گروه فرهنگی - حسین احمدی farhang@qudsonline.ir

نگاه فرهنگی

چه کسی باید گزارش دهد

سالهاست رهبر انقلاب از فرهنگ و عناصر فرهنگی و آنچه به نام فرهنگ در جامعه رخ می‌دهد به عنوان یکی از دغدغه های اساسی خود یاد کرده اند.

برای مثال ایشان در دیدار رئیس جمهور و اعضای هیأت دولت وقت در هشتم شهریورماه ۸۹ در خصوص بودجه فرهنگی فرمودند: «اوایل امسال بود یا پارسال بود- یادم نیست- که وقتی راجع به همین بودجه‌فرهنگی صحبت شد، به آقای رئیس جمهور گفتم که من وقتی شنیدم شما این رقم کلان و سنگین فرهنگی را تصویب کردید، از نحوه مصرف و جذب آن نگران شدم، با اینکه قاعدتاً آدم باید خوشحال بشود وقتی که بودجه فرهنگی زیاد می‌شود. مدیران ما دوست دارند که بودجه‌ای که به آنها داده می‌شود، جذب کنند، چون می‌دانند که اگر امسال جذب نکردند، سال دیگر خبری نیست، لذا ناچارند جذب کنند.»

با این حال و برخلاف تاکید صریح رهبر انقلاب اما متاسفانه حوزه فرهنگ همچنان یکی از مظلوم ترین بخش ها در سیاستها و برنامه ریزی های مسوولان و مدیران اجرایی است.بودجه های اندک و قوت لایموتی که همان هم همه جا مصرف می‌شود مگر حوزه فرهنگ.

حتی گاه مشخص نیست دستاوردِ تخصیص اعتبار برخی از نهادها چه بوده و این همه مجموعه فرهنگی موازی چه دستاوردی برای حوزه فرهنگ داشته و چه گلی به سر فرهنگ زده اند که همچنان باید رقمی چندصد میلیاردی از اعتبارات حوزه فرهنگ به این مجموعه‌ها که بخش عمده آنها غیر دولتی اند اختصاص یابد.

می‌توان به صراحت اذعان داشت که از برایند چند هزار میلیارد تومان اعتباراتی که در سال‌های اخیر به این نهادها تخصیص یافته، حتی نمی‌توان یک موج عظیم علمی یا فرهنگی را شاهد بود.این در حالی است که دولت می‌تواند سازوکاری را پیش بینی کند که تکرار اختصاص بودجه به این نهادها، مشروط به ارایه گزارش عملکرد به وزارت فرهنگ و ارشاد و یا شورای فرهنگ عمومی و تأیید عملکرد مثبت و کارآمد هر یک از این مؤسسه‌ها باشد و بدین ترتیب، این مجموعه‌ها را پاسخگو کرد.

در این شرایط شاید آنچه قابل تأمل باشد، فهرستی مفصل از مؤسساتی است که در حوزه فرهنگی سالیانه بودجه چشمگیری می گیرند فهرستی شامل نود و چند مؤسسه، که در مجموع رقمی بیش از ۷۰۰ میلیارد تومان را در سال به خود اختصاص می‌دهند؛ اما هیچ نهادی از این مؤسسات و مجموعه‌های غیر دولتی که گاه به فعالیتهای موازی و غیر فرهنگی نیز مبادرت می‌ورزند گزارش عملکرد نمی‌خواهد و این اعتبارات نیز سالهاست برقرار است و بر عدد این مجموعه‌ها افزوده می‌شود.

قفسه باز

پیچیدگی سیاست در ایران

کتاب «پیچیدگی سیاست در ایران» که توسط سیدولی موسوی نژاد نوشته و از سوی نشر تیسا روانه بازار نشر شده است می کوشد به مسایلی همچون عدم پیش‌بینی‌پذیری در فضای پیچیده سیاسی کشور بپردازد. نویسنده معتقد است منشأ برخی از تحولات بزرگ در جامعه را باید در ساختارهایی جست‌وجو کرد که به‌تدریج شکل گرفته‌اند و انباشته شده‌اند و مستعد بالفعل شدن هستند. علاوه بر این، بررسی نقش فناوری اطلاعات، میکروالکترونیک و میکروفیزیک میل‌ها(تحلیل گفتمان وب‌سایت‌های مطلوب ایرانیان)، رابطه متن با زمینه، ناکارآمدی سیاست‌ها و برنامه‌ها، افزایش و تعدد گروه‌های سیاسی نیز درباره اتفاقات ایران بسیار مهم و قابل توجه است.

نویسنده در نتیجه‌گیری از مباحثی که به بسط آنها پرداخته می‌گوید: رفتارهای سیاسی در ایران به این دلیل پیچیده است که علل پیچیده‌ای دارد. عوامل و عناصر بسیار زیاد موثر بر یک رویداد خاص و فعل و انفعالات بی‌شمار بین این عناصر، نتایج آن را غیرقابل پیش‌بینی و دور از انتظار می کند.

این کتاب در ۲۳۰ صفحه و با هزار و ۲۰۰ نسخه و به قیمت ۱۴ هزار تومان منتشر شده است.

دارنده مدال طلای المپیاد پزشکی کشور:

حمایت از نخبگان، توسعه کشور را به دنبال دارد

چندی پیش اولین طلای ششمین المپیاد پزشکی به یک دانشجوی ۲۵ ساله مازندرانی رسید.شفایی ، مدرس کارگاه الگوهای مدیریت دانش در نظام سلامت در دوازدهمین همایش کشوری آموزش پزشکی و مدرس کارگاه مدیریت دانش در ساختار پژوهش در اولین کنگره بیماری های عروق محیطی در دانشگاه علوم پزشکی مشهد بوده و کارگاه طب سنتی را در این دانشگاه با هدف بررسی وضعیت کنونی طب سنتی و مکمل در نظام سلامت کشور برگزار و داور سیزدهمین همایش کشوری آموزش پزشکی و چهاردهمین کنگره پژوهشی سالیانه دانشجویان علوم پزشکی سراسر کشور می‌باشد.

او یک اختراع را در حال ثبت و یک اختراع در حال اجرا داشته و همچنین یک کتاب در دست چاپ و ۴ کتاب دیگر در حال تالیف دارد.

شفایی همچنین نویسنده ، محقق ، مخترع و سخنور است و نظرات کارشناسانه بسیاری در رابطه با سلامت دارد که بخشی از این گفت و گو از نظرتان می گذرد.

لطفا کمی از دکتر شفایی و دغدغه هایش بگویید؟

از ابتدا به مقوله تحقیقات و مدیریت نظام سلامت و آموزش پزشکی علاقه زیادی داشتم و سال ۸۶ وارد دانشگاه علوم پزشکی مازندران شدم و هم اکنون دانشجوی سال ششم پزشکی هستم.

تاکنون ۱۰ مقاله ام در زمینه پزشکی در کنگره های مختلف پژوهشی و آموزشی ارایه و درمجلات کشوری و جهانی چاپ شده است .کارگاه های مختلفی را در سطح کشور برای اعضای هیات علمی و دانشجویان برگزار و تدریس کرده ام .در بحث طب سنتی نیز در زمینه آنالیز برنامه آموزشی این طب ، چالش های پژوهشی و درمانی آن و طب سنتی و مکمل سایر کشورها تدریس نموده ام.کسانی که دغدغه یادگیری طب سنتی را دارند باید به مسیرها درست هدایت شوند چراکه برخی از افراد که کارگاه های زیرزمینی داروهای طب سنتی دارند به سوءاستفاده از بیمارانی که مراحل آخر بیماری را بسرمی برند و به قول معروف دکتر جواب کرده هستند ، می‌پردازند و مبالغ هنگفتی را برای اینگونه داروها دریافت می کنند درحالیکه این داروها به صورت کاملا غیرعلمی فراوری شده و به قیمت های گزاف ارایه می‌شود.

از موفقیت تان در ششمین المپیاد پزشکی کشور برایمان صحبت کنید؟

۱۵ تا ۱۹ شهریور ششمین دوره المپیاد پزشکی سراسر کشور زیرنظر وزارت بهداشت و به میزبانی دانشگاه علوم پزشکی ایران در ۴ حیطه استدلال بالینی ، تفکر علمی در علوم پایه ، مدیریت نظام سلامت و هنر درآموزش پزشکی برگزار شد که توانستم در بخش «مدیریت نظام سلامت » برای اولین بار مدال طلای مسابقات را کسب کنم.

فرآیند انتخاب دانشجویان به این صورت است که در مرحله اول بصورت درون دانشگاهی برگزار و افراد مستعد وعلاقمند در دو مرحله باهم به رقابت می‌پردازند و در هر حیطه ۳نفر به مرحله کشوری راه می‌یابند و در مرحله کشوری دانشجویان تمام دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور به مدت ۵ روز باهم به رقابت می‌پردازند که قرار است در سالجاری وزارت بهداشت این المپیاد را به صورت بین المللی برگزار کند.

ساختار مسابقات المپیاد پزشکی شامل سوالات تشریحی بلند پاسخ ، کوتاه پاسخ ، سوالات تستی و آنالیز مقاله و آنالیز فیلم های پزشکی ایرانی و خارجی می‌باشد و با مطالعه روزانه ۱۵ ساعت در یک ماه پایانی توانستم به این موفقیت دست پیدا کنم.

همانطور که می‌دانید المپیاد یک رقابت بسیار سنگین بوده و نیازمند حمایت های علمی و غیرعلمی دانشگاه می‌باشد و برای موفقیت در المپیاد پزشکی تلاش بسیاری داشتم و حتی مجبور شدم از زمان مطالعه درس اصلی ام بکاهم.

درباره تالیفات و اختراعات تان بگویید.

کتابی در زمینه پوست و بیماری جذام نوشته ام که تا چند روز دیگر چاپ می‌شود و ۴ کتاب دیگر با عنوان «بیمه های سلامت»، «طرح تحول نظام سلامت» ، «سیاست گذاری سلامت» و «واژگان تخصصی مدیریت نظام سلامت» را در دست تالیف دارم که تا دوماه دیگر منتشر می‌شود .همچنین دستگاه التهاب سنج پزشکی را اختراع کردم که مرحله آزمون و ثبت اختراع را طی می کند و به زودی ثبت خواهد شد.

در بیماری های پوستی درجه حرارت بدن در آن نقطه که دچار التهاب شده ، بالا می‌رود و این دستگاه با داشتن سنسور حساس ،التهاب، عفونت و زخم های سطحی پوست را تشخیص می‌دهد.

ضمنا ساخت دستگاه تشخیص زودرس سرطان های پوست را در دستور کار دارم که این دستگاه تغییر رنگ پوست قبل از بروز سرطان را پیش بینی می کند.

با قراردادن این دستگاه بر روی بدن بیمار ، از طریق اختلاف رنگ ها در پوست می‌توانیم بیماری را شناسایی کنیم و توسط دوربین تعبیه شده ، این دستگاه هر ثانیه ۱۰۰ عکس می گیرد و داده ها را به رایانه می‌دهد و با این فریم ها می‌توان تغییر رنگ در اثر بیماری های ایجاد شده را مشاهده کرد و قبل از اینکه بیماری به درجات وخیم تر برسد می‌شود بر اساس میزان تغییر رنگ بافت موجود به وسعت بیماری پی برد.

به عنوان دارنده مدال طلای المپیاد پزشکی چه توقعی از مسؤولان دارید؟

اولویتم تحصیل در ایران است و اگر حمایت شوم دوست دارم در کشورم به مدارج بالای علمی برسم. انتظارم این است مسوولان از دانشجویان نخبه حمایت کنند تا از فرار استعدادها جلوگیری شده و فرآیند توسعه کشور حفظ شود.

از مدیران دانشگاه می‌خواهم حداقل امتیازاتی که به دانشجویان نخبه داده می‌شود مالی نباشد و زمینه های علمی و آموزشی برایشان فراهم شود و بسترهای لازم برای ادامه پیشرفت دانشجویان مستعد شامل حضور دانشجویان در مدارس تابستانه داخل و خارج کشور و اعزام دانشجویان برای ارایه مقالات در کنگره های بین المللی مهیا شود.

علاقمند به ادامه تحصیل در رشته چشم پزشکی هستم و هم اکنون درحال تقویت مهارت های عملی در این زمینه می‌باشم و تحت نظر چشم پزشکان مجرب ساری آموزش های لازم را فرا می گیرم.

دعوتنامه ای از دانشگاه ملبورن استرالیا به دستم رسیده تا در خردادماه سال آینده به مدت یک ماه در بیمارستان چشم آن کشور آموزش های لازم را فرا بگیرم.

از آنهایی بگویید که در موفقیت هایتان نقش داشتند.

توکل به پروردگار و ایمان به هدف در رسیدن به موفقیت هایم بسیار مهم بودند. خانواده ام انگیزه و روحیه لازم را به من دادند و نقش ویژه ای در موفقیت هایم ایفا کردند. آنها فضا را برای آرامش فکری ام فراهم و شرایط خانه را برای مطالعه ام مهیا نمودند.

پدربزرگ ام همیشه به من می گوید : به پیش رویت نگاه کن و با توکل به خدا ، انتخاب اهداف بزرگ ، پشتکار و تلاش قدم بردار و هرگز نگران نتیجه نباش.

به اعتقاد من باید در زندگی آنگونه تلاش کنیم که اگر روزی بخواهیم خودمان را قضاوت کنیم به این باور رسیده باشیم که تلاش حداکثری مان را انجام داده ایم.

رویدادهای فرهنگی

به‌جای موس پد بگویید زیر موشی

یکی از فعالیت‌های فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ساختن معادل برای واژه‌های بیگانه‌ای است که به زبان فارسی وارد می‌شوند.

ایسنا، چند واژه از واژه‌های مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی را ارایه کرده است.فرهنگستان از دوستداران زبان فارسی می‌خواهد به جای «دکور»؛ «فمیلی ولیو»، «فورم»، «آف-لاین»، «اپتایزر»، «هایکینگ»، «ام ام اس»، «فایننس»، «سولو»، «اتمسفر» و «موس‌پد» به ترتیب آرایه، ارزش های خانوادگی ، برگه، برون خط، اشتها آور، پیاده گردی ، پیام چندرسانه‌ای، تامین مالی ، تنها ، جو و زیر موشی بگویند.

این فرهنگستان همچنین برای واژه "برانچ"، چاشت ، برای "تایمینگ" واژه زمانبندی ، برای «کورس» واژه مرحله و برای واژه «اسکیل»، مقیاس را که بیانگر رابطه میان اندازه واقعی چیزی با اندازه نقشه است ، پیشنهاد می کند.

آماری از اشتغال لیسانسه‌های پیام نور نداریم

معاون آموزشی دانشگاه پیام نور از اشتغال به کار ۹۵ درصد دانش آموختگان این دانشگاه، خبر داد و گفت: در حال حاضر، ۱۹ هزار و ۴۶۹ نفر از دانش آموختگان کارشناسی دانشگاه پیام نور در مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه های دولتی پذیرفته شده اند.

محمدعلی کریمی در گفت و گو با مهر اظهار داشت: از میان دانش آموختگان کارشناسی ارشد دانشگاه پیام نور یا شاغل شده یا در مقطع دکتری تحصیل می کنند.

شیوه آموزشی خاص دانشگاه های دولتی، وابستگی دانش آموختگان پیام نور را به حداقل می‌رساند و سهم محوریت دانشجو را افزایش می‌دهد.به گفته کریمی، آماری از اشتغال به کار این افراد در دست نیست.

باریک‌تر از مو

رقابت بر سر چه؟

در حالی که میلی منفرد؛ معاون آموزشی وزارت علوم ارتقای کیفیت فعالیتهای آموزشی و توسعه هدفمند آموزش عالی در کشور را از اولویت های این وزارتخانه دانسته است، دانشگاه های آزاد، غیردولتی و پیام نور ظرفیتهای خود را با مجوز وزارت علوم افزایش داده اند، بطوری که به قول یکی از خبرگزاری ها برخی از کلاس های درس مقطع دکترا با ۱۶ تا ۱۷ نفر دانشجو برگزار می‌شود.

دانشگاه پیام نور هم برای آنکه از قافله رقابت عقب نماند امسال باز هم در رشته های فنی مهندسی، شیمی، ریاضی، زیست شناسی، مدیریت اجرایی، زبان و ادبیات فارسی، جغرافیا، بیشترین ظرفیت را به خود اختصاص داده است.

از یک سو مجوز برای پذیرش دانشجو داده می‌شود و از سوی دیگر نسبت استاد به دانشجو و سایر استانداردهای لازم برای تربیت یک دانشجوی کارشناسی ارشد و دکتری نادیده گرفته می‌شود.

در مقطع دکتری هم هر چند افزایش پذیرش در مرحله تکمیل ظرفیت به بالای هزار نفر نرسیده اما نسبت به شرایط تحصیل در این مقطع، امسال ۵۳۰ ظرفیت برای دانشجویان دکتری در دانشگاه‌های کشور از جمله پیام نور اعلام شده است. جالب اینجاست که حتی دانشگاه های غیردولتی هم برای مقطع دکتری ظرفیت خالی اعلام کرده اند در حالیکه کیفیت در این دانشگاه ها به حدی پایین آمده که واحدهای زیان ده در حال تجمیع هستند.

هر چند در چشم انداز ۱۴۰۴ اعلام شده که تعداد دانشجویان دکتری باید به ۳،۵ درصد و تعداد دانشجویان کارشناسی ارشد به ۳۰ درصد کل جمعیت دانشجویی برسند، اما این پرسش مطرح می‌شود که این افزایش ظرفیتها با کدام استدلال کیفی بالا می‌رود؟ آیا برای تربیت یک دانشجوی دکتری و کارشناسی ارشد تمام دانشگاه های متقاضی شعبه دار دارای کیفیتی در حد قابل قبول هم هستند که دروازه مجوزها به سوی این دانشگاه ها باز شده است؟

چرا خبر نمی دهید؟

گویا قرار است داستان مجموعه تئاتر شهر همچنان ادامه پیدا کند.از نصب آن سازه جنجال بر انگیز گرفته تا ترمیم پنهانی آن.

حدود یک ماه پیش وقتی هنرمندانی که برای تماشای نمایش به تئاتر شهر رفته بودند، متوجه تخریب ناگهانی سه سالن تئاتر شهر شدند از عدم اطلاع رسانی در این خصوص گله کردند بماند اینکه طبق قانون هرگونه ساخت و ساز و تجاوز به این بنا که به عنوان میراث ملی کشور هم به ثبت رسیده ، بدون تأیید میراث فرهنگی، خلاف است. موضوعی که می گویند معاونت سازمان میراث فرهنگی استان تهران تا دو هفته پس از آغاز تعمیرات این مجموعه، از این موضوع خبر نداشته است.

بد نیست بدانید پیش از این مجموعه تئاتر شهر یک بار در سال ۱۳۸۶ تعمیر شد، اما این تعمیرات به هیچ وجه مورد رضایت هنرمندان این مجموعه قرار نگرفت و نه تنها مشکلات فنی آن حل نشد، که مشکلات دیگری نیز به مجموعه اضافه کرد.جالب آنکه پس از انتقادهای جدی در این خصوص مدیران هنری وعده بازدید خبرنگاران را از مجموعه تئاتر شهر مطرح کردند.این بازدید با حضور وزیر ارشاد انجام شد آنهم در سکوت خبری و هیچ خبرنگاری از آن باخبر نشد!

راستی این شکل از اطلاع رسانی برای چیست؟

آگهی ابلاغ تجدید نظرخواهی

تجدیدنظرخواه: محمدرضا عرب خراسانی فرزند حسین تجدیدنظر خواندگان: ۱. ابوالفضل ۲. ربابه ۳. طاهره ۴. ابومحمد ۵. محمدتقی ۶. کبری ۷. فاطمه همگی وکیلی ۸. علی اصغر رحیمی ۹. اکرم عرب خراسانی تجدیدنظر خواسته: دادنامه شماره ۹۳۰۵۷۲ مندرج بکلاسه ۹۳۰۲۵۵ تجدیدنظر خواه دادخواستی مبنی بر تجدیدنظر خواهی نسبت به دادنامه شماره ۹۳۰۹۹۷۲۵۱۳۰۰۰۵۷۲مندرج در پرونده کلاسه ۹۳۰۲۵۵ بطریت تجدیدنظر خواندگان فوق الذکر تقدیم دفتر شعبه دهم دادگاه عمومی حقوقی قم نموده و نشانی تجدیدنظر خواندگان را مجهول المکان اعلام نموده است لذا مستندأ به مواد ۷۳ و ۲۴۶ از قانون آیین دادرسی مراتب جهت ابلاغ به تجدیدنظر خواندگان آگهی می گردد. تجدیدنظر خواندگان می توانند ظرف ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی جهت اعلام آدرس، دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم و احیاناً ارایه لایحه جوابیه به دفتر شعبه دهم دادگاه عمومی حقوقی قم مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مذکور پرونده به دادگاه تجدیدنظر ارسال خواهد شد. آ- ۲۴۹۸۸ **مدیر شعبه دهم دادگاه عمومی حقوقی قم- با کمال**

آگهی

شماره ابلاغیه: ۹۳۱۰۱۰۲۸۱۰۲۰۴۹۶۲ شماره پرونده: ۹۳۰۹۹۸۲۸۱۰۲۰۰۴۵۸ شماره بایگانی شعبه: ۹۳۰۵۳۷تاریخ تنظیم: ۱۳۹۳/۰۷/۱۵

شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی قزوین آگهی خواهان ها ناصرالدین هاشمی و ابراهیم پرهیزکاری دادخواستی به طرفیت خواندگان بانو ملوک حاج سید جوادی و محمد تقی مرادی به خواسته تنفیذ مبایعه نامه تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان قزوین نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی قزوین واقع در قزوین- خیابان دانشگاه- جنب پارک الغدیر- دادگستری کل استان قزوین ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۲۸۱۰۲۰۰۲۵۸ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۳/۱۰/۱۶ و ساعت ۱۱ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمایم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. آ-۲۴۸۱۵ **منشی شعبه دوم دادگاه عمومی حقوقی دادگستری شهرستان قزوین- درگی**

آگهی

شماره درخواست: ۹۳۱۰۴۶۲۸۱۳۳۰۰۰۱۱ شماره پرونده: ۹۳۰۹۹۸۲۸۱۳۳۰۰۴۷۳ شماره بایگانی شعبه: ۹۳۰۵۶۱تاریخ تنظیم: ۱۳۹۳/۰۷/۰۸

شعبه سوم بازپرسی دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان قزوین آگهی احضار متهم در پرونده کلاسه ۹۳۰۵۶۱ ب ۳این شعبه متهمان بنامهای : لطف اله مراقی فرزند نصرت و خانم معصومه مراقی فرزند محمدعلی به اتهام کلاهبرداری و جعل امضاء حسب شکایت حسنعلی دیال آبادی از طرف شعبه سوم بازپرسی دادسرای عمومی قزوین تحت تعقیب می باشد. با عنایت به مجهول المکان بودن متهمان و در اجرای مقررات ماده ۱۱۵ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور کیفری به نامبردگان ابلاغ می گردد تا ظرف مهلت یکماه پس از انتشار آگهی جهت دفاع از اتهام انتسابی در این شعبه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور ، مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد. آ- ۲۲۸۱۶ م. الف/ ۴۰ **مدیر دفتر شعبه سوم بازپرسی دادسرای قزوین- جودکی چگینی**

آگهی

به موجب کیفرخواست صادره از دادسرای عمومی و انقلاب قم در پرونده کلاسه ۹۳۰۹۹۸۲۵۰۱۵۰۰۱۴۵ به شماره بایگانی ۹۳۰۴۶۵ برای متهم مهدی سلطانی پور فرزند مرتضی به اتهام توهین فحاشی مزاحمت تلفنی تقاضای کیفر شده که رسیدگی به موضوع به این شعبه ارجاع و وقت رسیدگی برای مورخه ۹۳/۸/۲۸ ساعت ۹ صبح تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات مواد ۱۱۵ و ۱۸۰ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه به نشانی قم- خیابان ساحلی- دادگستری شهرستان قم- طبقه همکف- شعبه ۱۱۲ دادگاه عمومی (جزایی) حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور ، مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد. آ- ۲۲۸۵۵ **مدیر دفتر شعبه ۱۱۲ دادگاه عمومی (جزایی) شهرستان قم- اسداللهی**

آگهی

شماره درخواست: ۹۳۱۰۴۶۲۵۰۱۹۰۰۰۱۲ شماره پرونده: ۹۳۰۹۹۸۲۵۰۱۹۰۰۲۷۴ شماره بایگانی شعبه: ۹۳۰۳۱۱ تاریخ تنظیم: ۱۳۹۳/۰۷/۰۷

شعبه نهم دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب قم آگهی ابلاغ وقت تحقیقات بدوی و احضار متهم بدین وسیله متهم پرونده کلاسه ۹۳۰۲۷۴ شعبه ۹ دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب قم آقای مهدی قاسمی فرزند --- که به اتهام تحصیل مال مسروقه تحت تعقیب می باشد و حسب گزارشهای واصله فعلاً مجهول المکان و متواری است، ابلاغ می گردد که جهت انجام تحقیقات اولیه و دفاع از اتهام منتسبه در روز ۹۳/۸/۲۷ ساعت ۱۰ صبح در شعبه ۹ دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب قم واقع در خیابان ساحلی حاضر گردد و در صورت عدم حضور در وقت مقرر و یا عدم ارسال لایحه دفاعیه و یا عدم معرفی وکیل، این دادیاری در حقوق اناس و حقوق عمومی به صورت غیابی اقدام و پرونده جهت اتخاذ تصمیم قضایی به دادگاه صالح ارسال خواهد شد این آگهی در اجرای ماده ۱۱۵ قانون آیین دادرسی کیفری در یک نوبت و در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار یا محلی درج می شود. آ- ۲۴۸۶۲ **دادیار شعبه نهم دادسرای عمومی و انقلاب قم- علیزاده**

آگهی

شماره درخواست: ۹۳۱۰۴۶۳۴۲۵۵۰۰۰۱۰ شماره پرونده: ۹۲۰۹۹۸۳۴۲۵۵۰۰۵۸۹ شماره بایگانی شعبه: ۹۲۰۶۰۷ تاریخ تنظیم: ۱۳۹۳/۰۶/۳۰

شعبه سوم دادگاه عمومی (حقوقی) دادگستری شهرستان جیرفت آگهی شماره پرونده ۹۲۰۹۹۸۳۴۲۵۵۰۰۵۸۹ شماره بایگانی ۹۲۰۶۰۷ آگهی ابلاغ وقت رسیدگی به ۱- عباس ۲ حمید ۳- فاطمه ۴- سهیلا همگی رضوی و فرزندان حسین ، ۵- اختر مجازی ۶- مینو ۷- مژگان هر دو رضوی فرزندان مظفر ۸- علی خدایی ۹- مهدی نیک پور ۱۰ اغلامرضا رحمانیان ۱۱- نرگس پابور ۱۲- هوشنگ خدایی همگی مجهول المکان ابلاغ می گردد که آقای ایمان رومانی فرزند کرم دادخواستی به خواسته اثبات مالکیت به میزان یک و نیم سهم از ۹۶ سهم پلاک ۶۴۰ اصلی اکبر آباد و خلع ید و الزام به تنظیم سند رسمی به طریقت شما تسلیم شعبه سوم حقوقی جیرفت نموده و برای شنبه مورخ ۹۳/۹/۱۵ ساعت ۱۰/۳۰ صبح وقت رسیدگی تعیین گردیده و چون اقامتگاه شما مجهول اعلام گردیده است حسب تقاضای خواهان و دستور دادگاه در راستای ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد شما می توانید قبل از حلول وقت رسیدگی ضمن مراجعه به دفتر دادگاه نسخه ثانی دادخواست و ضمایم را اخذ و آدرس محل سکونت خود را ارایه و در جلسه دادگاه شرکت نمایید. بدیهی است در صورت عدم حضور دادگاه به خواسته خواهان رسیدگی و اتخاذ تصمیم خواهد نمود. آ- ۲۴۹۰۲ **مدیر دفتر شعبه سوم دادگاه عمومی (حقوقی) دادگستری شهرستان جیرفت- ناصر مشایخی**

آگهی تحدید حدود اختصاصی قسمتی از املاک تایباد واقع در بخش ۱۴ مشهد

حوزه ثبتی تایباد سال ۱۳۹۳ پر و آگهی های شماره قبلی و بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت تحدید حدود شماره های زیر بخش چهارده مشهد ۱۲۶- اصلی اراضی بتوچه ۶۰ فرعی مجزا شده از ۴۷ فرعی وصل به سه فرعی ششدانگ یکباب منزل ملکی آقای غلامعلی نطاق اشتیوانی فرزند حسین روز پنج شنبه مورخ ۱۳۹۳/۸/۲۲ قبل از ظهر در محل انجام خواهد شد. لذا بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک به صاحبان املاک و مجاورین شماره های فوق الذکر بوسیله این آگهی اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر بالا در محل حضور بهم رسانید، چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع مقرر حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک مورد آگهی با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی و نیز صاحبان املاک که در موقع مراجعه نبوده اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت فقط تا سی روز از تاریخ تحدید حدود پذیرفته خواهند شد و در اجرای تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضین میبایست از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت استاد تایباد ظرف یکماه دادخواست اعتراض خود را به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم و گواهی لازم از مرجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند. آ- ۲۴۸۲۷ تاریخ انتشار : روز پنج شنبه ۱۳۹۳/۷/۲۴ **رئیس اداره ثبت اسناد و املاک تایباد**

آگهی مزایده مال غیرمنقول نوبت اول

به موجب دادنامه ۲۳۶۸ مورخه ۹۲/۱۱/۱۰ صادره از شورای حل اختلاف شعبه ۲۱ تایباد محکوم علیه احد حکیم بایی فرزند غفور محکوم است به پرداخت مبلغ ۸/۶۱۱/۱۸۶ تومان بابت اصل خواسته در حق آشور عطایی فرزند قربان در پرونده اجرایی شماره ۹۲۰۱۵۵/ش و مبلغ ۲۳۰۵۵۹ تومان بابت نیم عشر دولتی که بعلت عدم پرداخت خودرو وانت پیکان مدل ۱۳۸۸ ، فاقد بیمه توقیف گردیده است بدینوسیله جهت فروش شروع مزایده ساعت ۱۰ الی ۱۱ روز ۹۳/۸/۱۱ در محل اجرای احکام مدنی حوزه قضایی تایباد تعیین می گردد مزایده از قیمت کارشناسی می گردد مبلغ ۸/۲۰۰/۰۰۰ تومان شروع و به کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید واگذار خواهد شد در صورت تمایل متقاضیان می توانند ۵ روز قبل از موعد مزایده به این اجرا مراجعه تا ترتیب بازدید ایشان از مال داده شود لازم به ذکر است ۱۰٪ بهای مزایده فی المجلس و به صورت نقدی به عنوان سپرده و مابقی ظرف یک ماه از خریدار دریافت خواهد شد در صورتیکه به هر دلیل خریدار در زمان مقرر بهای مزایده را نپردازد ۱۰٪ سپرده وی به نفع دولت ضبط خواهد شد ضمناً کلیه بدهی های معوقه به عهده فروشنده و هزینه تنظیم سند به عهده خریدار می باشد. آ- ۲۴۸۲۱ **دادورز اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان تایباد- محمود یوسفی**

آگهی

شماره درخواست: ۹۳۱۰۴۶۲۵۰۱۷۰۰۰۱۳شماره پرونده: ۹۲۰۹۹۸۲۵۰۱۷۰۰۷۶۰ شماره بایگانی شعبه: ۹۲۰۷۷۲تاریخ تنظیم: ۱۳۹۳/۰۷/۱۴

شعبه هفتم دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب قم «آگهی ابلاغ وقت تحقیقات بدوی و احضار متهم» نظر به اینکه در پرونده کلاسه ۹۲۰۷۷۲ شعبه هفتم دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب قم، متهم امین زارع نیا به اتهام مزاحمت تلفنی موضوع شکایت محبوبه معزی فرزند حسن تحت تعقیب بوده و حسب اطلاع و گزارش واصله نامبرده مجهول المکان و متواری می باشد، لذا به نامبرده ابلاغ می گردد تا در روز یکشنبه مورخه ۹۳/۰۸/۲۵ ساعت ۱۰/۰۰ صبح در این شعبه دادیاری حضور یابد ، بدیهی است در صورت عدم حضور ، یا عدم ارسال دفاعیه و یا عدم معرفی وکیل بصورت غیابی اقدام مقتضی معمول خواهد شد. این آگهی در اجرای ماده ۱۱۵ قانون آیین دادرسی کیفری درج می شود. آ- ۲۴۸۵۹ **دادیار شعبه هفتم دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب قم- برزگری**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی مجهول المکان

به اطلاع میرساند خواهان خانم اکرم ارام اصل ف شمس علی دادخواستی به خواسته تقاضای حضانت بطریت بهمن غلامپور قره کندف علی حسین به دادگستری هشتگرد تسلیم که با ارجاع به شعبه پنجم حقوقی به کلاسه پرونده ۹۳۰۷۱۲ (بایگانی) ثبت و به تاریخ ۹۳/۹/۱ ساعت ۰۹/۰۰ صبح وقت رسیدگی تعیین گردیده که به لحاظ مجهول المکان بودن خوانده و به درخواست خواهان طبق ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی وقت رسیدگی فوق تعیین و اعلام میگردد تا خوانده جهت دریافت نسخه ثانی و ضمائم دادخواست به دفتر دادگاه مراجعه و در روز رسیدگی در جلسه دادگاه حضور یابد و غیر اینصورت دادگاه غیاباً رسیدگی و اتخاذ تصمیم خواهد نمود. آ- ۲۲۷۲۱ **مدیر دفتر شعبه پنجم حقوقی دادگستری هشتگرد- نخبه فلاح**

آگهی

شماره ابلاغیه: ۹۳۱۰۱۰۲۶۰۲۴۰۱۴۱۹شماره پرونده: ۹۳۰۹۹۸۲۶۰۲۴۰۰۲۸۵شماره بایگانی شعبه: ۹۳۰۲۸۵تاریخ تنظیم: ۱۳۹۳/۰۷/۱۹حوزه شعبه ۱۵ شورای حل اختلاف شهرستان زنجان آگهی خواهان/ خواهان ها رضا کابلی دادخواستی به طرفیت خواندگان/ خواندگان محمود تقی پور زنجانی به خواسته مطالبه وجه چک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان زنجان نموده که جهت رسیدگی به حوزه شماره ۱۵ شورای حل اختلاف شهرستان زنجان واقع در شهرستان زنجان- بزرگ