گروه معارف / آمنه مستقیمی
marefat@qudsonline.ir

تاطلوع

برای آمدن تان جوشن کبیر می‌خوانم

رقیه توسلی

جوشن کبیر می‌خوانم و در محضر عشق، چهارزانو می‌نشینم. اقرار می‌کنم به فقیرانه بودن توشه و اندوخته‌ام و به بی معرفتی‌ها و بی مرامی‌هایم ... به بهاری که از راه رسیده است، اما تا پشت خیمه بی تابی‌هایم.

دعای صد بند را باز می‌گشایم و برای زمانه بی او، اشک می‌ریزم. برای غیبت کُبرایی که هر روز در تمام نفسهایم جاریست ...

چشمها را می‌بندم و آفریننده‌ام را در سجده‌ها می‌خوانم.

شرمنده می‌شوم ازغیبت مظلوم ترین عالم. از بنی آدم پُرخطایی که چگونه نور دوازدهم را بر خویش پنهان ساخته است. از خودم شرمنده می‌شوم و آنگاه چکه چکه می‌بارم.

پلکهای ترم را به آسمان می‌دوزم و باز به محضر خداوند بهار پناه می‌برم. از وسوسه و شیطان و کینه و شر و شقاوت و دوری از ولی نعمت! از روزهای طولانی بی قراری!

بر می‌خیزم و تا سبزه زار صلوات می‌روم و پناه می‌برم به دامان بندهای نورانی جوشن کبیر و به سال تازه نگاه می‌کنم و به خانه‌ای که خوب نتکاندمش، به تکبیرهایی که هنوز دارند خاک می‌خورند گوشه گلویم.

نفسهای عمیق می‌کشم و چشم می‌گشایم. نفسهای عمیق می‌کشم و باز روزهایم را در آغوش انتظاری عاشقانه جای می‌دهم. با فقیری و شرمندگی و مِهر، در سجده هایم توبه می‌کنم. طهارت به راه می‌اندازم، مسلمان تر و شیعه تر و انسان‌تر می‌شوم.

از چشمه شُکر آب می‌نوشم و با هر «الهی العفو» و «خلصنا من النار یارب» دعای ظهور دیگری سر می‌دهم. دعای فرج مظلومی را که قرنهاست به تاریکی‌هایمان، نور می‌بخشد اما در نگاه تار و نابینای ما، غایب است.

جوشن کبیر می‌خوانم و به بهار سلام می‌دهم، به خداوندی که در قلب وجان هر آفرینشی حاضر و از هر رکوع و قنوتی باخبر است. باز در گوارایی و روح بخشی هربند این دعا محو می‌شوم. در پنج شنبه‌ها و دعاهای ندبه و نمازهای منتظرانه جمعه.

تا خدای خوبم می‌روم و با او از سال و فصل تازه می‌گویم، از ابرهای فاصله، از بدی‌ها و ناتوانی‌ها و خانه تکانی‌های مختصرم ... در محضر عشق باز به شرمندگی‌هایم اقرار می‌کنم، به قلبی که نتوانسته است یکپارچه و سرپا، سرباز شما باقی بماند.

خبر

شانزدهم و هفدهم اردیبهشت

همایش بین‌المللی «سیمای حضرت محمد(ص)» در زاهدان برگزار می‌شود

قدس: نخستین همایش بین المللی با عنوان «سیمای حضرت محمد(ص)» ۱۶ و ۱۷ اردیبهشت در دانشکده هنر و معماری دانشگاه سیستان و بلوچستان برگزار می‌شود.

دبیر علمی این همایش هدف از برگزاری این همایش را معرفی سیره حضرت محمد(ص) در قالب هنر، تأثیر شخصیت والای رسول اکرم(ص) بر هنر و فرهنگ، آگاهی بخشی به جامعه بشری بویژه جوامع غربی نسبت به واقعیات زندگی و منش پیامبر گرامی اسلام(ص) و زمینه سازی برای نوآوری و تبادل اندیشه ها و آموخته های هنرمندان در ابعاد بین‌المللی عنوان کرد.

دکتر علیرضا طاهری با بیان اینکه ۴۸۰ مقاله از سراسر جهان به این همایش ارسال که حدود ۲۲۰ مقاله پذیرفته شده است، افزود: در راستای این همایش نمایشگاهی از آثار نفیس موزه ملک تهران مرتبط با موضوع همایش و همچنین شماری نسخ خطی قرآن از موزه آستان قدس رضوی برای بازدید عموم به نمایش گذاشته می‌شود.

کارشناس مذهبی در گفت‌وگو با قدس مطرح کرد

«لیلة الرغائب» دریچه‌ای به بهشت اجابت

نخستین شب جمعه ماه رجب لیله الرغائب (شب آرزوها) نام دارد که در روایات برای آن اعمال و برکات بسیار بیان شده است. شبی که بهترین فرصتها برای گرفتن برات اجابت از بارگاه ربوبی است، البته با شروط و انجام اعمالی خاص که در مفاتیح الجنان شیخ عباس قمی تصریح شده است. از این رو و به مناسبت فرا رسیدن این شب با حجت الاسلام والمسلمین رحیم کارگر، استاد حوزه و دانشگاه، عضو مرکز تخصصی مهدویت و مولف کتابهایی همچون «آینده جهان»، «تعلیم و تربیت در عصر ظهور» و «حج عارفان» گفت وگویی درباره ویژگی‌های این شب و کیفیت دعا در آن انجام داده‌ایم که از نظر می گذرد:

■ نگاه آموزه‌های اسلام به موضوع آرزو و بیان آرزوها چیست؟ آیا این مسأله مثبت و مورد تأیید دین مبین است؟

انسان سراپا نیاز است، زیرا به غنای مطلق دست نیافته و ولی مطلق او خداوند است؛ همه ما نیازمند اوییم که این نیاز جلوه‌های گوناگونی دارد و ما برای اینکه بتوانیم این نیاز را با زبان، بیان کنیم قالب دعا را برای عرضه آرزوهایمان بر می گزینیم.

متأسفانه مشکل بشر امروز بی توجهی به این نیازهاست، البته نیازهای مادی و معنوی، دنیوی و اخروی‌اند که نیاز مطلق انسان و ضرورت توجه به قدرت لایتناهی پروردگار را به نمایش می گذارد، به عنوان مثال حتی وقتی انسان در عالم قبر قرار می گیرد، نیاز خود به دعا، صدقه، دعای دیگران، حسن خلق، آداب صحیح معاشرت و... را در می‌یابد و نیز وقت حساب و کتابِ اعمال و عبور از پل صراط و نیز روز رستاخیز و قیامت.

از این رو، ایام و لیالی مقدسی که برای دعا قرار داده شده بر این نیاز انسان دست می گذارد و برای آن است که این نیازها انسان را به مسیر صحیح سوق دهد و او را به نیازهای حقیقی‌اش متوجه سازد نه اوهام ذهنی و تخیلاتی که عمدتا صحیح نیست.

بنابراین، وقتی در فرهنگ دینی از آرزو صحبت می کنیم در ورای آن به معارف بزرگ عرفانی می‌رسیم که همان بی‌نیازی کامل الهی از انسانها و نیاز کامل انسانها به خداوند است.

■ مواقع خاص و برگزیده‌ای همچون «لیله الرغائب» در این میان چه نقشی ایفا می کنند؟ آیا این نیاز اصیل و فطری انسان را متذکر می‌شوند؟

متاسفانه زندگی انسانی همواره با خیر و شر و با سختی‌ها و راحتی‌ها آمیخته است و آکنده است از غفلت‌ها و توجهات زیرا انسان پیوسته در حال تحول و دگرگونی است و یک مسیر صحیح را پیش نمی‌رود، در زندگی انسان، نیاز به برخی کشش‌ها و جاذبه‌هاست، گاهی این کشش‌ها و حالات روحی و فکری انسانهاست که به او حالت تنبه می‌دهد.

یکی از این جاذبه‌ها موقعیت‌های خاص برای جلب توجه بیشتر به خداوند است؛ ماه رجب و لیله الرغائب انتظار تمامی خیرات را از خداوند داریم و مطلوب‌ترین و بهترین آرزوها در این شب محقق می‌شود، در واقع این شب اختصاصی است که این انتظار عرفانی انسانی را پاسخ می‌دهد، اما پاسخی عاشقانه، اگر بتوان برای این شب نمادی در نظر گرفت رابطه عاشقانه عارفانه خاصی است بین خدا و بنده.

از این رو، می‌توان گفت این اوقات خاص دریچه جدیدی به عشق الهی و آغاز زندگی عاشقانه در پرتوی نشاط معنوی است که بابی جدید به گلشن استجابت می گشاید و هر کس وارد این فضا شود، گویی وارد بهشت اجابت شده است، به عبارت بهتر ورود به وادی دعا و نیازمندی در این شب به معنای ورود به بهشت رضوان الهی است. از پیامبر اکرم(ص) روایت است که فرمودند: از نخستین شب جمعه ماه رجب غافل نشوید فرشتگان آن را لیله الرغائب می‌نامند، زیرا وقتی یک سوم از آن نگذشته هیچ فرشته‌ای نیست، مگر آنکه در جوار کعبه آید آنگاه خدا نظر رحمت به آنها می کند و می‌فرماید: «هر چه می‌خواهید از من بطلبید» فرشتگان می گویند: ما درخواست داریم روزه داران ماه رجب را بیامرزید و خداوند می‌فرماید: «آمرزیدم».

از این روایت متوجه می‌شویم شبهای اینچنینی برای مطیعان درگاه الهی اختصاصی است و پاداش ویژه‌ای است برای زحمتکشان بارگاه حق تا عباداتشان را تکمیل کنند.

■ چرا در اسلام برای رسیدن به آرزوهای انسان ابزار دعا در نظر گرفته شده، ویژگی این وسیله چیست که بستر تحقق آرزوهای آدمی را مهیا می کند؟

دعا ظاهری دارد و باطنی، آنچه ما از دعا می‌بینیم صرفا ظاهر آن است یعنی دست به آسمان بالا بردن و درخواست بر آورده شدن حاجات؛ اما در فرهنگ دینیِ ما دعا اقیانوس ژرفی از معارف و مفاهیم بلند زندگی و در اسلام دعا یک سلاح است، در واقع بزرگترین و مهمترین بعد زندگی انسان است، زیرا واسط بین زمین و آسمان و بنده و رب است.

وقتی در نگاه دینی به عنوان مثال در روایات امام سجاد(ع) در صحیفه سجادیه به دعا می‌نگریم، می‌فهمیم دعا مسیر صحیح زندگی را برای انسان هموار و او را به غایت زندگی نزدیک می کند تا بیندیشد

به کجا می‌رود و مقصدش کجاست؛ دعا آدمی را در مسیر قرب الهی قرار می‌دهد، زیرا نزدیکترین حالت انسان به خداوند لحظه دعاست.

مهمتر آنکه دعا انسان را با وظایف و مسؤولیتهایش بیشتر آشنا می کند و می گوید خواستن نیازها مسؤولیت‌هایی را نیز برای تو به همراه می‌آورد، نکته دیگر اینکه دعاکننده از خداوند می‌خواهد کاستی‌ها و موانع رشدش را برطرف کند؛ به عبارت بهتر دعا تصویرسازی از زندگی آرمانی انسان است.

بی گمان چنین سرمایه معنوی مورد توجه اسلام است برای قرار دادن انسان در مسیر صحیح؛ از این رو، باید به دعا صرفا با دید دست بالا بردن به سوی آسمان و بیان درخواستها نگاه نشود، بلکه بدانند دعا سرمایه فوق العاده گرانقدر دینی است که می‌تواند سبب تحول و دگرگونی مثبت انسان شده و رابطه او را با ملکوت و خدا تصحیح و تقویت کند و این دعا تابلوی حرکت انسان به سوی آسمان باشد، زیرا گاهی انسانها به دلیل روزمرگی‌ها دچار غفلت و از مسیر راستین زندگی خارج می‌شوند.

■ آداب و شرایط ورود به لیله الرغائب چیست تا بتوان جامه تحقق بر تن خواسته‌ها پوشانید؟

مشکل اصلی مردم ما با دعا در این است که دعا را منحصر کرده‌اند به یک لحظه و ساعت خاص با گفتار خاص، در حالی که برای نتیجه گیری از دعا باید شرایط روحی و جسمی و عبادی فراهم کنیم تا برسیم به لحظه دعا، یعنی لحظه دعا باید اوج فعالیتهای عبادی ما باشد، اما متاسفانه درست عکس این رخ می‌دهد و فکر می کنیم دعا را باید آغاز راه قرار دهیم.

همان گونه که بیان شد در روایت نبوی فرشتگان برای کسانی که در رجب روزه داری می کنند، دعا می کنند. بنابراین، یکی از مقدمات دعای مطلوب و اجابت دعا، روزه‌داری و عبادات مقدماتی است، یعنی پیش از دعا باید روح صیقل خورده و جان صفا بیابد وگرنه دعا بالا نمی‌رود، گویا انسان دعایی نکرده است و دعایش لقلقه زبانی بیش نبوده است. اما اگر شرایطی فراهم و مجموعه‌ای از نیازها، اراده‌ها و عزمها و تسلیم‌ها را با خود همراه کردیم و به گفتار محدود نشد و قلب و زبان و چشم را پاک کردیم به نتیجه می رسیم.

بنابراین، باید با روزه داری و قرائت قرآن و... شرایط حضور در محضر الهی را فراهم و وجود را سراسر دعا کرد نظیر آن شعری که می گوید: «گر بشکافند سراپای من/ جز تو نبینند در اعضای من»

امروز متاسفانه ما نمازها و دعاهایمان اثرگذار نیست، چون آداب و شرایطش را رعایت نمی کنیم و نیز توبه‌هایمان که به زبان محدود می‌شود؛ در حالی که باید وقتی عزم توبه می کنیم در کنار پشیمانی قلبی، در عمل نیز تاثیر آن دیده شود.

■ دعا برای سلامتی و فرج امام عصر(عج) در این مواقع حساس و بازه‌های زمانی خاص در کجا قرار دارد و چه تاثیری بر اجابت آرزوهای ما می‌گذارد؟

وقتی می گوییم دعا یعنی درخواست مسیر صحیح زندگی بدون عیب و نقص و همراه شدن با آرمانهای الهی و قرار گرفتن در مسیر خدا و برطرف شدن مشکلات و رسیدن به غایت زندگی و وقتی مجموعه آرزوها و خواستها را مرور می کنیم در می‌یابیم اسلام پاسخ عملی نیز داده و نقطه آرمانی و مقصدی را مشخص کرده و وعده تحقق آن را برای همه بشریت داده که این جامعه آرمانی همان تشکیل حکومت جهانی به دست مبارک امام عصر(عج) است. از این رو، سرآمد همه دعاهای ما باید دعا برای ظهور امام عصر(عج) باشد حتی باید نهضت دعا برای فرج امام زمان(عج) را فرهنگ سازی کنیم و این نیاز همیشگی ماست زیرا هر ثانیه به امام عصر(عج) نیاز داریم.

برش

سرآمد همه دعاهای ما باید دعا برای ظهور امام عصر(عج) باشد حتی باید نهضت دعا برای فرج امام زمان(عج) را فرهنگ سازی کنیم و این نیاز همیشگی ماست زیرا هر ثانیه به امام عصر(عج) نیاز داریم

رفع این همه جنگها و تبعیض‌ها و افراط گری‌ها تنها مشروط به ظهور نورانی امام عصر(عج) است؛ بنابراین، باید نوع نگاه ما به ظهور ایشان تغییر کند و این نگاه صحیح به جامعه جهانی منتقل شود و کاری کنیم که جامعه جهانی سراپا ندبه و احتیاج و خواست و عجز و التماس شود، زیرا راه درمان همه مشکلات و سختی‌ها ظهور است.

آنگاه است که ما به آرمانهای مهدویت نزدیک می‌شویم، پس دعا برای سلامتی امام عصر(عج) و فرج ایشان را نباید بویژه در این شبهای نورانی فراموش کنیم تا روزی شاهد باشیم همه مظلومان و مستضعفان جهان برای ظهور دعا می کنند.

کلام روز

اعمال ویژه و فضیلت «لیله الرغائب»

لیله الرغائب (به معنی: شب آرزوها) به نخستین شب جمعه ماه رجب گفته می‌شود. در آموزه‌های اسلامی ما آمده است که در این شب فرشتگان بر زمین نزول می کنند تا رحمت الهی را به جامعه بشری عرضه نمایند. لیله الرغائب در سراسر جهان اسلام گرامی داشته می‌شود.

کلمه «رغائب» جمع «رغیبه» به معنای چیزی که مورد رغبت و میل است و نیز به معنای عطا و بخشش فراوان می‌باشد. بنابر معنای اول «لیله الرغائب» شبی است که میل و توجه به عبادت و بندگی در آن بسیار است و بندگان خدا در این شب گرایش زیادی به رفتن به در خانه خدا و ارتباط و انس با او دارند. بر پایه معنای دوم «لیله الرغائب» شبی است که در آن عطا و بخشش خدا بسیار است و بندگان خداوند با رو آوردن به بارگاه خدا و خشوع در برابر بزرگی خدا، شایسته دریافت انعام و عطا و بخشش بی کرانه خدا می‌شوند.

به نقل از پیامبر گرامی اسلام(ص) اعمالی برای این شب ذکر شده‌است: «روز پنج شنبه اول ماه رجب - در صورت امکان - روزه گرفته شود. چون شب جمعه شد بین نماز مغرب و عشاء دوازده رکعت نماز اقامه شود که هر دو رکعت به یک سلام ختم می‌شود و در هر رکعت یک مرتبه سوره حمد، سه مرتبه سوره قدرو دوازده مرتبه سوره توحید خوانده شود.

چون دوازده رکعت به پایان رسید، هفتاد بار ذکر «اللهم صل علی محمد النبی الامی و علی آله» گفته شود. پس از آن در سجده ۷۰ بار ذکر «سبوح قدوس رب الملائکه والروح» گفته شود. پس از سر برداشتن از سجده، هفتاد بار ذکر «رب اغفر وارحم و تجاوز عما تعلم انک انت العلی الاعظم» گفته شود. دوباره به سجده رفته و هفتاد مرتبه ذکر «سبوح قدوس رب الملائکه والروح» گفته شود. در اینجا می‌توان حاجت خود را از خدای متعال درخواست نمود.

پیامبر اکرم(ص) در فضیلت این نماز فرمودند:

«کسی که این نماز را بخواند، شب اول قبرش خدای متعال ثواب این نماز را با زیباترین صورت و با روی گشاده و درخشان و با زبان فصیح به سویش می‌فرستد. پس او به آن فرد می گوید: ای حبیب من، بشارت بر تو باد که از هر شدت و سختی نجات یافتی. میّت می‌پرسد تو کیستی؟ به خدا سوگند که من صورتی زیباتر از تو ندیده‌ام و کلامی شیرین تر از کلام تو نشنیده‌ام و بویی، بهتر از بوی تو نبوئیده‌ام. آن زیباروی پاسخ می‌دهد: من ثواب آن نمازی هستم که در فلان شب از فلان ماه از فلان سال به جا آوردی. امشب نزد تو آمده‌ام تا حق تو را ادا کنم و مونس تنهایی تو باشم و وحشت را از تو بردارم و چون در صور دمیده شود و قیامت بر پا شود، من سایه بر سر تو خواهم افکند.»

منابع: مفاتیح الجنان شیخ عباس قمی و کتاب المراقبات نوشته حاج میرزا جواد ملکی تبریزی

حل جدول شماره قبل

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	ن	س	■	ق	ر	ا	ن	و	ع	ت	ر	ت	■	پ
۲	س	■	م	گ	■	م	و	ج	ه	■	ا	د	ا	ن	ا
۳	ت	ر	ی	ل	ی	■	ت	و	■	ت	ر	ه	ب	ا	ر
۴	و	ا	ر	و	ن	ه	■	ا	ل	ا	و	■	ا	ل	■
۵	ا	■	ا	ل	ب	و	م	■	ا	ز	م	و	ن	■	م
۶	ر	ت	■	ه	و	ا	ی	ی	■	گ	ا	ر	■	ف	ی
۷	■	ب	ش	■	ت	ر	■	ک	و	ی	ر	■	ق	ر	ن
۸	ا	خ	ی	ر	■	■	ک	د	و	■	■	ش	ن	و	ا
۹	ز	ا	ر	■	پ	ن	ج	ه	■	ا	خ	■	ج	ت	■
۱۰	ب	ل	■	پ	ل	ی	■	م	ت	ع	ل	م	■	ن	و
۱۱	ک	■	ا	ر	ا	س	م	■	ق	د	ا	س	ت	■	ا
۱۲	■	ج	ن	■	س	ت	و	ن	■	ا	ص	ط	ک	ا	ک
۱۳	ت	ر	د	س	ت	ی	■	ا	ل	■	ی	و	ل	ی	ا
۱۴	ا	س	ا	م	ی	■	ش	ف	ق	ت	■	ر	ی	■	ر
۱۵	ر	■	م	ا	ک	■	م	ع	ا	ی	ن	ه	ف	ن	ی

افقی:

۱- خادم وفادار امام رضا (ع) که تا لحظه شهادت با ایشان بود- پرنده سحرخیز!۲- چاهی درجهنم - پارسیان به آن «خودپرداخت» می گویند- کیف مسافرتی ۳- آب بند- سستی - بخش انتهایی سیستم ترمزخودرو- نوعی حلوا۴- خواهش کردن - داستان بلند - امیدواریم هیچگاه درکار شما نیفتد!۵- خوراکی که ازآرد وپیاز وروغن و...تهیه میشود- پولها - سازمان جهانی حمل ونقل هوایی۶- یون دارای باربرقی مثبت - کنایه ازآدم فعال درکسب مال ومنال است۷- ضمیر درون! - ماه پرتابی! - بیماری ومرض - غول برف ها ۸- چک وتوگوشی - گرفتنی ازخلافکار!- از ادات پرسش - عضو صورت - قلب قرآن۹- پشت سر - اثرچربی - دوستدار- صفحه اینترنتی۱۰- سطح دارای پستی و بلندی - رازونیاز کردن۱۱- لانه کرم ابریشم - بخشنده است ونامی پسرانه - خوگرفته۱۲- آزاد - ایالتی درهندوستان - سالک ۱۳- پرنده ای خوش آواز به اندازه گنجشک - پارچه مشبک - دریانورد - صنم ۱۴- خزنده گزنده - از اساتید برجسته عرصه موسیقی پاپ کشورمان باآثاری چون «نیلوفرانه» و «عطرسوسن» - چروک لباس ۱۵- جامه نازک - خالق «موش وگربه» و «رساله دلگشا»

عمودی:

۱-کتاب مقدس زرتشتیان- جاسوس ونیروی ناشناس یک کشوردرکشوردشمن۲- درختی به ارتفاع ۸متربومی ایران که اساس آن دارای خواص ویژه ای است وبه صورت شربت می نوشند- خانه بزرگ- زینت ناخن۳- خاندان- چندین نکته!- حیوان دست آموز- نقش هنری۴- نوعی هواپیمای جنگی دو خلبان ۲ موتور مافوق سرعت صوت و دوربردی - مجال دادن۵- شلغم - صوت ندای بی ادبانه- برنج پخته - گاز تنفسی!۶- کشتار سیاسی- پوستین - ازدرختان سوزنی برگ - برطرف کردن۷- هماهنگ موسیقایی - شایسته و سزاوار - حرارت بدن بیمار ۸- بخش فرانسوی رودخانه راین- دندان سوهان- طرد کردن- پایه و اساس- حرف بیست و چهارم یونانی ۹- غوزه پنبه - عدد فوتبالی! - مرکز ایالت گجرات هند ۱۰- سال درگویش آذری - کشور هفتادودوملت!- ریشه - قطعی و مسلم ۱۱- ترکیب عناصر فلزی بااکسیژن راگویند- موی گردن شیر- عزیزهمگان - دورویی و نفاق۱۲- رستوران فرنگی- فرایند پاک کردن غلات۱۳- شکم پرست - رسانای جریان برق - عضو شنای ماهی - ویتامین انعقادخون۱۴- نهنگ دریایی- راه رفتن کودکانه - ازمولدهای برق ۱۵- مکتب بی دینی - شاخص بورس لندن

منتظر نظرها، دیدگاهها و انتقادهایتان در خصوص جدول هستیم، با ما تماس بگیرید

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱											■				
۲				■								■			
۳			■					■	■				■		
۴					■					■				■	
۵						■					■				
۶	■							■							
۷		■			■				■			■			
۸			■			■				■			■		
۹				■			■				■			■	
۱۰	■							■							
۱۱					■					■					
۱۲		■				■					■				
۱۳			■					■	■				■		
۱۴				■								■			
۱۵					■										

طراح جدول: محمدرضا علی زاده qudspuzzle@yahoo.com