

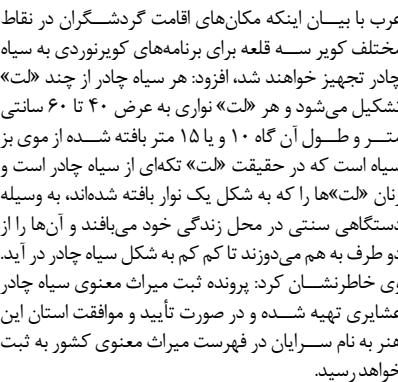
خراسان رضوی

رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان خراسان رضوی
خاطر نشان کرد: نمایش «سهراب و آغاز گرگ» که نام قبلی
آن «سوگ سرود گندار و خون زاد» بود، به کارگردانی احسان
روحی از ۱۶ شهریورماه در سالن اصلی تئاتر شهر مشهد روی
صحنه می‌رود.



سیاه چادر بافی در سرایان
جان تازه گرفت

مسئول میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان
سرایان تصریح کرد: به رغم خشکسالی‌های متوالی و از بین
رفتن دامداری از سیاه چادرهای عشایری در سرایان استفاده
نی‌شود و هر ساله در نمایشگاه نوروزی یک یا دو سیاه چادر
که معرف آداب و رسوم مردم منطقه است، برپا می‌شود.



♦ فرصت عاشقی

حسن دلبری

ما باید تنها بازمانده‌های این جنگ باشیم

ما باید تنها بازمانده‌های این جنگ باشیم
این قرن لعنتی ...!

به هر صورت لمس کنیم
افتادیم

باید تنها بازمانده‌های این شعر باشیم
وقتی انگشتانمان به هم گره خورد

آفتاب زیر تابوتمان را بلند کرد
سیل بردمان

از این درخت به آن درخت

تغفلت از سرمایه گذاری

در حوزه گردشگری گناباد

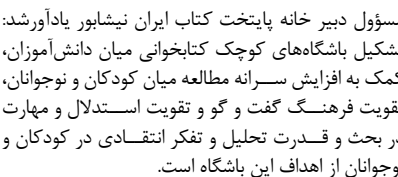
معالج این قیافت: در راستای توسعه صنعت گردشگری گناباد، اقدامات خوبی انجام شده است، برگزاری تور گردشگری و برگزاری آژانس‌های مسافرتی، استفاده از ظرفیت بوم گردی و برگزاری رباب، گردشگری به مقصد میوه گردی ... سیب شده است که گردشگری در شهرستان گناباد، شروع و فرامداری گناباد نیز در این جلسه ثبت: تاکنون سرمایه‌های چندان در حوزه گردشگری شهرستان گناباد شناسایی نشده است و امیدواریم با توجه به ثبت جهانی قنات و سایر اقدامات انجام شده، بتوانیم تحولی ایجاد کنیم و سهم گردشگری را از اقتصاد شهرستان بالا ببریم. این مراسم علیرضا شناسایی به عنوان رئیس گردانی اداره منصوب از آن حجت‌الاسلام ابوالله نوروزی قنبردانی شد. شناسایی پیش از این، ریاست اداره میراث فرهنگی گناباد، ریاست اداره روابط عمومی و فرهنگی استان خراسان جنوبی و ریاست اداره میراث فرهنگی خوسف را بر کلامه خود دارد.

اهاندازی «باشگاه کتابخوانی کودک و

«جوان» در نیشابور

مرجس مقدم پاشا افزود: این کارگاه‌ها دو روزه با حضور استادان بنام کشور تشکیل شده و شرط برگزاری کارگاه حضور حداقل ۱۵ نفر در هر کارگاه است که ۳۰ گروه در شهرستان نیشابور تشکیل شده است.

پیشقدم پاشا عنوان کرد: این دوره رایگان بوده و برای شرکت‌کنندگان گواهی آموزشی مورد تأیید وزارت آموزش پرورش و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان کشور صادر می‌شود.



کارشناس آموزش اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نیشابور
صریح کرد: گسترش فرهنگ همکاری و مشارکت
در انجام یک کار گروهی، آشنایی دانش آموزان با
تکنولوژی‌های نو، پیشرفت تحصیلی، کمک به تأسیس و
توسعه کتابخانه‌های کوچک کلاسی، کانونی، آپارتمانی،
محله‌ای، مسجدی و... در راستای اهداف باشگاه کتابخوانی
و نوکود و نوجوان می‌باشد.

ممایش «اطلسی های لگد مال شده»

۴. روی صحنه می رود

فندیس: نمایش «اطلسی‌های لگدمال شده» از امروز در ماساخانه شمایل، به روی صحنه می‌رود.

مفتنی است، این نمایش از امروز تا ۳۱ شهریور ماه ساعت ۲۰ در تماشاخانه شمایل واقع در خیابان سناباد، بین سناباد ۴۵ و ۴۷ به روی صحنه می‌رود.

«اطلسی‌های لگدمال شده» نمایشی به قلم نمایانمهنویس شهیر جهان «تنسی ویلیامز» است که در آن فرزند علوی به عنوان طراح و کارگردان، مهدی دلگیر و فرزند علوی به عنوان تهیه کنندگان، صابر افشارزاده به عنوان دستیار کارگردان و برنام‌ریز، مرتضی ملتی، عارفه معاریان، لیلی نامی به عنوان بازیگر، زینب رحمتی به عنوان طراح لباس، روح الهی مناجار به عنوان عکاس و محمد جواد بروجک به عنوان مدیربرای عمومی حضور دارند.

نتاثر درگز پس از ۱۱ سال

در جشنواره تئاتر استان نماینده دارد

پندس: نمایش «امپرسیون جیغ بنفش» پس از ۱۱ سال، توانست به نمایندگی از تئاتر شهر درگز، در جشنواره تئاتر استان خراسان رضوی (رضوان) حضور یابد.

«امپرسیونیسم جیع بنفش» به نویسندگی پیام لاریان به ۱۱ سال به عنوان نماینده رضوان خراسانی درگز به جشنواره تئاتر استانی راه یافت. در این نمایش آمادۀ مسالین، تمرین خود را در شهر رگز طی می‌کند، هادی مسالین، سهیل ابایی، محمد جواد قربان‌زاده، مهلا زارع و نینا گودزی نقش آفرینی می‌کنند.