



خبر

اختصاص در صدی از در آمد کارخانه‌های شکلات‌سازی به بیمه دندانپزشکی

فارس: رئیس انجمن دندانپزشکان با اشاره به مشکل اشتغال دندانپزشکان گفت: وزارت بهداشت به جای خرید یونیت دندانپزشکی، هر مطب را به مرکز بهداشت مراقبت دهان و دندان تبدیل کند. محمداقصر شهینی زاده با بیان اینکه ما درخواست کردیم یک درصد از در آمد کارخانه‌های شیرینی و شکلات به بیمه دندانپزشکی اختصاص پیدا کند، اما موافقت نشده، افزود: در آمد بیمه به جای سلامت صرف در آمدزایی می‌شود، بیمه حوادث به دلیل تعداد کشته‌ها در حوادث جاده‌ای در آمدزا بوده، اما بیمه دندانپزشکی در آمدزا نیست.

روند شیوع بیماری کلیه در حال افزایش است

تسنیم: رئیس انجمن نفرولوژی ایران درباره واگذاری خدمات دیالیز به بخش خصوصی اظهار داشت: ما با اصل واگذاری مخالف نیستیم، بلکه باید انجام بشود، ولی درباره سه مقوله، تجربه شرکت‌های مشارکت کننده، نحوه اجرا و چگونگی نظارت بر این خدمات نقدهایی داریم. محمدرضا گنجی افزود: در زمان این واگذاری به هیچ وجه نظر کارشناسی متخصصان نفرولوژی گرفته نشد، در حالی که اصلاً خدمات دیالیز با تخصص نفرولوژی تعریف می‌شود. گنجی خاطر نشان کرد: بیماری‌های کلیوی در حال گسترش است، بنابراین نیاز به انجام پیوند نیز بیشتر می‌شود، از این رو برنامه ریزی در حوزه بیماری‌های کلیه به کار کارشناسی دقیق تری نیاز دارد.

افزایش عینک‌سازی‌های غیر مجاز در کشور

فارس: دبیر اجرایی همایش پاراکلینیک در اپتومتری با اشاره به افزایش فعالیت عینک‌سازی‌های غیر مجاز در سطح کشور گفت: از متولیان نظام سلامت، توجه و یاری می‌طلبیم تا شاهد به یاری گرفته شدن سلامت بنیابی مردم توسط مراکز غیر مجاز نباشیم. متأسفانه در وزارت بهداشت صدای ما شنیده نمی‌شود و این مسأله منجر به نبود امنیت شغلی دانش آموختگان و دانشجویان این رشته شده است.



وی مهاجرت نخبگان اپتومتری به دیگر کشورها، نبود احساس امنیت شغلی، ورود افراد بدون کتور به رشته اپتومتری و حمایت نکردن بیمه‌ها از خدمات را از مشکلات این رشته دانست.

آخرین پرونده آثار تاریخی ایران در انتظار رأی دادگاه آمریکا

ایسنا: معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری گفت: در حال حاضر پرونده الواح هخامنشی تنها پرونده از آثار تاریخی ایران است که برای بازگرداندنشان به ایران تلاش می‌کنیم. محمدحسین طالبیان، می‌گوید: در حال حاضر تنها پرونده در دست بررسی از سوی ایران «الواح هخامنشی» است که منتظر رأی آخر آن‌ها هستیم. او درباره زمان برگزاری دادگاه برای گرفتن آخرین رأی این پرونده گفت: وزارت خارجه کشور مسؤول پیگیری دادگاه آخر است و می‌دانم که آن‌ها این قضیه را پیگیری می‌کنند، اما هنوز نظر آخر درباره زمان برگزاری دادگاه الواح شیکو به میراث فرهنگی اعلام نشده است.

سیگار سالانه ۶ میلیون قربانی در جهان می‌گیرد

ایسنا: نتایج یک مطالعه آماری نشان می‌دهد که استعمال دخانیات در سال جان حدود ۶ میلیون نفر را گرفته و بیش از یک تریلیون دلار برای اقتصادهای جهان هزینه دارد.

بنابر مطالعه سازمان جهانی بهداشت (WHO) و مؤسسه ملی سرطان در آمریکا، در صورت افزایش قیمت محصولات دخانی و اعمال مالیات بیشتر بر این محصول، میلیارد ها دلار صرفه‌جویی شده و جان میلیون ها انسان نیز به خطر نمی‌افتد.

سامانه پیامکی صفحه اجتماعی

انتقادها، پیشنهادهای ایده‌های خود را از طریق این پیامک به گروه اجتماعی ارسال فرمایید.

۱۲

صبح دیروز در اراک رخ داد ۶ کشته و ۳ مجروح حاصل انتقام جویی مسلحانه یک زندانی



خط قرمز/ هنوز چند روز از جنایت خونین قتل عام اعضای یک خانوادۀ در کرمان نمی‌گذرد و بحث بر سر چرایی وقوع چنین جرایمی در میان کارشناسان...

۱۶

در گفت و گوی خودمانی با ناصحی و بادامکی در تحریریه قدسی آرزوها و حسرت‌های فونبالی دو کاپیتان

ورزش/ دو کاپیتان در یک قاب. شاید این خلاصه ترین عنوانی باشد که بشود برای حضور کاپیتان‌های پدیده و سیاه جامگان در نشست دوستانه در نظر گرفت...



یادداشت‌های ساعت ۲۵

خسرو معتضد

جای او در خیابان نیست!

در ویژه نامه آخر هفته روزنامه جام جم (چمدانی ۱۸ آذر) گزارش و تصاویری از یک پیرمرد روزنامه فروش تبریزی به نام «ستار چار استاد، معروف به عادل» متولد ۱۳۱۰ به چاپ رسیده بود که او شصت سال از سپیده دم تا ظهر سوار موتورش به فروش سیار مطبوعات اشتغال دارد و از ساعت دو بعدازظهر تا شب نیز در چهارراه شریعتی تبریز روی چارپایه‌ای می‌نشیند و بساط روزنامه و مجله پهن می‌کند.

روزهای بارانی روی مطبوعات پلاستیک می‌کشد و در سرمای سخت تبریز به روزنامه و مجله خوان‌ها، نشریه می‌فروشد. روزنامه فروش‌ها در تمام کشورهای جهان برای خود دکه دارند. من دهک‌های بزرگ روزنامه و مجله فروشی را در لندن، کلن، برلین، برن، ژنو، استانبول، کوالالامپور و بانکوک دیده‌ام.

دهک‌های بزرگی دارند که سرپناه آن هاست و تا حدود زیادی نسبت به دهک‌های شهرهای ما بزرگ‌تر و جادارتر است. در تهران و بعضی از شهرهای بزرگ کشور نیز چنین است. با این تفاوت که در ایران زندگی‌شان تنها از محل فروش مجلات و روزنامه‌ها نمی‌گذرد و ناچارند آدماس، سسکیار و تنقلات بفروشند و هیچ مانعی ندارد. تماشای بساط روزنامه فروشی ستار چار استاد یا عادل روزنامه فروش تبریزی تن مرا لرزاند. شنیده‌ام تبریز تنها شهر ایران است که متکدی در آنجا پیدا نمی‌شود. جای شگفتی است در شهری که اولین روزنامه‌ها و هفته نامه‌های انقلابی حدود ۱۲۰ سال پیش به چاپ می‌رسید، چگونه روزنامه فروش سالخورده تبریزی که شصت سال است روزنامه فروشی می‌کند، دک‌های در اختیار و تملک ندارد که بعدازظهر وقتی از فروش سیار فارغ می‌شود، داخل دک‌ کنار بخاری برقی یا نفتی روی صندلی لم بدهد و کمی استراحت کند؟ یک استکان چای گرم و یا یک فنجان قهوه با عطر مطبوع قدقدار او را سر حال و بشاش خواهد کرد.

من نگاه مهربانانه و احترام انگیزی به جماعت روزنامه فروش دارم. در تمام شهرهای اروپا روزنامه و مجله فروشان با دهک‌های زیبا و آراسته خود جلب نظر می‌کنند و رایحه مطبوع قهوه تازه از داخل دک‌ها فضا را پر می‌کند.

سال هاست چاپخانه‌های مجلات اروپایی هنگام چاپ مجله عطر خوشی در مجلات به کار می‌برند که صفحات مططر است و بعضی از کارخانه‌های عطر سازی بعضی از صفحات مجلات خانوادگی را با عطر خوشبو می‌کنند.

من از سال‌های دهه ۱۳۳۰ به روزنامه و مجله خوانی پرداختم و وقتی مجلات مورد علاقم نشر می‌یافت، فاصله طولانی را می‌پیمودم تا به روزنامه فروشی برسم و مجله مورد علاقم را خریداری کنم. پول جیبی و عیدی‌های خود را جمع می‌کردم و مجله می‌خریدم. به روزنامه فروش با دیده احترام بنگرید. تبریزی‌های غیرتمند بر خیزند و برای روزنامه فروش کهشنال شهرشان که شصت سال است فرهنگ برای آنان به ارمان می‌آورد، دک‌های بزرگ و آبرومندی به طور رایگان تهیه و به او اهدا کنند. من با آقای سردار بیگی که زمانی استاندار آذربایجان شرقی و اکنون نماینده تبریز در مجلس شورای اسلامی است، سافه آشنایی دارم. از خلال همین مقاله از ایشان که نفوذ و اعتبار زیادی در تبریز دارد و نیز از دوستان مطبوعاتی‌ام در دو مانخانه آران آذربایجان و نیز مسؤولان روزنامه قدیمی مهر آزادی تبریز می‌خواهم همت کنند و از شهرداری بخوانند تسهیلاتی در اختیار این خدمتگزار قدیمی مطبوعات بگذارند و توانگران و شرکت‌های آذربایجان کمک کنند یک دهک مناسب و محکم برای او تهیه کنند. به خدا خجالت کشیدم وقتی این پیرمرد ضعیف اندام با آن چته ضعیف و کوچکش را دیدم که بساط روزنامه فروشی‌اش را در خیابان گسترده و به درختی تکیه داده و به دوربین نگاه می‌کند. آخر چگونه یک پیرمرد هفتاد چند ساله می‌تواند از صبح تا ساعت دو بعدازظهر سوار موتور به این سو و آن سو برود و مجله و روزنامه بفروشد و ساعت دو بعدازظهر تا شب کنار خیابان‌های سرد و پرسوز و یخبندان و گاهی همراه با ریزش برف تبریز بنشیند و وظیفه مقدس خود را انجام دهد؟ آیا او احتیاج به خوردن ناهار گرم و جای قند پهلوی ندارد؟

«با تشکر از خانم معصومه درخشان نویسنده این مقاله»



فقط ۳۰ میلیون نفر باید یارانه نقدی بگیرند

خبرگزاری دانشجو: عضو کمیسیون حقوقی قضایی مجلس گفت: تعداد و ارقام افرادی که باید از یارانه بگیرها حذف شوند، بسیار بالاتر از این هاست که باید ۳۰ میلیون نفر یارانه نقدی دریافت کنند. پورمختار افزود: حذف دهک‌های پر درآمد در مشارکت مردمی در انتخابات ۹۶ تأثیر می‌گذارد و حداکثر ۳۰ میلیون نفر واجد شرایط دریافت یارانه نقدی هستند. وی با اعلام اینکه در ذیل تبصره ۲۳ قانون بودجه ۹۵ پرداخت یارانه به عنوان تصرف در بیت المال و جرم تلقی شده است، تصریح کرد: مجلس دولت را تکلیف و ابلاغ کرد که حدود ۳۸ هزار میلیارد تومان پرداخت سالیانه یارانه داشته باشد، ولی دولت دوباره حاضر به کاهش این میزان نشد و تقاضای اصلاح کرد.

شرایط پرداخت بن یک میلیون تومانی به بی سوادان

مهر: رئیس سازمان نهضت سوادآموزی گفت: درصد باسوادی اتباع خارجی از ۶ درصد در ابتدای انقلاب به ۶۰ درصد در سال ۹۵ رسیده است. علی باقرزاده با بیان اینکه سوادآموزی اتباع رایگان است، گفت: ۸۰ درصد با هزینه دولت ایران، ۱۸ درصد با هزینه کمیساریای عالی ناهندگان و دودرصد را هم کشور نروژ بابت یک طرح تحت پوشش قرار داده است. وی درباره اعطای بن یک میلیون تومانی نیز گفت: این بن به بی سوادان مطلق که تا معادل سوم ابتدایی مدرک دریافت نکرده‌اند می‌شود. باقرزاده افزود: بن یک میلیونی با نام آنان صادر شده است که مسؤولان محلی باید به منزل بی سوادان مطلق مراجعه کنند و به آنان اطلاع دهند که دولت برای آنان یک بن یک میلیون تومانی در نظر گرفته است.



فقط هزار مهد کشور سه ستاره‌اند

ایران: معاون اجتماعی سازمان بهزیستی کشور اظهار کرد: قرار است مهدهای بیشتری از نظر نوع کیفیت خدماتشان با گرفتن ستاره، در چه بندی شوند. حبیب الله مسعودی افزود: در زمان حاضر، مهدها از بدون ستاره تا سه ستاره در کشور فعالیت می‌کنند، اما در صددهستم همه مهدها بویژه مهدهای شهری با توسعه شرایط کیفی حتماً بتوانند سه ستاره شوند که در این راستا دستور العمل جدیدی بزودی ابلاغ می‌شود. وی گفت: فقط هزار مهد از ۱۲ هزار مهد کودک در کشور سه ستاره است. این مقام مسؤول پیش از این اعلام کرده بود که فقط ۱۰ درصد کودکان ایرانی وارد مهدهای کودک می‌شوند، در حالی که در کشوری مانند ژاپن تمام کودکان سه تا ۶ سال با مهد کودک بروند.



رئیس انجمن مددکاران اجتماعی بیان کرد زنگ خطر ایران بدون روستا

تشکیل می‌دادند، افزود: اکنون این جمعیت به کمتر از ۳۰ درصد رسیده که آثار و نتایج اجتماعی و اقتصادی جبران ناپذیری را برای کشور به همراه دارد. موسوی چلک به اینکه خودش هم از روستا به شهر مهاجرت کرده اشاره کرد و گفت: خود من برای ماندن در روستا با مهاجرت به شهر هزینه و فایده کردم، وقتی معلوم شد که با ماندن در روستا فرصت‌های شغلی و اجتماعی را از دست خواهم داد، تصمیم به مهاجرت گرفتم. اگر چه در روستا مردم از هوای تازه و پاک بهره مند هستند، اما فرصت تحصیل، بهداشت،



تفریح و بهره‌مندی از سایر امکانات در روستا از دست می‌رود.

وی با اشاره به مشکلات اجتماعی ایجاد شده در شهرها به دلیل افزایش میزان مهاجرت تأکید کرد: بسیاری از مهاجران تنها می‌خواهند از وضع موجود خود در روستاها فرار کنند، بی آنکه فرصت مناسبی

در شهر به دست آورده باشند، به همین سبب وقتی وارد شهر می‌شوند، به حاشیه رانده شده و مجبور به کارتن خوابی یا زندگی در شرایط سخت می‌شوند. کارتن خوابی، کارشناس مسایل اجتماعی، کارتن خوابی، دستفروشی و بسیاری از بزه‌های اجتماعی ناشی از همین مهاجرت بی‌رویه در کشور است که راهکار آن ایجاد مهاجرت معکوس، با فرصت سازی در روستاهاست.

رئیس انجمن مددکاران اجتماعی ایران ادامه داد: شهرها امروز نه زیرساخت لازم را برای سکونت مهاجران دارند و نه شغل لازم برای تأمین معاش آن‌ها را. بنابراین با پدیده شغل کاذب رو به رو شده‌اند که هر ساله رو به افزایش است. در یک دهه اخیر خبرهای بسیاری از تخلیه روستاها و مهاجرت به سمت شهرها

به گوش رسید، بدون آنکه کسی به فکر آسیب‌های ناشی از آن باشد. وی با بیان اینکه خطرات اجتماعی ناشی از مهاجرت‌ها، همه مردم را تهدید می‌کند، افزود: به آن‌هایی که مهاجرت کرده‌اند و چه آن‌هایی که باید پذیرای مهاجران باشند، با خطر مواجه هستند، البته این به معنای تهدید بودن مهاجران نیست، بلکه وضعیت اجتماعی حاصل از مهاجرت آن‌ها، برای همه تهدید است. موسوی چلک تأکید کرد: وقت آن است که دولت به همراه مردم بخصوص روستاییان اقدام‌های فوری برای جلوگیری از تخلیه روستاها و ایجاد سیر مهاجرت معکوس انجام دهند، چون در غیر این صورت باید شاهد ایرانی بدون روستا باشیم.



هنر

پنج‌شنبه ۲۳ دی ۱۳۹۵

۱۳۱ ربيع‌الثانی ۱۴۳۸ | ۱۲ ژانویه ۲۰۱۷ | سال سی ام | شماره ۹ | ۸۳۰

آخر هفته با تلویزیون

باز هم «یک تکه نان» را ببینید

ا هنر | فیلم‌های «ذهن خاموش»، «فرار»، «هن بتی نیستیم»، «بابل‌برگ آهنی»، «فرزند ماه»، «چه رو بگیر»، «همیشه آغاز»، «دنیای جدید»، «کلید ازدواج»، «پراتور»، «گمشده در تایلند»، «چراغ‌های قرمز»، «بندر آو»، «ریسو ۲»، «گرینه آوازخوان»، «شوق زندگی»، «به پنج خوش آمدید»، «یک تکه نان» و… امروز و فردا از شبکه‌های سیما روی آنتن می‌روند.

فیلم «ذهن خاموش» به کارگردانی مهرداد خوشبخت امشب ساعت ۲۲:۱۵ و فیلم تلویزیونی «فرار» ساخته رضا صافی فردا ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش خواهند شد.

شبکه ۱
فیلم «هن بتی نیستیم» به کارگردانی جین پیر آرمیس امروز ساعت ۸ و فیلم «بابل‌برگ آهنی» ساخته شینوبو یاکوچی فردا ساعت ۸ از شبکه ۲ سیما پخش خواهند شد. همچنین فیلم سینمایی «فرزند ماه»، «کلید ازدواج» دلفان گلپز ساعت ۱۵:۳۰ و «چه رو بگیر» به کارگردانی فرانک کراسی ساعت ۲۳ از همین شبکه روی آنتن خواهند رفت.

شبکه ۳
فیلم تلویزیونی «همیشه آغاز» به کارگردانی احمد شامی امروز ساعت ۱۰ و فیلم سینمایی «دنیای جدید» به کارگردانی هومن خانگ پارک ساعت ۲۴ از شبکه ۵ سیما پخش می‌شوند. همچنین فیلم تلویزیونی «کلید ازدواج» ساخته داود موثقی فردا ساعت ۱۰ و فیلم سینمایی «پراتور» به کارگردانی آماریا اولسون ساعت ۱۴:۳۰ و «گمشده در تایلند» به کارگردانی هنگ ایکسو ساعت ۱۹ از شبکه ۳ سیما پخش می‌شوند.

شبکه ۴
فیلم سینمایی «چراغ‌های قرمز» به کارگردانی رودرگو کورتس امروز ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه ۴ سیما روی آنتن می‌رود. رابرت دنبرو، سیلیان مورفی و سیگورنی ویور در این فیلم بازی کرده‌اند. فیلم سینمایی «بندر آو» ساخته آکی کورسماکی نیز فردا ساعت ۲۱:۴۰ از شبکه ۴ پخش می‌شود.

شبکه ۵
انیمیشن سینمایی «ریو۲» به کارگردانی کارلوس سالدانا امروز ساعت ۱۲:۳۰ و فیلم سینمایی «گرینه آوازخوان» به کارگردانی کلمپوزیا پرتوی فردا ساعت ۹ از شبکه ۵ روی آنتن می‌روند. فیلم‌های سینمایی «شوق‌زندگی» به کارگردانی رابرت هارمون فردا ساعت ۱۳:۳۰ و «به پنج خوش آمدید» ساخته ایران کروی فردا ساعت ۲۰:۳۰ از این شبکه پخش می‌شوند.

شبکه تماشا
فیلم سینمایی «دنیای کامل» به کارگردانی کلینت ایستوود امشب ساعت ۲۰ از شبکه تماشا پخش خواهد شد. کوین کاستنر و لورا درن در این فیلم نقش‌آفرینی می‌کنند. در این اثر خواهیم دید: داستان در دالاس کانتی، سال ۱۹۶۳، رخ می‌دهد. حول و حوش سفر مرگ کندی به تگزاس، یک زن‌زدانی فراری به نام «جو» و سربچه‌ای به نام «فیلیپ» را به گروگان می‌گیرد. اما خیلی زود رابطه‌ای نزدیک میان این ۲ شکل می‌گیرد که با کشته‌شدن ناخواسته‌زن‌دانی به دست پلیس، فرجامی تلخ می‌یابد.

فیلم سینمایی «مخممه» ساخته مایکل مان نیز فردا ساعت ۸ از شبکه تماشا پخش خواهد شد. در خلاصه داستان فیلم با بازی آل پاچینو خواهیم دید: «تیک‌تک کالی» دردی حرف‌های است که به همراه دستیاران قماربازش «جریس» و «مایکل کریتو» دست به دردی خطرناکی در یک بانک می‌زند و با ۱/۶ میلیون دلار فرار می‌کند. اما یکی از نگهبانان در این جریان به دست «وینگرو» به قتل می‌رسد. آنها سریعاً آن محل را ترک می‌کنند. «وینسنت هانا» یکی از برترین کارآگاهان وارد ماجرا می‌شود.

وی با هوش و نبوغی که دارد سرخ‌هایی را به دست می‌آورد…
شبکه افق
فیلم سینمایی «یک تکه نان» به کارگردانی کمال تبریزی فردا ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه افق پخش خواهد شد. در این اثر رضا کیانیان، رؤیا نونهالی و هومن سیدی ایفای نقش کرده‌اند.

شبکه نمایش
فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی «باسخ ناغادانه»، «رقص شیطان» و «تحوّل» امروز ساعت ۲۱، ۱۷، ۱۵، ۱۱ از فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی «من، تو و ما» و «صلاح داستان زندگی» فردا ساعت ۱۷:۱۵ و ۲۱ از شبکه نمایش پخش می‌شوند.

شبکه کودک
انیمیشن سینمایی «هاچیبو» ساخته اوتاریک کنیشی امروز ساعت ۱۹:۳۰ از شبکه کودک پخش خواهد شد. همچنین انیمیشن سینمایی «آستریکس و گای» به کارگردانی ژر-نگ گوجینی و آلبرت اودرزو فردا ساعت ۱۹:۳۰ از شبکه کودک پخش خواهد شد. انیمیشن سینمایی «مولان») به کارگردانی تونی بنکرافت و باری کوک نیز فردا ساعت ۱۹:۳۰ از شبکه امید پخش خواهد شد.

شبکه شما
فیلم تلویزیونی «سر مینا» به کارگردانی اصغر دهقان امشب ساعت ۲۳ از شبکه شما پخش خواهد شد. همچنین فیلم تلویزیونی «الله‌مزار» ساخته محمد باقری‌بیکو فردا ساعت ۲۳:۲۰ از این شبکه روی آنتن خواهد رفت.

برای مردم ساخته می‌شوند و مورد توجه مردم هستند به فیلم‌های عامه‌پسند معروف شده‌اند. فیلمسازی که به ساخت این آثار دست می‌زند، باید به‌خوبی مخاطب و سلیقه و نیازش را بشناسد، از شرایط روز جامعه آگاهی کامل داشته باشد و… فیلمسازی که بتواند با این همه موانع فیلم‌عامه‌پسندی بسازد، کار بزرگی انجام داده است. نمی‌شود راحت به این نوع تولیدات امتیاز منفی داد.

✚**تلویزیون مقصر است**

سیدضیاء هاشمی‌ما نظری جز این دارد و فروش خوب برخی فیلم‌های عامه‌پسند را ناشی از بی‌تدبیری و کم‌کاروی تلویزیون می‌داند و می‌گوید: چند عامل خیلی روشن در فروش این فیلم‌ها دخیل هستند.

یکسی تلویزیون که عملاً از تولیدات بد و بی‌کیفیتش مردم را به سمت دیدن این‌گونه آثار سوق داده است. دیگر، فیلم‌هایی که حرف دل مخاطب را نمی‌زنند و باب میل مخاطب نیستند. از همه اینها که بگذریم، گرانی ساخت یک فیلم موجب شده که فیلمسازان ما به سمت بخش خصوصی بروند. فیلم‌هایی که در این بخش ساخته می‌شوند، فیلم‌های فرجی هستند که می‌توانند به‌راحتی مخاطب را سرگرم کنند. البته فیلم‌هایی هم داریم که در این بخش ساخته می‌شود و اصلاً هم کارهای بدی نیستند. به اعتقاد من فیلم‌هایی که می‌فروشند حتماً برای مردم جذابیت‌هایی دارند. ما که نمی‌توانیم بگوییم همه مخاطبان نمی‌فهمند.

وی با بیان اینکه در همه این سال‌ها ما همیشه همه‌چور فیلم داشته‌ایم که در زمان خودش از فروش بالایی برخوردار بوده، اضافه می‌کند: ما در این گروه فیلم‌ها، از فیلم‌های دفاع مقدس بگیریم تا کارهای تلخ و اجتماعی و تا آثار کم‌دی و… حتی به قول شما عامه‌پسند، داریم.

هاشی ادامه می‌دهد: اینکه فیلم عامه‌پسندی بفروشد جای تعجب نیست.

این فیلم‌ها در این زمان با توجه به یک سری مؤلفه‌هایی که دارند و شما از من بهتر می‌دانید، و بازار خودش را دارد. لفظ عامه‌پسند برای یک فیلم اصعب نیست.

ساخت این‌گونه فیلم‌ها در توان هر کسی نیست و تخصص بالایی می‌خواهد. کسانی بوده‌اند که سعی کردند فیلم عامه‌پسند بسازند ولی نتوانستند. این کارگردان می‌گوید: این فیلم‌ها همانطور که از نامشان پیداست، چون

گزارش قدس از دلایل فروش فیلم‌های عامه‌پسند

فیلمی که می‌فروشد، لزوماً فیلم بدی نیست



است. ممکن است این عوام فهم بالایی داشته باشند. باید دید وقتی قسمی می‌گویند فلان فیلم عامه‌پسند بد است، با چه معیاری برای سنجش این فیلم به سراغش رفته‌اند؟

آیا این فیلم با معیارهای دینی و اخلاقی ما، در تضاد است؟ بله، اگر چنین باشد اینها سخیف هستند. در غیر این صورت فیلم‌های عامه‌پسند همیشه هم کارهای بدی نیستند. وی با بیان اینکه ما فیلم‌های عامه‌پسند خوب هم کم نداشته‌ایم، می‌افزاید: من با اینکه می‌گویند فلان فیلم چون عامه‌پسند است، پیام ندارد، مخالفم زیرا اصلاً سینما بدون پیام نیست چون سرگرمی و پیام جزو ضروریتهای سینماست.

آنچه می‌خوانید

کارشناسان سینمایی معتقدند اینکه منتقدان فیلمی را در رده فیلم‌های عامه‌پسند تعریف‌کنند، ضرورتاً به معنای بی‌ارزش‌بودن آن نیست. مهم این است که این‌گونه فیلم‌ها به مخاطب خود احترام بگذارند و از مرزهای تعریف‌شده اخلاقی و عرفی سینمای ایران عبور نکنند.

در هر حال من هیچ مخالفتی با سینمای عامه‌پسند ندارم و این سینما را رد نمی‌کنم.

چهره‌ها و خبرها

کانون دیگر کانون نیست



شده یک سازمان، سازمان پرورش فکری کودکان و آن‌هم نه پرورش بلکه ساخت فکر کودکان. متأسفانه کانون پرورش به‌شدت از آن چیزی که یک زمانی من هم به عنوان یک کودک مخاطب آن بودم و می‌دیدم، فاصله گرفته است. اینها به‌خاطر محافظه‌کاری مدیریت است. به‌خاطر عدم برنامه‌ریزی صحیح است و بعد هم مدام از این حرف‌ها که اهداف کانونی، کدام اهداف کانونی؟! کانون چه اهدافی داشته؟ کانونی که زمانی هنرمندانی به این بزرگی از آن بیرون آمدند و هم هنر و فرهنگ این‌مملکت و کانون «پرورش فکری کودکان» بوده است، الان کتاب مدرسه تولید می‌کند.



هنرها برداشته شود. ما هم در جشنواره تجسمی فجر به خلاقیت هنرمندان در خلق اثر اهمیت داده‌ایم.

مجید مالتوروزی گفت: یکی از تفاوت‌های جشنواره تجسمی‌یا دیگر جشنواره‌های فجر این است که تجسمی فروش بلیت یا گیشه‌ای ندارد. بنابراین ممکن است به‌دلیل نبود انتفاع‌مادی و معنوی در این جشنواره، هنرمندان راغب به شرکت در آن نباشند. بنابراین اگر این جشنواره با کیفیت و به‌صورت حرفه‌ای برگزار شود، هنرمندان نیز برای شرکت در آن تشویق می‌شوند.

سینما

انعکاس «مشهد ۲۰۱۷» در جشنواره منطقه‌ای سینمای جوان



سینما

انعکاس «مشهد ۲۰۱۷»

در جشنواره منطقه‌ای

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

سینمای جوان

ا هنر | **تکتم بهار دوست** | سینمای عامه‌پسند همان‌طور که از نامش بر می‌آید، سینمایی است که می‌تواند با چند مؤلفه مشخص چون صحنه‌های شاد، حضور بازیگران محبوب و شناخته‌شده و… بر دل مخاطب عام بنشیند، از آنجا که جامعه ما در حال حاضر به‌شدت خسته و عصبی است، دیدن این فیلم‌ها برایش لذت‌بخش است. توده تماشاگران احتیاج دارند ساعاتی به تماشای فیلم‌هایی بنشینند که از زندگی روزمرشان فاصله داشته باشد.

سینمای رویاپرور عامه‌پسند جواب این نیاز را به آنها می‌دهد. مردم در همه دنیا به سینما می‌روند تا آنچه را در دنیای واقعی و در قالب زندگی روزمره خود قادر به تجربه آن نیستند، در زمانی کوتاه تجربه کنند، با لحظه‌های فیلم به‌طور دسته‌جمعی بخندند، گریه کنند، احساساتی شوند و آذرنالین خونشان کم و زیاد شود.

این دقیقاً همان ذات سینماست و همان عنصری است که دهه‌هاست که مدیران و دست‌اندرکاران سینما آن را نفهمیده‌اند و هر روز با شعاری جدید این صنعت را به ورطه ورشکستگی بیشتر می‌کشانند.

شاید به خاطر همه اینهاست که فیلم‌های عامه‌پسند همیشه با استقبال مخاطب روبه‌رو بوده‌اندو خوب می‌فروشند.

نکته مهم اما در اینجااست که نیاز به فیلم‌هایی با مشخصه‌های پادشده اصلاً نباید مجوزی باشد برای آنکه مخاطب را تحمیق کند و به شعور او توهین نماید یا سواد و سلیقه بصری او را در سطح پایین نگه دارد.

✚**مگر فیلم عامه‌پسند پیام ندارد؟**

محمدرضا شرف‌الدین تهیه‌کننده‌ای است که دلیل فروش این تنوع فیلم‌ها را بر گرفته از نام آن و تعریفی که برای آن برشمرده‌اند، می‌داند و می‌گوید: این فیلم‌ها همان‌طور که از نامشان پیداست، فیلم‌هایی هستند که مردم عام خودشان را در آنها پیدا می‌کنند و چون این فرهنگ عامیانه جایگاه و پایگاهش عامه مردم است و «دور عوام‌زدگی» این‌گونه تولیدات هم بالاست، مورد توجه و اقبال عموم مردم قرار می‌گیرد که به نظر من این اصلاً چیز بدی نیست.

وی ادامه می‌دهد: اینکه می‌گویند کارهای عامیانه بد است و سطح پایین، سخنی اشتباه

خوشحالم به کم‌دی بازگشته‌ام



حوزه در تلویزیون فعالیت می‌کند. طهماسبی درباره سربلایهای طنز تلویزیون و اینکه چقدر آنها را دنبال می‌کند، گفت: متأسفانه خیلی نمی‌توانم این سربال‌ها را دنبال کنم. ما فرصت کافی در زندگی خود نداریم. چون برای دیدن سربال‌ها باید زمان مشخصی داشته باشید که بتوانید به‌طور مثال از ساعت ۲۱ به بعد آثار شبکه‌های تلویزیون را ببینید.

من اما این زمان را ندارم که هر شب در منزل باشم و به همین دلیل حتی به‌ندرت می‌توانم تلویزیون را روشن کنم و گاهی حتی سربال‌های خودم را هم نمی‌توانم ببینم.

موسیقی

همه آثار جشنواره

بررسی شده‌اند



نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت سه دانگ مشاع از شه‌دانگ پلاک ۱۰۷۲ فرعی از مجزی شده از ۶۶۷ فرعی از ۴۵۱ اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۸۰۱۲۴ صفحه ۳۸۸ دفتر املاک جلد ۴۴۳ بام محمد اسدی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی انجام داده و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای محمد اسدی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدینحی است که صورت عدم وصول اعتراضی در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی منجر است به :
خواهد شد. ۹۵/۱۹۱۵۴
تاریخ انتشار: ۹۵/۱۰/۲۴
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سیدمحمد هاشم حسینی بااستاد دو برگ استشف‌نهادیه گواهی شده منطبق به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است اسند مالکیت یک دانگ و نیم مشاع از شه‌دانگ مزه و قنات بانره پلاک ۶۶۱ اصلی مکرر که به شماره ۴۳۸ اصلی تبدیل شده واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی می باشد بعلت چاپایی وسایل منزل مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه خیل ثبت ۷۳۳۴۱ صفحه ۲۴۵ دفتر املاک جلد ۴۰۶ بام سیدمحمد هاشم حسینی صادر و تسلیم شده سپس بناواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱ – احاطی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت زد خود باشد یااستی قرار دهد در روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند

هفته نوزدهم لیگ دسته اول کشور:

تقابل یحیی و بگووِیچ در غیاب شاغلام

حمیدرضا خداشناس: هفته نوزدهم لیگ دسته یک کشور در حالی

فردا برگزار خواهد شد که دیدار دو تیم سپیدرود رشت و فجر سیاسی شیراز که قرار بود امروز عصر بر گزار شود به دلیل حضورشاگردان غلام پیروانی در مسابقات ارتش های جهان لغو شد و به زمان دیگری موکول شد و سایر دیدارها طبق برنامه عصر جمعه بر گزار خواهد شد،

نگاهی داریم به مهمترین دیدارهای این هفته.

بدون شک مهمترین مسابقات هفته نوزدهم درورزشگاه انقلاب کرج بر گزار می شودجایی که اکسین البرز باسرمربیگری یحی گل محمدی میزبان تیم گل گهرسیرجان خواهد بود. حساسیت این دیدار از آن جهت است که شاگردان بگووِیچ در این هفته شانس رسیدن به صدر را دارند ودر صورت کسب سه امتیاز این بازی و نتیجه نگرفتن ملوان در برابر راه آهن می توانند به رده اول جدول صعود کنند. اما از آن طرف گل محمدی هم به دنبال دومین بردش در لیگ دسته یک است و او می خواهد تیمش را به جمع مدعیان صعود برساند. تقابل دو مربی سابق پرسپولیس در این مسابقه از دیگر نکات مهم این بازی است. در یکی دیگر از بازی های مهم این هفته تیم بحران زده راه آهن که مهدی پاشازاده ، سرمربی خود و چند بازیکن دیگرش را از دست داده میزبان تیم صدرنشین ملوان بندر انزلی است. به نظر می رسد راه آهن روز سختی در انتظارش خواهد بود، چرا که شاگردان مایلی کهن قطعاً برای حفظ صدر نشینی پای به ورزشگاه شهید در خشان صبا شهر می گذارند و غیر این چیزی آنها را راضی نخواهد کرد.

برنامه مسابقات هفته نوزدهم لیگ آزادگان

جمعه ۲۴ دی ۹۵

خونه‌به‌خونه مازندران - مس /نفت مسجدسلیمان - نساجی مازندران
پارس جنوبی جم بوشهر - خیبر خاب/اراده‌ن تهران - ملوان انزلی
مس کرمان - ایرانجوان بوشهر
اکسین البرز - گل گهر سیرجان
فولاد یزد - بادران تهران / آلومینیوم اراک - استقلال اهواز

دو بازیکن استقلال دیدار با نفت را از دست دادند

ورزش: جابر انصاری و هر ایر مگویان به دلیل مصدومیت نمی‌توانند استقلال را برابر نفت‌تهران همراهی کنند. انصاری که مدتی بود در تمرینات حضور نداشت و در کلینیک به سر می‌برد و مگویان هم از ناحیه پای راست دچار آسیب‌دیدگی شده‌است.

بازگشت کی‌روش پس از رد استعفا
ورزش: کارلوس کی‌روش که پس از دیدار ایران و سوریه در مرحله انتخابی جام جهانی راهی مرخصی شده بود و پس از آن تمرینات تیم ملی را در دبی زیر نظر گرفت، سرانجام به تهران بازگشت. سرمربی تیم ملی به دنبال اتفاقاتی که در اردوی تیمش در دبی رخ داده بود، استعفا کرد که این استعفا مورد پذیرش هیات رئیسه فدراسیون فوتبال قرار نگرفت. کی‌روش هم پس از رد شدن استعفایش به تهران بازگشت و قرار است با مهدی تاج جلسهای داشته باشد تا در خصوص مسائل مختلف مربوط به تیم ملی صحبت کند.

غیرت با هت تریک حسین طیبی صدرنشین‌ماند

ورزش: تیم فوسال غیرت در بازی عقب‌افتاده لیگ قزاقستان برابر آکتوبه قرار گرفت و با نتیجه پنج - دو حریف خود شکست داد. حسین طیبی، ملی‌پوش ایرانی سه گل تیم غیرت برابر آکتوبه را به ثمر رساند تا نقش مهمی در پیروزی تیمش ایفا کند. تیم غیرت که مدعی اصلی قهرمانی در لیگ اروپا نیز هست هم‌اکنون با ۱۲ امتیاز از چهار بازی صدرنشین لیگ قزاقستان است.

صنعت نفت با پیروزی آغاز کرد

ورزش: در آغاز تیم فصل دوم لیگ برتر ،تیم فوتبال صنعت نفت در اولین مسابقه ای که فیروز کریمی را به عنوان سرمربی بر روی نیمکت خود داشت، میزبان تیم صبا قم بود که این دیدار با برتری ۲ بر یک میزبان خاتمه یافت. تیم صنعت نفت آبادان با کسب این سه امتیاز ۱۹ امتیازی شد و جای استقلال خوزستان را در رده دهم جدول گرفت. صبا هم در رده پانزدهم با ۹ امتیاز باقی ماند.

ابهام در صدور کارت بازی سروش رفیعی

ورزش: فریبرز جوسف‌زاده، مسئول کمیته نقل و انتقالات سازمان لیگ در گفت‌وگویی درباره سروش رفیعی، اظهار کرد: هنوز هیچ نامه رسمی و مکتوبی دال بر این که محل خدمت رفیعی باشگاه تراکتورسازی بوده و او خدمتش را به پایان برده است، به دست ما نرسیده است. وی افزود: برای این موضوع دو باشگاه تراکتورسازی و پرسپولیس باید مدارک و مستندات خود را ارائه دهند که تاکنون هیچ اقدامی در این باره انجام نشده است. ملاک ما مستندات ارائه شده است.

دایی: برای مسوولان استادبوم تختی متأسفم

ورزش: سرمربی تیم نفت تهران در نشست خبری پیش از دیدار با استقلال صحبت های جالبی به زبان آورد. علی دایی می گوید: کمیته محترم انضباطی دانشگر بازیکن ما را محروم کرد تا دست ما برای بازی فردا خالی باشد. تازه این تمام ماجرا نیست. نمی‌دانم چطور در فوتبالی که دم از حرفه ای بودن می‌زنند، زمین اختصاصی ما را به رقیب می‌دهند که در آن تمرین کنند. برای مسوولان استادبوم تختی متأسفم. قفسیه محرومیت من رانیز همه دیدند که چگونه بدون آنکه مرا بخواهند رای صادر کردند. به چه دلیل دنبال محروم کردن من بودند؟ بعد از رای رفتند و پیدا نشدند! یا قانون برای من یک چیز دیگر نوشته شده است؟

فر کی: پرسپولیس، یک تیم ملی است

فارس: حسین فر کی ، سرمربی سایپا در مورد دیدار جمعه تیمش با پرسپولیس اظهار داشت: فوتبال قابل پیش بینی نیست. در بازی رفت هم مقابل پرسپولیس سرازوار باخت نبودیم، روی یک ضربه کرنر گل خوردیم. با این حال باید بگویم که پرسپولیس تیم قدرتمندی است. برانکو فرصت خوبی داشته و با این تیم کار کرده است و اکنون هم این تیم صدرنشین جدول است. پرسپولیس به نوعی تیم ملی محسوب می‌شود، این تیم ملی پوشان زیادی دارد که اکنون سروش رفیعی هم به آنها اضافه شده است. پرسپولیس هم تیم قدرتمند و هم قابل احترامی است، ما هم انگیزه های خودمان را برای این بازی داریم تا بتوانیم نیم‌فصل دوم را خوب شروع کنیم.

مشکی پوشان به جای «سیاه جامگان»

ایستا: محمدرضا عباسی مالک باشگاه سیاه‌جامگان در خصوص آخرین وضعیت نام این باشگاه می‌گوید: متأسفانه هنوز نتوانستیم کمیسیون ماده ۵ را برای تیم دریافت کنیم و قرار است باالمس پیشنهادی جدید با نام "مشکی پوشان پارتاوا" که به اداره ورزش و جوانان پیشنهاد داده‌ایم پیش برویم. و اگر این نام تصویب شود مراحل در یافت مجوز نیز تکمیل خواهد شد.

عباسی در خصوص مخالفت هواداران با این تصمیم اظهار کرد: شما به عنوان هواداران این سوال را از اداره کل ورزش و جوانان و مسوولان شهر بپرسید که چرا مجوز کمیسیون ماده ۵ سیاه جامگان ابومسلم رانمی‌دهند؛ به ما پیام دادند چنانچه این اتفاق و تغییر نام نیفتد، اجازه بازی بعدی ما را در مشهد نخواهند داد. وی افزود: فکر می‌کنید اسم جدید نفعی برای من دارد؟ برندی که ۶ سال روی آن کار کردیم و حالا به روز شده و ناش شناخته شده، با دست خودمان داریم نابودش می‌کنیم، چون اجازه نمی‌دهند با آن نام کار کنیم.



محمدرضا عباسی مالک باشگاه سیاه جامگان

حاضر اکثر باشگاه های کشور دچار مشکلات و معضلات مختلفی هستند چه مالی و چه غیر آن.اما آنچه که در مورد پدیده خصوصا سال گذشته می توان گفت با وجود مشکلاتی که وجود داشت وضعیت مجموعه پدیده به هم ریخته بود همه چی رنگ آنچرا که بر خودشان و تیم هایشان گذشته و می گذرد مرور کردن و خاطره بازی کردن با روزهای تلخ و شیرینی که برایشان واقع شده است.از ابومسلم که عشق هر دو کاپیتان است تا حسرت هایی که بر دلشان مانده و تجربه هر کنش را دوست داشتند. همه این ایدوستمایه گپ دوستانه ما با کاپیتان های تیم های همشهریمان شد.

***ابومسلم خاطرات و حسرت هایش**

ابومسلم برای حسین بادامکی دنیای از خاطره و روزهای به یاد ماندنی است.پیوند ابومسلم و کاپیتان سابقش انقدر احساسی و دلی است که خودش می‌گوید:هر وقت که گذرم سمت ورزشگاه تختی می افتد یاد روزهای گذشته می‌کنم و خاطراتی که با ابومسلم داشتم جلو چشمم رژه می رود. راستش را بخواهید ورزشگاه تختی را بدون ابومسلم که می بینم آذیت می شوم.

من هرچه را که دارم از ابومسلم است و خودم را مدیون این تیم می‌دانم. خیلی از اینکه دیگر ابومسلم نیست نارضت می شوم و دوست دارم آن روزها دوباره بباید.تمام فیلم های بازی در ابومسلم را دارم و هر چند وقت یکبار آنها را می بینم و خاطراتم را نو می‌کنم. خیلی سخت است ابومسلم را دوباره ساخت. امکانات زیادی می خواهد اما اگر مدیران استانی بخواهند می شود ابومسلم را زنده کرد.

رضا ناصحی هم خاطراتش با ابومسلم را بهترین اتفاقات دوران حرفه اییش می‌داند. از خاطره نیم فصل نباختن با اکبر میثاقیان گرفته تا چهارم شدن و بهترین تیم شهرتانی شدن. همه در ذهن ناصحی مانده و ابومسلم را برای او خاطره انگیز نموده‌است.ناصرحی اما به بازگشت ابومسلم چندان امیدی ندارد و فقط به این جمله بسنده می‌کند که با اینکه خیلی دوست دارم تجربیات گذشته را با ابومسلم دوباره تجربه کنم اما فکر نمی‌کنم آن روزها دوباره پیش آید.با این شرایط باید قدر تیم های پدیده و سیاه‌جامگان را بداییم و برای بقا و پیشرفت آنها تلاش کنیم.

***رفاقت در پدیده**

وقتی حرف از پدیده به میان می آید و چوی که بر این باشگاه حاکم است که باعث شده چندان اخبار منفی از این باشگاه خصوصافصل گذشته به بیرون در نکند.او از بادامکی دلیل جدای اش را جویا می‌شویم.او با این مسأله این گونه برخورد می‌نماید که پول دلیل اصلی من برای جدایی در نیم فصل سال قبل نبود. در پدیده یکسری آدمهایی بودند که با من مشکل داشتند نشان نمی‌دادند.با این وجود روزهای خوبی را بسا آقای مهاجری کار کردم مشکلات مالی در پدیده بود بچه های خیلی خوب بودند بعضی از حرفه‌ای‌ها ر که جایی نمی‌توانستند بگویند می‌آوردند و به من می‌گفتند یا به آقا رضا منتقل می‌کردند که هیچ وقت رسانه ای نشد که این کمیتاز برای پدیده بود. بادامکی در واکنش به این مورد که سرنوشت قراردات با پدیده چه شد با لیخنندی معنا دار این گونه عنوان کرد حساب و کتاب هایی از سال قبل باقی مانده که مربوط می‌شود به جریمه هایی که به لطف مربی باشگاه شامل حال من شده است این حساب و کتاب هم نزدیک به ۱۲۰ میلیون تومان است که با این وجود من یک مبلغی هم باید از جیبم به پدیده بدهم!

رضا ناصحی موضوع پدیده را این گونه مطرح می‌کند که در حال

هفته هفدهم لیگ بر تر

استقلال – نفت بدون دایی

حمیدرضا عراب: عصر پنج‌شنبه سرزمینتای فوتبال دوستان باروی صحنه آمدن

استقلال و نفت تهران داغ خواهد شد. این بازی برای استقلال‌ها جنبه کاملا تلافی جویانه دارد.آبی‌ها پس از حذف از جام حذفی به‌دستان نفتی‌ها حالا در پی جبرانند. استقلال در نقل و انتقالات البته هیچ بازیکنی را تا قبل از این دیدار به خدمت نگرفت و تنها آمیدیش حضور آندو است که بعدیم به نظر می‌رسد این بازیکن شرایط بازی را به دلیل بیماری آبله‌داشته‌باشد. در این بازی علی دایی به دلیل محرومیت غایب‌است.

***نبرد سرخ و نارنجی**

اما فراد نیز لیگ بر تر روی دیگری از خود را به نمایش خواهد گذاشت. روزی که پرسپولیس برای رخ در رخ بحران زده سایپا بایستد. سایپا نیز تیم زخم خورده

نامه خداحافظی بختیار رحمانی برای استقلال

کاپ: بختیار رحمانی با ارسال نامه ای، از باشگاه استقلال در خواست کرد که با صدور رضایت نامه اش موافقت کند. قسمت هایی از متن این نامه به شرح زیر است: من همیشه به استقلال، مجموعه باشگاه و هواداران عزیزش احترام زیادی می‌گذارم و خودم را از آنها جدا نمی‌دانم.اتفاقاتی که در روزها و ماههای اخیر رخ داد از آنجا برآیم اهمیت زیادی پیدا کرد که تجربه جدیدی یافتم و خودم را در میان این سیل علاقمند حس کردم.

با این وجود اعتقاد دارم هر آمدنی را رفتنی است و این اتفاقی است که در همه جهان و در سطح حرفه ای رخ می‌دهد. نمی‌خواهم سر هواداران عزیز استقلال را درد بیاورم و معتقدم که هیچ چیزی مهم تر از موفقیت استقلال ارزش ندارد. به همین دلیل از باشگاه استقلال تقاضا دارم با جدایی ام موافقت کند و بدون تردید با این تصمیم، رضایت شایانی هم به تیم و هم خود من می‌شود.



در گفت و گوی خودمانی با ناصحی و بادامکی در تحریریه قدس

آرزوها و حسرت های فوتبالی دو کاپیتان

ملی بازی کنیم.

***تمایل به مربیگری**

وقتی صحبت از تصمیم برای بعد از اتمام دوران بازی و مربیگری به میان می آید حسین بادامکی نظرش این است که فعلا قصد دارد بازی کند. مشکل بازی کردن ندارم چون می بینم چه بازیکنانی با چه شرایطی هنوز دارند بازی می‌کنند. در فوتبال ایران هر چه سن بالا تر می‌رود بیشتر می‌فهمی. اما با این شرایط کلاس های مربیگری را شرکت می‌کنم تا علم مربیگری را به دست آورم و در سالهای بعد مربی شوم. این را هم بگویم در مشهد هیچ چیزی قابل پیش بینی نیست. شاید بخواهم در مشهد کمک کنم مثل سال قبل که می‌خواستم در پدیده ۲- ۴ سال بمانم اما یک اتفاق غیر قابل پیش بینی اجازه نداد برای همین سعی می‌کنم به حالا فکر کنم تا آینده.

رضا ناصحی هم در این مورد می‌گوید: پیش بینی آینده سخت است.اما بدم نمی‌آید در آینده مربی شوم.ضمن اینکه شاید تا ۴ سال دیگر بازی کنم و خیلی دوست دارم آن اتفاقی که حسرتش به دلم مانده برآیم ببیند و آنچه می‌خواستم به خودم ثابت شود امیدوارم آن اتفاق خوب در مشهد برآیم ببیند. رتبه های نام، دهمی پدیده من را راضا نمی‌کند. چرا پدیده نتواند به آسیا برود؟

***ارتباط خاص با امام رضا(ع)**

حرف از امام رضا(ع) که به میان می‌آید هر دو کاپیتان ارادتمشان به امام هشتم را بی مقدار عنوان می‌کنند و از خاطراتشان در این خصوص می‌گویند.کاپیتان سیاه جامگان ما را به سال های گذشته و زمان حضورش در ابومسلم می‌برد و به بازی برابر فجر در ورزشگاه تختی همان بازی که تا دقیقه ۸۸ مساوی دنبال می‌شد. بادامکی می‌گوید: محبت و لطف امام رضا(ع) همیشه شامل حال من بوده و همه موفقیت هایی که داشتم را مدیونش می‌دانم. یادم نمی‌رود بازی با فجر سپاسی در ورزشگاه تختی مشهد را که بازی تا دقیقه ۸۸ خورده بود و مساوی دنبال می‌شد همانجا بود که گفتم یا امام رضا(ع) کمک کن شرمندۀ تماشاچی هایمان نشویم که همان لحظه یک اوت بچه های ما پر تاب کردند که به بازیکن فجر خورد و توپ افتاد جلو پای من. توپ را با قدرت شوت کردم و دروازه باز شد و ابومسلم پیروز میدان شد.

کاپیتان پدیده هم به مانند حسین بادامکی ارادتی خاص به محضر امام رضا(ع) دارد و همه داشته هایش را مدیون ثامن الحجج است. ناصحی می‌گوید: هر زمان که حرم می‌روم آرامش خاصی به من دست می‌دهد و احساس خوبی دارم. یک روز که قرار بود با استقلال در مشهد بازی کنیم همان بازی که استقلال ۱ نفره شد قبل از بازی به حرم رفتم موقع برگشت خیلی عجله داشتم با این وجود برهم‌ردی جلو من را گرفت و از من خواست زیارت مخصوص امام رضا(ع) را برایش بخوانم. من هم چون عجله داشتم خواستم رنگ بازی کنم و به جای زیارت مخصوص زیارت امین الله را خواندم. بعد از اتمام پیرمرد به من گفت پسر م منظورم این نبود زیارت مخصوص را برآیم بخوان. با اینکه عجله داشتم برای اینکه دلش نشکند زیارت مخصوص امام رضا(ع) را برایش خواندم. آن روز یکی از بهترین روزهای من بود و یکی از بهترین بازی هایم را انجام دادم. استقلال آن روز جلو ما کوچک شد و فکر می‌کنم مردن آن کار را امام رضا(ع) به من داد. در کل باید بگویم ما اگر از امام رضا(ع) غافل شویم آقا انقدر پهران و خوب است که دست ما را ول نمی‌کند و هوای ما را دارد.



***ورزشگاه تختی را بدون ابومسلم که می بینم آذیت می شوم.**

در پدیده یکسری آدمهایی بودند که با من مشکل داشتند.

بزرگترین اشتباهم در پرسپولیس تغییر سیستم بود.

محبت امام رضا(ع) همیشه شامل حال من بوده‌است.

هافبک نفوذی به هافبک دفاعی تغییر پست داده شدم. آنجا بود که بازی من دیده نمی‌شد و تماشاچی شاکمی بود. اما کرانچار کاملا از من رضایت داشت در کل بازی کردن در تیم های بزرگ سختی زیادی دارد چون علاوه بر داخل زمین باید بیرون زمین هم حواست بایدی به همه چیز باشد.

***بزرگترین اشتباه ناصحی**

رضا ناصحی بزرگترین اشتباه دوران حرفه اییش را نرفتن به پرسپولیس و استقلال می‌داند و دلیل آن را شرایطی که در باشگاه سپاهان داشت را عنوان می‌کند. فکر می‌کنم وقتی که تصمیم گرفتم به سپاهان بروم آینده نگری خوبی نداشتم. آن زمان قرار بود احسان حاج صفی سسر باز شود و از سپاهان برود او که نرفت هیچ. هاشم بیک زاده و خسرو حیدری هم اضافه شدند که در یک زمان ۲ بازیکن ملی پوش هم پست من شدند در سپاهان. من می‌توانستم با انتخاب پرسپولیس مسیر زندگی ام را عوض کنم که این کار را نکردم.امیر قلعه نویی هم تا حدودی مقصر بود و با آینده فوتبال من بازی کردم.من حتی با آقای اشتیانی که آن زمان مدیرعامل استقلال بود هم جلسه‌ای داشتم و می‌توانستم با انتخاب این تیم تا ۵-۶ سال در تیم

است که در نقل و انتقالات خط دفاعی خود را سروسامان داده و امیدوار است که

امتیاز مهمی از این بازی به دست آورد.

***پدیده تازه**

هم زمان با این بازی تیم های پدیده وسپاهان هم در مشهد مقابل هم می‌ایستند. این بازی قطعاً برای زردپوشان اصفهان دشوار خواهد بود. آن ها مقابل تیمی قرار می‌گیرند که در خانه بسیار شگفت انگیز است و فوتبال بسیار شجاعانه ای را به نمایش می‌گذارد.

***شانس خداداد**

فردا علاوه بر این سب بازی باید توجه ویژه ای هم به تقابل ذوب آهن وسپاه جامگان داشته. غنیت احسان پهلوان، مر تضی تهریزی و علی حمام می‌تواند برگ برنده‌ای برای شاگردان خداداد عزیزی باشد تا در این میدان به امتیاز مهمی



۱۵ خرداد پنجم‌شنبه ۲۲ دی ۱۳۹۵
۱۳ ربيع الثانی ۱۴۳۸ | ۱۲ ژانویه ۲۰۱۷ | سال سی ام | شماره ۹۸۳۰۹

گزارش ویژه

تصمیمی برای فرار از برکناری و آزادی مدیر کل؟ وزارت ورزش برای تیراندازی سرپرست می‌گذارد

آزاده حاشی: همین چند روز قبل بود که رئیس فدراسیون در گفت و گو با همین روزنامه، با اطمینان گفت خبر تازه‌ای نیست و مشکلی از بابت حکم دیوان عدالت اداری برای او و فدراسیونش وجود ندارد. وقتی این اظهار نظر را کنار واکنش‌های معاونان وزارت ورزش و البته سکوت وزیر ورزش قرار می‌دهیم، به این می‌رسیم که شاید وزیر ورزش همراهی می‌کند با رئیس‌این روزهای تیراندازی و به قیل و قال مدیران زیر مجموعه‌اش کاری ندارد. مسالهای که هاشمی رویش دست می‌گذارد و با استناد به اینکه مسعود سلطانی فر اهل حواشی نیست، تاکید می‌کند که بعداست وزیر ورزش در زمانی که انتخابات ریاست جمهوری بیش روی کشور است، دنبال حاشیه تازه‌ای باشد. مفهوم حرف هاشمی در اصل این است که سری که درد نمی‌کند را دستمال نمی‌بندند؛ اما انگار این ضرب‌المثل در این مقطع خیلی کاربرد ندارد. چراکه وزارت ورزش چند روزی است که دست به کار شده و دنبال تغییراتی در فدراسیون وزنه برداری است. به‌اینکه وزارت از قبل به‌این فکر نبوده‌اما ورود سلطانی فر گویا زمانی باید صرف می‌شده تا بررسی بیشتری صورت گیرد. گویا وزیر به مدیریتش گفته، اگر راهی وجود دارد، کاری کنند تا نظم این فدراسیون در این مقطع بر هم نخورد اما چیزی که قطعی است اینکه پاسخ مدیران مجموعه که امور فدراسیون‌ها در شرح وظیفه‌شان است، منفی بوده و تلاشی که‌از قبل برای جایگزینی مهدی هاشمی، انجام شده بود، به نتیجه رسیده است. خبری که‌از ساختمان سفید رنگ ستول می‌رسد، حکایت از این دارد که سرپرست آینده فدراسیون تیراندازی هم انتخاب شده و مسوولان دنبال جایگزین کردن فردی به جای مهدی هاشمی هستند. استدلالی که مسوولان تصمیم گیر در وزارت ورزش نیز به زبان می‌آورند، آخرین تذکر دیوان عدالت اداری است که گویا در آن عنوان شده تمام کسانیکه‌از اجرای این حکم، سرپاز بزنند، مشمول برخورد قضایی و انفصال از خدمات دولتی می‌شوند.استدال این گروه از مدیران این است که اگر در این رابطه تصمیمی گرفته نشود، ممکن است وزیر ورزش از کار برکنار شود که به همین خاطر مجبور شده‌اند، سرپرست بگذارند. مساله دیگری که به عنوان دلیل مدیران وزارتی شنیده می‌شود، این است که مدیر کل حقوقی وزارت ورزش، یعنی زهرار استنگ با قرار وثیقه بیرون است و متعهد شده که وزارت ورزش گذاشتن وثیقه حرفی زده نشده بود اما مهدی هاشمی به نکته اشاره کرده بود که کوتاهی و اشتباه مدیر کل حقوقی وزارت ورزش باعث شده کار به اینجا بکشد. هاشمی مدتی قبل گفت که او‌از سوی وزیر مامور حل این موضوع شده بود اما تعهد داده و جالب است که حالا شنیده می‌شود، این تعهد به شکل قرار وثیقه بوده است.
با این وضعیت به نظر می‌رسد که همین یکی - دو روزه باید منتظر معرفی سرپرست فدراسیون تیراندازی باشیم که در این صورت حواشایی بین المللی تازه‌ای برای ورزش کشور پیش بینی می‌شود؛ مگر اینکه لابی‌های دپروژ مهدی هاشمی، امروز به کمکش بیایند.

لیگ دسته یک کشور:

قطار لیگ بسکتبال در مسیر برگشت
علی عبداحد: قطار لیگ دسته یک بسکتبال باشگاههای کشور در گروه شمال بعد از پایان دور رفت و در یک استراحت ۲۰ روزه‌ادر مسیر برگشت قرار گرفت. دیدارهای هفته اول از دور برگشت در گروه شمال از فردا در شهرستانهای میزبان پیگیری می‌شود. تیم قطران کاهه گرگان میزبان تیم صدرنشین مهران تهران است. مهرامی‌ها بازی رفت را ۶۱بر ۳۹ پیروز شده‌اند. در اصفهان تیم پرواز هوانیروز با آراارات تهران دیدار می‌کنند، اصفهانی‌ها بازی اول خود در تهران را ۲۰بر ۵۲ بردند. تیم پارسا مشهد در سمنج میهمان تیم ایستک کرستان است. کردستانی‌ها در نیم فصل ۷۸ بر ۶۶(در مشهد) از پارسا مشهد شکست خوردند. در سالن خانه بسکتبال مشهد تیم هیأت بسکتبال خراسان رضوی پذیرای هیأت بسکتبال البرز قزوین می‌باشد. خراسانی‌ها در بازی رفت مقابل قزوینی‌ها ۵۱ بر ۴۱ در قزوین به پیروزی رسیدند. یادآور می‌شود تیم‌های پارسا مشهد و هیأت خراسان رضوی اگر با همین روند رو به جلو و موقعیت خوبی که در جدول مسابقات دارند ادامه دهند می‌توانند از مدعیان قدر لیگ کشور باشند. در پایان نیم فصل جاری مسابقات گروه شمال، تیم‌های مهم تهران با ۱۴ امتیاز، پارسا مشهد با ۱۲، هیأت بسکتبال خراسان رضوی با ۱۱، ایستک کرستان و آراارات تهران و قطران کاهه گرگان هر کدام با ۱۰، پرواز اصفهان با ۹ و هیأت البرز قزوین با ۸ امتیاز در مکنهای اول تا هشتم جدول قرار دارند.

برنامه هفته اول دور برگشت در گروه شمال

ساعت ۱۶ قطران کاهه گرگان- مهران تهران
ساعت ۱۶ هیأت بسکتبال خراسان رضوی- هیأت البرز قزوین
ساعت ۱۶ پرواز هوانیروز اصفهان- آراارات تهران

ساعت ۱۶ ایستک کرستان- پارسا مشهد

میز نتایج

جام اتحادیه انگلیس	
منچستر یونایتد ۲..... هال سیتی	
جام حذفی ایتالیا	
ناپولی ۳..... لا اسپیزیا	
جام حذفی اسپانیا	
اتلتیکومادرید ۲..... لاس پالماس	

ورزش در سیما

	پنجشنبه ۱۰/۲۳ ساعت ۱۵:۳۰
	هفته ۱۶ جام خلیج فارس: استقلال خوزستان - تراکتورسازی زنده از شبکه ورزش

	پنجشنبه ۱۰/۲۳ ساعت ۱۶:۳۵
	هفته ۱۶ جام خلیج فارس: نفت تهران - استقلال زنده از شبکه سه

	جمععه ۱۰/۲۴ ساعت: ۱۶:۳۵
	هفته ۱۶ جام خلیج فارس: پرسپولیس - سایپا زنده از شبکه سه

قضاوت همه مسابقات تکواندو با قوانین جدید

ورزش: رئیس جدید کمیته داوران فدراسیون تکواندو گفت: قوانین جدید داوری از ابتدای سال ۲۰۱۷ اجرایی شده و ما نیز برنامه های خود را برای اجرای این قوانین تدوین کرده ایم.
حافظ مهدوی گفت: قوانین جدید به صورت مکتوب برای آگاهی همه داوران تدوین و در اختیار قرار گرفته ولی به صورت رسمی یک روز قبل از آغاز رقابتهای انتخابی تیم ملی در هر دو بخش مردان و زنان، داوران این رقابتها را در یک کلاس هماهنگی با قوانین آشنا و جزئیات را تشریح می‌کنیم.
ضمن اینکه از این پس در کلیه مسابقات مخصوص رقابتهای لیگک نیز قوانین جدید اجرا می‌شود.

ادعای رئیس فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام:حرف اول دنیا را می‌زنیم

ایرنا: رئیس فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام کشور گفت: ورزشکاران ایرانی در رشته پرورش اندام حرف اول را در جهان می‌زنند، در واقع می‌توان گفت که ایران یکی از قدرت‌های پالمنانج این رشته ورزشی در دنیاست. وی با اشاره به جایگاه رشته پرورش اندام در ایران افزود: هم‌اکنون بیش از ۱۲ هزار باشگاه بدنسازی در ایران وجود دارد که اگر به طور میانگین در هر باشگاه حدود ۱۰۰ نفر به فعالیت بپردازند می‌توان گفت یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر در کشور به صورت همگانی در رشته پرورش اندام فعالیت دارند. رئیس فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام کشور یادآور شد: در حال حاضر رشته پرورش اندام تنها مختص یک استان و یا شهر نیست بلکه در سطح کشور و در همه استان‌ها قهرمانان بزرگی داریم که خود این مساله نشان دهنده پیشرفت این رشته ورزشی در ایران است.

دبیر فدراسیون والیبال در گفت وگو با قدس بیان کرد

استفاده از مربی ایرانی شرط اصلی برای توافق با سرمربی خارجی

● **والیبال ● سارا عبدالجواد** | محمود افشار دوست

یکی از مهمترین دلایل انحلال و یا حضور نیافتن تیم‌ها در لیگ‌های برتر ورزشی را نداشتن باشگاه دانست و اظهار کرد: یکی از مهمترین دلایل انحلال تیم‌ها در ورزش کشور و به صورت اختصاصی بگویم در والیبال، وجود تیم‌ها و نداشتن باشگاه است. تعداد تیم‌هایی که در قالب باشگاه رسمی همانند سایپا و پیکان تیم داری می‌کنند و دارای تشکیلات اداری باشند بسیار اندک است. باشگاه‌هایی که باید دارای سالن های اختصاصی برای تمرین، بدنسازی، استخر، سونا و زمین والیبال اختصاصی باشند و تمام امکانات و نیازهای یک تیم را برطرف کنند. این باشگاه‌ها زمانی هم که با تغییر مدیریت مواجه می‌شوند خللی در تیم داری آنها ایجاد نخواهد شد. دبیر فدراسیون والیبال خاطر نشان کرد: اما متأسفانه بیشتر تیم‌هایی در لیگ برتر والیبال حضور دارند، تیم و فاقد این شرایط هستند. بنابراین در اینگونه تیم‌ها هنگامی که مدیر تغییر کند رویکرد سیستم عوض خواهد شد و در این شرایط ممکن است مدیر جدید دیگر نخواهد در آن رشته تیم داری کند. این تیم‌ها تشکیلات اداری ندارند و اساسنامه ای نیز برای اهداف آن‌ها دیده نشده است. این تیم‌ها که سخت افزارهای باشگاه‌ها را ندارند، با کوچکترین مشکل منحل و یا از تیم‌داری در آن رشته خودداری می‌کنند. وی با بیان اینکه فدراسیون تیم‌های معرفی شده از سازمان‌های معتبر را می‌پذیرد، ادامه داد: هنگامی که تیم یا باشگاهی می‌خواهد در مسابقات کشوری شرکت کند، قاعدتاً از سوی اداره کل‌ها و یا از طرف سیستم‌های بالادستی دیگری با داشتن اسپانس دولتی و یا خصوصی به فدراسیون معرفی می‌شوند. فدراسیون در این شرایط است که یک تیم و یا باشگاه را برای حضور در مسابقات می‌پذیرد. افشار دوست ثبات تیم‌ها در لیگ برتر را در صعود آن تیم‌ها در دسته یک به بالاتر عنوان و بیان کرد: راه کار ماندن تیم‌ها در لیگ‌های برتر این است که آن سیستم و مسوولانش برای تداوم در تیم داری به دنبال این موضوع نباشند که در اولین سال حضورشان در این رشته، حتماً از لیگ برتر آغاز کنند. اگر واقعاً تیمی به دنبال این است که ادامه‌دار در لیگ برتر فعالیت کند و در لیگ والیبال ریشه‌دار شود باید از رده‌های

نخست شروع کند و بعد به رده‌های بالاتر صعود کند.

● **معضل اصلی لیگ**

دبیر فدراسیون والیبال می‌گوید که بزرگترین معضل لیگ والیبال نداشتن برنامه مدون در مدیریت باشگاه‌ها و تیم‌هاست. او در این مورد توضیح داد: برای بیشتر اسپانسر ها از همان سال اول ورودشان به این رشته تنها بخشی تبلیغاتی مهم است و میی خواهند در لیگ برتر دیده شوند و برند خود را به نمایش بگذارند. هر چند آن‌ها در رده های هزینه‌های هنگفتی نیز انجام دهند، اما در نهایت مشخص نیست به مقصود برسند یا خیر! این نداشتن برنامه مدون از نسوی باشگاه‌ها بزرگترین معضل لیگ والیبال است.

● **جدیت فدراسیون**

او معتقد است که فدراسیون باید در این موضوع جدی تر ورود کند و در ایسن باره افزود: البته این موضوع ربطی به فدراسیون ندارد. باشگاه‌ها زیر مجموعه‌های سازمان های



دیگری هستند و مدیریت‌های کلان آن سازمان‌ها هستند که باید برای اینگونه تیم‌ها برنامه مدون طراحی کنند. البته فدراسیون نیز باید شرایطی را برای جابه‌جایی تیم‌ها از لیگ‌های دسته یک به بالا و برعکس در نظر بگیرد. فدراسیون باید با این موضوع

جدی‌تر برخورد کند. تیمی همانند پارسه، از دسته یک صعود نکرده بود و یک مرتبه از لیگ برتر آغاز و بعد نیز منصرف شد و اکنون دچار مشکلاتی است.

محمود افشار دوست با بیان اینکه فدراسیون والیبال ظرف چند روز آینده در مورد انتخاب سرمربی تیم ملی به نتیجه خواهد رسید گفت: برای انتخاب سرمربی بررسی‌ها و صحبت‌هایی با مربیان مختلفی انجام داده‌ایم، خیلی از آن مربیان به ما جواب منفی داده‌اند. اکنون نیز در حال صحبت و رایزنی هستیم تا بتوانیم با افراد دیگری به توافق برسیم. تاکنون به نتیجه‌نهایی نرسیدیم اما فکر می‌کنم که تا ظرف چند روز آینده بتوانیم جمع‌بندی در این مورد داشته باشیم. دبیر فدراسیون والیبال در مورد اینکه در



ناراحتی رونالدو از شوخی اوون

گل: به نظر می‌رسد اسطوره فوتبال برزیل از شوخی مایکل اوون بعد از مراسم تکران بازیکن سال جهان ناراحت شده است. اوون ملی‌پوش سابق انگلیس و هم تیمی رونالدو در

رئال، بعد از مراسم بهترین‌های فیفا در حساب توییتر خود گفت: «فکر می‌کردم خودم اضافه وزن پیدا کردم تا رفیق قدیمی خود رونالدو را دیدم». رونالدو بعد از دیدن این پیام گفت: حقیقتاً نمی‌دانم چرا جایی من به چنین مساله بزرگی در دنیا بدل شده است. باید بگویم از دیدن این پیام شوکه شدم». روبرتو کارلوس هم‌بازی سابق رونالدو نیز اعلام کرد از شوخی اوون خوشش نیامده و تاکید کرد علاقه مردم به رونالدو به خاطر قلب بزرگش است و نه فیزیک بدنی او!



باجو در مورد فرانچسکو توتی کاپیتان رم که هنوز در میادین حرفه ای حضور دارد گفت «در بین بازیکنان شماره ۱۰ دنیا خیلی‌ها واقعا خوب هستند ولی فرانچسکو توتی شایسته تشویق ویژه است. رسیدن به چهل سالگی و چنین انگیزه بالایی داشتن واقعا دشوار است.» برنده توپ طلای ۱۹۹۳ حتی در مورد فدریکو برناردسکی یکی از ستاره های حال حاضر فوتبال ایتالیا که پائولو سوزا مربی فیورنتینا اخیرا آینده ای در تیم های دیگر برای او تصور کرده، اظهار نظری جالب داشت: «من مسایل داخلی تیم را نمی‌دانم ولی فکرمی‌کنم که برناردسکی استعداد فوق العاده ای دارد. مسلما باید در رقابت های مختلف باشگاهی حضور داشته باشد و تجربه زیادی کسب کند و صبور باشد ولی او استعداد کافی برای تبدیل شدن به یک بازیکن بزرگ تر را دارد».

از نظر اسطوره فوتبال ایتالیا، دنیالا مهاجم آرژانتینی یوونتوس استعداد ذاتی فوق العاده ای داشته و البته هنوز جای پیشرفت زیادی دارد. در مورد شرایط کنونی لیگ و موقعیت عالی یووه برای یک قهرمانی دیگر باجو گفت: «به نظرم یووه همچنان مدعی اصلی قهرمانی است. هیچ تیمی اتفاقی برنده پنج عنوان قهرمانی پیایی نمی‌شود. یک باشگاه مقتدر و سازماندهی فوق العاده زمینه ساز این موفقیت‌هاست

● **محمد رضا خلعتبری** خرید جدید سایپا مشکلی برای بازی مقابل پرسپولیس ندارد اما حامد لک و پور قاز هنوز به طور رسمی وارد فهرست این تیم نشده‌اند.

● حسن زاده صبح دیروز با حضور در باشگاه سپاهان قراردادش را با این تیم به امضا رساند تا رسماً در خدمت این تیم اصفهانی باشد.

● **فرزاد جعفری** مدافع مصدومیت به دلیل فصل ۹۲- ۹۳ به دلیل انجام خدمت سربازی راهی تیم ملوان شده بود، پس از اتمام این دوران، به استقلال خوزستان بازگشت تا در ادامه لیگ همراه آبی پوشان باشد.

● هواداران منتسب به استقلال که حدود ۱۵ نفر بودند دیروز در مقابل وزارت ورزش و جوانان حاضر شدند و نسبت به افتخاری، معینی و زمانی موضع گرفتند.

اسکار: لیگ چین می‌تواند رقیب لیگ برتر انگلیس شود

ای‌اس‌پیا:ن - ستاره برزیلی سابق

جلسی که با رقم ۱۵ میلیون پوند، لندن را به مقصد شانگهای ترک

کرد، معتقد است لیگ چین قابلیت

پیشرفت بالایی دارد. اسکار می‌گوید: «اگر چینی‌ها همین راه را ادامه دهند، به خاطر پروژه‌های بسیار خوبی که برای پیشرفت خود در نظر دارند، ممکن است روزی به رقیب لیگ برتر انگلیس برسند. مسلماً لیگ انگلیس بازیکنان باکیفیت بسیاری را در خود جای داده، اما بازیکنان بسیار خوبی نیز به چین آمده‌اند. آن‌ها مسلماً کمک بزرگی برای فوتبال چین خواهند بود و من هم برای کمک به اینجا آمدم.»

بازگشت اسطوره به فلورانس

باجو: توتی قابل تحسین است

دلارام عظیمی: روبرتو باجو معتقد است که پائولو دیبالا و

برناردسکی ستاره های آینده فوتبال جهان و ایتالیا هستند. ستاره سابق تیم ملی ایتالیا که روز سه شنبه در مراسم سالانه شوی مد «پیتی اومو» در فلورانس شرکت کرده بود، در مورد شرایط فوتبال ایتالیا، فرانچسکو توتی، یوونتوس و مسایل دیگر حرف زد. نکته جالب در مورد حضور باجو در فلورانس این بود که هفته آینده تیم های فیورنتینا و یوونتوس در همین شهر بازی می‌کنند و این مسابقه ای است که خطرات زیادی را در ذهن او تداعی می‌کند. سال ۱۹۹۰ در حین بازی دو تیم در آر تمپو فرانکی باجو که به تازگی از فیورنتینا به یووه پیوسته بود، از زدن ضربه پنتالتی به تیم سابقش خودداری کرده و هنگام خروج از زمین شال گردن فیورنتینا را به گردن انداخت. او در مراسم روز سه شنبه «پیتی اومو» در حالیکه میهمان غرفه برند «دیادورا» بود، در مورد بازگشت به فلورانس گفت: «بازگشت به این شهر همیشه برای من خوشایند است. برای اینکه سال های خوبی را در این شهر سپری کردم و خاطرات فوق العاده ای دارم.» او در مورد بازی هفته آینده دو تیم گفت: «به هر حال من همیشه به نوعی وسط این دو تیم قرار می‌گیرم. این مسابقه سختی است و هواداران دو تیم حساسیت خاصی روی آن دارند و امیدوارم که همه چیز در فضایی آرام برقرار شود.»

● باشگاه فولاد خوزستان صبح دیروز مجدداً در مورد پرونده عقد قرارداد سروش رفیعی با باشگاه پرسپولیس به کمیته انضباطی شکایت کرد.

● **تیم فوتبال تراکتورسازی تبریز در شرایطی امروز نیم فصل دوم لیگ برتر را آغاز می‌کند که سعید آقایی، لوسیانو ادینیو و شهرام گودرزی که همراه با این تیم به دلیل مصدومیت به اهواز سفر نکردند نمی‌توانند تیم خود را در این مسابقه همراهی کنند.**

● علی اوزدئوف، عضو هیأت مدیره باشگاه وستوف روسیه در مصاحبه خود با خبرگزاری رسمی روسیه اظهار داشت که سردار آزمون، مهاجم ملی‌پوش کنونی‌مان تا آخر فصل برای این تیم روسی بازی خواهد کرد و او پیشنهاد جالبی از اروپا دارد.

تلفظی

2

