



**اخلاص**  
خمیر مایه نوکری است

مهدی ارضی تعیین میزان صله را  
آسیب جدی برای هیئت‌های داند  
صفحه ۷

گرفتاری‌های اجتماعی نتیجه  
بی‌توجهی به حلال و حرام است



حجت‌الاسلام ابراهیم بهاری  
واعظ و کارشناس معارف اسلامی  
صفحه ۲

شماره ۲۴ • سه‌شنبه ۱۶ خرداد ۱۳۹۶ • ۱۱ رمضان ۱۴۳۸

www.gudsonline.ir

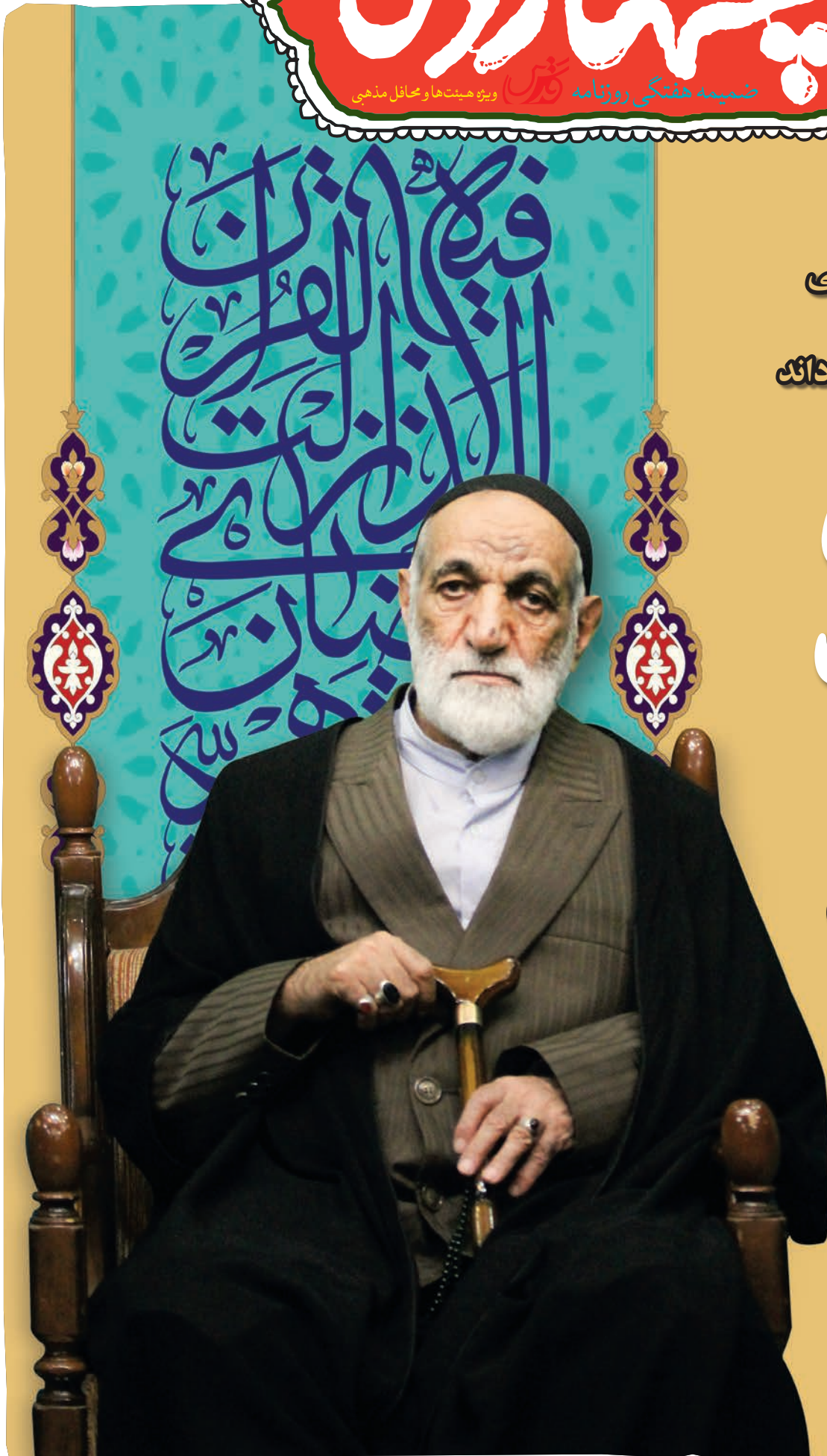
# چهارشنبه

ششمینده هفتگی روزنامه **قرن** ویژه هیئت‌ها و محافل مذهبی

گفت و گو با خلامعلی سماواتی  
که همه زندگی‌اش  
وا از برکت اهل بیت (ع) می‌داند

## نوکری اهل بیت میراث خانوادگی

صفحات ۴ و ۵





رهبر معظم انقلاب در دیدار با جامعه قرآنی کشور فرمودند: «بدر مبارک قرآن در این سرزمین پاشیده شده است و امروز فضای عمومی کشور با قرآن آشناست و کودکان و نوجوانان در نقاط مختلف کشور با قرآن انس دارند در حالی که در دوران طاغوت فضای عمومی کشور با قرآن بیگانه بود». ایشان پیشرفت‌های محسوس در حرکت قرآنی کشور را هنر انقلاب و نظام اسلامی خواندند و افزودند: «با وجود این پیشرفت‌ها هنوز در اول راه هستیم و جلسات قرآنی باید مقدمه‌ای برای انس با قرآن و قرآنی شدن ذهنیت عمومی مردم باشد».



## از هر دستی بدهی از همان پس می‌گیری

سوره مبارک بقره

«اللَّهُ يَسْتَهْزِي بِهَمِّ خَدَاوند آنان را به استهزا می‌گیرد» (آیه ۱۵ سوره بقره)

اگر سببی را به طرف مقابل پرتاب کنی هرگز به سمت شما باز نمی‌گردد اما اگر همین سبب را به سوی آسمان پرتاب کنی دیر یا زود به شما باز می‌گردد. یادتان باشد خداوند دنیا را اقلی نیافریده بلکه کاملاً عمودی آفریده است. پس آدم‌ها هرچه می‌کنند، به خودشان باز می‌گردد. به قول فروغی بسطامی: «هر دست که دادند همان دست گرفتند». بنابراین اگر منافقین اهل ایمان را مسخره می‌کنند این مسخرگی به خودشان باز می‌گردد و از آنجا که این قانون را خدا تقدیر کرده می‌توان گفت خدا آنان را به استهزا می‌گیرد.



## گرفتاری‌های اجتماعی نتیجه بی‌توجهی به حلال و حرام است

حجت‌الاسلام ابراهیم بهاری، واعظ و کارشناس معارف اسلامی

سیدالشهدا (علیه السلام) به کربلا مشرف شده بودند. در راه برگشت آنها از شدت گرمای هوا عرق کرده بودند. در مسیر به نهر آبی رسیدند. قرار شد لباس‌هایشان را در آن بشویند و بعد کنار نهر بنشینند تا لباس‌ها خشک شوند. بعد از شستن لباس‌ها دیدند مرحوم مقدس اردبیلی پیراهن خودش را پشتش انداخت و شروع به حرکت کرد. مقدس اردبیلی گفت چون شدت تابش آفتاب شدید است لباسم زود خشک می‌شود. یکی از طلبه‌ها گفت خوب بود اینجا می‌نشستیم و لباسمان را روی این دیوار می‌انداختیم تا خشک شود. مرحوم مقدس اردبیلی گفت پیراهن من خیس است و دیوار هم گلی است. اگر آن را روی دیوار بیندازم، خیس بودن پیراهن من باعث می‌شود دانه‌های ریز دیوار نرم شوند و بپفتند. از طرفی صاحب دیوار هم نیست که از او بپرسم آیا راضی هست یا نه، معلوم نیست شاید ما رفتیم و دیگر نشود او را ببینیم. آن وقت جواب دانه‌های خاک ریخته شده را در روز قیامت چطور بدهیم. این حقیقت رعایت حلال و حرام در بین شیعه است.

خدا در آیه ۲۱ سوره مبارک حشر فرموده: «اگر این قرآن را بر کوهی نازل می‌کردیم قطعاً آن از ترس خداوند از هم پاشیده می‌شد». مگر فرمایشات پیامبر و ائمه (علیهم السلام) از قرآن کمتر است؟ در حقیقت جلوه کلام خدا به شکلی در وجود پیامبر و ائمه بروز کرده. کاش همه از این روایت خبر داشتند. پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) در کتاب «بحار الانوار» فرموده: «هنگامی که لقمه‌ای از مال حرام در شکم کسی قرار می‌گیرد، هرچه فرشته در زمین و آسمان است او را لعنت می‌کنند». حتماً پیامبر صدای این لعنت‌ها را شنیده که این روایت را نقل کرده. امکان دارد ما صدای این لعنت‌ها را نشنویم اما پیامبر گرامی اسلام (صلی الله علیه و آله) به این صداها دسترسی دارد. ما انسان‌ها این صداها را نمی‌شنویم. خدا در قرآن فرموده: «کرام‌الکاتبین در کنار شما هستند و گناهان شما را می‌نویسند». مگر در روایات نیامده هر کس گناه می‌کند ملکی که حسنت را می‌نویسد به ملکی که گناهان را می‌نویسد خطاب می‌کند نویسنده پرونده‌اش را سیاه نکن. چند ساعتی صبر کن. شاید در این مدت توبه کند. اگر هفت ساعت گذشت و توبه نکرد آن وقت بنویس. اینکه ما صدای اینها را نمی‌شنویم از مشکلات ماست. یکی از دلایلی که ما این صداها را نمی‌شنویم این است که گوش ما به مال حرام آلوده شده. لذا پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) از تعبیر عبادت‌کنندگان حرام‌خوار استفاده کرده. جالب است مگر ما عبادت‌کننده یا عبادت‌کنندگان حرام‌خوار هم داریم؟ بله داریم. پیامبر فرموده ما چند نوع حرام داریم. حتماً در مسائل شرعی دیده‌اید که گفته‌اند اگر در ابتدای سال هر کس خمس مال خودش را نپردازد و در سرمایه و ثروت او بماند این سرمایه حرام مبهوت به حلال است. یعنی هرچه با این سرمایه کاسبی کند مطابق آن خمس، هر منفعت را باید روی آن خمس بگذارد. یعنی نمی‌تواند روی اصل و منفعت خمس دخل و تصرف کند. ما اجازه نداریم با پول پیامبر و ائمه (علیهم السلام) کاسبی کنیم.

بنابر آیات قرآن سر سال باید خمس مان را بپردازیم. رسول اکرم (صلی الله علیه و آله) فرموده: «عبادت کسی که به حرام‌خواری عادت دارد مانند ساختن خانه روی آب است». لذا باید مواظب باشیم. هیچ معماری در دنیا این دیوانگی را نمی‌کند که خانه‌اش را روی آب بنا کند. ان‌شاءالله خدا توفیق دهد در این ماه مبارک از ورود مال حرام در زندگی مان جلوگیری کنیم و اگر سرمایه یا ثروت حرامی وارد زندگی مان شده آن را خارج کنیم و جلوی بیراهه رفتن خانواده‌هایمان را بگیریم.

در بسیاری از روایات حتی در نهج‌البلاغه از ائمه اطهار (علیهم السلام) خبری نقل شده که اگر مرگ مؤمنی را می‌شنیدند، یا به تشییع جنازه‌اش می‌رفتند یا در مراسم تدفین او شرکت می‌کردند مردم منتظر بودند عکس‌العمل امام معصوم را نسبت به این میت بدانند. یکی از مواردی که امام معصوم برای تعریف از میت انتخاب می‌کرد این بود که آیا او در زندگی به مال حلال قناعت می‌کرده یا خیر؟ روایت است بزرگوار را آوردند و بیرون شهر کوفه دفن کردند. امیرالمؤمنین (علیه السلام) هم در مراسم تدفین او شرکت کرد. وقتی روی قبر او را پوشاندند آن حضرت لحظاتی سخنرانی کرد و فرمود: «خدا رحمت کند او را. ای مردم! از زمانی که در مکه بودم و تا جایی که او را می‌شناختم این بزرگوار با همه فراز و نشیبی که روزگار پیدا کرد به مال حلال قناعت کرد».

اسلام چه مقدار به حرام رضایت داده؟ شاید عده‌ای بپرسند در شرایط اضطرار چه کنیم و تکلیف ما چیست؟ در احکام اسلامی فقط به یک حرام رضایت داده شده که در قرآن هم آمده. اگر کسی واقعا در حال مرگ است و هیچ غذایی برای خوردن پیدا نمی‌کند می‌تواند حیوان مرده‌ای را بخورد و باز هم اگر راهی برای زنده ماندن نداشت می‌تواند مقداری از میت را بخورد. در آیه ۱۷۳ سوره بقره آمده باید آن را در حال بی‌میلی بخورد، بیش از اندازه نخورد و فقط برای زنده ماندن باشد.

نقل است مرحوم مقدس اردبیلی با چند طلبه برای زیارت



حجت‌الاسلام ابراهیم بهاری  
واعظ و کارشناس معارف اسلامی



## حلاوت عبادت را بچشان

سیدعلی امامیان  
پژوهشگر دینی

اتصال امت با ماه رمضان از اولین سفره سحری آغاز می‌شود ولی اتصال پیامبر امت با ماه رمضان از طریق دعا و بندگی است. پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) در آستانه ماه رمضان در یکی از خطبه‌های خود سه بار فرمود: «خداوند منزّه است. بدانید به استقبال چه ماهی می‌روید و چه چیزی به شما رو آورده». فردی بلند شد و پرسید وحی نازل شده یا اینکه وقت جهاد است؟ پیامبر فرمود: «نه، ماه رمضان رسیده. لکن خداوند عزوجل در اولین شب ماه رمضان همه کسانی را که کعبه را قبول دارند (ایمان دارند) می‌بخشد». فردی با تمسخر گفت مبارک باشد! پیامبر به او خطاب کرد و فرمود: «حرفی که زدم برای‌ت گران تمام شد (یعنی باور نکردی این ماه چه ظرفیتی دارد). او گفت به سخره نگرفتم. به خدا قسم تعجب کردم. چون شما فرمودید همه اهل قبله، یاد منافقین افتادم. منافقین هم در این ماه بهره می‌برند؟ آن حضرت فرمود: «منافق که کافر است. کسی که کافر باشد از ماه مبارک رمضان بهره‌ای نمی‌برد».

امام سجاده (علیه السلام) در دعای چهل و چهارم صحیفه سجاده‌یه می‌فرماید: «خدایا! مرا برای روزه گرفتن در ماه مبارک رمضان یاری کن». اگر به مفهوم دعا توجه کنیم می‌بینیم اولاً به پا داشتن روزه در ماه رمضان، اقامه امر خدا در این ماه است. آن هم روزه واقعی که در دعای روز اول در مورد آن آمده: «اللَّهُمَّ اجْعَلْ صِيَامِي فِيهِ صِيَامَ الصَّائِمِينَ / خدایا! روزه مرا روزه صائمین قرار ده». آن حضرت در ادامه دعا می‌فرماید: «خدایا ما را یاری کن تا بتوانیم اعضای بدن خود را از آلوده شدن به گناه و آنچه مورد پسند تو نیست بازداریم». این قسمت از دعا نیز نشان‌دهنده این است که روزه واقعی تنها پرهیز از خوردن و آشامیدن نیست بلکه تمام اعضا و جوارح انسان باید روزه‌دار باشند و امر به روزه نیز از طرف خدا امر به روزه واقعی است. همچنین برای انجام دادن هر امری نیاز به نیرو و قوه الهی داریم چراکه اگر خدا ما را یاری نکند در واقع ما در انجام اعمال عبادی و غیرعبادی با شکست مواجه خواهیم شد. پس در این روز از خدا می‌خواهیم ما را در انجام اوامرش قوت ببخشد و یاری‌مان بکند.

در دعای کمیل هم از خدا خواسته می‌شود: «قَوِّ عَلَي خِدْمَتِكَ جَوَارِحِي وَ اِقْنِي فِيهِ خَلَاوَةَ ذِكْرِكَ / خدایا! در این ماه (رمضان) یک درخواست دیگر هم از تو دارم و آن این است که حلاوت و شیرینی یاد خودت را به من بچسانی». چون هر عبادتی را صورت و روحی است، روح عبادت توجه به خداست. در مورد روزه واقعی هم گفته‌اند روزه آن است که قلب را از غیر خدا باز داری و همیشه متذکر باشی. این فقره از دعا اشاره به این است که محض اقامه اوامر خدا صورت اعمال نیازمند به روح است و از خدا می‌خواهیم این لذت را به ما بچشاند تا اعمال ما خلاصه در صورت نشود.



حجت‌الاسلام غلامرضا قاسمیان با بیان اینکه منبری‌ها و روحانیون خادم مردمند، گفت: «ما واعظان دو وظیفه بزرگ را باید در دستور کار خود قرار دهیم. یکی اینکه مردم را با معارف معصومین علیهم‌السلام آشنا کنیم. این هدف با منبر محقق می‌شود مشروط بر اینکه برای اجرای شایسته این هدف مهم درس بخوانیم. اتفاقاً بنده که امروز مدیر حوزه علمیه مشکوه هستم، بیش از طلبه‌های ساده حوزه وظیفه آموختن و فراگیری علم و دانش را دارم. باید همواره خودم را در مرزهای علمی آماده و باصلابت نگاه دارم. دوم وظیفه رسیدگی به وضعیت دنیوی مردم است.»

## بیاد کبریا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# دهه دوم ماه رمضان هیئت کجابر ویم؟

با توجه به اینکه این روزها همه هیئت‌ها مراسم ویژه‌ای دارند در اینجا درباره زمان و مکان برخی از این هیئت‌ها اطلاع‌رسانی شده است. شما هم می‌توانید زمان و مکان مراسم هیئت‌تان را برای ما به نشانی [Qudsonline14@gmail.com](mailto:Qudsonline14@gmail.com) ارسال کنید تا در همین صفحه چاپ شود.

### مسجدالرضا علیه‌السلام

سخنرانان: حجج‌الاسلام سیدعبدالحمید شهاب، میثم علی‌پناه، عباس موسوی مطلق و محمود ریاضت  
مداحان: سیدحسین عرب و محمدحسین پویانفر  
نشانی: تهران، فرمانیه، دیباجی شمالی، مسجدالرضا علیه‌السلام  
زمان: هفدهم الی بیست و پنجم خرداد ماه  
ساعت: ۲۳ الی ۲:۳۰ بامداد

### هیئت روضه الزهرا علیها‌السلام

سخنران: حجت‌الاسلام حسن عبداللهی  
مداحان: مهدی تدینی، رضا غیاتی و محمد الیاسی  
نشانی: دزفول، آستانه متبرکه سبز قبا  
زمان: شانزدهم الی بیست و پنجم خرداد ماه  
ساعت: ۲۴ الی ۲:۳۰ بامداد

### هیئت حسین جان علیه‌السلام

سخنران: حجت‌الاسلام مهدی انتصاری  
مداحان: مهدی مختاری، رضا بذری و عباس طهماسب‌پور  
نشانی: استان گلستان، گرگان، خیابان سرخواجه، مسجد خمسه طیبیه  
زمان: شانزدهم الی بیستم خرداد ماه  
ساعت: ۲۲:۳۰ الی ۱ بامداد

### هیئت محفل فاطمیون

سخنران: حجت‌الاسلام فلاح تهرانی  
مداح: علیرضا مرادی  
نشانی: اراک، خیابان شهید رجایی (ملک)، کوچه شهید آراسته، حسینیه و دارالایتام سادات مکبر اراک  
زمان: شانزدهم الی سی و یکم خرداد ماه  
ساعت: ۲۱ الی ۲۳

### مکتب الزهرا علیها‌السلام

سخنران: حشمت‌الله قنبری  
مداحان: محمدرضا طاهری و حسین طاهری  
نشانی: تهران، خیابان ۱۷ شهریور، نرسیده به میدان خراسان، خیابان شهید عجب‌گل، حسینیه پیروان حضرت مهدی علیه‌السلام  
زمان: شانزدهم الی بیست و پنجم خرداد ماه  
ساعت: ۲۴ الی ۲ بامداد

### مسجدارک

سخنران: حجت‌الاسلام محمد ابوالقاسمی دولابی  
مداح: حاج منصور ازضی  
نشانی: تهران، چهارراه گلوبندک، میدان ۱۵ خرداد، مسجد ارک  
زمان: شانزدهم الی بیست و پنجم خرداد ماه  
ساعت: ۲۴ الی ۳ بامداد

### حسینیة عشاق الحسین علیه‌السلام

سخنران: حجت‌الاسلام محمود ریاضت  
مداح: علی قربانی  
نشانی: تهران، میدان امام حسین علیه‌السلام  
نیش چهارراه صفا، حسینیه عشاق الحسین علیه‌السلام  
زمان: شانزدهم الی بیست و پنجم خرداد ماه  
ساعت: ۲۲:۳۰ الی ۲۴

### هیئت فیض بندگی

سخنرانان: حجج‌الاسلام ظهیری و سیدحسین مؤمنی  
مداح: حسین حقی  
نشانی: قم، حرم حضرت معصومه علیها‌السلام  
دارالتلاوه مسجد اعظم  
زمان: شانزدهم الی بیست و پنجم خرداد ماه  
ساعت: ۲۳:۳۰ الی ۱:۳۰ بامداد

### فاطمیه بین الطلوعین

سخنران: حجت‌الاسلام صالحی خوانساری  
مداحان: حاج غلامرضا سازگار، سیداحمد صالحی خوانساری و عزیز اسماعیلی  
نشانی: تهران، بین میدان منیریه و چهارراه لشکر، حسینیه فاطمیه  
زمان: شانزدهم الی بیست و پنجم خرداد ماه  
ساعت: ۲۲:۳۰ الی ۳:۰۰ بامداد





۱  
۲  
۳  
۴

حجت‌الاسلام والمسلمین سعیدیان گفت: «اگر بسیاری از عبادات را انجام دهیم اما آسیبی درونمان وجود داشته باشد، اینکه ظاهرمان بسیار موجه باشد اما درونمان آن طور که شایسته است نباشد مسیر مطلوبی نیست اما اگر باطن اعمال و قلب ما آراسته به نور باشد، آن موقع است که از خدا نمره قبولی خواهیم گرفت. امام صادق (علیه السلام) فرموده: «خدا به ظاهر اعمال نگاه نمی‌کند». بسیاری از افرادی که در صدر اسلام مقابل ائمه (علیهم السلام) قرار گرفتند کسانی بودند که نماز خوان، روزه گیر، قرآن خوان و حتی جانباز بودند اما آنها به جایی رسیدند که تا ابد لعنت بشریت دامنگیرشان خواهد بود.»

## جای سریش

گفت و گو با غلامعلی سماواتی که همه زندگی اش را از برکت اهل بیت (علیهم السلام) می‌داند

# نوکری اهل بیت میراث خانوادگی

رضا افراسیابی

همین که متوجه می‌شود می‌خواهیم با او گفت‌وگو کنیم با لحن دلنشینی می‌گوید، از من ننویسید. از اهل بیت بنویسید و اشک در چشمانش حلقه می‌بندد: «هرچه دارم از برکت نوکری اهل بیت (علیهم السلام) است». غلامعلی سماواتی که موهایش را در هیئت سفید کرده نوکری اهل بیت (علیهم السلام) را بزرگ‌ترین افتخار زندگی اش می‌داند و معتقد است باید با اخلاص برای این بزرگواران کار کرد. به جرئت می‌توان گفت همه نفس‌های عمر ۷۵ ساله او برای خاندان عصمت و طهارت بوده است. او سال‌هاست در حسینیه بنی‌زهرای (علیهم السلام) روزه می‌خواند و با نوای محزونش دل‌ها را روانه کربلا می‌کند. روزهای ماه مبارک رمضان فرصت مناسبی بود تا ساعتی با غلامعلی سماواتی به گفت‌وگو بنشینیم تا برایمان از سال‌ها دلدادگی بگویید.



### سه نسل مداح

بعد از پایان روزه‌خوانی اش در حسینیه قصد رفتن می‌کند اما وقتی متوجه می‌شود برای گفت‌وگو به آنجا رفته‌ایم می‌گوید، به جای من از اهل بیت (علیهم السلام) بنویسید. در نهایت برای صحبت راضی می‌شود و می‌گوید: «ورود من به دستگاه امام حسین (علیه السلام) ریشه‌دار است. پدرم مرحوم علی‌اکبر سماواتی که به شاطرعلی معروف بود روزه‌خوانی می‌کرد. او نانوائی داشت و با اینکه دکان برای خودش بود اما در ماه مبارک رمضان هم نان می‌پخت تا روزی حلال کسب کند. اعتقاد فراوانی به کسب روزی حلال داشت تا بچه‌هایش غیر از راه اهل بیت (علیهم السلام) در راه دیگری پا نگذارند». سماواتی می‌گوید: «برکت نوکری اهل بیت (علیهم السلام) را در زندگی دیده‌ام و به همین دلیل پسرم مهدی را از کودکی با ائمه (علیهم السلام) آشنا کرده‌ام و امروز او نیز مداح و روزه‌خوان است.»

### از عزاداری در همدان تا حسینیه همدانی‌های تهران

از حاج غلامعلی سماواتی از نخستین باری که روزه خوانده می‌پرسم اما او اولین روزه‌اش را به خاطر نمی‌آورد اما خاطره اولین مداحی پسرش مهدی را خوب به خاطر دارد: «مهدی برای اولین بار مقابل حسینیه همدانی‌های تهران روی دوش یکی از پیرمردها رفت و مداحی کرد. وقتی دیدم که با وجود سن کم ذکر مصیبت می‌گوید خدا را شکر کردم.»

سماواتی درباره مراسم عزاداری در همدان می‌گوید: «همدانی‌ها در روز عاشورا اسبی را شبیه ذوالجنح درست می‌کنند و به حرکت درمی‌آورند. من هشت سال بیشتر نداشتم که در روز عاشورا سوار یکی از این اسب‌ها شدم و چون قرآن را خوب می‌خواندم شصت پاره‌ای به من دادند تا آن را قرائت کنم. یادم هست آن روزها برای عزاداری بیشتر به پاتوق ورمز یار، عباسیه جولان و مسجد شیخ لطف‌الله می‌رفتیم.»

### احیای روزه‌های خانگی راه نجات است

روزه‌های خانگی در گذشته ساده و خودمانی برگزار می‌شدند اما آنقدر با صفا و گرگشا بودند که همه مشتاق برگزاری یا حضور در آنها بودند. متأسفانه امروز در مقایسه با گذشته روزه‌های خانگی کمتری برگزار می‌شود و خیلی‌ها دلتنگ دو قطره اشک در روزه خانگی هستند! وقتی از حاج غلامعلی سماواتی درباره روزه‌های خانگی می‌پرسیم، می‌گوید: «لایحه در جایی که ذکر اهل بیت (علیهم السلام) گفته شود حضور پیدا می‌کند و منشأ خیرات و برکات می‌شوند. همین که ماهی یک‌بار در خانه‌ای روزه برگزار شود اهل آن خانه برکات زیادی نصیب‌شان می‌شود. از طرفی به حرمت برگزاری روزه‌های ماهانه اهل خانه به انجام واجبات و ترک محرمات توجه





آیت‌الله محسن مجتهد شبستری، نماینده پیشین ولی فقیه در استان آذربایجان شرقی با اشاره به ویژگی‌های ماه مبارک رمضان تصریح کرد: «ماه رمضان ماهی است که به شهرالاسلام و شهرالقیام و شهرالتمهید معروف است. ماه رمضان ماه مسلمان شدن است. یعنی اگر مسلمانان جهان در سایر ماه‌ها فقط ادعای مسلمانی دارند، باید در این ماه مسلمان تمام‌عیار باشند. نه تنها باید از محرمات خودداری کنند بلکه باید از مکروهات هم اجتناب کنند و علاوه بر انجام فرایض، به مستحبات هم بپردازند.»



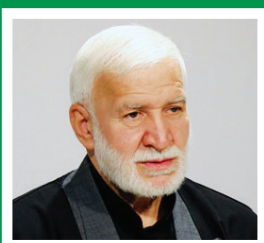
### حاج غلامرضا سازگار

#### خواندن مقتل لهوف در حرم امام حسین

حاج غلامرضا سازگار، پیرغلام اهل بیت علیهم‌السلام یکی از کسانی است که حاج غلامعلی سماواتی را خوب می‌شناسد. به همین دلیل سراغ او می‌رویم تا درباره حاج غلامعلی برایمان بگوید؛ «یکی از ویژگی‌های برجسته شخصیتی حاج غلامعلی، آراستن سخن با احادیث است. هرگز ندیده‌ام این بزرگوار جلسه‌ای را با غیر اهل بیت علیهم‌السلام شروع کند. همه فکر و ذکرش گفتن از خاندان نبوت است. با اطمینان کامل می‌گویم در جلسه‌ای که سماواتی باشد غیبت و تهمت در آن راه ندارد چرا که معتقد است در جلسه‌ای که به یاد اهل بیت برگزار شده باید پای شیطان از آن بریده شود.» استاد سازگار خاطره فراموش‌نشده‌ی خود از همتشینی با سماواتی و فرزندش در کربلا را تعریف می‌کند و می‌گوید: «هیچ‌وقت فراموش نمی‌کنم روزی را که در صحن امام حسین علیهم‌السلام در حال رد شدن بودم که دیدم حاج غلامعلی سماواتی و فرزندش حاج مهدی آنجا نشسته بودند. کنار آنها نشستیم و مشغول خواندن مقتل لهوف شدیم و هر سه بر مصیبت امام حسین علیهم‌السلام گریه کردیم.»



بیشتری خواهند داشت و همین مسئله آنها را از آلوده شدن به گناهان دنیوی برحذر می‌دارد.» او در ادامه می‌گوید: «بگذارید مثالی بزنم: وقتی نام اهل بیت و ویژگی‌های سبک زندگی آنها مدام گفته شود دیگر بی‌حجابی از آن خانه رخت برمی‌بندد چرا که نام و یاد اهل بیت گر هگشاست.»



### حاج احمد چینی:

#### تواضع عجیبی دارد

حاج احمد چینی پیرغلام اهل بیت علیهم‌السلام همین که نام حاج غلامعلی سماواتی را می‌شنود، می‌گوید: «او پیشکسوت روضه‌خوانی است. برای روضه‌هایی که می‌خواند مقاتل را به دقت مطالعه می‌کند و اهمیت ویژه‌ای برای صحیح‌خوانی قائل است. اعتقاد دارد که زیر خیمه اهل بیت هر حرفی را نباید زد و از سخنی که می‌گوییم باید اطمینان کامل داشته باشیم. او در همه کارهایش به این توجه دارد که نظر امام حسین علیهم‌السلام در قبال کاری که انجام می‌دهد چیست.» حاج احمد چینی ویژگی برجسته شخصیتی سماواتی را تواضع او می‌داند و می‌گوید: «تواضع عجیبی در وجود او نهفته است. وارد هیئت که می‌شود گوشه‌ای می‌نشیند و سر به زیر می‌اندازد و تسبیح به دست می‌گیرد و مشغول ذکر گفتن می‌شود. این ویژگی رفتاری او را که با چنین جایگاهی سر به زیر می‌اندازد باید سرلوحه رفتار خود قرار دهیم تا مبادا دچار کبر و غرور شویم.»

#### ان شاءالله دست امام زمان علیه‌السلام را ببوسیم

شکی نیست که احترام پیرغلامی که عمری در خانه اهل بیت علیهم‌السلام نوکری کرده بر همه به ویژه جوانان ضروری است. حاج غلامعلی سماواتی میان سخنرانی‌هایش به هر کس که با سلام وارد می‌شود جواب می‌دهد و این نشان‌دهنده توجهی است که او به حفظ احترام دیگران دارد. از او درباره اینکه جوانان چقدر در هیئت‌ها به حفظ احترام بزرگ‌ترها پایبند هستند می‌پرسیم، که می‌گوید: «بی‌اغراق می‌گویم تا امروز بهترین نمونه ادب نسبت به بزرگ‌ترها را در هیئت‌ها دیده‌ام. خدا را شکر که ادب هیئتی در میان هیئت‌ها زنده است و این همان مصداق شعور حسینی است چرا که این احترام نشان‌دهنده معرفتی است که جوانان نسبت به سیره اهل بیت علیهم‌السلام پیدا کرده‌اند. خدا لطف کرده و به من آبرویی داده که مورد احترام مردم باشم. بارها پیش آمده که در هیئت‌های مختلف جوانان قصد بوسیدن دست من را داشته‌اند اما نگذاشته‌ام. به آنها می‌گویم من که کسی نیستم. ان شاءالله امام زمان علیه‌السلام ظهور کند و همه دست ایشان را ببوسیم.»

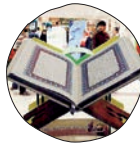
#### مجید مزرعه:

#### محبوب جوانان است

یکی از کسانی که سال‌هاست پای روضه‌های حاج غلامعلی سماواتی اشک می‌ریزد و با نوای ملکوتی او سینه می‌زند، مجید مزرعه است. بعد از اینکه روضه‌خوانی سماواتی در حسینیه بنی‌زهررا علیهم‌السلام به پایان می‌رسد چند دقیقه‌ای با مجید مزرعه هم‌صحبت می‌شویم. او درباره حاج غلامعلی سماواتی می‌گوید: «همین چند شب پیش بود که بعد از پایان مراسم عزاداری همین که حاج آقا از حسینیه بیرون آمد چند جوان مشتاقانه به سمت او رفتند. برای من جالب بود که آنها چه درخواستی از حاج آقا دارند. چند دقیقه‌ای به ابراز ارادت و محبت جوانان گذشت و حاج آقا با روی باز و به گرمی پاسخ آنها را داد. تا اینکه یکی از جوان‌ها پیشنهاد عکس‌یادگیری گرفتند را مطرح کرد و حاج آقا به احترام آنها پذیرفت. در نهایت آنها با خوشحالی از حاج آقا خداحافظی کردند و رفتند. حاج آقا همیشه برای جوانانی که سوالی از او دارند وقت می‌گذارد و آنها را دست خالی رد نمی‌کند. همین ویژگی او را محبوب دل جوانان کرده است.»

#### مداح باید الگو باشد

سماواتی میان روضه‌خوانان و ذاکران ابا عبدالله علیه‌السلام جایگاه ویژه‌ای دارد و بزرگ و کوچک برای او احترام قائلند. بیره نیست اگر بگوییم خیلی‌ها آرزو دارند روزی به اخلاص و صداقتی که او دارد برسند. حاج غلامعلی سماواتی درباره ویژگی‌های مداح خوب می‌گوید: «خود من هنوز مشغول یادگیری و کسب فیض از بزرگ‌ترها هستم و اگر چیزی می‌گویم برای این است که تجربه‌ام را در اختیار جوانان قرار دهم. وگرنه همه مداحان برای من محترم و گرامی هستند. مهم‌تر از همه این است که مداح بدهن نباشد، حق‌الناس به گردن نداشته باشد و روزی‌اش حلال باشد چرا که همه اینها موجب می‌شود نوای مداح سوز داشته باشد و از مستمع اشک بگیرد.» او درباره سفارش همیشگی‌اش به مداحان جوان می‌گوید: «همیشه گفته‌ام وقت روضه‌خوانی و مداحی فکر کنید که اهل بیت در جلسه نشسته‌اند و جووری نفس بزیند تا شرم‌منده نشود. البته با توجه به روایت معصوم که فرموده: «جایی که نام اهل بیت باشد ما حضور داریم.» ان شاءالله که همین اتفاق هم می‌افتد.»



کمیته نهادها و مؤسسات غیردولتی در بیست و پنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم با رویکردی متفاوت نسبت به سال گذشته حضور یافته است. در این بخش شاهد فعالیت‌های متنوع‌تری نسبت به سال گذشته هستیم. این بخش مجموعاً در فضایی به وسعت ۴۰۰ متر مربع برپا شده و بالغ بر ۶۰ مؤسسه فرهنگی قرآن و عترت در آن به ارائه دستاوردهای خود پرداخته‌اند. در این بخش بیش از ۴۰ مؤسسه قرآنی از سراسر کشور در حوزه‌های مختلف حضور دارند.

کردم ارتباط نزدیک و دوستانه دارم. شاید بعضی از هنرمندان اکت بدانند که به هیئت بروند یا با جماعت هیئتی دمخور باشند ولی من همیشه از عمق وجود افتخار می‌کنم که مداحی شعرم را بخوانند. هنوز که هنوز است بعد از این همه سال و کار با همه مداحان برجسته کشور وقتی دوستی در یک شهرستان دورافتاده به من خبر می‌دهد که مداح تکیه ما دیشب شعر تو را خواند ذوق می‌کنم و اگر فایل صوتی آن موجود باشد با دقت به آن گوش می‌کنم.

#### از تباط با فضای مجازی

به قول فرمایش مقام معظم رهبری، فضای مجازی هم یک فرصت است و هم یک تهدید. شکر خدا کمال‌ها و سایت‌های مفیدی برای اهلبش فراهم شده و من هم معمولاً استفاده می‌کنم اما خیلی از این می‌ترسم که پرسه‌های بیبوهه در این فضاها جای مطالعه روزانه را برای ما بگیرد. این واقعا خطرناک و جبران‌ناپذیر است.

#### مهم‌ترین عامل برای سرودن شعر آیینی

شعر آیینی می‌تواند عوامل زیادی داشته باشد اما اولین عامل آن به نظر من فطرت انسان است. محبت اهل بیت (ع) چیزی نیست که من و شما و فلان منبری بخواهد در دل مردم بکارد. این درخت را خدا از اول در قلب‌ها کاشته. به قول شاعر: «در ازل پر تو حسنت ز تجلی دم زد». بنابراین همه ما بالقوه این ارادت را داریم. حالا در بالفعل شدن آن هر کسی راهی را در پیش می‌گیرد. یک نفر شعر می‌گوید، دیگری تصویرسازی می‌کند و حتی یک نفر در هیئت جای می‌ریزد. من هم ارادت خودم به این بزرگواران را از طریق شعر انتخاب کرده‌ام.

#### آثار منتشر شده

تا به امروز دو مجموعه شعر چاپ کرده‌ام. اولین آنها مجموعه غزل «ناحماسه» از انتشارات شهرستان ادب است که به چاپ دوم رسیده. این مجموعه دربرگیرنده اشعار اجتماعی-سیاسی است. دومین کتابم مجموعه شعر «آیین‌خانه» است که نشر آرام دل آن را چاپ کرده و اختصاص به اشعار آیینی و مذهبی دارد.

#### ورود به دنیای ترانه

ورود من به دنیای ترانه با قطعه امام رضا (ع) بود. این قطعه تیتراژ میانی برنامه «شهر باران» در ماه مبارک رمضان بود که با صدای حامد زمانی و عبدالرضا هلالی خوانده شد. پیش از این آشنایی نسبی با حامد زمانی داشتم. نزدیک ماه رمضان یک روز او به من زنگ زد و ملودی این قطعه را برایم خواند. من یک هفته روی ترانه‌اش کار کردم و آن قطعه ساخته شد. آن سال به لطف امام رضا (ع) این آهنگ بالاترین آمار دانلود در قطعات رضایی را داشت طوری که به گفته دوستان، خیلی‌ها تقاضای پخش این آهنگ را از صداوسیما داشتند. از همانجا جرعه ترانه‌سرایی برای من خورده شد و بعد از آن دیگر در فضای موسیقی هم ورود پیدا کردم.

#### بهترین خاطره در عرصه شعر

حدوداً پنج شش سال پیش به دعوت یکی از دوستان به هیئتی در شمال رفته بودم. آخر روزه، مداح هیئت که از دوستان خوبم است پشت میکروفن گفت همه دست‌هایتان را بالا ببرید و بگوئید یا حسین. من حال مساعدی نداشتم و بیشتر منتظر بودم جلسه تمام شود که دیدم بغل دستی‌ام یک پیرمرد خاکی و باصفاست. به پهنای صورتش داشت اشک می‌ریخت. دست‌هایش را به سمت آسمان بلند کرده و پی در پی می‌گفت حسین، حسین. همان لحظه این بیت بر زبان دلم جاری شد: «پیرمردی وسط روضه‌مان گفت حسین/ من نگفتم ولی ارباب مرا هم بخشید». آن شب تا از هیئت برسم منزل این غزل را کامل کردم و تا امروز بر کات عجیبی برایم داشته که قابل گفتن نیست.

#### خاطرات رمضان و نوجوانی

ماه رمضان برای من با خاطرات بچگی گره خورده؛ ظهرهای گرم تابستان، نماز جماعت مسجد محل و بعد از ظهرهای گرمی که با دهان روزه با بچه‌های محل فوتبال بازی می‌کردیم. صدای الله اکبر مسجد که بلند می‌شد همه می‌دویدند سمت خانه. یادش بخیر چه دورانی بود.

#### شاعر مورد علاقه

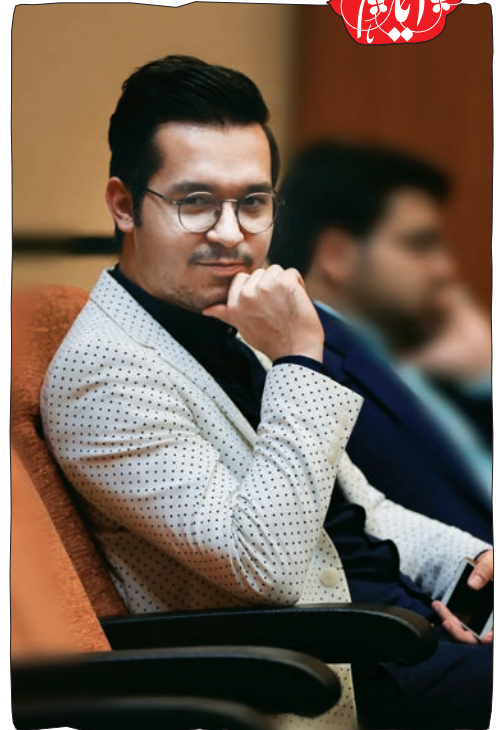
جایی گفته بودم: «همیشه خواسته‌ام تا که دعبلش بشوم/ چه فایده که سنایی و انوری باشم». اما از این بیت گذشته، بی‌نهایت به استاد علی معلم دامغانی ارادت دارم و سعی می‌کنم از شاگردان مکتب اخلاق و علم ایشان باشم.

#### همکاری با مداحان

تقریباً با اکثر مداحین شاخص کشور افتخار همکاری داشته‌ام. بعضی از این همکاری‌ها مستقیم بوده. یعنی خودم از نزدیک شعرها را در اختیار دوستان گذاشته‌ام و گاهی هم به‌صورت غیرمستقیم بوده. مثلاً شعرها در کتابی چاپ شده یا در اینترنت منتشر شده و عزیزان منت گذاشته‌اند و آنها را خوانده‌اند. اگر بخواهم نام ببرم عزیزانی چون حاج منصور ارضی، حاج محمود کریمی، حاج محمدرضا طاهری، حاج عبدالرضا هلالی، کربلایی جواد مقدم، سیدمهدی میرداماد، حمید علی، مهدی رسولی، کربلایی محمدحسین پویانفر، کربلایی محمدحسین حدادیان و... لطف کرده‌اند و از شعرهای من استفاده کرده‌اند.

#### ارتباط با مداحان

الحمدلله ارتباط بسیار خوبی با مداحان دارم. با اکثر اسامی‌ای که عرض



پیمان طالبی معتقد است

محبت اهل بیت (ع) مهم‌ترین دلیل برای سرودن شعر آیینی است

## همیشه خواسته‌ام تا که دعبلش بشوم

سعید سعیدی

فارغ‌التحصیل دوره کارشناسی مکانیک است اما علاقه به شعر و شاعری او را بر آن داشت که در رشته زبان و ادبیات فارسی ادامه تحصیل دهد. پیمان طالبی شاعر جوانی از شهر رشت است که کارش را با دنیای ادبیات از نقد داستان شروع کرد. آن طور که خودش می‌گوید در دوران مدرسه حلقه‌ای داشتند که هر یک از بچه‌ها دنبال چیزی در وادی ادبیات بودند. یکی داستان و رمان می‌خواند، دیگری شعر می‌گفت و یکی هم نمایشنامه‌نویس بود. او هم داستان می‌خواند و نقد می‌کرد. تا اینکه با راهنمایی استادش بهمن ارجمند نقدهایش را به فضای شعر برد و کم‌کم متوجه شد طبع شعر هم دارد. گفت‌وگوی «چهارده» با این شاعر جوان را که کتاب اشعار آیینی «آیین‌خانه» از سروده‌های اوست بخوانید.

#### فضای شعری و طبع آزمایی

قدمای ما در فضای شعر عادتاً به اسم طبع‌آزمایی داشته‌اند. من هم در فضاهای مختلف تا امروز طبع‌آزمایی کرده‌ام. به این صورت که مثلاً قصیده‌ای از انوری درباره طبیعت خوانده‌ام و بعد از آن خوشم آمده و تلاش کرده‌ام چنین کاری انجام دهم. به همین خاطر یک‌سری از موضوعاتی که در شعرا به آنها پرداخته‌ام از سر همین طبع‌آزمایی بوده اما آنچه همیشه در شعر برایم حائز اهمیت بوده و در پرداختن به آن جدیت داشته‌ام، حوزه شعر اجتماعی، سیاسی و شعر آیینی است.

### حضور در جلسات شعر خوانی

#### در محضر رهبر معظم انقلاب

خوشبختانه این سعادت را داشته‌ام که برای چند سال در جمع شاعران در محضر مقام معظم رهبری حضور داشته باشم اما این توفیق و افتخار برایم پیش نیامده که بتوانم خودم در آنجا شعر خوانی کنم.



در مدح  
و منقبت حضرت  
علی (ع)

ما را سر بحث و جدل و غائله‌ای نیست

مابین خداوند و علی فاصله‌ای نیست

کامل تر از او مرد ندیدیم به عالم

جز همسر او نیز زن کامله‌ای نیست

دینی که اساسا علوی شکل نگیرد

سوگند به مولا که در آن شاکله‌ای نیست

چرخیدن یک عده به دور و بر کعبه

بی‌حب علی جز عمل باطله‌ای نیست

گرم است دل شیعه به توضیح مسائل

میزان و قیامت که دگر مسئله‌ای نیست

گر چه غزلی در خور شأنش نسرودیم

ما را به جز از گوشه چشمش صله‌ای نیست

ما منتظر دیدن او لحظه مرگیم

هر چند اگر هم که نیاید گله‌ای نیست



سیدمجید بنی‌فاطمه با انتشار متنی از تعطیلی مراسم هیئت ریحانه‌الحسین (ع) در ماه مبارک رمضان خبر داد و گفت: «با توجه به اینکه حسینیه ریحانه‌الحسین (ع) در حال تعمیرات است متأسفانه امکان برگزاری مراسم هشت شب عاشقی که هر ساله در ماه مبارک رمضان برگزار می‌شد در این حسینیه وجود ندارد. لذا دوستان و خادمین هیئت در هفته‌های اخیر بررسی‌های فراوانی برای پیدا کردن مکانی جایگزین در همان منطقه و حوالی آن کردند اما اکثر آنها گنجایش لازم برای جمعیت شب‌های هیئت مخصوصاً شب‌های قدر را نداشتند».



## مهدی ارضی تعیین میزان صله را آسیب جدی برای هیئت‌ها می‌داند

# اخلاص خمیرمایه نوکری است

امیررضا سجادیان

با سی‌دی  
گوش کردن  
کسی مداح  
نمی‌شود

مهدی ارضی درباره جوانانی که تازه وارد وادی مداحی شده‌اند، می‌گوید: «قاتل به این نیستم که کسی خودش بتواند پا به این عرصه بگذارد. آنچه باید او را انتخاب کند، یک داستان موهبتی است. فکر نمی‌کنم کسی با سی‌دی گوش کردن و یاد گرفتن سبک‌ها خیلی در عرصه مداحی توفیق داشته باشد چرا که یک مداح واسطه فیض مردم با اهل بیت عصمت و طهارت است و باید حلال و حرام، پرداخت خمس، نگاه درست سیاسی و تبعیت از ولایت و عرفان عینی را بدون هیچ کم و کاستی رعایت کند. در راه ستایشگری خیلی باید زحمت بکشیم اما انتخاب و رسیدن به نتیجه با شخص دیگری است. جوانانی که تازه پا در این عرصه گذاشته‌اند باید در وهله اول اخلاص داشته باشند و خداوند و اهل بیت را در نظر بگیرند».



۱۰ سال بیشتر نداشت که با تشویق‌های پدرش مرحوم حاج حسن ارضی نوحه‌خوانی را آغاز کرد. نخستین مداحی‌اش در ایام شهادت امیرالمؤمنین (ع) در دبستان احمدیه بود. خودش می‌گوید پدرش بیشترین تأثیر را در مداحی او داشته؛ پدری که نیم‌قرن کمیل‌خوان سال‌های دور حرم حضرت عبدالعظیم (ع) بود و از نزدیکان ذاکران بزرگی چون حاج‌اکبر ناظم، شیخ رضا سراج و شیخ محمدحسین زاهد بود. مهدی ارضی در کنار مجالس هفتگی پدرش که شب‌های جمعه بود، هیئت «مهدی جان» را راه‌اندازی کرد که امروز پانوق جوان‌هاست.

● در گذشته مجالس امام حسین (ع) و اعظم‌محمور بودند و ذاکران و مداحان معمولاً در حاشیه قرار داشتند. اخیراً احساس می‌شود مقداری این توازن به هم خورده. بر هم خوردن این توازن چه آثار و تبعاتی می‌تواند در پی داشته باشد؟  
محوریت روضه امام حسین (ع) و جلسه نوکری را بزرگان و اساتید ما بر مبنای وجود یک عالم می‌دانستند که از منبر او استفاده شود. متأسفانه این نکته این روزها کمرنگ شده و علت آن برجسته شدن مکلاها در هیئت‌هاست. تا جایی که می‌دانم قدیمی‌ها و نسل قبل از ما خیلی قائل به این نبودند که هر کسی منبر برود. مقید بودند یک روحانی که عالم به مسائل دینی است منبر برود. مجلسی که عالم و روحانی نداشته باشد صدمه بزرگی به آن وارد می‌شود و عده‌ای ناخودآگاه متوجه این مسئله نیستند.

● به هر حال آقایانی که صاحب کلام هستند کمتر در دسترسند و نکته دیگر بحث صله است.

یک بحث مهم این است که ما امروز دنبال روحانی معروف هستیم که اینها به تعداد انگشتان دست هم نمی‌رسند و از طرفی از نظر زمانی سخت در دسترس قرار می‌گیرند. یک زمان می‌خواهند یک عالم بزرگ و مطرح را برای هیئت یا جلسه‌ای دعوت کنند. می‌بینیم آنقدر رقم‌ها بالاست که متولیان قادر به این کار نیستند. از طرف دیگر برخی اوقات آنها وقت ندارند. این عوامل باعث می‌شوند هیئت‌ها از سخنران فاصله بگیرند. لمای ما برای این معضل بزرگ باید فکری بکنند. وقتی بحث صله و پاکت سنگین پیش می‌آید کلامی که باید به جان بنشینند نمی‌نشینند. متأسفانه برخی از واعظان از شرایط اولیه‌شان، تعداد جمعیت، تبلیغ و شرایط برنامه هیئت است! اینها میان هیئت‌ها و جامعه روحانیت

● چه شد که مداح شدید و بیشترین تأثیر در مداحی را چه کسی روی شما گذاشت؟  
پدرم مرحوم حاج حسن ارضی خیلی دوست داشت وارد این کار شویم و پسرانش را به نوکری اباعبدالله (ع) تشویق می‌کرد. به خاطر همین رسماً از ۱۰ سالگی با دو رباعی که پدرم به بنده داد مداحی را شروع کردم. او جمعه‌شبها برنامه‌های را برگزار می‌کرد که بسیاری از اساتید امروز در آن جلسه حضور داشتند و تا اواخر عمر پدرم نزدیک به ۵۰ سال این جلسه دایر بود. توفیق داشتیم در آن جلسه عرض ادبی داشته باشم و علاوه بر این هیئتی را تحت عنوان «مهدی جان» تأسیس کنیم البته بعدها با حمایت پدرم به جلسات حاج منصور ارضی - مخصوصاً جلسه یکشنبه‌شب‌ها و شرح زیارت جامعه کبیره‌اش - راه پیدا کردم. پدرم اولین استاد بود و بعد حاج منصور ارضی حق بزرگی در نوکری من داشته‌اند. شدیداً به پدرم علاقه داشته و دارم. در کنار آن از اساتیدی همچون حاج احمد آرام، حاج اکبر بازوبند، حاج علی آبی، حاج حسن خلیج، حاج علی انسانی و حاج محمدرضا طاهری استفاده کرده‌ام.

● ظاهراً پدرتان لقب «فخر المادحین» را هم داشتند. درست است؟

بله، حاج حسن ارضی به اذعان بزرگان این صنف که بسیاری از آنها از دنیا رفته‌اند و برخی هنوز در قید حیاتند مثل حاج اکبر بازوبند اخلاص عجیبی داشت. جلسه شب‌های شنبه که تشکیل می‌شد پدرم اصرار داشت هر مداحی اگر شده حداقل دو خط بخواند. پدرم یک سابقه پنجاه ساله در نوکری در وادی دعای کمیل و دقت در آرایش صورت و لباس و اقامه نمازهای مستحب و واجب مخصوصاً تقید زیاد به نماز والدین داشت. از وقتی یادم می‌آید این لقب را در مورد پدرم می‌شنیدم.



ابوالقاسم اجاقلو، مدیر گروه معارف دانشگاه زنجان در اولین جلسه از سلسله نشست‌های میدادی زندگی قرآنی با تأکید بر اینکه نباید از قرآن به برگزاری جلسات صوری بسنده کنیم، تصریح کرد: «پرداختن به امور ظاهری قرآن از جمله دوره‌های قرائت و حفظ و مانند آن ضروری است ولی به نظر می‌رسد در سطح جامعه و در زبان عمومی از قرآن دور هستیم. انگاره اول این است که از دور بودن قرآن ضرر نمی‌کنیم ولی باید بدانیم قطعاً این دوری به ضرر ما تمام می‌شود. باید عوامل مؤثر در دوری از قرآن را شناسایی و درصدد رفع آنها از راه منطقی باشیم.»



## افطاری بدهید به اندازه دانه خرما

پیامبر اکرم ﷺ در روزهای پایانی ماه شعبان خطبه مهمی خواند و در آن مباحث و مسائل مهمی را مطرح فرمود. آن حضرت در این خطبه درباره یکی از سنت‌های زیبا در ماه رمضان سخن گفته و بر عمل به آن حتی به اندازه یک خرما یا یک جرعه آب سفارش کرده. این سنت حسنه که در ماه رمضان نمود دارد، سنت افطاری دادن است که متأسفانه گاهی به دلیل تجمل‌گرایی و ریخت و پاش‌های بیپه‌وده مورد غفلت واقع می‌شود.

افطاری دادن هسته اصلی و نقطه کانونی بهره‌برداری اجتماعی از ویژگی‌های ممتاز ماه رمضان است. زیرا شیاطین در بندند و دل‌ها و جان‌ها آماده‌تر از هر زمان دیگر برای قرار گرفتن در مسیر الهی هستند. موضوع افطاری دادن به روزداران و تقدیر از این بندگان صالح و پاک از سنت‌های باسابقه اسلامی است که در تمامی اعصار مورد اهتمام مسلمانان بوده و نه تنها در دوره معصومین ﷺ رایج بوده بلکه در ادوار دیگر نیز همچنان به قوت خود باقی است. یک سفره افطار که با رعایت استانداردهای حلال بودن، حفظ شئون شایسته و مهم‌تر از همه با نیت تقرب فراهم شود می‌تواند بنده را نزد خدای تعالی گرمی کند و گناهان بزرگی را از نامه اعمال او بزداید. حدود حلال تعریف شده است. حدود واجب نیز پرهیز از اسراف و تفاخر است. «کَلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا» بخورید و بیاشامید ولی اسراف نکنید. این آیه شریفه که از محکمات قرآن است، به روشنی حد و مرز واجب در خوردن و خوراندن را بیان می‌کند.

داریم با «حسین حسین» پیر می‌شویم...



یکی از سنت‌های زیبای هیئت‌های قدیمی گرفتن عکس یادگاری با کتیبه و پرچم هیئت بوده که در این سال‌ها فراموش شده است. پیشنهاد می‌کنیم دست به کار شوید و پس از پایان مجلس‌تان یک عکس یادگاری دسته‌جمعی بگیرید و برای «چهارده» ایمیل کنید تا در همین صفحه منتشر شود.

qudsonline14@gmail.com



[ خادمین هیئت عاشقان روح‌الله، مسجد منشور، تهران، میدان حر ]



## مناجاتنامه

\*خدا یا! در هجوم بی‌امان حوادث آخرالزمان عده‌ای امان را در آستان بندگان می‌جویند و خانه سامانشان را بر سست‌ترین گمان‌ها بنیان می‌نهند. عده‌ای ویران و ویلان می‌شوند و برخی پریشان و سرگردان می‌گردند و این همه در جست‌وجوی امان به دامان این و آن می‌آویزند. در این فتنه‌های گران تنها مؤمنین هستند که نشانی دارالامان را می‌دانند و در حرم امن و آغوش گرم تو جاودان می‌مانند. خدا یا! ما را همواره از مؤمنین خودت قرار ده.

\*خدا یا! هنگامه سرنوشت‌ساز انتخاب است. عده‌ای هر چه جز تو را انتخاب می‌کنند، بی‌تردید به سراب می‌رسند. عده‌ای تو را و غیر تو را انتخاب می‌کنند و چون تو از شرک و شراکت بیزاری، یقیناً به منجلباب می‌رسند. عده‌ای هم فقط تو را انتخاب می‌کنند. فقط این گروهند که به زلال حیات بخش آب می‌رسند.

سید مهدی شجاعی



## چهارده

ویژه هیئت‌ها و محافل مذهبی  
مدیر مسئول: ایمان شمسایی

دبیر ویژه‌نامه: رضا صیادی  
دبیر تحریریه: زکیه سعیدی  
طراح ناماره: محمد صدیقی

با همکاری مؤسسه فرهنگی هنری عقیق [www.aghigh.ir](http://www.aghigh.ir)

[www.qudsonline.ir](http://www.qudsonline.ir)

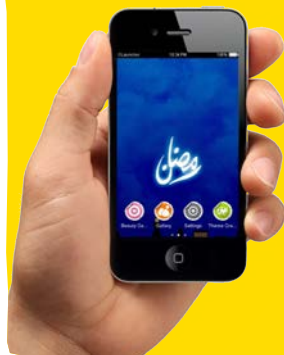


## کتاب

## اپلیکیشن

### Ramadan Phone

تقریباً ۱۰ روز از ماه رمضان گذشته و بسیاری در این ۱۰ روز حساسی توشه ذخیره کرده‌اند. عده‌ای هم هنوز آن طور که باید فرصت نکرده‌اند از فضایل این ماه بهره‌مند شوند. برای این دسته از عزیزان خبر خوبی داریم. اگر می‌خواهید حال و هوای معنوی بیشتری بگیرید و به تلاوت‌های صوتی قرآن کریم، پیام‌های قرآنی روزانه، تصاویر مذهبی، نمایش سوره‌های قرآن و... در گوشی اندرویدی خود دسترسی داشته باشید می‌توانید برنامه اندرویدی «Ramadan Phone» را دانلود و نصب کنید. این برنامه دارای قیله‌نما، یادآوری زمان نماز، یادآوری زمان افطار، ذکر موارد و توصیه‌های ماه مبارک رمضان نیز هست.



### فرهنگ و آداب روزه‌داری با غذاهای طبیعی



تغییر عادات روزمره غذایی روزه‌داران در ماه رمضان یکی از مسائلی است که همیشه عده‌ای را دچار مشکلات گوارشی می‌کند. چون آن طور که باید و شاید رعایت یک‌سری اصول تغذیه‌ای را جدی نمی‌گیرند یا گاهی کافی ندارند. دکتر محمد دریایی، متخصص گیاهان دارویی و رسول حیدری، مدرس تغذیه گیاهی با نگارش کتاب «فرهنگ و آداب روزه‌داری با غذاهای طبیعی» ضمن تشریح تأثیر روزه بر بخش‌های مختلف بدن و ویژگی‌های رژیم غذایی این ماه، انواع و اقسام خوراکی‌ها و غذاهای طبیعی و شیوه تهیه آنها را نوشته‌اند؛ خوراکی‌هایی که استفاده از آنها در سحر و افطار و زمان بین اذان مغرب تا اذان صبح مفید بوده و با وضعیت گوارشی و هاضمه انسان روزه‌دار تطبیق کامل دارد. «فرهنگ و آداب روزه‌داری با غذاهای طبیعی» توسط انتشارات سفیر اردهان منتشر و تاکنون سه مرتبه تجدید چاپ شده است.

## کانال تلگرام

### ختم قرآن

یکی از فضیلتی که این ماه عزیز برای مسلمانان به همراه دارد، تلاوت قرآن و ختم آن در این ماه است. خیلی‌ها سعادت دارند که در این ماه روزانه یک جزء قرآن را قرائت کنند اما همه این توفیق را ندارند که بتوانند به طور کامل ختم قرآن کنند. برای این دسته از عزیزان کانالی را در تلگرام معرفی می‌کنیم که با عضویت در آن می‌توانند هر وقت فرصت داشتند قرائتی از قرآن داشته باشند. در این کانال، علاوه بر قرائت قرآن می‌توانند تفسیر قرآن را هم ملاحظه کنند. برای این کار کافی است در کانال تلگرامی ختم قرآن به نشانی: [khatm\\_qoran 96](https://t.me/khatm_qoran) عضو شوند.

