خبر

رئیس ستاد جشن‌های دهه کرامت عنوان کرد

شادی آفرینی و مردمی بودن محور جشن های دهه کرامت

قدس: با حضور استاندار خراسان رضوی و رئیس ستاد جشن‌های دهه کرامت کشور، نشست مشترک اعضای شورای ملی و استانی هماهنگی و برنامه ریزی جشن‌های دهه کرامت برگزار شد.

استاندار خراسان رضوی در این جلسه گفت: در طول تاریخ، مراسم تعزیه و ذکر مصائب ائمه اطهار(ع)، همواره پرشور و شعور برگزار شده است.

علی رضا رشیدیان افزود: در این میان برنامه‌هایی برای شادی آن هم نشاطی که معرفت افزا بوده و مبتنی بر ارزش‌های انسانی و دینی باشد؛ کمتر دیده شده است.

وی با تأکید بر این که باید الگویی مناسب برای شادی ارائه کنیم، گفت: دهه کرامت و جشن‌های آن می‌تواند نقطه شروع برای این امر باشد.

رشیدیان به انتخاب مشهد مقدس به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام اشاره و خاطر نشان کرد: برگزاری مناسب و گسترده این جشن‌ها متناسب با شأن و جایگاه حضرت رضا(ع) و محوریت این کلانشهر آن هم در شرایطی که کشورهای اسلامی بویژه منطقه گرفتار جنگ‌های داخلی و تروریسم هستند؛ می‌تواند زمینه ترویج و توسعه الفت و محبت و رأفت اسلامی باشد.

رئیس ستاد جشن‌های دهه کرامت کشور نیز در این جلسه گفت: شادی آفرینی و مردمی بودن در جشن‌ها و برنامه‌های دهه کرامت اولویت و ضرورتی مهم است زیرا جامعه امروز ما نیاز به شادی و نشاط دارد.

حجت الاسلام حمید رضا ارباب سلیمانی افزود: اسلام در اساس دین شادی است و باید در این مناسبت مهم بین دو میلاد حضرت فاطمه معصومه(س) و امام رضا(ع) این نشاط نمودی عینی در سطح جامعه داشته باشد.

اعطای نشان درجه یک هنری به هنرمند خراسانی

قدس: نشان درجه یک هنری در رشته سوخت نگارین، توسط وزارت ارشاد به هنرمند گنابادی اعطا شد.

استاد امین سلطانخواه هنرمندی است که توانسته دست به ابداع دو رشته هنری بزند. این هنرها سوخت نگارین و نور نگارین نام دارد. وی تاکنون در نمایشگاه‌های فراوانی شرکت و جوایز زیادی را ازجشنواره‌های معتبر از آن خود کرده است. بعضی از آثار خلق شده این هنرمند به روش سوخت نگارین را کاخ موزه سعدآباد تهران وابسته به سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور خریداری کرده است.

فرمانده مرزبانی خراسان رضوی در دیدار با خانواده شهدا:

امنیت امروز جامعه مدیون خون شهداست

قدس: فرمانده مرزبانی استان به دیدار خانواده شهیدان مرزبانی «صاق خدادادی» در روستای پسکمر سرخس، شهید حسین طاهریان در شهرستان کاشمر و شهید مکاری در شهرستان خلیل آباد رفت.

سردار جان نثار که به همراه رئیس عقیدتی سیاسی مرزبانی استان، معاون نیروی انسانی مرزبانی و مسئول ایثارگران مرزبانی استان در منزل این شهدا حضور یافته بود، گفت: شهدا افتخاری برای کشور هستند و امنیت امروز جامعه مدیون ایثارگری‌ها و رشادت‌های همین شهداست.

نیش و نوش

سعید ترشیزی

قدس: فروش متادون در آرایشگاه‌های زنانه و باشگاه‌های مشهد
نیش و نوش: بجاش تو داروخونه‌های مشهد هم لوازم آرایشی و داروهای بدنسازی میفروشن!
قدس: صفر؛ سهم آبفای طبس از اعتبارات ملی
نیش و نوش: مسئولان آبفای طبس که قدرتشون در جذب اعتبارات صفره ولی بازم مسئول باقی موندن، مثل شرکت کنندگان در کنکور دانشگاه آزاد میمونن که برگه سفید میدن ولی بازم قبول میشن!
قدس: ۳۴۳هزار بیکار در خراسان رضوی
نیش و نوش: که به همت مسئولان استان، هیچکدوم از این ۳۴۳ هزار نفر، از اتباع بیگانه نیستن و همه خودی ان!
قدس: اجرای طرح خدمات گردشگری از مبدأ تا مبدأ از تمامی نقاط کشور به مشهد
نیش و نوش: فقط گردشگران مراقب باشن چون تو مشهد بهره‌مندی از هیچ طرحی بدون هزینه نیست!
قدس: تشویق به خوداظهاری از راهکارهای کاهش اعتیاد است
نیش و نوش: چون سبب میشه خانواده فرد معتاد بعد از خوداظهاری‌اش اونقدر بزننش تا بمیره و اینجوری تعداد معتادان کاهش پیدا کنه!

زاویه تصویر

بارش های رگباری و آب گرفتگی در نیشابور

نماینده ولی‌فقیه در خراسان رضوی:

انسان سازی، ستاره ای است که در آسمان تعهد زن می درخشد

عکس: محمد علی رضایی/ قدس

فارس ◆ نماینده ولی‌فقیه در خراسان رضوی گفت: در تجربه‌هایی که در برخی خانواده‌های انقلابی داریم، غالباً فسادهایی که به وجود می‌آید و جریان سرنوشت انسان انقلابی و ایثارگر را به آفت انحراف مبتلا می‌کند، از سوی فرزندان آنان است.

آیت‌الله علم‌الهدی در گردهمایی مشترک ائمه جمعه استان‌های خراسان رضوی و سمنان که با موضوع «جایگاه همسر امام‌جمعه در قرارگاه فرهنگی» در اردوگاه مازندران مشهد برگزار شد، ضمن ابراز خرسندی از حضور در جمع ائمه جمعه این دو استان، اظهار کرد: معمولاً در مقام تبیین رسالت و وظیفه همسران، به نقش‌آفرینی یک بانوی خانواده در تربیت و پرورش اولاد اشاره می‌شود.

وی ادامه داد: یعنی در کنار مقام و ابعاد رسالتی یک زن در کانون خانواده، مسئله تربیت فرزند و رسالت انسان‌سازی، ستاره‌ای است که در آسمان تعهد و مسئولیت یک خانم می‌درخشد درحالی‌که محور اصلی عظمت، شخصیت و نقش‌آفرینی یک زن در کانون خانواده، تربیت و پرورش فرزند نیست.

امام‌جمعه مشهد مقدس با بیان اینکه رسالت انسان‌سازی یک زن در کانون خانواده، در اولویت دوم قرار دارد، اضافه کرد: اولویت اول برای صاحب یک کانون زندگی خانوادگی، مسئله مدیریت است.

وی خاطرنشان کرد: نقش زن در مدیریت زندگی است و در اصل و اساس، مدیریت همسر در کنار تربیت فرزند است؛ در واقع، هنرنمایی یک خانم در مدیریت زندگی و همسر، پایه و اساسی برای تربیت، انسان‌سازی و پرورش فرزند می‌شود.

آیت‌الله علم‌الهدی با اشاره به آیه‌ای از قرآن که می‌فرماید «قُوا أَنْفُسَكُمْ وَ أَهْلِيكُمْ ناراً»، عنوان کرد: در این جمله از آیه شریفه، دو نکته وجود دارد که باید به آن توجه کرد؛ نکته اول اینکه پروردگار، ضمیمه نفس انسان و مؤمنین را «اهل» قرار داده، این کلمه در فرهنگ قرآن و احادیث پیامبر، به معنای همسر است.

وی با بیان اینکه والدین و فرزندان در رتبه‌های بعدی اولویت این آیه قرار دارند، در توضیح این موضوع، گفت: وابسته اولیه از نظر تمنای سعادت و نیکبختی از درگاه خدا همسر است؛ نکته دوم این آیه، این است که در طول تاریخ از زمان پیامبر تا امروز، فساد در کانون زندگی و خانواده و حتی در سرنوشت انسان‌ها از ناحیه فرزندان به وجود آمده است.

نماینده ولی‌فقیه در خراسان رضوی با اشاره به برخی ریزش‌های انقلاب اسلامی درگذر زمان، خاطرنشان کرد: در تجربه‌هایی که در تبار و خانواده‌های انقلابی داریم، دیده می‌شود که غالباً فسادهایی که به وجود می‌آید و جریان سرنوشت انسان انقلابی و ایثارگر را با آفت انحراف مبتلا می‌کند، از ناحیه فرزندانی به وجود می‌آید که از عرصه طفولیت و نوجوانی عبور کرده و به مرحله کمال اجتماعی، قدرت سیاسی و اقتصادی رسیده‌اند.

وی با اشاره به اهمیت مدیریت زن در عرصه خانواده، گفت: ریشه تربیت فرزند در مدیریت یک خانم در تمام ابعاد، شئون کلی و جزئی خانواده است اما نه از جنس مدیریتی که امروز در خانواده‌های جوان به وجود آمده و به سقوط خانواده و ازهم‌گسیختگی رشته زندگی می‌انجامد.

آیت‌الله علم‌الهدی با بیان اینکه اعمال حاکمیت و زن‌سالاری در محیط خانواده موجب فروپاشی اساس خانواده می‌شود، عنوان کرد: اصالت یک مرد در زندگی به‌عنوان درخت تنومندی است که همه ارکان خانواده به او تکیه می‌کند، این اصالت در کانون خانواده باید حفظ شود.

وی افزود: اگر خانمی قدرت مدیریت همسر خود را به‌عنوان یک کانون عاطفه، عشق و دلبستگی نداشت، در تربیت و پرورش فرزند موفق نیست همان‌طور که متأسفانه شاهد فقدان این قدرت و توان برای زوج‌ها و همسرانی هستیم که تازه تشکیل می‌شود.

نماینده ولی‌فقیه در خراسان رضوی با اشاره به نقش زن در موفقیت همسر خود در عرصه‌های اجتماعی، خاطرنشان کرد: یک خانم باید مرد را از نظر خوراک، برنامه روزانه و دیگر مواردی که با آسایش خانواده در ارتباط است، با اتکا به اهرم عشق و محبت مدیریت کند تا رسالت، وظیفه و شخصیت اجتماعی سیاسی همسر او در عرصه جامعه رشد کند.

وی، خانم را دارای نقشی نامحسوس در موفقیت‌های همسر خود دانست و گفت: موفقیت یک مرد در ایفای رسالت و وظیفه خود در حوزه زندگی اجتماعی به شکل غیر محسوس وابسته به همسر او است؛ اگر یک مرد در زندگانی خود آرامش و آسایش را حس نکند، در تمام وظایف خطیر فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی‌اش شکست می‌خورد.

آیت‌الله علم‌الهدی به جایگاه امام‌جمعه یک شهر در ایجاد و توسعه روحیه انقلابی و ترویج اسلام اشاره و عنوان کرد: طلبه‌ای که معتقد نیست خود و خانواده‌اش باید پایگاه اسلام باشد، به درد اسلام نمی‌خورد.

وی افزود: اگر کار ائمه جمعه با یک مسئولیت، رسالت و تعهد است، رسالت شما خانم‌ها با رسالت آقایان تفاوتی ندارد، باید بایستیم و اسلام را اداره کنیم، هم با عمل، هم با بیان، هم‌کلام و هم با زندگی‌مان باید اسلام را اداره کنیم؛ بخشی از اداره انقلاب و اسلام در شهری که همسر شما امام‌جمعه آن است، به‌وسیله شما تأمین می‌شود، آن‌هم به خاطر رسالت الهی، وابستگی و اخلاص در درگاه وجود مولا امام زمان(عج) است.

امام‌جمعه مشهد مقدس اضافه کرد: خانواده امام‌جمعه در هر شهر، پایگاه توسعه دین و انقلاب است، اگر آقایی امام‌جمعه یک شهر باشد و نصف هفته را درگیر زندگی در شهر دیگری باشد، دیگر امام‌جمعه آن شهر نیست بلکه روضه‌خوان آن شهر است.

برش

هنرنمایی یک خانم در مدیریت زندگی و همسر، پایه و اساسی برای تربیت، انسان‌سازی و پرورش فرزند می‌شود

با پیگیری‌های قدس محقق شد

بهسازی کتابخانه تربیت قوچان آغاز شد

هادی زهرایی ◆ «روزنامه قدس» طی ماه‌های اخیر گزارش‌های متعددی در خصوص وضعیت کتابخانه تربیت قوچان، با موضوعات «تشکیل پرونده قضایی برای مدیران متخلف کتابخانه تربیت قوچان»، «اختصاص اعتبار برای تکمیل و بازسازی کتابخانه تربیت قوچان»، «ضد و نقیض مسئولان برای راه اندازی کتابخانه تربیت قوچان» و «کتابخانه تربیت همچنان چشم انتظار یار مهربان» به چاپ رساند.

پس از انتشار این مطالب و پیگیری‌های قدس سرانجام بازسازی کتابخانه تربیت قوچان آغاز شد.

مدیر کل کتابخانه‌های عمومی استان خراسان رضوی در گفت و گو با قدس خبرآغاز بازسازی کتابخانه تربیت قوچان را داد.

حسین اکبری گفت: با پیگیری‌های رسانه‌ای روزنامه قدس و اختصاص اعتبار ۱۹۵ میلیون ریال از محل اعتبارات سال ۹۵، عملیات بازسازی این کتابخانه آغاز شده است.

وی تصریح کرد: در اعتبارات سال ۱۳۹۵، ۴۰۰ میلیون ریال برای بازسازی کتابخانه تربیت قوچان دیده شده بود که متأسفانه تنها ۱۹۵ میلیون ریال آن تخصیص داده شد و با این اعتبار عملیات بازسازی کتابخانه تربیت آغاز شد.

وی افزود: در گام اول موضوعات امنیتی ساختمان، اتصال لوله‌های آب باران به فاضلاب و بازسازی پشت بام در دستورکار قرار گرفته است.

اکبری در خصوص اختصاص اعتبار در بودجه امسال و تکمیل این کتابخانه گفت: با همکاری سازمان برنامه و بودجه، یک میلیارد و ۷۵۰ میلیون ریال برای بازسازی کتابخانه تربیت دیده شده است که امیدواریم با تخصیص کامل این اعتبار شاهد راه اندازی کتابخانه تربیت قوچان تا پایان سال باشیم.

یادآور می‌شود: روزنامه قدس تا پایان حل مشکل کتابخانه تربیت موضوع را پیگیری خواهد کرد.

تئاتر

اجرای نخستین تئاتر کافه‌ای در کافه کتاب مشهد

مهدیه قمری: نمایش «من مرتضی تنها هستم؛ یک روایت شیرین از فوجی یامای تلخ» نخستین اثر اجرای تئاتر کافه‌ای در کافه کتاب پستوی مجموعه تئاتر مستقل مشهد اجرا می‌شود.

کارگردان این تئاتر در گفت و گو باخبرنگار ما گفت: با وجود اجرای پرده خوانی و شاهنامه خوانی در دهه ۵۰ که توسط هنرمندان در مشهد انجام می‌شد، این نمایش نیز به عنوان نخستین اثر اجرای تئاتر کافه‌ای اجرا می شود.

مهران سلیمانی پاک روز گذشته در نشست خبری این نمایش که در کافه کتاب سلام برگزار شد، اظهار داشت: با توجه به اینکه در اجرای یک نمایش، تماشاگران و هنرمندان فرآیند این نوع هنر را با هم رقم می‌زنند، بی تردید، می‌توان گفت، اجرای تئاتر کافه‌ای در کتابکده‌های کشور می‌تواند به تلفیق بیشتر این دو مؤلفه مهم کمک کند.

وی، اجرای تئاتر در کافه کتاب‌ها را همراه با مخاطب بیشتر و مردمی‌تر برشمرد و بیان کرد: در این نوع شیوه اجرا، کارگردان باید فضای مناسبی را برای جذب تماشاگر به نمایش و همراهی وی تا پایان اجرا در نظر بگیرد.

وی خاطرنشان کرد: بی تردید، بازیگر نیز برای اینکه بتواند مخاطب را با نمایش درگیر کند، در برخی مواقع از تماشاگر کمک می‌گیرد که به نظرم این مدل اجرا می‌تواند برای تماشاگر جذاب باشد.این نمایش در کافه کتاب پستوی مجموعه پردیس تئاتر مستقل واقع در خیابان وکیل آباد، نبش وکیل آباد ۴۸ اجرا می‌شود.

کوتاه از فرهنگ و هنر

انتخاب اعضای شورای مرکزی کانون تئاتر دانشگاه فردوسی

مشهدتئاتر: اعضای شورای مرکزی کانون تئاتر دانشگاه فردوسی مشهد مشخص شدند. بابک علائی، فواد زیدانلویی، سارا یکه باش، مهرداد صادقیه، سید رضا حسینی، محمد رجب زاده و نگار ملکی به عنوان اعضای این شورا انتخاب شدند.

راهیابی دو اثر مشهدی به جشنواره ملی رضوی

دو فیلم کوتاه با هنرنمایی هنرمندان تئاتر مشهد به بخش داستانی دوازدهمین جشنواره ملی فیلم کوتاه مستند و داستانی رضوی راه یافتند. فیلم‌های «جایی برای آرامش» به کارگردانی جمیل عامل صادقی و «دادزن» به کارگردانی امیرمسعود سهیلی با هنرنمایی هنرمندان تئاتر مشهد به بخش داستانی دوازدهمین جشنواره ملی فیلم کوتاه مستند و داستانی رضوی راه یافتند.

دوازدهمین جشنواره ملی فیلم کوتاه رضوی هفتم تا نهم مرداد۹۶ در یزد برگزار می‌شود.

فراخوان ششمین جشنواره سراسری تئاتر «تکخند»

فراخوان ششمین جشنواره سراسری تئاتر «تکخند» منتشر شد. هنرمندان سراسر کشور می‌توانند آثار تک نفره خود را با رویکرد طنز تولید و به جشنواره ارسال کنند.

بخش‌های این جشنواره عبارتند از: نمایش تک نفره طنز، نمایشنامه نویسی و مهلت دریافت طرح و نمایشنامه: پنج مرداد، اعلام نتایج بازخوانی متون: ۱۵ مرداد، مهلت ارسال فیلم اثر: هشت شهریور، اعلام نتایج بازبینی: ۱۱ شهریور، اجراهای جشنواره: ۲۰ تا ۲۲ شهریور و اختتامیه: ۲۳ شهریور ۱۳۹۶ خواهد بود.

گفتنی است شرکت کنندگان پس از ثبت نام و بارگذاری متن نمایشنامه خود در قالب فایل word کد رهگیری دریافت می‌کنند. علاقه‌مندان برای دریافت فرم ثبت نام به نشانی اینترنتی www.artiraniha.ir مراجعه کنند.

آسمانی‌ها

تشییع پیکر مطهر شهید مدافع حرم ارتش در مشهد

قدس: پیکر مطهر شهید مدافع حرم ستوان سوم «سید مهدی جودی ثانی» صبح جمعه بعد از مراسم پرفیض دعای ندبه از مقابل مهدیه مشهد برگزار می‌شود. این شهید جمعی تیپ ۳۷۷ شهید حبرانی ارتش جمهوری اسلامی ایران بود که در دفاع از حرم اهل بیت (ع) در سوریه به شهادت رسیده است.

برپایی مجلس بزرگداشت شهید رفیعی «علمدار خیبر» در جامعه الحسین(ع)

قدس: خانواده و همرزمان سردار شهید «ابوالفضل رفیعی» (علمدار خیبر) به مناسبت شناسایی پیکر این شهید از برپایی مجلس بزرگداشتی در مشهد خبر دادند.

این مجلس روز جمعه ۹۶/۴/۲۳ در جامعه الحسین(ع) هیئت رزمندگان واقع در بلوار مصلی مشهد از ساعت ۹ الی ۱۱ صبح برای برادران و خواهران برگزار می‌شود.

خبر

ارسال ۶۰ اثر به جشنواره «وقف، چشمه همیشه جاری»

بجنورد- خبرنگار قدس: معاون فرهنگی اوقاف خراسان شمالی گفت: ۲۶ نفر از علاقه‌مندان، ۶۰ اثر در بخش‌های خاطره، شعر، داستانک، داستان کوتاه، نثر ادبی به جشنواره «وقف، چشمه همیشه جاری» ارسال کردند.

حجت‌الاسلام صفری اظهار کرد: این جشنواره در محورهای وقف و قرآن، وقف و توسعه آموزش عالی، وقف با رویکرد هنر دینی، وقف و اقتصاد مقاومتی، وقف و سلامت و وقف و حوزه‌های علمیه، آبان ماه امسال همزمان با هفته وقف برگزار می‌شود.

برگزیده مسابقات تک نوازی در گفت‌وگو با قدس:

از بدو تولد با هنر پدرم بزرگ شدم

ابوالحسن صاحبی: در سی و پنجمین جشنواره مسابقات فرهنگی و هنری استان، هنرمند جوان صالح آبادی «عزیز تنها»، نفر اول مسابقات تک نوازی در رشته دو تار شد.

این جوان هنرمند در گفت و گو با خبرنگار ما می گوید: در دهم خرداد ۷۹ در شهر مرزی صالح آباد تربت جام به دنیا آمدم و در حال حاضر در پایه سوم دوره دوم متوسطه رشته کامپیوتر درس می‌خوانم. وی می‌افزاید: از بدو تولد با نوای دلنشین دو تار بزرگ شدم و با توفیقی اجباری اما شیرین با این ساز خو گرفتم. یاسمین تنها خاطرنشان می‌کند: وجود دوتار تا حدی دخیل در آرامش دنیای کودکی من بود که با نوای آرام و دلنشین این ساز به خواب می‌رفتم و پدرم همیشه به من می‌گوید گاهی اگر صدای لالایی همراه با دوتار را نمی‌شنیدی تسلیم خواب نمی‌شدی!

وی تصریح می‌کند: مقام‌های زیبا وعرفانی شرق خراسان برای من دلنشین‌تر و آشناتر از هرسازی بوده و این فکر در ذهن من ملکه شد تا روزی از روزهای تابستان به طور کاملاً اتفاقی دوتار ساز پدرم را برداشتم و تلاش کردم، نواهایی را که پدرم می‌نواخت به یاد آورم و بنوازم.

وی اظهار می‌دارد: در این مدت با مقام هایی در وصف خداوند متعال، پیامبر اعظم (ص) و مقام‌هایی با اصالت و دیرین که میراثی کهن و یادگار بزرگان موسیقی ما هستند، آشنا شدم که نواختن و شنیدن آن‌ها بسیار لذتبخش است و روح و روان انسان را آرام کرده و نوازش می‌دهد.

وی که رمز موفقیتش را تمرین و ممارست می داند، تصریح می‌کند: وظیفه انسانی ایجاب می‌کند که به پاس کمک‌ها و تلاش‌های ارزنده پدرم «عزیز تنها» که استاد مسلم موسیقی مقامی و دوتار در کشور است و مادرم سر تعظیم فرود آورم.

ورزش خراسان

صعود پدیده کوهنوردی ایران به قله «برودپیک»

نیشابور- خبرنگار قدس: علی رضا نوروزی پدیده کوهنوردی ایران و هیمالیانورد نیشابوری برای نخستین بار توانست قله ۸۰۵۱ متری برودپیک را بدون استفاده از اکسیژن به زیر گام‌های خود در آورد.

رئیس هیئت کوهنوردی و صعودهای ورزشی نیشابور اظهار کرد: علی رضا نوروزی قصد دارد قلل،۸۰۸۰ متری گاشربروم ۱ و ۸۰۳۴ متری گاشربروم ۲ در منطقه گیلگیت که در ایالت بلتستان کشور پاکستان واقع شده‌است را صعود کند.

ابوالفضل بوستان گفت: این کوهنورد در سال‌های ۹۴و ۹۵ توانست قلل بیش از ۷۰۰۰ متری خانتانگری، لنین، کمونیزم، کورژنفسکایا در کشور تاجیکستان و قزاقستان را نیز به تسخیر خود درآورد.

وی خاطرنشان کرد: رشته‌کوه پامیر در حقیقت ادامه رشته‌کوه هیمالیا بوده که از کشورهای نپال، تبت و چین گذشته و به کشورهای قرقیزستان، تاجیکستان و قزاقستان می‌رسد و بخش دیگر رشته کوه هیمالیا در کشورهای هند، پاکستان و افغانستان قرار گرفته که قسمت عمده آن به قره‌قروم مشهور است.