

روایت میزبانی امام مهربانی ها از میهمانان ویژه اش از سر پل ذهاب

«گیانم وه» فدات امام رضا (ع)



قدس: شاید براحتی بتوان نام میهمانان ویژه امام مهربانی را برای خانواده های که اهل پل ذهاب هستند، بر آن ها نامید. چند روزی است که این خانواده سه نفره در مشهد هستند. قرار گفت و گویم در ساعت های برگشت مهسا و سعید است. زوجی که با پسرشان زانیار در هتل الماس برای مصاحبه ملاقات شان...

.....صفحه ۲

رئیس اداره سینمایی و سمعی بصری خراسان رضوی:

۳ سالن میزبان جشنواره فیلم فجر مشهد می شوند



قدس: رئیس اداره سینمایی و سمعی بصری خراسان رضوی، گفت: برای برگزاری جشنواره فیلم فجر در این استان سه سالن سینما آفریقا، هویزه و پردیس اطلس در نظر گرفته شده است و در صدد هستیم سالن های اصغرزاده و سیمرغ را هم به سینماهای میزبان جشنواره اضافه کنیم...

.....صفحه ۲

ادامه سریال گروکشی نوزادان
این بار در مشهد

پول بدهید،
دخترتان را بگیرید

.....صفحه ۳



نماینده مردم گناباد و بجنستان در
تحریریه قدس تشریح کرد

خسارت هزار میلیاردی
به کشاورزان تا تعطیلی
۳۵ درصدی واحدهای صنعتی

.....صفحه ۴

پلیس مشهد به
خودروهای
جدید مجهز شد

.....صفحه ۳



عکس: فرامرز عاقل بردبار - قدس

اینترنت پرسرعت
ADSL2+ شاتل

فروش با شرایط ویژه در مشهد

۳۲۰۱۸

www.shatel.ir

آگهی دعوت

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت کانی ساز پاژ (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۱۰۰۴ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۶۷۱۵۲ دعوت می شود که جهت شرکت در مجمع عمومی فوق العاده در تاریخ ۹۶/۱۱/۱۹ ساعت ده صبح در محل کارخانه به نشانی کیلومتر ۱۸ جاده کلات اولین آسفالت سمت چپ پای ترانس برق (جاده فارمد) کدپستی ۹۳۵۸۱۱۹۹۴۶ حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: انحلال شرکت
محمد جواد قدری رئیس هیئت مدیره

با یک کلیک از تازه ترین رویدادهای خبری

qudsonline.ir

پایگاه خبری تحلیلی قدس آنلاین

واحد سفارشات مجتمع چاپ و نشر روزنامه قدس

افست/شیت/رول

خدمات پیش از چاپ (طراحی/ایلوگرافی)
خدمات پس از چاپ (سلفون/ یووی/ برش/ صحافی)

پوستر / بروشور / کاتالوگ / کتاب / مجله / روزنامه / نشریات / و...
مشهد، بلوار سجاد، نیش سجاد یک، واحد سفارشات مؤسسه فرهنگی قدس
051-37676596

آگهی مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت دوم

تعاونی توسعه و عمران شهرستان تربت حیدریه

بدینوسیله از کلیه نمایندگان محترم اعضاء این شرکت تعاونی دعوت می شود با همراه داشتن مدارک معتبر (کارت ملی یا برگ سهام) در ساعت ۱۷:۳۰ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۶/۱۱/۱۷ در جلسه مجمع عمومی عادی شرکت مذکور که در محل ساختمان فرمانداری شهرستان تربت حیدریه (سالن اجتماعات) برگزار می شود حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:
تصمیم گیری در خصوص چگونگی سرمایه گذاری و مشارکت در طرح های اقتصادی از جمله نيات و آبنبات سهیل تربت و خدمات فنی و مهندسی و عمران هشتی نمای الماس شرق خراسان رضوی

هیئت مدیره شرکت تعاونی توسعه و عمران شهرستان تربت حیدریه

تجهیزات صوتی پیشرفته

اتاق مانیتورینگ

امکانات تصویربرداری

پرده نمایش و تلویزیون

ویدئو پروژکتور

سالن پذیرایی مجزا

سالن های مجهز و مدرن همایش و کنفرانس خبری

مؤسسه فرهنگی قدس

سالن همایش	سالن کنفرانس خبری	اتاق ویژه جلسات
۲۲۰ نفر	۱۱۰ نفر	۲۵ نفر

شماره تماس رزرو و هماهنگی
۰۹۱۲۲۲۱۷۸۳۰ - (۰۵۱)۳۷۶۸۵۰۱۱
مشهد؛ نیش سجاد یک

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی مسکن پرسنل گروه مخابرات و الکترونیک

نام الانه شماره ثبت ۸۲۶۴

بدینوسیله از کلیه اعضای شرکت مذکور و نمایندگان قانونی ایشان دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت که رأس ساعت ۹ صبح روز پنجشنبه ۹۶/۱۱/۱۹ و در محل مشهد، قاسم آباد، نیش استاد یوسفی ۸، روبروی آموزش و پرورش ناحیه ۷ مسجد علی بن ابیطالب تشکیل می شود حضور بهم رسانند.

کسانیکه امکان حضور در جلسه را ندارند می توانند تا ۹۶/۱۱/۱۷ در ساعات اداری به آدرس دفتر تعاونی واقع در بولوار خیام، خیام ۳۰ مراجعه و وکالت کتبی خود را به شخص مورد اختتامی عضویت) ۷. اتخاذ تصمیم در خصوص اساسنامه (موضوع فعالیت) ۴. اتخاذ تصمیم در خصوص اصلاح ماده ۴ اساسنامه (حوزه عملیات تعاونی) ۵. اتخاذ تصمیم در خصوص اصلاح ماده ۵ اساسنامه (مدت تعاونی) ۶. اتخاذ تصمیم در خصوص اصلاح ماده ۱۲ اساسنامه (شرایط اختتامی عضویت) ۷. اتخاذ تصمیم در خصوص تصویب اساسنامه جدید مورد نظر وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی در اساسنامه های نمونه

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

شرکت تعاونی مصرف کارکنان سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی

در ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخه ۱۳۹۶/۱۲/۱۳ در محل سالن اجتماعات ساختمان ساز مان صنعت معدن و تجارت به آدرس: مشهد، بلوار خیام، چهارراه ارشاد، برگزار می شود. از کلیه اعضاء دعوت می شود شخصاً یا وکالتاً حضور به هم رسانند. ضمنایه اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی: تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضاء متقاضی اعطای وکالت، می بایست به همراه نماینده خود در تاریخهای ۹۶/۱۲/۱۳ تا ۱۳۹۶ به محل دفتر شرکت مراجعه نمایند. همچنین فرصت ثبت نام کاندیداتوری جهت انتخابات بازرس از تاریخ انتشار یک هفته می باشد که متقاضیان می توانند در خواست کتبی خود را به دفتر شرکت تحویل نمایند.

دستور جلسه: ۱. گزارش هیئت مدیره و ۲. طرح و تصویب صورت های مالی و عملکرد سال ۱۳۹۵. ۳. طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۹۶. ۴. انتخابات بازرس اصلی و علی البدل برای مدت یک سال مالی

هیئت مدیره شرکت

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

شرکت تعاونی مسکن مهر ۲ (در حال تصفیه)

جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن مهر ۲ (در حال تصفیه) ساعت ۹ صبح روز پنج شنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۹ در محل: آزادی ۱۰۱، بلوار سنایی، سنایی ۳، مسجد فاطمه الزهرا، با دستور جلسه ذیل تشکیل می گردد. از کلیه اعضاء محترم تعاونی دعوت می شود با همراه داشتن برگ سهام/کارت عضویت جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات دستور جلسه در این جلسه حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: ۱. استماع گزارش نماینده مدیریت تعاون کار و رفاه اجتماعی مشهد. ۲. تمدید مدت تصفیه شرکت. ۳. تمدید مدت هیات تصفیه در صورت عدم تمدید انتخاب هیات تصفیه جدید. ۴. در صورتی که حضور عضوی در جلسه مذکور میسر نباشد می تواند حق رای خود را به موجب وکالتنامه به عضو دیگر یا نماینده تام الاختیار واگذار نماید. در این صورت هر عضو علاوه بر رای خود تا ۳ رای با وکالت و غیر عضو فقط یک رای با وکالت می تواند داشته باشد. ۵. عضو متقاضی اعطای نمایندگی می بایست به همراه نماینده خود در تاریخهای ۱۷ و ۹۶/۱۱/۱۸ به نشانی: بلوار خیام، چهارراه ارشاد، جنب اداره ثبت، اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی، طبقه ۵، اتاق ۵۰۷، از ساعت ۱۱ الی ۱۲ با همراه داشتن کارت شناسایی معتبر جهت صدور ورقه ورود به مجمع حضور یابند.

مدیریت تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان مشهد

قدس: بسیاری از هنرمندان تأکید کرده‌اند هر روز سعی کنید چند صفحه کتاب بخوانید. یک تابلوی نقاشی ببینید و به تماشای عکس‌های زیبا بنشینید. در گیر شدن انسان امروز با هنر می‌تواند روح او را از روزمرگی زندگی ماشینی صیقل دهد و به تماشای دنیایی دیگر بنشاند. کتابفروشی‌ها، گالری‌ها و سالن‌های نمایش مشهد همیشه میزبان آثار هنری و هنرآفرینی هنرمندان است به دیدن آن‌ها بروید و راكد بودن را از فضای زندگی تان خارج کنید. با ستون «هنر مشهد» همراه باشید.

عکس/ آتات

گروهی از عکاسان، آثار هنری‌شان را برای علاقه مندان به هنر عکاسی در نگارخانه فردوسی به نمایش گذاشته‌اند. این نمایشگاه با عنوان «آتات» از روز شنبه و از ساعت ۱۷ تا ۲۰ میزبان علاقه‌مندان است.

بازدیدکنندگان تا ۱۱ بهمن ماه می‌توانند برای دیدن «آتات» به نگارخانه فردوسی مراجعه کنند. نگار خانه فردوسی در سه راه ادبیات، فرهنگسرای جهاد دانشگاهی واقع است.

◆ تئاتر / دیوان تئاتر آل

خبر تئاتر مربوط است به نمایش «دیوان تئاتر س.ا.ل». این نمایش به نویسندگی زنده یاد محمود استاد محمد و کارگرانی عباس ربایی هر شب ساعت ۱۹ در فرهنگسرای ترافیک به روی صحنه می‌رود. فرهنگسرای ترافیک در دانشجوی ۲۹ واقع است.

◆ نقاشی / نگاه

علاقه‌مندان به هنر نقاشی می‌توانند از روز جمعه به گالری یحسارا بروند و به تماشای آثار نقاشی حسین مولویان بنشینند. این نمایشگاه با عنوان «نگاه» از روز جمعه و هر روز از ساعات ۹ تا ۲۲ به مدت هفت روز میزبان علاقه مندان به این هنر است. گفتنی است، گالری بخارا در بلوار وکیل آباد، بین کوثر ۴ و ۶، پلاک ۲۲ واقع شده است.

۳ سالن میزبان

جشنواره فیلم فجر مشهد می شوند



قدس: رئیس اداره سینمایی و سمعی بصری خراسان رضوی، گفت: برای برگزاری جشنواره فیلم فجر در این استان سه سالن سینما آفریقا، هویزه و پردیس اطلس در نظر گرفته شده است و درصدد هفتمین سالن‌های اصغرزاده و سیمرغ را هم به سینماهای میزبان جشنواره اضافه کنیم.

عباس خوش آهنگ افزود: آغاز سانس‌ها احتمالاً از ساعت ۱۵ خواهد بود. او ادامه داد: سالن اصغر زاده را برای نمایش فیلم‌ها و تولیداتی که در داخل استان بوده (نظیر فیلم‌های کوتاه و مستند) در نظر گرفته بودیم.

در واقع این سالن را به عنوان سالن بخش جنبی جشنواره در نظر گرفته‌ایم و ستاد مجزایی برایش تشکیل داده‌ایم. خوش آهنگ در مورد سانس‌های ویژه پیش‌بینی شده برای نمایش فیلم‌های جشنواره، گفت: این موضوع به میزان استقبال مردم از فیلم‌ها بستگی دارد و با هماهنگی‌های لازم، نسبت به اختصاص سانس ویژه اقدام خواهیم کرد.

رئیس اداره سینمایی و سمعی بصری خراسان رضوی در مورد افتتاحیه جشنواره در مشهد گفت: افتتاحیه جشنواره در روز جمعه ۱۳ بهمن ماه احتمالاً با حضور مدیران سینمایی کشور برگزار خواهد شد. همچنین همزمان با افتتاحیه، شاهد افتتاح ۱۵ سالن در مشهد خواهیم بود که ۱۱ سالن آن در پردیس اطلس خواهد بود. خوش آهنگ اضافه کرد: امسال پانزدهمین سال برگزاری جشنواره فیلم فجر در استان است. سال گذشته تنها سالان آفریقا و هویزه را داشتیم، اما سالن‌هایی که برای امسال در نظر گرفته شده‌اند، در مرکز و حاشیه شهر مشهد هستند. وی افزود: امسال پردیس اطلس به آن‌ها اضافه شده است.

وی اظهار امیدواری کرد، شرایطی را مهیا کنیم که مردم بتوانند از این امکانات بیشتر استفاده کنند.

فیلم و هنر

سعید ترشی‌زی

قدس: آلودگی هوا سد راه بارش باران در مشهد **نیش و نوش:** قبلاً که میگفتن چیزیای دیگه باعث نیومدن بارون میشه!

قدس: رواج استخر و جکوزی‌های خانگی در مشهد **نیش و نوش:** مسئولان که الکی نمیکن کمبود آب داریم، پس حتماً این لاکچری نشین‌ها آب رو از چین میارن!

قدس: ۳۲۰ هزار نفر در خراسان رضوی جویای کار هستند **نیش و نوش:** همینکه جویای کار هستن و دنبال کار میگردن، خودش یعنی یک کاری دارن و بیگار نیستن!

قدس: تنفس مشروط مشهدیه‌ها

نیش و نوش: همینجوری پیش بره تو مشهد واسه نفس کشیدن هم باید به الیت پول بدیم!

قدس: اجرای طرح توان افزایی زنان حاشیه نشین **نیش و نوش:** تا توانشون زیاد بشه و بتونن کمبودها و معضلات مناطق حاشیه‌ای رو تحمل کنن!

قدس: وضعیت گسل‌های مشهد، نوس و کشف رود در مرحله مطالعه

نیش و نوش: تا شما مطالعاتتون تموم بشه همه این گسل‌ها فعال شدن و دیگه چیزی از مشهد نمونه‌دا

روایت میزبانی امام مهربانی‌ها از میهمانان ویژه‌اش از سر پل ذهاب

«گیانم وه» فدات امام رضا علیه‌السلام



و گفتند تا ظاهر یک کانکس به شما تحویل می‌دهیم. وقتی کانکس را به ما واگذار کردند، گفتند از مشهد این کانکس‌ها را آورده‌اند و من آن زمان تازه متوجه شدم این کانکس ازشهر امام مهربانی رسیده است. شوکه شده بودم. آن قدر گریه کردم و دور کانکس و شستم و با دستمال خاکش را به چشم کشیدم و بوئیدم و بوسیدمش. امام (رضاع) از راه دور صدای مرا شنیدنه بود. حالا برای لحظاتی اشک، حال همه مان را بهتر می‌کند. انگار این فطرت، تجلی همه دوست داشتن‌های بی‌ادعاست.

◆ ادراتی مقابل

همان جاز امام (رضاع) تشکر کردم و عذرخواهی که او پیش ما آمد و صدای مرا شنید، اما من تا سال‌ها امکان دیدار و تشرکش را ندارم. از لحظه حضورش در حرم امام (رضاع) می‌پرسم و او نفس عمیقی می‌کشد و می‌گوید: هنوزم به خاطر لحظه دیدار عظمت حرم، تیش قلب می‌گیرم. به محض رسیدن از فرودگاه مستقیم با خاتم شاهوردی به هتل آمدم و فقط وسایلمان را گذاشتم و رفتمیم حرم. جمعیت زیادی بود، اما من سراز پا نمی‌شناختم. جمعیت کناررفت و به ضریع رسیدم و گفتم، «گیانم وه فدات امام (رضاع)». «جانم فدات امام (رضاع)» صبح و ظهر و شب حرم می‌روم. دل کند دل از اوسخت است.

◆ میزبانی که فراهم شد

حالا خاتم شاهوردی می‌گوید: چندروزی بود به سر پل ذهاب آمده بودم و از خانه و بچه‌ها و همسرم دور بودم. در سالن انتظار فرودگاه کرمانشاه منتظر بودم که صحنه اشک‌ها و ارادت مهسا به امام غریب نوازمان از ذهنم نمری‌رفت. همان جا تصمیم گرفتم در گروه کمپین آرزوهای قشنگ صحنه تحویل کانکس

◆ هرچند دور اما نزدیک

فرای آن روز یکی از اقوام تماس گرفت و گفت که گروهی برای تحویل کانکس آمده‌اند و شماره شما را هم به آن‌ها داده‌ایم. باورم نشد. گفتم مثل دفعات قبل به ما نمی‌رسد.

حالا مهسا توضیح می‌دهد: سر صبح خاتم شاهوردی و آقای بابک برای بازدید آمدند

گزارش

حفاظت سنگ نگاره‌ها؛ مأموریت فراموش شده



از این منطقه را هرچه بیشتر و بیشتر افزایش می‌دهد. این سنگ نگاره‌ها اسرار کشف نشده افراد بی توجه که ارزش تاریخی این سنگ نگاره‌ها را درک نمی‌کردند اقدام به تخریب آن‌ها یا تراش تصاویرمشابه ویا نام خود بر روی این نقوش تاریخی کردند.

◆ بهتر است بدانیم

کمربقولا، منطقه‌ای طبیعی تاریخی است که بنا به برخی گزارش‌ها حدود ۱۵ هزار سنگ نگاره باستانی را در خود جای داده، قدمت ۳۵۰۰ ساله برخی سنگ نگاره‌ها که در پی بررسی‌های اولیه کارشناسان اعلام شده نکته ظریفی است که اولویت حفاظت

غلامعباس ساعی «شاعر»:

◆ «فضای مجازی» شاعران را از هم دور کرده‌است



خدیجه زمانیان:سه‌شنبه‌ای که گذشت، شاعران جوان مشهدی در کافه کتاب «سلام» گرد هم جمع شدند و اشعارشان را برای شاعر پیشکسوت و غزلسرا غلامعباس ساعی خواندند.

ساعی پس از شنیدن اشعار شاعران و بیان نکاتی به آن‌ها در خصوص قالب شعری «غزل» صحبت کرد. او از غزل گفت و اتفاقاتی که برای این قالب شعری دوست داشتنی در همه این قرن‌ها رخ داده است.

این شاعر پیشکسوت، در ابتدا از شاعران جوان حاضر در جلسه خواست غور بیشتری در ادبیات داشته باشند و اگر به سرودن شعر نو علاقه دارند، ضمن خواندن آثار شاعران کلاسیک، به دفاتر شعری شاعران امروز مراجعه کنند و اشعار شاعران را بخوانند.

به باور او، علاقه‌مندانی که ذائقه شاعری دارند و می‌خواهند در این راه گام بگذارند، باید با آفاق شعر آشنایی کامل داشته باشند و لازمه چنین مسئله‌ای مطالعه‌ی مستمر است.

◆ زندگی با شکوه «غزل»

ساعی در ادامه جلسه از «غزل» گفت و اینکه در طول سال‌ها بسیاری از قالب‌های ادبی اوج و افول داشتند، اما غزل تا به امروز، بانکوه به حیات خود ادامه داده است. او با بیان اینکه بزرگ‌ترین شاهکارهای ادبی در قالب غزل خلق شده‌اند، دوره معاصر را دوران شکوفایی و اوج این قالب شعری عنوان کرد.

ساعی در این خصوص توضیح داد: از آنجا که پیش از انقلاب بسیاری از شاعران به شعر سپید روی آورده بودند و این شاعران رویکرد مناسبی به تحولات انقلابی مردم نداشتند، پس از انقلاب شعر سپید مورد توجه قرار نگرفت و در این شرایط غزل جانی دوباره گرفت.

وی در خصوص ساختار غزل و تغییر و تحول آن طی قرون گذشته گفت: در گذشته چون مردم سواد خواندن و نوشتن نداشتند و بیشتر به شعر گوش می‌دادند و شعر از طریق نقل قول منتشر و ترویج می‌شد، شاعران با تغییر صوت و آوا، جلوه‌های بصری به شعر می‌بخشیدند، اما با گذشت زمان و با سواد شدن مردم و خوانده شدن شعر، جلوه‌های بصری هم مورد توجه قرار گرفت.

◆ تأثیر فضای مجازی بر سیر «غزل»

شاعر پیشکسوت در پاسخ به این پرسش که در دوران معاصر گسترش فضای مجازی چه تأثیری بر سیر غزل گذاشته است، توضیح داد: فضای مجازی از آنجا که شاعر را معطل نمی‌کند و می‌تواند به محض آفرینش اثرش آن را بدون مانعی منتشر کند و در دسترس مخاطبش قرار دهد، به نفع شعر و شاعر عمل کرده است، اما این فضا سبب شده شاعران از یکدیگر دور شوند و از حال و هوای می‌بی‌خبر باشند.

ساعی، لایک‌های شاعران روی اشعار هم در فضای مجازی را نوعی «تان به قرض دادن» آن‌ها به یکدیگر عنوان کرد و گفت: رودررویی شاعران موجب پیشرفت شعر و جریان سازی در فضای ادبی می‌شود و چه بهتر شاعران هوشمندانه از کنار دنیای مجازی عبور کنند و مسیر شعری و ادبی‌شان را فارغ از این فضا ادامه دهند، چون ایستادن در برابر فضای مجازی مقرون به صرفه نیست.

شاعر پیشکسوت در ادامه سخنانش در پاسخ به این پرسش که چرا در دوران معاصر قله‌های ادبی خلق نمی‌شود، گفت: من مخالف این گفته هستم و به جرئت می‌گویم در ۱۰ سال گذشته شعری به قوت اشعار ناصر قیض و سعید بیابانکی در حوزه طنز خلق نشده است. ضمن اینکه در غزل هم شاعرانی مانند محمدعلی بهمنی و علیرضا بدیع قابل اعتنا هستند، اما مسائل حاشیه‌ای و بی ارزش اجازه نداده است.

وی ده ۴۰ را اوج شکوفایی شعر ایران عنوان کرد و گفت: در این دهه شاعرانی مانند فروغ، اخوان، سهراب، شاملو، نادر نادرپور و نیما ظهور پیدا کردند و ادبیات را به اوج رساندند. به باور من، این دهه دیگر در ادبیات ما تکرار نخواهد شد.

◆ اعزام مددجویان خیریه جان نثاران

حضرت زهرا (ع) به عتبات عالیات

قدس: با مساعدت اداره اوقاف و امور خیریه مشهد مقدس، هفت نفر از مددجویان خیریه جان نثاران حضرت زهرا(س) که تاکنون به عتبات عالیات مشرف نشده بودند با نظارت مجتمع فرهنگی بیت الزهرا(س) به عتبات اعزام شدند.

شایان ذکر است این تصمیم در جلسه کمیته حل اختلاف هیئت‌های مذهبی، مساجد و مؤسسات خیریه با حضور جانشین دادرای ناحیه چهار و نمایندگان نیروی انتظامی، اداره اوقاف، فرمانداری، شهرداری تصویب شد و اداره اوقاف و امور خیریه مشهد هزینه‌های اعزام هفت نفر از مددجویان خیریه‌ها به عتبات عالیات را متقبل شد.

ورزش خراسان

دانش آموزان مشهدی طلایی شدند



قدس: دانش آموزان دبستان غیردولتی «بیتا» در منطقه آموزش و پرورش تبادکان با کسب چهار مدال طلا و دو نقره کشتوری، برای ورزش دانش آموزی خراسان رضوی افتخار آفریدند.

پورحسینی نجم آبادی مدیر دبستان بیتا با اعلام این خبر گفت: یلدا برازنده با دو مدال طلا در رشته کومیته و یک نقره در رشته کاتا و ستایش صادقی با دو مدال طلا و یک نقره در رشته کومیته، ورزش دانش آموزی استان را ارتقا دادند. همچنین ملیک‌پولادی دانش آموز کلاس اول هم موفق به کسب یک مدال برنز کشوری در رشته کاتاوایک استانی شد.

