



چند روایت از سبک زندگی
حضرت زهرا (ع)

به مناسبت ایام سوگواری
حضرت فاطمه (ع)
صفحه ۷

شماره ۶۳ - سه‌شنبه ۱۰ بهمن ۱۳۹۶ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۱۹

دفاع از ولایت مانند
حضرت زهرا (ع)

حجت‌الاسلام مرتضی‌عباسیان
واعظ و کارشناس معارف اسلامی
صفحه ۲



www.gudsonline.ir

چهارم

ضمیمه هفتگی روزنامه
ویژه هیئت‌ها و محافل مذهبی



نهضت ما حسینیه رهبر ما خمینیه

مداحان و مشیرهای انقلابی

از نقشی تاثیرگذار

هیئت‌ها در پیروزی

انقلاب اسلامی می‌گویند

صفحات ۸۴

ضمیمه هفتگی روزنامه

ویژه هیئت‌ها و محافل مذهبی

هیئات منالهدیه

مکتب ائمه
سید



حاج منصور ارضی با بیان این که امروزه روی مزار اموات به جای روضه اباعبدالله‌الحسین (علیه السلام) صدای سنتور به گوش می‌رسد، گفت: اگر بصیرت لازم را نداشته و به‌خوبی نتوانیم کارها را انجام دهیم، وهابیت و بهائیت، جای خالی فعالیت‌های بچه‌هیتی‌ها را پر کرده و آرام آرام، هیئت‌هایی که باید انقلابی عمل کنند، سکولاریسم شده و از خط اصلی خارج می‌شوند. باید هیئت‌ها را به گونه‌ای تقویت کرد که هر سال یا هر ماه یک جهیزیه برای نو عروسان تأمین شود.

قرآن

چشم و گوشت را باز کن

سوره مبارکه احزاب

«و خواهند گفت: پروردگارا، ما از سران و کهنسالان خود پیروی کردیم و آنان ما را از راه راست به گمراهی کشاندند.» سوره احزاب آیه ۶۷

همیشه بزرگ‌ترها، بهترین حرف را نمی‌زنند و همیشه حرف گوش کنی و اطاعت از بزرگان، انسان را به سعادت نمی‌رساند. این پیام تربیتی قرآن است که حتی در اطاعت از بزرگان هم گوش و چشمت را باز کن که فردا فقط و فقط خودت پاسخگوی اعمالت خواهی بود، نه بزرگ‌ترها.

بزرگ‌ترها

معرفت رضوی، مقاومت حسینی

احسان آیتی، پژوهشگر دینی

یک هیئت از قطیف حجاز آمده بودند و در شارع باب القبله، منتظر بودند تا نوبت آنها بشود و وارد حرم امام حسین (علیه السلام) بشوند و عزاداری کنند. سر صحبت را با آنها باز کردیم. از آینده رو به زوال حکومت سعودی سخن گفتیم. عادت بر تقیه موجب شده بود کمی با احتیاط، سیاسی صحبت کنند. با وجود این گفتیم آینده شیعیان حجاز روشن است. یکی از آنها به نشانه تأیید واقعه‌ای را تعریف کرد. گفت در یکی از شهرهای عربستان، مادری بود که دگرها جابش کردند و خانواده‌اش از شفای او ناامید بودند. یکی از دوستان پسر این مادر که شیعه بود، به دوست وهابی خود گفت: من شفای مادر شما را از امام رضا (علیه السلام) می‌گیرم. آن فرد می‌گوید به حرم امام رضا (علیه السلام) مشرف شد و با جمعی روضه حضرت ام‌البینین (علیها السلام) خواندیم و اشک ریختیم و سینه زدیم و من، در حین توسل، برای مادر دوستم دعا کردم. پس از بازگشت به کشور، امام رضا (علیه السلام) حجاز به عراق و به‌خصوص پیاده‌روی اربعین، روح کسی بود که از ماجرا مطلع بود و راز این شفا را برای خانواده‌اش تعریف کرد. آن خانواده وهابی ابتدا نمی‌خواستند ماجرا را قبول کنند و زیر بار آن نمی‌رفتند. اما با معاینه پزشکی و مقایسه آن با آزمایش‌های قبلی به خوبی روشن بود معجزه رخ داده است و هیچ نشانه‌ای از بیماری در بدن مادر نیست. پس از این اتفاق، آن خانواده - که خانواده بزرگی هم بودند - همه شیعه شدند. رفت و آمدهای جوانان حجاز به عراق و به‌خصوص پیاده‌روی اربعین، روح اعتماد به نفس و مقاومت را بیش از پیش زنده خواهد کرد و اینان از کربلا همدلی و همراهی سایر شیعیان را به غربت عربستان به ارمغان می‌برند و از آن سو با کمک اهل بیت (علیهم السلام) و هدایت امام زمان (علیه السلام) روزی خواهد آمد که جوانان حجاز تقیه را کنار خواهند گذاشت و طومار غاصبان حجاز را در هم می‌پیچند. امام رضا (علیه السلام) به اهل حجاز معرفت و محبت می‌دهد و امام حسین (علیه السلام) حماسه و مقاومت را به روح و جانشان تزریق می‌کند. در آستانه سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی درباره مؤمن انقلابی هم نکته‌ای داشته باشیم؛ حلم یکی از ویژگی‌هایی است که بزرگان برای یک انقلابی شمرده‌اند و در تعریف این فضیلت اخلاقی گفته‌اند، یعنی جنبه داشتن و تحمل اوضاع مختلف را داشتن. یعنی با یک شکست دچار اندوه فراوان نشود و در پیروزی‌ها سرمسرت نگردد؛ بلکه جنبه میانه را نگه دارد. کسی که داعیه انقلابی بودن دارد، یا در عرصه پر مخاطره‌ای می‌گذارد و قلب و روحش باید آماده مواجهه با حوادث پیش رو باشد. در مسیر این راه مهم، خناسانی هستند که با تدابیر مختلف سعی در مخدوش کردن چهره و آبروی انقلابیون دارند. به این دلیل حلم یکی از صفاتی است که اگر همراه فرد باشد، یاور خوبی در سختی‌ها خواهد بود. امام صادق (علیه السلام) در روایتی می‌فرماید: حلم بر مدار پنج چیز می‌چرخد: اول، شخص عزیز باشد و خوار شود، منظور اینجا عزت و ذلت ظاهری است؛ بنابراین شکست در یک عملیات یا یک انتخابات هیچ‌گاه موجب ناامیدی و شکست انقلابی نخواهد شد. دوم، راستگو باشد و نسبت ناروا داده شود، جریان باطل همواره سعی دارد، با اغواگری جریان حق را کنار بگذارد از این رو نباید از نسبت‌های بی‌مورد و تهمت‌هایی که نثار حق‌گویان می‌کنند، دل‌نگران شد. سوم، به حق دعوت کند و سبک‌بشمارند؛ چهارم، بی‌گناه باشد و اذیت شود؛ پنجم، حق طلبی کند و با او مخالفت کنند. اگر در هر پنج مورد، به حق رفتار کنی، بر دبار هستی، جبهه باطل در برابر حق طلبی نیز دست به تمسخر و استهزا می‌زند تا حق را به خیال خود تغییر کند در این پیکار حلم است که سبب استقامت حق طلبان می‌شود. مؤمن انقلابی در این موارد با یافشاری بر حق هیچ‌گاه از دایره انصاف خارج نمی‌شود و برای اثبات حق خود، دست به دروغ‌گویی، بزدلی، تهمت و... نمی‌زند؛ بلکه همان‌گونه که امام فرمود، بر حق عمل می‌کند چون اهل حلم است.

میزبان

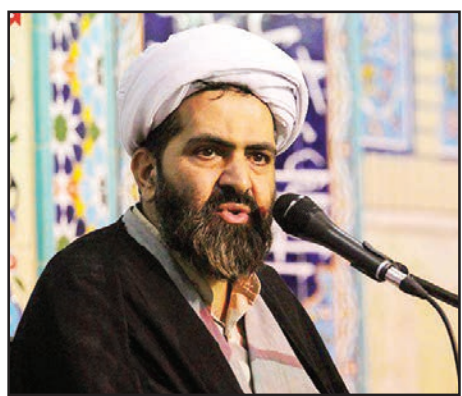
دفاع از ولایت مانند حضرت زهر (علیه السلام)

حجت الاسلام مرتضی عباسیان، واعظ و کارشناس معارف اسلامی

و مقابله با انحراف و جلوگیری از تباهی دین و در دفاع از امام خود تمام قد می‌ایستد، جایی که پاره تن رسول خدا، سیده زنان عالم، مادر دو سید جوانان بهشت و همسر و همای امیرمؤمنان از جان خود می‌گذرد، تکلیف ما دیگر روشن است. امروز تنها مصداق حقیقی عترت و امامت وجود مبارک حضرت ولی‌عصر (علیه السلام) است که ایشان نیز مانند جد بزرگوارش در غربت و تهایی به سر می‌برد و ندای هل من ناصر ایشان نیز بلند است. پیامبر برای تسلاهی دل دخترش و برای اطمینان او بشارت ظهور مهدی را به او می‌دهد می‌فرماید او «ظهور می‌کند و ریشه ضلالت و گمراهی را می‌کند» اکنون که ما در عصر غیبت بهسر می‌بریم اگر همت کنیم، می‌توانیم زمینه‌های ظهورش را فراهم آوریم و قلب مطهر مادرش را شاد کنیم. نگرانی زهرای مرضیه (علیها السلام) جهالت مردم و انحراف از خط امامت و ولایت بود آیا ما در خط امامت هستیم؟ خط امامت امروز در کجاست؟

همیشه ایام فاطمیه که می‌شود تاریخ صدر اسلام در منابر و مجالس بازخوانی می‌شود و سخن از مظلومیت امیرالمؤمنین و حضرت زهرای مرضیه (علیها السلام) بیش از هر موضوع و مطلب دیگری مطرح می‌شود اما در این میان متأسفانه برخی دوستان کم‌اطلاع یا دوست‌نماها بر آتش اختلاف بین مذاهب اسلامی می‌دمند. برای همین باید از عاملان این ظلم و جنایت نابخشودنی با عبارت بلند و رسای زیارت عاشورا که حدیث قدسی و کلام خداست «اللهم العن اول ظالم ظلم حق محمد و آل محمد» برآید بگوئیم. در این جا با طرح چند سوال به اصل مسئله برآیم. به نظر شما علت اصلی بی‌تابی زهرای مرضیه (علیها السلام) در پلین پذیرگوارش چه بود؟ چه موضوعی آن حضرت را این قدر نگران کرده بود؟ ما به عنوان محبان و شیعیان آن حضرت نسبت به رفع نگرانی آن حضرت چه وظایفی داریم؟ تا چه اندازه در این مسیر حرکت می‌کنیم؟

در روایت است که پیامبر (صلی الله علیه و آله) در بستر مرگ بودند که حضرت زهرای (علیها السلام) وارد اتاق شدند. حال پدر را که دیدند، شروع به گریه کردند. کم‌کم صدای زهرای بلند شد. پیامبر (صلی الله علیه و آله) سرشان را بلند کردند و علت را جویا شدند حضرت زهرای عرض کردند: از تباهی و ضایع شدن دین و عترت، بعد از شما می‌ترسم. اینجا بود که او را دل‌داری دادند به این که مهدی امت از نسل تو ظهور می‌کند و ریشه ضلالت و گمراهی را می‌کند؛ در واقع نگرانی حضرت از انحراف و تباهی دین اسلام بوده است. اما ما چه مقدار در مسیر احیای دین گام برداشته‌ایم تا چه حد حاضریم از عمر و ثروت و زندگی خود را برای حفظ دین سرمایه‌گذاری کنیم. اگر مقتدای ما حضرت زهرا و علی علیهما السلام باشند باید پا در جای پای آنها بگذاریم. آیا حاضریم؟ وقتی صدیقه طاهره (علیها السلام) در مسیر احیای دین



بازتاب | بازتاب‌های «چهارده» را در اینجا بخوانید. منتظر پیشنهادها و انتقادانتان هستیم.



به آنها پاسخ دهند مثلاً یک مسئله خیلی ابتدایی این است چرا هیئت‌ها این قدر در بین جوانان رشد کرده‌اند اما برخی دیگر از مناسک دینی کم فروغ شده‌اند. مهم‌ترین این که دینداری هیئتی چه مشکلاتی دارد؟ آیا ما را احساسی‌تر می‌کند؟ سرنوشت مسجد و نمازجمعه چه خواهند شد؟ اینها ابهامات و سوالاتی است که شما در هفته‌نامه‌تان به آن پاسخ دهید. * **کبری اکرمی:** دسترسی به نشریه شما قدری سخت است یعنی فقط می‌توانیم از طریق فایل پی‌دی‌اف که روی قدس آنلاین می‌آید یا برخی رسانه‌های دیگر، چهارده را دنبال کنیم. تیراژ آن را گسترده‌تر و دسترسی را کمی آسان‌تر کنید. * **ابوالفضل سنایی:** چالش یکی از نکات جذابی است که در گفت‌وگوها باید باشد؛ در برخی صاحبه‌ها بیتان این نکته بوده و یکسری ابهامات برطرف شده؛ امیدوارم این اصول حرفه‌ای را ادامه دهید البته با رعایت موازین اخلاقی.

* **کاظم ذبیح‌اللهی:** اصل تبلیغ دین براساس تواضع، نیکوکاری، حسن خلق و حکمت است. پیامبر اسلام این‌گونه دین اسلام را به مردم معرفی می‌کرد. لذا رسانه مذهبی هم باید چنین صفاتی را در سبک حرفه‌ای خود داشته باشد. از طرفی باید از کلیشه‌های مرسوم خارج شد و ملموس و عینی خود را نقد کرد. به نظر می‌رسد این‌گونه رسانه مذهبی می‌تواند تحول ایجاد کند. * **محمودرضا صادقی:** گفت‌وگوی هفته گذشته نشریه چهارده درباره فرصت‌های مجازی بود که مداحان باید از آن بهره ببرند. انصافاً به نکته خوبی اشاره کرده بودید و خوب است در این زمینه گزارش مفصلی تهیه کنید. * **تروم درخشانی:** معرفی هیئت‌ها و مداحان گمنام از کارهای خوبی است که در برنامه کاری نشریه شما قرار دارد و امیدواریم سراغ هیئت‌های شهرستان‌ها هم بیایید. * **احمد ابوالقاسمی:** مسائل مهمی هست که باید قشر مذهبی



حجت الاسلام سیدرضا عمادی

رسانه‌های مذهبی می‌توانند مروج صدق در جامعه باشند و اخبار را به دور از تهمت و غیبت و دروغ در جامعه منتشر کنند. تردیدی نیست صداقت از اصول مهم اخلاقی است و جامعه مذهبی بیش از دیگران باید مزین به آن باشد. رسانه‌ای که پلشتی‌ها را به خاطر دوستی یا تعلق خاطر به فرد یا جناحی سانسور می‌کند ولی از آن طرف بی‌دلیل برای رقیب و دشمن خود پلشتی می‌سازد بویی از اسلامیت و اخلاق نبرده است. رسانه مذهبی بیش از آن که به فکر جذب مخاطب و هدایت افراد باشد باید به فکر مصونیت خود از کذب و ترویج صداقت باشد که در این صورت نخست از اپندال به دور است و دوم این که چون مثنی آن بر مبنای صداقت و درستی است، اعتماد افراد را به خود جلب می‌کند.



آیت‌الله علوی بروجردی، با اشاره به اختلافی که درباره قبر مطهر حضرت زینب (س) در سوریه و مصر است، گفت: «من از آقایان طلبه می‌خواهم تتبع و تحقیق کنید که چه بر سر زینب کبری آمده است؛ اگر به شام آمده و همین جایی که قبر مطهرش هست؛ طبعاً برگشت به شام قدماتی دارد؛ آیا احضار یا تبعید شده است؟! یا به مصر رفته است؟ هیچ اشکال ندارد به نام ایشان قبر و صحن و سرا هم در شام و هم در قاهره باشد، بحث ما این نیست که پیکر مطهر ایشان در کجاست؛ هر کجا نام مقدس زینب کبری (س) دارد، برای ما حرم است.»

بازار رجایی



گفت‌وگو با راضیه رجایی شاعره خراسانی

شعر آیینی پس از انقلاب شکوفا شد

سعید سعیدی

بانوی شاعر و خوش قریحه مشهدی، اولین شعر جدی خود را در سال ۷۳ با حال و هوای انتظار سرود. او که همسن انقلاب است، اولین مجموعه شعرش در سال ۸۰ توسط نشر نیستان با عنوان «گزیده ادبیات معاصر» به چاپ رسید و شش سال بعد، دومین مجموعه شعرش با عنوان «آسمان ابری دی» توسط نشر تکا روانه بازار شد. چند مجموعه کودک در حوزه دفاع مقدس و نیز تدوین کتاب‌های «روایت عمار»، «حدیث سرو»، «بیداری اسلامی» در کارنامه ادبی وی چشم‌نوازی می‌کند. «راضیه رجایی» این هفته مهمان نشریه چهارده شد تا هم از خودش بگوید و هم از دغدغه‌هایش.



دغدغه‌های بانوی شاعر

بانوی شاعر خراسانی که شعرش آراسته به سلامت و صلابت زبان است، از جمله بانوان شاعری است که سرودن شعر متعهد و انقلابی، بزرگ‌ترین دغدغه‌اش به شمار می‌رود. در کارنامه کاری‌اش، اشعاری در سبک‌های مختلف دارد اما نگاهش به اشعار آیینی، متفاوت است. حدود بیست سال است که شعر می‌سراید و باور دارد شعر آیینی پس از پیروزی انقلاب اسلامی، از نظر کیفیت و کمیت دچار تحول شده است. اشعار آیینی قبل از انقلاب، عمدتاً توصیفی بود و جنبه غم و اندوه را بازگو می‌کرد. او می‌گوید: «پس از پیروزی انقلاب اسلامی، توجهات به جنبه کاربردی شعر آیینی جلب شد یعنی شاعر آیینی اگر قبلاً واقعه کربلا را توصیف می‌کرد، بعد از انقلاب، در شعر عاشورایی خود را در صحن عاشورا عنصری اثرگذار می‌داند. برای نمونه در شعری از آقای علی معلم دامغانی می‌خوانیم: «از پا حسین افتاد و ما بر پای بودیم زینب اسیری رفت و ما بر جای بودیم اچون بیوه گان، ننگ سلامت ماند بر ما / تاوان این خون تاقیامت ماند بر ما» رجایی معتقد است در اشعار آیینی پس از انقلاب، شاعر به توصیف صرف بسنده نمی‌کند بلکه واقعه عاشورا را در گذر زمان جاری می‌داند و خود را در این واقعه، مسئول.

شعر انقلاب و فرهنگ عاشورا

نکته‌ای که بانوی شاعر به آن تاکید دارد وظایف شاعر در برهه‌های مختلف است: «نبرد حق و باطل در همیشه تاریخ، جریان دارد و شاعر، خود را موظف می‌داند که در این نبرد سهیم باشد و طرف حق را بگیرد. در واقع انقلاب اسلامی به تأسی از فرهنگ عاشورا به پیروزی رسید. این فرهنگ متعالی در دوران دفاع مقدس بیشترین تاثیر را داشته و اشعاری هم که در زمینه انقلاب و دفاع مقدس سروده می‌شود، اغلب به این مهم توجه دارد. در واقع شاعر وقتی می‌خواهد شهدا را توصیف کند به واقعه عاشورا و شهدای کربلا هم تأسی می‌جوید. یکی از محاسن شعر انقلاب توجه به فرهنگ و سیره اهل بیت (س) بوده و صرف توصیف خاص نبوده است. در سیره اهل بیت (س) ما همواره توجه به امور روز جامعه و مبارزه با ستمگران و مستکبران و دفاع از مظلومان و مستضعفان و آزادگان بوده است.»

یا کم کاری کردیم یا غلو!

شعر آیینی علاوه بر فرصت‌هایی که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، شامل حالش شد، تهدیداتی هم این عرصه را تحت‌الشعاع قرار

داد. به باور رجایی، یکی از ضعف‌هایی که شعر آیینی را تهدید می‌کند، ضعف مطالعاتی شاعران از سیره اهل بیت (س) است به طوری که شعر آیینی ما باز هم در بخش سیره اهل بیت (س) دچار کمبودهای بسیار است. او می‌گوید: «نگاهی گذرا به اشعار آیینی نشان می‌دهد که حجم اشعاری که برای پیامبر (ص) به عنوان اولین شخص عالم امکان و وحدت در بین مسلمانان است، بسیار کم بوده اگر چه طی دهه‌های اخیر، مسئولان فرهنگی به این ماجرا توجه کرده‌اند اما حجم اشعار برای بزرگ‌ترین شخصیت دینی ما، از لحاظ کیفی و کمی دچار ضعف فراوان است. اشعاری که برای حضرت علی (ع) سروده می‌شود در بسیاری از موارد یا دچار غلو شده یا به توجه دادن امیرالمؤمنین (ع) به وحدت مسلمین و حفظ و اقتدار اسلام که در رفتار و گفتار آن امام همام مشهود است، بی‌توجه هستند. در مورد حضرت زهرآلین (س) از شخصیت و زندگی کوتاه اما سرشار از پیام و درس سرور زنان عالم غفلت بسیار شده است و عمده اشعار، اندوه و مرثیه است. پیرامون امام حسن (ع) سیره و شجاعت و مبارزات ایشان کمتر به چشم می‌خورد و آن امام بزرگوار در طول تاریخ و در شعر شاعران همچنان مظلوم واقع شده‌اند!»

سبک زندگی ائمه (ع) را نمی‌دانیم

شاعره خراسانی با بیان این‌که پس از پیروزی انقلاب، توجه شعرها به شعر عاشورایی بیشتر شده و اشعار این حوزه، موفق‌تر بوده است، حرف‌هایش را این‌گونه ادامه می‌دهد: «در مورد برخی از اهل بیت عصمت و طهارت علیهم‌السلام جامعه به معرفت و شناخت لازم نرسیده و این در شعر شعرا نیز نمایان است. از جمله امام سجاده، امام محمد باقر، امام جعفر صادق، امام موسی کاظم، امام جواد، امام هادی و امام حسن عسکری (ع). اشعار آیینی ما از سیره این بزرگان بسیار کم‌بهره است. در مورد امام حسن (ع) یا حضرت زهرآلین (س) آن شناختی را که باید، نداریم به همین دلیل، روی یک جنبه تمرکز می‌کنیم در حالی که زندگی ائمه اطهار، آموزه‌های فراوانی دارد. وظیفه این معرفت‌افزایی بردوش رسانه‌ها، معلمان، منبری‌ها و متولیان فرهنگی است. در مورد واقعه کربلا، جدای از سنگینی غم این مصیبت عظمی، آموزه‌های قیام عاشورا طی سال‌های متمادی جاری بوده است به طوری که مردم ما متأثر از این قیام، حرکت‌های انقلابی داشته‌اند. ضمن این‌که روضه‌ها و عزاداری‌های هیئت‌های مذهبی، متوجه و متمرکز به قیام عاشورا بوده است اما این نباید، توجه ما را نسبت به دیگر اهل بیت (ع) کم کند. البته باید توجه داشته باشیم در همین بخش نیز که ادبیات ما بیشترین توجه را به آن داشته هنوز دچار خلأها و ضعف‌هایی هستیم» این بانوی شاعر با تاکید بر این‌که پرداختن به سیره اهل بیت (ع) از ضرورت‌هاست، یادآور می‌شود: «همچنین در مورد اشعار رضوی نیز بیشترین توجه ما به مسئله زیارت و نمادهای مکانی بارگاه منور امام رضا (ع) بوده و کمترین توجه به سیره ایشان.

هو الجمیل

بر خاستگی که سرو قدت سروری کند
این قدر می‌شود که کسی دلبری کند؟!
آن نقطه‌ای که گوشه لب‌های تو گم است
تنها پس است تا همه را مشتري کند
خُلق عظیم! هیچ‌کسی را خدا نخواست
از بین خلق، بعد تو پیغمبری کند
انگار دوست داشت که تنها شوی و بعد
تنها خودش همیشه تو را یآوری کند
کوثر عطا کند که برای بتیمی ات
با دست مهربان خدا مادری کند...
یک سر ز خاندان تو بالای نیزه‌ای
بر سروران هر دو جهان سروری کند...





۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰

میشم مطیعی مداح اهل بیت (علیهم‌السلام) در ایام فاطمیه اول به منطقه زلزله‌زده کوهبنان کرمان رفته و در آنجا برای مردم به مرثیه‌سرایی می‌پردازد. گفتنی است، فاطمیه اول از ۱۳ تا ۱۵ جمادی‌الاول و فاطمیه دوم از سوم تا پنجم جمادی‌الثانی است.



یدالله بهناش

هیئت انقلابی، هدف امام حسین (علیه‌السلام) را می‌شناسد

خاطرات انقلابی یدالله بهناش که سال‌هاست نوکری اهل بیت (علیهم‌السلام) را می‌کند آن‌قدر زیاد است که نمی‌داند از کجا آغاز کند: «سال‌ها در هیئت‌های منطقه جوادیه مانند جوانان انصارابوالمفتح، انصارالعباس، انصارالائم و... سخنرانی و مداحی می‌کردم و اعلامیه‌ها و پیام‌های امام خمینی (رحمه‌الله) هم در همین هیئت‌ها به مردم منتقل می‌شد وقتی شعاری داده می‌شد که در آن اشاره به یزید و امام حسین (علیه‌السلام) می‌شد مردم می‌دانستند که باید به دنبال مصادیق زمان این دو باشند. حتی هیئت‌های منطقه مجیدیه که محله‌ای مسیحی‌نشین است با شعارهای انقلابی خود مسیحیان آنجا را نیز دعوت به همراهی با حضرت امام (رحمه‌الله) می‌کردند.» این پیروان اهل بیت (علیهم‌السلام) هیئت‌ها را یکی از کانونی‌های اثرگذار در پیروزی انقلاب اسلامی می‌دانند و می‌گویند: «امام حسین (علیه‌السلام) در وصیتی که به برادرشان محمد حنفیه نوشتند هدف از قیام خود را امر به معروف و نهی از منکر بیان فرمودند لذا هیئت‌ها باید در این مسیر حرکت کنند. اکثر هیئت‌ها در دوران طاغوت انقلابی بودند و تعداد محدودی به انقلاب کاری نداشتند و حتی به ما می‌گفتند نیاز نیست ما در امور سیاسی دخالت کنیم. متأسفانه برخی مداحان صرفاً به ایجاد شور در هیئت‌ها می‌اندیشند؛ در حالی که شور بدون شعور و معرفت فایده‌ای ندارد. آن زمان چون دستگاه‌های ارتباط جمعی دست مذهبی‌ها نبود و فضای مجازی و رسانه خاص دیگری هم وجود نداشت هیئت‌ها در واقع این نقش را ایفا می‌کردند و اعلامیه و پیام‌های امام (رحمه‌الله) توسط هیئت‌ها پخش می‌شد.» بهناش اعتقاد دارد؛ رمز موفقیت هیئت‌های انقلابی، روابط قوی بین اعضای هیئت است: «هم هیئت‌ها و هم مداح‌ها و هم وعظ یک روابط قوی تری با همدیگر داشتند. کوچک‌ترها از تجربه بزرگ‌ترها بهره می‌بردند. هدف انقلاب این نبود که ما شعار خوب بدهیم هدف این بود که جامعه را به سمت عمل‌گرایی سوق بدهیم. هیئت انقلابی، هیئتی است که هدف امام حسین (علیه‌السلام) را شناسد. هدف امام حسین (علیه‌السلام) هم امر به معروف و نهی از منکر و رسیدن به اسلام ناب محمدی است. این نیست که شعار خوب و شعرهای خوب بخوانیم تا صرفاً احساسات مردم را تحریک کنیم؛ اگر هیئت محتوا نداشته باشد، هیچ سودی ندارد.» بهناش معتقد است هیئت‌هایی که بدون برنامه و غیراصولی اداره می‌شوند، نمی‌توانند مانند هیئت‌های انقلابی تأثیرگذار باشند.

چاپی‌روپوش

نهضت ما حسینی رهبر ما خمینی

مداحان و منبرهای انقلابی از نقش تأثیرگذار هیئت‌ها در پیروزی انقلاب اسلامی می‌گویند

ملیکا وظیفه‌شناس

هیئت‌ها، مردمی‌ترین پایگاه‌های دینی است که نقش بی‌بدیلی در پیروزی انقلاب اسلامی سال ۵۷ داشت. نقشی که از نهضت عاشورای حسینی الهام گرفته شد تا با روحیه استکبارستیزی در برابر ظلم و جور قیام کنند. تاریخ انقلاب پر از وعظ و مداحانی است که با افشاکاری هایشان جوانان بسیاری را با انقلاب همراه کردند و تا پای جان ایستادند تا مردمی‌ترین انقلاب معاصر دنیا به ثمر برسد. موضوعی که طبق دیدگاه رهبر انقلاب از کارکردهای هیئت‌های حسینی است: «هیئت‌ها نمی‌توانند سکولار باشند؛ هیئت امام حسین سکولار ما نداریم! هر کس علاقه‌مند به امام حسین است، یعنی علاقه‌مند به اسلام سیاسی است، اسلام مجاهد است، اسلام مقاتله است، اسلام خون دادن است، اسلام جان دادن است؛ معنای اعتقاد به امام حسین این است. این که آدم در یک مجلس روضه یا هیئت عزاداری مراقب باشد که مباد وارد مباحث سیاسی بشود، این غلط است.» ماه پیروزی انقلاب فرصت خوبی بود تا سراغ مداحان و منبری‌های انقلابی برویم و خاطرات روزهای مبارزه را با آنها مرور کنیم.





مهدی حق‌وردی، سردبیر ماهنامه موعود، تأکید کرد: «نقد بازی‌های رایانه‌ای به معنی نفی بازی‌های رایانه‌ای نیست؛ بلکه باید با به دست آوردن شناخت از محتوای این رسانه، از نحوه تأثیرگذاری آن به نحو درستی اشاره کرد، در حالی که می‌شود مفهوم انقلاب اسلامی و مهدویت را از طریق بازی‌های رایانه‌ای صادر کرد ما فقط نگاه سرگرمی به بازی‌های رایانه‌ای داریم و درباره منافع و مضرات آن کمتر می‌دانیم.»



حاج احمد چینی

هیئت سکولار نباشیم حقایق را بگوییم

حاج احمد چینی از مداحان پیشکسوت اهل بیت (ع) هم خاطرات بسیاری از روزهای مبارزه و پیروزی دارد. روزهایی که مردم همدل و همراه نهضت شده بودند تا جمهوری اسلامی به بار بنشیند، او می‌گوید: «هیئت‌ها، جلسات، مداحان و واعظانی که دعوت می‌شدند حقایق را می‌گفتند. وقتی هم از طرف رژیم محدود می‌شدند، این حقایق به شعار تبدیل می‌شد و روی اعلامیه‌ها قرار می‌گرفت. آن روزها یادم می‌آید که در خیابان ری و خیابان قیام وقتی برنامه هیئت داشتیم ساواکی‌ها اسامی مداحان و واعظان را می‌گرفتند. یکسری توصیه‌هایی می‌کردند که از شعار و اعلامیه خبری نباشد. اگر این محدودیت هم ایجاد می‌شد مداحان و منبری‌ها در خلال اشعار و وعظشان حتماً به از بین بردن طاغوت و احیای اسلام ناب‌محمدی با ترفندهای کنایه‌آمیز می‌پرداختند.» چینی از نگرانی و وحشت ساواک از نام یزد بر ایمنان تعریف می‌کند: «یادم می‌آید جایی اشعاری می‌خواندم مأمور‌ها از بالای صحن مسجد، کاملاً من را تحت نظر داشتند. چرا که تا به نام یزد می‌رسیدیم گویی رعب و وحشت تمام وجودشان را فراموش می‌کردند. حتی به ما می‌گفتند منظور شما از یزد، رژیم پهلوی است. با کنایه می‌گفتیم نه اما به واقع روی سخن مان با آنها بود. این محدودیت‌ها باعث شد تا انقلاب پا بگیرد و این صلابت و از خودگذشتگی و ایثار ایران و ایرانی در تاریخ ماندگار بماند. یادم می‌آید حاج آقای فلسفی آن موقع در مسجد جامع بازار صراحتاً روی منبر از امام (ع) به عنوان رهبر جامعه اسلامی تجلیل کردند اینها یک حقایقی بود که هر کسی جرئت بیلبان آن را نداشت اما ایشان همواره این حقیقت‌ها را بازگو می‌کردند.» این پیر غلام اهل بیت (ع) معتقد است: «یکی از اصلی‌ترین عواملی که باعث شد انقلاب پا بگیرد افشاگری و طرح حقایق بود که توانست مداحان و واعظان انجام می‌شد. البته برخی مثل امروز سعی می‌کردند حقایق را بازگو نکنند و به اصطلاح فقط روضه خودشان را بخوانند. همین موضوعی که امروز هم با آن درگیر هستیم؛ هیئت‌های سکولار! البته الان موضوع فرق کرده و در یک کشوری هستیم که همه حامی انقلاب هستند. آن موقع به دلیل وجود رژیم فاسق پهلوی انحراف در اعتقادات را در سطح گسترده‌ای شاهد بودیم. مداحان و هیئت‌ها هر زمانی احساس کنند کشور رو به اضمحلال می‌رود و مشکلات و معضلات افزایش پیدا کرده وظیفه دارند افشاگری کنند و حقایق را بازگو کنند. اگر حقایق را نگویند همان نگاه سکولاری است که حضرت آقا می‌فرمایند نباید در هیئت‌هایی که روضه حضرت سیدالشهدا (ع) خوانده می‌شود این نوع رویکردها و نگرش‌ها وجود داشته باشد. برخی اوقات لازم است حقایق را بدون کنایه و با صراحت مطرح کرد. چرا که با طرح شفاف و صادقانه بیشتر تأثیر می‌گذارد. این مسیر سلیقه و رفتار محتاطانه را نمی‌پذیرد باید آگاهانه همراه با بصیرت و معرفت عمل کرد.»



حجت‌الاسلام محمد تقی عبدوس

فریاد «هیئات منالذله» در هیئت

حجت‌الاسلام والمسلمین محمد تقی عبدوس استاد حوزه و دانشگاه از منبری‌های فعال دوران مبارزات انقلاب است که حرف‌هایش را با مرور بر تأثیرگذاری تعظیم شعائر اهل بیت (ع) در دوران طاغوت آغاز می‌کند: «انقلاب اسلامی تحت رهبری حکیمانه حضرت امام (ع) به سر منزل مقصود رسید؛ انقلابی که با ماهیت دین و مذهب و هسته‌های اصلی‌اش در مساجد و حسینیه‌ها زیر نظر علما تشکیل شد. یعنی به عبارتی مردم در همین مساجد، حسینیه‌ها و هیئت‌های مذهبی گردهم می‌آمدند و واعظان دینی برای آنها سخنرانی می‌کردند و از حکومت استبدادی طاغوتیان و ظلم‌ها و جنایات رژیم ستمشاهی و وابستگی این رژیم به اسرائیل و آمریکا سخن می‌گفتند. مردم با آگاهی از حسینیه‌ها و مساجد خارج شده و علیه رژیم ستمشاهی شعار می‌دادند. در واقع این شعارها، حرکت‌ها، راهپیمایی‌ها و تظاهرات از مساجد و حسینیه‌ها شروع شد و رهبری این مسیر الهی و آرمان مقدس را علما برعهده داشتند. چون این حرکت باشکوه و باصلاحت، ماهیت دینی داشت مردم به خاطر دین به میدان می‌آمدند و حتی مغازه‌ها کسب خودشان را تعطیل می‌کردند. به خاطر دین در معرض خطر قرار می‌گرفتند یا در اعتدالی این راه، شهید یا مجروح می‌شدند. همه این اقدامات ارزشمند به رهبری و مدیریت مدرانه و حکیمانه حضرت امام خمینی (ع) به عنوان یک مرجع دینی به منصف ظهور می‌رسید.» این استاد حوزه و دانشگاه با بیان این که هیئت‌های مذهبی در رونق فرهنگ ایثار و شهادت در دوران جنگ تحمیلی تأثیر بسیاری داشت، می‌گوید: «دشمن هشت سال جنگ سنگین و کمرشکنی را علیه این نظام تحمیل کرد؛ دنیای ظلم و کفر یک طرف و یک نظام تازه تأسیس یک طرف امام (ع) به مردم اعلام کردند این نظام متعلق به شماست، با این کلام نافذ و حکیمانه حضرت امام (ع)، مردم در کنار نیروهای مسلح سلاح برداشتند و از این نظام دفاع کردند. شعارهای رزمندگان، شهید، مجروحین و شعارهای راهپیمایی‌های ما همه شعارهایی بود که ریشه در حماسه‌آفرینی‌های عاشورا، خون امام حسین (ع) و در تعلیمات دینی ما داشت. هیئت‌های مذهبی دیگر شعارهای سنتی گذشته را به زبان نمی‌آوردند و شعارها به گونه‌ای بود که امروز باید حسین زمان را یاری کرد و با یزید زمان جنگید؛ لذا فریاد می‌زدند «هیئات منالذله».

این انقلاب ریشه در تعالیم، آموزه‌ها و شعارهای دینی داشت و مردم به این تعالیم و شعائر اعتقاد داشتند. در جنگ هم از این شعارها استفاده کردند: «جنگ جنگ تا پیروزی» یا «هیئات منالذله» و «حسین حسین شعار ماست؛ شهادت افتخار ماست». وقتی به مادری خبر می‌دادند یک فرزند، دو فرزند یا حتی سه فرزندت شهید شده می‌گفت افتخار می‌کنم که فرزندان من در راه امام حسین (ع) شهید شده‌اند؛ اینها نقش تأثیرگذار مساجد، حسینیه‌ها و هیئت‌های مذهبی در انقلاب اسلامی را نشان می‌دهد.»



حسین شمسایی

اشعار انقلابی بر ضد رژیم سلطنتی

حاج حسین سرآمد استفاده از شعر سیاسی در مجالس مداحی قبل از انقلاب است. او که مرید و شیفته حضرت امام (ع) بود و با مبارزان انقلابی حشر و نشر داشت، تصمیم گرفت صدای خوش را وقف آرمان‌های اسلامی کند. در شرایط اختناق آور و فضای رعب و وحشت شدیدی که آن زمان وجود داشت، حاج حسین شمسایی بدون واگمه در مجالس اشعار انقلابی و بر ضد رژیم سلطنتی می‌خواند و بارها به همین خاطر مورد تهدید ساواک قرار گرفت و هربار توانست به تعبیر خودش «فسر دربرود». او خاطرات روزهای گذشته را این‌گونه مرور می‌کند: «از سال ۴۳ مداحی را آغاز کردم در جلسات جنوب شهر تهران هیئت‌های ما مثل هیئت محبان المهدی (ع)، قاسم بن الحسن (ع) و سایر مساجدی که در آن منطقه بود مثل مسجد لرزاده و حضرت ابوالفضل (ع) و... در این مساجد برنامه داشتیم. کم کم که جلو رفتم و به‌ویژه زمانی که وارد دانشگاه شدم و در مسجد جلیلی، مسجد هدایت، مسجد جاوید، حسینیه ارشد و مساجد انقلابی دیگر مثل سلیمانی (قدس فعلی) برنامه اجرا می‌کردیم. آن زمان این مساجد به عنوان پایگاه‌های انقلاب شناخته می‌شدند. از همان زمان نوع هیئت‌هایی که می‌رفتم و اشعاری که می‌خواندم، دارای پیام و جهت‌دار و انقلابی بود و نوارهایش هم موجود است.» شمسایی که چند بار از سوی ساواک تهدید شده بود برایمان تعریف می‌کند: «تهدید خیلی بود ولی موفق می‌شدیم فرار کنیم. از جمله یک‌بار که در اصفهانک در جنوب شرق تهران مراسم نماز عید سعید فطر برگزار می‌شد، مراسم این منطقه بسیار در آن زمان مشهور بود چون حاج آقای تقوی شیرازی با ترتیبات خاصی آن نماز را اقامه می‌کردند. جمعیت زیادی هم می‌آمدند. من هم در آن مراسم، شعر بلندی در رابطه با فلسطین خواندم. همان جا رئیس کلانتری منطقه دستور داده بود من را دستگیر کنند. حاج آقای تقوی دستور دادند من را به طور پنهانی از آن محل خارج کنند و به منزل ایشان ببرند و دو سه روزی منزل ایشان پنهان شده بودم. در این مدت دوستان به منزل بنده رفتند و تمامی مدارک اعم از اعلامیه‌ها و عکس‌های امام و نوارها را برداشتند تا مشکلی برای من پیش نیاید. یک بار هم در مسجد ملکی تا مرز دستگیر شدن رفتم. آن جا به من خبر دادند که ساواک برای دستگیری‌ام آمده و از در پشتی مسجد فرار می‌کردم. بار دیگر هم در مسجد جاوید این اتفاق افتاد. عمده برنامه‌های مداحی این مسجد با بنده بود. این مسجد به نوعی پاتوق زندانیان سیاسی و خانواده‌های آنها بود. یک شب شهید مطهری سخنران مراسم بودند و من شعری با نام «سوگند» خواندم. شعری که در رابطه با حذف سلطنت و برقراری نظام جمهوری اسلامی بود. این شعر سر و صدای زیادی به‌پا کرد و باعث شد پای برخی‌ها از جمله آقای مفتاح هم به ماجرای تهدید من باز شود.»



حجت‌الاسلام محسن قرائتی در پنجمین همایش ملی قرآن، عترت و سلامت در دانشگاه علوم پزشکی کاشان ضمن تأکید بر احترام به والدین بیان کرد: «حساب والدین از همه جداست، احسان به پدر و مادر به معنای نیکی همراه با توجه است، حتی تأکید نشده است که به والدین مومن احسان کنید، مومن یا کافر بودن والدین در احسان به آنان اهمیتی ندارد.»

یادگزار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شهادت حضرت فاطمه هیئت کجا برویم؟

با توجه به اینکه این روزها همه هیئت‌ها مراسم ویژه ای دارند در اینجا درباره زمان و مکان برخی از این هیئت‌ها اطلاع رسانی شده است. شما هم می‌توانید زمان و مکان مراسم هیئت‌تان را برای ما به نشانی Qudsonline14@gmail.com ارسال کنید تا در همین صفحه چاپ شود.

حسینیة محبان الزهراء

سه شنبه ۱۰ بهمن تا پنجشنبه ۱۲ بهمن
سخنران: حجت‌الاسلام سمیع زاده
حجت‌الاسلام میرزا محمدی
مداحان: حاج اصغر زنجانی، حاج محمدنوروزی
حاج کاظم غفارنژاد، حاج داود علیزاده
زمان: ساعت ۲۰
نشانی: یادگار جنوب، خیابان شهید دستغیب،
نیش کوچه شکری

هیئت محبان فاطمه الزهرا

سه شنبه ۱۰ بهمن تا پنجشنبه ۱۲ بهمن
سخنران: حجت‌الاسلام شیخ مصطفی کرمی
مداح: حاج سعید حدادیان
حاج احمد نیکبختیان
کربلایی محمدحسین حدادیان
زمان: ساعت ۶ صبح
نشانی: خیابان آزادی، غرب بزرگراه یادگار
امام زکریا، مهدیه امام حسن مجتبی

حسینیة صنف لباس فروشان

سه شنبه ۱۰ بهمن تا پنجشنبه ۱۲ بهمن
سخنران: حجت‌الاسلام ملکی
مداح: حاج منصور ارضی
زمان: از ساعت ۶ صبح
نشانی: خیابان سعدی جنوبی، حسینیة
صنف لباس فروشان

هیئت رایه العباس

سه شنبه ۱۰ بهمن و چهارشنبه ۱۱ بهمن
سخنران: حجت‌الاسلام سیدحسین مومنی
حجت‌الاسلام سیدجلال موسویان
مداح: حاج محمود کربسی
زمان: از نماز مغرب
نشانی: شمیران، چیذر، میدان ندا، آستان
مقدس امامزاده علی اکبر

هیئت یا زهرا

سه شنبه ۱۰ بهمن
سخنران: حجت‌الاسلام عالی
مداح: حاج سیدمهدی میرداماد
زیارت عاشورا: حاج مهدی سماواتی
زمان: ساعت ۱۹
نشانی: خیابان منبیره، کوچه زعیم،
جنب آموزش و پرورش منطقه ۱۱

هیئت مکتب الزهرا

سه شنبه ۱۰ بهمن و چهارشنبه ۱۱ بهمن
سخنران: حجت‌الاسلام سیدعبدالحمید شهاب
مداح: حاج محمدرضا طاهری
کربلایی حسین طاهری
زمان: از ساعت ۱۹
نشانی: بزرگراه آیت‌الله کاشانی
بعد از میدان نور، خیابان پیامبر،
خیابان جهاد اکبر، بنفشه ۳

مسجد فاطمیه

سه شنبه ۱۰ بهمن تا پنجشنبه ۱۲ بهمن
سخنران: حاج مهدی توکلی
مداح: حاج علی مهدوی نژاد
زمان: از نماز مغرب
نشانی: خیابان پیروزی، خیابان
شکوفه، خیابان شهید آذرباد(ناصری)

هیئت فاطمیه مجمع الانتصار

سه شنبه ۱۰ بهمن تا پنجشنبه ۱۲ بهمن
سخنران: حاج مهدی توکلی، حجت‌الاسلام آتشکار
حجت‌الاسلام حمیدی، آیت‌الله صدیقی
مداحان: حاج محمد نوروزی، کربلایی نریمان پناهی
حاج علی عالیا، حاج مجید شعبانی، حاج امیر عباسی
حاج حمید دادوندی
زمان: ساعت ۲۰
نشانی: میدان رسالت میدان الغدیر، مسجد نثارالله

حسینیة نور البکا

سه شنبه ۱۰ بهمن و چهارشنبه ۱۱ بهمن
سخنران: حجت‌الاسلام شیخ محسن تهرانی
مداح: حاج حسن خلج
زمان: از ساعت ۱۸:۳۰
نشانی: خیابان مجاهدین اسلام، بعد
از خیابان ایران، کوچه اسلامی، کوچه
سجادیان، بن بست صاحب الزمان





سیدمجتبی حسینی، نویسنده کتاب «حضرت سبکینه» گفت: عقیده بنی‌هاشم سال‌های متمادی در محضر امیرمؤمنان علی بن ابیطالب (علیه السلام) بودند، پس در خصوص مکاتیب تربیت، بهترین استادان را داشتند که تمام این موارد از مقدمات تعلیم و تربیت است، رفتار ایشان رفتاری الهی بود، به گونه‌ای که امام سجاد (علیه السلام) خطاب به عمه‌شان می‌فرماید: «أنت بخمد الله عالمه غیر مُعلّمه و فِهمه غیر مُفَهّمه» که نشان می‌دهد ایشان بدون واسطه، علم را دریافت کرده است. شخصیت زینب (علیه السلام) در خانهای شکل گرفت که انگیزه حرکت‌ها و فعالیت‌ها فقط انجام وظیفه الهی بود.»

چند روایت از سبک زندگی حضرت زهرا (علیه السلام)

زندگی حضرت زهرا (علیه السلام) پر از نکته‌های ناب دینی است که شاید تاکنون درباره آنها کمتر گفته شده یا خوانده‌ایم. بدون تعارف میانگین اطلاعات ما از رفتار و برخورد در دانه نبی اکرم (ص) با همسایه‌ها و همسر و فرزندانش چقدر است؟ البته شخصیت آن حضرت به عنوان نخستین شهید ولایت آن قدر پررنگ است که ویژگی‌های خانوادگی او را تحت تأثیر قرار داده در حالی که نسخه زندگی آن حضرت بهترین راهکار برای زندگی‌های امروز ماست که می‌تواند سبک زندگی ما را اصلاح کند.

♦ روی سخن پدر حرفی نمی‌زد

رفتار و برخورد حضرت زهرا (علیه السلام) به گونه‌ای بود که همه افراد از همان نگاه اول حیرت‌زده ادب او می‌شدند. حسن برخورد و دقت در معاشرت چنان در کردار او موج می‌زد که همه به آن اذعان داشتند. ام‌سلمه می‌گوید: «پس از ازدواج با رسول اکرم عهده‌دار امور فاطمه بودم اما به خدا قسم فاطمه با ادب‌تر و آگاه‌تر از من به همه مسائل بود.» حضرت زهرا (علیه السلام) فرموده: «همیشه پیامبر را به عنوان پدرجان صدا می‌کردم. وقتی آیه «لا تجعلوا دعاء الرسول بینکم کدعاء بعضکم بعضا» نازل شد دیگر به او رسول الله می‌گفتم اما پس از مدتی دیدم پدرم از من رو برگرداند و به من گفت فاطمه جان! این آیه در مورد تو و اهل تو نیست. من از تو و تو از منی. این آیه در مورد دیگران است. مرا همان پدرجان صدا کن که این گونه بهتر است.» روایت است زمانی که حضرت زهرا (علیه السلام) قصد داشت با امیرالمؤمنین (علیه السلام) ازدواج کند، پیامبر اکرم (ص) نظر دخترش را در مورد پسر عمویش علی پرسید. فاطمه این گونه جواب داد: «پدر جان! حرف، حرف شمامست و شما بر من سزاوارترید.»

♦ اول برای دیگران دعا می‌کرد

روایت است حضرت زهرا (علیه السلام) آن قدر شبانه‌روز در محراب عبادت می‌ایستاد و با خدای خود راز و نیاز می‌کرد طوری که پاهایش متورم می‌شد. امام حسن (علیه السلام) فرموده: «مادرم از اول شب تا صبح عبادت می‌کرد و هر گاه نماز تمام می‌شد، برای دیگران دعا می‌کرد. از او پرسیدند چرا برای ما دعا نمی‌کنی؟ مادرم فرمود دعا اول برای دیگران سپس برای خودمان.»

♦ با صبوری آموزش می‌داد

حضرت زهرا (علیه السلام) به شدت مشتاق بود دین را به مردم یاد دهد و دیگران را در مسیر علوم اسلامی تربیت کند. روزی زنی پیش او رفت و گفت مادر پیری دارم که در نمازش اشتباه کرده و مرا فرستاده از شما مسئله آن را بپرسم. آن حضرت سوال او را پاسخ داد. زن برای بار دوم و سوم مسئله‌ای پرسید و پاسخش را دریافت کرد. این کار تا ۱۰ بار تکرار شد و هر بار آن حضرت سوال او را پاسخ داد. زن از رفت و آمدهای بی در بی شرمگین شد و گفت دیگر شما را به زحمت نمی‌اندازم. حضرت زهرا (علیه السلام) فرمود: «باز هم بیا و سوالات را بپرس. هر قدر سوال کنی من ناراحت نمی‌شوم. زیرا از پدرم شنیدم که فرمود روز قیامت به علمای پیرو ما به اندازه دانش‌شان خلعت‌های گرانبها عطا می‌گردد و اندازه پاداش به نسبت میزان تلاش است که برای ارشاد و هدایت بندگان خدا انجام داده‌اند.»

♦ با حجب و حیابود

دختر نبی اکرم (ص) آن قدر عقیف و باحیا بود که خود را در برابر نامحرم نابینا هم می‌پوشاند. روزی پیامبر در جمعی پرسید بگویند چه چیز برای زن از همه چیز بهتر است؟ هر کس سخنی گفت و به نتیجه‌ای منجر نشد، مردم در مانده و متفرق شدند. حضرت علی (علیه السلام) نزد حضرت فاطمه (علیه السلام) رفت و سوال پیامبر را تکرار کرد. آن حضرت فرمود: «بهترین چیز برای زن این است که او مردی را نبیند و مردی هم او را نبیند.»

برنامه‌های حرم امام رضا (علیه السلام) در ایام فاطمیه



حجت‌الاسلام والمسلمین سید جلال حسینی ضمن عرض تسلیت به مناسبت فرارسیدن ایام شهادت حضرت زهرا (علیه السلام) به روایت ۷۵ روز گفت: حضرت فاطمه

زهرا (علیه السلام) با عمر کوتاه، سرور و سالار زنان عالم بوده و در تاریخ زنی از نظر کمال و بزرگی مانند ایشان نیست. لذا باید ارزش‌های این بانوی بزرگوار برای عموم جامعه اسلامی تبیین شود. با اشاره به اینکه ویژه ایام فاطمیه برنامه‌های متعددی تدارک دیده شده است. عنوان کرد: در این ایام روزانه بیش از ۱۲ سخنرانی تبلیغی و مذهبی برای عموم زائران و مجاوران در اماکن متبرکه حرم مطهر رضوی برگزار خواهد شد. وی رواق‌های «امام خمینی (علیه السلام)»، «حضرت معصومه (علیه السلام)»، «غدیر»، «دارالحجه»، «رواق حضرت زهرا (علیه السلام)» و «شیستان‌های مسجد جامع گوهرشاد» را محل‌هایی عنوان کرد که ویژه برنامه‌های سخنرانی حرم مطهر در ایام فاطمیه در آن برگزار می‌شود. حسینی اظهار کرد: حجج اسلام و المسلمین محمد تقی عبودس، عباسی خراسانی، قاسمیان، صدیقی، پژمانفر و سید جعفر طباطبایی سخنرانانی هستند که با موضوعات «سبک زندگی از منظر حضرت زهرا (علیه السلام)»، «شخصیت معنوی حضرت زهرا (علیه السلام)»، «ارزش‌ها و آرمان‌ها در سیره سیاسی حضرت زهرا (علیه السلام)» و «الگوی فاطمی در سبک زندگی دینی» و «مهارت‌های زندگی در سیره صدیقه کبری» در حرم مطهر رضوی به ایراد سخنرانی می‌پردازند.

معاون تبلیغات اسلامی آستان قدس رضوی تصریح کرد: ویژه برنامه‌های سخنرانی برای زائران غیرایرانی به زبان‌های «عربی» و «اردو» در رواق‌های «دارالرحمه»، «غدیر»، «سردر شرقی صحن جامع رضوی» و «مقبره شیخ حر عاملی در صحن انقلاب اسلامی» با موضوع تبیین ابعاد مختلف شخصیت حضرت زهرا (علیه السلام) از سوی مدیریت امور زائران غیرایرانی آستان قدس رضوی تدارک دیده شده است.

وی افزود: در این ایام در اماکن مطهر رضوی مراسم عزاداری و مداحی برپا خواهد شد و ذاکران و مداحان خاندان عصمت و طهارت (علیهم السلام) چون مرتضی طاهری، سعید قانع، ابوذر بیوکافی، جعفر ملاتکه، رضا قانع و حسین هوشیار به مرتبه سرایی خواهند پرداخت.



♦ بچه‌هایش را با محبت صدا می‌کرد

سیره رفتار حضرت فاطمه (علیه السلام) با فرزندان الگوی کاملی برای تربیت صحیح فرزندان ماست. آن حضرت به فرزندانش احترام می‌گذاشت و آنها را با محبت خطاب می‌کرد و برای آموزش و تربیت دینی و اخلاقی از هیچ چیزی کم نمی‌گذاشت. مصداق این ادعا را می‌توانیم در حدیث کسا پیدا کرد. آنجا که حضرت فاطمه (علیه السلام) در پاسخ سلام فرزندش امام حسن (علیه السلام) فرموده: «سلام بر تو نور دیده و میوه دلم» او در پاسخ سلام امام حسین (علیه السلام) هم همین جمله را گفت. این بانوی بزرگوار همیشه فرزندانش را برای یادگیری و تعلیم و تزکیه آماده می‌کرد. به عنوان مثال به فرزندش حسن می‌فرمود: «به مسجد برو. آنچه را از پدرم شنیدی فراگیر و نزد من بیا و برایم بازگو کن.» حضرت فاطمه (علیه السلام) همیشه رسیدگی به فرزندانش را در اولویت قرار می‌داد. سلمان می‌گوید روزی فاطمه را دیدم که مشغول آسیاب بود. در همین حین فرزندش حسین گریه می‌کرد. عرض کردم برای کمک به شما گندم آسیاب کنم. با بچه را آرام نمایم؟ فرمود من به آرام کردن فرزند اولی‌تر هستم. شما آسیاب را بچرخانید.

♦ رضایت شوهر، رضایت خداست

سلمان فارسی تعریف کرده: «روزی فاطمه پیش پدرش آمد. وقتی رسول اکرم (ص) چشمش به او افتاد، وی را گریان و غمگین دید. به همین دلیل علت را جویا شد. فاطمه در پاسخ گفت روز گذشته بین من و همسرم جریانی اتفاق افتاد که با یکدیگر ضمن صحبت، شوخی می‌کردیم. من جمله‌ای را به عنوان شوخی به او گفتم که موجب ناراحتی اش شد. وقتی احساس کردم او ناراحت است از سخن خویش پشیمان شدم و خواهش کردم از من راضی باشد. او نیز عذر مرا پذیرفت و با خنده رویی با من حرف زد. احساس کردم از من راضی است اما اکنون می‌ترسم می‌آید از من ناراضی باشد. پیامبر با شنیدن حرف‌های دخترش فرمود رضایت و خوشنودی شوهر همانند رضایت و خوشنودی خداست و غضب و ناراحتی شوهر سبب ناراضی‌تی و ناراحتی خدا می‌شود. هر زنی که خدا را همچون حضرت مریم (علیه السلام) عبادت و ستایش کند ولی شوهرش از او ناراضی باشد، عبادات و اعمال او مقبول درگاه خدا قرار نمی‌گیرد. دخترم بدان که بهترین اعمال فرمانبرداری و تبعیت از شوهر است؛ البته در مواردی که خلاف اسلام و قرآن نباشد. بعد از آن بهترین کارها برای زن ریسندگی است. یعنی کارهای سبک و فردی را به دور از نامحرمان انجام دهد. هر زنی که زحمات و مشقات خانه‌داری را تحمل کند و خانه‌داری کند و برای رفاه و آسایش اعضای خانواده‌اش تلاش نماید، همانا او اهل بهشت خواهد بود.»



۱
۲
۳
۴

تازه‌ترین اثر حجت‌الاسلام والمسلمین حسین انصاریان با عنوان «سیدالشهدا (علیه السلام) تجلی عبودیت و عرفان» به‌زودی منتشر می‌شود. این اثر استاد انصاریان در زمینه‌های اخلاقی، عرفانی، معنویت و عبودیت در سیره حضرت سیدالشهدا (علیه السلام) نوشته شده است. کتاب ۴۰۰ صفحه‌ای «سیدالشهدا (علیه السلام) تجلی عبودیت و عرفان» شامل فصل‌هایی از جمله «حقیقت و چیستی عبودیت»، «تجلی شاخصه‌های فردی عبودیت در شخصیت سیدالشهدا (علیه السلام)»، «تجلی شاخصه‌های اجتماعی عبودیت در قیام حسینی» و «سیدالشهدا (علیه السلام) تجلی مقام ربوبیت و حریت» است در بخش پایانی کتاب، فهرست «آیات، روایات، انبیا، معصومین و اشخاص، اماکن، ادیان، مذاهب، قبایل و فرق»، «کتاب‌ها»، «شعار» و «کتابنامه» آمده است.

نشانی

با «حسین حسین» داریم پیر می شویم

یکی از سنت‌های زیبای هیئت‌های قدیمی گرفتن عکس یادگاری با کتیبه و پرچم هیئت بوده که در این سال‌ها فراموش شده است. پیشنهاد می‌کنیم دست به کار شوید و پس از پایان مجلس تان یک عکس یادگاری دسته‌جمعی بگیرید و برای «چهارده» ایمیل کنید تا در همین صفحه منتشر شود.

qudsonline14@gmail.com

سجده شکر

نگاه به هیئت‌ها

هیئت ولایی چه هیئتی است و چه ویژگی‌هایی دارد آیا هیئتی که در آن فقط نام امام حسین (علیه السلام) و اهل بیت (علیهم السلام) برده می‌شود و در آن نکته‌ای از مسائل روز مطرح نشود، مورد تأیید ائمه است یا خیر؟ حواسمان باشد ائمه معصومین (علیهم السلام) دین و سیاست‌شان ممزوج بوده و حضور فعالانه در جامعه، نگاه امر به معروف و نهی از منکر، ایستادگی در مقابل ظالم و دفاع از مظلوم و حساسیت نسبت به ناهنجاری‌های اجتماعی، از سیره اهل بیت (علیهم السلام) است و باید این را جزء نگاه ولایی خود بدانیم. نگاه دیگری که در زمینه مجالس عزاداری ترویج می‌شود، این است که صرف سخن گفتن از امام حسین (علیه السلام) و نام بردن از مدافعان حرم و خوانده شدن شعری از دفاع مقدس و نصب عکس شهدا بر در و دیوار مجلس، آن را هیئت واقعی نمی‌کند. گرچه این موارد لازم است، اما آنچه اهمیت دارد این است که رفتار و سلوک عزاداران باید حکایت از همراهی با ولایت و اندیشه‌های ولایی رهبر معظم انقلاب باشد، به گونه‌ای که نظام و انقلاب بتواند در منصب‌های علمی و حساس به این هیئت‌ها تکیه کند. صرف عزاداری و ریختن اشک و دم زدن از شعارهای انقلابی، هیئت را به یک هیئت انقلابی تبدیل نمی‌کند؛ بلکه مجالس حسینی و هیئت‌ها نیازمند توانمندسازی اندیشه‌ها و الگوگیری از شهدا به‌صورت عملی و در نتیجه رشد انسان‌هاست.



[گردان فرهنگی سلمان / دارالولایه]

بایسته

مناجاتنامه

ای آن که از خیانت‌های چشم آگاه است و از پنهانی‌های دل باخبر!
ای آن که آینده را می‌داند و نیامده را می‌شناسد!
ای آن که او را جز او نمی‌شناسد و از او جز او خبر ندارد!
ای آن که زمین را از آب انباشت و هوا را با آسمان مسدود کرد!
ای کسی که مهربان‌ترین نام‌ها و کریم‌ترین اسم‌ها از آن اوست!
ای بردارنده و برطرف کننده غم و اندوه و ابتلا از ایوب!
ای بازدارنده دست‌های ابراهیم از ذبح فرزند ارجمندش!
فرزندی که در نهایت عمر و منت‌های پیری نصبش شده بود.
ای آن که دعای ذکر را با مستجاب کرد و یحیی را بدو بخشید،
و او را تنها و بی کس فرو گذاشت!
ای آن که یونس را از شکم ماهی نجات داد!
ای آن که دریا را برای بنی اسرائیل شکافت و نجاتشان داد و
فرعون و سپاهیان را غرقه ساخت!
ای آن که بادها را بشارت‌دهندگان و طلابه‌داران باران رحمت
خویش قرار داد!

سیدمهدی شجاعی

پیشرو

اپلیکیشن

ریحانه النبی

سرور زنان دوگیتی است و زندگی کوتاهش
پر از درس زندگی برای همه عالمیان است.
بانویی که در دامن پر از مهرش فرزندان را
چون امام حسن و امام حسین (علیهم السلام) پرورش
داد تا الگوی همه آزادگان جهان باشند.
ایام فاطمیه فرصت خوبی است تا با سبک
زندگی حضرت زهرا (علیها السلام) بیشتر آشنا شویم و
نرم‌افزار ریحانه النبی گزینه خوبی برای این
شناخت است. این نرم‌افزار شامل مطالبی
از جمله زندگینامه، مناقب فاطمی، اسامی
و القاب، سبک زندگانی، چلچراغ، خطبه
فدک و سبک زندگی آن حضرت است.

کتاب

«شعر هیئت»



کتاب «شعر هیئت» در سه فصل تدوین شده که دکتر محمدرضا سنگری در آن با رویکردی پژوهشی به موضوع شعر هیئت، شاخه‌ها و ویژگی‌های آن پرداخته است. نویسنده کتاب که از پژوهشگران شناخته شده حوزه عاشورا است در این اثر به محورهای چیستی، سیر تحول و ویژگی‌های شعر هیئت پرداخته تا با ارائه تصویری روشن از این گونه شعری، مخاطب را با ابعاد، دقایق و ظرایف آن آشناتر کند. کتاب «شعر هیئت» را می‌توانید از نشر خیمه با قیمت ۹۰۰۰ تومان بخرید.

کانال تلگرام

مداحان یاس کبود

در روزهایی که با شهادت دخت نبی اکرم (علیها السلام) گره خورده است حتما سری به کانال تلگرامی مداحان یاس کبود بزنید. در این کانال مداحی‌ها و مرتبه‌ها درباره اهل بیت (علیهم السلام) به‌ویژه حضرت زهرا (علیها السلام) از مداحان خوب کشور گنجانده شده است. با عضویت در کانال یاس کبود می‌توانید، در هر لحظه و هر مکانی از نواهای مداحان بهره ببرید. برای عضویت کافی است نشانی <https://t.me/yase135> را وارد کنید و join شوید.



چهارده + ضمیمه هفتگی روزنامه قدس

ویژه هیئت‌ها و محافل مذهبی
مدیر مسئول: ایمان شمسایی

دبیر ویژه‌نامه: رضاصیادی
طراح نامواره: محمد صمدی

با همکاری مؤسسه فرهنگی هنری عقیق www.aghigh.ir

www.qudsonline.ir

