گمانه زنی ها از تیم بعدی حاج صفی بعد از المپیاکوس یونان
بازگشت گلادیاتور به سپاهان ۱۲

پاکدامن به برنز رسید
اولین مدال سابر پس از ۴۴ سال ۱۳

زندگی قدس
سه شنبه ۳۰ مرداد ۱۳۹۷ | ۲۱ آگوست ۲۰۱۸ | ۹ ذی الحجه ۱۴۳۹ | سال سی‌ویکم | شماره ۸۷۶۴ | ZENDEGI@QUDSONLINE.IR

پیکر کارگردان «کیف انگلیسی» و «کلاه پهلوی» تشییع شد

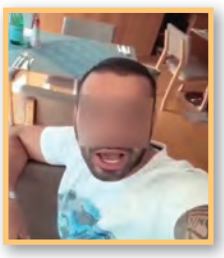
سید ضیاء ضد انگلیسی ۱۵

+ گزارشی به احترام «سید ضیاء الدین دُری» و سریال بیادماندنی‌اش «کیف انگلیسی» ۱۶

خط قرمز

حوادث ایران

حکم جلب پسر جنجالی سفیر سابق صادر شد



رکنا: حکم جلب «ساشا» پسر یکی از سفیران سابق ایران در ونزوئلا، به جرم توهین به مردم صادر شد.
ساشا در ویدیویی که از او منتشر شده است به مردم توهین می کند و می گوید که اگر نمی توانید پول در بیاورید بروید بمیرید!
در روزهای گذشته برخی کلیپ‌های پسر جنجالی سفیر سابق در فضای مجازی خبرساز شده بود.

کشف ۷۰ کانتینر برنج احتکار شده در هرمزگان

مرکز اطلاع‌رسانی تعزیرات حکومتی: مدیرکل تعزیرات حکومتی استان هرمزگان از کشف محموله برنج هندی احتکار شده به ارزش ۱۳۲ میلیارد ریال خبر داد. سیدمرتضی مدنی فدکی مدیرکل تعزیرات حکومتی استان هرمزگان گفت: در گشت مشترک سازمان صنعت، معدن و تجارت و پلیس نظارت بر اماکن عمومی و تعزیرات حکومتی استان، از انباری واقع در اسکله شهید رجایی بازرسی به عمل آمد که در این زمینه ۷۰ کانتینر برنج هندی به ارزش تقریبی ۱۳۲ میلیارد و ۸۲۵ میلیون ریال کشف شد. در ادامه مشخص شد که تا زمان کشف، محموله به سازمان صنعت، معدن و تجارت اعلام موجودی نشده بود.

ستوان قلابی، سه سوته دستگیر شد

خط قرمز: مرد جوانی که در پوشش مأموران راهور در مشهد، حدود ۳۹ فقره اخاذی کرده بود، حین بررسی مدارک یکی از طعمه‌هایش دستگیر شد. سرهنگ محمدباقر سلیمی گفت: اکیپ موتورسوار ایستگاه ششم پلیس راهور مشهد در بولوار ایرج میرزا، مرد جوانی را مشاهده کردند که با لباس مأموران راهنمایی و رانندگی، در حال کنترل مدارک رانندگان خودروهای سواری بود.
رئیس پلیس راهور خراسان رضوی افزود: با هوشیاری افسر گشت راهور مشخصات این فرد به مرکز فرماندهی و کنترل پلیس اعلام و فرد مورد نظر که درجه ستوان سومی نصب کرده بود، دستگیر شد. وی ادامه داد: در بازرسی بدنی از متهم مقداری وجه نقد و یک جلد دفترچه یادداشت که مشخصات ۳۹ پلاک خودروهایی که احتمالاً مورد اخاذی قرار گرفته بودند در آن یادداشت شده بود، کشف شد.
وی افزود: این مأمور قلابی در برابر شواهد و ادله موجود، در تحقیقات اولیه پرونده اعتراف کرد که لباس و درجه و علائم پلیس راهور را با انگیزه اخاذی از رانندگان وسایل نقلیه، خریداری کرده است.

کشف ۱۳ تن برنج احتکار شده در سبزوار

خط قرمز: فرمانده انتظامی شهرستان سبزوار از کشف ۱۳ تن برنج ایرانی احتکار شده به ارزش یک میلیارد و ۳۲۰ میلیون ریال خبر داد.
سرهنگ سید محمد هاشمی گفت: در پی کسب خبری مبنی بر احتکار مقادیر زیادی برنج ایرانی در یکی از محلات شهرستان سبزوار توسط فردی سودجو، رسیدگی به آن در دستور کار مأموران اداره مبارزه با قاچاق کالا و ارز پلیس آگاهی شهرستان قرار گرفت.
وی تصریح کرد: مأموران پس از شناسایی انبار به همراه کارشناسان اداره صنعت، معدن و تجارت و با هماهنگی مقام قضایی به محل دپوی برنج‌ها مراجعه و در بازرسی از این مکان، ۱۳ تن برنج احتکار شده به ارزش یک میلیارد و ۳۲۰ میلیون ریال را کشف کردند. در این زمینه یک متهم نیز دستگیر شد.

باز هم کنترل نکردن خشم رنگ خون گرفت

قتل بر سر جای نشستن!

عقیل رحمانی: جوان ۲۰ ساله مشهدی بر سر جای نشستن با ضربه کارد کشته شد.
مأموران کلانتری طرق حدود ساعت ۱۲ یکشنبه شب گذشته، در جریان نزاعی خونین قرار گرفتند. با حضور مأموران در محل مشخص شد مرد ۲۰ ساله‌ای در این نزاع با چاقو مجروح و به بیمارستان منتقل شده است. لحظاتی بعد به پلیس اطلاع داده شد که جوان مجروح روی تخت بیمارستان جان خود را از دست داده است، از این رو بسرعت قاضی ویژه قتل مشهد در جریان این اتفاق قرار گرفت.
کمی بعد با دستور بازپرس احمدی نژاد گروه ویژه بررسی صحنه جرم به محل جنایت اعزام شدند و مقام قضایی هم به بیمارستان رفت.
مقام قضایی در تحقیقات میدانی خود به این نتیجه رسید که مقتولِ ۲۰ ساله، بر اثر وارد آمدن یک ضربه چاقو به سمت راست قفسه سینه‌اش مجروح شده و جراحت مذکور آن‌قدر عمیق بوده است که تلاش کادر درمانی برای نجات جان او فایده‌ای نداشته و او بر اثر شدت جراحت ها جان خود را از دست می‌دهد.
در ادامه بازپرس شعبه ۲۰۸ دادسرای مشهد برای بررسی بیشتر موضوع راهی محل وقوع جرم می‌شود، با حضور بازپرس ویژه قتل مشهد در شهرک طرق، نتیجه تحقیقات پلیس به وی اعلام می‌شود و مشخص می‌شود شب جنایت، جوان افغانستانی(قاتل) سر یکی از کوچه‌ها نشسته بوده است که یکی از جوانان منطقه به سمت او می‌رود و از او می‌خواهد از جایش بلند شود و محل را ترک کند.
این اقدام سبب می شود تا بین دو نفر درگیری لفظی ایجاد و جرقه کینه توزی زده شود. کمی بعد جوان افغانستانی(قاتل) ضربه‌ای با چاقو به بازوی فردی که سرجای نشستن به او گیرداده بود می‌زند و فرار می کند.
اما این پایان کار نبود و فردی که جرقه نزاع را زده بود، دلش آرام نشد و موضوع را برای دو نفر از دوستانش بازگو می کند و از آن‌ها می‌خواهد برای ادب کردن او به سراغش بروند. سه هم‌محلی اواخر شب کوچه‌ها را برای پیدا کردن طرف مقابل نزاع زیر و رو می کنند تا اینکه او را چندین خیابان دورتر از محل درگیری نخست پیدا کرده و راه را بر او سد می کنند تا به خیال خودشان او را ادب کنند. لحظاتی بعد صداها بالا می‌رود و درگیری لفظی تبدیل به زد و خورد می‌شود. این ماجرا ادامه داشت تا اینکه برق چاقویی که جوان افغانستانی همراه خود داشت سکوت را در محل حاکم کرد، چراکه ضربه‌ای مرگبار به سینه یکی از سه جوان انتقامجو فرود آورد و او را روی زمین انداخت. دو جوان دیگر نزاع را فراموش کردند و به سمت دوست مجروح که برای هواخواهی وارد ماجرا شده بود رفتند؛ قاتل هم از فرصت استفاده کرده و در یک چشم به هم زدن از محل متواری شد.
با روشن شدن ماجرا، قاضی ویژه قتل دستور شناسایی همراهان مقتول را صادر و آن‌ها در مدت کوتاهی شناسایی و دستگیر شدند. اقدامات پلیسی ادامه داشت تا اینکه هویت و محل سکونت قاتل مشخص شد، اما با حضور مأموران در محل معلوم شد، فرد ضارب از محل گریخته است. طی بازرسی از خانه متهم به قتل مشخص شد او فرصت نکرده است قبل از فرار، مدارک هویتی زادگاهش را با خود ببرد. برهمین اساس ضمن ضبط مدارک هویتی او اقدام‌های مورد نیاز با دستور قضایی صورت گرفت تا متهم امکان فرار از کشور را نداشته باشد. پلیس همچنان در تلاش است تا عامل جنایت را دستگیر کند.

مدیرکل تعزیرات حکومتی سیستان و بلوچستان اعلام کرد

فروش ۲۶۰۰ تن برنج احتکار شده به مردم

ایرنا: مدیرکل تعزیرات حکومتی سیستان و بلوچستان گفت: کمتر از ۱۰ روز از زمان کشف محموله ۲۶۰۰ تنی برنج می گذرد که بر اساس قانون، کار توزیع آن در بازار آغاز شد.
حیدر میرزایی مدیرکل تعزیرات حکومتی سیستان و بلوچستان اظهار داشت: با توجه به حساسیت موضوع احتکار و برخورد با متخلفان این حوزه، برنج‌های کشف شده با تصویب سازمان صنعت، معدن و تجارت، به قیمت هر کیلو ۶۰۰۰ تومان در میان مردم توزیع می‌شود.
وی ادامه داد: با توجه به حجم زیاد محموله قرار است محموله مذکور میان عمده فروش‌ها، خرده فروش‌ها و تعاونی‌های مصرف سازمان‌ها و ادارات توزیع شود.
وی بیان کرد: ۱۱ انبار مشکوک به احتکار کالا از ابتدای مرداد ماه تاکنون در سیستان و بلوچستان شناسایی و پرونده تخلفات عاملان آن هم تشکیل و در حال رسیدگی است.
در این زمینه پنج انبار در زاهدان، سه انبار در ایرانشهر، دو انبار در زابل و یک انبار در چابهار در این مدت کشف شد که با ارائه مدارک از سوی مالکان محموله‌ها، سه پرونده منجر به صدور حکم برائت شد.

مدیرکل تعزیرات حکومتی سیستان و بلوچستان عمده کالاهای کشف شده این مدت را برنج، حبوبات، مصالح ساختمانی، موادغذایی و لوازم خانگی ذکر کرد و افزود: ۳۶۰۲ تن برنج، ۵۵ تن حبوبات و مقدار قابل توجهی موادغذایی در این مدت کشف شده است.
همچنین در این مدت، محموله‌هایی از قبیل آهن آلات به ارزش یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال و ۳۹ دستگاه پکیج به ارزشی حدود یک میلیارد و ۲۷۲ میلیون ریال کشف شد.
میرزایی اضافه کرد: تخلفات کشف شده براساس ماده ۱۶ قانون تعزیرات حکومتی یعنی عدم اعلام موجودی کالا به سازمان صنعت، معدن و تجارت (صمت) صورت گرفته است.
برهمین اساس هم کالاهای احتکار شده طبق قانون سریعا در بازار مصرف عرضه می‌شود.
میرزایی به کاسبان و انبارداران توصیه کرد که نسبت به اعلام موجودی انبار خود به تعزیرات حکومتی سیستان‌وبلوچستان اقدام کنند در غیر این صورت با متخلفان برخورد خواهد شد.

کشف احتکار ۳ میلیاردی شکر

کارخانه قندی که کام مردم را تلخ کرد

خط قرمز: مدیرکل تعزیرات حکومتی استان خراسان رضوی از کشف محموله عظیم شکر احتکار شده در مشهد خبر داد.
حمیدرضا کریم گفت: در بازرسی صورت گرفته توسط واحد گشت سیار این اداره از یکی از کارخانه‌های تولید قند، ۹۰۰ تن شکر که موجودی آن در لیست اقلام کارخانه به دستگاه‌های مربوطه اعلام نشده بود، کشف و ضبط شد.
کریم تصریح کرد: ارزش شکرهای احتکار شده ۲۷ میلیارد ریال برآورد شده است، همچنین در بازرسی از یک واحد صنفی که تخلف آن توسط شهروندان گزارش شده بود ۵۰ تن روغن احتکار شده به ارزش ۳ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال کشف شد.
وی در ادامه گفت: اقلام کشف شده توقیف و پرونده‌های تخلف برای این دو واحد تشکیل و در تعزیرات حکومتی در حال رسیدگی است. وی افزود: طبق ماده ۴ قانون تعزیرات حکومتی اجناس احتکار شده باید زیر نظر دستگاه‌های متولی در بازار عرضه شود و فرد احتکارکننده نیز به میزان ۱۰ درصد ارزش اقلام احتکاری جریمه نقدی شود.
وی بیان کرد: در هفته گذشته نیز سه انبار کالای احتکار شده در مشهد شناسایی و مهر و موم شد.

حوادث جهان

افراد ناشناس سفارت آمریکا را به گلوله بستند

ترکیه: اشخاص ناشناس از داخل یک خودرو به سمت سفارت آمریکا در آنکارا تیراندازی و سپس فرار کردند. راشاتودی خبر داد: بر اثر این تیراندازی شیشه‌های ساختمان سفارت آمریکا شکست، اما کسی کشته نشد. بنابر اعلام منابع خبری، این مهاجمان مسلح اتاقک نگهبانی سفارت آمریکا در آنکارا را هدف قرار دادند. تحقیقات پلیس ترکیه در خصوص شناسایی عوامل این اقدام و علت آن آغاز شده است.(باشگاه خبرنگاران)

پلیس کاتالونیا عامل حمله به مقر پلیس را با تیر از پای در آورد

اسپانیا: پلیس اسپانیا یک مرد را که با سلاح سرد به یک مقر پلیس در منطقه‌ای در کاتالونیا حمله کرد، هدف تیراندازی قرار داد. پلیس اسپانیا دوشنبه گذشته اعلام کرد: مرد چاقو به دست روز دوشنبه با هدف حمله به مأموران وارد یک پاسگاه پلیس در شمال شرق کاتالونیا شد که هدف تیراندازی نیروهای امنیتی قرار گرفت. پلیس استان بارسلون در شرق اسپانیا هم اعلام کرد که مرد مهاجم بر اثر تیراندازی نیروهای امنیتی کشته شده است.

افراد مسلح یک روستا را به خاک و خون کشیدند

نیجریه: ساعات اولیه صبح روز گذشته یک گروه از افراد مسلح با حمله به روستایی در شمال شرقی نیجریه، دست کم ۱۹ نفر را به قتل رساندند. یکی از افرادی که از حمله عناصر مسلح به روستایی در شمال شرقی نیجریه نجات یافته است، گفت که دست کم ۱۹ نفر کشته شده‌اند. شاهد این جنایت ادامه داد: افراد مسلح حدود ساعت ۲ بامداد به روستای «مایلاری» در منطقه جوزامالا واقع در ایالت بورنو حمله کردند. وی همچنین گفت که هنوز مشخص نیست این مهاجمان وابسته به چه گروهی بودند. خبرگزاری رویترز به نقل از یکی از نیروهای امدادرسانی در اردوگاه پناهجویان واقع در منطقه گزارش داد که تعداد کشته‌های حمله به روستا به ۶۳ نفر رسیده است. طبق این گزارش، مهاجمان سه روز قبل از این حمله در داخل روستا مشاهده شده بودند. صدها نفر از ساکنان هم به اردوگاه پناهجویان فرار کرده‌اند.
اخیراً سازمان پزشکان بدون مرز در گزارشی اعلام کرد که از هر ۲۰۰ کودک زیر پنج سال در اردوگاهی در شمال شرقی نیجریه، یک نفر جان را خود را از دست می‌دهد. (فارس)

کشف ۵۰ تن ماده مخدر شیشه در یک آزمایشگاه

مکزیک: نیروی دریایی مکزیک ۵۰ تن «متامفتامین» که شیشه نیز نامیده می‌شود، کشف و توقیف کرد. این مقدار قابل توجه متامفتامین در آزمایشگاهی در ایالت «سینالوآ» مکزیک کشف شد. نیروی دریایی مکزیک طی بیانیه‌ای اعلام کرد که مأموران روز پنجشنبه گذشته درپی عملیاتی در مرکز استان سینالوآ در شرق مکزیک، به وجود این محموله عظیم پی بردند. به نوشته مطبوعات مکزیک، این آزمایشگاه مخفی در منطقه‌ای که تحت کنترل کارتل بزرگ مواد مخدر سینالوآ قرار دارد، کشف شده است.(پایگاه خبری پلیس)

در بازدید وزیر نیرو از تصفیه خانه فاضلاب ساری عنوان شد:

۱۰۵ هزار نفر از شهروندان ساری از طرح های فاضلاب برخوردار می شوند

ساری – حسین احمدی - خبرنگار قدس:
وزیر نیرو در ادامه سفر خود به مازندران، از روند فعالیت مدول اول و پیشرفت فیزیکی مدول دوم تصفیه خانه فاضلاب شهر ساری بازدید و در جریان روند اجرای این پروژه قرار گرفت.

رضا اردکانیان که برای بازدید و افتتاح چند پروژه در بخش آب وبرق به مازندران سفر کرده بود، با اشاره به اینکه اجرای طرحهای فاضلاب در شهرهای ساحلی طی چندسال اخیر شتاب گرفته است، گفت: اجرای این طرحها در حفاظت از محیط زیست موثر است.

همچنین مدیرعامل آبفای شهری مازندران در این بازدید با اعلام اینکه مدول اول طرح فاضلاب در شهر ساری در سال ۹۱ به بهره برداری رسید، افزود: این مدول با ظرفیت ۲۳ هزار متر مکعب در شبانه روز برای ۱۰۵ هزار نفر طراحی شده است.

ذبیح الله ذاکری فرایند تصفیه فاضلاب در این تصفیه خانه را لجن فعال با هوادهی عمقی و اختلاط کامل عنوان و اضافه کرد: پساب حاصل از تصفیه فاضلاب براساس استانداردهای سازمان بهداشت جهانی و سازمان حفاظت محیط زیست بوده و می توان از پساب آن در اراضی کشاورزی و توسعه فضاهای سبز از جمله پارک ها استفاده کرد.

وی یادآور شد: مدول اول تصفیه خانه دارای بخشهای مختلف از جمله حوضچه ورودی، آشغالگیر، واشینگ پرس، دانه گیر و جربی گیر و حوض ته نشینی است.

مدیرعامل آبفای شهری مازندران ادامه داد: مدول دوم این تصفیه خانه با ظرفیت جمع آوری فاضلاب ۱۰۵ هزار نفر از مردم شهر ساری در سال ۹۲ آغاز و ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد.

ذاکری با اشاره به اینکه هزینه اجرای مدول دوم ۸۰۰ میلیارد ریال است، گفت: در مدول دوم از تجهیزات و تکنولوژی بروز تری استفاده شد و پیش بینی می شود در آذرماه امسال مدول دوم تصفیه خانه فاضلاب ساری به بهره برداری برسد.

وی یادآور شد: تا کنون ۳۳۰ کیلومتر خط انتقال و شبکه فاضلاب در شهر ساری احداث و نسبت به جاری سازی ۲۱ هزار و ۷۰۰ انشعاب فاضلاب اقدام شد.

مدیرعامل آبفای شهری مازندران ظرفیت هریک از مدولهای اول و دوم تصفیه خانه فاضلاب شهر ساری را ۲۳ هزار و ۲۴۰ متر مکعب در شبانه روز دانست و اظهار داشت: تا کنون ۲۱ هزار و ۷۰۰ انشعاب فاضلاب در این شهر نصب شد.

ذاکری خاطرنشان کرد: پساب تولید شده در این تصفیه خانه برای اراضی کشاورزی و توسعه فضای سبز و صنعت کاربرد دارد.

تمجید مدیرکل بهزیستی مازندران از اقدامات موثر دکتر محسنی

نامی که ماندگار شد

مدیرکل بهزیستی مازندران مهمترین اثر حضور دکتر محسنی بندپی در سازمان بهزیستی را تبدیل آن از یک دستگاه پاسخگو به یک سازمان مطالبه گر دانست.

به گزارش روابط عمومی اداره کل بهزیستی مازندران، دکتر سعید آرام در جلسه هم اندیشی کارشناسان مسئول شهرستان ها با کارشناسان دفاتر تخصصی معاونت امور توسعه پیشگیری اظهار کرد: اجباری کردن غربالگری ژنتیک و آموزش های پیش از ازدواج، اقدامات بسیار مهمی بود که نام دکتر محسنی را در تاریخ بهزیستی کشور ماندگار کرد.

وی با بیان اینکه شهید فیاض بخش و شهید صبوری دو نام ماندگار در تاریخ بهزیستی کشور هستند، با اشاره به اقدامات دکتر محسنی در سازمان بهزیستی خاطرنشان کرد: کارنامه درخشان فعالیت های ایشان از سه دوره نمایندگی مجلس تا اقدامات اثربخش در وزارت بهداشت و بیمه سلامت از طرح تحول سلامت گرفته تا بیمه همگانی نشان از توان بالای مدیریتی ایشان دارد.

مدیرکل بهزیستی مازندران با ابراز مسرت از انتصاب دکتر انوشیروان محسنی بنپی بعنوان سرپرست وزارت کار تعاون و رفاه اجتماعی گفت: دکتر محسنی بواسطه کارآمدی، روحیه جهادی و توانایی بالای مدیریتی در شرایطی این مسئولیت خطیر را بر عهده گرفت که کمتر مدیری در وضعیت فعلی توان آن را دارد.

دکتر آرام با تاکید بر لزوم تکریم ارباب رجوع، توجه ویژه به جامعه هدف و نمایش صحیح و صادقانه توانمندی ها و اثربخشی های بهزیستی و شناساندن آن به آحاد جامعه افزود: برای اینکه حمایت خود را به عنوان اعضای جامعه بهزیستی از دکتر محسنی بعنوان سکان دار بهزیستی و هم ولایتی خود نشان دهیم باید بیش از پیش در مسیر خدمت رسانی گام برداریم.

وی با اشاره به گام های موثری که از سال ۹۳ در بهزیستی مازندران برداشته شده است گفت: از آغاز به کار بهزیستی تا سال ۹۲ در حدود ۱۹۸۰ مسکن به جامعه هدف تحویل داده شد و این در حالیست که از سال ۹۳ تا کنون ۲۸۰۰ واحد مسکونی برای مددجویان بهزیستی آماده گردید.

مدیر کل بهزیستی مازندران با اعلام اینکه توجه به رویکردها و اقدامات جدید، حوزه پیشگیری نقش پررنگ تر و اثربخش تری در فعالیت های دیگر حوزه ها دارد، اضافه کرد: انتظار داریم با برنامه ریزی جامع، کسب اطلاعات و آمار های دقیق از وضعیت شهرستان ها، تقویت مجتمع های خدماتی پیشگیری، برداشت صحیح از آیین نامه ها و آشنایی کامل با دستورالعمل ها، بخش غیر دولتی را بیش از پیش فعال و با روحیه ای مطالبه گر در مسیر خدمت گام بردارید.

دکتر آرام با اشاره به فعالیت حوزه پیشگیری در بحث اعتیاد تصریح کرد: تاکید می کنم که هیچ پذیرش و ترخیصی بدون اجازه کتبی از دادگستری صورت نگیرد و ارتباط و مکاتبات خود با دادگستری را حفظ کنید.

وی با بیان اینکه افرادی که به هر نحو در معرض آسیب های اجتماعی قرار داشته باشند جامعه هدف بهزیستی محسوب می شوند، بر ورود اطلاعات درست و به موقع تاکید کرد و افزود: بر اساس قانون یارانه سه دهک اول حذف و به مددجویان کمیته امداد و بهزیستی تعلق خواهد گرفت بنابراین با ورود به موقع اطلاعات در دریافت اعتبارات کوشش کنید تا بتوانیم حداکثر پرداختی ها را به مددجویان گرامی داشته باشیم.

معاون بهره برداری شرکت آب و فاضلاب مازندران خبر داد:

رشد ۶ درصدی مصرف آب در مازندران

معاون بهره برداری شرکت آب و فاضلاب مازندران از کمبود آب در سال آینده خبر داد و گفت: روند خشکسالی در سال آینده تشدید می شود.

محمدرضا محمودی در جمع خبرنگاران رسانه های گروهی با اشاره به اینکه آب شور دریا در حال پیشروی است، اظهار کرد: به ازای هر متر پایین رفتن آب، ۴۰ متر آب دریا پیشروی می کند.

وی با اشاره به اینکه خشکسالی در مازندران از دهه ۸۰ آغاز شد، اضافه کرد: امسال با کاهش ۲۲ درصدی بارندگی مواجه ایم.

معاون بهره برداری شرکت آب و فاضلاب مازندران با بیان اینکه آب برداشتی که هم اکنون مصرف می کنیم، ذخیره ۱۰۰ سال گذشته است، گفت: در سه ماهه اول امسال در مصرف آب ۶ درصد رشد داشتیم درحالیکه تنها ۳ درصد مشترکین جدید انشعاب گرفتند.

محمودی با اشاره به اینکه تغییرات دمایی یک و نیم درصد میزان مصرف را افزایش می دهد، افزود: حضور مسافران در بازه های خاص زمانی ۳ برابر جمعیت موجود می شود که این مساله تامین آب را با چالش مواجه می سازد.

وی با اشاره به اینکه در گذشته چاه ها را در حاشیه رودخانه ها حفر می کردیم، یادآور شد: هم اکنون حفر چاه در میانه دشت صورت می گیرد که این مساله افزایش هزینه ها برای کیفی سازی آب را بدنبال دارد.

معاون بهره برداری شرکت آب و فاضلاب مازندران مصرف هر شهروند را ۲۱۶ لیترنفرروز اعلام و با بیان اینکه متوسط مصرف جهانی ۱۵۰ لیترنفرروز است، گفت: مازندرانی ها ۲۰ لیتر از متوسط کشور بیشتر مصرف می کنند.

محمودی هدررفت آب در مازندران را ۲۸ درصد و میانگین کشور را ۲۵ درصد اعلام کرد و افزود: برای کاهش یک درصد از هدررفت آب، ۱۳ میلیارد تومان اعتبار نیاز است.

پسابِ تصفیه خانه ها خریدار ندارد

معاون مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب مازندران با اشاره به اینکه شش شهر استان از شبکه فاضلاب بهره مندند، از برخورداری ۱۳ درصد جمعیت استان از شبکه فاضلاب خبر داد.

پرویز یزدان پناه با بیان اینکه دریافت اعتبار ۲۸۵ میلیون یورویی از بانک توسعه اسلامی برای اجرای شبکه فاضلاب در شش شهر استان در دستور کار قرار دارد، افزود: منتظر مصوبه شورای اقتصاد در این ارتباط هستیم.

وی در پاسخ به سوال قدس مبنی بر طولانی شدن روند اخذ وام از بانک توسعه اسلامی گفت: معولاً روند دریافت تسهیلات پروسه ۱۰ ساله داشته و با تغییر رئیس این بانک، پروسه پرداخت دچار تغییر شده و در این ارتباط با چالش مواجه شده ایم.

یزدان پناه یادآور شد: با اجرای پروژه های بانک توسعه اسلامی میزان برخورداری از طرح های فاضلاب در مازندران به ۳۶ درصد می رسد.

معاون مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب مازندران خاطرنشان کرد: پروژه های فاضلاب در استان وضعیت مناسبی نداشته و با اعتبارات قطره چکانی ملی، روند اجرای پروژه ها طولانی می شود.

یزدان پناه با اعلام اینکه یک سوم شهروندان ساروی شامل ۱۲۰ هزارنفر از فاضلاب شهری استفاده می کنند، در پاسخ به سوال قدس آنلاین گفت: متاسفانه پساب تصفیه خانه های بابل، ساری، بابلسر و جویبار خریدار نداشته و وارد رودخانه می شود.

وی توضیح داد: خروجی تصفیه خانه ها از نظر کیفیت آب خوبی بوده و سختی و کدورت مناسبی دارد و بدنبال آن هستیم که در صنعت مورد استفاده قرار گیرد.

معاون مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب مازندران ادامه داد: در بخش تامین آب شرب از آب های سطحی سهم مازندران تنها ۱۲ درصد بوده در حالیکه این رقم در کشور ۴۰ درصد است.

یزدان پناه با اعلام اینکه در برخی از استانها با اجرای ۴۰۰ کیلومتر خط انتقال، آب های سطحی انتقال می یابد، گفت: متاسفانه این روند در مازندران مناسب نیست و با وجود حجم بالای آبهای سطحی، استفاده ای از این منابع خدادادی نمی شود.

وی از تصویب طرح جامع آب تا افق ۱۴۴۰ در مازندران خبر داد و افزود: در این طرح، دورنمای آب شرب استان طراحی شد اما دولت منابع اعتباری لازم را برای پیشبرد این طرح ندارد.

معاون مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب مازندران در رابطه با سوال قدس آنلاین در ارتباط با طولانی شدن پروژه آبرسانی به شهرهای گروه «الف» یادآور شد: روند کند اعتبارات، موجب طولانی شدن پروژه ها می شود.

مدیرکل کتابخانه های عمومی مازندران به وعده اش عمل کرد؛

بازگرداندن کتاب های نفیس پس از مرمت به بابل

مدیرکل کتابخانه های عمومی مازندران پس از مرمّت کتاب های نفیس چاپ سربی و سنگی، دستور داد این کتاب ها به کتابخانه عمومی شهیدان نجاریان بابل بازگردند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل کتابخانه های عمومی مازندران، سال گذشته و پس از آنکه مشخص شد کتاب های نفیس و تاریخی چاپ سربی و سنگی شهرستان بابل در وضعیت مناسبی نگهداری نمی شوند و امکان از بین رفتن تدریجی آنها وجود دارد، آرزو ولیپور مدیرکل کتابخانه های عمومی استان دستور داد تا با انتقال این کتاب ها به مرکز نسخ خطی آستان قدس رضوی، نسبت به آفت زدایی و گندزدایی آنها اقدام و فضایی مناسب نیز برای نگهداری از این کتاب ها در کتابخانه عمومی شهیدان نجاریان فراهم شود.

از این رو با اعتبار بالغ بر ۴۸۰ میلیون ریال، تعداد ۵۷۹ جلد از این کتاب ها پس از پنج ماه مرمّت، آفت زدایی و تجلید در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی، تحویل اداره کل کتابخانه های عمومی گردید و مدیرکل کتابخانه های عمومی استان نیز دستور بازگشت کتاب ها به کتابخانه عمومی شهیدان نجاریان را صادر کرد.

مدیرکل کتابخانه های عمومی مازندران در این خصوص اظهار داشت: حفظ میراث ارزشمند مکتوب استان وظیفه ای است که باید نسبت به آن حساس، دقیق و نگران بود و به همین جهت بود که پس از کسب اطلاع از وضعیت نامناسب این کتاب ها در بابل، آنها را جمع آوری کردیم که متاسفانه در آن مقطع زمانی حساسیت هایی را در مسئولین و چهره های فرهنگی شهرستان بابل برانگیخت، این در حالی بود که هدف ما مرمّت آنها و بازگرداندن آنها به کتابخانه با ایجاد فضایی جدید و مناسب بود.

ولیپور افزود: اینک این وعده ی فرهنگی به سرانجام رسیده است و کتب نسخ خطی در شرایطی ایده آل و در فضایی بهتر نگه داری خواهند شد و قرار است در هفته دولت، طی آیینی مورد بهره برداری در شرایط استاندارد قرار گیرد.

وی ضمن سپاس از دغدغه همه اهالی فرهنگی و کتابدوست بابل و همچنین فرماندار و نمایندگان مجلس و امام جمعه فرهنگی و حامی و حمایت مادی شهرداری بابل و اعضای شورای شهر در تامین بخش اعظم هزینه این کار مهم؛ به صورت ویژه از حمایت و مساعی حسین نیاز آذری نماینده پرتلاش و همیشه همراه بابل، در حوزه فرهنگی و ترویج کتاب و کتابخوانی، که در این مسیر نیز مانند گذشته یاریگر اداره کل کتابخانه های عمومی استان بوده اند، قدردانی کرد.

مدیرکل آموزش‌و پرورش مازندران:

مدیران مدارس استعداد درخشان از این ظرفیت بهره گیرند

مدیرکل آموزش وپرورش مازندران گفت: در مدارس خاص، توقعات هم تغییر می‌کند و نیاز به مدیرانی با شاخص‌های بالای مدیریتی است که باید از ظرفیت توانایی، خلاقیت و دانایی موجود، حداکثر استفاده را برند.

به گزارش اداره اطلاع رسانی و روابط عمومی آموزش و پرورش مازندران؛ عسکری نیکزاد در نشست شورای مدیران مدارس استعدادهای درخشان که امروز با حضور رئیس مرکز ملی پرورش استعدادهای درخشان و دانش پژوهان جوان در باشگاه فرهنگیان ساری برگزار شد، سه خصیصه دانایی، توانایی و خلاقیت را برای مدیران ضروری دانست و اظهار کرد: دانایی، علم آموزش و علم مدیریت است.

وی افزود: در علم آموزشی سه موضوع طراحی، تدریس و ارزیابی و در علم مدیریت سه موضوع برنامه ریزی، اجرا و بازخورد اهمیت دارد.

مدیرکل آموزش و پرورش مازندران بر برنامه ریزی بلندمدت بر اساس برنامه های میان مدت و کوتاه مدت برای مدیران تأکید کرد و ادامه داد: این چرخه همواره ادامه دارد و هر لحظه بروز می‌شود.

نیکزاد «بهره‌وری» را واژه‌ای با معنای ایده‌آل برشمرد که دائم در حال ارتقا است و اثربخشی به معنای انجام کارهای درست و کارایی به معنای انجام درست کارها را در بهره‌وری مهم خواند و تصریح کرد: این دو عامل، به بروز شدن بهره وری در فضای مدیریتی می‌انجامد.

وی «خلاقیت» را ذاتی و اکتسابی دانست و گفت: در مدارس خاص، توقعات هم تغییر می کند و نیاز به مدیرانی با شاخص‌های بالای مدیریتی است که باید از ظرفیت توانایی، خلاقیت و دانایی موجود، حداکثر استفاده را برند.

همچنین رئیس اداره استعدادهای درخشان مازندران با بیان اینکه ۴۸ هزار و ۸۴۳ دانش‌آموز با رشد ۱۴۰۰ درصدی تحت پوشش طرح ملی شهاب هستند، گفت: این در حالی است که در سال پایه‌ی اجرای این طرح سه هزار و ۴۷۶ دانش‌آموز تحت پوشش این طرح بوده‌اند و طی چهار سال به این رشد دست یافته ایم.

عبدالله آزادی به روند رو به رشد موفقیت دانش‌آموزان مدارس سمپاد استان در المپیادهای علمی اشاره و بیان کرد: با رشد ۵۰ درصدی از ۹ دانش‌آموز راه‌یافته به مرحله کشوری المپیادهای علمی، در سال ۹۴ به ۱۷ نفر در سال جاری رسیدیم.

وی به حضور دانش‌آموزان سمپاد در المپیادهایی غیر از المپیادهای رسمی نیز اشاره کرد و یادآور شد: در سال تحصیلی جاری، از ۳۱ دانش‌آموز راه‌یافته به مرحله کشوری المپیاد نانو پنج دانش‌آموز از مازندران بوده‌اند که چهار نفرشان از دانش‌آموزان مدارس استعدادهلی درخشان هستند.

۹۷۰۸۱۷۸۱

امروز نوای مناجات عارفانه و الهام بخش امام حسین(ع) طنین انداز می‌شود

عرفه آینه سیمای صالحان و مصلحان

معارف / نازلی مروت | عرفه که بیشتر با حضور زائران بیت‌الله‌الحرام در عرفات و برای انجام اعمال عبادی حج شناخته می‌شود، اما مفهومی عرفانی در پرتو نام امام مصلح و صاحب قیام ابدی شیعه دارد. سیدالشهدا(ع) در آخرین سفر حج خود برای شیعیان میراثی به یادگار گذاشت که تصویر واقعی مؤمن صالح و مصلح را به تصویر می‌کشد. مؤمنی که تا به این ویژگی‌ها آراسته نشود نمی‌تواند پرچم حق‌خواهی بردارد. حجت الاسلام دکتر محمدباقر پورامینی، پژوهشگر و عضو هیئت علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی در گفت‌وگو با قدس از رابطه روز عرفه با سیدالشهدا(ع) می‌گوید.

◆ چرا روز عرفه با دعای عرفه امام حسین(ع) شناخته می‌شود؟ چه پیوندی بین عرفه و امام حسین(ع) برقرار است؟

عرفه روز دعا و درخواست از خدای متعال است و خوان رحمت الهی در این روز گسترده است و زمینه بخشش و پاکی در این روز فراهم است، بدیهی است که بهترین راه استفاده از این روز رحمت و مغفرت، پیوند با ولایت است؛ آن گونه که در زیارت می‌خوانیم: «من اراد الله بدء بکم و من وحده قبل عنکم».

سه عامل در دعا و حاجت‌خواهی مؤثر است و اجابت آن را تسریع می‌بخشد، زمان، مکان و مردان الهی. در دعای عرفه این سه عامل به چشم می‌خورد؛ روز نهم ذی الحجه به روز عرفه معروف است، سرزمین عرفات مکانی است که حاجیان در روز عرفه در آن جمع می‌شوند و عامل حضور و پیشگامی اولیای الهی هم به این صورت است که این دعا ارمغان حسین‌بن‌علی(ع) است و امام زمینه بهترین بهره‌مندی از روز عرفه با ابزار دعا را فراهم آورده است. روز عرفه و صحرای عرفات در پرتو کلام و نیایش امام حسین(ع) بستری برای انس و آشتی با خدا شده است و همین پیوند در ساخت شخصیت جامع مؤمنان مؤثر واقع می‌شود، حسین بن علی(ع) در پرتو دعای عرفه تصویر یک مؤمن فروتن، مؤثر، صالح و مصلح را ارائه می‌دهد که تنها عبد خداست و فقط در برابر شکوه خدا سر تعظیم فرو می‌آورد و بندگی هیچ مخلوقی را نمی‌پذیرد و در پی حاکمیت سنت واقعی پیامبر(ص) و اسلام ناب است. مؤمن راستین در نگاه امام، هم در پی خیر برای خود است و هم درخواست می‌کند که اهل خیر باشد و خیر را برای دیگران سرازیر نماید «إقض لنا الخیر و اجعلنا من اهل الخیر».

حسین بن علی(ع) مشعل هدایت است؛ گاه حضور او در عرفات روشنایی‌بخش است و زمینه لطف الهی را فراهم می‌سازد و گاه مرقد این حجت خدا در کربلا، چلچراغی برای هدایت می‌گردد؛ آن گونه که در روز عرفه خدا نخست به اهل دعا و تضرع حاضر در کربلا نظر می‌کند و آنگاه به سایر بندگانش در عرفات. بی شک انس بندگان الهی با دعای عرفه امام حسین(ع) در روز عرفه وسیله‌ای برای جلب نظر خدا و کسب رحمت الهی است.

◆ اهداف حضرت از قرائت دعای عرفه چیست؟

تشویق به دعا از امتیازهای فرهنگ دینی ماست و از سوی خداوند، همگان به درخواست کردن و دعا ترغیب شده‌اند؛ آن گونه که دعا محکم‌ترین ارتباط با خدا تلقی می‌شود.

دعا از ارکان اصلی انس با خداست و در پرتو دعا، انسان خدا را می‌خواند و از او یاری می‌جوید و زمینه بارش فیض الهی را بر خود فراهم می‌کند. خداوند همه را به این حاجت‌خواهی فرا می‌خواند و در آیه ۱۸۶سوره بقره می‌فرماید: «وَ إِذا سَأَلَکَ عِبادی عَنّی فَإِنّی قَریبٌ أُجیبُ دَعْوَةَ الدّاعِ إِذا دَعانِ فَلْیَسْتَجیبُوا لی وَ لْیُؤْمِنُوا بی لَعَلَّهُمْ یَرْشُدُونَ؛ و هر گاه بندگان من، از تو درباره من بپرسند،(بگو) من نزدیکم و دعای دعاکننده را- به هنگامی که مرا بخواند- اجابت می‌کنم، پس (آنان) باید فرمان مرا گردن نهند و به من ایمان آورند، باشد که راه یابند».

برش

بی شک انس بندگان الهی با دعای عرفه امام حسین(ع) در روز عرفه وسیله‌ای برای جلب نظر خدا و کسب رحمت الهی است

امام حسین(ع) با هدف ایجاد انس و تقویت این ارتباط، دعای عرفه را در عرفات بر زبان جاری ساخت و این عطیه با ارزش، روحبخش و امیدآفرین را برای بشر به ارمغان آورد؛ رهاورد مهم دعای عرفه صحبت با خدا، ارتباط و انس بیشتر با او و بیان درخواست از اوست.

ای اخی دست از دعا کردن مدار
با اجابت یا رد اویت چه کار

در واقع در پرتو دعا هر انسانی از دل خود راهی به سوی خدا می‌گشاید؛ وجود این مسیر را می‌توان به وقت گرفتاری‌ها لمس کرد؛ در آن وقت آدمی با تمام وجود خدا را فریاد می‌زند و می‌گوید «انت‌الذی مننت، انت‌الذی انعمت، انت‌الذی احسنت، انت‌الذی اجملت...» امام حسین(ع) تأثیر این میل به خداجویی و کشش به دعا و التجا به خدا را در زندگی دنیایی و آخرتی نشان داد.

◆ چه ویژگی‌هایی در این دعا وجود دارد که وجه امتیاز و شناسنامه عرفه شده است؟

در دعای عرفه، امام حسین(ع) این گونه رهنمون می‌شود که انسان وقتی از خدا درخواست می‌کند و نیازش را با او در میان می‌گذارد، احساس عزت می‌کند. چنین انسانی هیچ چیزی را به اندازه دعا خوش ندارد، همه خواهش‌ها و آرزوهای دل خود را با محبوب واقعی در میان می‌گذارد و فرصت سخن و راز و نیاز با خدا را مغتنم می‌شمرد. بدان حد که در پرتو دعا، هیچ گونه احساس خستگی و ملالت نمی‌کردند. امام(ع) می‌فرماید: «اللهم انک اقرب من دعی و اسرع من اجاب و اکرم من عفی و اوسع من اعطی و اسمع من سئل. خدایا! تو نزدیک‌ترین کسی هستی که از او می‌توان درخواست کرد؛ زودتر از هر کس خواهش را اجابت می‌کنی، بزرگواریت از هر بخشنده‌ای بیشتر و عطایت فزون‌تر است».

◆ توصیه امامان معصوم به بزرگداشت این روز چه دلیل معرفتی دارد؟

در نگاه ائمه اطهار(ع) عرفه روز دعا و مسئلت است یعنی عرفه روز درخواست است، امام صادق(ع) با بیان این جمله می‌فرماید: «هر دعایی که دوست دارید برای خود بخوانید و در این دعا کردن، تمام تلاش خود را بکنید».

یکی از دعاهای زیبا و عاشقانه، دعای امام سجاد(ع) در روز عرفه است؛ توصیفی که امام در دعای ۴۷صحیفه سجادیه،از این روز ترسیم می‌کند معرفت‌بخش است: «اللَّهُمَّ هَـذَا یَوْمُ عَرَفَةَ یَوْمٌ شَرَّفْتَهُ وَ کَرَّمْتَهُ وَ عَظَّمْتَهُ، نَشَرْتَ فیهِ رَحْمَتَکَ، وَ مَنَنْتَ فیهِ بِعَفْوِکَ، وَ أَجْزَلْتَ فیهِ عَطِیَّتَکَ، وَ تَفَضَّلْتَ بِهِ عَلَی عِبادِکَ؛ بار خدایا، امروز روز عرفه است. روزی است که آن را شریف و گرامی داشته‌ای و تعظیم و تجلیل کرده‌ای. در این روز رحمت خود پراکنده‌ای و بر مردمان به عفو خود منّت نهاده‌ای و عطای خود در حق ایشان افزوده‌ای و بر بندگانت تفضل فرموده‌ای».

◆ مهم‌ترین دستاورد عرفه چیست؟

عرفه روز درخواست، التماس، سماجت، آمرزش، آشتی و در نهایت انس با خداست و انسان باید رابطه خود را با خدا ترمیم و تصحیح کند تا از لذت یک رابطه عاشقانه بهره‌مند شود.

عرفه جایگاهی همسان رمضان دارد آن گونه که در فرمایش امام صادق(ع) چنین آمده است: «کسی که در ماه رمضان بخشیده نشود، درک روز عرفه فرصتی برای بخشودگی است».

پرسمان

آیا دعای عرفه مربوط به آخرین حج امام حسین(ع) است؟

پرسش:
آیا دعای عرفه مربوط به آخرین سفر حج امام حسین(ع) است و بنابراین ایشان حج خود را ناتمام گذاشته‌اند؟

پاسخ:
بسیاری افراد گمان می‌کنند دعای عرفه مربوط به حجة الوداع امام حسین(ع) است و می‌پندارند که این مناجات پیش از حرکت ایشان به سمت کوفه، خوانده شده است.

اما بنا به دو روایتی که در ادامه نقل می‌کنیم و نتیجه‌ای که از آن حاصل می‌شود، باید گفت دعای عرفه امام حسین(ع) متعلق به آخرین سفر حج ایشان نیست.

روز عرفه برابر با ۹ ذی‌الحجه است و بنا بر سندی که خواهد آمد، امام حسین(ع) در آخرین ساعات روز نهم ذی‌الحجه، دعای عرفه را در صحرای عرفات خوانده‌اند.

در کتاب «منتهی الآمال» نوشته شیخ عباس قمی در فصل ششم در بخش زندگی و مقتل امام حسین(ع)، درباره حرکت حضرت سیدالشهدا(ع) از مکه معظمه به سوی کربلا چنین آمده است:

«حضرت سیدالشهدا(ع) در سوم ماه شعبان سال شصتم هجرت، از بیم آسیب مخالفان، مکه معظمه را به نور قدوم خود منور گردانیده و در بقیه آن ماه و رمضان، شوال و ذی‌القعده در آن شهر محترم به عبادت حق تعالی مشغول بودند و در آن مدت جمعی از شیعیان از اهل حجاز و بصره نزد آن حضرت جمع شدند و چون ماه ذی‌الحجه درآمد، حضرت احرام به حج بستند و چون روز ترویه (یعنی هشتم ذی‌الحجه) شد عمرو بن سعید بن العاص با جماعت بسیاری به بهانه حج به مکه آمدند و از جانب یزید مأمور بودند که آن حضرت را گرفته و به نزد او برند یا آن جناب را به قتل برسانند.

حضرت چون بر باطن ایشان مطلع گردید احرام حج را به عمره تبدیل نموده و طواف خانه و سعی بین صفا و مروه را به جا آورده و از مکه خارج شد و در همان روز متوجه عراق گردید».

از طرفی مرحوم محدث قمی در مفاتیح‌الجنان آورده است: «بشر و بشیر فرزندان غالب اسدی نقل کرده‌اند: در آخرین ساعات روز عرفه در عرفات در خدمت امام حسین(ع) بودیم که آن حضرت با جمعی از خاندان، فرزندان و شیعیان از چادر بیرون آمدند و با نهایت خضوع و خشوع در طرف چپ کوه (جبل الرحمه) ایستادند و روی مبارک را به طرف کعبه گردانیده و دست را مقابل رو برداشتند و دعای بلند عرفه را خواندند.»

بحث سندشناسی «دعای عرفه» بحثی مستقل و مفصل است و در اینکه این دعای عظیم‌الشأن با توجه به محتوای آن از منبع معصوم صادر شده تردیدی نیست.

جمع بین این دو روایت ثابت می‌کند که دعای عرفه مربوط به آخرین سفر حج امام حسین(ع) نبوده است زیرا ایشان در آخرین حج خود یعنی در سال ۶۰ هجری، در روز ترویه یعنی هشتم ذی‌الحجه با توجه به تهدید جانی ایشان و احتمال قوی خونریزی و هتک حرمت بیت‌الله‌الحرام، از مکه معظمه خارج شده‌اند در حالی که دعای عرفه در آخرین ساعات روز نهم ذی‌الحجه قرائت شده است، پس باید مربوط به سال‌های قبل از ۶۰ هجری باشد.

نکته دیگر اینکه آن حضرت حج خود را ناتمام نگذاشته‌اند زیرا ایشان در آخرین سفر حج خود در سال ۶۰ هجری، اصلاً قصد ورود به عرفات نکرده و وارد احرام حج تمتع نشده‌اند که آن را ناتمام بگذارند، بلکه پس از انجام عمره مفرده و در روز هشتم ذی‌الحجه سال ۶۰ هجری به همان دلایلی که بیان شد از مکه معظمه به سمت عراق حرکت کرده‌اند.

* معارف/ سید مصطفی حسینی راد

گفت و گو

ماموستا نقیبی، عضو مجمع علمای جهان اسلام در گفت‌وگو با قدس آنلاین:

حج بزرگ‌ترین رزمایش وحدت مسلمین است

عضو مجمع علمای جهان اسلام گفت: همه کارشناسان ادیان ابراهیمی متفق‌القول هستند که همه ادیان ابراهیمی «اسلام» است.

ماموستا دکتر عابد نقیبی با بیان اینکه دین اسلام تکامل یافته ادیان الهی است، افزود: برخی مناسک و آیین‌ها در اسلام وجود دارد که در ادیان پیشین هم بوده و در شریعت محمدی به آن مهر تأیید زده شده است.

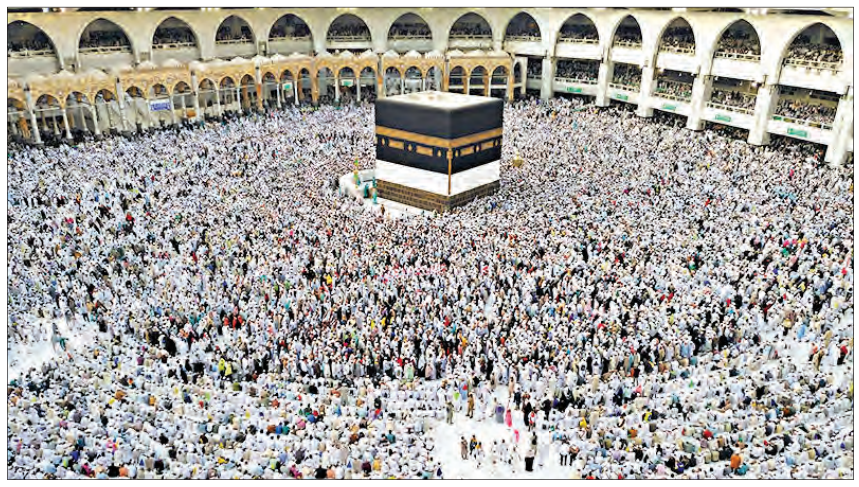
وی طواف خانه خدا و مقدس شمردن حجرالاسود را از اعمال مشترک ادیان ابراهیمی دانسته و اظهار کرد: وجود این مشترکات نشان از ضرورت وحدت ادیان الهی است.

رضای خدا، فلسفه تاریخی حج ابراهیمی

رئیس شورای افتاء اهل سنت سقز، با بیان اینکه مناسک حج نماد وحدت اسلامی است، گفت: حضور همه مسلمانان از هر رنگ، نژاد، مذهب و ملیتی بزرگ‌ترین همایش وحدت است.

ماموستا نقیبی به فلسفه تاریخی حج اشاره کرد و افزود: حضرت ابراهیم که پدرخوانده همه ادیان ابراهیمی است، در کهنسالی صاحب فرزندی شد و به دستور خداوند او را برای قربانی کردن به کوه برد و زمانی که خداوند اسماعیل را به پدرش بخشید، فرزند و همسرش را در سرزمین مکه تنها گذاشت و هاجر برای یافتن آب میان صفا و مروه دوید که امروزه یکی از اعمال حج ابراهیمی محسوب می‌شود. نکته مهم در این اعمال این است که ابراهیم، هاجر و اسماعیل همه سختی‌ها را برای یک هدف به جان خریدند؛ رضای خدا!

وی با اشاره به این بیت از حافظ که می‌گوید: غلام همت آنم که زیر چرخ کبود/ ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزادست، گفت: کاری که حضرت ابراهیم انجام داد مصداق همین بیان حافظ است.



مشترکات ادیان الهی، ظرفیت وحدت بین الادیانی

عضو مجمع علمای جهان اسلام، قربانی کردن در راه خدا را یکی دیگر از مشترکات ادیان الهی عنوان کرد و گفت: قربانی کردن در همه ادیان الهی مانند مسیحیت، یهود و زرتشتی وجود دارد و در اسلام در مناسک حج به عنوان یکی از اعمال مهم حجاج مطرح است. نقطه مشترک ادیان الهی برای قربانی کردن، رضایت الهی است؛ اما همین عمل در برخی مکاتب زمینی با نیت‌های غیرالهی انجام می‌شود که ماهیت آن متفاوت می‌شود.

نقیبی افزود: قربانی کردن برای خورشید، ستاره‌ها، بُت و... ارزش معنوی ندارد و عملی انحرافی است.

استاد حقوق دانشگاه با بیان اینکه توجه پیروان و علمای همه ادیان آسمانی به وجود مشترکات لازم است، گفت: اگر به مشترکات ادیان الهی به عنوان ظرفیت وحدت بین‌الادیانی توجه شود، بسیاری از مشکلات سیاسی، نظامی و نژادپرستانه در دنیا یا از بین می‌رود یا کاهش خواهد یافت.

وی افزود: در قرآن کریم آمده است که ما تفاوتی بین پیامبران قایل نیستیم و همه از طرف خداوند صاحب رسالت هستند، پیروان همه مذاهب اسلامی به این اصل اعتقاد راسخ دارند. افزون براین، مناسک اسلامی مانند حج ابراهیمی که ریشه‌ای محکم در میان ادیان الهی دارد، ریسمان محکمی برای وحدت پیروان مذاهب اسلامی است. ماموستا نقیبی با بیان اینکه مسلمانان گرچه در برخی مناسک با یکدیگر اختلاف دارند اما در کلیت اسلام با هم موافق هستند، گفت: حج یکی از مناسک مشترک و مهم مسلمانان است که بهترین فرصت برای دادخواهی و همراهی امت اسلام برای احقاق حقوق مسلم آن‌هاست. وی افزود: حج این پیام را به ما می‌دهد که همان‌گونه که حضرت ابراهیم برای خداوند از جگرگوشه خود گذشت و او را به قربانگاه برد، ما نیز باید از جان خود برای حفظ دین خدا بگذریم.

عید قربان، برگ برنده تقریب مذاهب

ماموستا دکتر نقیبی با تأکید بر اینکه اعمال روز عید قربان برگ برنده تقریب مذاهب اسلامی است، گفت: روز عید قربان که یکی از مهم‌ترین اعیاد اسلامی است باید محور تقویت وحدت قرار گیرد.

عضو مجمع علمای جهان اسلام ادامه داد: عید قربان بعد از عید فطر دومین روزی است که نماز عید در آن اقامه می‌شود، بنابراین این نماز باشکوه باید نماز وحدت امت اسلام باشد.

پژوهشگر تقریب مذاهب اسلامی افزود: دید و بازدیدهای عیدانه نیز باید به فرصتی برای همدلی شیعه و سنی تبدیل شود. وی تأکید کرد: علمای شیعه و سنی باید تئوری وحدت را با دستورعمل‌های اجتماعی به کف جامعه بیاورند تا شاهد وحدت امت پیامبر(ص) در همه ابعاد باشیم.

یادداشت

حجت الاسلام دکتر محمدرضا جواهری

منشأ و آداب عید قربان

عید سعید و مبارک قربان یکی از دو عید بزرگ مسلمانان جهان است. «عیدفطر» و «عیدقربان» دو عید ارزشمند اسلامی و الهی است که همه مسلمانان آن را گرامی و عزیز می‌شمارند و پیروان همه مذاهب اسلامی برای آن احترام فراوان قایل‌اند. عید قربان و فطر دو عید مشترک میان شیعه و اهل سنت است که محور انسجام اسلامی و وحدت پیروان پیامبر اعظم(ص) می‌باشد و امت اسلامی در آن شادمان و مسرورند و «عیدین» واژه مقدسی است که پیامبرخدا(ص)، امام علی(ع)، امام باقر(ع)، امام صادق(ع)، امام موسی بن جعفر(ع) و امام رضا(ع) برای دو عید فطر و قربان به کار برده‌اند.

عید قربان ریشه در زمان حضرت ابراهیم دارد. قربانی نمودن از سنت‌های ابراهیمی است. مطابق بیان قرآن کریم، ابراهیم از جانب خدا مأموریت یافت فرزندش اسماعیل را ذبح نماید. وی با اسماعیل مشورت کرد، هر دو آماده اجرای فرمان الهی شدند و با صبر در اطاعت و تسلیم و رضایت، از آزمایش الهی سرافراز بیرون آمدند. ابراهیم از فرزندش اسماعیل به حکم وحی الهی دل کند، خداوند هم با تبدیل ذبح وی به قربانی، او را به پدر برگرداند. ابراهیم در سخت‌ترین آزمون الهی که دست کشیدن از فرزند است رستگار گردید و بر اساس وعده خداوند نام نیک او در تاریخ ماند و در سراسر مناسک حج در مسجدالحرام و سرزمین منا و روز عید قربان نام او جاویدان شد و پیامبران پس از حضرت ابراهیم از نسل ایشان برگزیده شدند. مطابق دعای نماز عیدفطر و قربان که از امام صادق(ع) رسیده است، «خداوند» عیدقربان را برای مسلمانان «عید» قرار داده است.

پیامبراعظم(ص) و ائمه معصومین(ع) آداب و اعمالی را برای شب و روز عید سعید قربان ذکر کرده‌اند. احیا و شب زنده‌داری در شب عیدقربان مستحب است. انس نقل کرده پیامبرخدا فرمود: «مَن أحیا لیلَةَ العید لم یمت قلبه یوم یموت القلوب. هر کس شب عید را زنده بدارد دلش روزی که دل‌ها می‌میرند، نمی‌میرد». غسل کردن در روز عید قربان، تطیّب، عطر زدن، تهلیل، تکبیر، تحمید، تقدیس، تزئین و آراستگی ظاهری در این روز مستحب است. عبدالله بن سنان گفته است امام صادق(ع) در تفسیر «آیه زینت» که خدای متعال امر کرده است: «یابنی آدم خذوا زینتکم عند کل مسجد»ای فرزندان آدم! لباس زینت خویش را در هر عبادتی برگیرید» فرمودند: «العیدان والجمعه؛ عید فطر و قربان و روز جمعه». امام باقر(ع) نیز منظور این آیه را آراستگی به لباس‌های زیبا و تمیز در عیدها و جمعه‌ها دانسته‌اند.

خواندن نماز عید قربان در فضای باز بی‌سقف برای عموم مسلمانان جز حاجیانی که در سرزمین منا هستند سنت رسول‌الله (ص) است. خطبه‌های نماز عید قربان بر خلاف نماز جمعه پس از نماز خوانده می‌شود. فضل بن شاذان از امام رضا(ع) نقل کرده که فرموده اند: «خطبه در روز جمعه در آغاز نماز و در عید فطر و قربان پس از نماز قرار داده شده است چون نماز جمعه به‌طور دائم در طول سال برگزار می‌شود و مردم خسته می‌شوند و آن را ترک می‌کنند و برای آن نمی‌مانند و متفرّق می‌شوند، ولی عید در هر سال دوبار است و از جمعه بزرگ‌تر می‌باشد و ازدحام در آن زیادتر و مردم برای حضور در آن راغب‌ترند، پس اگر برخی مردم در خطبه نماز عید متفرق بشوند عموم آنان می‌مانند. قربانی کردن و خوردن از گوشت قربانی در روز عید قربان مستحب است. امام باقر(ع) فرمودند: «امیرمؤمنان علی بن ابیطالب(ع) در روز عید قربان، پیش از خوردن از گوشت قربانی خویش هیچ چیز نمی‌خورد». در حدیث دیگر آمده است: «علی بن ابیطالب(ع) روز عید قربان حیوانی را ذبح می‌کرد و از گوشت آن می‌خورد». زراره گفته است که امام باقر(ع) به وی امر کردند: «روز عید فطر از خانه‌ات خارج مشو تا اینکه چیزی بخوری! و روز عید قربان چیزی از قربانی‌ات بخور».

دیدگاه

قربان عید پیروزی بر غریزه است

حجت الاسلام محسن قرائتی

عید قربان یاد ابراهیمی است که از فرزند خود که سال‌ها منتظر آمدنش بود، گذشت. اگر انسان بتواند بین غریزه و وظیفه، وظیفه را انتخاب کند آن زمان عید است و حضرت ابراهیم(ع) نیز این انتخاب را انجام داد. هر روز که انسان بتواند بین غریزه و وظیفه و بین حق و باطل و حتی بین دو حق، حق‌ترین و احسن را انتخاب کند، آن روز عید است و عید قربان عیدی است که بنیان‌گذارش حضرت ابراهیم(ع) است، زیرا بین غریزه یعنی عشق به فرزندی که پس از سال‌ها و با تضرع از خداوند گرفته بود و وظیفه‌ای که خداوند بر دوش او گذاشته بود «که باید فرزندت را بکشی!» وظیفه را انتخاب کرد. بنابراین عید، روز پیروزی بر غریزه است.

بد نیست بدانیم که عید در اسلام مساوی است با کمک به فقرا؛ عید فطر زکات فطریه، عید قربان، کسی هم پول ندارد گوسفند بخرد شریکی جمع بشوند یکی پنج تومان، ۱۰ تومان بدهند، ۱۰ نفری، ۲۰ نفری، یک گوسفند بکشند و بدهند؛ شریکی باشد، ولی کار بشود. روز عید قربان یکی از دوستان زنگ زد که دعای عید قربان چیست؟ گفتم: دعای عید قربان این است که وقتی گوسفند قربانی می‌کنی، کبابی‌هایش را برای خودت کنار نگذاری! گفت: دعای عید قربان را می‌خواستم. گفتم: همین است.

توحیدِ حقیقی دستاورد عید قربان بود

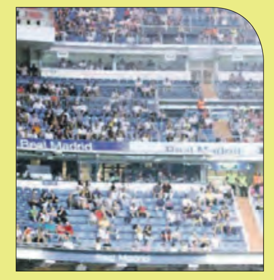
حجت الاسلام احمد مبلغی

عید قربان «مسیر زندگی» و افق فراروی آن را نشان می‌دهد. این مسیر مبتنی بر توجه ژرف به خداوند، همراه با احساس و امید، نعمت و امنیت و ارتباط شاد با انسان‌هاست و افق آن، عبودیت و بندگی محض و تقرب به خداوند است؛ تقربی جامع، ژرف، پر احساس و چند لایه. بر اساس فلسفه این عید، همه چیز باید در برابر خداوند، وضع فرودستی پیدا کند. داستان حضرت ابراهیم(ع) شروع حرکت بی‌پیرایه «توحید» به صورت یک جریان پر امتداد در تاریخ است. در نتیجه این امتحانات الهی تعلق فزاینده‌ای نسبت به خداوند بیش از پیش در ایشان احیا می‌شود که در نهایت به خالص‌سازی روح و اندیشه‌شان بر محور خداوند یعنی التزام به توحید انجامید. بر اساس مطالعات، اساسی‌ترین امتحان‌های حضرت ابراهیم(ع) به زمانی بازمی‌گردد که ایشان به امر خداوند، مأمور به ترک سرزمین خود و رفتن به سرزمین مکه شدند، زیرا این سفر خود متضمن امتحانات دیگر شد. بریدن از محیطی که در آن مناسبات اجتماعی و دینی (با وجود تلاش‌های ایشان) همچنان بر ذهنیت‌ها و آداب غلط و شرک‌آلود استوار بود و رفتن به سرزمینی بی‌سکنه برای بنیان نهادن ملت ابراهیم(ع) امتحانی بزرگ قلمداد می‌شد. بر این اساس می‌توان برای ابراهیم(ع) یک نقش تأسیسی- تاریخی نیز قایل شد که از طرفی خود را برای تاریخ به عنوان یک «ملت» (ملت ابراهیم) معرفی کرد و از طرف دیگر مبنایی برای دین حنیف و توحید شد که با این حرکت دینی، زمینه شکل‌گیری ادیان دیگر فراهم شد و در نهایت به دین اسلام به عنوان کامل‌ترین و جامع‌ترین دین در مسیر تبیین توحید انجامید.

سه نامزد نهایی بهترین بازیکن سال اروپا مشخص شدند
رقابت مودریچ با صلاح و رونالدو

ورزش: یوفا سه نامزد نهایی برای دریافت جایزه بهترین بازیکن سال اروپا را اعلام کرد. کریستیانو رونالدو، محمد صلاح و لوکا مودریچ سه بازیکنی هستند که برای دریافت این جایزه رقابت خواهند کرد. لئو مسی و لوئیز سوارز از این رقابت کنار گذاشته شدند. در تاریخ ۲۵ آگوست، در جریان قرعه کشی مرحله گروهی رقابت های لیگ قهرمانان اروپا، جایزه بهترین بازیکن سال اروپا به یکی از این سه بازیکن اهدا خواهد شد. خیلی ها معتقدند با توجه به نایب قهرمانی کرواسی در جام جهانی و البته درخشش رئال مادرید در چمپیونزلیگ شانس مودریچ برای کسب این جایزه بیشتر از دو بازیکن دیگر است.

برنابئو خلوت‌تر از همیشه!



ورزش: رئال مادرید فصل ۱۹-۲۰۱۸ لالیگا را بامداد دوشنبه (به وقت تهران) با پیروزی ۲-۰ مقابل ختافه آغاز کرد. کارواخال و بیل برای رئال گلزنی کردند تا جولن لوپتگی کار خود را روی نیمکت رئال با برد در لالیگا استارت بزند. اما نکته مشهود این مسابقه، سکوهای خالی سانتیاگو برنابئو بود.

از مسابقه خانگی مقابل ختافه تنها ۴۸۴۴۶ نفر دیدن کردند که چیزی در حدود ۶۰ درصد از ظرفیت ورزشگاه ۸۱ هزار نفری سانتیاگو برنابئو را تشکیل می‌دهد. غیبت کریستیانو رونالدو بعد از ۹ فصل و کم تحرکی باشگاه در کشاندن جانشینی مناسب به رئال از اصلی‌ترین دلایل این استقبال کم محسوب می‌شود.

هادی بر سکوی قهرمانی
سنگین ترین مدال کشتی آزاد نصیب ایران شد

ورزش: پرویز هادی برای سومین بار پرچم پر افتخار کشورمان را در دهکده بازی های آسیایی برافراشت. این کشتی گیر سنگین وزن کشورمان موفق شد با پیروزی قاطع ۷ بر صفر مقابل رقیب چینی صاحب مدال طلای وزن ۱۲۵ کیلو شود. به این ترتیب تیم ملی کشتی آزاد ایران که با ۶ کشتی گیر در این رقابت ها حاضر شده بود با ۳ مدال طلای حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم، علیرضا کریمی در وزن ۹۷ کیلوگرم و پرویز هادی در وزن ۱۲۵ کیلوگرم و یک برنز رضا اطری در وزن ۵۷ کیلوگرم به کار خود در این رقابت‌ها پایان داد. از امروز مسابقات کشتی فرنگی آغاز می شود.

گمانه زنی ها از تیم بعدی حاج صفی بعد از المپیاکوس یونان
بازگشت گلادیاتور به سپاهان

ورزش: یک روز بعد از این که نام احسان حاج صفی از فهرست اروپایی المپیاکوس خارج شد تا رسانه ها از خروج ملی پوش ایرانی از جمع بازیکنان پدرو مارتینز خبر بدهند سایت SDNA در اخبار تکمیلی خود دقایقی قبل مدعی شد این بازیکن با تیم آینده خود به توافق رسیده و قرار است تا چند ساعت آینده به صورت رسمی از باشگاه المپیاکوس جدا شود.

در گزارش SDNA آمده است: «احسان حاج صفی تیم جدید برای خود پیدا کرد به نحوی که مدیربرنامه های او در حال توافق نهایی برای توافق بر سر جزئیات جدایی این بازیکن از المپیاکوس است. تیمی که گفته می شود هم می تواند اروپایی باشد هم باشگاه سابق او در ایران یعنی سپاهان اصفهان که خبر دقیقی در این خصوص منتشر نشده است».

با این اخبار به نظر می رسد باشگاه اصفهانی که از همان دقایق اولیه منتشر شدن احتمال جدایی احسان پیگیر مذاکرات با او برای بازگشت به نصف جهان بود، حالا جدی تر به عقد قرارداد با ستاره سال های گذشته خود فکر می کند. این انتقال می تواند بزرگ ترین جابه جایی تابستان فوتبال ایران باشد چون با حضور احسان حاج صفی در جمع سپاهانی ها امیر قلعه نویی بدون شک مهره ای را در اختیار خواهد داشت که می تواند راه قهرمانی را برای او در بازگشت به جمع زردپوشان هموار کند.

احسان حاج صفی از آن دست بازیکنانی است که امیر قلعه نویی اعتقاد خاصی به توانایی های او دارد. ملی پوش چپ پای ایران در دو قهرمانی که امیر با سپاهان در لیگ برتر به ثبت رساند یکی از کلیدی ترین مهره های او قلمداد می شد تا جایی که بعد از کوچ این مربی به تراکتورسازی نیز شاگرد خود را به بهانه خدمت سربازی با خود به تبریز برد و همواره تمایل زیادی برای همکاری دوباره با او در تیم های تحت هدایتش بوده است.

البته آخرین اخبار پیرامون این بازیکن به تمایل چند باشگاه بزرگ دیگر ایرانی علاوه بر سپاهان برمی گردد که در این روزها تماس هایی با او و مدیربرنامه هایش برقرار کرده اند اما احسان که هنوز تصمیمی برای ترک اروپا نگرفته از پاسخ به این پیشنهادات طفره رفته است گرچه از نصف جهان خبر می رسد پیشنهادی که سپاهانی ها به این بازیکن ارائه داده اند به قدری وسوسه انگیز بوده که می تواند دوباره او را به عنوان کاپیتان این تیم در لیگ هجدهم معرفی کند. بعد از دژاگه و شجاعی بازگشت حاج صفی می تواند تکمیل کننده فهرست کاپیتان های تیم ملی در لیگ برتر باشد.

ضد حمله

پیشنهاد جدید تراکتور به رامین

ورزش: تراکتورسازی که با جذب مسعود شجاعی و اشکان دژآگه در لیگ هجدهم خبرساز شده است، اکنون بار دیگر رامین رضاییان را نشانه گرفته است و به دنبال بازگردان این مدافع ملی پوش به فوتبال ایران است. رضاییان که بعد از درخشش در جام جهانی به دنبال حضور در تیمی بزرگتر بود، در نهایت نتوانسته مذاکرات مثبتی را پیش ببرد و آخرین گمانه زنی در خصوص آینده‌اش به بازگشت به لیگ بلژیک و حضور در تیم اوستنده مربوط می‌شود. در این ارتباط اما گفته می‌شود بعد از اینکه مذاکرات ابتدایی تراکتورسازی با رامین رضاییان در ترکیه به نتیجه نرسید، آنها بار دیگر به دنبال جذب این مدافع ملی پوش هستند و پیشنهاد جدیدی به او ارائه کرده‌اند و در انتظار پاسخ او هستند.

حمله تند مالک مشکی‌پوشان به مشتری باشگاه

ورزش: محمدرضا عباسی در خصوص صحبت‌های اخیر فردی که مدعی خرید تیم مشکی‌پوشان بود و در نهایت از این کار منصرف شد، اظهار کرد: قطعا باید پاسخگوی اسناد و مدارکی که از آنها منتشر می‌کنم باشند. آقایان گفته‌اند می‌خواستند به فوتبال خراسان کمک کنند، مگر رابین‌هود هستی که می‌خواهی کمک کنی؟ مالک باشگاه مشکی‌پوشان گفت: اگر قرار بود با پول گرفتن از بازیکنان تیمداری کنند چرا تیم را در اختیار آقایان قرار دهم؟

تغییر زمان بازی پیکان و پدیده

ورزش: با توجه به درخواست باشگاه پیکان درباره تغییر ساعت بازی با پدیده برای رسیدن به پرواز برگشت و موافقت باشگاه پدیده این مسابقه از هفته پنجم لیگ برتر روز جمعه دوم شهریور به جای ساعت ۱۹:۴۵ در ساعت ۱۸:۳۵ در ورزشگاه امام رضا(ع) مشهد برگزار می‌شود.

بازیکن کلیدی السد دیدار استقلال را از دست داد

ورزش: ابراهیم ماجد، مدافع کلیدی السد در دیدار برابر الغرافه دچار کشیدگی عضله شد و دیدار حساس برابر استقلال در مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا را از دست داد. دیدار رفت دو تیم فوتبال استقلال و السد هفته آینده در ورزشگاه آزادی برگزار خواهد شد.

طیبی با «غیرت» تمدید کرد

ورزش: حسین طیبی، ملی‌پوش فوتسال کشورمان که در دو فصل اخیر در تیم غیرت قزاقستان توپ زده و همراه این تیم نیز به مقام قهرمانی لیگ قزاقستان و آقای گلی این لیگ رسیده بود، قرارداد خود را به مدت یک فصل دیگر با تیم غیرت تمدید کرد.

میز نتایج

انگلیس - لیگ برتر	اسپانیا - لالیگا
برنلی ۱ - ۳ واتفورد	بارسلونا ۳ - ۰ آلاوس
منچسترسیتی ۶ - ۱ هادرسفیلد	ایبار ۱ - ۲ اوئسکا
برایتون ۳ - ۲ منچستریونایتد	رایو وایه کانو ۱ - ۴ سویا

ورزش در سیما

چهارشنبه ۳۱ مرداد هفته پنجم لیگ برتر
استقلال - فولاد
ساعت: ۲۰:۱۵ زنده از شبکه سه

پنجشنبه ۱ شهریور هفته پنجم لیگ برتر
صنعت نفت آبادان - پرسپولیس
ساعت: ۲۰:۱۵ زنده از شبکه سه

پنجشنبه ۱ شهریور هفته پنجم لیگ برتر
نساجی مازندران - نفت مسجد سلیمان
ساعت: ۲۰:۱۵ زنده از شبکه ورزش

جمعه ۲ شهریور هفته پنجم لیگ برتر
سپاهان اصفهان - تراکتورسازی تبریز
ساعت: ۲۰:۱۵ زنده از شبکه ورزش

برانکو به بن بست نرسیده است
علیپور: از لژیونر شدنم بی‌خبرم

فارس: علی علیپور در خصوص شرایط تیم پرسپولیس، کم گل زدن‌های خودش، به بن‌بست رسیدن افکار برانکو و موارد دیگر صحبت‌هایی کرد که در زیر می‌خوانید.

*** بعد از دو برد دو تساوی به دست آوردید. شرایط پرسپولیس این روزها چطور است؟**

به هر حال بازی کردن در لیگ همیشه سختی‌های خاص خودش را دارد. از طرف دیگر همه می‌دانند که ما در چه شرایطی وارد لیگ شدیم. تا اینجا هم بازی‌های سختی انجام دادیم و بازی‌های سخت‌تری انتظار ما را می کشد. البته فصل قبل هم شرایط به همین شکل بود اما ما مطمئناً روز به روز بهتر می‌شویم و در بازی‌های آینده نتایج خوبی خواهیم گرفت.

*** پرسپولیس بعد از مدت‌ها از صدر جدول پایین آمد. فکر می‌کنید باز هم بتوانید به صدر جدول برسید؟**

ببینید تیم ما متشکل از همان بازیکنان فصل گذشته و مربیان سابق است و تغییری نکرده است. خوشبختانه اتحاد بین بازیکنان و مربیان قرار دارد و با همدلی و رفاقت می‌توانیم روزهای سخت‌تر از این را هم بگذرانیم. ما باید خوب تمرین کنیم تا موفق شویم.

*** به نظر می‌رسد برخی تیم‌ها با ارائه فوتبال تأخیری قصد مقابله با پرسپولیس را دارد.**

ما با بچه‌های تیم در مورد همین مسائل صحبت کردیم. همه تیم‌ها مقابل ما برای دفاع کردن می‌آیند تا بلکه بتوانند با ارائه این نوع فوتبال از ما یک مساوی بگیرند. وقتی این مساوی را از ما می‌گیرند آنقدر خوشحالی می‌کنند که انگار ۶ امتیاز گرفته‌اند. اما این اسمش فوتبال نیست و این یک ورزش زشت است.

*** این هفته با نفت آبادان بازی دارید. نظرت در خصوص این بازی چیست؟**

همه بازی‌ها سخت است اما کادر فنی ما برای هر بازی هدف خاصی دارد و مطمئناً تلاش می‌کنیم با یک اتحاد و همدلی و با ارائه فوتبال خوب دست پر از آبادان برگردیم تا بتوانیم با روحیه بالا به مصاف الدحیل قطر برویم.

*** صحبت از الدحیل شد. حتماً می‌دانی که این تیم تا اینجای لیگ قهرمانان آسیا همه رقبایش را شکست داده است.**

همه می‌دانیم که چه بازی سختی پیش‌روی ما است هرچند که این تیم همان تیم لخویا است که با آن بازی کرده‌ایم. همه بازیکنان مصمم و همدل هستند تا بتوانند با ارائه یک بازی خوب هواداران‌مان را شاد کنیم هرچند که قبل از آن بازی سختی در آبادان داریم.

*** فصل گذشته آقای گل لیگ برتر شدی اما تا اینجای بازی‌ها در چهار بازی فقط یک گل به ثمر رسانده‌ای. دلیل کم گل زدنت چیست؟**

از نظر من چیزی عوض نشده و من این مسائل را قبول ندارم. هدف من و سایر بازیکنان فقط موفقیت پرسپولیس است و از همان سال اولی که به این تیم آمدم گفتم که به این چیزها فکر نمی‌کنم. از طرف دیگر به موقعیت هم‌بازی‌هایم احترام می‌گذارم و وقتی که می‌بینم آن ها در شرایط بهتری هستند به آن ها پاس می‌دهم.

*** صحبت از لژیونر شدن تو در نیم‌فصل به گوش می‌رسد. شایعه است یا مقصد خود را مشخص کرده‌ای؟**

چند وقتی است که من در فضای مجازی فعالیت کمتری دارم اما یکی از آشنایان به من گفت که خبر لژیونر شدن من منتشر شده اما جالب است که خودم از آن خبر ندارم! در حال حاضر از این شایعات بی‌خبرم اما برخی‌ها می‌خواهند با این حرف‌ها برایم حاشیه بسازند. چطور قرار است لژیونر شوم وقتی خودم از آن بی‌خبرم. همه تمرکز من روی پرسپولیس است.

*** راستی چه شد که تمام عکس‌هایت را از اینستاگرامت پاک کردی؟**

خواستم عکس‌هایم را آرشیو کنم اما بعد از اینکه آنها را آرشیو کردم بلد نبودم آن ها را برگردانم و به همین دلیل همه عکس‌هایم پاک شد!

*** به دلیل دو تساوی اخیر منتقدان برانکو می‌گویند او به بن‌بست تاکتیکی رسیده است. تو که با برانکو کار می‌کنی این موضوع را رد می‌کنی؟**

اصلاً این موضوع را قبول ندارم. چراکه برانکو در چهار سالی که در پرسپولیس بوده همیشه نتیجه گرفته است اما جالب است که برخی‌ها الان صحبت از سیستم تکراری یا به بن‌بست رسیدن برانکو می کنند اما من این موضوع را قویاً رد می کنم چرا که ما همراه با برانکو در این سال‌ها بهترین نتایج را گرفتیم. باید قبول کرد که پرسپولیس تیم بزرگی است و حاشیه‌های بزرگی هم دارد. از طرف دیگر هواداران از این تیم فقط برد می‌خواهند اما در دو بازی اخیر ما مساوی کردیم. من به کار کردن با برانکو افتخار می کنم.

گرانترین نیمکت تاریخ بارسا؛ ۲۹۴ میلیون یورو
«لاماسیا» در حال فروپوشی است؟

ورزش: بارسلونا در هفته اول لالیگا در نیوکمپ به مصاف آلاوز رفت و با گل های مسی (۲) و کوتینیو این تیم را شکست داد تا شروع مقتدرانه ای داشته باشد. ارنستو والورده سرمربی بارسلونا در این بازی ترکیبی را روانه میدان کرد که در آن بازیکن جدیدی دیده نمی‌شد. او ترجیح داد بازیکنان جدید را روی نیمکت قرار دهد تا بدین ترتیب نیمکت بارسا در این بازی، بسیار لوکس و گران قیمت به نظر برسد. در حقیقت تمامی بازیکنان جدید به اضافه فیلیپه کوتینیو، گران ترین خرید تاریخ باشگاه بازی مقابل آلاوز را از روی نیمکت آغاز کردند.

***شروع بدون ریسک**

... و قدرتمندترش در زمین باشد. نیمکت نشینی کوتینیو هم می‌توانست متعجب مان کند اما شاید والورده نمی‌خواست در شروع مسابقه ریسک کند.

***نیمکت سرسام آور**

هفت بازیکنی که نیمکت بارسا را در مقابل آلاوز تشکیل ... هزینه ای برای او پرداخت نشده است.

***ارزش دو برابری**

فصل قبل، ارزش گرانترین نیمکت بارسا به ۱۳۱ میلیون یورو می‌رسید اما در این فصل و در همان بازی اول، ارزش نیمکت به بیش از دو برابر ارتقا یافته است. در فصل قبل تفاوت زیادی بین تیم اصلی بارسا و نیمکت نشینان این تیم مشاهده می‌شد و همین مسئله در برخی بازی ها والورده را به شدت اذیت کرد. اما در تابستان باشگاه دست به خرج برد و برخی بازیکنان آن نیمکت ضعیف نظیر آلکس ویدال، آندره گومش، لوکاس دینیه و یری مینا دیگر جایی در تیم ندارند.

تیمی با ۷ میلیارد بدهی
گرشاسبی: قاچاقی مدیرعامل پرسپولیسم!

ورزش: حمیدرضا گرشاسبی در واکنش به شایعات کنارگیری‌اش از باشگاه پرسپولیس اظهار کرد: من به صورت قاچاقی مدیرعامل باشگاه هستم و منتظریم به زودی از افغانستان مدیرعامل برای باشگاه بیاورند!

او اضافه کرد: هنوز قانون بازنشستگان ابلاغ نشده تا ببینیم چه مفادی دارد. نمیدانم چرا دوستان به دنبال برکناری من هستند؟ اول اجازه بدهید قانون ابلاغ شود و بعد ببینیم این قانون چه مفادی دارد و بعد تصمیم بگیریم.

گرشاسبی درباره بدهی مالیاتی باشگاه پرسپولیس هم گفت: ما در این زمینه مشکلاتی داریم زیرا پیش از این به دلیل نبود مدارک لازم، مالیات باشگاه علی‌الرس محاسبه شده اما ما درخواست کردیم بررسی مجدد در این زمینه انجام شود.

او در پاسخ به این سوال که بدهی باشگاه پرسپولیس الان چقدر است؟ گفت: به غیر از مالیات، پرسپولیس ۷ میلیارد تومان دیگر بدهکار است که اگر این مبلغ را هم پرداخت کنیم، دیگر بدهی باشگاه صفر خواهد شد.

تکذیب حاجی‌بیگی

اما حمیدرضا حاجی‌بیگی در خصوص شایعه مدیرعاملی او در باشگاه پرسپولیس گفت: ...

هفته پنجم لیگ برتر فوتبال کشور
پدیده، پیکان را هم پنچر می‌کند؟

هجدهمین دوره بازی های آسیایی - جاکارتا

18th ASIAN GAMES Jakarta Palembang 2018

شاگردان کرانچار به کره جنوبی خوردند
صدرنشینی ناخواسته امیدها

ورزش: دیدار تیم‌های فوتبال امید ایران و میانمار در چارچوب مرحله گروهی بازی‌های آسیایی اندونزی با شکست دو بر صفر شاگردان کرانچار به پایان رسید. با این شکست شاگردان کرانچار ۴ امتیازی و صدرنشین گروه F باقی ماندند و در مرحله بعد باید به مصاف تیم دوم گروه E یعنی احتمالا کره‌جنوبی بروند. تیم‌های ملی امید ایران و عربستان که از دو مسابقه اخیرشان ۴ امتیاز گرفته بودند، به نظر می‌رسید برای کسب صدرنشینی به مصاف حریفان خود بروند ولی هر دو تیم با ترکیبی که نیمی از آنها را ترکیب دوم تشکیل می‌دادند، مقابل رقبای خود قرار گرفتند و شکست خوردند.

امیدهای فوتبال ایران با نظر کادر فنی تیم ملی قصد داشتند با باخت مقابل تیم میانمار عنوان دوم مرحله گروهی را کسب کنند تا در دور حذفی حریف بنگلادش شوند ولی شکست ۳ بر صفر عربستان در جدال با کره شمالی موجب شد تا شاگردان کرانچار در دور حذفی برابر امیدهای کره جنوبی قرار بگیرند؛ عربستان هم با باخت تیم سوم شد ولی ممکن است با توجه به در نظر گرفتن امتیاز برترین تیم سوم تمام گروه‌ها، به دور حذفی برسد.

***کرانچار: فرق ندارد با چه تیمی بازی کنیم**

زلاتکو کرانچار سرمربی تیم امید ایران در نشست مطبوعاتی بعد از بازی میانمار درباره تغییر ترکیب ایران و شکست در بازی میانمار گفت: علاوه بر این برخی از بازیکنانم کارت زرد داشتند که طبیعتا برای عدم محرومیت از دیدار بعدی به آنها بازی ندادم. شرایط ما نسبت به بازی با عربستان و کره شمالی متفاوت بود اما درباره در نیمه اول شرایط خوبی به لحاظ حفظ توپ داشتیم و چند موقعیت گلزنی نیز به دست آوردیم و به راحتی آنها را از دست دادیم.

کرانچار در پاسخ به این سوال که به نظر می رسد شما به دلیل عدم رویارویی تان با کره جنوبی در مرحله دست به چنین تغییراتی زدید گفت: بله این هم می تواند نظر درستی باشد اما اینکه صرفا بخواهیم به دلیل بازی بدی مان چنین تغییراتی بدهیم درست نیست. واقعا برخی تغییراتم اجباری بودند.

کرانچار درباره بازی بعدی تیم ملی گفت: حالا در مرحله بعد باید با کره جنوبی بازی کنیم و این رویارویی هرگز پلن ما را در این تورنمنت تغییر نخواهد داد. چه کره جنوبی و یا هر تیم دیگری که باشد ما کار خودمان را با قدرت انجام خواهیم داد ما در یک تورنمنت فشرده هستیم و حالا هم فرقی ندارد که با چه تیمی بازی خواهیم کرد.

استیلی: نتیجه بازی عربستان - کره غیرفوتبالی بود!

حمید استیلی مدیر تیم امید بعد از باخت به میانمار و صعود به عنوان تیم اول به مرحله بعد بازیهای آسیایی گفت: اتفاق اصلی در بازی عربستان و کره شمالی افتاد. بازی آنها جوانمردانه نبود. وی با اشاره به بد بازی کردن تیم ملی ایران در این بازی خاطر نشان کرد: تمام هدف ما حفظ بازی بود اما نتیجه بازی عربستان و کره، بخشی از تمرکز ما را برهم زد.

استیلی در مورد بازی با کره جنوبی گفت: به عنوان تیم اول گروه، محکوم به پیروزی هستیم و تلاش می کنیم از سد کره بگذریم. شاید قسمت این بوده است که از این مسیر به مراحل بالاتر برویم.

خبر

اولین مدال سابر پس از ۴۴ سال
پاکدامن به برنز رسید

ورزش: علی پاکدامن با شکست نزدیک ۱۵ بر ۱۴ برابر سابریست کره‌ای از صعود به دیدار پایانی بازماند و به مدال برنز بازی‌های آسیایی بسنده کرد. این اولین مدال سابر انفرادی ایران در بازیهای آسیایی پس از ۴۴ سال بود. ایران از بازیهای آسیایی ۱۹۷۴ تهران تاکنون موفق به کسب مدال در سابر انفرادی نشده بود.

ماجرای عجیب در اهدای مدال شنای ۲۰۰متر مردان

ورزش: در رقابت های شنای بازی های آسیایی وقتی نوبت به مراسم اهدای مدال طلا به سون یانگ، شناگر چینی رسید، میله پرچم در زمان پخش سرود ملی چین سقوط کرد تا بازی های آسیایی جاکارتا شاهد مضحکترین اهدای مدال تاریخ باشد. مسئولین برگزاری بازی ها با عجله پرچم ها را از حاشیه استخر جمع کرده و آنها را دوباره به میله فلزی شکسته وصل کردند ولی در حالیکه سرود ملی چین برای دومین بار در حال پخش شدن بود نتوانستند میله حامل پرچم ها را دوباره بلند کرده و به حالت قائم در بیاورند. سون و تماشاچی های حاضر در ورزشگاه در طول این ماجرا با شگفتی و ناباوری شاهد این صحنه ها بودند.

اورسجی: کبدی فقط طلا می خواهد

ایسنا: رئیس فدراسیون کبدی با ابراز رضایت از نتایج تیم های ایران گفت: مدالی جز طلا ما را خوشحال نمی کند. عباس خواجه اورسجی گفت: خوشبختانه ورزشکاران ما خیلی خوب کار کردند، در کل شرایط برگزاری مسابقات تعریفی نیست ولی ورزشکاران ما راضی هستند. ما خیلی امیدواریم که بانوان طلا بگیرند. تمام امید ما این است که با طلا به ایران بر گردیم. شاید مدال نقره خیلی ما را شاد نمی کند.

اخراج ۴ بسکتبالیست ژاپنی از دهکده بازی ها

ورزش: تیم ملی بسکتبال ژاپن در بازی های آسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا خبر ساز شدند. ۴ بازیکن تیم ملی بسکتبال ژاپن که از برتری تیم شان برابر قطر خوشحال بودند به هتلی در خارج از دهکده بازی ها رفتند و در حالی که لباس رسمی تیم ملی بسکتبال ژاپن را بر تن داشتند به رفتارهای غیراخلاقی پرداخته اند.

بانوی سوارکار ایران در جایگاه دوازدهم ایستاد

پنجمی رکابزن کوهستان ایران

هندبالیست‌های ایران حریف بحرین نشدند

عاشورزاده به مدال برنز قناعت کرد

هادی ساعی نماینده کمیته المپیک در بازی‌های آسیایی:
مدال های ایران از دوره قبل بیشتر می شود

مهر: نماینده کمیته المپیک در بازی‌های آسیایی با بیان اینکه ایران به صورت مکتوب نسبت به وضعیت میزبانی اندونزی ... پیدا کند. در کل برخی هزینه ها را خودِ کمیته ملی المپیک متقبل شده است.

سرمربی تیم ملی کشتی آزاد:
برخی مغرضانه اعتراض می کنند

بسمه تعالی

به اطلاع می رساند مدیریت شعب بانک کشاورزی خراسان رضوی در نظر دارد املاک مازاد خود را به شرح ذیل در دو نوبت آگهی از طریق مزایده واگذار نماید متقاضیان خرید می توانند جهت دریافت فرم شرکت در مزایده و ارائه پیشنهادها در ساعت اداری (۸ صبح لغایت ۱۴)به مدیریت شعب این بانک به نشانی :مشهد ، بلوار دستغیب ، نرسیده به چهارراه خیام ،یا شعبه محل وقوع ملک مراجعه وجهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۷۶۳۸۷۱۱ داخلی ۱۲۸۹ و یا شماره مستقیم ۳۷۶۶۳۳۵۴ (واحد حقوقی) تماس حاصل فرمایند . آخرین مهلت شرکت در مزایده و تحویل پاکتهای پیشنهادی ساعت ۱۴روز شنبه مورخ ۹۷/۰۶/۱۰ می باشد ضمنا پاکتهای پیشنهادی درروز سه شنبه مورخ ۹۷/۰۶/۱۳ ساعت ۱۰ صبح در کمیسیون معاملات استان به نشانی فوق بازگشایی خواهد شد .

نحوه دریافت ثمن معامله پس از اعلام برندگان و همزمان با انعقاد قرارداد بشرح جدول ذیل می باشد

ردیف	شرایط پرداخت (گروه)	میزان پرداخت نقدی	میزان پرداخت غیر نقدی (باقیمانده در اقساط)
الف	نقدی	۱۰۰درصد	**********
ب	اقساطی	حداقل ۲۰ درصد	مابقی در اقساط حداکثر ۵ ساله با سود بانکی

تبصره ۱ : اولویت با پرداخت نقدی می باشد .
تبصره ۲ : کلیه املاک با وضع موجود به فروش می رسد و در صورت داشتن متصرف ،تخلیه بر عهده خریدار می باشد .
تبصره ۳ :مبلغ سپرده شرکت در مزایده معادل ۵٪ مبلغ پایه مندرج در آگهی بوده و قابل پرداخت در کلیه شعب بانک کشاورزی طی سند مرکزبه حساب امور مالی مدیریت شعب بانک در استان خراسان رضوی کد ۹۰۰۰ می باشد .
تبصره ۴ :بانک در همه حال در قبول یا رد یک یا کلیه پیشنهادهای خریداران بدون ذکر دلیل و همچنین تجدید مزایده یا انصراف از مزایده یا انصراف از فروش بدون ذکر علت مختار است و در صورت رد پیشنهاد خریدار یا انصراف از مزایده یا عدم امکان انجام معامله به دلیل معاذیر قانونی یا اداری صرفا مبالغ پرداختی خریدار به نامبرده مسترد خواهد شد .

ردیف	مشخصات ملک	محل وقوع ملک	پلاک ثبتی		مساحت ٦دانگ(متر مربع)		وضعیت تصرف	قیمت پایه (ریال)	توضیحات	تلفن
			فرعی	اصلی	عرصه	اعیان				
۱	یک باب مغازه همکف	مشهد - بلوار فرودگاه - بعد از بزرگمهر پلاک ٤٠١	۱۳۸۳۸	۲۳۲	۳۸۸	٤١	تخلیه	۳.٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠	عرصه موقوفی به مساحت کل ۳۸۸ متر مربع و همکف ۳۰ متر مربع خالص و ۱۱ متر بالکن	٤٧٢٣٤٩٠٠
۲	یک واحد تجاری در طبقه فوقانی	مشهد - بلوار فرودگاه - بعد از بزرگمهر	۱۳۸۳۸	۲۳۲	۳۸۸	۱۸۸	تخلیه	٥.٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠	عرصه موقوفی به مساحت کل ۳۸۸ متر مربع	٤٧٢٣٤٩٠١
۳	حقوق مالکانه ۳ واحد تجاری همکف	مشهد - بلوار فرودگاه - بعد از بزرگمهر پلاکهای ۳۹۹ و ٤٠٥ و٤٠٧	۱۳۸۳۸	۲۳۲	۳۸۸	٥٥٥	متصرف	۸.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠	عرصه موقوفی به مساحت کل ۳۸۸ متر مربع و همکف ۳٥۱ متر مربع ناخالص و نیم طبقه ۱۹٥ متر مربع و انبار تجاری ۹ متر مربع	٤٧٢٣٤٩٠٢
٤	شش دانگ عرصه و اعیان یکباب مغازه	درگز - انتهای خیابان مدرس	۲٥۱٤	۲٤٥	٦٦.٤٥	٦٦.٤٥	تخلیه	٤٤٠.٠٠٠.٠٠٠	عمر تقریبی بنا ۱٥ سال و دارای امتیاز برق	٤٦٢٢٣١٨١
٥	۲.۳٤ دانگ مشاع از ٦ دانگ یک واحد مرغداری	درگز - جاده پرکند - جنب روستای سنگبر	۲	۱۲٤	۲۸٤۷۲	٦۲۰۰	متصرف	٥.۷۷۲.٠٠٠.٠٠٠	دارای ساختمان کارگری و نگهبانی - سالن انبار دان و ٤ سوله پرورش -گاز و برق صنعتی و چاه آب	٤٦٢٢٣١٨١
٦	۲.٦٦۲۳ دانگ از ششدانگ یکواحد مرغداری	تایباد - کیلومتر ۱۳ جاده تربت جام - اراضی ارزنچه	۱۳	۲۸٤	۲۲٤۹٦	۲٦۷۳	متصرف	٤.٠٥۹.٤۷٥.٠٤٠	مشتمل برسالن تولید - انبار - منزل مسکونی و ساختمان اداری	٥٤٥۲٤۹۲٥
۷	ششدانگ یکباب منزل مسکونی	تایباد -کاریز - بلوار امام رضا جنب مسجد جامع	٥۹۱	۲۷٦	٤۱۳٦.٥٤	٦٤۱	تخلیه	۳.٥٦٤.٠٠٠.٠٠٠	باقیمانده پس از اصلاحی و عقب نشینی ٤۱۳٦.٥٤ متر مربع خواهد بود	٥٤٥۲٤۹۲٥
۸	ششدانگ یکباب منزل مسکونی	تایباد -کاریز - خیابان امام محمد غزالی -کوچه تخت جمشید-نبش بن بست اتحاد	۷۷۷	۲۷٦	۳٥۷.٥	۱۳۲	تخلیه	٥٥٦.۲٠٠.٠٠٠	ملک از ضلع شمال و غرب به مساحت ٥٥م.م و از ضلع شمال به عمق ۲.۲ م.م واز ضلع غرب ٤٥.٠م.م و از مساحت اعیان ۳۸ م.م در طرح عقب نشینی است	٥٤٥۲٤۹۲٥
۹	٦۱٥۷٥.۹۸٥سهم مشاع از ۱۱۷٦٥۷٥۲سهم ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد مرغداری و اراضی کشاورزی	تربت جام - کیلومتر ۱۳ جاده فریمان - اراضی ابراهیم آباد	۳	۱٤۷۰	۱۱۷٦٥۷٥۲	۱۱۰۲	متصرف	۱.۹٦٠.٠٠٠.٠٠٠	۷۲۰۰مترمربع کاربری مرغداری با ظرفیت ۱۰۰۰۰ قطعه - سالن تولید - انبار - دفترکار و اتاق کارگری - منزل کارگری - ٤٠٠٠ مترمربع زعفران ٦ساله	٥۲٥۲٠۱۲٠
۱۰	۳.٥۳ دانگ مشاع از ٦ دانگ یک باب منزل مسکونی	تربت جام - خ میرقوام الدین ۱٦	۱۳	۱٠۷۸	۱۹٠	۱۳٠	متصرف	٤۷٦.٥٥٠.٠٠٠	۱٠٠ متر مربع همکف و ۳٠ متر مربع زیرزمین	٥۲٥۲٠۱۲٠
۱۱	ششدانگ یکباب منزل مسکونی	چناران - سیدآباد - روستای قزلکن - خیابان اصلی	۱۳۳	۱٦	۸٠۲.٠٦	۲٠٠	متصرف	۸٦٤.٠٠٠.٠٠٠	دارای اصطبل و انباری ۸٠ متر مربع ، امتیازات آب برق و گاز ، قدمت حدود ۲٠ سال	۳٦٥۸٠۹٠۹
۱۲	۱دانگ مشاع از ٦دانگ یک قطعه زمین مزروعی	چناران روستای مزنگ -مزرعه موسی آباد	-	۱۸۳	٥۷۸٥۳	٠	متصرف	۱.٦۱۹.۹٠٤.٠٠٠	دارای حق آبه از چاه عمیق با دبی ۲٦ لیتر است	٤٦۱۳۱٠۱۱
۱۳	۲.۲دانگ مشاع ا ز ٦دانگ یک قطعه زمین مزروعی	کیلومتر ۳ ضلع شمالی اتوبان چناران -قوچان قبل از پلیس راه چناران	۱۹	۱٥٥	٥٠٠٠	٠	تخلیه	٥۸٦.٦٦٤.٠٠٠	فروش با وضع موجود	٤٦۱۳۱٠۱۱
۱٤	۲.٦٠۹ دانگ مشاع از ششدانگ یکباب منزل مسکونی روستایی	چناران-روستای رادکان	۹۷٦	۲٥	۹٦۷.۸۲	۳۸٠	متصرف	٥۱۲.٠٠٠.٠٠٠	مشتمل بر دو طبقه مستقل (همکف و زیر زمین) می باشد که قدر السهم بانک ٤۲٠.۸متر مربع می باشد	٤٦۱۳۱٠۱۱
۱٥	٥۸٠سهم از ۷۷٠سهم عرصه و اعیان یک واحد ساختمان روستایی	قوچان - دهستان دولتخانه - روستای رهورد	۲۹۳	۱٠٦	۷۷٠	۱۹٠	تخلیه	۳۸۷.٠٠٠.٠٠٠	ساختمان ویلایی روستایی شامل دفتر کار و انبار و امتیاز برق-یک طبقه بنا	٤۷۲۳٤۹٠٠
۱٦	نه سهم مشاع از بیست سهم عرصه و اعیان یکباب کارخانه بسته بندی چای	سبزوار -شهرک صنعتی سبزوار - تلاش ۷ -قطعه ۳۹	۱٠٠	۱۸	۲۲۷۹	٥۱۷	متصرف	۱,٠۸٠,٠٠٠,٠٠٠	دارای سوله - سرایدارای - استخر بتنی	٤٤۲۲۱۳۱٥
۱۷	٤ دانگ مشاع از ٦ دانگ یک قطعه زمین مزروعی	سبزوار - روستای ابارش	۸۲٤	۸	۹۳٦٤.۲	۸٠	تخلیه	٥٥۲.۷٥۷.۳۳۳	دارای خانه کارگری و استخر ذخیره آب ۲۹٠ متر مکعبی	٤٤۲۲۱۳۱٥
۱۸	سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین زراعی	جغتای - روستای عبدل آباد - اراضی عباس آباد	٥	۲۱۱	۱۳۸٤۹۱	٠	متصرف	۳٤۸.۹۹۷.٥۲۱	فروش با وضع موجود	٤٥٦۲۲۲۹۱
۱۹	۳.٠۷ دانگ مشاع از ششدانگ یک واحد دامداری	جغتای - روستای عبدل آباد ریواده - مزرعه رستم آباد	۳	۲۱۱	۳۳٥۱۷	۳٠۷٦	تخلیه	۱.۲٥۳.۸۸٥.۱٥٥	فروش با وضع موجود	٤٥٦۲۲۲۹۱
۲٠	شش دانگ یک واحد دامداری	مشهد - جاده خین عرب - روستای گیزی -بعد از سه راهی بهار سمت چپ- نرسیده به روستای بهار	۱	۱٤٠	۳۳٠٠٠	۲٠۲٥	متصرف	۳۲.۹٦٠.٠٠٠.٠٠٠	چاه آب با مجوز نیم لیتر در ثانیه - دارای ٥ سالن - ساختمان اداری نگهبانی و سرایداری	۳٦٥۸٠۹٠۹
۲۱	ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	سرخس- اراضی بزنگان	۱	٤۲	۷٠٠٠٠	٠	متصرف دارد	۲۲٤,٠٠٠,٠٠٠	فروش با وضع موجود	۳٤٥۲۷٠۱٥
۲۲	نه دهم سهم مشاع از ۱ سهم مشاع از ۱٠سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	سرخس- اراضی بزنگان	٥	٤۲	٦٤۸٠٠	٠	متصرف	۲٠٠,٠٠٠,٠٠٠	فاقد منابع آبی و بصورت دیم قابل بهره برداری می باشد	۳٤٥۲۷٠۱٥
۲۳	ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	سرخس اراضی بزنگان موسوم به حیدرآباد	۲	٥٦	٤٦٠٠٠٠	٠	متصرف	۸۸۳.۲٠٠.٠٠٠	فاقد منابع آبی و بصورت دیم قابل بهره برداری می باشد	۳٤٥۲۷٠۱٥
۲٤	نه دهم سهم مشاع از ۱ سهم مشاع از ۱٠سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	سرخس اراضی بزنگان موسوم به باغک	۳	٤۲	٤۸٥۱٠٠	٠	متصرف	۸۱٤.۹٦۸.٠٠٠	فاقد منابع آبی و بصورت دیم قابل بهره برداری می باشد	۳٤٥۲۷٠۱٥
۲٥	نه دهم سهم مشاع از ۱ سهم مشاع از ۱٠سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	سرخس اراضی بزنگان موسوم به باغک	٤	٤۲	۳۱۷۷٠٠	٠	متصرف	٥۳۳.۷۳٦.٠٠٠	فاقد منابع آبی و بصورت دیم قابل بهره برداری می باشد	۳٤٥۲۷٠۱٥
۲٦	ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	سرخس- اراضی بزنگان	-	۳۱	۱۲۲٤٠٠٠	٠	متصرف	۱.۷٦۲.٥٦٠.٠٠٠	فاقد منابع آبی و بصورت دیم قابل بهره برداری می باشد	۳٤٥۲۷٠۱٥
۲۷	ششدانگ یک باب منزل مسکونی	فریمان - خ مدرس شرقی - بین مدرس ۱ و ۳ پلاک ۲٥	۳۳۲۱	۲۷٦	٤٥٥.۱۲	۲٠۱	متصرف	۱.۷٠٠.٠٠٠.٠٠٠	دارای انباری ، پارکینگ و سایبان ایرانیتی - امتیازات کامل	۳٤٦۲۲٤٦٠
۲۸	ششدانگ یک باب منزل مسکونی	فریمان - خ ۲۲ بهمن - جنب تامین اجتماعی- پ ۱۸۸	٥۲٥۳	۲۷٦	۳۷۸.٦۷	۲۳٠	متصرف	۲.۱٠٠.٠٠٠.٠٠٠	دارای زیرزمین ، پارکینگ ، کف موکت و امتیازات	۳٤٦۲۲٤٦٠
۲۹	۸۲۹۹۲ سهم مشاع از ٥٦۷٥٤٥ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	کیلومتر ٤٥ جاده فریمان - مشهد	٦	٤۲۳	٥٥۸۹۱٤	٠	تخلیه	۱.٦۸٦.۳۹۷.٤٤٠	سهم بانک حدود ۸۱۷۳٠م٠م می باشد -دارای پروانه بهره برداری آب با دبی ٤٠ لیتر در ثانیه -دارای ساختمان مسکونی - انبار و استخر سیمانی ذخیره آب	۳٤٦۲۲٤٦٠
۳٠	۲٥٥.٥۱ سهم مشاع از ٦٠٠ سهم عرصه و اعیان یک باب منزل مسکونی	کلات - روستای گرو	۱٠۷٥	۳٦	۳۲٠.۸۳	۱۱۷	متصرف	۲٠۲.٤٠٠.٠٠٠	۷۷ متر مربع بنای نیمه اسکلت با ٥٠ درصد پیشرفت و ٤٠ متر مربع بنای قدیمی	۳٤۷۲۲٦۱۲
۳۱	شش دانگ یک واحد دامداری و زمین مزروعی متصل به آن	نیشابور - دهستان تحت جلگه - اراضی همت آباد	٥	٤٤	۹٥٠٠	۸۸۸.٥	متصرف	۱,٠۷٤,۳۲٠,٠٠٠	دارای سالن - بهاربند - انبار - مسکونی - برق فشار قوی - چاه نیمه عمیق و استخر بتنی	٤۳٥۲۳٦٦۳
۳۲	۲.٥۳ دانگ مشاع از ششدانگ یکباب کارخانه تولید ادوات کشاورزی	نیشابور- انتهای بنیاد شهید - سمت غرب پل رو گذر	۱٥٠	٤٥	۱٥۱۲	۷٦٤.۱۷	متصرف	۱.٦۳٤.۳۸٠.٠٠٠	دارای سالن تولید- نمایشگاه- نگهبانی - سایه بان -انبار -نیم طبقه	٤۲۲۲۲٠٦٠
۳۳	۲.٥دانگ از٦دانگ یک واحد گاوداری	نیشابور -اراضی فرط آباد -دهستان دربقاضی	۱٠و۸	۱٦٦	٤۸۸٠	٠	متصرف	٦۳۳,٦٥۲,٠۸۳	دوقطعه دامداری و باغ محصور، فروش با وضع موجود	٤۲۲۲۲٠٦٠
۳٤	هفت نهم مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین زراعی	نیشابور - مزرعه لنج آباد - دهستان ریوند	۱٤۳	۱٥	۳٠٠٠	٠	متصرف	٥۲۸.٠٠٠.٠٠٠	فروش با وضع موجود	٤۲۲۲۲٠٦٠
۳٥	۱.٦٥سهم مشاع از شش سهم مشاع از مدار ۱۲ سهم مزرعه و قنات امین آباد شهیر به جعفری و ۱.٦٥ سهم مشاع از شش سهم مشاع از مدار ۱۲ سهم مزرعه وقنات خالق آباد	نیشابور-اراضی خرم آباد - دهستان دربقاضی	-	۳۷و ۳۸	٤٥٦٠۳۲.٥	٠	متصرف	٤٠۸,٠٠٠,٠٠٠	فروش با وضع موجود	٤۲۲۲۲٠٦٠
۳٦	ششدانگ یکواحد مرغداری	کاشمر-روستای تربقان	۱٥۹	۲٦	٥۹۹۹.۱	۱۸۷۳.۳	تخلیه	۲,٤٥۸,۷٤۹,٦٠٠	سالن۱به مساحت ۸۷۳.۷٥ م٠م و سالن ۲به مساحت ۸۷۹.٥۷ م٠م - نگهبانی ۱۲٠ م٠م -۲عدد هوادهی ٥۷.٥ م٠م٠ دارای امتیاز آب و شبکه آب رسانی و برق ۳ فاز ۳۲ آمپر	٥٥۲٤۲٠۳٥
۳۷	شش دانگ اعیان یک واحد گاوداری	خلیل آباد - کیلومتر ۱۲ جاده بردسکن - اراضی جابوز	٦٥٠	٤۸	۱٠٠٠٠	۱۸٥٠	تخلیه	٤٠۸.٠٠٠.٠٠٠	عرصه استیجاری جهاد کشاورزی - دیواربلوکه ای - مخزن آب - سرایداری - انبار علوفه	٥۷۷۲۲٥٥۷
۳۸	شش دانگ یک باب منزل مسکونی	بردسکن - شهرک فرهنگیان - حافظ ۳ -پلاک ۲۲	۲۲۷	٥٤	۲۸٠	۳۱۱	متصرف	۱,۷۱٤,۲٠٠,٠٠٠	۲٠ سال ساخت - همکف ۱۷٠متر - اول ۱۲٠ متر - زیرزمین ۲۱ متر	۳٦٥۸٠۹٠۹
۳۹	۹سهم از ۱٦ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی	تربت حیدریه - دولت آباد - روستای کاریزک ناگهانی	۲٦٥	۲۳۲	۱۲۹۸٤٤	٠	متصرف	٤.٠۱۷.٠٤۸.۷٥٠	حدود ۷.٥ هکتار زعفران و ٤.٥ هکتار چغندر - فروش با وضع موجود	۳۲۲۲۸٥۸۲
٤٠	شش دانگ یک باب منزل مسکونی	تربت حیدریه - خ باغسلطانی ۱٤ - پلاک ۳	۱	۲٦۹٤	۳۸۸.٦	۳٥۳	متصرف	۲.۲٠٠.٠٠٠.٠٠٠	۱۲٥ متر زیرزمین ۱٦٥ متر همکف ٦۳ متر طبقه اول - آب برق گاز	٥۳۷۲٤۱٦٠
٤۱	دو ساعت میاه از مدار ۱٦سهم (۳۸٤ ساعت)مزرعه و قنات بهارستان	تربت حیدریه -کیلومتر ٥ جاده صنوبر سمت چپ جاده	٠	۲٠٥	٥٠٠٠	۱۷٤٥.۲	متصرف	٤۸٦.٠٠٠.٠٠٠	دارای ساختمان و تاسیسات جهت مرغداری	٥۲۲۹٠۲٤٠
٤۲	۳.٥ سهم از ٦ سهم ششدانگ یک باب منزل مسکونی	تربت حیدریه - خ امام خمینی ۱۸ - پلاک ۱۲	۱۷۷۳	۱۲۹	۲۲٤.۷٥	۲٥۸.٥	متصرف	۱.٤٠٠.٠٠٠.٠٠٠	دو طبقه مسکونی ، پارکینگ و امتیازات آب برق و گاز	٥۲۲۳۹۸۳۹
٤۳	ده سهم و نیم مشاع از بیست سهم ششدانگ یک قطعه باغ انار و پسته	تربت حیدریه - اراضی مرتضویه - دهستان اربعه	٦۹	٥٦	۲۷۲۹٦٠	٠	متصرف	۱.۸۹٠.٠٠٠.٠٠٠	سیستم آبیاری قطره ای در سطح ٥ هکتار-دارای شبکه فشار متوسط به طول ٥٠٠ متر و نصب شبکه ۲٥ کیلو وات -باغ پسته به مساحت ۳ هکتار دارای سن سه سال و باغ انار به مساحت ۱.٥ هکتار دارای سن٦-٥ سال	٥۲۲۳۹۸۳۹
٤٤	شش دانگ یک باب منزل مسکونی	فیض آباد بهشتی ۱٦ سمت چپ انتهای بن بست پ ۱۲	۲۲٥۸	٤۲	۳٠٤.۸٥	۳۲٠	تخلیه	۱.٦٤٠.٠٠٠.٠٠٠	دوطبقه - همکف ۱٥٠ متر - اول ۱۷٠ متر- دو امتیاز آب و برق و یک امتیاز گاز	٥٦۷۲۳۲٠٠

مدیریت شعب بانک کشاورزی خراسان رضوی

۹۷۰۸۱۷۱

پیکر کارگردان «کیف انگلیسی» و «کلاه پهلوی» تشییع شد

سید ضیاء ضد انگلیسی

| سیما و سینما | تاریخ ایران دو سید ضیاء به خود دیده است. یک سید ضیاء که انگلیسی بود و در حمایت از سیاست‌های بیگانه رضاخان را به حکومت رساند و سید ضیای دیگر در روزگار ما با پرداختن به تاریخ نشـــان داد بیگانه ستیز و بخصوص ضد انگلیس است. زنده یاد «سید ضیاءالدین دری» که ۲۷ تیر ماه و در شرایطی اورژانسی به بیمارستان پیوند اعضای ابن‌سینا در شیراز منتقل شده بود، صبح جمعه (۲۶ مرداد ماه) به دلیل نارسایی مزمن کلیوی و ضعف عضلانی در این بیمارستان فوت کرد. پیکر مرحوم دری صبح شنبه (۲۷ مرداد ماه)، پس از طواف در حرم مطهر حضرت شاهچراغ(ع) با حضور جمع کثیری از هنردوستان، هنرمندان و مسئولان استان فارس و شهر شیراز تشییع و به تهران منتقل شد. مراسم تشییع پیکر کارگردان سریال‌های «کیف انگلیسی» و «کلاه پهلوی»، صبح دیروز ـ دوشنبه ـ با حضور اهالی سینما و تلویزیون و برخی دیگر از هنرمندان و دوستداران آن مرحوم، در خانه سینما برگزار شد.

او پدر سینمایی و پدر معنوی من بود

امیرعلی دانایی ـ بازیگر ـ که در سریال «کلاه پهلوی» سید ضیاءالدین دری به ایفای نقش پرداخته بود، به عنوان نخستین سخنران به روی سن رفت.

او درباره مرحوم دری چنین گفت: ما یکی از مفاخر کارگردانی کشور را از دست دادیم. انسانی که قلمی شریف داشـــت. فکر نمی‌کنم دیگر مدل او متولد شود؛ همان طور که مدل علی حاتمی متولد نشد. در طول تمام سال‌ها او پدر سینمایی و پدر معنوی من بود. متأســـفانه با اینکه پر از شور و عشق بود، فرصت چندانی برای کارگردانی پیدا نکرد. حداقل ۱۲ فیلمنامه ســـینمایی و تلویزیونی داشـــت، اما نتوانست بسازد.

بعد از حاتمی اولین بود

رضا کیانیان که در نقش روحانی در سریال «کیف انگلیسی» سید ضیاءالدین دری ایفای نقش کرده بود، در این مراســـم چنین اظهار کرد: داشتم فکر می‌کردم از سید ضیاء تعریف کنم که چه کارهای خوبی کرده است. بعد به خاطرم آمد من چرا چند سال است او را ندیده‌ام و از او دور بوده‌ام؟

او سپس چنین توضیح داد: ما مردم بدی نیستیم، چرا نباید امیدوار باشـــیم؟ این گونه می‌شـــود که یکدیگر را فراموش می‌کنیم. تقصیر ما نیست. تقصیر شرایطی است که در آن قرار گرفته‌ایم.

وی افزود: سید ضیاء کارهای خوبی انجام داد. «کیف انگلیســـی» سریال خوبی بود و دری خوب توانست آن را روایـــت کند. در این زمینه علی حاتمی بود و بعد هم او بود.

هنر، کسب و کارش نبود

مریلا زارعی که ســـال ۹۱ در سریال «کلاه پهلوی» سید ضیاءالدین دری بازی کرده بود، در سخنانی که با فروخوردن بغض و لحظاتی حتی با اشک همراه بود، به خانواده دری تسلیت گفت و ادامه داد: «من ســـید هستم، اذیتم نکنید»؛ این جمله‌ای است که بازیگرانش خیلی از او شـــنیده بودند. جمعه پیش، جمعـــه غریبی بود. هنوز در غم انتظامی بودیم که این غم صدچندان شد تا وقتی که تشییع پیکر او را در حرم شاهچراغ دیدم و دلم آرام شد.

او خطاب به مرحوم دری گفت: بله شما سید هستید و من احساس می‌کنم اینجا حضور دارید.

زارعی کارگردان «کلاه پهلوی» را چنین معرفی کرد: او هنرمند بود، اما هنر، کســـب و کارش نبود؛ بلکه عشـــق او بود. او تحصیلکرده فرنگ بود، اما عاشق کشـــورش بود. او زبان بیگانه را مثل زبان فارســـی می‌دانســـت، اما عاشق زبان فارســـی بود. او عاشق حقیقت بود که این روزها گم شده است.

این بازیگر سینما در پایان سخنانش گفت: ما امروز جمع شده‌ایم تا با حقیقت مرگ رو به رو شویم. به احترام این لحظه بـــرای روح دری طلب آرامش و صبر می‌کنم. به احترام مردی که سال‌ها در خاک و کشورش مطالعه کرد و کار ساخت تا هنر این کشور در حد جوک و لطیفه و مطالب اینستاگرامی باقی نماند، کلاه برمی‌داریم.

در تاریخ هنر باقی خواهد ماند

اســـدالله نیک‌نژاد، کارگردان نیز در این مراسم در سخنانی گفت: بعد از سال‌ها دوری، اولین ملاقات من با جامعه هنری همراه با مرگ دوست ۴۰ ساله‌ام بوده است. او یک رفیق هنرمند بود و من باید مثل رضا کیانیان بگویم متأســـفانه ما سراغ یکدیگر را نمی‌گیریم.

وی ادامـــه داد: زمانی که او به همراه همســـرش از انگلیس برگشت، من تا امروز حس می‌کنم همیشه همـــراه هم بوده‌ایم. باید خطاب به او بگویم نه تنها در تاریخ هنر باقـــی خواهد ماند، بلکه با غرور با ما وداع می‌کند چون فرزندان و خانواده‌ای نجیب باقی گذاشته است. ضیاء نه تنها در تاریخ هنر ایران باقی خواهد ماند، بلکه با غرور با ما وداع می‌کند.

نیک‌نژاد در پایان در توصیف شـــخصیت فردی و حرفه‌ای ســـید ضیاءالدین دری گفـــت: او تاریخ را به جوانان مـــا می‌گفت. درود بر تو ضیاء، با آرامش بخواب.

> **برش**
>
> دری تعهـدی مثال‌زدنی داشـت. او وفـادار بی‌چون و چرا نسـبت به استقلال کشـور بود و دغدغه قهرمانان واقعی کشور را داشت. او موحـد، خداجو و حق‌طلب بود و بسیار علاقه‌مند بود که یک فیلم سینمایی یا سریال درباره حضرت زینب (س) بسازد که اجل مهلتش نداد

امیدوارم دری در هر نسل تکرار شود

قطب‌الدیـــن صادقی که در هر دو ســـریال «کیف انگلیسی» و «کلاه پهلوی» ایفای نقش داشته است، از دیگر سخنرانان این مراسم بود.

او در جملاتی اظهار کرد: کار من بازیگری نیست. تصویری که دری در نقش و کارش ساخته بود، آن قدر ارزشمند بود که من بعد از «کیف انگلیسی» ۱۲ سال بازی نکردم. عمر وفا نکرد که او سریال «سردار سنجرخان» را بسازد که درباره یک شخصیت واقعی تاریخی است؛ سرداری که پوزه روس‌ها را به خاک مالید. همه متخصصان فردی بهتر از ضیاء را برای کارگردانی این سریال پیدا نکردند.

او گفت: اشـــک ریختن و اندوه، کار آسانی است و باید از ویژگی‌های او گفت. او خیلی سختکوش بود. از هیچ دیالوگ و میزانسنی براحتی نمی‌گذشت. در «کیف انگلیسی» به دلیل دشواری‌های یک سکانس ســـرش را به دیوار کوبید. زمانی در پاریس بودیم و او آن قدر عاشـــق کارش بـــود که گاهی تا صبح نمی‌خوابید و حتی تا پای مرگ رفت.

او در پایان گفت: من خیلی جاها موافق او نبودم، اما به عقایدش احترام می‌گذاشتم. عزت‌الله انتظامی و افرادی مثل او سمبل هستند و تنها می‌توانیم آن‌ها را دوست داشته باشیم. بر روحش درود می‌فرستم. بزرگ‌ترین فضیلت افرادی مثـــل دری و انتظامی این بود که هنر را به مردم نزدیک کردند.ای کاش صفا، سادگی و خلوص دری همچنان ادامه داشت و من یک کار دیگر را با او تجربه می‌کردم. امیدوارم شرایطی در کشور ما پابرجا باشد تا امثال دری‌ها در هر نسل تکرار شوند.

دری بشدت بیگانه‌ستیز بود

علـــی دارابی ـ معاون امور اســـتان‌های ســـازمان صداوسیما ـ نیز در این مراسم به سخنرانی پرداخت. او گفت: ما امروز شـــاهد مراســـم تشییع و تجلیل یکی از ستارگان آســـمان هنر ایران، دُر هنر ایران هستیم. او ویژگی‌هایی داشت که امروز همه را برای از دست دادنش متأثر کرده است. او موحد، خداجو و حق‌طلب بود و بسیار علاقه‌مند بود که یک فیلم سینمایی یا سریال درباره حضرت زینب (س) بسازد که اجل مهلتش نداد. تشـــییع در حرم شاهچراغ بخشی از لطفی است که خاندان اهل بیت (ع) به او داشتند. برای اولین بار بود که در این حرم برای یک هنرمند چنین مراسم باشکوهی برگزار شد.

دارابی عنوان کرد: ســـید ضیاءالدین دری تعهدی مثال‌زدنی داشت. او آگاهی و دانش وسیعی از تاریخ داشـــت. او وفادار بی‌چون و چرا نسبت به استقلال کشور بود و دغدغه قهرمانان واقعی کشور را داشت. زمانی که ما در بیمارستان به عیادت او رفتیم، گفت که دوســـت دارد سریال «ســـردار سنجرخان» را از شهریور ماه آغاز کند.

دارابی گفت: دری بشـــدت بیگانه‌ستیز بود و البته نه به معنای نفـــی دیگران، بلکه خواهان به تصویر کشیدن آن‌هایی بود که توانایی دیدن آزادی کشور را ندارند و این شـــخصیت‌ها را در سریال‌هایش به تصویر می‌کشید.

حاشیه نگاری؛ بدرقه دری

از نکات قابل توجه مراســـم تشـــییع پیکر ســـید ضیاءالدیـــن دری، حضور چشـــمگیر هنرمندان و مدیران ســـینمایی و تلویزیونی بـــرای بدرقه یکی دیگر از بزرگان عالم هنر و نمایش بود؛ بر این اساس حضور در مراسم وداع با آقای بازیگر که روز گذشته در تالار وحدت برگزار شـــد، باعث نشد که مراسم امروز کم‌فروغ باشد.

در بخشـــی از مراســـم اینگونه عنوان شد که سید عزت الله ضرغامی پیشنهاد داده است که نسخه‌ای از سریال‌های کیف انگلیسی و کلاه پهلوی همراه با مرحوم دری به خاک سپرده شود.

موسیقی غالب بر این مراسم، مربوط به ترانه «کیف انگلیسی» بود. قطعه «گشته خزان» با صدای علیرضا قربانی و آهنگ‌ســـازی فرهاد فخرالدینی، در زمان پخش این مجموعه، نقش بسیار مهمی در ماندگاری سریال تاریخی «کیف انگلیسی» ایفا کرد.

در این مراســـم فرزنـــد مرحوم دری با اشـــاره به بستری بودن یدالله صمدی گفت: ابتدا دعا کنیم یدالله صمدی که با مشکلی مشابه، بستری است، روند درمانی‌اش بخوبی طی شـــود. امیدواریم شفا پیدا کند و زودتر در منزلش باشـــد و ســـپس به طور رســـمی اعلام کرد که فـــوت پدرش به دلیل اشـــتباهات پزشکی نبوده است، بلکه روند درمانی ســـید ضیاءالدین دری بدون هیچ اشـــتباهی در بیمارستان شیراز پیش رفت.

خبر

پست اینستاگرامی ضرغامی برای دُرّ تلویزیون

سیما و ســـینما: عزت‌الله ضرغامی پستی در صفحه اینســـتاگرامش به مناســـبت درگذشت «ضیاءالدین دری» منتشر کرد.

عزت‌الله ضرغامی در صفحه اینســـتاگرام خود نوشت:

کمتر کسی قدر و جایگاه سید ضیاءالدین دری را می‌داند.

در زمان معاونت سینمایی‌ام بیشتر با او آشنا شدم. فیلم سینمایی «سینما سینماست» در آن دوره ســـاخته شد. عملکرد حرفه‌ای و برجسته او در ساخت ســـریال «کیف انگلیسی» سبب شد تا مجموعه تلویزیونی «کلاه پهلوی» را با او ادامه دهیم. به این مناســـبت ارتباط فعال و نزدیکی با او داشتم. باسواد، پرکار، متعهد و حزب اللهی بود. او استعمار پیر بریتانیای کبیر را به خوبی می‌شـــناخت و برای روشـــنگری نسبت به آن بسیار با انگیزه بود. چند شـــب قبل که به مناسبت کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد قسمت‌هایی از سریال «معمای شاه» پخش می‌شد، یک بار دیگر به اهمیت تولید این گونه سریال‌های تاریخی پی بردم. مجموعه هایی از این دست یکبار مصرف نیستند، بلکه به مثابه یک دوره آموزش تاریخ و عبرت گرفتن از حوادث گذشته، همواره مورد نیاز و استفاده آحاد جامعه بویژه نسل‌های جدید هستند. مرحوم آقای دری قهرمان مبارزه با انگلیس در جنگ نرم است. سریال‌های خوش ساخت و دیدنی با درون مایه پرمحتوا و صادقانه درباره کارنامه ننگین استعمار پیر در ایران، یادگار آن مرد بزرگ است.

قبل از عمل جراحی کبد، تلفنی با او صحبت کردم. بچه‌های شیراز و بویژه آقای سهرابی مدیرکل محترم مرکز صدا و سیما و دیگر عزیزان همه جوره در خدمت او بودند. ولی عمر او دیگر به این دنیا نبود. خدایش رحمت کند! دُر تلویزیون ایران رخ در نقاب خاک می‌کشـــد ولی آثار پر برکتش برای ملت ایران باقی خواهد ماند.

یدالله صمدی زیر عمل جراحی پیوند کبد

بانی فیلم: یدالله صمدی، کارگردان ســـینمای ایران که بـــرای درمان بیماری کبد به شـــیراز منتقل شده بود، مورد عمل جراحی قرار گرفت.

ســـعید کریمی (داماد و دستیار یدالله صمدی) با تأیید بســـتری شدن و جراحی یدالله صمدی گفت: عمل جراحی به خوبی انجام شـــده است و هم‌اکنون ایشـــان در بیمارستان بستری اســـت و دوران نقاهت را طی می‌کند.

آگهی تغییرات شرکت پشمبافی توس شرکت سهامی عام به شماره ثبت ۲۷۲۴ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۱۸۳۹۳۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۰ و نامه شماره ۱۲۲/۳۵۴۶۵ مورخ ۹۷/۰۴/۱۹ سازمان بورس و اوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای سید محمد پورکیایی با شماره ملی ۲۷۰۹۲۰۱۵۳۴ به سمت رئیس هیئت مدیره آقای علی فدوی با شماره ملی ۰۹۱۹۳۹۸۱۲۱ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره آقای بصیر رحیم زاده خراسانی با شماره ملی ۱۲۸۶۰۷۵۳۱۹ به سمت عضو هیئت مدیره آقای فریدون باقری حریری با شماره ملی ۱۴۶۱۶۰۲۷۶۹ به سمت عضو هیئت مدیره آقای امیرعباس فدوی با شماره ملی ۰۰۶۴۱۱۹۲۲۱ به سمت عضو هیئت مدیره آقای حمید رضا وفادار اصفهانی با شماره ملی ۱۲۸۴۶۵۰۸۱۲ به سمت مدیر عامل برای مدت دو سال انتخاب شدند. - کلیه چکها و اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت با امضاء رئیس هیئت مدیره و یکی از اعضای هیئت مدیره و در غیاب رئیس هیئت مدیره با امضای نایب رئیس هیئت مدیره و یکی از اعضاء هیئت مدیره همراه با مهر شرکت و سایر اوراق عادی با امضاء مدیرعامل و مهر شرکت دارای اعتبار می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی - اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۳۰۲۲۳)

۶/۹۷۰۸۰۹۹

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان قزوین آگهی‌شماره ۹۷/۷۴۴۴/۹۲ ۹۷/۵/۷

در نظر دارد انجام پروژه اجرایی عملیات مکانیکی مطالعات آبخیزداری تفصیلی اجرایی حوزه آبخیز گشنه رود شهرستان قزوین ، حوزه آبخیز نوده - چناسک شهرستان آبیک و البرز به مناقصه بگذارد .

ردیف	نوع پروژه	حجم پروژه مترمکعب	محل پروژه	مدت زمان	برآورد
۱	اجرای پروژه های مکانیکی حوزه آبخیز حوزه گشنه رود شهرستان قزوین	بند ملاتی ۳۰۰۰مترمکعب بندگابیونی ۶۰۰مترمکعب بندخشکه چین ۲۰۰۰مترمکعب	استان قزوین شهرستان قزوین حوزه گشنه رود تسکین وکاکوهستان و...	۹۷/۶/۲۰ الی ۹۷/۹/۱۵ به مدت سه ماه	برمبنای فهرست بهایی منابع طبیعی وآبخیزداری ۱۳۹۷
۲	اجرای پروژه های مکانیکی حوزه آبخیز نوده-چناسک شهرستان های آبیک و البرز	بند ملاتی ۱۴۶۰مترمکعب بندگابیونی ۳۲۰۰مترمکعب بندخشکه چین ۶۴۰مترمکعب تورگینست ۳۲۰۰ مترمکعب	استان قزوین شهرستان های آبیک و البرز- حوزه نوده-چناسک	۹۷/۶/۲۰ الی ۹۷/۹/۱۵ به مدت سه ماه	برمبنای فهرست بهایی منابع طبیعی وآبخیزداری ۱۳۹۷

توضیح : صلاحیت پیمانکاران باید دارای رتبه آبخیزداری و منابع طبیعی و آب با پایه ۱ الی ۵ باشد .
متقاضیان می توانند به منظور دریافت اسناد و نقشه ها و .... و برگه های شرایط شرکت در مناقصه از تاریخ سه شنبه ۹۷/۵/۳۰ از طریق سامانه ستاد (سامانه تدارکات الکترونیکی دولت) به آدرس www.setadiran.ir و وب سایت اینترنتی Qazvin.frw.org.ir و معاونت آبخیزداری این اداره کل مراجعه و تا تاریخ سه شنبه ۹۷/۶/۱۳ مدارك لازم شرکت در مناقصه را در سامانه ستاد بارگذاری و پاکت تضمین شرکت درمناقصه را در یک پاکت سربسته لاک ومهر شده به دبیرخانه این اداره کل واقع در قزوین : خیابان نواب شمالی- مجتمع ادارات کدپستی۱۵۱۳۶- ۳۴۱۹۹ تحویل نمایند.
(بازگشایی پیشنهادات از سامانه www.setadiran.ir مورخه چهار شنبه ۹۷/۶/۱۴ انجام خواهد شد) .
لازم است مناقصه گران با عضویت و دریافت گواهی امضای الکترونیکی ، اسناد را از طریق سامانه ستاد (سامانه تدارکات الکترونیکی دولت) دریافت و ارسال نمایند . تلفن تماس ۳۳۳۷۳۰۸۸و۴۵- ۰۲۸ و ۳۳۳۷۹۲۵۴-۰۲۸

روابط عمومی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان قزوین

۶/۹۷۰۸۰۷۰

آگهی تغییرات شرکت کاسپین پالایش پارس
شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۱۷۱۳۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۹۲۶۹۹۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای رضا اسماعیل پور فرد به شماره ملی ۰۰۷۶۵۵۹۳۲۷ به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره - آقای اکبر عزتی به شماره ملی ۰۰۵۸۸۱۱۰۰۱ به سمت رئیس هیئت مدیره - آقای اصغر عزتی به شماره ملی ۰۰۶۶۰۸۸۶۷۴ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره انتخاب گردیدند.کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور مؤسسه از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها ، عقود اسلامی با امضاء رئیس هیت مدیره همراه با مهر مؤسسه معتبر می باشد.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۲۳۱۶۲۵)

۶/۹۷۰۸۱۷۳

آگهی تغییرات شرکت ارمغان بهداشت پویا
شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۴۱۶ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۸۸۷۰۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۳ و نامه شماره ۹۷۲/۱۲۸۷۰/۵۰۴۵ مورخ ۹۷/۳/۳۱ اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ -به موضوع فعالیت شرکت موارد ذیل الحاق و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید: (مدیریت پسماند های عادی شامل جمع آوری، حمل و همچنین پسماند های ویژه شامل جمع آوری، حمل و بی خطر سازی و امور مشاوره و پیمانکاری مرتبط با پسماند پس از اخذ مجوزهای لازم و ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۳۰۲۳۳)

۶/۹۷۰۸۱۰۱

آگهی تغییرات شرکت کاسپین پالایش پارس
شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۱۷۱۳۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۹۲۶۹۹۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۲تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای ابوالفضل ابهری به شماره ملی ۰۰۶۶۸۵۰۳۴۷ با دریافت مبلغ ۹۹۹۰۱۰۰۰۰ریال سهم الشرکه خود از صندوق شرکت از زمره شرکاء خارج گردید . آقای امیر بهادر پاک سرشت به شماره ملی ۱۷۴۰۳۹۸۶۶۱ با دریافت مبلغ ۹۹۰۰۰۰ریال سهم الشرکه خود از صندوق شرکت از زمره شرکاء خارج گردید .در نتیجه سرمایه شرکت از مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰به ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ریال کاهش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه شرکت اصلاح می گردد. تعداد اعضاء هیئت مدیره به۳ نفرافزایش یافت و ماده مربوطه اساسنامه اصلاح گردید. نام شرکاء و میزان سهم الشرکه بعد از کاهش سرمایه - آقای اکبر عزتی باکدملی۰۰۵۸۸۱۱۰۰۱ دارای مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ریال سهم الشرکه - آقای اصغر عزتی باکدملی۰۰۶۶۰۸۸۶۷۴ دارای مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ریال سهم الشرکه

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۲۳۱۶۲۷)

۶/۹۷۰۸۱۷۵

آگهی تغییرات شرکت بین المللی رویش کار آفرینی آران شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۹۱۹۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۱۱۸۶۸۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۰۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - نشانی مرکز اصلی شرکت از محل قبلی به آدرس استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بخش مرکزی - شهر مشهد نمایشگاه خیابان جاهد (میثاق ۲) خیابان میثاق۲/۱ پلاک ۱۵ طبقه دوم واحد ۳ کد پستی ۹۱۸۴۳۱۳۷۶۴ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید. - موضوع شرکت به شرح ذیل تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید : مطالعات، مطالعات فرصت، مطالعات امکان‌سنجی، طرح کسب و کار، طرح بازاریابی، طرح راهبردی، طرح عملیاتی، شتاب‌دهنده کسب و کار، طراحی، نظارت، خدمات برنامه‌ریزی و اقتصاد، خدمات اقتصادی، مشاوره اقتصادی، خدمات برنامه‌ریزی آموزشی و توسعه منابع انسانی، خدمات مدیریت، سیستم و اقتصاد، مدیریت بازاریابی، مدیریت منابع انسانی، مدیریت تولید، مدیریت عمومی، شهرسازی، طراحی شهری، مشاوره شهرسازی، مطالعات شهرسازی، طراحی شهری، برنامه‌ریزی شهری، مطالعات آماری، آمار خدمات، آمار کشاورزی، آمار صنعت، معدن و زیربنایی، آمار اقتصادی اجتماعی خانوار، مشاوره تأمین مالی، مطالعات جامع، عارضه‌یابی، مشاوره تعالی سازمانی، برنامه‌ریزی راهبردی، مدیریت فرآیند کسب و کار،تولید نرم افزار، سامانه اطلاعات مدیریت، سامانه داشبورد مدیریت، سامانه مدیریت دانش، سامانه اطلاعات مدیریت پروژه، سامانه مدیریت فرآیند کسب و کار، استقرار نظام کیفیت پس از اخذ مجوزهای لازم ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۳۰۲۲۷)

۶/۹۷۰۸۱۰۰

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری سایپا مدل ۱۳۹۵ رنگ سفید روغنی به شماره موتور M13/5622739 و شماره شاسی NAS411100G1231413 و شماره پلاک ۴۵۸ ه ۹۶ ایران ۳۶ به مالکیت محمدرضا حسین نیا سرستی مفقود و فاقد اعتبار می باشد

۶/۹۷۰۸۱۵۰

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده
(نوبت اول)

مجمع فوق العاده شرکت تعاونی مصرف محلی قراءکرد وسرچشمه تحت شماره ثبت۸۰ درساعت۱۶ الی ۱۸ دوشنبه مورخ۹۷/۶/۱۹ درمحل شرکت تعاونی به آدرس پیشوا .بلوارشهید دستجردی تقاطع خیابان فلسطین محل شرکت تعاونی برگزارمی شود ازکلیه اعضاء دعوت می شود شخصاً یاوکالتاً جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوع ذیل دراین جلسه حضوربهم رسانند .

دستورجلسه : تصمیم گیری درخصوص انحلال شرکت تعاونی

هیئت مدیره شرکت تعاونی مصرف محلی قراءکرد وسرچشمه

۶/۹۷۰۸۱۳۸

آگهی دعوت مجمع عمومی عادي سالیانه
نوبت اول شرکت تعاونی مسکن اتحاد کوثر کریمه

نوبت اول

بدینوسیله جهت شرکت در مجمع عمومی عادي نوبت اول در روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ساعت ۱۰:۰۰ واقع در ۴۵ متری نوقطار، خیابان شهید خوشرفتار، پشت پروژه اتحاد، مسجد امام رضا (ع) از کلیه اعضای تعاونی دعوت بعمل می آید.

دستورات جلسه:۱-استماع گزارش هیئت مدیره
۲-استماع گزارش بازرس
۳-طرح و تصویب حسابهای مالی سال ۹۷-۹۶
۴-پیشنهاد و تصویب برنامه و بودجه سال۹۸-۹۷
۵-انتخاب بازرس اصلي و علي البدل
۶-تصمیم گیري در خصوص جزئیات کیفیت ساخت وساز بلوك هاي A,B

ازمتقاضیان تصدي سمت بازرسي دعوت بعمل مي آید حداکثر تا تاریخ ۹۷/۰۶/۰۷ با مراجعه به دفتر شرکت تعاوني جهت ثبت نام و تکمیل مدارك حضور بهم رسانند.

همچنین از اعضاییکه امکان حضور در جلسه فوق را ندارند، می توانند حداکثر تا تاریخ۱۳۹۷/۰۶/۲۷ برای حضور در این جلسه باتفاق فرد جایگزین برای اخذ برگه ورود به دفتر تعاونی مراجعه نمایند.

هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن اتحاد کوثرکریمه

۶/۹۷۰۸۱۶۰

آگهی تغییرات شرکت مسافربری نگین زاگرس بدره شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۹۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۰۶۹۶۰۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۰۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:۱-سمت اعضاء هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۶ بشرح ذیل انتخاب گردیدند:آقای یوسف رحیمی بشماره ملی ۵۳۴۹۸۹۵۸۵۰ به سمت رئیس هیئت مدیره ، آقای کی قباد رحیمی بشماره ملی ۵۳۴۹۹۰۲۴۰۷ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره ،آقای سالار رحیمی بشماره ملی ۵۳۴۹۹۷۱۳۹۵ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره ، خانم فرح خسروی بشماره ملی ۴۵۰۰۴۲۳۹۷۴ به سمت عضو هیئت مدیره .۲-کلیه اوراق و اسناد تعهدآور و بهادار شرکت از قبیل چک سفته بروات قراردادها و مکاتبات عادی و اداری با امضای مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد .رونوشت :اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان ایلام بازگشت به نامه شماره ۸۳/۲۷۰۲۲ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۷ جهت اطلاع .با ثبت این مستند تصمیمات تعیین وضعیت حق امضا، انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس میباشد.

اداره کل ثبت و اسناد و املاک ایلام مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری دره شهر

۶/۹۷۰۸۱۱۸

قدس زندگی
روزنامه صبح ایران
ایستگاه
۱۶ سه‌شنبه ۳۰ مرداد ۱۳۹۷
۹ ذی‌الحجه ۱۴۳۹ | ۲۱ آگوست ۲۰۱۸ | سال سی و یکم | شماره ۸۷۶۴

روزمره نگاری

گریزپای...

ایستگاه/ رقیه توسلی

«گل ترمه» و «فرید»، بَع بَع می‌کنند... «آفرینش»، کاهوی برگ برگ شده را نوازشگرانه می‌گیرد جلوی دهان پیشانی سفید و «آبان» از فاصله چهار متری به ذره‌ای ذوق و خرواری فرار اکتفا می‌کند.

آقای همسر فیلم می‌گیرد از ما که در ایوان و حیاط، پخش و پلا نشسته‌ایم... از من که لباس‌های شسته را پهن می‌کنم... از عزیز که دارد به «آقای افشار» می‌گوید مرحبا به خوش قلبی و چشم و دل سیری چوپان... از آقاجان و برادرخان که پشت ایمو، ریز و درشت اخبار عید را می‌رسانند به محضر فرزندان دوردست... و از خواهری و عروس جان که در آشپزخانه، آش بار گذاشته‌اند.

دو روز قبل‌تر از قربانی، گوسفندی پیشانی سفید را آورده‌اند خانه... چهارپای قهوه‌ای رنگی که جز «آبان» از محبت همه خانواده برخوردار شده... جانداری که خوشگل غذا می‌گیرد از دستمان و احساس غریبگی ندارد اما پشت بع بع‌های چند خط درمیانش انگار حرف‌های مهمی هست که ما زبانش را نمی‌دانیم.

به آبان که دست به کمر است، چشمک می‌زنم و می‌گویم قلبِ خاله میاد بریم، چیک چیک (عکس) بندازیم؟

آن‌قدرتر و خشک‌اش کرده‌ام که بدانم سکوتش علامت رضاست و فقط بادیگارد می‌خواهد.

پس دستش را می‌گیرم و می‌رویم به دلِ ماجرا... با تازه وارد مَلوس، یک سلفی سه تایی می‌اندازیم... بعد از فرید می‌خواهم که بادیگاردِ آبان شود و می‌پیوندم به بانوان زحمتکش مطبخ.

آن‌قدر گرم صحبت‌ایم که صدای هود و هواکش را از همهمه و فریادی که حیاط را برداشته تمیز نمی‌دهیم که گل ترمه هراسان می‌دود آشپزخانه که گوسفند فرار کرد... پیشانی سفید فرار کرد....

هاج و واج، پا تند می‌کنیم سمتِ ایوان... آقاجان -آنجا- آبان به بغل و خندان می‌گوید: گوسفند کوهی زِبل، لحظه را مغتنم شمرد و دررفت! ناقلا، خوب دونده ایست!

۴۰ دقیقه بعد، اکیپ دونده از راه می‌رسند هوارکشان، نفس زنان با نگاه کج کجکی به پیشانی سفید.

نیاز به تعریف اعضا نیست که صحنه‌های محاصره گوسفند را آقای همسر تمام و کمال به ثبت رسانده است. وقتی پنج نفری در کوچه بن بست، با ترفند و مشقت دوباره طناب را به چنگ می‌آورند.

عیدنوشت: به چشم‌های قوچ بی قرار که هنوز زیبا و روشن است، زُل می‌زنم... به بچه‌ها که دورش را گرفته‌اند... و به آبان که کماکان ترجیح می‌دهد اطمینان نکند به چهارپایی که اهل فرار است!

زبان بسته، زیر آسمان رو به غروب نشسته و شاید به گریز ناموفق‌اش فکر می‌کند، به آغُلی که امشب آنجا بیتوته ندارد!

نشریات جهان

از تفاوت اخلاقی خود استفاده کن!

ماهنامه «ریدرز دایجست» که همچنان جزو پرفروش‌ترین نشریات حال حاضر جهان است، در تازه‌ترین شماره خود در مقاله‌ای نگاه دقیق‌تری به نمک و مضرات آن دارد. این نشریه می‌گوید ۲۵ راه وجود دارد که با استفاده از نمک انسان دچار بیماری‌های مختلف شود و این راه‌ها را برای خوانندگانش توضیح می‌دهد. ریدرز دایجست همچنین مقاله‌ای برای افرادی به چاپ رسانده که اخلاق‌های خاصی دارند و راهکارهایی برای استفاده مناسب از این تفاوت اخلاقی به نفع خودشان، منتشر کرده است.

جیم کری و تلاش برای نابودی هالیوود

هفته‌نامه «هالیوود ریپورتر» در مصاحبه‌ای اختصاصی به سراغ بازیگر مشهور سینما یعنی جیم کری و سیاست‌های در پیش گرفته شده جدید او رفته است. کری در چند وقت گذشته برنامه‌های مختلفی را در انتقاد از سیاست‌های ترامپ، آمریکا و حتی هالیوود به پیش برده تا هالیوود ریپورتر با تیتر «بازگشت ناخواسته کری» در مورد او بنویسد: حضور دوباره کری در سینما به خاطر قصد پیوستن مجدد او به هالیوود نیست، بلکه به خاطر تلاش او برای نابودی هالیوود خواهد بود!

فناوری را منفجر کن!

ماهنامه علمی دیسکاور در تازه‌ترین شماره خود در گزارشی به نقش سلاح‌های اتمی در پیشرفت دیگر جنبه‌های فناوری می‌پردازد. این نشریه با انتخاب تیتر «انفجار فناوری» چگونگی تأثیر سلاح‌های هسته‌ای در شعله‌ور کردن پیشرفت دیگر فناوری‌ها را زیر ذره‌بین برده است. دیسکاور «اتفاق» و چیزهایی را که مردم با عنوان «تصادف» از آن نام می‌برند، نیز مورد بررسی قرار داده و چگونگی اتفاق افتادن آن را تشریح می‌کند.

گزارش از شخص

چه کسانی «کیف انگلیسی» را به خود گرفتند؟

به احترام «سید ضیاء الدین دُری» و سریال بیادماندنی‌اش

ایستگاه/ مجید تربت زاده

کارگردانی که می‌گویند در سینما نتوانست به آنچه شایسته‌اش بود، برسد انگار هنگام مرگ هم به حقش نرسید! کار قضا و قدر جوری پیش رفت که مرگ بازیگر و پیشکسوت بزرگ سینمای ایران «عزت الله انتظامی» و «سید ضیاءالدین دری»، همزمان شود. بنابراین، مطلب پیش رویتان را ادای دینی با تأخیر بدانید نسبت به کارگردانی که به جز خبر درگذشتش، پیشینه، آثار و توانمندی هایش هم لابه‌لای اندوه جامعه هنری و انبوه پیام‌های تسلیت، فراموش شد. کارگردانی که سال‌های پیش از این و پس از اکران سریال «کیف انگلیسی» منتقدان درباره‌اش نوشتند: «سید ضیاءالدین دُری، اگرچه از سینما پا به عالم کارگردانی گذاشت اما در تلویزیون به بلوغ رسید».

معلومات دیگران

همه چیز شاید از روزنامه خواندن‌های ناگزیر شروع شد! پدر معتقد بود: «روزنامه که بخوانید، معلومات دیگران، مفتکی مال شما می‌شود...».

خودش با اینکه کارمند دولت بود، به جز روزنامه خوانی، تا روزنامه نگاری غیر حرفه‌ای و انتشار روزنامه تک برگی پیش رفته بود. فکر و ذهنش با قلم بیگانه نبود و وقتی دست به قلم می‌برد، هم خط زیبایش بچه‌ها را متحیر می‌کرد و هم نثر شسته و رُفته‌اش بزرگ‌ترها را. «سید ضیاءالدین» هم به عشق خط خوش و قلم شیرین پدر از کودکی و نوجوانی دست به قلم برد. ماجرا اما از کلاس پنجم جدی‌تر شد.

وقتی انشای «اسلام آیین برادری و برابری»اش را یکی دو هفته زدند روی تابلوی مدرسه، معلوم شد روزنامه خوانی‌های «سید ضیاءالدین» چندان بی اثر نبوده است... البته یادتان باشد داریم از مدرسه‌های آغاز دهه ۴۰ حرف می‌زنیم.

وقتی که میان بر و بچه‌های مدرسه‌ای کمترکودک سینمارو یا روزنامه خوانی پیدا می‌شد. هنوز همه چیز مدرسه درس و مشق بود و سختگیری‌های تمام نشدنی معلم‌ها. به قول مرحوم «سید ضیاءالدین دری»: کسی که کار بدی می‌کرد تخته را می‌گذاشتند، فراش مدرسه پاها را به چوب می‌بست، رئیس مدرسه یا ناظم با شلاق که همان تسمه پروانه ماشین بود می‌زد کف پای بچه‌ها...!

بی رحمانه

از جمله کارگردان‌های کم کار سینما و تلویزیون بود. حدود هشت فیلم سینمایی که دست کم سه مورد آن‌ها با بازی بازیگران سرشناس سینما، همراه بود اگرچه در اکران موفقیت چندانی کسب نکردند اما نشان دهنده ذوق و توانایی‌های کارگردانش بودند. اینکه گفته‌اند در تلویزیون به بلوغ رسید، حرف بیراهی نیست اما معنی‌اش هم این نیست که «ضیاءالدین دری» در تلویزیون پُرکار بوده است.

آثار تلویزیونی او به تعداد انگشتان یک دست هم نمی‌رسد. پس از «کمند خاطرات» که شاید نامش را هم نشنیده باشید ۹ سال طول می‌کشد تا «دری» دوباره سراغ جعبه جادویی را بگیرد. سریال «کیف انگلیسی» نتیجه دومین همکاری او و تلویزیون بود. سریالی که گذشته از نقاط قوت و یا ضعف‌های تکنیکی، حاشیه سازی‌های سیاسی پیرامونش، تا مدت‌ها ادامه داشت. انتقادهای سیاسی و غیر هنری از این سریال همزمان با نمایشش در تلویزیون و زمانی که موفق شد مخاطبان پرشماری را با خودش همراه کند، آغاز شد. باز کردن لایه‌های تاریخ معاصر و به تصویر کشیدن خدمت و خیانت برخی روشنفکران و سیاستمداران در قالب یک درام جذاب و دوست داشتنی، به مذاق خیلی از سیاسیون و نمایندگان مجلس ششم خوش نیامد. کار تا جایی پیش رفت که برخی از نماینده‌ها از تریبون مجلس هم برای کوبیدن «دری» و سریالش استفاده کردند. آن‌ها که مشابهت هایی میان خودشان و شخصیت‌های خاکستری یا سیاه «کیف انگلیسی» پیدا کرده بودند در روزنامه‌های مختلف سال‌های ۷۸ و ۷۹، بی رحمانه «دری» را به باد انتقاد گرفتند.

کیف انگلیسی واقعیت داشت

ماجرا فقط نقدهای تند و تیز روزنامه‌های خاص نبود. مسئله حتی از سخنان پیش از دستور نمایندگان مجلس هم فراتر رفته بود. پای سفارتخانه‌های خارجی هم انگار وسط بود! یعنی سریالی که یک مسئله بغرنج سیاسی و تاریخی را به شکلی هنرمندانه و در دل قصه‌ای جذاب، کالبد شکافی کرده بود، بشدت درگیر حاشیه سازی سیاسی و جناحی آن روزگار شد.

«سید ضیاءالدین دُری» هفت سال پیش درباره آن روزها گفت: «آیا این‌ها، مطبوعاتی که انتقاد می‌کردند مطلع بودند از سفارتخانه یک کشور تماس گرفته شده با وزارت خارجه... هشدار داده شده که با پخش سریال آتش زیر خاکستر را شعله ور نکنید؟... داستان سریال سال ۶۹ نوشته شده بود... اصلاً ربطی به برخی آقایان سال ۷۸ نداشت... چون قهرمان داستان ما می‌رود خارج و در دهه ۲۰ بازمی‌گردد، برخی‌ها شمایل خود را در آن سریال دیدند و آن را تعمیم دادند به خودشان... بعد هم گفتند تلویزیون دری را استخدام کرده که بیا این‌ها را بزن... من یک قصه تاریخی را باز روایی کردم، چون سیر این اتفاقات را دیده بودم و واقعیت داشت. مثلاً گرفتن کیف انگلیسی توسط نماینده یکی از شهرستان‌های کویری کشورمان در دهه ۲۰ و مجلس چهاردهم واقعیت بود، گرفتن رشوه از سفارت انگلیس واقعیت بود...».

۱۶۰ سخنرانی پیش از دستور

همه جوسازی‌ها و جنجال سازی‌ها، همه ۱۶۰ سخنرانی پیش از دستور در مجلس و همه نقدهای منصفانه و غیر منصفانه‌ای که بیشتر یقه «کارگردان» را گرفته بودند تا نکات فنی و غیر فنی سریال را، انگار بیش از آنکه سبب بایکوت کردن «کیف انگلیسی» شوند، توجه مخاطبان را به آن جلب کردند. پیش بینی‌های کارشناسان «سیما» و حتی خود عوامل ساخت آن حکایت از این داشت که سیاسی - تاریخی بودن، پیچیدگی‌های داستانی و همچنین گمنامی کارگردان سبب می‌شود مخاطبان بالای ۲۳ سال از آن استقبال کنند و در خوشبینانه‌ترین حالت ۶۰ درصد مخاطبان تلویزیونی با آن همراه شوند. اما دقت کارگردان در شخصیت پردازی و بیرون کشیدن آن‌ها از دل زندگی و خاطرات مردم کوچه و بازار، استفاده از قصه‌های فرعی و جذاب در کنار درام اصلی، بهره گرفتن از بازیگران خوب و توانمند و... «کیف انگلیسی» را به سریال خوش ساختی تبدیل کرد که ۸۵ درصد مخاطبان آن زمان تلویزیون برای دیدنش لحظه شماری کنند.

برو کشکت را بساب

کارگردان ۶۵ ساله سینما و تلویزیون، پیش از آنکه بیماری کبد او را خانه نشین کند، با «کلاه پهلوی» نشان داد هنوز به موضوعات تاریخی علاقه‌مند است.

سومین و آخرین سریال «دری» و حاشیه‌ها و جنجال هایش اگرچه در حد و اندازه‌های «کیف انگلیسی» نبود اما در مقایسه با بسیاری از سریال‌های تاریخی چند سال اخیر، اثری قابل قبول به نظر می‌رسید.

برخی منتقدان هم، پیش و پس از آغاز نمایش، درباره آن دست به قلم بردند و گاهی هم کاسه و کوزه هایی را که زمان «کیف انگلیسی» فرصت نکرده بودند بر سر کارگردان بشکنند، این بار بر سر «کلاه پهلوی» و «دری» شکستند طوری که مجبور شد در یک مصاحبه بگوید: «من رشته اصلی خودم علوم ارتباطات بوده و ژنتیک ژورنالیست هستم از ناحیه پدر... بنابراین برای مطبوعات در ارتباط با کار سینما یک ارزش، اعتبار و احترام خاصی قایل هستم و معتقدم مکمل هم هستند... اما اگر قرار است راجع به سریال صحبت شود پس چرا در نقدهایشان یقه مرا گرفته‌اند؟ ۵۰۰ بار اسم مرا برده، اگر می‌خواهی نقد سریال بنویسی، بنویس اما چرا دائم می‌گویی آقای دری... آقا دری... انگار پول گرفته‌اند برای اینکه مرا بکوبند... در یکی از نقدها راجع به کلاه‌پهلوی نوشته بود آقای دری! چه کسی گفته باید ۷- ۶ قسمت از سریال بگذرد تا جامعه جذب شود؟ آن دوره‌ها گذشته، سریال باید در همان قسمت اول مردم را جذب کند و... در پاسخ به این جوجه منتقد چه باید بگویم جز آنکه بپرسم، اصلاً اطلاعات شما از سینما و فیلمسازی چیست؟ چه کسی تو را استخدام کرده علیه کلاه‌پهلوی بنویسی؟ برو کشکت را بساب».

خبری که گُم شد

سینما را هم مثل نوشتن مدیون پدرش بود. پدری که علاوه بر روزنامه خواندن، سینما رفتن و فیلم دیدن را هم برای فرزندانش واجب می‌دانست. نخستین تجربه‌ها مال سن و سالی بود که حتی هنوز خواندن و نوشتن نمی‌دانست.

بعد از جادوی سینما هم با سالن‌های تئاتر لاله زار آشنا شد و حس و حالی که توصیف نشدنی بود... اصلاً محله زادگاهش یعنی «نواب» و چهارراه «سالار»، خانه‌ای با حیاط ۲۰۰ متری که آب انبار داشت و تنور برای پخت نان، در و دیوار کوچه‌ها، مغازه‌ها، مسجد، حسینیه و... همه شان به قول خودش «استاتیک و زیباشناسی سینمایی» داشت و در ذهنش نقش می‌بست تا روزی در سریال‌هایش به تصویر کشیده شود... پیش از انقلاب کارهای تئاتری کرد... مدتی بعد از انقلاب درسش را نصفه و نیمه خواند اما بنا نداشت سینمایی شود... فکر می‌کرد انقلاب شده و کشور انقلابی، سینما نمی‌خواهد... رفت دنبال کاسبی... اما اهلش نبود...دل و دماغش را هم نداشت... اصلاً جنسش، جنس کاسبی نبود... همین شد که دوباره برگشت به اصلش... به هنر... به سینما... کارهای مستند گونه و ۱۶ میلی متری... بعدها هم یکی دو کار داستانی در دهه ۶۰ که به نتیجه و اکران نرسید... کارهایی در زمینه جنگ... از سال ۶۳ هم به قول خودش برای ۱۰ سال دور سینما را خط کشید یا سینمایی‌های آن روزگار دورش را خط کشیدند... نشست به نوشتن و نوشتن... حاصلش شد کیف انگلیسی و کلاه پهلوی که دهه ۷۰ و ۸۰ دیده شدند... «دُری» هم دیده شد... سکانس آخر هم که می‌دانید...بیماری علاج ناپذیر کبد...۲۶ مرداد ۹۷ و خبر ناگواری که لابه‌لای خبرهای ناگوار دیگرگم شد...!

جلد روز / اسپِکتِیتر (تماشاگر)

«بلوف کراسی»

ایستگاه/ امیرمحمد سلطان‌پور| اگر به قدمت نشریات مختلف در جهان نگاهی بیندازیم مسلما روزنامه ها و مجلات انگلیسی حرف های زیادی برای گفتن دارند. هفته نامه اسپِکتیتر (تماشاگر) از سال ۱۸۲۸ یعنی ۱۹۰ سال پیش بی وقفه در حال انتشار است.

این نشریه در تازه ترین شماره اش واژه ساخته شده توسط دو تن از نویسندگان مطرح خود یعنی «بلوف‌کراسی» را در خصوص وضعیت کنونی اداره بریتانیا شرح می دهد. «جیمز بال» که ژورنالیست است به همراه «آندرو گرینوِی» کارمند سابق خدمات اجتماعی بریتانیا، کتابی به نام بلوف‌کراسی که ترکیبی از بلوف و دموکراسی است منتشر کرده اند که در آن شکل سازوکار بسیاری از افرادی که در سمت های مختلف در بریتانیا مشغول کار هستند را توصیف می کنند.

این دو در کتاب خود و در مقاله ای که در اسپکتیتر به چاپ رسانده اند، برای توصیف کارمندان دولت کشور خود از اصطلاح عامیانه «موقعیت یاب» (chancer) در کشور انگلیس استفاده می کنند، اصطلاحی که برای افرادی به کار می رود که در هر موقعیت و زمانی به دنبال استفاده از فرصتی هستند که به نفع خود کارها را به پیش ببرند. این دو در مقاله خود می گویند هر شکست سیاسی که بریتانیا متحمل آن می شود و هر قانون احمقانه ای که در پارلمان این کشور به تصویب می رسد که این روزها به اتفاق عادی در بریتانیا بدل شده، همان احساس حضور چنین افرادی در یک منصب دولتی یا سیاسی در این کشور را به مردم بریتانیا منتقل می کند. بلوف‌کراسی حاکم بر بریتانیا توسط افرادی اداره می شود که گستردگی دانش آن ها در مورد موضوعات مختلف شاید به یک کیلومتر عرض برسد اما عمق تفکر آن ها حتی به یک سانتیمتر نیز نخواهد رسید.

اسپکتیتر می گوید افرادی که اکنون در بریتانیا بر سر کار هستند استاد این شده اند که خود را تنها در مدت یک دقیقه از مهلکه انتقاد رها کنند اما هیچ تلاشی برای یادگیری ابتدایی ترین چیزها برای ادامه امور مختلف نمی کنند.

این نشریه برای طرح روی جلد خود نیز دلیل دارد؛ به گفته نویسندگان مقاله، نماد یک بلوف زننده انگلیسی، یک مرد است، کسی که ظاهر و پوشش شیکی دارد و به احتمال زیاد در دانشگاهی معتبر نیز درس خوانده است.

از آن جهت مرد است چون کارهای دولتی و کارهای پرمنفعت حوزه تامین اجتماعی در این کشور عموما توسط مردان اشغال شده و این قضیه برای افراد نژادهای دیگر وضعیت بسیار بدتری نیز به خود گرفته است.

«بال» و «گرینوی» انتقاد جداگانه ای را نیز برای ژورنالیست ها و رسانه های انگلیسی کنار گذاشته اند.

آن ها می گویند چرا باید برخی از بامهارت ترین ژورنالیست های این کشور برای پارلمان کار کنند. این اتفاق باعث شده تا آن ها نتوانند رسالت اصلی خود در مورد سوال قرار دادن وزرا و مردان در قدرت به خاطر اشتباهات و فسادهای احتمالی‌شان را ایفا کنند.

آن ها چنین ژورنالیست هایی را «ژورنالیست لابی» لقب می دهند که به صورت روانی و فیزیکی از همکاران خود جدا افتاده اند و به جای دقت در آثار اعمال دولتمردان، هر روز بیشتر وارد بازی های سیاسی می شوند.

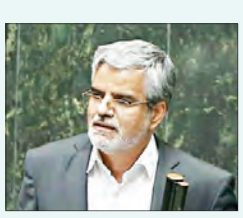
نشریه اسپکتیتر معتقد است بریتانیا اکنون سیاست را به یک بازی بدل کرده و از رسانه ها به عنوان بازیگران این بازی استفاده می کند.

مجاز آباد

شفاف‌سازی درباره هزینه‌های عمره

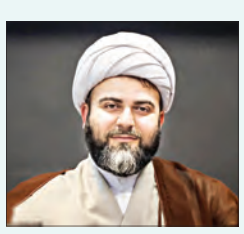
ایستگاه / همزمان با اعزام حجاج کشورمان به خانه خدا، رسانه‌های آن‌طرف آبی شایعاتی درباره هزینه‌های اعزام این عزیزان به خانه خدا مطرح کردند و با ارتباط دادن این هزینه‌ها به مشکلات اقتصادی کشور، شبهه‌های زیادی در بین اهالی فضای مجازی به وجود آوردند. حالا حجت‌الاسلام «غلامرضا مصباحی‌مقدم» عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام در صفحه توییتر خود، درباره هزینه‌های حج عمره شفاف‌سازی کرده و نوشته است: «سهم هزینه‌های ارزی کشور برای عمره نسبت به درآمدهای عربستان از صادرات نفت و ورود حجاج سهم بسیار ناچیزی است و ایران از نظر جمعیتی برای عمره در رتبه ششم قرار دارد. بنابراین بخش اعظم منابع مالی عربستان از عمره گزاران سایر کشورها به دست می‌آید».

افشاگری با نمودار!



ایستگاه /روز یکشنبه «نادر فتوره‌چی» روزنامه‌نگاری که افشاگری‌هایی علیه سریال «شهرزاد» و «محمد امامی» تهیه کننده این سریال انجام داد، با شکایت این تهیه کننده که متهم به اختلاس از صندوق ذخیره فرهنگیان است، بازداشت شد! محمود صادقی-نماینده مجلس- در توییتر اعلام کرد: اگر امامی شکایت خودش را پس نگیرد، جزئیاتی از صندوق ذخیره فرهنگیان را افشا خواهد کرد. حالا آقای نماینده با انتشار سه نمودار عجیب و غریب که هیچ‌کس از آن سردر نمی‌آورد به اصطلاح افشاگری کرده است! کاربران هم از آقای نماینده خواسته‌اند نمودارها را تشریح کند. باید منتظر بمانیم تا ببینیم آیا محمود صادقی جزئیات صندوق ذخیره فرهنگیان را فاش می‌کند یا به همین نمودارهای مبهم بسنده می‌کند؟

رهبری پیش قدم شدند



ایستگاه / وحید یامین‌پور با انتشار یادداشتی در فضای مجازی به انتصاب حجت الاسلام «محمد قمی» به ریاست سازمان تبلیغات اسلامی واکنش نشان داد. آقای یامین‌پور در اینستاگرام نوشت: «رئیس جدید سازمان تبلیغات اسلامی متولد ۱۳۵۹ است. اول اینکه شخص رهبری برای انتصاب و به‌کارگیری جوانان در مسئولیت‌های تراز اول نظام پیش قدم شدند. آن هم در جایگاهی که تصور می‌شد یک شیخ صاحب لحیه و ریش سفید قرار بگیرد. دوم اینکه تمام پیش‌بینی‌ها برای جایگزینی جناب آقای خاموشی غلط از آب درآمد و این نشان دهنده آن است که رهبری فراتر از زد و بندهای مرسوم و اعمال نفوذها تصمیم می‌گیرند و کانال‌های اطلاعاتی ایشان فوق شبکه‌های بروکراتیک موجود است».