



گفتار

پنجشنبه ۳۰ خرداد ماه ۱۳۹۸
سال سی و نهم
شماره ۹۹۹
T: 021 88400000
E: ZENDEGH@QUPONLINE.IR

روایت مجازی

فقط قمه زنی!



این مطلب را باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از یکی از صفحات منتسب به دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب منتشر کرده است:
«... کسی که با مسائل کشور شوروی سابق و این بخشی که شیعه‌نشین است -جمهوری آذربایجان- آشنا بود، می‌گفت آن وقتی که کمونیست‌ها بر منطقه آذربایجان شوروی سابق مسلط شدند، همه آثار اسلامی را از آنجا محو کردند، مثلاً مساجد را به انبار تبدیل کردند، سالن‌های دینی و حسینیه‌ها را به چیزهای دیگری تبدیل کردند و هیچ نشانه‌ای از اسلام و دین و تشیع باقی نگذاشتند، فقط یک چیز را اجازه دادند و آن «قمه زدن» بود... دستورعمل رؤسای کمونیستی به زیردستان خودشان این بود که مسلمانان حق ندارند نماز بخوانند، نماز جماعت برگزار کنند، قرآن بخوانند، عزاداری کنند، هیچ کار دینی نباید بکنند، اما اجازه دارند قمه بزنند! چرا؟ چون خود قمه زدن، برای آن‌ها یک وسیله تبلیغ بر ضد دین و تشیع بود. بنابراین گاهی دشمن از بعضی چیزها این‌گونه علیه دین استفاده می‌کند. هرچا خرافات به میان بیاید، دین خالی بدنام خواهد شد.»
گفتنی است، پیش از این‌ها، رهبر معظم انقلاب در پاسخگویی به یک استفتاء قمه زنی را حرام اعلام کرده اند.

باور می‌کنید؟

مادرم یهودی بود



البته کسی که ماجراهای شگفت‌انگیزی مثل قتل «خاشقچی» را توی پروندهاش دارد، خیلی عجیب و غیرمنتظره نیست اگر هرازچندی یک خبر و افشاجاری جدید از وی و خروجی خبرگزاری‌ها بیاید.

«محمد بن سلمان» البته لابد کتک هم نمی‌گزد که روز یک ترامپ دربارش حرفی بزند، توهمین و تحقیرش کند یا فلان شخصیت مثبت و منفی سیاسی چیزی دربارش بگوید.
خبرگزاری «فارس» در این باره خبری را به نقل از یکی از مقام‌های رژیم صهیونیستی منتشر کرده است. بخش‌هایی از آن را بخوانید:
سرنان یکی از سازمان‌های صهیونیستی که با بن سلمان دیدار داشته، در یک سخنرانی از علاقه ولیعهد سعودی به رژیم صهیونیستی پرده برداشته و گفته است علاقه ولیعهد سعودی و «محمد بن زاید» ولیعهد ابوظبی به رژیم صهیونیستی، بیشتر از بسیاری از یهودیان است.
مایک اونس، بنیان‌گذار و رئیس «مرکز میراث دوستان یهود» که یک اژانس صهیونیستی حامی تل‌آویو است، در نشست سالانه روزنامه «جزوالم‌پست» که هفته پیش در نیویورک برگزار شد، گفت: من با «مب‌اس» (ولیعهد سعودی) در عربستان دیدار کرده‌ام. می‌توانم می‌گویم که چیز شگفت‌آور به شما بگویم. این رهبران، بیشتر از بسیاری از یهودیان، اسرائیل دوست هستند.»
وی در ادامه صحبت‌هایش به ذکر خاطراتی از بن سلمان پرداخت و گفت: «زمانی که با ولیعهد سعودی دیدار کردم، او هم گفت: نظرت درباره یهودیان چیست... درباره مسیحیان چیست؟ او پاسخ داد: او... هر دوی آن‌ها را دوست دارم... یگسو چرا؟ چون مادر من یکی از آن‌ها بود... گفت: درباره چی صحبت می‌کنید؟ او گفت: مدیر خانه پدر من که مرا بزرگ کرد، یک یهودی اونجلیست می‌تواند یهودی باشد. می‌توانم به شما بگویم چیزهایی که در دو ساعت‌ونیم از ولیعهد درباره اسرائیل شنیدم. آن قدر شگفت‌آور بود که باید کاخ سفید و نخست‌وزیر اسرائیل را در جریان می‌گذاشتم. اگر طرز فکر این مرد را بدانید، حتماً سرنان سوت می‌کشد. به گفته اونس، ولیعهد سعودی به او گفته است فلسطینی‌ها باید اسرائیل را الگوی خود قرار دهند و مانند اسرائیل باشند.»

روزمره نگاری

سنگ‌ها، قاتل نیستند



رقیه توسلی: به بعضی‌ها باید کمک کرد «پله درون» ششان را پیدا کنند. آموزشگاهی، تادیبگاهی، جایی باید باشد که منتقلشان کنند آنجا از مقدمات را یادشان بدهند.

برایشان از زندگی، مهربانی، موجودات زنده و محیط زیست و عقل و قلب حرف بزنند. قشنگ باحوصله بنشینند، آدمیزاد را برایشان تشریح کنند، خوب و بدش را، خیر و شرش را. اینکه نشد رفتار... اینکه نمی‌شود هر روز پلنگ، توله خرس، آهو، قو و لک‌لک زیر دست و پای ما تلف شود!
کیسه‌های خرید را از صندوق عقب برمی‌دارم و به برادرخان فکر می‌کنم که به همه موجودات زنده عشق می‌ورزد. چند شب پیش هم داشت کلمهان را می‌کند که ما مولوک سرگردان توی سروسس پهناشنی را نکشیم.
می‌رسم به حرم شخصی و خصوصی‌ام. به دنبالی یقیناً آرام‌تر، مهربان‌تر، دلپسندتر... می‌خواهم کلبه‌ها را بزنم که یساذ بچه خرس می‌افتم و خودم را می‌گذارم جایش... که اگر چراغ‌ها را روشن کنم آیا عده‌ای به طرفم آن قدر سنگ پرتاب می‌کنند که بهمیرم... کجا...! در خانه امن خودم.
واقعاً توله خرس کشته شده «سوادکوه» در گروه‌ها و کلال‌ها رژه می‌رود و در دنیای سلوغ خنم، مرگ انگار هر بار نمایش تازه‌ای رو می‌کند.
مشغول کارهای خانه می‌شوم، اما صدای بانویی که در فیلم می‌گفت: «گناه دارم، گناه دارم» با من می‌آید آشوب‌زخانه، خواب، بالکن... اجازه نمی‌دهد تنها باشم... ترسم از سنگدلی... از شوخی شوخی کشتن موجودی که جدی جدی زنده بود! از وقتی برگشتم‌ام خانه، نشانه‌ها مستم حمله‌ور شده‌اند. میوه سر، لیوان فلش‌هایم، بلوزی که پوشیده‌ام، کتابی که مشغول خواندنش هستم؛ همه‌شان طرخی از خرس دارند.
دلسم برای سنگدلی‌هایی که دوست ندارم قاتل باشند، می‌سوزد! برای توله خرس‌هایی که نمی‌دانند آدم‌ها خوب و بد دارند!

تقاضای جدایی توافقی پروفیسور از پرسپولیس

توافق نکنیم به فیفا مراجعه می‌کنم



ورزش

با مخالفت قاطع مالک باشگاه شهر خودرو

گل محمدی از پرسپولیس دور شد

پرویز مظلومی در گفت‌وگو با قدس:

به خاطر موقعیت استقلال جواب مجیدی را ندادم



فایل صوتی منتشر شده فرهاد مجیدی علیه پرویز مظلومی نشان داد نه تنها میان افرادی که در استقلال فعالیت می‌کنند ذرای اعتماد وجود ندارد بلکه اختلاف نظرها نیز به اوج رسیده است.
گرچه مجیدی از استقلال به تیم امید نقل مکان کرده اما حرف‌های او علیه مظلومی همچنان ماجرای روز در استقلال است. هرچند که سرمربی سابق و رئیس کنونی کمیته فنی استقلال ترجیح می‌دهد در این باره حرف به میان نیاورد تا به قول خودش حاشیه‌ای برای این تیم ایجاد نشود.
شما در نقل و انتقالات استقلال چه مسئولیتی داشتید؟
من مسئولیتی ندارم. مسئول کار آقای خطیر است. من وظایف دیگری در باشگاه استقلال دارم که کم و بیش در حال انجام آن‌ها هستم...

فرهنگ و هنر

جواد رضویان:

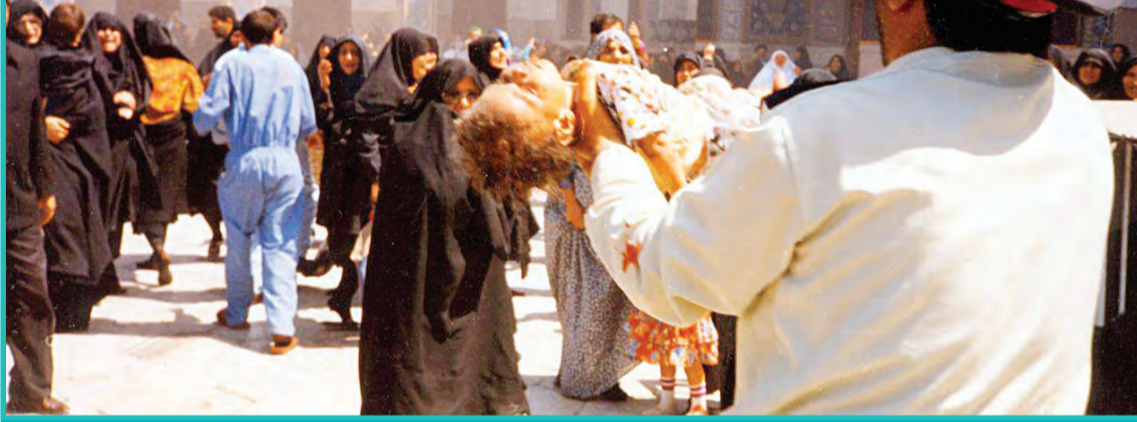
دیگر به من نقش جوان ندهید



گزارش از رویداد

واقعاً بعد از ظهر عاشورا

نگاهی به رخداد بمب‌گذاری در حرم مطهر رضوی



مجید تربت زاده: یکی، دو ساعتی بود که شور و شین مراسم ظهر عاشورا فروکش کرده بود و عزاداران داشتند آماده می‌شدند تا اندوه سترگشان را گره بزنند به شب و مراسم شام فریاب. خیلی‌ها هم آمده بودند نزدیک ضریح تا عاشقی شان را تازه کنند. این ساعت از روز حرم کمی خلوت‌تر از ساعت‌های دیگر بود. شاید می‌شد دست در دست پنجره‌های ضریح، یک دل سیر زیارت کرد. بمب، چند دقیقه‌ای مانده به ساعت ۱۴:۳۰ بعدازظهر ترکید! آن هم بالای سر حضرت... موج انفجار زیر فضای گنبد، توی هوا پیچید، خریچید، به در و دیوار خورد و سپس با خرده کاغذی‌ها، آینه‌ها، خون و تکه‌های از لباس و بدن شهید، آوار شد روی زائران...

مرگ بر منافق

۳۰ خرداد سال ۱۳۷۲، اوضاع خیر و خیرسانی مثل امروز نبود که خیلی از رخدادهای هنوز اتفاق نیفتاده، پیش خیرش فضای مجازی را بترکاند و خبرها خیلی زودتر از امواج رادیو و تلویزیون، خودشان را رسانده باشند به دورترین نقاط ایران. شایعه‌ها و اخبار ضد و نقیض هم اگرچه بودند، اما به اندازه امروز نبودند و تولید و تکثیرشان به جای چند دقیقه، چند روزی به طول می‌انجامید. بدیهی است که تحلیل و تفسیرهای خبری هم حال و روزی مانند سایر موارد داشتند. بخصوص اینکه در چنانیتی مانند انفجار بمب در حرم مطهر رضوی، چند روز نخست، آن قدر فضای عمومی جامعه متأثر و شگفت‌زده بود که کسی دنبال تحلیل و تفسیر یا موشکافی فاجعه و پشت‌پرده‌های آن نمی‌رفت. اگر پای حرف برخی از آن‌هایی که روز انفجار در حرم و یسا اطراف آن حضور داشتند بنشینید، هنوز هم خوب به یاد می‌آورد که زائران بهتر زده و عزادار، نخستین واکنششان پس از شنیدن صدای انفجار و دیدن پیکر خونین شهیدان و زخمی‌ها شعار، «مرگ بر منافق» بود.

علیرضا رحمانی

نخستین واکنش‌های رسمی از سوی مقام‌های دولتی و امنیتی هم حکایت از دخالت منافقین و همراهی دستگاه‌های اطلاعاتی بیگانگان با آن‌ها برای رقم زدن واقعه عصرآشورای سال ۱۴۱۵ قمری داشت. زرمزه‌ها، خبرهای تأیید نشده و شایعه‌ها هم با فاصله کمی از این واکنش‌ها و اطلاعیه‌های رسمی از راه رسیدند. مثلاً یک هفته‌نامه محلی در مشهد مدعی شد با سرترتیم حفاظت و خنثی‌سازی بمب سپاه اسنادران گفت‌وگو کرده و از قول این منبع که نامش برده نشده بود، نوشت: «اولیل خرداد ۷۲ با ما اعلام شد، حرم مطهر تهدید می‌شود. بمب‌گذاری شده است... کاتال‌هایی که ما را از این تهدیدها باخبر می‌کردند، متفاوت بودند؛ گاهی نیروی‌انتظامی، گاهی اطلاعات و بعضی اوقات مراکز دیگر...» در حالی که رسانه‌ها و مقام‌های رسمی ایران از نقش منافقین در این واقعه می‌گفتند و تأکید می‌کردند تحقیق‌ها و پیگیری‌ها ادامه دارد، زرمزه‌ها اخبار ضد و نقیض سر از شبکه‌های خبری بیگانه هم درآوردند. چند روز پس از انفجاری که ۲۶ زائر را به شهادت رسانده و حدود ۳۰۰ نفر را مجروح کرده بود، تلویزیون ایران خبر دستگیری یکی از اعضای منافقین را داد و بعد هم اعتراف‌های او را پخش کرد. در این خبر «علیرضا رحمانی» از دخالت سازمان منافقین در این ماجرا گفته و اعتراف کرد جزو یکی از تیم‌هایی بوده که برای انجام عملیات‌هایی از این دست به ایران اعزام شده و مدتی پیش دستگیر شده است. او مدعی

بود تاکنون حرفی در این باره نزده، اما با وقوع انفجار در حرم مطهر رضوی تصمیم به اعتراف گرفته است. گروهک منافقین اما دخالت اعضایش در این بمب‌گذاری را رد کرده و زیر بار انجام آن نمی‌رفت.

مسجد فیض

با وجود اطلاعیه‌های رسمی و پخش اعترافات «رحمانی» حالا به جز منافقین و دستگاه‌های اطلاعاتی بیگانه که پای ثابت بسیاری از فجایع و جنایت‌های پس از انقلاب در حق مردم بودند، برخی مدعی بودند پای فرقه‌های متعصب اهل سنت در میان است. بهانه هم برای اینکه این خبر، شایعه یا دروغ، از سوی برخی از مردم مشهد و بعد نقاط دیگر ایران پذیرفته شود، فراهم بود. پیش از واقعه انفجار، مسجد «فیض» متعلق به اهل سنت در مشهد تخریب شده و حالا برخی منابع خبری و محافل سیاسی معتقد بودند این انفجار، انتقام گروه‌های متعصب اهل سنت به حساب می‌آید. بدون ماجرای مسجد فیض و جدایی از واقعه بمب‌گذاری در حرم مطهر، نقشه اختلاف‌افکنی میان اهل سنت و شیعیان ایران از نخستین نسخه‌هایی بود که دشمنان انقلاب اسلامی پس از انقلاب آن را برای اجرای برنامه‌هایشان پیچیده بودند. در اوج خبرها و تحلیل و تفسیرهای ضد و نقیض کمتر کسی فرصت می‌کرد از خودش بی‌برسد اگر جمهوری اسلامی و خصوصاً برخی جریان‌ها در مشهد دنبال ستیز با اهل سنت هستند، چرا تا آن روز سراغ سایر اماکن و مساجد متعلق به اهل سنت نرفته‌اند و تعداد زیادی از مساجد و مدارس علوم دینی اهل تسنن در مناطق اطراف مشهد بدون محدودیت به فعالیت مشغولند؟ در خبرها، اطلاعیه‌ها و تحلیل‌های آن روزها نیز شما نشانه و یا شفاف‌سازی خاصی درباره مسجد فیض پیدا نمی‌کنید و اسناد و مدارک سال‌های بعد است که ثابت می‌کند این مسجد به محل تجمع برخی وهابیان و اشاعه و ترویج افکار آن‌ها تبدیل شده بود.

من بمب‌گذاری کردم!

بیشتر از یک ماه پس از واقعه بمب‌گذاری، تلویزیون، خبر و تصاویر مربوط به دستگیری «مهدی نحوی» را پخش کرد. این خبر و خبرهای بعدی نشان می‌دادند فرد دستگیر شده که در درگیری با مأموران شدت زخمی شده از اعضای سازمان منافقین و عامل بمب‌گذاری در حرم مطهر بوده است. خبرهای تکمیلی اعلام کردند با تلاش و پیگیری‌های انجام شده، مأموران توانستند رد «نحوی» را با همکاری اعضای خانواده‌اش گرفته و او را به دام بیندازند. عضو دستگیر شده و مجروح سازمان منافقین در بیمارستان به بمب‌گذاری اعتراف و بعد هم به علت شدت جراحت وارده، فوت کرد. این مرگ پنهانی شد تا تفسیر و تحلیل‌های داخلی و خارجی، ماجرای بمب‌گذاری را پیچیده‌تر و ابهام برانگیزتر جلوه دهند. با استفاده از همین ابهام، چند سال بعد و با تغییر و تحولات سیاسی در ایران، برخی‌ها مدعی شدند «نحوی» پیش از واقعه بمب‌گذاری دستگیر شده و دستگاه‌های اطلاعاتی و امنیتی دهه ۷۰ برای جلوگیری از اختلاف بیشتر میان شیعه و سنی بافاصله او و منافقین را عامل این ماجرا معرفی کرده‌اند. براساس این سناریو ادعایی، مأموران وزارت اطلاعات نحوی را به بهانه اینکه فراریات می‌دهیم به منطقه تهران پارس برده و با گذاشتن اسلحه‌ای خالی در اختیار او رهایش کرده‌اند و با گذاشت چند دقیقه‌ای جلوی چشم مردم به او حمله، مجروح و دستگیرش کرده‌اند! مطرح‌کنندگان این ادعا البته نمی‌گویند چرا

مجاز آباد

تعمیرگاه‌های همه‌کاره



صفحه مجازی دفاع مقدس در اینستاگرام داستان یک عکس از حضور رهبر معظم انقلاب در فعالیت‌های جهاد سازندگی دوران دفاع مقدس را منتشر کرد و به نقل از مهندس حسینعلی عظیمی، مسئول ستاد قرارگاه کربلا نوشت: «برای استمرار فعالیت‌های ما، یکی از عمده‌ترین کارهایی که داشت، تعمیرگاه‌هایی بود که ماشین‌های ترکش خورده، خراب و معیوب جبهه‌ها را تعمیر می‌کردند و گرنه ما باید قد یک کارخانه ماشین‌سازی برای نیازهای جنگ تولید خودرو می‌کردیم یا می‌خریدیم. از آن گذشته، در همان کارگاه‌ها، کارهای فنی مثل جوشکاری هم بود. مثلاً انواع و اقسام سوله‌ها و سنگرها همین‌جا ساخته و بین یگان‌ها توزیع می‌شد. این سنگرها خیلی در حفظ جان نیروها مؤثر بود و واقعاً تلفات ما را تا حد شگفت‌انگیزی کاهش داد. حضرت آقا در زمان ریاست‌جمهوری‌شان می‌آمدند بازدید این مجموعه که این عکس نتیجه یکی از دیدارهاست.»

دقیقاً مثل آقا زاده‌ها!



پس از اینکه خبرگزاری‌ها با انتشار تصاویری از حال و روز مردم سیل‌زده خوزستان اعلام کردند سیل‌زده‌ها برای دریافت تسهیلات بانکی با مشکل مواجه شده و حتی خیلی‌هاشان قید این تسهیلات را زده‌اند، کاربران فضای مجازی هشتگ #سیل-خوزستان را در توئیتر داغ کردند. نمونه‌ای از پیام‌های منتشر شده را می‌خوانید: «پیچیدگی روند دریافت تسهیلات بانکی برای سیل‌زده‌های خوزستان آدم رو یاد وام دادن میلیاردی به آقا زاده‌ها میندازه که فوری وام رو میگیرن و میرن کاتالان... رئیس بانک مرکزی بگوید آیا می‌شود در چنین شرایطی در گرمای بالای ۵۰ درجه، آفتاب سوزان، بی‌خانمانی، بیکاری، بی‌پولی... زندگی کرد که برای چندتر از وام مردم رو سر می‌دوونه؟!»

صف تکرار



امیرحسین ثابتی با انتشار تصویری از نامه «محمد مرسی» به «شیمون پرز» در اینستاگرام نوشت: «مرسی در ابتدای این نامه پسر را «عزیزم» و «دوست بزرگوارم» خطاب می‌کند و در ادامه می‌گوید علاقه دارم و روابط دوستانه مصر و اسرائیل را نشان دهم و در پایان برای برز و اسرائیل آرزوی سعادت، خوشبختی، شکوفایی و رفاه می‌کند و سفیر جدید مصر را در سرزمین‌های اشغالی معرفی می‌کند. مرسی پنج ماه بعد نیز با جان گری دیدار کرد و درست برخلاف خواست انقلابیون مصر، تلاش کرد تا گرم‌ترین روابط ممکن با آمریکا و اسرائیل را داشته باشد، اما دقیقاً چند ماه بعد در تیر ۹۲ با حمایت‌های آشکار آمریکا و اسرائیل علیه او کودتا می‌شود و مرسی تا دیروز که در قید حیات بود، در قفس زندانی بود. محمد مرسی از جهاتی شبیه‌ترین فرد به محمد مصدق بود، هر دو با تکیه بر غرب می‌خواستند کشورشان را بهتر اداره کنند، اما همان غریب بود دوی آن‌ها کودتا کرد، حالا لیبرال‌ها و اصلاح‌طلبان ایرانی مخیر هستند که می‌خواهند از سرنوشت تلخ این دو نفر عبرت بگیرند یا در صف تکرار تاریخ بایستند.»

آخر هفته با تلویزیون

«تنگه ابوقریب» روی آنتن شبکه افق



روابط عمومی سیما: فیلم‌های سینمایی «بید مجنون»، «چ»، «تنگه ابوقریب»، «مسافر ری» و در تعطیلات آخر این هفته از شبکه‌های سیما روی آنتن خواهند رفت. بر این اساس فیلم

سینمایی «عقاب‌ها» به کارگردانی ساموئل خاچیکیان، امروز ساعت ۲۲ و فیلم سینمایی «چ» به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا، فردا ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش می‌شود. فریبرز عرب‌نیا، سعید راد، میرزا زارعی و بابک حمیدیان در فیلم سینمایی «چ» هنرنمای کرده‌اند.

شبکه دو نیز فیلم سینمایی «دنیای مخفی آریتی» را به کارگردانی هیروماسا یونه پاشی، امروز ساعت ۸ صبح و «توپا» به کارگردانی مت راسل را امروز ساعت ۲۳:۵۰ پخش خواهد کرد؛ همچنین انیمیشن سینمایی «تپه عقاب‌ها» به کارگردانی صمد غلامزاده، جمعه ۳۱ خرداد ساعت ۸ از شبکه دو سیما پخش خواهد شد.

فیلم تلویزیونی «بارانداز» به کارگردانی مهدی کورم، پور، امروز ساعت ۱۰ و فیلم سینمایی «حاشیه اقیانوس آرام ۲» به کارگردانی استیون اِس دی نایت، امروز ساعت ۱۶ از شبکه سه سیما نمایش داده می‌شوند. «سه شمشیر زن ۲» به کارگردانی یانگ لوماروز ساعت ۲۴ و «بید مجنون» به کارگردانی مجید مجیدی، فردا ساعت ۱۴:۳۰ از شبکه سه سیما پخش خواهند شد. فیلم سینمایی «مسافر ری» به کارگردانی داوود میرباقری، امروز ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه چهار سیما روی آنتن می‌رود. علاوه بر این فیلم های سینمایی «بوغ شگفت انگیز» امروز ساعت ۱۳:۳۰ و «بت و مت» فردا ساعت ۹ از شبکه پنج پخش می‌شوند.

فیلم سینمایی «کارآگاه خصوصی ۲» نیز فردا ساعت ۱۴:۳۰ از شبکه پنج به نمایش درمی‌آید.

در شبکه امید، شاهد پخش فیلم سینمایی «آرزوهای بزرگ ۲» امروز ساعت ۱۸ و فیلم سینمایی «ماشین‌ها ۲» فردا ساعت ۱۸ خواهیم بود. شبکه افق فیلم سینمایی «سه روز کندور» به کارگردانی سیدنی پولاک، را فردا ساعت ۱۰ و فیلم «تنگه ابوقریب» به کارگردانی بهرام توکلی را فردا ساعت ۱۷ پخش خواهد کرد.

این فیلم روایتی است از دفاع گردان عمار یاسر لشکر ۲۷ محمد رسول‌الله در برابر لشکرکشی رژیم بعث برای عبور از تنگه راهبردی ابوقریب و حمله به فکه و شرفانی در روزهای پایانی جنگ. عراقی‌ها باید از سد یک پایگاه که شکل تنگه است عبور کنند که ... جواد عزتی، حمیدرضا آذرنگ، امیر جدیدی، علی سلیمانی و مهدی پاکدل در فیلم سینمایی «تنگه ابوقریب» ایفای نقش کرده‌اند.

ا فرهنگ و هنر | سیدجواد رضویان در نخستین حضور تلویزیونی خود پس از اکران نخستین فیلم سینمایی‌اش، از ویژگی‌های این فیلم، دلایل رویکردش به کارگردانی و بازخوردهایی که از «زهرمار» گرفته سخن گفت و خبر ساخت سریال تازه‌اش با کارگردانی مشترک سیامک انصاری را اعلام کرد. براساس خبرها فیلم «زهرمار» که قرار بود یکی از فیلم‌های اکران عبد فطر باشد، از ۲۹ خرداد در سینماها به نمایش درمی‌آید.

سیامک انصاری، ششیم مقدمی، شقایق فراهانی، سیامک صفری، نسیم ادبی، علیرضا استنادی، رضا رویگری، حسین محب‌اهری، سیامک ادیب، برزو ارجمند و آدرینا توشه بازیگران آن هستند.

◀ امیدوارم در ذوق مخاطب نخورم

وی در برنامه «سلام صبح بخیر» درباره تجربه ساخت نخستین فیلم سینمایی‌اش اظهار کرد: وقتی به این سمت می‌رویم که خودمان تولید را آغاز کنیم درواقع برای تجربه جدید می‌رویم و می‌خواهیم فضایی نو را با استفاده از چیزهایی که در این سال‌ها آموختیم تجربه کنیم. از جایی به بعد شما نیاز به پوستاندازی و تجربه فضای جدید دارید و من اینجا تجربه‌اش کردم، امیدوارم در ذوق مخاطب نخورد.

بازیگر «پاورچین» ادامه داد: این فیلم با اسمی که دارد در راستای کارنامه بازی من نیست. هر کاری که اسسم من بوده این توقع از آن وجود داشته که مخاطب را بخنداند اما «زهرمار» این‌گونه نیست و براحتی می‌توانم بگویم تجربه‌ای بود که کام تلخ جامعه مرا به سمت آن برد.

رضویان به شوخی درباره نام‌گذاری فیلم‌هایش گفت: آدم باید بگوید گلاب به رویتان «زهرمار» دارد اکران می‌شود، احتمالاً «کوفت» هم فیلم بعدی است!

وی افزود: با مشورت تیم سازنده از تهیه‌کننده گرفته تا کمال تبریزی در مقام مشاوره، پیمان

◀ سینما

سازمان سینمایی در برابر فیلم‌های سخیف با قدرت بایستد



جواد رضویان:

دیگر به من نقش جوان ندهید

بارسایب‌ام. کارگردان «زهرمار» درباره انتقادی که از سوی برخی مذهبی‌ها درباره فیلم او مطرح می‌شود، گفت: من در سینما فرهنگ فیلم را با عزیزان دیدم. اتفاقاً یک طیف مذهبی هم نشسته بودند و به من لطف داشتند. وی همچنین با نمایش تصویر چهره‌های مختلف عرصه کمدی، درباره آن‌ها سخن گفت و از این‌ بین درباره رضا عطاران و اینکه آیا دوست دارد به عنوان کارگردان با او کار کند، اظهار کرد: امیدوارم سایه‌اش به سر سینما و آن شاه‌الله بزودی تلویزیون باشد. شما بگویید دوست داری نیم ساعت بیشتر پیش او باشی؟ ما سر دقیقه می‌توانیم بحث کنیم!

رضویان همچنین به رفتن برانکسو از ایران واکنش نشان داد و در خصوص حضور تیم والیبال کشورمان در لیگ ملت‌ها گفت: دم تک تکشان گرم، واقعاً آبروداری کردند؛ دم برگزارکنندگان ارومیه گرم. دم فدراسیون والیبال گرم. امیدوارم که آن شاه‌الله در اردبیل هم این اتفاق تکرار شود.

◀ با سیامک انصاری «نیوجرسی» را خواهیم ساخت

این بازیگر در پایان درباره کار تازه خود خبر داد: آن شاه‌الله اگر خدا بخواهد و توفیقی باشد از نیمه‌های شهریور کار جدیدمان را آغاز می‌کنیم. سریالی که با سیامک انصاری به صورت مشترک کارگردانی می‌کنیم و فکر می‌کنم چهار فصل ۲۵ قسمتی باشد. اسم موقت این سریال «نیوجرسی» است که البته سفید به من جوان ندهید. با این گیس و ریش سفید به من جوان نمی‌آید. وقتی می‌بینی مدام تو را به سمت تکرار می‌برند با خود می‌گویی اگر خودم تصمیم بگیرم و فیلم بسازم شاید بتوانم دیگر تکرار نشوم.

◀ برش

گاهی یک مدیر به من می‌گوید من «به روح پدرم» را خیلی دوست داشتتم. تشکر می‌کنم و اودر پاسخ می‌گویم یک فیلم مثل همان برایمان می‌سازی؟ دوباره مرا در همان قالب می‌خواهند خودم را تکرار کنم

◀ می‌خواهند خودم را تکرار کنم

این بازیگر کمدی تصریح کرد: گاهی یک مدیر به من می‌گوید من «به روح پدرم» را خیلی دوست داشتم. تشکر می‌کنم و او در پاسخ می‌گوید یک فیلم مثل همان

برایمان می‌سازی؟ دوباره مرا در همان قالب می‌خواهند. درست است موضوع آن فیلم حق‌الناس و مهم بود، اما چرا می‌خواهند خودم را تکرار کنم.

وی با اشاره به سپردن نقش جوان روستایی به خود، اذعان کرد: تو را به حضرت عباس دیگر به من نقش جوان ندهید. با این گیس و ریش سفید به من جوان نمی‌آید. وقتی می‌بینی مدام تو را به سمت تکرار می‌برند با خود می‌گویی اگر خودم تصمیم بگیرم و فیلم بسازم شاید بتوانم دیگر تکرار نشوم.

◀ افتضاح بارسایب‌ام

رضویان در ادامه به پرسش‌های کوتاه طنز پاسخ داد و درباره استقلالی یا پرسپولیسی بودنش گفت: من اصلاً بنفشم. سرخابی‌ام.

آبی اناری‌ام! فقط این را بگویم که افتضاح

آبی اناری‌ام! فقط این را بگویم که افتضاح

برنامه صبحگاهی «سلام صبح بخیر» به تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری و کارگردانی کاوه امیری جاوید شنبه تا پنجشنبه هر روز ساعت ۷ تا ۹:۳۰ از شبکه سه سیما روی آنتن می‌رود.

روابط عمومی شبکه یک: به مناسبت سالروز شهادت مصطفی چمران، مستند «رقص من در برابر مرگ» از شبکه یک روی آنتن می‌رود. این مستند کاری از گروه روایت فتح است که در سال ۱۳۷۱ شهید مرتضی آوینی آن را تولید کرده است. در این تصاویر مستندی از شهید چمران. حال و هوای دهلاویه و پایه و دوران دفاع مقدس پخش می‌شود. شهید چمران با آغاز جنگ به اهواز رفت و ستاد جنگ‌های نامنظم را بنیان‌گذاری کرد. درگیری‌های آرتش، سپاه و نیروهای داوطلب مردمی از دیگر کارهای مهم وی بود.

شهید مصطفی چمران در ۳۱ خرداد ۱۳۶۰ در مسیر دهلاویه-سوسنگرد بر اثر اصابت ترکش خمپاره به شهادت رسید. این مستند حکایت پرفراز و نشیب زندگی این شهید بزرگوار را روایت می‌کند.

مستند «رقص من در برابر مرگ» جمعه ۳۱ خرداد ساعت ۱۹:۴۵ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد.

◀ تلویزیون

پخش فیلمی از شهید آوینی درباره شهید چمران



پذیرشی ۳۷۰۸۸ آگهی

آگهی ابلاغ اوراق مالیاتی

دراجرای مادهٔ ۲۰۸ قانون مالیاتهای مستقیم مصوب اسفندماه ۱۳۶۶ بدینوسیله برگ دعوت به هیات حل اختلاف ، با مشخصات زیر به مؤدیان ذیربط ابلاغ می گردد تا در زمان و مکان تعیین شده

مراجعه و نسبت به رفع اختلاف احتمالی برابر مقررات اقدام نمایند ، بدیهی است در صورت عدم مراجعه طبق موازین قانونی رفتار خواهد شد .

ردیف	کلاس	نام مؤدی	سال عملکرد	شماره و تاریخ برگ	نوع برگ	منبع مالیاتی	مبلغ مالیات به ریال	تاریخ مراجعه	محل مراجعه
۱۸	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	زمنستان	۹۱۸۸۴ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۱۹	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	بهار	۹۱۸۸۵ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۷۸۷۵۰۰۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۰	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	تایبستان	۹۱۸۸۶ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۷۸۷۵۰۰۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۱	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	پاییز	۹۱۸۸۷ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۷۸۷۵۰۰۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۲	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	زمنستان	۹۱۸۸۸ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۷۸۷۵۰۰۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۳	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعیدحاجی حسینی یزدی	بهار	۹۱۸۸۹ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۴	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	تایبستان	۹۱۸۹۰ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۵	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	پاییز	۹۱۸۹۱ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۶	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	زمنستان	۹۱۸۹۳ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۷	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	بهار	۹۱۸۹۴ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۸	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	تایبستان	۹۱۸۹۵ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۲۹	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	پاییز	۹۱۸۹۶ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۳۰	۲۴۱۳۰۲۴۰۹۰۰	سعید حاجی حسینی یزدی	زمنستان	۹۱۸۹۷ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۶/۳۱	رای بدوی	ارزش افزوده	۸۲۶.۸۷۵.۰۰۰	۹۷/۶/۳۱	مشهد خیابان قاضی طباطبایی ۷ساختمان ارزش افزوده اداره امورمالیاتی ۱۹۴۴
۳۱	۲۴۱۳۰۲۴۰۲۰۶	مصطفی حدادی	بهار	۱۶۳۴۸ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۱/۲۴	دعوت به هیات بدوی	ارزش افزوده	-	۹۸/۴/۱۲	خیابان امام خمینی اداره امورمالیاتی هیات حل اختلاف
۳۲	۲۴۱۳۰۲۴۰۲۰۶	مصطفی حدادی	تایبستان	۱۶۳۴۹ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۱/۲۵	دعوت به هیات بدوی	ارزش افزوده	-	۹۸/۴/۱۲	خیابان امام خمینی اداره امورمالیاتی هیات حل اختلاف
۳۳	۲۴۱۳۰۲۴۰۲۰۶	مصطفی حدادی	پاییز	۱۶۳۴۵ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۱/۲۵	دعوت به هیات بدوی	ارزش افزوده	-	۹۸/۴/۱۲	خیابان امام خمینی اداره امورمالیاتی هیات حل اختلاف
۳۴	۲۴۱۳۰۲۴۰۲۰۶	مصطفی حدادی	زمنستان	۱۶۳۴۳ شماره و تاریخ برگ ۹۷/۱/۲۵	دعوت به هیات بدوی	ارزش افزوده	-	۹۸/۴/۱۲	خیابان امام خمینی اداره امورمالیاتی هیات حل اختلاف

اداره روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی خراسان رضوی

اصل برگ سبز و سند کمپانی خودروی سواری پژو ۴۰۵
ال ایکس ای به شماره انتظامی ۵۲ ایران ۴۸۱ - ۲۷ و شماره موتور ۰۴۹۸۹۰۴ و ۱۳۴۸۹۰ شماره شاسی: NAAM01CA7AE211761 متعلق به آقای محمد رمضان‌ی قیصار مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد .

آگهی مفقودی ۲۸۸۰۳۲۸۰۲

برگ سبز خودروی پژو مدل ۹۵ به شماره انتظامی ۷۹ - ۴۹۶ و شماره موتور 124K 0806457 و شماره شاسی NAAN01CEXGh862777 مقفود گردیده وازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی ۲۸۸۰۳۲۸۰۲

پلاک خودروی پراید ۱۱۱۱هاج یک به شماره انتظامی ۷۹ - ۱۶۴ و اوشماره موتور۵۱۱۵۳۵۱ و شماره شاسی NAS431100E5780834 مقفود گردیده وازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی ۲۸۸۰۳۲۸۰۲