روایت صادقانه و گرم «زخم داوود» از زبان یک مادر

رمانی که غرب را با رنج فلسطین آشنا کرد

۱۲

از تأثیرگذاری «اینفلوئنسرها» در زندگی‌تان چه می‌دانید؟

وقتی «ما» خودمان نیستیم!

| محمد تربت‌زاده | خیال می‌کنید زندگی شما مال خودتان است؟ فکر می‌کنید آزادید که همین حالا غذای مورد علاقه‌تان را از رستوران محل بخرید و نوش جان کنید؟ آن‌وقت مطمئنید که امروز واقعاً «قورمه سبزی» می‌خواستید؟ یا هوسِ «قورمه سبزی» شما از جای دیگری نشأت گرفته است؟ یا خیال می‌کنید لباسی که چند وقت پیش خریدید تمام و کمال مطابق با سلیقه خودتان بوده؟ یا گمان می‌کنید چند سال پیش به اختیار خودتان نام نامزد انتخاباتی مورد علاقه‌تان را در برگه‌های رأی‌گیری نوشتید؟ از کجا مطمئنید که نامزد مورد علاقه‌تان همان آدمی بوده که نامش را در برگه رأی‌گیری نوشتید؟ بگذارید پا را فراتر نهیم... در مورد لباسی که الان به تن کرده‌اید چقدر مطمئنید؟ خیال می‌کنید اینکه امروز هوس کرده‌اید لباس یک دست روشن بپوشید و فردا هوس می‌کنید لباس تیره به تن کنید، از قوه اختیارتان نشأت می‌گیرد؟ احتمالاً همین حالا در ذهنتان پاسخ‌های کوبنده برای همه این پرسش‌ها ردیف کرده‌اید، اما در کمال تأسف باید بگوییم پاسخ‌هایتان هم احتمالاً مال خودتان نیست و شما در خوشبینانه‌ترین حالت، پاسخ‌های یک نفر دیگر که شاید نمی‌شناسیدش را تکرار می‌کنید!

شاخ‌های تأثیرگذار

چند وقت پیش «رامبد جوان» چند صد نفر از بچه معروف‌های اینستاگرام را به عنوان «اینفلوئنسر» دور خودش جمع کرد تا پرچمدار شاخ‌های اینستاگرامی شود. اما بچه معروف‌های دور و بر رامبد، در خوشبینانه‌ترین حالت، همان شاخ‌های اینستاگرامی بودند که با پوشش، رفتار و گفتار عجیب و غریب، خودشان را در این شبکه اجتماعی انگشت نما کرده بودند و خیلی‌هایشان آن‌طور که باید و شاید یک اینفلوئنسر به حساب نمی‌آمدند.

«اینفلوئنسر» به زبان ساده کسی است که روی نظرات خریداران کالاها و متقاضیان خدمات تأثیر می‌گذارد. برندهای معروف، شرکت‌ها، تولیدکننده‌ها و خلاصه نهادهای تجاری هم این وسط تلاش می‌کنند از تأثیر این افراد روی مردم عادی سوءاستفاده کنند و به وسیله نفوذ این افراد بر مردم، آن‌ها را ترغیب به مصرف کالای مورد نظرشان کنند. این البته فقط یکی از تعریف‌های اینفلوئنسر است که اتفاقاً دم دستی‌ترین تعریف آن هم محسوب می‌شود و رامبد جوان شاید با تکیه بر همین تعریف، شاخ‌های مجازی را دور خودش جمع کرده و آن‌ها را به اسم اینفلوئنسر به مخاطبش معرفی کرده است.

اینفلوئنسر دوساله!

اینفلوئنسر در معنی لغوی یعنی «تأثیرگذار». البته نه آن تأثیرگذاری‌ای که در ذهن من و شماست! تقریباً یک سال پیش، دیلی میل «رالفی واپلینگتون» را به عنوان «جوان‌ترین اینفلوئنسر رسانه‌های اجتماعی» در بریتانیا شناسایی کرد. رالفی دو ساله است و بی‌آنکه خودش بداند، یک «اینفلوئنسر تجاری» تمام و کمال به حساب می‌آید. چندین هزار فالوور دارد و هنگام لبخند زدن به دوربین، میلیون‌ها دلار سود روانه جیب برندهای معروف لباس و وسایل کودک می‌کند، بی‌آنکه روحش هم از این ماجرا خبر داشته باشد! رالفی به طور مستقیم برای هیچ برندی تبلیغ نمی‌کند، اما چهره بانمکش، مخاطبان شبکه‌های اجتماعی را مجذوب می‌کند و این دسته از مخاطبان بی‌آنکه خودشان بفهمند، هنگام خرید لباس برای فرزندشان، سمت برندهایی می‌روند که رالفی از آن‌ها استفاده کرده است. بعضی‌ها حتی ممکن است لباسی را برای فرزندشان انتخاب کنند که هیچ جوره باب سلیقه‌شان نیست، اما تصویری که از رالفی کوچولو در ضمیر ناخودآگاهشان شکل گرفته، قدرت انتخاب را از آن‌ها می‌گیرد و مجبورشان می‌کند کالایی بخرند که از پیش برایشان در نظر گرفته شده است! سودآوری میلیونی اینفلوئنسر دوساله برای کمپانی‌های تولید لباس و وسایل کودک اگرچه حیرت‌انگیز است، اما به ما این واقعیت تلخ را دیکته می‌کند که در دنیای امروز نه «آزادیم» و نه «مختار».

تأثیرگذاری تا مغز استخوان

از بد روزگار اینفلوئنسرها فقط تجاری نیستند و در دنیایی که توسط شبکه‌های اجتماعی اشباع شده و همه ابعاد زندگی آدم‌هایش به دنیای مجازی و اینترنت گره خورده است، «تأثیرگذارها» از سر و کولمان بالا می‌روند و بدون اینکه خودمان بفهمیم روی تصمیمات سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و چیزهای دیگری که تصورش را هم نمی‌کنیم، تأثیر می‌گذارند. احتمالاً خاطرتان هست سلبریتی‌ها، هنرمندان و شاخ‌های اینستاگرامی بدون ذره‌ای دانش و سواد سیاسی، تا چه اندازه در انتخابات ریاست جمهوری کشورمان تأثیرگذار بودند. علاوه بر این کافی است نگاهی به نوع پوشش جوان‌های عشقِ اینستاگرام بیندازید یا اینکه سری به فروشگاه‌های لباس بزنید تا متوجه شوید لباس‌های جدید تا چه اندازه عجیب و غریب و در عین حال یک شکل شده‌اند. به نظر شما امکان دارد میلیون‌ها آدم به طور همزمان، یک نوع پوشش را انتخاب کرده باشند؟ یا اینکه خیلی‌هایشان تحت تأثیر اینفلوئنسرها فقط تصور می‌کنند به این نوع پوشش علاقه دارند؟

در مقابل این گروه از اینفلوئنسرها، برخی از تأثیرگذارها معمولاً برای گروه خاصی کار نمی‌کنند یا در حال تبلیغ یک سبک زندگی خاص و یا یک نوع پوشش متفاوت نیستند. مثلاً ممکن است هنرمند موردعلاقه‌تان هر روز صبح از فنجان قهوه‌اش عکس بگیرد و ظهرها بخشی از موسیقی «سنتی» مورد علاقه‌اش را به اشتراک بگذارد. امکان دارد تماشای بلندمدت این تصویر و شنیدن طولانی مدت موسیقی «سنتی» در شما این احساس نیاز را به وجود بیاورد که صبح‌ها باید قهوه بخورید و بعضی وقت‌ها هم موسیقی سنتی گوش کنید. بدون اینکه طعم قهوه را بپسندید، خوردنش را آغاز می‌کنید و بدون اینکه به موسیقی سنتی علاقه‌مند باشید، شروع به گوش دادن آن می‌کنید و به همین راحتی سبک زندگی شما تغییر می‌کند! حالا بگویید غذا، نوشیدنی، لباس و فست فود مورد علاقه‌تان نتیجه انتخاب خودتان است یا انتخاب اینفلوئنسرها؟

زندگی‌هایی که برای خودمان نیستند

ماجرا زمانی جالب‌تر می‌شود که متوجه شوید اینفلوئنسر همیشه یک آدم نیست و باید این حقیقت تلخ را قبول کنیم که در دنیای بدون مرز امروز که بیشترِ تأثیرات را از شبکه‌های مجازی و اینترنت می‌گیریم، تأثیرگذاری‌های آنلاین خیلی وقت‌ها توسط آدم‌ها صورت نمی‌گیرد. ویدئوهایی که توسط «یوتیوب» به شما توصیه شوند یا موتورهای پنهانی که در رسانه‌های اجتماعی پست‌های معینی را نسبت به بقیه اولویت‌بندی می‌کنند، همان تأثیرگذارهای فرا انسانی‌اند که دستور کارشان غیرقابل شناسایی و براساس الگوریتم‌های کامپیوتری است؛ حتی اینفلوئنسرهای شبکه‌های اجتماعی هم خودشان سوژه تغییرات پی‌درپی این الگوریتم‌ها هستند. این آدم‌ها دائم باید محتویات به روز شبکه‌های اجتماعی و دنیای مجازی را دنبال کنند تا خودشان را مطابق با آن‌ها به‌روز نگه دارند. شاید نزدیک‌ترین حرف به این مفهوم، دیالوگ معروف فیلم فلسفی «کلاود اطلس» باشد که می‌گوید: «زندگی‌هایمان برای خودمان نیست و از شکم مادر تا لحظه مرگ به دیگران محدودیم، در گذشته و آینده».

تأثیرگذاری از نوع مثبت

«پاپ فرانسیس» همین چند وقت پیش در یک توییت، مریم مقدس را «نخستین اینفلوئنسر تاریخ» معرفی کرد که به وسیله گسترش کلام خدا، دیگران را تشویق به دنبال‌کردن این نمونه متبرک کرده است! شاید پاپ کمی تند رفته باشد، اما طبق گفته جامعه‌شناس‌ها، مفهوم اینفلوئنسر مختص دنیای امروز نیست و به اندازه تاریخ بشریت قدمت دارد و حتی در آثار «شکسپیر»، «داوینچی» و هنرمندان دیگر هم مفهوم تحت تأثیر قرار دادن و ترس از تحت تأثیر قرار گرفتن وجود دارد. یکی از بزرگ‌ترین ترس‌ها هم همان ترس از مرگ بوده که همواره روی تصمیم‌های آدم‌ها تأثیر گذاشته و خیلی وقت‌ها حتی مسیر تاریخ را عوض کرده است. مثالِ پاپ و شواهد تاریخی اما این خاطرجمعی را به ما می‌دهد که در کنار فجایعی که اینفلوئنسرهای دنیای امروز در زمینه تجاری، فرهنگی، اجتماعی و... رقم می‌زنند، تأثیرگذاری و تأثیرپذیری ابعاد مثبتی هم دارد که بعضی وقت‌ها به جای آنکه آدم‌ها را به بی‌راهه بکشاند، استثنائاً راه درست را جلو پایشان می‌گذارد!

تمامیت‌خواهی روحی

احتمالاً الان حال و روز خوبی ندارید! به همه چیز با دیده شک نگاه می‌کنید و دائم از خودتان می‌پرسید: گزارشی که همین حالا در روزنامه خواندم از منبع معتبری بود؟ توصیه خرید فلان محصول که دیشب در اینستاگرام دیدم، توسط یک مصرف‌کننده واقعی نوشته شده بود یا کسی که بابتش پول گرفته؟ اصلاً چرا امروز فلان چیز را می‌خواهم؟ من واقعاً «پیتزا» دوست دارم یا «مستر تیستر»های اینستاگرام این بلا را سرم آورده‌اند؟ چرا من فلان عقیده سیاسی را دارم؟ و...

بعد احتمالاً بدبینی‌تان نسبت به خودتان و اتفاق‌های اطرافتان افزایش پیدا می‌کند و از خودتان می‌پرسید اصلاً داشتن یک عقیده خالص و معتبر یعنی چه؟ از اینجا به بعد ماجرا آن‌قدر پیچیده و فلسفی می‌شود که شاید ادامه دادنش سرتان را به درد بیاورد! پس همین‌جا بحث را متوقف می‌کنیم، اما در جریان باشید که جامعه‌شناس‌ها می‌گویند افزایش تأثیرپذیری، به مرور این احساس را در انسان تقویت می‌کند آزادی و اختیارش را از دست داده و در بلندمدت ممکن است وسوسه شود که نوعی «استقلال وحشی» را در خودش تقویت کند. منظور از این استقلال، مقاومت شدید در برابر تأثیرپذیری از دیگران است که منجر به نوعی از تمامیت‌خواهی روحی می‌شود که متخصص‌ها اسمش را می‌گذارند: «دیوار کشیدن به دور خود». به همین خاطر جامعه‌شناس‌ها می‌گویند کوچک‌ترین کاری که می‌توانیم در مقابل هجوم اینفلوئنسرها به ابعاد مختلف زندگی‌مان انجام دهیم این است که بیش از حد به رخدادهای اطرافمان بدبین نشویم و از تصرف شدن خودمان به وسیله تأثیرگذارها جلوگیری کنیم.

آن روزها

آیا عمل جداسازی دوقلوهای به هم چسبیده ایرانی امکان پذیر بود؟

به یاد جدایی لاله از لادن

فؤاد آگاه: به امروز نگاه نکنید که هر هفته و هر روز، صدجور قصه و داستان راست و دروغ در فضای خبری و رسانه‌ای می‌پیچد و فقط چند روز یا حتی چند ساعت همه را متوجه خودش می‌کند و بعد هم جایش را می‌دهد به خبر و ماجرای بعدی. داستان و ماجرای «لاله و لادن» که از دهه ۵۰ آغاز شده بود، حتی تا همین چند سال پیش آن قدر داغ و جذاب بود که «هشتگ»ها و «ترند»ها و داغ‌های فضای مجازی امروزی هم، جلو پایش لُنگ می‌انداختند.

۱۰ دی سال ۱۳۵۲ یک زوج در روستای لهراسب استان فارس صاحب یک جفت دختر دوقلو شدند که از ناحیه سر به هم چسبیده بودند! چه شد و چه در ذهن و دلشان گذشت را خدا می‌داند، اما زن و شوهر روستایی، دخترهای به هم چسبیده را در بیمارستان رها کرده و غیب شدند! بهزیستی فیروزآباد مدتی از آن‌ها نگهداری کرد، نامشان را هم «لاله و لادن» گذاشت و کمی بعد آن‌ها به بیمارستان «نمازی» شیراز که منتقل شدند، سروکله خبرنگاران روزنامه‌ها و مجله‌ها هم پیدا شد. از همان روز لاله و لادن مشهور و تبدیل به سوژه همیشگی روزنامه‌ها و مجلات و پاورقی‌هایشان شدند.

پزشکی جوان به نام «علیرضا صفائیان» وقتی عکس‌های دوقلوها را در مجله «جوانان» دید آن‌ها را به فرزندخواندگی قبول کرد. صفائیان حتی تعهد داد برای جداسازی دوقلوها نیز اقدام کند. سال‌ها بعد وقتی پدرخوانده دوقلوهایش را به دیدار امام(ره) برد در حالی که از پیش مدارک پزشکی و عکس‌های آن‌ها را برای پزشکان آلمانی فرستاده بود، با دستور امام(ره) کارها کمی سرعت گرفت و مدتی بعد لاله و لادن با تیمی از پزشکان و خبرنگاران راهی آلمان شدند.

در حالی که همه علاقه‌مندان به زندگی دوقلوها، امیدوار به جداسازی آن‌ها و آغاز فصل جدیدی در زندگی‌شان شده بودند، خبر رسید که پزشکان آلمانی پس از بررسی‌های لازم گفته‌اند: «امکان جداسازی وجود ندارد و در صورت انجام این عمل لادن در همان لحظه اول و لاله ۳ ثانیه بعد به کام مرگ خواهند رفت».

زندگی به هم چسبیده دو خواهر در تهران ادامه پیدا کرد و جالب اینکه پس از گرفتن دیپلم، در کنکور هم شرکت کردند! جالب‌تر اینکه حالا لاله باید برای خواندن رشته مدیریت به دانشگاه یزد می‌رفت و لادن هم در کرج حسابداری می‌خواند! کاری نداریم که سرانجام با وساطت مرحوم «هاشمی رفسنجانی»، دوقلوها دانشجوی حقوق دانشگاه تهران شدند، زندگی و تحصیلات مشترکشان ادامه پیدا کرد، لیسانس گرفتند، بیکار ماندند، پدر و مادر واقعی‌شان پیدا شدند و مشکلات جدیدی سر راه زندگی پُرمشکلشان سبز شد، اما با همه این‌ها در پایان دهه سوم زندگی، هم خودشان و هم برخی از پزشکان و دیگران به امید پیشرفت‌های علم پزشکی، دوباره به فکر جداسازی افتادند. پس از مدت‌ها کشمکش و اظهارنظرهای متفاوت و گاه ضد و نقیض پزشکان و متخصصان، لاله و لادن سرانجام همه خطرها و احتمالات و... را پذیرفتند و اصرار کردند عمل جداسازی در هر صورت انجام شود. گویا ۳۰ سال به هم چسبیدن، هر دو خواهر را خسته کرده بود. «بی بی سی» همان روزها در گزارشی نوشت: «لادن، همان دختری که قدبلندتر است، می‌خواهد به شهرستان خود برگردد و به وکالت بپردازد.

لاله می‌خواهد در تهران بماند و روزنامه‌نگار شود. اگر آن‌ها توانسته‌اند تا امروز مشکلات بدنی و اجتماعی استثنایی بودن خود را از سر رد کنند، در اجتماع حضور یابند و ادامه تحصیل دهند تا آینده خود را بسازند، حالا این آینده فرا رسیده است، آن‌ها می‌خواهند در حرفه‌هایی جداگانه کار کنند... دیگر به‌هیچ‌وجه به‌هم‌چسبیده بودنشان با میل و اصرارشان به استقلال جور درنمی‌آید».

عمل جراحی ۱۶ خرداد سال ۱۳۸۲ در بیمارستان «رافلز» سنگاپور آغاز شد... پس از ۵۲ ساعت، پزشکان بیش از ۸۰ درصد بافت‌ها را از یکدیگر جدا کردند، اما ناگهان گردش خون در بدن لاله دچار اختلال شده و لادن جان سپرد... با وجود تلاش پزشکان متأسفانه لاله نیز یک ساعت و نیم بعد از دنیا رفت!

۱۰ سال بعد دکتر «قره‌داغی» رئیس تالار تشریح پزشکی قانونی گفت: «من خودم این دو خواهر را تشریح کردم و مشخص شد که از ابتدا این دو نباید تحت عمل جراحی جدا شدن قرار می‌گرفتند چراکه در ناحیه عروق مغز چند رگ مشترک حیاتی داشتند که در صورت جراحی، مرگ آن‌ها محرز بود».

دیروز اما در شانزدهمین سال درگذشت لاله و لادن، بنیان‌گذار جراحی کودکان، دکتر «ولی الله محرابی» گفت: «۱۵ سال تحقیق کردم... آزمایش‌های مختلفی در مورد آن‌ها به دفعات انجام داده بودم... ۹۰۰ تصویر از مغز آن‌ها تهیه کرده و این مدارک را برای تحقیقات بیشتر به آلمان برده بودم. درست زمانی که به نتایج خوبی برای جدا کردن این دوقلوها رسیده بودیم، فردی با وعده‌های دروغین آن‌ها را برای عمل جراحی به سنگاپور برد و به کشتن داد»!

ورزش

مسابقات انتخابی کشتی فردا در آزادی برگزار می‌شود

سرشاخ برای دوبنده ملی

دلال‌های استانبول در انتظار تصمیم وزیر

«پراندلی» گزینه جدی سرخ ها

حضور پرتعداد مدیران ارشد باشگاه پرسپولیس در استانبول برای مذاکره با مربیان غیرایرانی با حواشی فراوانی همراه بود تا حدی که حالا بیشتر رسانه‌ها به اتفاقات عجیب و غریب پیرامون مذاکرات نگاه دقیق دارند تا مشخص شود سیستم مدیریتی حاکم بر باشگاه تنها براساس سلیقه فردی اداره می‌شود و هیچ پلنی برای اداره امور کلان باشگاه وجود ندارد.فیلم‌ها و تصاویر منتشر شده در شبکه‌های اجتماعی از جریان مذاکرات صورت گرفته با مربیان بیکار خارجی نشان می‌دهد، بیشتر از آنکه مدیران باشگاه به دنبال انتخاب اصلح و ایده‌آل باشند، دلال‌ها مسابقه گذاشته بودند تا گزینه مورد نظر خود را به باشگاه و هیئت مذاکره‌کننده تحمیل کنند تا شاید از این رهگذر پورسانت نجومی دلاری عایدشان شود...

فوتبالیست ایرانی تیم ملی هند در گفت‌وگو با قدس:

کی روش به من روی خوش نشان نداد

مجاز آباد

گاف سیاسی قرن

ترامپ در جدیدترین گاف سیاسی‌اش امام خمینی(ره) را هم در فهرست تحریم‌های آمریکا قرار داده است! گاف ترامپ سوژه فضای مجازی شده و کاربران با انتشار توییت‌های طنز نسبت به این ماجرا واکنش نشان می‌دهند. علی صدری نیا هم در واکنش به گاف جدید ترامپ در صفحه توییتر نوشته است: «اینجا یه نماینده مجلسمون فرق موزه لوور رو با لوبر نمی‌دونست یه هفته مملکت به هم ریخت همه می‌گفتن مگه می‌شه؟ مملکت داره به کجا میره؟! اون‌وقت رئیس جمهور آمریکا توی نطق مهمش به جای آیت‌الله خامنه‌ای، اشتباهی آیت‌الله خمینی رو تحریم کرده، ولی هیچ‌کس هیچی نمیگه! جا داره عنوان گاف سیاسی قرن نام‌گذاری بشه».

جیغ، سلاح مجرم!

چندی پیش فیلمی از برخورد تند و قاطع نیروهای انتظامی با چند دختر در فضای مجازی داغ شد. پس از مدتی رسانه‌ها اعلام کردند مأمورانی که با دختر هنجارشکن برخورد کرده بودند، بازداشت و اخراج شده‌اند! پس از این ماجرا کاربران فضای مجازی در حمایت از مأموران سه هشتگ #جیغ_سلاح_مجرم، #پلیس_مقتدر و #شهر_امن را در توییتر داغ کردند. یکی از کاربران در این باره نوشته است: «پلیسی که بی‌سلاح می‌فرستنش بین اشرار فرقه گنابادی؛ پلیسی که بابت برخورد با کسی که جرم مشهود داره و تازه گردنکشی هم کرده، بازداشت میشه؛ چنین پلیسی با چه انگیزه و پشتوانه‌ای باید با مفاسد و جرایم برخورد کنه»؟

به دست و پا افتادند

صفحه رسمی دولت آمریکا در توییتر، روز گذشته نظرسنجی‌ای را در ارتباط با فعالیت‌های هسته‌ای ایران به اشتراک گذاشت و از کاربران خواست به این پرسش که آیا فعالیت‌های هسته‌ای منفعتی برای مردم دارد یا نه؛ پاسخ دهند. کاربران هم با پاسخ‌هایشان حسابی از خجالت دولت آمریکا درآمدند! یکی از کاربران نوشته است: «چه به دست و پا افتادید! این فعالیت‌ها شاید برای سران منطقه خوشایند نباشه، اما برای اقتصاد و مردممون قطعاً منفعت داره».

مستأجر و مستأجرتر

زهرا چخماقی، خبرنگار صداوسیما در صفحه توییترش نوشت: «وزیر اقتصاد گفت: «برای رهن و اجاره مستأجران وام خواهیم داد.» عجب! همش فکر می کنم خُب اونی که بتونه قسط وام بده که به جاش همون اجاره رو میده، چه کاریه؟ به نفع کیه؟ اونی که بدهکارتر و مستأجرتر باقی می‌مونه و بیچاره‌تر میشه کیه؟ اونی که خوشحال‌تر کیه؟»

مورینیو: تیمی که جاه‌طلب نباشد به درد من نمی‌خورد

ورزش: سرمربی مشهور پرتغالی که شایعاتی درباره منصوب شدنش به عنوان سرمربی نیوکاسل مطرح شده می گوید اگر هدف کسب مقام نهم لیگ برتر است، هدایتش برای او جذاب نخواهد بود. ژوزه مورینیو می گوید: «اگر تیمی یک قرارداد عالی ۱۰ ساله به من پیشنهاد بدهد و هدف تیم این باشد که در نیمه اول جدول بماند یا مثلا رتبه هفتم، هشتم یا نهم جدول را بدست بیاورد، این خیلی هم عالی است ولی به درد من نمی خورد. طبیعت من این است. هدف من همیشه مبارزه کردن برای پیروزی و کسب موفقیت است.»

داوید سیلوا: پایان فصل بعد از منچسترسیتی می‌روم

ورزش: ستاره اسپانیایی اعلام کرد که بعد از یک دهه حضور در تیم فوتبال منچسترسیتی، در پایان فصل آینده به حضورش در جمع آبی های شهر منچستر پایان خواهد داد و بعد از آن هم به هیچ تیم لیگ برتری دیگری ملحق نخواهد شد. داوید سیلوا می گوید: «فصل آینده آخرین فصل من در منچسترسیتی است. ۱۰ سال حضور در این تیم برای من کافی و مدت زمانی ایده آل است. در ابتدا باشگاه از من خواست که دو سال دیگر بمانم اما من تصمیم گرفتم که قرارداد یک ساله تمدید کنم. ۱۰ عدد رند و زیبایی است من هرگز نمی توانم تصور کنم که به جز منچسترسیتی برای تیمی دیگر بازی کنم.

رقابت شانه‌به‌شانه غول‌های منچستر برای جذب مگوایر

ورزش: رسانه های انگلیسی از تلاش دو باشگاه منچستریونایتد و منچسترسیتی برای خرید مدافع مطرح لسترسیتی خبر می دهند. این دو باشگاه به اطلاع لسترسیتی رسانده اند که حاضر به پرداخت ۸۵ میلیون پوند برای جذب هری مگوایر هستند. دو باشگاه بزرگ شهر منچستر از هفته‌ها پیش مذاکرات خود با باشگاه لسترسیتی را آغاز کرده‌اند اما هنوز هیچ کدام از طرفین با روبلهایه به منظور جذب این مدافع انگلیسی به توافق نرسیده‌اند. مدیران باشگاه لسترسیتی اما خواهان افزایش رقم پیشنهادی این دو باشگاه برای جذب مگوایر هستند و می خواهند رکورد نقل و انتقالات لیگ برتر انگلیس در حیطه مدافعان را که متعلق به فیرجیل فان دایک از لیورپول ۷۵ میلیون پوند است، شکسته شود.

پاسخ ریوالدو به انتقادات فن خال از مسی

ورزش: رسانه های اسپانیایی از تلاش دو باشگاه منچستریونایتد و منچسترسیتی برای خرید مدافع مطرح لسترسیتی خبر می دهند. این دو باشگاه به اطلاع لسترسیتی رسانده اند که حاضر به پرداخت ۸۵ میلیون پوند برای جذب هری مگوایر هستند. دو باشگاه بزرگ شهر منچستر از هفته‌ها پیش مذاکرات خود با باشگاه لسترسیتی را آغاز کرده‌اند اما هنوز هیچ کدام از طرفین با روبلهایه به منظور جذب این مدافع انگلیسی به توافق نرسیده‌اند. مدیران باشگاه لسترسیتی اما خواهان افزایش رقم پیشنهادی این دو باشگاه برای جذب مگوایر هستند و می خواهند رکورد نقل و انتقالات لیگ برتر انگلیس در حیطه مدافعان را که متعلق به فیرجیل فان دایک از لیورپول ۷۵ میلیون پوند است، شکسته شود.

ضد حمله

برانکو: طلبم از پرسپولیس را با کمک فیفا می‌گیرم

ورزش: برانکو ایوانکوویچ، سرمربی سابق پرسپولیس و کنونی الاهلی در مصاحبه ای کوتاه با سایت کورت «sportsbe.jutamji» درباره مطلبش از پرسپولیس گفت: آن هایه شروط مالی ای که در قرارداد بود وفادار نبودند به همین خاطر پرسپولیس را ترک کردم اما نگران نیستم چون تمام طلبم را از طریق فیفا از آن ها می گیرم وی افزود: ایران تنها کشوری نیست که در پرداخت حقوق دچار مشکل است بلکه بسیاری از کشورها این مشکل را دارند.

قرارداد حسینی ۲ ساله تمدید شد

ورزش: حسین حسینی دیروز با حضور در دفتر امیرحسین مدیرعامل استقلال قرارداد خود را به مدت دو فصل دیگر با آبی پوشان تمدید کرد. باشگاه استقلال با اعلام رسمی این خبر پایان شایعات و حواشی پیرامون این بازیکن را اعلام کرد و به این ترتیب و با امضای قرارداد حسینی، او دروازه بان اول استقلال در لیگ نوزدهم خواهد بود.

انصاری در پرسپولیس ماندنی شد

ورزش: پس از پایان جلسه دیروز محمدانصاری مدافع باخدای پرسپولیس و ایرج عرب مدیر عامل باشگاه، این بازیکن توافق کرد یک فصل دیگر در جمع سرخپوشان باقی بماند. پیش از این گفته می شد این بازیکن مورد توجه چینی هاست و از تاکتورسازی هم پیشنهاد دارد.

سیف‌اللهی شاگرد نکونام شد

ورزش: روح‌الله سیف‌اللهی، بازیکن تکنیکی فوتبال کشورمان که سابقه بازی در پرسپولیس، داماش، سایپا، جوانان، استقلال خوزستان و پارس جنوبی را دارد، با قرارداد یکه به مدت یک فصل به جمع بازیکنان فولاد خوزستان پیوست تالیک نوزدهم را بیراهن این تیم و زیر نظر جواد نکونام دنبال کند.

بازگشت نظرمحمدی به سپیدرود

ورزش: باانتخاب کیومرث بیات، مالک باشگاه سپیدرود، علی نظرمحمدی به عنوان سرمربی جدید تیم فوتبال سپیدرود رشت انتخاب شد. بیات در حالی نظرمحمدی را به عنوان سرمربی سپیدرود انتخاب کرده که این باشگاه در استانه فروش است و وضعیت مبهمی برای فصل آینده دارد. نظرمحمدی دو فصل پیش نیز هدایت سپیدرود را بر عهده داشت و موفق شد همراه با این تیم به لیگ برتر صعود کند.

پیروزی زنیت با گل سردار آزمون

ورزش: تیم زنیت سن‌پترزبورگ در ادامه دیدارهای تدارکاتی اردوی تابستانی اتریش پذیرای تیم لفسکی بلغارستان بود و با گل دقیقه ۲۸ سردار آزمون از روی نقطه پنالتی یک بر صفر پیروز شد. تیم زنیت در نخستین بازی تدارکاتی خود نیز با نتیجه ۶ بر یک برابر تیم واکر اتریش به پیروزی رسیده بود و در ۲ بازی تدارکاتی شنبه آینده نیز به مصاف حریفانی از مجارستان و مونته‌نگرو خواهد رفت.

سفر پرسپولیس به ترکیه

ورزش: تیم فوتبال پرسپولیس برای برپایی اردوی آماده سازی به ترکیه خواهد رفت تا اردوی آماده سازی برای فصل آینده لیگ برتر در این کشور برگزار شود پیش از این قرار بود کاوان پرسپولیس اردوی خود را در کشور کانادا برگزار کند اما به دلیل برخی مشکلات این اردو لغو شد و به همین دلیل در کشور ترکیه این اردو برگزار می شود. قرار است کاوان پرسپولیس ۱۵ یا ۱۶ تیر ماه برای برپایی اردوی ۱۲ روزه به استانبول برود.

محرومیت ۴ تا ۶ ماهه در انتظار کولیبالی

ورزش: موسی کولیبالی در روز دوشنبه این هفته با باشگاه نفت مسجدسلیمان قرارداد امضا کرد که عکس هایی از او در رسانه ها منتشر شد این بازیکن سرب در روز سه‌شنبه با باشگاه فولاد خوزستان هم قرارداد امضا کرد که عکس آن در سایت باشگاه فولاد خوزستان منتشر شد از سوی دیگر مسئولان باشگاه نفت مسجدسلیمان اعلام کردند که از باشگاه فولاد خوزستان شکایت خواهند کرد. طبق مقررات در صورتی که آن ها بتوانند حقانیت قرارداد خود را ثابت کنند، احتمال دارد که کولیبالی ۴ تا ۶ ماه از حضور در فوتبال محروم شود. ضمن اینکه باید غرامتی هم به باشگاه نفت مسجدسلیمان بپردازد.

کفاشیان و ترابیان ۵ سال محروم شدند

ورزش: علی کفاشیان، رئیس سابق فدراسیون فوتبال و عباس ترابیان دارای کمیته اخلاق در پرونده فساد معروف به شرکت ام پی سیلوا به پنج سال محرومیت از هرگونه فعالیت فوتبالی محکوم شدند. کفاشیان و ترابیان در این پرونده علاوه بر محرومیت از فوتبال به پرداخت جریمه نقدی هم محکوم شدند با توجه به اینکه حقوق فدراسیون فوتبال در این پرونده تضییع شده است طبق این رأی حقوقی، فدراسیون مکلف شده است از مراجع قضایی دادگستری هم از کفاشیان و ترابیان اعلام شکایت کیفری و حقوقی برای مطالبه وجه دهد.

«بیرو» در آستانه جدایی از سرخ ها

ورزش: وکیل بیرانوند دیروز دست خالی باشگاه پرسپولیس را ترک کرد. پیش از اینکه ایرج عرب به ساختمان باشگاه بیاید، وکیل علیرضا بیرانوند در حیاط شیخ بهایی محل باشگاه پرسپولیس حضور یافت تا برای گرفتن رضایت نامه این بازیکن اقدام کند اما در باشگاه پرسپولیس هیچ مدیر عالی رتبه ای حضور نداشت و بنابراین مدیر برنامه دروازه بان سرخ ها بدون نتیجه باشگاه را ترک کرد و لب گفت‌وگو با خبرنگاران اعداماتت که بیرانوند سه پیشنهاد اروپایی دارد. گلر سرخ ها با وجود قرارداد با این تیم می تواند با ارائه پیشنهاد رسمی از جمع پرسپولیسی ها جدا شود. حالا باید دید در روزهای آینده چه اتفاقاتی در این خصوص رخ خواهد داد.

امامی‌فر دومین دستیار ایرانی ویلموتس

ورزش: علیرضا امامی فر بازیکن سابق پرسپولیس و تیم ملی که در تمام سال های گذشته به عنوان دستیار علی کریمی در دنیای میریگری حضور داشت به عنوان دومین دستیار ایرانی مارک ویلموتس به کادر فنی تیم ملی اضافه شد. در شرایطی که وحید هاشمیان در نخستین روزهای ورود ویلموتس به تهران به عنوان دستیار ایرانی این مربی بلژیکی کار خود را با تیم ملی استارت زده تا همان طور که شنیده می شد یک مربی ایرانی دیگر هم در مسیر اضافه شدن به این کادر قرار داشت بعد از بررسی گزینه های مختلف در نهایت قرعه به نام امامی فر خورد تا به عنوان مربی به تیم ملی برگردد.

دور یک‌چهارم نهایی کوپا آمریکا از بامداد فردا آغاز می‌شود

آرژانتین به دنبال اعاده حیثیت

امیر محمد سلطان پور: دور یک چهارم نهایی رقابت‌های کوپا آمریکای ۲۰۱۹ از ساعت ۵ بامداد جمعه با دیدار تیم‌های برزیل و پاراگوئه آغاز می‌شود. در رقابت‌های امسال سوپر لیز خاصی را مشاهده نکردیم و هشت تیم مدعی در آمریکای جنوبی به این مرحله راه یافته‌اند که تقابل آن ها را در زیر مرور می کنیم:

برزیل - پاراگوئه: جمعه ۷ تیر ۰۵:۰۰

برزیل با کسب هفت امتیاز و تفاضل گل مثبت هشت عملکرد قابل قبولی را در دور گروهی کوپا آمریکا که خود میزبان آن است رقم زد. سلسائو مقابل ونزوئلا متوقف شد اما نوئیری را با اختلاف سه و پرو را با اختلاف پنج گل در هم کوبید، مصدومیت نیمار قبل از شروع مسابقات ابهامات در مورد موفقیت احتمالی طلایی پوشان به وجود آمد اما هر چه از مسابقات گذشت عمق بالای کیفیت بازیکنان برزیل در خط حمله مثل گابریل خوسس، فلیپ کوتینیو، داوید نرس و روبرتو فرمینو خود را بیشتر نشان داد.

از طرف دیگر پاراگوئه تنها با کسب دو امتیاز و کسب رتبه سوم موفق به صعود از گروه دوم راهیابی به دور یک چهارم نهایی شد. آن ها مقابل قطر و آرژانتین مسلوی کردند تا همین برای صعود کافی باشد. اما این صعود ضعیف، آن ها را در مقابل مدعی ترین تیم مسابقات یعنی برزیل قرار داده است.

ونزوئلا - آرژانتین: جمعه ۷ تیر ۲۳:۳۰

این بازی در ورزشگاه ماراکانای شهر ریودوژانیرو برگزار می شود. انتظار خاصی از تیم ونزوئلا نمی رفت، اما این تیم موفق شد در دور گروهی از سه بازی پنج امتیاز کسب کرده و به این مرحله راه یابد. آن ها در مقابل برزیل و پرو مساوی کردند، اما ظرفیت بالای خود را با پیروزی ۳-۱ مقابل بولیوی نشان دادند. آن ها دو بازیکن کهنه کار یعنی روبرتو روزالس و توماس رینگن را دارند که سال هاست در اروپا بازی می کنند؛ در خط حمله هم سولومون روندون، بهترین گلزن تاریخ این کشور محسوب شده که عضو باشگاه نیوکاسل است. یوزف مارتینز دیگر مهاجم تراز اول آن ها را نیز نباید فراموش کنیم که جزو بهترین فورواردهای لیگ حرفه ای آمریکا محسوب می شود. در طرف مقابل آرژانتین را می توان ناامیدکننده ترین تیم مسابقات امسال لقب داد. آن ها کوپا آمریکا را با دیدار بزرگ مقابل کلمبیا آغاز و با شکست ۰-۲ هوادارانِ پرشمار خود را ناامید کردند. بازی بعدی آن ها نیز با تساوی مقابل پاراگوئه همراه بود که البته با سیو پنالتی توجه به دست آمد. آبی سلسته در مقابل قطر بهتر بود و ۲-۰ به پیروزی رسید، اما کمترین توقع از مسی و یارانش این است که بتوانند تیمی مثل قطر را این گونه شکست دهند.

ترکیب آرژانتین امسال، به اندازه جام جهانی ۲۰۱۴ پرستاره نیست اما هنوز به جز مسی، آن ها از بازیکنان باتجربه ای مثل آگوئرو، دیبالا و اوتامندی در کنار ستارگان جوانی مثل لاتورو مارتینز و جویانی لوسلسو بهره مندند.

با همه ضعفی که آرژانتین در مسابقات امسال از خود نشان داده امانمی توان تیمی را که مسی را در ترکیب خود دارد، از جمع مدعیان کنار گذاشت البته نباید فراموش کرد که ونزوئلا نیز به این سادگی تسلیم نخواهد شد.

کلمبیا - شیلی: شنبه ۸ تیر ۰۳:۳۰

شاگردان کارلوس کی روش تنها تیم مسابقات این دوره هستند که هر سه دیدار دور گروهی خود را با پیروزی پشت سر گذاشته‌اند. کلمبیا چهار گل زده و حتی یک گل نیز دریافت نکرده است. آن ها در همان بازی اول مقابل آرژانتین کیفیت مهره های خود را نشان دادند. خامس رودریگز بر خلاف چند وقت اخیر که در رده بانشگاهی درخشان خاصی نداشته، در تیم ملی روی فرم به نظر می رسد و دیوان را با پاس از یک فصل قوق لعاده با تالانتا در ایتالیا به روند رو به رشد خود ادامه می دهد. شکی نیست که از خط حمله کلمبیا باید ترسید، اما نباید فراموش کنیم که خط دفاع آن ها جزو بهترین های این دوره هستند. زوج بری میناو داوینسون سانچز غیر قابل نفوذ به نظر می رسند و البته داوید اوسپینا نیز در درون دروازه مثل همیشه قابل اعتماد است.

از طرف دیگر شیلی مدافع عنوان قهرمانی مسابقات، به نظر نسبت به سال ۲۰۱۶ افت داشته اما هنوز تیمی نیست که بتوان براحتی آن ها را شکست داد. شیلی، کوپا آمریکای امسال را با دو پیروزی پیاپی مقابل اکوادور و ژاپن آغاز کرد اما در بازی سوم مقابل اروگوئه ۰-۱ تسلیم شد. شکی نیست که لاروخا تیم پر سن و سالی شده اما ستاره اصلی آن ها یعنی الکسیز سانچز پس از فصلی بسیار ناامید کننده در منچستریونایتد دوباره با انگیزه به نظر می رسد. عملکرد او و ادوارگاس در خط حمله می تواند در کسب پیروزی مقابل کلمبیا با آن خط دفاع خوش کلیدی ترین نقش را ایفا کند.

اروگوئه - پرو: شنبه ۸ تیر ۲۳:۳۰

تنها تلفق ناامید کننده امسال اروگوئه، توقف مقابل تیم جوان ژاپن بود. آن ها البته کیفیت بالای تیم خود را در پیروزی مقابل شیلی و اکوادور نشان دادند. آبی آسمانی ها در تمام نقاط زمین از بازیکنان بزرگ بهره مند هستند و نیمکت بسیار پرباری نیز دارند. خط دفاع آن ها شامل دو تن از بهترین مدافعان جهان یعنی دیگو گودین و خوزه خیمنز است. در مرکز زمین رودریگو بتانکور و لوکاس تورپرا را دارند و در خط حمله سارگانی مانند سوارز و کاوانی می توانند کابوس مدافعان حریف باشند. پرو مسابقات این دوره را با تساوی مقابل ونزوئلا آغاز کرد، اما پس از آن ۳-۱ بولیوی را شکست دادند. در بازی سوم همه چیز برای آن ها بدرقم خورد و با پنج گل مقابل برزیل در هم کوبیده شدند. باخت مقابل برزیل برای هیچ تیمی فاجعه آمیز نیست، اما شکل باخت پرو مقابل طلایی پوشان پرسش های زیادی را در مورد کیفیت لازم برای موفقیت این تیم به وجود آورده است.

آرون ون بیساکا

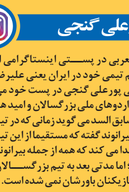
با پست جالب توجه ستاره جوان باشگاه کریستال پالاس در فیسبوکش به نظر می رسد که کار انتقال او بعد از کش و قوس های فراوان به منچستر یونایتد قطعی شده است. آرون ون بیساکا به بدنه ۲۱ ساله تیم ملی جوانان انگلیس که در نخستین فصل حضور خود در سطح اول فوتبال، فصل گذشته جزو بهترین مدافعان لیگ برتر این کشور بود، در حساب فیسبوک خود عکسی از دوران کودکیش گذاشته که لباس شباطین سرخ را به تن کرده تا نشان دهد خبر انتقال ۵۰ میلیون پوندی او به اولد ترافورد قطعی است.

آندرا استراماچونی

سرمربی ایتالیایی و جدید استقلال تهران گویی از زندگی جدید خود در ایران به همراه خانواده اش راضی است. آندرا استراماچونی در پست اینستاگرامش با انتشار عکس هایی از چند روز اخیر که در ایران حضور دارد و همین طور توجه مربیگریش در کشور زادگاهش یعنی ایتالیا و مخصوصا باشگاه یوزک اینتر میلان، در زیر این ۱۰ عکسی که منتشر کرده نوشته: «از اینتر به استقلال، ۳۰ میلیون هوادار و یک چالش جدید در فاصله ۴ هزار کیلومتری با ایتالیا. اما هر جایی که خانواده ام باشد همان جا خانه من است.»

مرتضی پورعلی گنجی

مدافع ملی پوش باشگاه العربی در پستی اینستاگرامی از خاطره ای جالب توجه با هم تیمی خود در ایران یعنی علیرضا بیرانوند گفته است. مرتضی پورعلی گنجی در پست خود می گوید همیشه با بیرانوند در اردوهای ملی بزرگسالان و امید هم اتاق بوده است. این مدافع سابق السد می گوید زمانی که در تیم ملی امید بازی می کرده به بیرانوند گفته که مستقیما از این تیم به تیم بزرگسالان انتقال پیدا می کند که همه از جمله بیرانوند در تمرین به او خنده ده اند! اما مدتی بعد به تیم بزرگسالان دعوت شده و هیچکدام از بازیکنان یاورشان نمی شده است.



گوی لینه کر

شخصیت مطرح رسانه ای فوتبال در جهان، به سبک خاص خود در توئیترش به خبر شایعه حاشیه های غیر اخلاقی رضا پرستش بدل لیورپول مصری واکنش نشان داد. رسانه های مختلف در چند روز گذشته از احتمال سوء استفاده رضا پرستش از شباهت بسیار زیادش به لیونل مسی قبوق ستاره آرژانتینی گفته بودند و گوی لینه کر آقای گل جام جهانی ۹۰ علاقه بسیار زیادش به مسی بر کسی پوشیده نیست. با انتشار کلیپ توضیحات پرستش در مورد بی گناه بودنش، خدا را شکر می کند که این اتفاق واقعا نیفتاده است!

یک ورزشکار دیگر به ایران بازنگشت

فارس: پس از آنکه یک ورزشکار عضو تیم ملی پارا تیروکمان کشورمان پس از مسابقات جهانی هلند به کشور بازنگشت، این بار عضو تیم ملی بسکتبال با ویلچر نیز به چنین سرنوشتی دچار شد. حامل بلاغی، عضو تیم ملی بسکتبال با ویلچر کشورمان که عازم مسابقات جهانی آلمان شده بود، از بازگشت با تیم ملی خودداری کرده و در اروپا مانده است. اگرچه امید می رفت این ورزشکار بازگردد اما با گذشت زمان، مسئولان از بازگشت وی ناامید شده‌اند. این دومین مورد از عدم بازگشت ورزشکاران حوزه ورزش‌های جانبازان و معلولان است که روی می دهد. این اتفاق در این حوزه‌ورزش کشور سلیقه جنجالی نداشته که یکباره‌ای دو خبر منتشر شد.

تعلیق فعالیت‌های بوکس در انتخابی المپیک ۲۰۲۰

ورزش: کمیته بین‌المللی المپیک رسماً موضع خود را درباره صلاحیت بوکس برای حضور در رویدادهای انتخابی المپیک ۲۰۲۰ اعلام کرد و این فدراسیون را از هرگونه فعالیت در این راه تعلیق کرد.

این رأی با اکثریت آرا تأیید شد و به خاطر مسائل مالی که این فدراسیون با آن درگیر بوده، در نهایت موجب شد تا IOC چنین تصمیمی اتخاذ کند.

دلیل اصلی این اتفاق بدهی کلانی است که فدراسیون جهانی بوکس دارد و این بدهی به ۱۶ میلیون دلار رسیده و ممکن است آن طور که نماد لاپویچ، عضو کمیته اجرایی IOC اعلام کرده به ۲۹ میلیون دلار هم برسد.

منهای فوتبال

نجمه خدمتی پرچمدار کاروان ایران در یونیورسیاد

ورزش: دکتر محمدرضا دهخدا، رئیس فدراسیون ملی ورزش های دانشگاهی و رئیس کاروان اعزامی ایران به این رقابت‌ها، نجمه خدمتی عضو تیم ترانداز دانشجویان را به عنوان پرچمدار کشورمان در مراسم افتتاحیه سی امین دوره یونیورسیاد جهانی دانشجویان در ایتالیا معرفی کرد. خدمتی، پنج مدال طلا، نقره و برنز مسابقات یونیورسیاد دانشجویان در ۲۰۱۵ کره جنوبی را در کارنامه خود دارد.

سی امین دوره بازی های یونیورسیاد تابستانی دانشجویان جهان ۲۰۱۹ از ۱۲ تا ۲۳ تیر ماه در شهر ناپل ایتالیا برگزار می شود.

شکست تنیس ایران از سوریه در دیویس کاپ

ورزش: در نخستین روز مسابقات تنیس دیویس کاپ گروه سه منطقه آسیا و اقیانوسیه، تیم ایران برابر سوریه قرار گرفت که در دو بازی انفرادی شکست خورد.

در بازی نخست، مهدی سوری با نتیجه ۲ بر صفر (۶-۲، ۶-۷) برابر مکزومه شکست خورد.

در بازی انفرادی دوم، شاهین خالدان با نتیجه ۲ بر صفر (۶-۲ و ۶-۷) بازی را به کریم العلاف واگذار کرد. تیم ایران امروز دومین بازی خود را برابر مالزی انجام می دهد. ایران با تیم های سوریه، قطر و مالزی هم گروه است و بازی ها به میزبانی سنگاپور برگزار می شود.

یزدانی قهرمان تایم تریل بانوان شد

ورزش: مسابقات دوچرخه‌سواری قهرمانی کشور در سال ۹۸ (جاده) در بخش بانوان با رقابت ۴۵ کیلومتر از ۱۶ تیم از استان های سراسر کشور آغاز شد. در پایان مسابقه که در منطقه تفریحی پارک چینگر برگزار شد، سمیه یزدانی، ملی پوش دوچرخه سواری کشورمان توانست به مقام نخست دست یابد.

حدادی: جزو برترین‌های دایموند لیگ هستم

ورزش: قهرمان پرتاب دیسک آسیا گفت: حساسیت این دوره از مسابقات دایموند لیگ در پرتاب دیسک زیاد است. احسان حدادی، قهرمان پرتاب دیسک آسیا که با هدف انجام تمرینات آمادگی زیر نظر مکوملیکزر، مربی آمریکایی خود در اردوی تدارکاتی کالیفرنیا به سر می برد، ضمن ابراز رضایت از این مرحله از دوی اظهار داشت: «مرحله بعدی مسابقات دایموند لیگ در لندن برگزار می شود. البته هنوز مشخص نیست در این مرحله هم حضور داشته باشم. با احساب امتیازات مسابقات دایموند لیگ قطر و استکهلم، شانس حضور در مسابقات مرحله نهایی دایموند لیگ که در بروکسل برگزار خواهد شد را دارم. با ارزیابی جدول رده‌بندی امتیازات پرتابگران دیسک در دایموند لیگ، اکنون جزو برترین هاستم. مگر اتفاقی عجیب در بین پرتابگران بیفتد، مثلاً پرتابگران انتهای جدول در مسابقات آینده (لندن) اول شوند که این غیرممکن است. حساسیت این دوره از مسابقات دایموند لیگ در پرتاب دیسک زیاد است و امیدوارم نتیجه خوبی در مسابقات آینده بگیرم.»

قرارداد مرتضی شریفی با شهرداری بورسا

لژیونر جوان والیبال به ترکیه کوچ کرد

ورزش: مرتضی شریفی، بازیکن جوان تیم ملی والیبال که بر خلاف ملی گذشته امسال نتوانست خیلی در ترکیب کولاکوویچ جایی داشته باشد، فصل گذشته راهی ایتالیا و سری آ شد. او یک فصل به چندان موفق را در ترکیب ورونا سیری کرد و نتوانست خیلی برای این تیم به میدان برود. با پایان قرارداد شریفی با این تیم ایتالیایی حالا او تصمیم به حضور در لیگ ترکیه گرفته است. بازیکن جوان تیم ملی والیبال ایران به تیم شهرداری بورسا ترکیه پیوست. این بازیکن دریافت کننده به تیمی پیوسته که بتازگی راهی سوپرلیگ شده و بیشتر در یک دسته پایین تر فعالیت کرده است.

یک ورزشکار دیگر به ایران بازنگشت

فارس: پس از آنکه یک ورزشکار عضو تیم ملی پارا تیروکمان کشورمان پس از مسابقات جهانی هلند به کشور بازنگشت، این بار عضو تیم ملی بسکتبال با ویلچر نیز به چنین سرنوشتی دچار شد. حامل بلاغی، عضو تیم ملی بسکتبال با ویلچر کشورمان که عازم مسابقات جهانی آلمان شده بود، از بازگشت با تیم ملی خودداری کرده و در اروپا مانده است. اگرچه امید می رفت این ورزشکار بازگردد اما با گذشت زمان، مسئولان از بازگشت وی ناامید شده‌اند. این دومین مورد از عدم بازگشت ورزشکاران حوزه ورزش های جانبازان و معلولان است که روی می دهد. این اتفاق در این حوزه‌ورزش کشور سلیقه جنجالی نداشته که یکباره‌ای دو خبر منتشر شد.

دلال‌های استانبول در انتظار تصمیم وزیر

«پراندلی» گزینه جدی سرخ ها

سینا حسینی: حضور پرتعداد مدیران ارشد باشگاه پرسپولیس در استانبول برای مذاکره با مربیان غیرایرانی با حواشی فراوانی همراه بود تا حدی که حالا بیشتر رسانه‌ها به اتفاقات عجیب و غریب پیرامون مذاکرات نگاه دقیق دارند تا مشخص شود سیستم مدیریتی حاکم بر باشگاه تنها بر اساس سلیقه فردی اداره می شود و هیچ پلنی برای اداره امور کلان باشگاه وجود ندارد.

مسابقه دلال‌ها

فیلم‌ها و تصاویر منتشر شده در شبکه‌های اجتماعی از جریان مذاکرات صورت گرفته با مربیان بیکار خارجی نشان می‌دهد، بیشتر از آنکه مدیران باشگاه به دنبال انتخاب اصلح و ایده‌آل باشند، دلال‌ها مسابقه گذاشته بودند تا گزینه مورد نظر خود را به باشگاه و هیئت مذاکره کننده تحمیل کنند تا شاید از این رهگذر پورسانت نجومی دلاری عایدشان شود. از روند مذاکرات پیدا بود که هیچ شاخصه و اصولی برای انتخاب سرمربی بعدی وجود ندارد؛ هر گزینه‌ای که نماینده یا همان دلالش در استانبول حضور داشت می‌توانست با هیئت ایرانی پای میز مذاکره بنشیند، بدون اینکه فاکتورهای مورد نیاز را داشته باشد.

رقم‌های نجومی درجه سه‌ها

کار جایی خنده‌دار و عجیب می‌شد که یک مربی که سوابق چندانی هم نداشت و نهایت قیمتش در بازار ۳۰۰ یا ۴۰۰ هزار دلار بود به روایت رسانه‌ها یک میلیون دلار درخواست کرد.

گزینه‌ای دیگر که او هم بیش از یک سال بیکار بوده و قبلاً به خاطر ناکامی اخراج شده و جانشین او توانسته از همان تیم ناکام یک تیم فوق العاده بسازد، یک میلیون دلار درخواست کرد و ممکن است قرارداد ۸۰۰ هزار دلاری ببندد، در حالی که در شرایط کنونی قیمت او ۵۰۰ هزار دلار هم نباشد.

دو گزینه دیگر هم به همین ترتیب رفتار کردند، پیشنهاد یک میلیون یورویی یک گزینه و ارائه رقم پیشنهادی ۶۰۰ هزار یورویی گزینه دیگر نشان از این داشت که سوءاستفاده جریان دلالی از مدیریت باشگاه دفاع نشده است، بدون اینکه هدف مشخص باشد و مسیر پیش روی باشگاه در نظر گرفته شود.

دست به دامان وزیر

با پایان سفر تیم مذاکره کننده ایرانی به استانبول همه نگاه‌ها به ایرج عرب دوخته شد تا وی نتایج این سفر را به اطلاع هواداران برساند، اما نه تنها این اتفاق رخ نداد بلکه وی در اظهار نظری کوتاه اعلام کرد بزودی تکلیف سرمربی تیم روشن خواهد شد. بلافاصله پس از انتشار این اظهارنظر، خبر حضور سرزده عرب در دفتر مسعود سلطانی فر منتشر شد تا مشخص شود او برای تأمین منابع مالی استخدام سرمربی خارجی دست به دامن وزیر شده تا در صورت موافقت وی، نام گزینه نهایی را اعلام کند.

ورود پراندلی

در همین کش‌وقوس، منابع خبری نزدیک به باشگاه پرسپولیس مدعی شدند دو گزینه بیشترین بخت را دارا هستند که مطمئناً یکی از این دو نفر به عنوان جانشین برانکو هدایت پرسپولیس را در دست خواهد گرفت.

گفته می‌شود، مدیران باشگاه پرسپولیس قصد دارند از بین چاچیچ و چزاره پراندلی یک نفر را به عنوان گزینه نهایی معرفی کنند. اما مسئله بزرگ اینجاست که فرایند انتخاب این مربیان آیا با مرمبنای اصول و قواعد حرفه‌ای صورت گرفته یا اینکه تنها متأثر از بازار گرمی دلال‌ها و واسطه‌ها بوده است؟

در اینکه هر دو مربی نام‌هایی بزرگ و کارنامه سنگینی در حوزه فوتبال دارند تردیدی نیست، اما رقم پیشنهادی آن‌ها به باشگاه پرسپولیس چندبرابر بوده که ایرج عرب با وجود همراهی دو تن از اعضای هیئت مدیره باشگاه قادر به انتخاب گزینه ایده‌آل نبود و برای تأیید وی به سامانه وزیر ورزش و جوانان رفت؟

ظاهراً عرب و هیئت مدیره اختیار تصمیم‌گیری در خصوص قرارداد سرمربی خارجی را ندارند مگر اینکه وزیر تأییدیه نهایی را بدهد، همان طور که در خصوص استراماچونی همین اتفاق روی داد و با دریافت مجوز از دفتر وزیر، او راهی تهران شد.

حالا گفته می‌شود پراندلی با پیشنهاد یک میلیون یورویی حاضر است مسئولیت فنی باشگاه پرسپولیس را برعهده گیرد؛ البته این مبلغ جدا از هزینه استخدام دستیاران غیرایرانی البته سهم ویژه مدیر برنامه‌های اوست.

زمزمه‌های قطبی

در حاشیه اتفاقات عجیب و غریب مرتبط با ممبت استخدام سرمربی جدید باشگاه پرسپولیس، صبح دیروز بر خی خبرنگاران حوزه پرسپولیس که ارتباط نزدیکی با باشگاه و مسئولان دولتی نزدیک به باشگاه پرسپولیس دارند، مدعی شدند در صورت عدم توافق با گزینه‌های خارجی، نام افشین قطبی سرمربی سابق پرسپولیس و تیم ملی به عنوان سرمربی جدید باشگاه معرفی خواهد شد تا پس از این سیر عجیب و غریب مذاکرات، یک اتفاق عجیب دیگر هم رخ دهد.

فوتبالیست ایرانی تیم ملی هند در گفت‌وگو با قدس:

کی روش به من روی خوش نشان نداد

حمید فراعی: امید سینک را نخستین بار در ترکیب تیم پارس جم دیدیم. بازیکن تند وتیزی که در خط میانی جمی ها می درخشید. او در پست وینگر جپ بازی می کرد. در پست او تعداد بازیکن بسیار بود، به همین دلیل سینک هرچه قدر منتظر ماند، از سوی کارلوس کی روش به تیم ملی ایران دعوت نشد. در آن موقع که منتظر گوش چشمی از سوی کی روش بود، استیماچ، سرمربی تیم ملی هند بارها از طریق فدراسیون فوتبال برای باشگاه پارس جم نامه فرستاد تا اجازه حضور سینک در اردوی تیم ملی هند را بدهند اما سینک هربار سرباز زد تا به تیم ملی ایران دعوت شود

اما سینک هربار سراغ تیم ملی هند انتظار می کشد

نداشت تا اویس از سال ها به دعوت تیم ملی پدری اش، پاسخ مثبت دهد.

سینک از پدری هندی و مادری ایرانی چشم به جهان گشوده است. او متولد بمبهای و جالب خواهد بود که بزودی بازیکنی در تیم ملی هند بازی خواهد کرد که به چند جنوب ایران است.

ظاهراً هندی‌ها بشدت منتظر حضور تو در تیم ملی کشورشان هستند؟

بله. رسانه‌های هندی را رصد می کنم. پدرم برایم ترجمه می کند. آن‌ها خیلی شور و شوق دارند که من را ببینند و این مسئولیتم را بیشتر می کند.

احتمال دارد که فصل بعد برای نساجی هم بازی نکنید؟

هند د

روایت صادقانه و گرم «زخم داوود» از زبان یک مادر

رمانی که غرب را با رنج فلسطین آشنا کرد

فرهنگ و هنر- فاطمه عامل نیک

«زخم‌داوود» رمانی در ژانر سیاسی و جنگی است که نشر آرما آن را منتشر کرده و همین ماه گذشته چاپ پنجم آن منتشر شده است. نویسنده کتاب، سوزان ابوالهوا، یک عرب فلسطینی ساکن آمریکاست.

داستان از زاویه‌ای متفاوت به فلسطین و ساکنان آن (چه یهودی و چه عرب) نگاه می‌کند. نگاه همدلانه نویسنده به تمام شخصیت‌های داستان و روایت جزئیات زندگی هر کدام، خواننده را در فضایی تازه قرار می‌دهد.

در این رمان زندگی در سایه جنگ جدی روایت می‌شود و مرگی که هر لحظه و هر روز در یک قدمی‌انسان قرار دارد، عشق، دلبستگی، خانواده و حتی امید را پررنگ‌تر می‌کند.

روایت صادقانه و گرم نویسنده از مردمی که برای زندگی کردن می‌جنگند و احساسی که کتمان نمی‌شود، داستان کتاب را برای همه، حتی کسانی که قدر آرامش روزهای معمولی‌شان را نمی‌دانند، دلپذیر و خواندنی می‌کند.

از آنجا که داستان اصلی به زبان انگلیسی نوشته شده است، براحتی نمی‌توان جایگاه آن را در ادبیات عرب مشخص کرد. این کتاب در سال ۹۶ برگزیده بهترین کتاب دفاع مقدس در گروه ترجمه به زبان فارسی، با موضوع مقاومت اسلامی شده‌است.

زهرا هاشمی، مترجم این اثر در خصوص تفاوت این رمان با سایر رمان‌ها در این موضوع می‌گوید: مهم‌ترین تفاوت این اثر با سایر آثار مشابه نگاه انسانی است که در این اثر وجود دارد. صرف اینکه یک شخصیت عرب یا مسلمان و همچنین مسیحی یا یهودی است و یا حتی اینکه فلسطینی است به آن پرداخته نشده و در این کتاب ما همه این افراد را می‌بینیم و همه اقشاری که به دلیل بحران فلسطین به آن‌ها ظلمی شده است، اینجا حضور دارند و نقشی در این کتاب بازی می‌کنند. هم یهودی که از دست نازی‌ها فرار کرده و به او به نوعی ظلم شده است و هم فلسطینی که به خاطر این حضور مورد ظلم قرار گرفته است.

این نگاه انسانی که به کل فضای اثر غالب است به نظر من مهم‌ترین ویژگی آن است. همچنین نگاه مادرانه‌ای که در این اثر وجود دارد، دیگر ویژگی متفاوت رمان «زخم داوود» است.

درباره نویسنده

سوزان ابوالهوا فرزند یک خانواده مهاجر فلسطینی است که در جنگ سال ۱۹۶۷ فلسطین این کشور را ترک کردند. وی پس از آن در کشورهای مختلفی مانند کویت، اردن و ایالات متحده زندگی کرد و پس از پایان تحصیلاتش در رشته پزشکی، به روزنامه‌نگاری و خبرنگاری روی آورد.

«صبح فلسطین» نخستین رمان این نویسنده است. وی به عنوان یک نویسنده آمریکایی‌فلسطینی، فعال حقوق بشر و ساکن ایالات متحده آمریکاست.

رمان پرفروش او «صبحانه در جنین» در سال ۲۰۱۰ منتشر شده است و رمان دوم او «آبی بین آسمان و آب» نیز به ۱۹ زبان ترجمه و فروخته شد. وی همچنین بنیان‌گذار مؤسسه غیردولتی زمین‌های بازی برای فلسطین است. این مؤسسه، سازمانی غیردولتی است که از کودکان فلسطینی و ساخت زمین‌های بازی برای آن‌ها در فلسطین و اردوگاه‌های پناهندگان سازمان ملل در لبنان حمایت می‌کند.

او یکی از بنیان‌گذاران و حامیان جنبش تحریم فرهنگی اسرائیل به شمار می‌رود. این رمان زندگی چهار نسل از خانواده‌ای را

برای خواننده روایت می‌کند و علاوه‌براینکه موضوع اصلی آن مقاومت مردم فلسطین است، از عشق، غرور و ایمان نیز سخن می‌گوید. نگاه نویسنده به فلسطین، نگاهی نو و عاری از کلیشه است.

جنگ از نگاه یک مادر

هاشمی‌نژاد در ادامه با بیان اینکه نگاه انسانی این رمان برای او به عنوان یک خواننده تصویر جدید و تازه از بحران فلسطین را به نمایش گذاشته است، توضیح می‌دهد: این تصویر جدید و تأثیری که روی من گذاشت سبب شد من تصمیم به ترجمه این اثر بگیرم. نمی‌دانم که مشابه همین اتفاق برای سایر خوانندگان این رمان پیش خواهد آمد یا خیر، اما بازخوردهایی که من از برخی خوانندگان «زخم داوود» دریافت کرده‌ام، بیانگر شکل‌گیری تصویر جدید از این کشور و بحران فلسطین بوده است. تصورم این است که مخاطب جوان هم به خاطر همین رویکرد با این کتاب همراه خواهد شد.

وی در ادامه بیان می‌کند: قصد نویسنده این نبوده که زندگی یک مبارز را به تصویر بکشد. هرچند دختر راوی داستان خودش به نوعی یک مبارز است که در کشور آمریکا، جایی که قهرمان داستان در آن به سر می‌برد، به نوعی برای این بحران مبارزه می‌کند، البته این مبارزه با تعریفی که ما از مبارزه در خصوص بحران فلسطین داریم متفاوت است؛ با این همه به اعتقاد من، نویسنده این رمان بیشتر می‌خواسته تأثیر این وضعیت را از نظر انسانی بر زندگی همه افرادی که به نوعی درگیر آن هستند، از نگاه یک مادر نشان بدهد. ما در این کتاب مبارز دو آتشه هم داریم که برادر راوی داستان است اما هدف داستان فراتر از تعریف روند این مبارزه است و می‌خواهد توجه خواننده را به بار اخلاقی و انسانی این ماجرا فارغ از هر گرایش سیاسی جلب کند.

فروش بالا در کشورهای غربی

رمان «زخم داوود» با نام اصلی «صبحگاهان در جنین» به ۲۶ زبان زنده دنیا ترجمه شده و عنوان پرفروش‌ترین کتاب فرانسه را در سال ۲۰۰۹ از آن خود کرد.

این کتاب پیش از آن در سال ۲۰۰۶ با نام «زخم دیوید» که در ترجمه فارسی با نام «زخم داوود» ترجمه شده است در یکی از روزنامه‌های آمریکا به صورت پاورقی منتشر شده است. هاشمی‌نژاد درباره فروش بالای این رمان در کشورهای غربی می‌گوید: در گزارشی که من درباره این کتاب خوانده‌ام، آمده است این کتاب در زمان چاپ اولش در آمریکا به نوعی بایکوت می‌شود، اما بعد این اثر به فرانسه می‌رود و در آنجا چاپ و خیلی پرفروش می‌شود، به دنبال آن در سایر کشورهای اروپایی هم منتشر و با استقبال بالای مخاطبان روبه‌رو می‌شود. این اتفاق البته از یک طرف به‌خاطر آزادی انتشار کتاب در کشورهای اروپایی است. پس از این استقبال، کتاب در آمریکا توسط ناشر دیگری تجدید چاپ شده و دیده می‌شود و به نظر من همان نگاه انسانی پررنگ سبب اقبال مخاطب غربی است.

هاشمی این کتاب را برای همه علاقه‌مندان رمان، فارغ از گرایش‌های سیاسی جذاب می‌داند و می‌گوید: رمان، داستان جذاب و دلنشینی دارد و اینکه این داستان دلنشین رگه‌هایی از واقعیت هم دارد و به نوعی مسئله این روز است، این داستان دلنشین را غنی‌تر می‌کند. اینکه خواننده می‌داند داستانی که می‌خواند، در واقعیت اتفاق افتاده و همچنان گروهی انسان درگیر آن هستند به تأثیر آن کمک می‌کند.

علاقه‌مندان می‌توانند این کتاب را از کتاب‌فروشی‌ها و همچنین به صورت آنلاین از سایت 4soooq.ir تهیه کنند.

خبر

محمد صادق کوشکی:

رسانه ملی حتی یک مجموعه نمایشی متوسط هم درباره مدافعان حرم نساخته است

صبا کریمی: یکی از مشکلاتی که در این سال‌ها تلویزیون با آن دست به گریبان بوده، بحث تأمین بودجه و اعتبارات مجموعه‌های نمایشی بویژه پروژه‌هایی با درجه کیفی الف و به‌اصطلاح فاخر است. اما ظاهراً تأمین نشدن منابع مالی لازم به شمار زیادی از این تولیدات سرایت کرده و بسیاری از آن‌ها در نیمه‌های راه متوقف ماندند.

محمدصادق کوشکی، استاد دانشگاه تهران که خود دستی در نقد و نظریه‌پردازی سینما دارد، با اشاره به تعبیر حضرت امام(ره) درباره صدا و سیما که آن را یک دانشگاه عمومی می‌دانند، گفت: نگاهی به وضعیت کشور در طول چهار دهه گذشته نشان می‌دهد که ما هر روز هدف کینه‌ورزی دشمنان نظام و تحریم‌ها، هدف بدخواهی و ظلم و ستم بودیم و در مقابل مواضع انقلابی خود را با فراز و نشیب و کم و کاست بیان کردیم. یکی از عرصه‌هایی که در این میان می‌تواند چرایی مقاومت و ضرورت ایستادگی در برابر نظام سلطه و استکبار و فایده این ایستادگی را توضیح دهد، مباحثی که جانمایه و درونمایه ارزش‌های انقلابی و دینی ما را تشکیل می‌دهد و زمانی که این مباحث را به عامه مردم و در دانشگاهی به نام رسانه ملی آموزش می‌دهیم ناگزیریم بخش عمده‌ای از این آموزش را در قالب مجموعه‌های نمایشی مطرح کنیم. این منتقد تأکید می‌کند: می‌بینیم که آمریکایی‌ها برنامه‌های تلویزیون سراسری، خصوصی و محلی‌شان تابع سیاست‌ها، منافع و امنیت کشورشان است. سؤال اینجاست که آیا سیمای جمهوری اسلامی در مقام دانشگاه عمومی برای انتقال ارزش‌های اسلامی و دینی در طول ۴۰ سال گذشته موفق بوده است؟ با کمال تأسف باید بگویم که نمره مردودی گرفته است. یعنی محتوای عموم سریال‌ها و مجموعه‌های نمایشی که در تلویزیون ساخته و پخش شده عموماً سطحی و بی‌ارزش و بیشتر مباحثی مانند مهاجرت به خارج از کشور بوده است. کوشکی می‌گوید: به نظرم این یک نقطه سیاه در کارنامه رسانه ملی است که در طول ۶ سالی که درگیر بحران سوریه بودیم و بهترین فرزندان این ملت به شهادت رسیدند، رسانه ملی یک مجموعه نمایشی متوسط هم درباره مدافعان حرم نساخته است؛ این لکه ننگی بر دامان مدیران سازمان صدا و سیماست و باید از این اتفاق استغفار کنند. این مطالبه جدی ماست که صدا و سیما روندش را تغییر دهد. شاید مدیران صدا و سیما بگویند که بودجه ندارند در حالی که می‌توانند بودجه پنج سریال سخیف را به یک سریال ارزشمند اختصاص دهند.

شماره مزایده: ۱۳۹۸۰۴۳۰۶۰۹۱۰۰۰۰۴۱
تاریخ ثبت: ۱۳۹۸/۰۲/۱۵

متن آگهی مزایده

آگهی مزایده اموال غیرمنقول پرونده اجرایی کلاسه ۹۴۰۴۱۲۶ و ۹۴۰۲۳۱۸ بانک سینا به استناد سند رهنی شماره ۱۱۳۳۱۳ مورخ ۱۳۹۱/۰۴/۰۴ و ۱۱۴۶۵۴ مورخ ۱۳۹۱/۰۹/۲۵ دفترخانه ۱۶ مشهد اجرائیه‌هایی تحت کلاسه‌های ۹۴۰۴۱۲۶ و ۹۴۰۲۳۱۸ در قبال ۱/۸۹۹/۱۳۹/۷۷۴ (یک میلیارد و هشتصد و نود و نه میلیون و یکصد و سی و نه هزار و هفتصد و هفتاد چهار ریال) علیه آقای یاسین بابانیا فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۲۳۷۰ صادره از مشهد و شماره ملی ۰۹۴۴۷۴۱۰۱۰ (بعنوان بدهکار) و آقای علی بابانیا فرزند رشید به شماره شناسنامه ۲۵۷ صادره از مشهد و شماره ملی ۰۹۳۸۵۴۱۱۷۱ (بعنوان راهن) صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخه ۱۳۹۴/۷/۱۶ در پایان مهلت‌های مقرر در آیین‌نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای بانک مبنی بر ارزیابی و مزایده ششدانگ عرصه و اعیان مسکونی یکباب منزل بشماره ۳۳ فرعی از ۱۳۹۹ اصلی واقع در بخش یک مشهد و دو دربند دکان بشماره یک و دو فرعی از ۱۳۹۹ اصلی ملکی علی بابانیا واقع در مشهد خیابان امام خمینی ۷ سجادیه ۴ پلاک ۳۹، به مبلغ بیست و سه میلیارد و پانصد میلیون ریال ارزیابی و قطعیت یافته است.

مورد ارزیابی برابر گزارش کارشناس به شماره ۳۹۱۰- ۱۳۹۸/۰۴/۰۲ عبارت است ششدانگ یکباب منزل که عرصه آن موقوفه آستان قدس رضوی می‌باشد، عرصه منزل جنوبی که مساحت آن حدود ۳۵۲/۲۲ مترمربع می‌باشد. شمالاً به طول ۳۲/۹۱ متر به منزل شماره ۱۶ و ۱۷ فرعی از ۱۳۹۹ اصلی شرقاً بطول ۱۱/۷۴ متر به منزل همسایه، جنوباً به طول ۳۲/۱۱ متر اول به منزل ۱۳۷۸ و دوم به منزل ۱ فرعی از ۱۳۷۸ و غرباً به طول ۱۰ متر خیابان به عرض ۶ متر می‌باشد. ساختمان کاملاً فرسوده و قدمت آن حدود ۴۰ سال می‌باشد. اعیان احداثی در سه قسمت، اول: زیرزمین و همکف هر کدام به مساحت حدود ۱۰۵ متر در قسمت ورودی و سیستم سازه‌ای دیوار باربر و سقف با مصالح چوبی و پوشش شیروانی. دوم: یک سوئیت با ۲ اتاق خواب به مساحت حدود ۵۰ مترمربع در یک سقف در قسمت انتهای عرصه با سیستم سازه‌ای دیوار باربر و سقف و مصالح چوبی و پوشش شیروانی سوم: شامل یک انباری (اتاقک) در قسمت وسط حیاط با سیستم سازه‌ای دیوار باربر و سقف طاق ضربی می‌باشد. دارای پایانکار به شماره ۸۰۰۰۸۴۵۴۹ مورخ ۱۳۹۱/۰۳/۳۱ از شهرداری منطقه ۸ می‌باشد کاربری مجاز زمین مسکونی با تراکم متوسط و امتیازات آب و برق و گاز در محل دایر است. با توجه به موقعیت مکانی دسترسی، ابعاد، قدمت، مساحت و نوع مصالح به کار گرفته و با در نظر گرفتن سایر عوامل مؤثر در ارزیابی و بدون در نظر گرفتن دیون، تعهدات و جرایم احتمالی ارزش کل ششدانگ شامل حق استفاده از منافع، عرصه استیجاری و ارزش اعیان و انشعابات فوق برای قیمت پایه مزایده جمعاً مبلغ بیست و سه میلیارد و پانصد میلیون ریال (۲۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال) برآورد می‌گردد. ضمناً حدود ملک برابرنامه شماره ۸۲۷۹۴- ۱۳۹۴/۱۱/۰۸ استعلام بشرح ذیل می‌باشد:

شمالاً: در دو قسمت اول بطول ۲۰/۴۱ متر دیواریست بپلاک ۴۳ فرعی از ۱۶ فرعی از ۱۳۹۹ اصلی
دوم بطول ۱۲/۵۰ متر دیواریست به دیوار پلاک ۳۹ فرعی از ۱۷ فرعی از ۱۳۹۹ اصلی
شرقاً: بطول ۱۱/۷۴ متر دیواریست به دیوار پشت اعیان مجاور ۱۸۷ فرعی از ۱۳۹۹ اصلی
جنوباً: در دو قسمت اول بطول ۲۰/۶۰ متر دیواریست به پلاک ۱۳۷۸ اصلی
دوم بطول ۱۱/۵۱ متر دیواریست به دیوار پلاک یک فرعی از ۱۲۷۸ اصلی
غرباً: بطول ۱۰ متر دیواریست و درب است به خیابان

برابر نامه شماره ۱۳۹۸۸۵۶۰۶۰۰۳۰۰۲۷۶۹ مورخه ۹۸/۳/۱۱ دفتر املاک بازداشتی فاقد بازداشتی می‌باشد مزایده بصورت ششدانگ به مبلغ ارزیابی شده در قبال مبلغ ۲۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در روز سه‌شنبه مورخه ۹۸/۵/۸ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل شعبه اول اجرای ثبت مشهد واقع در خیابان امام خمینی جنب بانک ملی مرکزی کوچه ثبت شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً واگذار می‌گردد. ضمناً چنانچه روز مزایده با تعطیل رسمی مصادف گردد جلسه مزایده روز بعد در همان محل و در ساعت مقرر برگزار خواهد شد و نیم عشر اجرایی و حق مزایده زاید بر مبلغ مزایده و سایر هزینه‌های قانونی اعم از معلوم و یا نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ بعهده برنده مزایده می‌باشد. آ- ۹۸۰۳۹۸۰ م.الف ۲۳۳

شماره مزایده: ۱۳۹۷۰۴۳۰۶۰۹۳۰۰۰۰۴۴
تاریخ ثبت: ۱۳۹۷/۱۲/۲۲

متن آگهی مزایده

آگهی مزایده اموال منقول کلاسه پرونده ۹۶۰۵۳۷۵

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۹۶۰۵۳۷۵ له: بانک سپه به استناد قرارداد بانکی شماره ۱۴۹۵۹۴۵۳۲ مورخ ۱۳۹۵/۰۱/۲۲ اجرائیه‌ای تحت کلاسه ۹۶۰۵۳۷۵ جهت وصول مبلغ ۵۶۹/۱۸۷/۰۰۳ ریال (۴۲۸/۵۷۷/۸۳۱ ریال اصل بدهی، ۴۷/۷۸۹/۳۶۳ ریال بابت سود، ۹۲/۸۱۹/۸۰۹ ریال خسارت تأخیر تأدیه تا تاریخ ۱۳۹۶/۰۹/۳۰ و مبلغ ۳۶۵/۴۳۲ ریال خسارت روز شمار از تاریخ مذکور) ریال علیه: ایمان سرگزی نام پدر: منصور تاریخ تولد: ۱۳۶۱/۰۸/۰۱ شماره ملی: ۳۶۲۱۴۲۲۷۵۷ شماره شناسنامه: ۲۱۳۷- ایمان بیات نام پدر: محمدرضا تاریخ تولد: ۱۳۶۱/۰۷/۲۹ شماره ملی: ۰۹۳۸۹۵۴۶۶۰ شماره شناسنامه: ۲۹۱۲- نرجس کفاشی نام پدر: محمدعلی تاریخ تولد: ۱۳۲۷/۰۷/۰۵ شماره ملی: ۰۶۵۱۶۲۳۶۱۸ شماره شناسنامه: ۱۸۳، تشکیل که پس از ابلاغ اجرائیه در تاریخ ۱۳۹۶/۱۱/۲۹ حسب درخواست بستانکار وارده به شماره ۱۰۲۴۷- ۱۳۹۶/۱۲/۱۶ تقاضای بازداشت اموال منقول متعلق به ایمان سرگزی به آدرس مشهد- بلوار معلم بین معلم ۶ و ۸ مغازه ایمانا را نمود و طی صورت جلسه مأمور اجرا وارده به شماره ۱۰۴۶۸- ۱۳۹۷/۰۸/۲۲ و گزارش کارشناس رسمی دادگستری وارده به شماره ۱۰۷۵۵- ۱۳۹۷/۰۸/۲۸ اموال منقول (پوشاک) که به شرح ذیل می‌باشد بازداشت و به حافظ اموال سپرده شد:

۱- تاپ حریر قیمت ۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۱۷۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۱۱۷۱
۲- تاپ یقه مشکی ۱۲۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۳۸۴۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۱۱۷۱
۳- بلوز زنانه ۱۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۱۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۲۱۶
۴- پیراهن عصر ۲۳۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۳۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۰۷۰
۵- پیراهن کوتاه ۳۲۰۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۶۴۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۱۱۷۶
۶- پیراهن بندریش ۲۳۵۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۳۵۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۵۰
۷- پیراهن شب ۴۲۰۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۴۲۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۱۰۵۲
۸- پیراهن میدی ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۱۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۳۱
۹- پیراهن تاپ ۲۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۹۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۱۰۷۴
۱۰- کت و شلوار ۴۸۰۰۰۰ ریال تعداد ۱۱ عدد جمعاً ۵۲۸۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۳۰۱۰۱۱
۱۱- پیراهن مردانه ۱۴۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۲۹۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۲۰۳۴
۱۲- پیراهن راه راه ۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۵ عدد جمعاً ۴۴۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۲۰۹۰
۱۳- مانتو ساده ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۱۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۴۷۴
۱۴- مانتو ساده اسپرت ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۱۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۴۷۳
۱۵- مانتو آستین کوتاه ۲۲۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۴۵۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۴۸۱
۱۶- مانتو گیپور ۱۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۳۹۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۴۵۷
۱۷- مانتو طرح اتار ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۶۵۴۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۴۷۲
۱۸- پالتو جلوباز ۱۶۴۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۴۹۲۰۰۰ ریال، بارکد ۲۲۰۱۰۵۱
۱۹- پالتو جلو باز ۲۴۰۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۴۰۰۰ ریال، بارکد ۲۲۰۱۰۴۶
۲۰- شلوار کتان کش ۱۶۸۰۰۰ ریال تعداد ۸ عدد جمعاً ۱۳۴۴۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۲۳۰۰
۲۱- شلوار لی جذب ۱۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۳۷۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۲۰۱۷
۲۲- شلوار کتون ۱۴۸۰۰۰ ریال تعداد ۵ عدد جمعاً ۷۴۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۲۰۲۹
۲۳- شومیز ساده ۱۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۵ عدد جمعاً ۵۹۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۱۰۳۲
۲۴- جلیقه شومیز ۱۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۹۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۱۰۳۵
۲۵- شلوار پارچه‌ای ۱۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۷ عدد جمعاً ۱۳۸۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۱۲۶
۲۶- شلوار مردانه ۱۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۳۷۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۳۱
۲۷- شلوار مردانه ۱۷۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۷۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۷۹
۲۸- شلوار مردانه ۱۴۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۴۴۴۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۷۶
۲۹- شلوار مردانه ۲۴۵۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۴۹۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۱۰
۳۰- شلوار مردانه ۱۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۸۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۰۸
۳۱- شلوار مردانه ۹۴۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۱۸۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۷۷
۳۲- شلوار کتان ۱۶۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۵۰۴۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۱۶۸
۳۳- شلوار کتان ۱۶۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۵۰۴۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۱۵۵
۳۴- شلوار مردانه ۱۳۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۴۱۴۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۳۶
۳۵- شلوار مردانه ۱۲۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۲۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۸۰
۳۶- شلوار جین ۱۵۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۳۱۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۱۰۶
۳۷- پیراهن یقه قایقی ۱۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۱۲ عدد جمعاً ۲۳۷۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۶۲
۳۸- پیراهن پله ریز ۳۱۰۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۶۲۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۵۶
۳۹- ماکسی لمه ۳۳۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۳۳۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۳۹
۴۰- پیراهن جلو کوتاه ۲۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۵۷۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۴۹۴
۴۱- پیراهن شب ۴۲۰۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۸۴۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۱۰۰۶
۴۲- پیراهن ماکسی ۲۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۹۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۴۴۰
۴۳- پیراهن بلند لمه ۳۸۵۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۱۱۵۵۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۹۵
۴۴- پیراهن شب ۴۸۰۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۴۸۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۱۰۴۲
۴۵- پیراهن دامن ۴۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۴۸۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۶۲۱
۴۶- پیراهن مجلسی ۶۸۰۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۶۸۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۱۱۸۹
۴۷- پیراهن شب ۳۶۰۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۷۲۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۱۰۳۸
۴۸- اورال یقه قایقی ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۴ عدد جمعاً ۸۷۲۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۶۷
۴۹- اورال ساده جلو ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۴ عدد جمعاً ۸۷۲۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۵۶۸
۵۰- پیراهن ماکسی ۲۶۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۵۳۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۴۳۹
۵۱- سارفون آستین ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۴۳۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۳۰۱
۵۲- پیراهن آستین ۳۲۰۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۳۲۰۰۰۰ ریال، بارکد ۲۳۰۲۴۲۹
۵۳- کت و شلوار ۴۸۰۰۰۰ ریال تعداد ۲۴ عدد جمعاً ۱۱۵۲۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۳۰۱۰۱۱
۵۴- شلوار پارچه ۱۵۸۰۰۰ ریال تعداد ۷ عدد جمعاً ۱۱۰۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۱۲۳
۵۵- شلوار ۶ جیب ۱۴۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۲۹۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۱۰۴۳
۵۶- کاپشن چرم ۲۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۴ عدد جمعاً ۱۱۵۲۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۱۴۷
۵۷- کاپشن چرم ۳۲۰۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۳۲۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۰۷۰
۵۸- کت پارچه ۲۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۵۹۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۳۰۱۰۲۵
۵۹- کاپشن مردانه ۲۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۵۹۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۱۳۷
۶۰- کاپشن نقره‌ای ۱۶۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۶۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۱۲۳
۶۱- کت مخمل ۲۴۰۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۴۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۰۳۸
۶۲- کت پشمی طوسی ۱۵۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۳۱۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۰۰۸
۶۳- سوئی شرت ۱۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۹۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۰۰۷
۶۴- کت پارچه ۲۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۸۹۴۰۰۰ ریال، بارکد ۱۳۰۱۰۲۵
۶۵- کاپشن کتان ۲۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۸۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۰۹۶
۶۶- کت طرح‌دار ۲۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۳ عدد جمعاً ۸۹۴۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۱۱۷
۶۷- کاپشن پارچه ۱۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۸۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۰۷۸
۶۸- کاپشن فوتر ۱۶۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۶۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۱۲۴
۶۹- کت و شلوار ۴۸۰۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۹۶۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۳۰۱۰۱۱
۷۰- کاپشن بلند خلبانی ۲۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۵۹۶۰۰۰ ریال، بارکد ۱۲۰۱۱۵۱
۷۱- پیراهن ابروباد ۱۶۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۶۸۰۰۰ ریال، بارکد ۱۱۰۲۱۴۲
۷۲- کاپشن چرم پشمی ۲۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۴ عدد جمعاً ۱۱۵۲۰۰۰ریال، بارکد ۱۲۰۱۱۴۷
۷۳- کت و شلوار ۴۸۰۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۹۶۰۰۰۰ریال، بارکد ۱۳۰۱۰۱۱
۷۴- کت تک کلاسیک ۳۲۰۰۰۰ ریال تعداد ۴ عدد جمعاً ۱۲۸۰۰۰۰ ریال، بارکد ۱۳۰۱۰۱۲
۷۵- مانتو ۸ دکمه ۲۱۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۱۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۴۸۲
۷۶- مانتو کتی تک ۸۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۸۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۲۷۸
۷۷- مانتو ۱۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۴ عدد جمعاً ۷۹۲۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۲۵۶
۷۸- مانتو نخی براق ۱۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۱۹۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۰۵۰
۷۹- مانتو کمر گیپور ۲۳۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۳۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۲۰۳۱۴۰
۸۰- مانتو مجلسی ۲۵۸۰۰۰ ریال تعداد ۱ عدد جمعاً ۲۵۸۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۴۵۹
۸۱- مانتو پشت بلند ۹۸۰۰۰ ریال تعداد ۲ عدد جمعاً ۱۹۶۰۰۰ ریال، بارکد ۲۱۰۴۳۹۷
۸۲- کت تک پاییزه