قدس زندگی
یکشنبه ۲۴ شهریور ۱۳۹۸ | ۱۵ سپتامبر ۲۰۱۹ | ۱۵ محرم ۱۴۴۱ | سال سی و دوم | شماره ۹۰۶۲ | ZENDEGI@QUDSONLINE.IR

مجموعه داستان‌های عاشورایی به قلم سیدمحمد سادات اخوی منتشر می‌شود

«گوشه شِشُم عاشقی» برای نوجوانان

۱۲

گزارش فروش فصل تابستان چه می گوید؟

فصل فراموشی سینما در راه است

۱۲

روایت مجازی

این تو بمیری از آن تو بمیری‌ها نیست

قدس زندگی: ماجرای تولد کشوری جدید به نام «پادشاهی کوه زرد» (مملکه الجبل الأصفر) در سرزمینی میان مصر و سودان، تقریباً یکی از داغ‌ترین سوژه‌های این روزهای فضای مجازی در دنیاست.

ماجرا از چند روز پیش آغاز شد که زنی به نام «نادره ناصیف» که ملیت لبنانی- آمریکایی دارد، با انتشار فیلمی در فضای مجازی، خود را نخست‌وزیر کشور تازه تأسیسی به نام «پادشاهی کوه زرد» معرفی کرد. خانم نخست وزیر در یک پیام ویدئویی ۶ دقیقه‌ای گفت، از سوی پادشاهی این کشور سخن می‌گوید و اعلام کرد اعلامیه رسمی آغاز این پادشاهی در کنفرانسی در شهر اودسای اوکراین تهیه شده است. نخست‌وزیر کشور کوه زرد البته نام شرکت‌کنندگان در این کنفرانس و همچنین هویت پادشاه این کشور نوظهور را اعلام نکرد. ناصیف که به زبان عربی صحبت می‌کرد، در بخشی از پیام اینترنتی‌اش اعلام کرد این پادشاهی «مملکت صلح» است که بر پایه‌های «حقوق بشر» ساخته شده تا انسان‌ها با عزت و زیر سایه حقوق مشروع و مدنی زندگی کنند!

جهت‌گیری کلی سیاست‌های این پادشاهی هنوز برای هیچ‌کس مشخص نیست، ناصیف البته در سخنرانی‌اش از حمایت از محیط زیست، توسعه پایدار و ثبات پادشاهی به عنوان اصول کلی حکومتداری صحبت کرد. خانم نخست‌وزیر همچنین در پیامی توییتری به زبان انگلیسی از تغییرات آب و هوایی به عنوان «مسئله اصلی زمان» یاد کرد که «نیاز به تلاش بی‌سابقه همه بخش‌های جامعه دارد». ناصیف هنوز حرفی از اینکه جمعیت این کشور چند نفر است یا معیارهای شهروندی این کشور و منابع تأمین درآمد آن چیست و اینکه آیا «پادشاهی کوه زرد» قرار است به رسمیت شناخته شود یا خیر، نزده است.

خبر تشکیل این کشور اما به یکی از ترندهای داغ توییتر و فیس‌بوک تبدیل شده است. کار حتی به جایی رسیده که بعضی از مقامات مصر هم به این ماجرا واکنش نشان داده‌اند، اما مقامات رسمی این کشور هنوز نمی‌دانند ماجرا تا چه اندازه جدی است و باید به آن واکنش رسمی نشان دهند یا خیر!

با وجود تمام این حواشی، کارشناس‌های بین‌المللی و سیاسی می‌گویند طرح تشکیل یک کشور جدید به هیچ وجه شوخی نیست و تأسیس این «کشور» همزمان با تصمیم آمریکا برای اعلام طرح «معامله قرن» برای منطقه صورت گرفته است و «پادشاهی کوه زرد» قرار است جایگزین کشور فلسطین شود. هانی رسلان، کارشناس برجسته مصری در امور سودان، یکی از افرادی است که این تئوری را مطرح کرده است. آقای کارشناس انتشار بیانیه ظهور «پادشاهی کوه زرد» را اقدامی خطرناک می‌داند که باید با آن برخوردی محکم و سریع شود.

«أیمن سلامه» کارشناس حقوق بین‌الملل در دانشگاه قاهره هم می‌گوید: «پدیدار شدن این دولت جدید نه جوک است و نه هجو، اما مصر به هیچ وجه با این مسئله ارتباطی ندارد».

بعضی از کاربران هم ماجرا را ربط داده‌اند به سخنرانی چند روز پیش بنیامین نتانیاهو که وعده داده بود در صورت پیروزی در انتخابات پیش رو و تشکیل کابینه جدید، شهرک‌های صهیونیست‌نشین کرانه باختری و بخش‌های مهمی از این منطقه را به فلسطین اشغالی ملحق می‌کند.

این البته نخستین بار نیست که کسی از تولد یک کشور در سرزمین «بئرالطویل» صحبت می‌کند. پیش از این هم در ژوئن ۲۰۱۴ یک آمریکایی به نام جرمیا هیتون از مصر به این منطقه سفر و خبر تأسیس «پادشاهی سودان شمالی» را در این منطقه اعلام کرد. او خود را رئیس این دولت و دخترش امیلی را که در آن زمان تنها ۶ سال داشت «شاهزاده» این کشور خواند! اما کارشناس‌ها و کاربران فضای مجازی می‌گویند این تو بمیری از آن تو بمیری‌ها نیست، چون این بار قضیه کمی جدی شده و هیچ جوره نمی‌شود ماجرای تشکیل پادشاهی کوه زرد را تنها یک جوک یا شوخی توییتری دانست.

روزمره نگاری

رقیه توسلی

عقربه‌ها را دنبال می‌کنم

سکانس اول: انگار مدت طولانی پیگیر عقربه‌هایم و دارم برّوبرّ به ساعت دیواری نگاه می‌کنم که «گل ترمه» هوار می‌شود روی سرم که: واااَی خاله‌ام از دست رفت... خاله‌ام چپول شد.

امان از دست بچه‌ها! مجبورم می‌کند راز را برملا کنم و از فکر لذیذم برایش بگویم... از خوشی دنباله‌دار «ساعت بازی». مجبورم می‌کند حسم را بریزم روی دایره.

دخترِ بی تابِ خواهر، ول کن ماجرا نیست. تازه خوشش آمده دستی بر آتش بگیرد و ساعت‌بازِ بعدی خودش باشد.

شروع می‌کنیم. چفت هم می‌نشینیم و زُل می‌زنیم به دایره بزرگ توی هال. به دایره‌ای که ۱۲عدد دارد و سه عقربه رنگی.

می‌پرسد: صبح، ظهر یا شب؟ عددهایت را بده.

با حال خوشایندی عقربه‌های قرمز و سیاه را دنبال می‌کنم و کیفور می‌گویم: ۳ بعدازظهر، ۴ صبح، ۷ شب.

«گل ترمه» نیمرخ و عمیق نگاهم می‌کند... یعنی چرا؟

چشم در چشم ساعت جواب می‌دهم: همسن تو که بودم بعدازظهرها دوروبر ۳ دنیایی داشتیم از دورهمی و قصه و بازی. مزه اش عجیب زیرزبانم مانده گلی جان.

و عاشق ۴ صبح ام، چون فکر می‌کنم این ساعت واقعاً نردبانی می‌اندازند تا هر که دلش می‌خواهد بیدار شود یکسر برود تا آسمان. احساس می‌کنم آن وقت، خدا سرش حسابی خلوت است و مهربان تر به تک تک جمله‌هایم گوش می‌دهد.

و اما ۷ شب. این ساعت برای من پُر از تصمیم‌گیری است و از هر زمان دیگر سرشلوغ‌ترم.

چه بپزم؟ چه نخورم؟ کدام برنامه را بریزم؟ تازه ذره‌بین برمی دارم و رفتار طول روزم را بررسی می‌کنم. اینکه کدام حرف، لباس، فکر، غذا، هدف و کلامی را درست یا غلط انجام داده‌ام.

سکانس دوم: گلی دارد تصویری با مادرش گپ می‌زند... درباره راز اعداد... ساعت ۵ عصر است... من سوپ جو می‌پزم و او انگار می‌خواهد ساعت‌بازهای بیشتری به جمعمان اضافه شوند.

استاد «عبدالحسین زرین کوب» ۲۴ شهریور ۱۳۷۸ درگذشت

ماجرای اعتراف در یک «سکوت»

مجید تربت‌زاده گاهی یک شخص اثری تولید می‌کند و بعد به اشتباه خود پی می‌برد، اما پس از آن برخی به دلیل منافع خودشان اصرار دارند که بگویند هویت و تفکر فلانی همان است که اول گفته. مرحوم «عبدالحسین زرین‌کوب» هم شاید از همین دسته باشد که خود به اشتباهش اعتراف و آن را جبران کرد، اما در فضای مجازی امروز که بگردی چیزی جز همان حرف اول زرین‌کوب نمی‌یابی. حالا حقیقت ماجرا چیست؟

آقای مطالعه

فکر کنم نخستین قربانی این ماجرا خودِ زرین کوب باشد که شمشیر تحریف و کم‌گویی فضای مجازی با خلاصه کردنش در چند سطر از «دو قرن سکوت» پیشتر از هر چیزی پیشینه، حیثیت و اعتبار او را قلع و قمع می‌کند. برای اینکه بدانیم زرین کوب فقط به همین کتاب و بریده‌هایش خلاصه نمی‌شود، خالی از لطف نیست که اولِ بسم الله، وادارتان کنیم کمی از زندگی و سوابق او را بخوانید: هنوز اسفند ماه بود و یکی دو روز مانده به سال ۱۳۰۳ که «عبدالحسین» در بروجرد به دنیا آمد. برای همین است که در زندگی‌نامه خودنوشتش گفته است: «من هر سال که نوروز می‌آید، دو سه روز از نوروز پیرترم»! پدرش «استاد عبدالکریم عبائی» تا پیش از ۴۰ سالگی زرگر بود و پس از آن زرگری را رها کرده و رفته بود پیِ کشاورزی. عبدالحسین تحصیلات ابتدایی را در بروجرد تمام کرد. پدرش چندان موافق دبیرستان رفتنش نبود اما با وساطت فامیل، معلمان و این و آن، از فرزندش قول گرفت در طول سال تحصیلی، عصرها و در تابستان صبح‌ها در مدرسه دینی بحرالعلوم دروس دینی را بخواند. عبدالحسین به قولش وفادار ماند و حاصلش آشنایی با فقه، تفسیر و ادبیات عرب بود که به قول خودش: ... البته از سطح تجاوز نکرد! برای خواندن سال ششم دبیرستان مجبور شد به تهران برود و مدتی آنجا ماندگار شود. کتاب‌های سال چهارم و پنجم را نخوانده بود اما در میان تمام دانش‌آموزان کشور در رشته «ادبی» رتبه دوم را بدست آورد! از نوجوانی برای خودش آقای مطالعه شده بود و همدمش کتاب‌هایش بودند.

کتاب خواند و خواند...

از یک سو نزد شیخ ابوالحسن شعرانی «شرح تجرید» و «هدایت میبدی» را می‌خواند و از سوی دیگر و در آشنایی با روشنفکران جوان، به مطالعه آثار نیچه، جیمز فریزر، هوبرت اسپنسر و... مشغول بود. به مطالعه شعر و ادبیات عرب هم علاقه‌مند بود اما از آموزش زبان‌های خارجی از انگلیسی، فرانسوی، آلمانی و ایتالیایی هم فراموش نمی‌کرد. پس از تحصیلات متوسطه مدتی مانده بود به مدرسه نظام و افسری برود یا معلمی کند؛ سرانجام معلمی را ترجیح داده بود. با اینکه در رشته حقوق دانشگاه تهران پذیرفته شده بود به اصرار پدر به بروجرد بازگشت. می‌گویند رئیس دانشکده حقوق -علی اکبر دهخدا- برای از دست دادن چنین دانشجویی بارها ابراز تأسف کرد. در بروجرد معلمی کرد و کتاب خواند... کتاب خواند... کتاب خواند تا اینکه دوباره به تهران بازگشت و این بار با رتبه نخست وارد رشته ادبیات فارسی دانشگاه تهران شد و راهش را تا درجه دکترا ادامه داد. با این حساب شما آیا هنوز دوست دارید استاد را در وهله اول یک مورخ بدانید که تنها اثر به درد بخورش «دو قرن سکوت» بوده است؟

با کاروان حله

«با کاروان حله، شعر بی‌دروغ، شعر بی‌نقاب، پله پله تا ملاقات خدا و...» از جمله آثار ارزشمند و تخصصی ادبی است که خیلی‌ها اصرار دارند او را فقط مورخ زبردستی بدانند. زرین کوب، اسلام‌شناس و ایران‌شناس هم بود و از فلسفه معاصر غرب و فلسفه یونانی هم بی‌خبر نبود. خودش در این باره می‌گوید: «در هر زمینه‌ای که کنجکاوی‌ام برانگیخته می‌شد بی‌احساس ملالی به تجسس پرداختم و از هر تجسس، وادی تازه‌ای برایم پیش آمد. به رمان و نمایش‌نامه جلب شدم، از روان‌شناسی سر در آوردم، به جامعه‌شناسی وارد شدم. از فلسفه‌ای که ولادیمیر ایلیچ تعلیم می‌کرد راه افتادم و به آنچه تولستوی منادی آن بود، رسیدم. به تحقیق در تاریخ دست زدم، روزنامه‌نویس شدم، نقادی پیشه کردم، شعر سرودم، ترجمه کردم و به نقد و تعلیم فلسفه غربی پرداختم...». راستی شما نام نمایش‌نامه «شاهزاده و کولی» را تا امروز شنیده‌اید؟ احتمالاً نشنیده‌اید چون این نمایش‌نامه به دلیل سانسور شهربانی در دوران پهلوی، هیچ‌گاه اجرا نشد، اما یکی از نمایش‌نامه‌هایی بود که زرین کوب در جوانی آن را نوشت!

مناظره با کتاب

«دو قرن سکوت» با برخورداری از لحنی ادبی و حماسی، حمله اعراب مسلمان به ایران و سپس گسترش اسلام در دو قرن نخست پس از این حمله را خیلی تراژدی‌وار روایت کرده و به همین دلیل پرفروش شده و پرفروش هم مانده بود. این کتاب اما از همان سال‌های نخست چاپ، رقیب و جوابیه درست و حسابی هم داشت. شهید مطهری در یک مناظره مکتوب، در پاسخ به آنچه زرین کوب در کتابش نوشته است، «خدمات متقابل اسلام و ایران» را می‌نویسد و دیدگاه‌های خود درباره نفوذ و گسترش اسلام در ایران را بیان می‌کند. برخی‌ها کوشیده‌اند این مناظره را دلیل بر اختلاف‌نظرعمیق و تقابل این دو نفر در همه زمینه‌ها بدانند. دکتر «روزبه زرین‌کوب» استادیار گروه تاریخ دانشگاه تهران اما در واکنش به این تلاش‌ها گفته است: «به نظر من تقابلی در نظرگاه این دو استاد وجود ندارد، آن‌ها از دوستان نزدیک یکدیگر بودند و تا یک هفته پیش از شهادت آیت‌الله مطهری، ایشان در منزل مرحوم زرین‌کوب بودند و با هم مجالست داشتند... این اختلاف سلیقه هیچ‌گاه آن‌ها را در تقابل با یکدیگر قرار نداد و حسن همنشینی آن‌ها را زیرسؤال نبرد...».

خیلی بی‌رحمانه

آنچه شبکه‌های اجتماعی و تکثیرکنندگان روحیه نژادپرستی کمتر گفته یا درباره آن سکوت کرده‌اند، اول این است که استاد زرین کوب در دو قرن سکوت، از چه شرایط و کدام جریان‌ها تأثیر می‌پذیرد که اثر تاریخی‌اش با احساسات ملی و میهنی گره می‌خورد و خیلی بی‌رحمانه، یک رخداد تاریخی را محکوم و با خاک یکسان می‌کند؟ برای پیدا کردن پاسخ این پرسش بخشی از نوشته‌های «سلیمی نمین» در این مورد را بخوانید: این اثر حاصل دورانی است که مرحوم زرین‌کوب بدون اطلاع از ماهیت فراماسونری جذب آن می‌شود، اما پس از پی بردن به ماهیت چنین تشکیلاتی از آن فاصله می‌گیرد، حتی صادقانه در مقام نقد خود برآمده، از این اثر، شجاعانه تبری می‌جوید ...». جالب اینکه از نویسندگان سرشناس آن دوره تاریخی، تنها زرین کوب نیست که با این سبک و سیاق و روحیه و لحنی که از روحیه یک محقق و مورخ فاصله دارد، می‌نویسد. آیا می‌شود باور کرد نگارش نمایشنامه «پروین دختر ساسان» توسط صادق هدایت، انتشار کتاب «مازیار» توسط مجتبی مینوی که سلمان فارسی را اهریمن‌نژاد معرفی می‌کرد و یا آثار «سعید نفیسی» که در آن به‌شدت به اعراب می‌تاخت، در این دوره زمانی خاص، فقط یک اتفاق بوده است؟

خط بطلان

اما واقعیت این است که مرحوم زرین کوب پس از اینکه کتاب دو قرن سکوتش توسط اندیشمندانی چون شهید مطهری نقد می‌شود، ابتدا حاضر می‌شود متواضعانه و شجاعانه به اشتباه خود اعتراف کرده و بعد هم در مقدمه چاپ بعدی کتاب بنویسد: «ترتیب و شیوه کتاب اول را بر هم زدم و کاری دیگر پیش گرفتم. از آنچه سخن‌شناسان و خرده‌گیران، در باب چاپ سابق گفته بودند، هر چه را وارد دیدم به منت پذیرفتم و در آن نظر کردم. در جایی که سخن از حقیقت‌جویی است چه ضرورت دارد که من بیهوده از آنچه سابق به خطا پنداشته‌ام دفاع کنم و عبث لجاج و عناد ناروا ورزم... قلم برداشتم و در کتاب خویش بر هر چه مشکوک و تاریک و نادرست بود، خط بطلان کشیدم... نمی‌دانم از خامی یا تعصب، نتوانسته بودم به عیب و گناه و شکست ایران به درست اعتراف کنم. در آن روزگاران چنان روح من از شور و حماسه لبریز بود که هر چه پاک و حق و مینوی بود از آن ایران می‌دانستم و هر چه را از آن ایران -ایران باستانی را می‌گویم- نبود، زشت و پست و نادرست می‌شمردم...». او حتی به این هم اکتفا نمی‌کند و برای جبران اشتباه‌های «دو قرن سکوت» کتاب «کارنامه اسلام» را هم می‌نویسد که البته پست‌ها و مطالب فضای مجازی لابد از آن اسمی نبرده‌اند!

۱۰ ۱۱

ورزش

پس از مخالفت صریح شورای شهر و شهردار مشهد برای تیمداری

تیم تازه‌وارد با اسپانسری شهرداری روی تشک می‌رود

استیلی، نمازی، حسین فرکی و محمد تقوی

جانشینان مجیدی در حال گرم کردن

ادامه هفته سوم لیگ برتر

استقلال دنبال نخستین پیروزی در شهر اولین‌ها

مجاز آباد

دو دستی تقدیم کردند

صفحه اینستاگرام «تاریخ ایران و جهان» از صفحات وابسته به دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، به مناسبت سالروز شهادت شیخ محمد خیابانی، روایتی را به نقل از رهبری منتشر کرد که در ادامه می‌خوانید: «رهبر انقلاب: در قضیه مرحوم شیخ محمد خیابانی - که تبریز یک‌تنه ایستاد - مسئله، مسئله قرارداد وثوق‌الدوله بود. در تهران، عمال حکومت ضعیف با یک قرارداد، امور مالی و امور نظامی کشور را دودستی تقدیم کردند به انگلیسی‌ها. تبریزی‌ها ایستادند. مرحوم خیابانی و دیگران در مقابل این قضیه بود که ایستادند و آن حوادث عجیب تبریز پیشامد کرد. تبریز همیشه این‌طور بود».

بلند بلند صحبت نکن!

«زینب سلیمانی» دختر سردار سلیمانی در واکنش به پست جنجالی صبا کمالی در اینستاگرام، در این شبکه اجتماعی نوشت: «خانمِ مثلاً بازیگر که وقتی نوشته‌تان را خواندم به مظلومیت سیدالشهدا پی بردم؛ شما اگر نیاز به دیده شدن دارید چرا پای اعتقادات و خط قرمز محبان اهل بیت را وسط می‌کشید؟ خواندم و نوشتید که مظلوم‌تر از اباعبدالله، دختر آبی است! از این قسمت حرفتان فهمیدم که شما نه تنها درک و فهمی نسبت به واقعه کربلا و امام حسین(ع) و اهل بیتش ندارید بلکه هدف شما از انتشار این مطلب چیز دیگری است. توصیه‌ام این است همان‌طور که نوشتید در کنج خانه خود با امام حسین(ع) صحبت کنید نه بلند بلند».

فعالین معدنی!

سمانه پاکدل که به‌تازگی به جرگه سلبریتی‌های سیاسی و معترض پیوسته، با انتشار فیلمی از صحبت‌هایش در زمینه فعالان مدنی در اینستاگرام، حسابی حاشیه‌ساز شده است. خانم بازیگر در این فیلم، فعالین مدنی را به اشتباه «فعالین معدنی» تلفظ می‌کند! سوتی سمانه پاکدل حالا تبدیل به یکی از داغ‌ترین سوژه‌های توییتر شده است. در ادامه چند نمونه از پست‌های منتشر شده توسط کاربران را می‌خوانید: «ژاپن می‌تونه از حجم اظهارنظرهای مضحک سلبریتی‌های ما برق تولید کنه... می‌دونستین بعد از کار تو معدن، کار فعالین معدنی سخت‌ترین کار دنیاست؟... فعالین معدنی حتماً باید تو معدن کار کنن یا تو کارخونه آب معدنی هم باشن قبوله؟»

زنان علیه زنان

فضه سادات حسینی، گوینده خبر سیما با انتشار هشتگ #زنان_علیه_زنان در توییتر نوشت: «وقتی که دغدغه و مسائل زنان را در سطح ورود به ورزشگاه تقلیل می‌دهند برای منافع سیاسی‌شان، فریادهای پدر دختر آبی را نمی‌شنوند و می‌گویند تو نمی‌فهمی! دخترت بیمار نبوده، حکمش هم صادر شده ولو دادگاه بگوید نه و... غافل از اینکه زنی در گوشه‌ای از شهر کشته شد و صدای یک نفرشان هم درنیامد».

گواردیولا: استرلینگ در سطح مسی و رونالدو نیست

ورزش: سرمربی منچسترسیتی هنوز ستاره این تیم را در سطح مسی و رونالدو نمی داند. پپ گواردیولا که سابقه همکاری با لیونل مسی را دارد عنوان کرده رحیم استرلینگ ۲۴ ساله باوجود شروع درخشان در این فصل هنوز قابل مقایسه با مسی و رونالدو نیست. گواردیولا گفته:«امیدوارم که استرلینگ خیلی به تعریف و تمجیدها رسانه ها توجهی نکند. در حال حاضر هیچ کس قابل مقایسه با مسی و رونالدو نیست. من از عملکرد رحیم در این سال ها واقعا راضی هستم، او انسان فوق العاده ای است و به شدت تلاش می کند. واقعا از موفقیت او خوشحالم.»

دخنا پر درآمد ترین بازیکن شیاطین سرخ

ورزش: داوید دخنا، دروازبان منچستریونایتد در فصل قبل نتوانست مانند گذشته عملکرد خوبی داشته باشد. قرارداد این بازیکن تا تابستان ۲۰۲۰ اعتبار دارد و اکنون یونایتد پیشنهاد تمدید قرارداد با دستمزد سالیانه ۱۲ میلیون یورو بدون مالیات را برای این بازیکن آماده کرده که با موافقت این بازیکن مواجه شده تا دخنا در یونایتد ماندنی شود و بیشترین دریافتی را در این تیم داشته باشد. به این ترتیب گزارش ها مبنی بر تمایل رئال مادرید و یوونتوس برای جذب این بازیکن به اتمام رسید و خیال یونایتد برای ماندن این دروازبان در جمع بازیکنان شیاطین سرخ راحت شد.

سوارز آمد، اومتیتی رفت

ورزش: بارسلونا اعلام کرد لوئیس سوارز به بهبودی کامل نزدیک شده اما ساموئل اومتیتی به دلیل مصدومیت مدتی از میدین دور خواهد بود. ساموئل اومتیتی، ستاره این تیم به دلیل مصدومیتی که در بازی های ملی با آن دچار شده حدود یک ماه از میادین دور خواهد بود اما لوئیس سوارز شایعه انتقال او به الغرافه از وزنه سنگین تری برخوردار باشد اخباری هم درباره احتمال پیوستن او به لیگ عربی دیگر از جمله لیگ MLS آمریکا هم مطرح شده است. ماتزوکیچ که در سال ۲۰۱۸ به همراه تیم ملی کشورش کرواسی به فینال جام جهانی راه یافته در سال ۲۰۱۵ از اتلتیکو مادرید به بانوی برب تورین ملحق شد.

ماتزوکیچ، یک قدم نزدیک تر به الغرافه

ورزش: در روزهای اخیر شایعات متعددی درباره احتمال انتقال ماریو ماتزوکیچ مهاجم کروات بانگاه یوونتوس به الغرافه قطر مطرح شده است و متعاقب این شایعات نام ماتزوکیچ در فهرست بازیکنان بووه برای دیدار این تیم مقابل فیورنتینا نیز دیده شد. در حالی که به نظر می رسد شایعه انتقال او به الغرافه از وزنه سنگین تری برخوردار باشد اخباری هم درباره احتمال پیوستن او به لیگ عربی دیگر از جمله لیگ MLS آمریکا هم مطرح شده است. ماتزوکیچ که در سال ۲۰۱۸ به همراه تیم ملی کشورش کرواسی به فینال جام جهانی راه یافته در سال ۲۰۱۵ از اتلتیکو مادرید به بانوی برب تورین ملحق شد.

ضد حمله

پس از محرومیت یک جلسه‌ای

بیرانوند: خداحافظ فوتبال ایران!

ورزش: دروازبان تیم فوتبال پرسپولیس اعلام کرد که قصد خداحافظی از فوتبال ایران را دارد. پس از اعلام رأی محرومیت یک جلسه‌ای علیرضا بیرانوند، توسط کمیته انضباطی فوتزفاز، بازیکن پرسپولیس در گفتوگو با سایت اینبال اینکه از فوتبال ایران خداحافظی می کند، عنوان کرد «من از فوتبال ایران خداحافظی می کنم و همین الان می خواهم بمیانم و را خانوش کنم و به شهرستان بروم. شاید ذکر است عصر دیروز کمیته انضباطی فوتبال ایران علیرضا بیرانوند را به خاطر تخلفات در بازی با تراکتور سازی از هفته دوم لیگ برتر به یک جلسه محرومیت از همراهی تیم خود در مسابقه رسمی و پرداخت مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم کرد.

سید جلال به لوانته پیوست!

ورزش: سید جلال حسینی با تغییر پست از دفاع در ترکیب پرسپولیس به خط هافبک تیم لوانته در اسپانیا رفت اما تماشاگران دیدار رئال مادرید- لوانته که از شبکه ورزش دیروز شاهد تماشای پخش زنده این بازی بودند ناگهان با نام سید جلال حسینی به عنوان یکی از بازیکنان تیم لوانته از فرط تعجب شاخ در آوردند! سرهنگ علیفر که با اختلاف کودکار سوئی های منحصر به فرد در رسانه ملی است یک بار دیگر در تور کاربران شبکه های اجتماعی افتاد تا اینبار به جای هافبک لوانته نام سید جلال حسینی مدافع تیم فوتبال پرسپولیس را خواند و مدعی شود که این بازیکن در ترکیب خط هافبک لوانته قرار دارد. افای مجری به همین جا بسنده نکرد بلکه دقایقی بعد پس از وقفه ای طولانی درست وقتی به عنوان یکی از سوژه های طنز شبکه اجتماعی به واسطه این سوتی معرفی شد، روی آنتن اعلام کرد من از چند سایت معتبر اسلامی بازیکنان لوانته را دنبال کردم که در همه سایت ها نام یکی از بازیکنان لوانته سید جلال حسینی بود در صورتی که نیکولا وکچویچ با شماره ۱۷ در ترکیب این تیم قرار دارد.

۳ امتیاز شیرین شهرخودرو از زمین ماشین سازی شاگردان یحیی صدرنشین شدند

ورزش: تیم فوتبال شهر خودرو با برتری برابر ماشین سازی تبریز به روند موفقیت هایش ادامه داد در ادامه هفته سوم لیگ برتر فوتبال ایران، تیم فوتبال ماشین سازی تبریز دیشب در ورزشگاه بنیان دیزل تبریز میزبان تیم فوتبال شهر خودرو خراسان بود که این دیدار در نهایت با برتری یک بر صفر تیم شهر خودرو به پایان رسید تک گل شاگردان گل محمدی را در این دیدار حسین مهربان در دقیقه ۲۶ روی اشتباه عجیب دروازبان ماشین سازی به ثمر رساند. با این نتیجه شهر خودرو ۹ امتیازی شد و با توجه به تساوی سپاهان برابر فولاد شاگردان یحیی به تنهایی در صدر جدول قرار گرفتند.

کالدرون اسدی را نخواست

ورزش: گابریل کالدرون از عملکرد فنی بازیکن جوان این تیم رضایت نداشت و به همین خاطر به محمدامین اسدی اعلام کرد که دیگر در تمرینات این تیم شرکت نکند. اسدی که از بازیکنان زیر ۲۳ سال پرسپولیس به حساب می آید، قرار است خوش یا مدیر برنامه هایش به باشگاه پرسپولیس بروند تا تکلیفش برای فسخ قرارداد مشخص شود.

دربی برگشت وسط هفته برگزار نمی‌شود

فتاحی: استقلال راهکاری پیدا کند که قانون ۹۰ به ۱۰ اجرا شود

ورزش: سعید فتاحی، رئیس کمیته مسابقات سازمان لیگ در خصوص اجرای قانون ۹۰ به ۱۰ تماشاگران در دربی روز ۳۱ شهریور گفت: این قانون در آیین نامه جدید مسابقات تدوین و به باشگاه ها هم ابلاغ شده، بنابر قانون باید موضوع اجرا شود. اســـال الزامات آن فراهم شده، بلیت فروشی کاملاً الکترونیکی و صندلی ها هم شماره گذاری شده است و باشگاه ها باید این کار را انجام دهند. باشگاه استقلال باید راهکاری پیدا کند تا قانون ۹۰ به ۱۰ در بازی با پرسپولیس اجرا شود. وی درباره این موضوع که استقلالی ها گفته اند دیدار برگشت دربی هم مثل بازی رفت در وسط هفته برگزار شود، گفت: این طور نیست که دوستان اظهار نظر می کنند، ما باید خیلی از مسائل را در برگزاری دربی در نظر بگیریم. پیش بینی من این بود که بازی رفت پنجشنبه باشد اما به دلیل برگزاری مسابقات والیبال قهرمانی آسیا اتفاقا این کار نبود و مجبور شدیم بازی دربی را در روز یکشنبه برگزار کنیم. باشگاه استقلال نظرش را گفته است اما باید بگویم در زمان برگزاری دربی برگشت استقلالی ها در گیر مسابقات پلی آف لیگ قهرمانان هستند و امکان برگزاری دربی برگشت در وسط هفته نیست.

دشتی و شایعه ای که رد شد

ورزش: جمعه شب گذشته بود که خبر رسید نام علی دشتی از لیست استقلال برای بازی با نفت مسجدسلیمان خط خورد است. تابه نوعی خیلی ها این موضوع را به درگیری این بازیکن تیم لوانته از فرط تعجب شاخ در آوردند! سرهنگ علیفر که با اختلاف کودکار سوئی های منحصر به فرد در رسانه ملی است یک بار دیگر در تور کاربران شبکه های اجتماعی افتاد تا اینبار به جای هافبک لوانته نام سید جلال حسینی مدافع تیم فوتبال پرسپولیس را خواند و مدعی شود که این بازیکن در ترکیب خط هافبک لوانته قرار دارد. افای مجری به همین جا بسنده نکرد بلکه دقایقی بعد پس از وقفه ای طولانی درست وقتی به عنوان یکی از سوژه های طنز شبکه اجتماعی به واسطه این سوتی معرفی شد، روی آنتن اعلام کرد من از چند سایت معتبر اسلامی بازیکنان لوانته را دنبال کردم که در همه سایت ها نام یکی از بازیکنان لوانته سید جلال حسینی بود در صورتی که نیکولا وکچویچ با شماره ۱۷ در ترکیب این تیم قرار دارد.

ادامه هفته سوم لیگ برتر

استقلال دنبال نخستین پیروزی در شهر اولین‌ها

حمیدرضا خداشناس: ادامه هفته سوم لیگ برتر فوتبال کشورمان عصر امروز با انجام چهار بازی پیگیری می شود که در مهم ترین بازی، ایپی پوشان پانیخت به مسجد سلیمان سفر کرده اند تا شاید در شهر اولین ها بتوانند نخستین پیروزی خـود را در این فصل بدسـت آورند. استقلال که فصل را ناامید کننده شروع کرده و تنها یک امتیاز از دو هفته نخست کسب کرده حالا و پیش از دربی امیدواست همچون قبل گذشته با هر سه امتیاز از مسجد سلیمان باز گردد. تقابل استقلال و نفت مسجد سلیمان همواره برای ایپی پوشـان خوش یمن بوده و در پنج دیدار قبلی با این تیم جنوبی، اسـتقلال همواره پیروز از میدان خارج شده است و بدون شـک اکنون هم قطع به پیروزی و کسب شـــمین برد پیاپی می اندیشـد. استراحچوی دربی های ایتالیـا را تجربه کرده و اکـنون بهتر از هر فرد دیگری می داند که نتیجه بازی با نفت مسجدسلیمان قبل از دربی چقدر برای او، بازیکنان و هواداران اهمیت دارد.

خروج چشمی از لیست

بانظر استراحچوی، سجاد آقایی، محمد دانشگر، علی دشتی، شیخ دیابانه، فرشید اسماعیلی، مهدی قائدی، وریا غفوری، عارف غلامی، سیدحسین حسینی، علی کریمی، محسن کریمی، میلیچ، حسین پورحمیدی، آرش رضاوند، مسعود ربیگی، داریوش شجاعیان، مرتضی تبریزی، سیاوش یزدانی و شاهین طاهرخانی، استقلال را در سفر به مسجدسلیمان همراهی می کنند. در سفر ایپی پوشان به مسجد سلیمان، روزبه چشمی، فرشید باقری، میلاد باقری، میلاد زکی پور و رضا آذری غایب خواهند بود. در حالی روزبه چشـمی برای این بازی از لیست استراحچوی خارج شد که مشکلی برای همراهی اسـتقلالی ها نداشـته، اما با صلاحدید سرمربی ایتالیایی این تیموی در نظر مانده تا نمرینات اختصاصی اش را برای دربی پشت سر بگذارد و آماده ته مصاف پرسپولیس

ادامه هفته سوم لیگ برتر فوتبال

تیم تازه وارد با اسپانسری شهرداری روی تشک می‌رود

پس از مخالفت صریح شورای شهر و شهردار مشهد برای تیمداری

سیناحسینی: اگر فکر می کنید #فا_تیت_جهانی_توس یک شعار تبلیغاتی برای کالای شبکه های اجتماعی است، سخت در اشتباه هستید چون مسـئولان هیئت کشتی خراسان رضوی تصمیم گرفتند این عنوان را برای نام گذاری تیم خود در فصل جاری برگزیدند. این عنوان را برای نام گذاری تیم خود در فصل جاری برگزیدند تا به این تصور دامن زده شود که همان میزان که نام این تیم در نوع خود عجیب است، نحوه عقد قرارداد با سـرمربی این تیم نیز جالب توجه است. مدیران هیئت کشتی برای اینکه سرمربی خود را معرفی کنند از مجید خدایی خواستند مسافتی نزدیک به ۹کیلومتر از مشهد تا توس را بدود تا در ارامگاه فردوسی پیش نویس قرارداد می با این تیم را امضا کند.

نکته جالش برانگیز این ماجرا به موضوع حمایت مالی و سـرمایه گذار این تیم برمی گردد. مسـعود رضایی رئیس هیئت کشتی خراسان رضوی که تصمیم گیرنده اصلی تیم تازه وارد لیگ برتری به شمار می رود، درباره حامی مالی این تیم می گوید: حامی مالی این مجموعه مدیریت شهری است و مجموعه شهرداری و شورای شهر به صورت کامل از این تیم حمایت خواهنـد کرد تا در کنار رویداد ورزشی یا یک حرکت فرهنگی نیز حمایت شود».

رضایی در شرایطی در ارتباط شهرداری و پرداخت هزینه های این تیم از سوی مدیریت شهری را می دهد که چندی پیش شهردار مشهد و رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسـلامی مشـهد در گفت وگوهای جداگانه با خبرنگار قدس هرگونـه تیمداری در عرصـه ورزش را تکذیب کردند.

شهردار مشـهد نیز چند روز قبل از ارسـال نامه ای به مدیرکل ورزش و جوانان استان در پاسخ به درخواست وی برای تیمداری در حوزه حرفه ای و قبول مالکیت نماینده اسـتان در لیگ برتر والیبال اذعان داشت که مجموعه مدیریت شهری و شـهرداری هرگز در عرصه تیمداری ورود پیـدا نخواهد کرد. با این حال مسـعود رضایی در گفت وگو با خبرنگار قدس اعلام کـرد: «هیچ مصوبه ای مبنی بر مخالفت شـورای اسلامی شـهر مشهد برای تیمداری ورزشی وجود ندارد». برای اطلاع از نحوه حضور و چگونگی فعالیت این تیم با رضایی همکلام شدیم که در ادامه حاصل این گفت وگو را می خوانید:

● **حضور نماینده خراســان رضوی در لیگ برتر کشتی آزاد می تواند یک دستاورد بزرگ باشد، آیا این تیم را برای قهرمانی آماده خواهید کرد؟**

مهم ترین مسئله ای که سبب شـکل گیری این تیم شد موضوع احیای مجدد ورزش اصیل خراسان رضوی بود که خوشبختانه پس از قهرمانی این تیم در رقابت های دسته نخست تصمیم گرفتیم نام #فا_تیت_جهانی_توس را برای آن انتخاب کنیم تا در کنار فعالیت حرفه ای در عرصه ورزش یک اقدام بزرگ فرهنگی را نیز رقم بزنیم و با این کار نگاه رسانه های خبری و نوشتاری و فضای مجازی را به این مسئله مهم جلب کنیم.

● **آیا این حرکت در حوزه ملی هم عواید برای نماینده خراسان به دنبال خواهد داشت؟**

ما این مسـئله را یک رویداد فرهنگی می دانیم، این نام سبب می شود خود به خود مخاطب را به این فکر وا دارد که چرا چنین نامی انتخاب شده همین مسئله برای ثبت جهانی توس یک گام بزرگ است. مطمئناً حضور مجید خدایی به عنوان یکی از قهرمانان سـرزگ دارنده عنوان جهانی می تواند سرآغاز یک حرکت بزرگ باشد.

● **مدیریت این تیم برعهده چه ارگانی خواهد بود؟**

برابر قوانین و مقررات فدراسـیون کشـتی هیئت حق تیمداری در این سـطح را ندارد به همین دلیل به زودی مدیر این مجموعه انتخاب خواهد شد. مسئله اسپانسری هم برعهده مدیریت شهری است و توافقات لازم در این خصوص انجام شده اسـت. ما در حال حاضر پیش نویس قرارداد آقای خدایی را آماده کردیم و امضا شد و اما قرارداد اصلی پس از انتخاب مدیر به امضا خواهد رسید.

● **یکی از چالش‌های کلیدی که می تواند این تیم را با مشکل مواجه کند، موضوع مخالفت مدیریت شهری و شورای شهر با مقوله تیمداری است، آیا در این خصوص توافق جدیدی رقم خورده چون شهردار و رئیس کمیسیون فرهنگی به صراحت در گفت و گو با خبرنگـار ما کل موضوع را منتفی دانستند؟**

هیچ مصوبه ای در شورای شهر مبنی بر مخالفت با مقوله تیمداری وجود ندارد، شاید افراد نظر شخصی خود را در این ارتباط اعلام کرده باشند اما ما در شورای شهر هیچ مصوبه ای دال بـر اینکه شـهرداری نمی تواند در حوزه تیمداری فعالیت کند، ندارید! البته ذکر این مسئله هم ضروری اسـت که من خودم در نخسـتین اظهارنظرم پس از انتخابات تأکیـد کـردم که نمی خواهیم تیمداری اتفاقی رخ دهد و ورزش اصیل خراسان رضوی بود که خوشبختانه پس از قهرمانی این تیم در رقابت های دسته نخست تصمیم گرفتیم نام #فا_تیت_جهانی_توس را برای آن انتخاب کنیم تا در کنار فعالیت حرفه ای در عرصه ورزش یک اقدام بزرگ فرهنگی را نیز رقم بزنیم و با این کار نگاه رسانه های خبری و نوشتاری و فضای مجازی را به این مسئله مهم جلب کنیم.

● **آیا این حرکت در حوزه ملی هم عواید برای نماینده خراسان به دنبال خواهد داشت؟**

ما این مسـئله را یک رویداد فرهنگی می دانیم، این نام سبب می شود خود به خود مخاطب را به این فکر وا دارد که چرا چنین نامی انتخاب شده همین مسئله برای ثبت جهانی توس یک گام بزرگ است. مطمئناً حضور مجید خدایی به عنوان یکی از قهرمانان سـرزگ دارنده عنوان جهانی می تواند سرآغاز یک حرکت بزرگ باشد.

● **مدیریت این تیم برعهده چه ارگانی خواهد بود؟**

برابر قوانین و مقررات فدراسـیون کشـتی هیئت حق تیمداری در این سـطح را ندارد به همین دلیل به زودی مدیر این مجموعه انتخاب خواهد شد. مسئله اسپانسری هم برعهده مدیریت شهری است و توافقات لازم در این خصوص انجام شده اسـت. ما در حال حاضر پیش نویس قرارداد آقای خدایی را آماده کردیم و امضا شد و اما قرارداد اصلی پس از انتخاب مدیر به امضا خواهد رسید.

● **یکی از چالش‌های کلیدی که می تواند این تیم را با مشکل مواجه کند، موضوع مخالفت مدیریت شهری و شورای شهر با مقوله تیمداری است، آیا در این خصوص توافق جدیدی رقم خورده چون شهردار و رئیس کمیسیون فرهنگی به صراحت در گفت و گو با خبرنگـار ما کل موضوع را منتفی دانستند؟**

هیچ مصوبه ای در شورای شهر مبنی بر مخالفت با مقوله تیمداری وجود ندارد، شاید افراد نظر شخصی خود را در این ارتباط اعلام کرده باشند اما ما در شورای شهر هیچ مصوبه ای دال بـر اینکه شـهرداری نمی تواند در حوزه تیمداری فعالیت کند، ندارید! البته ذکر این مسئله هم ضروری اسـت که من خودم در نخسـتین اظهارنظرم پس از انتخابات تأکیـد کـردم که نمی خواهیم تیمداری

خدایی:

سهمیه لیگ جهانی می خواهیم

ورزش: مجیـد خدایـی سـرمربی تیم کشـتی آزاد #فا_تیت_جهانی_توس پس از امضای قرارداد با این تیم به عنوان سرمربی تیم به خبرنگار قدس گفت: ما به دنبال این هستیم که تیمی را رقم بسـازیم که بتوانیم سهمیه لیگ جهانی را بدست آوریم. هر چند زمان را برای آماده سازی تیم از دست دادیم اما تلاش می کنیم در زمان باقیمانده با استفاده از پتانسیل های بومی بهترین نفرات را به خدمت بگیریم تا تیمی یکدسـت و ایده آل را به مسـابقات اعزام کنیم. وی در ادامه افزود: در حال حاضر تیم «ایران مال» یکی از مدعیان اصلی لیگ آینده است اما باید این حق را با توجه به تغییر قوانین نقل و انتقالات می توانیم چهار ماهی بوش را جبت کنیم که به لیگ برتر روزهای آینده و اتمام مناقرات تیم با نفرات مورد نظر ترکیب اصلی تیم مشخص خواهد شد. خدایی در ادامه گفت: به هواداران کشتی خراسان اطمینان می دهم بهترین نفرات و کشتی گیران مستعد را انتخاب کنیم تا بتوانیم پرچم کشتی خراسان را دوباره بالا ببریم.

رئیس فدراسیون بسکتبال مدعی شد

فقط با ۳ میلیارد المپیکی شدیم

مهر: رئیس فدراسیون بسکتبال با اشاره به بودجه هزینه شده برای تیم ملی و کسب سهمیه المپیک گفت: یک صدم چینی ها هزینه کردیم و توانستیم صاحب سهمیه شویم.

آماده سازی هوشمندانه

رئیس فدراسیون بسـکتبال به تورنمنت هایی که تیم ملی پیش از حاضر جهانی در آن ها شـرکت داشت، اشاره کرد و گفت: انتخاب تورنمنت ها و برنامه های تدارکاتی کاملاً هوشـمندانه بود. مهران شـاهین طبع به عنوان سرمربی تیم ملی پیشنهادات خود را مطرح می کرد و ما هم بر اساس شرایط و مسائل مالی انتخاب نهایی را انجام می دادیم. فکر می کنم دیدارهای که سرمربی تیم ملی برای این تیم پیشنهاد داد، همگی صحیح و درست بود چراکه در خودباوری و انگیزه بازیکنان تأثیر زیادی داشت. رئیس فدراسیون بسکتبال با بیان اینکه کیفیت بهتر از این ماه آغاز می شود و تا دو یهفته ماه سال آینده ادامه دارد گفت که برنامه های آماده سـازی تیم ملی پس از اتمام لیگ آغاز می شود.

دیدار با تیم‌های المپیکی

طباطبایی در مورد برنامه های مورد نظر برای آماده سازی تیم ملی بسکتبال پیش از حضور در المپیک ۲۰۲۰ نیز تصریح کرد: ما برای حضور در تورنمنت هایی که پیش از جام جهانی در آن ها شرکت کردیم، دعوتنامه دریافت کرده بودیم. حالا هم ایران به عنوان یک تیم المپیکی بی گمان بیشتر مورد توجه خواهد بود. البته باید منتظر بمانیم تا تکلیف همه تیم های صاحب سهمیه مشخص شود سپس برنامه ریزی های لازم را داشته باشیم. قطعاً حضور در تورنمنت های بین المللی، دعوت از تیم ها و در یک دیدار با تیم های المپیکی در برنامه های آماده سازی خواهد بود.

منهای فوتبال

ملی پوشان هندبال در تدارک انتخابی المپیک

محمدرضا خزاعی: آخرین آردوی آماده سازی تیم ملی هندبال، برای شرکت در مسابقات انتخابی المپیک در منطقه آسیا با ۲۰ بازیکن و بدون حضور آرتوربوزها از صبح امروز در سالن فدراسیون هندبال آغاز می شود. این اردو تا هفتم مهرماه ادامه خواهد داشت و پس از یک هفته استراحت، ملی پوشان، روز ۱۱ مهر به دوحه، محل برگزاری مسابقات اعزام می شوند تا آخرین تمرینات قبل از شروع رقابت ها را با حضور آرتوربوزها برگزار کنند. مسابقات انتخابی المپیک ۲۰۲۰ توکیو از ۲۵ مهر تا ۱۵ آبان ماه با حضور هشت تیم در دوحه قطر برگزار خواهد شـد. در گروه A تیم های قطر، عربستان، هند و هنگ کنگ و در گروه B، تیم های ایران، بحرین، کره جنوبی و کویت حضور دارند. تیم قهرمان این رقابت ها مستقیماً سهمیه المپیک را بدست می آورد و تیم های دوم و سوم در پلی آف با تیم های ارواپا، آمریکا و افریقا، در سـه گروه بازی می کنند تا تکلیف ۶ سهمیه باقیمانده مشخص شود. بازیکنان دعوت شده به اردوی تیم ملی هندبال، علی رحیمی، محمدعلی قلمبی، محمدضابط رعبی، مهران حسینی ورضا شجاعی از نیروی زمینی کازرون، جلال کیانی، امین کاظمی و میلاد قلندری از فولاد مبارکه سپاهان، وحید مسعودی، محمدامین فرهادی و محمدسیاوشی از ذوب آهن اصفهان، فرزاد قاسمی، امید سربوشی و شهاب صادق زاده از فرآیند خاتیز دهدشت، یونس آثاری و ایمان بحیائیان از سربداران سبزوار، مسلم کاظمی و مجتبی کرمیان از کارگس اسلام آباد، مجتبی حیدرپور و سلامان بربط از صنعت مس کرمان.

والیبال قهرمانی آسیا

برد آسان ایران مقابل قطر

ورزش: تیم ملی والیبال ایران در دومین بازی خود از رقابت های قهرمانی آسیا ۲۰۱۹ قطر را شکست داد. تیم ملی والیبال ایران در دومین بازی خود از رقابت های قهرمانی آسیا ۲۰۱۹ تهران، دیشب در سالن ۱۲ هزار نفری آزادی به مصاف تیم ملی قطر رفت که به برتری ۳-۰ رسید. تیم ملی کشورمان در نخستین دیدارش در این رقابت ها موفق شده بود سر بلاتکا را با اقتدار مغلوب کند و عصر امروز در سومین بازی خود در مرحله گروهی به مصاف استرالیا می رود.

کشتی فرنگی قهرمانی جهان

عبدولی از راهیابی به فینال بازماند

ورزش: سعید عبدولی ملی پوش وزن ۸۲ کیلوگرم تیم کشتی فرنگی ایران در دیدار نیمه نهایی رقابتهای جهانی که در شهر نورسلطان قزاقستان در جریان است به مصاف رفیق حسین اف از آذربایجان رفت و با نتیجه ۸ بر ۵ مغلوب شده و به دیدار رده بندی رسید در وزن ۶۳ کیلوگرم نیز میثم دلخاجی پس از استراحت در دور نخست در دور دوم به مصاف استیان مارکیان از روسیه رفت و با نتیجه ۳ بر ۲ مغلوب حریف شد. اما با راهیابی این حریف روس به فینال دلخاجی هم به گروه شانس مجدد راه یافت. یونایتاس بر ور و امین کاویانی نژاد در اوزان ۵۵ و ۷۲ کیلوگرم از دور رقابتها حذف شدند. دیدارهای رده بندی و فینال چهار وزن نخست کشتی فرنگی قهرمانی جهان عصر امروز برگزار می شود.

گرگ ایرانی در آمریکا کولاک کرد

ورزش: هادی چوپان سـتاره پرورش اندام ایران که به آمریکا رفته و در مسابقات مسترالمپیا حاضر شده در مرحله بیش داوری همه را حیرت زده کرد. او در این مرحله موفق شد در بین چهار نفر نخست قرار بگیرد. اتفاقی که تا به حال در تاریخ پرورش اندام ایران، رخ نداده است. تنها و رزشکار ایرانی که توانسته بود به مسترالمپیا برود و قدرت کند بدت الله عیاسپور بود که در نهایت در رده هفدهم قرار گرفت.

پیروزی تیم ملی بسکتبال جوانان در تایلند

ورزش: در چارچوب تورنمنت بین المللی تایلند تیم ملی بسـکتبال جوانان ایران به مصاف تیم ومبایر تایلند رفت که در این دیدار جوانان ایران موفق شدند ۷۴ بر ۵۳ حریف را از پیش رو بردارند. تیم ومبایر از دو بازیکن آمریکایی بهره می برد. تورنمنت بین المللی تایلند با حضور هشت تیم از جمله اسلوام آمریکا، نوبول فرانسوان، ولی یونان، منتخب لیگ استرالیا، های تک تایلند، تیم ملی هنگ کنگ، مونوومبایر تایلند و کاله ایران از ۲۳ تا ۲۷ شهریور برگزار می شود.

تکواندو گرندپری؛ سجاد برنزی شد

ورزش: سجاد مرداتی نماینده وزن ۸۰+ کیلوگرم تیم ملی کاراته کشورمان با شکست مقابل نماینده کره جنوبی به مدال برنز مسابقات گرند پری دست یافت. سجاد مرداتی نماینده وزن ۸۰+ کیلوگرم تیم ملی تکواندو کشورمان برای رسـیدن به نیمه نهایی به مصاف (کیو دون این) از کره جنوبی رفت و با نتیجه ۵ بر ۴ مقابل این تکواندوکار شکست خورد و به مدال برنز دست یافت.

ورزش در سیما

فینال جام جهانی بسکتبال

اسپانیا – آرژانتین
یکشنبه ۲۴ شهریور – ۱۶:۳۰ از شبکه ورزش

والیبال قهرمانی آسیا

ایران – استرالیا
یکشنبه ۲۴ شهریور – ۱۸:۳۰ از شبکه سه

هفته سوم لیگ برتر ایران

ذوب آهن – تراکتور
یکشنبه ۲۴ شهریور – ۱۹:۴۵ از شبکه ورزش

هفته سوم لیگ برتر ایران

نفت مسجدسلیمان – استقلال
یکشنبه ۲۴ شهریور – ۱۹:۴۵ از شبکه سه

هفته سوم لیگ برتر ایران

پرسپولیس – صنعت نفت آبادان
دوشنبه ۲۵ شهریور – ۱۹:۴۵ از شبکه سه

استیلی، نمازی، حسین فرکی و محمد تقوی

جانشینان مجیدی در حال گرم کردن

حمیدرضا عرب: در حالی که دی مـاه تیم امید ایران باید در رقابت های انتخابی المپیـک پنجه در پنجه رقبا بیندازد حاشیه های بسیاری گریبان این تیم را گرفته که بسیار بعید است در این حال و هوا طلسم ناکامی چهل و اندی ساله تیم المپیک ایران شکسته شود. اختلاف های میان فرهاد مجیدی و کمیته فنی تیم امید و واحد نبودن نظرات بزرگ ترین چالش در ادامه راه تیم امید ایران است که این روزها بیش از هر زمان دیگری از لابه های این تیم سر باز زده است. فدراسیون فوتبال هم می کوشد با سیاست مداری کار را به هر شکلی که شده پیش ببرد اما اختلاف نظرها به حدی رسیده که بعید است فدراسیون تاج با همین وضعیت بتواند تیم امید را به سـوی بازی های انتخابی حتوما هدایت کند. پس از بالا رفتن دامنه حاشیه ها در تیم امید زمزمه هایی مبنی بر تغییرات احتمالی در رأس کادر فنی تیم امید شنیده می شود که دور از واقعیت هم نیست و به نظر می رسد مهدی تاج تا چند روز دیگر با واهمه هایی با کمیته ملی المپیک نسخه تازه ای برای تیم المپیک بپیچد و تغییراتی در رأس کادر فنی این تیم ایجاد کند. پس از اینکه نمازی به عنوان مربی به مجیدی تحمیل شد فرهاد تا چند زیادی به این نتیجه رسیده که ادامه راهش در این تیم ممکن نیست و از سویی زمزمه مربیگری گزینه هایی همچون حسین فرکی و محمد تقوی نیز به گوش بازیکن و مربی سابق استقلال رسیده و هیچ بعید نیست که مجیدی خود، زمام امور را کنار هاکند. تصمیم گیران در این باشگاه به دنبال عزل این مربی هستند که در این شرایط می توان حضور این مربی با تجربه را که در تیم های ملی نیز سوابق بسیاری دارد، محتمل دانست. یک فرضیه هم می گوید که با برکناری مجیدی، استیلی به عنوان سرمربی تیم امید انتخاب شده و به همراه نمازی در مسابقات پیش رو این تیم را هدایت می کند. هرچند از احتمال سرمربیگری نمازی نیز نباید به سادگی عبور کرد.

مجیدی راهم مثل منصوریان سوزاندند

این روزها فرهاد مجیدی به دلیل نتایج بد تیم امید به شدت تحت فشار است و انتقادات زیادی را تحمل می کند. ابراهیم فاسمپور مربی اسـبق فوتبال ایران در این باره گفته است: «نمی خواهـم از ارزش های فرهاد مجیـدی کم کنم. کما اینکه در گذشته هم این تجربه استفاده نکردیم. ما امدیم علی دایی را آوردیم و سوزاندیم و با خیلی های دیگر این کار را کردیم. منصوریان را هم در تیم امید گذاشـتیم و باز هم نتیجه نگرفتیم. این همه تجربه کافی نبود؟ من گفتم آقای مجیدی را نقد نمی کنم ولی آیا به عنوان کسی که حتی در تیم باشگاهی هم تجربه زیادی نداشته و مدت محدودی در تیم استقلال فعالیت کرده باید تیم امید را به دستش سپرد؟ لااقل باید کنار او هم یک مربی قـوی بگذاریم که کارایی گروهی شان بالا برود».

گزارش ویژه

پیش‌خور ۷ میلیاردی برای پرسپولیس دردسر شد

ورزش: ایرج عرب در دوران مدیرعاملی خود در باشگاه پرسـپولیس قراردادی را برای فروش بلیت بازی های این تیم در فصل جاری رقابت هـای لیگ برتر و لیگ قهرمانان آسـیا با یک شـرکت تجاری منعقد کرد که بابت آن مبلغ ۷ میلیارد تومان دریافت کرد.

به گزارش مهر مدیرعامل وقت پرسـپولیس که برای پرداخت طلب یک میلیـون یورویی برانکو ایوانکوویچ این پول را دریافت کرده بود پس از نیامدن سـرمربی فصل گذشته پرسـپولیس به تهران تصمیم به هزینه این پول برای سـایر بدهی هـای باشگاه گرفت تا ۷میلیارد تومان را خرج کرده باشـد. پس از این اتفاق فدراسیون فوتبال تصمیم به در اختیار قرار دادن فروش کلیه بلیت بازی ها توسـط شرکت توسـعه و تجهیز اماکن ورزشـی گرفت. اتفاقی که ناخـود آگاه قرارداد باشگاه پرسـپولیس با شـرکتی که ۷ میلیارد تومان پرداخت کرده بود را تحت تأثیر قرارداد تا پرسپولیس با دردسری جدید روبه رو شود.

شـرکت مورد نظر نیز پـس از آگاهـی از بد عهدی باشگاه پرسـپولیس، با وجود رفتن ایرج عرب و حضور محمدحسن انصاری در به جای او در پست مدیرعاملی شـکایتی را در این زمینه تنظیم کرده و برای ارائه به مراجعه قضایی منتظر واکنش باشـگاه پرسـپولیس اسـت. این شـرکت علاوه بر اینکه خواهـان باز پس گرفتن ۷ میلیارد تومان شده طبق قرارداد فی مابین با باشگاه پرسپولیس پرداخت خسارت میلیاردی را نیز خواسته است.

فرهاد مجیدی

سرمربی تیم ملی امید کشـورمان به انتقاد از برخی از رسانه ها که به گفته

گزارش فروش فصل تابستان چه می‌گوید؟

فصل فراموشی سینما در راه است

ایده اصلی — آزیتا موگویی
جانان — کامران قدکچیان
قسم — محسن تنابنده
تپلی و من — حسین قناعت
سرکوب — رضا کوران
قصر شیرین — سیدرضا میرکریمی
ایکس لارج — محسن توکلی
نیوکاسل — محسن قصابیان
سرخپوست — تینا جاویدی
شبی که ماه کامل شد — نرگس آبیار

فرهنگ و هنر/ صبا کریمی | اکران نامتوازن فیلم‌های پرفروش در طول سال پیامدهای جدی به همراه داشته که تازه‌ترین آن افت محسوس و قابل توجه درآمد حاصل از فروش است. جدا از اینکه اکران نکردن فیلم‌های قابل توجه در نیمه دوم سال موجب کاهش استقبال سینماروها شده اما در تازه‌ترین آمار منتشره، نه تنها شاهد افت فروش فصل تابستان امسال نسبت به دو سال گذشته هستیم، بلکه فروش شهریورماه جاری نیز نسبت به دو ماه گذشته کاهش شدیدی را تجربه کرده است. براین اساس مجموع فروش فیلم‌ها از ۹ مرداد تا ۹ شهریور(یک ماه پیش از آغاز محرم) ۲۱ میلیارد و ۹۴ میلیون تومان بوده است، در حالی که فروش یک ماه قبل‌تر سینما رقمی افزون بر ۳۰ میلیارد و ۵۵ میلیون تومان بوده است. نگاهی گذرا به جدول اکران هم از فروش ناامیدکننده بسیاری از فیلم‌ها خبر می‌دهد که می‌تواند زنگ خطری برای کاهش درآمد سینما باشد.

همه تخم مرغ‌ها را در یک سبد نگذاریم

عباس رافعی، کارگردان و تهیه‌کننده سینما معتقد است: اینکه برخی درصددند هرچه سریع‌تر فیلم‌هایی که گمان می‌کنند فروش بالایی خواهند داشت را اکران کنند و به همزمانی اکران چند فیلم پرفروش و پیامدهای آن توجه نمی‌کنند که در فصول دیگر سال دستشان از فیلم‌های پرفروش خالی است، به نظرم نشأت گرفته از فرهنگ ما ایرانی‌هاست که همه تخم‌مرغ‌هایمان را در یک سبد قرار می‌دهیم و همیشه هم از این بابت متحمل شکست بوده‌ایم. متأسفانه یاد نگرفته‌ایم برای ۱۲ ماه سال برنامه‌ریزی کنیم و فقط به دنبال این هستیم حس تمامیت‌خواهی خود را اقناع کنیم. وزارت ارشاد هم در این رابطه اصلاً سیاست‌گذاری نمی‌کند و وارد این فضا نمی‌شود.

وی افزود: در حالی که وزارت ارشاد در دهه ۷۰ با برنامه‌ریزی فیلم‌ها را پس از جشنواره فجر درجه‌بندی می‌کرد و از یک سال قبل مشخص بود قرار است چه فیلم‌هایی، در چه بازه زمانی و در کدام سینماها اکران شود و جدول مشخصی وجود داشت. امروز نمی‌گوییم یک جدولی با این خط کشی و زمان‌بندی ترتیب دهید اما می‌توان یک جدول شناور طراحی و فیلم‌ها را متناسب با زمان‌های مختلف برای اکران آماده کرد که مخاطب میان فیلم‌های متنوع حق انتخاب داشته باشد نه مانند امروز که یکباره با حجم زیادی فیلم کمدی یا درام مواجه می‌شود. این نشانه بی‌سیاستی و عدم درایت است که همه چیز را رها کنیم و دنبال برنامه‌ریزی سیستماتیک نباشیم.

این فیلمساز تأکید کرد: به نظرم حالا که ارشاد وارد ماجرا نمی‌شود، صنف باید ورود کند و با تهیه‌کنندگان تعامل کند، بدین معنا که صنف پخش و صنف تهیه‌کنندگان باید خودشان گلیمشان را از آب بیرون بکشند و عدالت و برنامه‌ریزی را ایجاد کنند.

رافعی عنوان کرد: واقعیت این است که اگر فیلم‌های خوب و پرفروش در نیمه دوم سال هم اکران شوند می‌بینیم که سینماروها همچنان به سینما خواهند رفت. یک زمانی می‌گفتند ماه رمضان فرصت مناسبی برای اکران فیلم نیست اما فیلم‌هایی اکران شدند که فروش بسیار خوبی داشتند و این نتیجه یک برنامه‌ریزی درست بود. معتقدم کسی که سینمارو باشد خیلی برایش تفاوت ندارد که چه ماه و فصلی سینما می‌رود، بلکه برایش مهم است فیلم خوب ببیند. در واقع نباید تصور کنیم آب و هوا و فصل در فروش فیلم‌ها تأثیرگذارند بلکه باید به شکلی برنامه‌ریزی کنیم که همه فیلم‌ها فروش خوبی داشته باشند و در معرض دید قرار بگیرند.

بارها پیگیری کردیم اما بی‌تأثیر بود

محمد قاصد اشرفی، رئیس انجمن سینماداران و مدیر سینما ماندانا درباره توازن اکران در طول سال گفت: سال‌هاست سینما با این مسئله دست به گریبان است و اکثر صاحبان آثار علاقه‌مندند در دو مقطع زمانی عید نوروز و عید فطر فیلم‌ها را اکران کنند و اتفاقاً سینماداران هم خواستار چنین اتفاقی هستند تا مخاطب بیشتری داشته باشند. طبعاً در دو فصل یاد شده فیلم‌های قوی اکران می‌شوند در حالی که باید برای باقی فصل‌ها نیز فکری کنیم؛ ما بارها این مسئله را مطرح کرده‌ایم اما تأثیری نداشته است.

وی تأکید کرد: اگر فرض کنیم در سال ۱۰۰ فیلم داریم شاید از این تعداد ۱۵-۱۰ فیلم ارتباط خوبی با مخاطب برقرار می‌کند و باقی آثار متوسطی است و تعدادی هم اساساً قابل تماشا نیست. از سوی دیگر کارشناسان سینما فیلم خوب را در جشنواره‌ها می‌بینند و از کم و کیف آن‌ها اطلاع دارند و به طور نسبی می‌توان میزان فروش یا جذب مخاطب را ارزیابی کرد و با یک کارشناسی معقول می‌توان پیش‌بینی کرد که یک فیلم می‌فروشد یا خیر. باید این را بپذیریم که مخاطب تن به تماشای آثار ضعیف نمی‌دهد و ترجیحش این است که هزینه و وقتش را صرف امورات دیگری کند. در این حالت وقتی مخاطب به سینما می‌آید و فیلمی را می‌بیند که دستاوردی برایش ندارد و ناراضی سالن را ترک می‌کند مسلماً دیگر چنین آثاری را نمی‌بیند و باید از این جهت به او حق داد.

مخاطب ناراضی را به سختی می‌توان به سینما برگرداند

مسعود اطیابی، فیلمساز و تهیه‌کننده سینما نیز معتقد است: در مبحث اکران چندین مسئله وجود دارد و به نظرم عدالت بحث اصلی نیست. موضوع اینجاست که اگر در هر فصل یک یا دو فیلم پرمخاطب نداشته باشیم، فیلم‌های دیگر هم نمی‌فروشند و اساساً اقبال مردم به سینما کم می‌شود. وقتی مخاطب فیلمی می‌بیند و راضی بیرون می‌آید فیلم بعدی را هم می‌بیند اما اگر ناراضی باشد به سختی می‌توان دوباره او را به سینما کشاند.

کارگردان دومین فیلم پرفروش سال در ادامه افزود: با وجود اینکه سینما هنوز هم تفریح ارزانی است اما در عین حال گران هم است و مردم باید برای آن پول خرج کنند. به نظرم یک معضل اصلی در سینما این است که دلیل اکران برخی فیلم‌ها مشخص نیست و چرا برای فیلمی که حتی به تعداد عوامل سازنده و خانواده‌ها آن‌ها تماشاگر ندارد باید هزینه برق و سالن را متحمل شد؟ انتقاد اصلی ما به این است که خیلی از این فیلم‌ها نباید اکران شوند زیرا مردم را از سینما دلزده می‌کنند و جذب دوباره مخاطب به این سادگی نیست.

وی درباره توزیع فیلم‌های پرمخاطب در طول سال متذکر شد: مسئله اینجاست که تعداد فیلم‌های پرفروش و خوب کم است. همین الان فیلم‌هایی اکران شده‌اند که ۲ میلیون تومان فروخته‌اند و اصلاً قابل اکران نیستند. فیلم‌های پرفروش هزینه اکران فیلم‌های کم فروش را می‌دهند و فیلم‌های نفروش حتی نمی‌توانند هزینه برق آپارات سالن را هم دربیاورند. «تگزاس۲» هزینه برق و آب سینما آزادی را می‌دهد و فیلم‌های نفروش سود آن را می‌برند و از برق سالن و نیروی انسانی استفاده می‌کنند که یک فیلم دیگر هزینه‌اش را پرداخت کرده است. به نظرم فیلم‌هایی که خیلی مخاطب ندارند باید در سینما تک نمایش داده شوند و از خیر اکران عمومی بگذرند. ضمن اینکه ما برنامه‌ریزی اصولی برای فیلم‌های موفق نداریم. اگر یک ارزیابی جزیی از فیلم‌هایی که بتوانند اکران را در نیمه دوم سال نجات دهند داشته باشیم می‌بینیم که تعداد آن‌ها خیلی کم است و پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال این روال بدون فیلم را داشته باشیم.

وی در پاسخ به این پرسش که اگر فیلم‌های پرفروش ۶ ماه نخست سال در نیمه دوم سال هم توزیع می‌شد، وضعیت اکران چگونه بود، گفت: به نظرم همین تعداد فیلم برای ۶ماهه دوم سال هم لازم بود و اگر این فیلم‌ها اکران نمی‌شدند فرصت اکران ۶ ماهه اول سال نیز از بین می‌رفت. ما به فیلم نیاز داریم؛ فیلم‌هایی که سازندگانش مؤلفه‌های لازم برای جذب مخاطب را چه در ساختار، داستان و انتخاب عوامل و بازیگران رعایت کرده‌اند. مردم دیگر از فیلمی که کم‌فروشی کند، استقبال نمی‌کنند.

آرایش اکران در اختیار شورای صنفی نیست

در ادامه غلامرضا فرجی، سخنگوی شورای صنفی اکران درباره توزیع مناسب فیلم‌های پرفروش در طول سال گفت: آیین‌نامه شورای صنفی نمایش و اعضای شورا هیچ گونه دخل و تصرفی در اکران و چیدمان فیلم‌ها ندارد و ورود به آن تخلف محسوب می‌شود. آرایش اکران فیلم‌ها معمولاً توسط سینماداران، تهیه‌کنندگان یا توزیع‌کنندگان براساس زمان مقرری که دارند تعیین می‌شود. بعضاً شورا در مورد شیوه اکران تذکراتی داده اما تهیه‌کننده آن را نپذیرفته است. در واقع تهیه‌کننده با سرمایه‌گذار فیلم هماهنگ است که چه مقطع زمانی فیلم را اکران کنند و اینکه شورای صنفی نمایش به این مسئله ورود کند را کاملاً رد می‌کنم و این زمان سنجی دست ما نیست.

فرجی عنوان کرد: آرایش اکران فیلم‌ها زمانی اتفاق می‌افتد که در اختیار شورای صنفی نمایش باشد، در حالی که قرارداد بیرون از شورا برنامه‌ریزی می‌شود و براساس آن چیدمان وارد شورا می‌شود.

وی در پایان با اشاره به امکان ایجاد تمهیداتی برای تشویق فیلم‌سازان به اکران فیلم‌های پرفروش در نیمه دوم سال خاطرنشان کرد: ما نیاز داریم از همین حالا برای سال ۹۹ برنامه‌ریزی کنیم و در جلساتی تهیه‌کنندگان، سینماداران و توزیع‌کنندگان حضور داشته باشند و بخش آیین‌نامه شورای صنفی نمایش کالبدشکافی شود و مجدداً روی آن بررسی صورت گیرد. ضمن اینکه همین آیین‌نامه فعلی نیز با حضور تهیه‌کنندگان و سینماداران نوشته شده و روی آن بحث است. امروز شرایط اقتصادی تغییر کرده و همان طور که تهیه‌کننده دغدغه بازگشت سرمایه دارد، سینمادار به دنبال سود و خروجی مناسبی است که حداقل پاسخگوی هزینه‌های جاری سینما باشد. به نظرم می‌توان با برنامه‌ریزی به شرایط مطلوبی دست پیدا کرد.

خبر

به باور یک تهیه‌کننده

دلال‌ها مسیر سینمای کشور را مشخص می‌کنند

فرهنگ و هنر/ زهره کهندل: یک تهیه‌کننده سینما با بیان اینکه دلال‌ها در هرجایی دارند مملکت را به نابودی می‌کشانند حتی در سینما، گفت: همه ما مورد حمله دلال‌ها قرار گرفتیم و در این جنگ داریم می‌بازیم.

سیدحامد حسینی در گفت‌وگو با خبرنگار ما افزود: متفکران و اهل سینما باید با ابزار سینما موضوعات ارزشی و انسانی را به مردم منتقل کنند و بعد از ساخت یک فیلم خوب، کسانی که متولیان اقتصادی در صنعت سینما هستند، وارد میدان شوند و برنامه‌ریزی کنند که چطور یک تفکر خوب می‌تواند خوب بفروشد اما این افراد از ابتدا وارد ماجرا می‌شوند و فیلم کم‌ارزش می‌سازند که اوضاع فرهنگی کشور اینچنین می‌شود. کسی که سرمایه‌ای برای تولید فیلمی آورده، توقع دارد که نامش به عنوان مجری طرح در تیتراژ بخورد فردا هم می‌گویند اسمش را به جای کارگردان بزنید چون پول آورده است.

وی درباره اینکه آیا سلیقه مخاطب به سمت فیلم‌های تجاری و کمدی گرایش پیدا کرده یا صاحبان سرمایه، خوراک ناسالم و گاهی بی‌اثر به خورد مخاطب می‌دهند؟ گفت: این حرف دلال‌های سینماست که می‌گویند ذائقه مردم به سمت فیلم‌های تجاری و کمدی است. تاجران بی‌هویت و مافیای سینما، سلیقه بصری تماشاگر را منحرف کرده‌اند و می‌خواهند که توپ را در زمین مردم بیندازند.

این تهیه‌کننده تأکید کرد: به مردم خوراک تصویری خوب و سالم بدهید، چرا استقبال نکنند! ذائقه مردم به سمت بهترین‌ها گرایش دارد ولی در عرصه سینما، تبلیغات شرایط را مدیریت می‌کند. تبلیغات کاری می‌کند که مردم در آلاسکا، فریزر بخرند و در آفریقا، بخاری! مافیای سینما با حقه‌بازی و تبلیغات، خوراک فکری مردم را تغییر داده در حالی که آن‌ها باید در جایگاه خودشان بایستند و در خدمت فروشِ فیلم خوب باشند نه اینکه در خدمت فروشِ فیلم بد چون آن فیلم را خودشان ساخته‌اند.

حسینی با بیان اینکه مافیای سینما دارد قرائت خودش از سینما را به خورد مردم می‌دهد، خاطرنشان کرد: آن‌ها دارند به مردم می‌گویند که چه فیلمی را نگاه کنند یا چطور زندگی کنند، کسی هم بهشان کاری ندارد چون اندیشه‌ای پشت کارشان نیست زیرا معمولاً صاحبان اندیشه، مورد گفت وگو و چالش قرار می‌گیرند و به اندیشه آن‌ها نقد وارد می‌شود.

به باور تهیه‌کننده فیلم «سرو زیر آب» جذابیت سینما این است که اندیشه‌ها، جرقه‌های گفت و گو را روشن می‌کند ولی الان فیلم‌هایی روی پرده است که وقتی تماشاگر از سینما بیرون می‌آید، چیزی از فیلم را به یاد ندارد.

وی با بیان اینکه فیلم‌های سخیف و نازل طنز فرهنگ ما را نابود می‌کند، گفت: برخی فیلم‌ها مملو از شوخی‌های جنسی و اروتیک است بعد می‌گویند فیلم ما در نقد سیاست و سیاسیون است، این حرف‌ها فقط اغفال کردن تماشاگر است. برای تبلیغ کردن فیلم از هر فریبی استفاده می‌کنند که فیلمشان بفروشد و یکی از ابزارهای فریب این است که تبلیغ کنند فیلم ما مضمون سیاسی دارد!

حسینی اظهار داشت: با پول کثیف و شبهه‌ناک نمی‌شود فیلم سالم ساخت و حرف درست زد. زمانی حرف درست در دل مردم تأثیر دارد که منابع تأمین مالی فیلم از محل درستی باشد.

گرامیداشت پنجاهمین سالروز درگذشت جلال

همزمان با پنجاهمین سالگرد درگذشت زنده‌یاد جلال آل احمد، مراسم بزرگداشتی برای او و یادی از سیمین دانشور برگزار می‌شود. این مراسم با همکاری انجمن دوستداران سیمین و جلال روز دوشنبه ۲۵ شهریور ماه از ساعت ۱۷ تا ۱۹ در فرهنگسرای سرو به نشانی ولیعصر، بالاتر از پارک ساعی، خیابان ساعی ۲ برگزار می‌شود. بر اساس اعلام یحیی یثربی، فریدون مجلسی، محسن محبی، عبدالحسین خسروپناه، محمدحسین دانایی و شهین اوجاق علیزاده، سخنرانان این برنامه خواهند بود. همچنین قسمت‌هایی از مستند «جلال آل احمد» ساخته پریسا عشقی نیز ضمن سخنرانی‌ها پخش خواهد شد.

ادبیات

مجموعه داستان‌های عاشورایی به قلم سیدمحمد سادات اخوی منتشر می‌شود

«گوشه شِشُم عاشقی» برای نوجوانان

فرهنگ و هنر: مدیرعامل به‌نشر(انتشارات آستان قدس رضوی) از انتشار کتاب «گوشه شِشُم عاشقی» مجموعه داستان‌های عاشورایی به قلم سیدمحمد سادات اخوی در آینده‌ای نزدیک توسط به‌نشر خبر داد.

به گزارش روابط عمومی به‌نشر، حسین سعیدی با اشاره به ایام سوگواری سالار شهیدان و سرور آزادگان؛ امام‌حسین(ع) و یاران باوفایشان اظهار کرد: «گوشه شِشُم عاشقی» عنوان مجموعه‌ای از داستان‌های عاشورایی را تشکیل می‌دهد که با تألیف سید محمدسادات اخوی از نویسندگان و شاعران مطرح کشور برای نوجوانان توسط انتشارات به‌نشر منتشر خواهد شد.

به گفته مدیرعامل به‌نشر «گوشه شِشُم عاشقی» به عنوان مجموعه‌ای از داستان‌های شهدای جوان قیام کربلا همچون حضرت قاسم(ع)، حضرت علی اکبر(ع) و... برای نوجوانان به چاپ خواهد رسید.

سعیدی خاطرنشان کرد: این اثر ۲۱۱ صفحه‌ای که در سه بخش روایت می‌شود، در بخش نخست آن به صورت یک داستان که از ابتدا تا پایان هر داستان به یک ماجرا مرتبط است و درباره شخصیت‌های شهید قیام عاشوراست.

وی متذکر شد: داستان‌های بخش دوم، دو بخشی هستند که در بخش نخست داستانی درباره یکی از پیامبران خداست و بخش دوم شبیه همان اتفاق را در زندگی امام حسین(ع) و خاندانشان نشان می‌دهد و در نهایت داستان‌های بخش سوم به هم پیوسته‌هستند.

سعیدی یادآور شد: بخش نخست با عنوان فصل شیرینِ«ستاره چینی» داستان‌هایی با عناوینی همچون آخرین ستاره، بازی آینه‌ها، «مرا» به خاطر «تو» و... دارد، بخش دوم که فصل «به هم خوردن فصل‌ها» نام دارد، با قصه‌هایی همچون پدر و پسر (نوح(ع) و کنعان، حسین(ع) و علی اکبر(ع))، تشنگی و... و در بخش سوم با عنوان «فصل سیل رودخانه‌ها» (چهارده مجلس عاشورایی) از اتفاقات بین راه کاروان امام حسین(ع) تا کربلا، شهادت حضرت مسلم(ع)، ورود امام به کربلا، دو فرزند حضرت مسلم(ع)، دختر سه ساله کاروان امام حسین(ع)، یادی از حضرت قاسم(ع) و عبدالله(ع) فرزند امام حسن مجتبی(ع)، فرزندان کوچک کاروان امام؛ حضرت علی‌اصغر(ع) و حضرت علی‌اکبر(ع) در قالب شب اول محرم تا عصر عاشورا و ورود کاروان اسیران کربلا به شهر کوفه و خطبه حضرت زینب(س) در کوفه روایت می‌شود که توسط انتشارات به‌نشر منتشر می‌شود.

علاقه‌مندان برای آگاهی از اخبار به‌نشر و مشاهده

و تهیه سایر محصولات انتشارات آستان قدس رضوی می‌توانند به نشانی اینترنتی www.Behnashr.com یا فروشگاه‌های سطح شهر مشهد و نمایندگی‌های سراسر کشور مراجعه کنند؛ همچنین سامانه پیامکی به شماره ۳۰۰۰۳۲۰۹ یا کانال اطلاع‌رسانی به‌نشر از طریق پیام‌رسان‌های بله و ایتا به آدرس behnashr@ نیز از دیگر راه‌های برقراری ارتباط با این انتشارات است.

آگهی تغییرات شرکت تولید مواد غذایی دالیا شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۱۷۶۷۶ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۳۲۴۷۱
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸،۰۴،۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ – شعبه ای از شرکت به نشانی همدان – میدان جهاد– ابتدای میرزاده عشقی – طبقه سوم رستوران کلیز – دفتر پخش محصولات شرکت دالیا به مدیریت آقای کورس فرهتی به شماره ملی ۵۵۶۹۸۱۹۰۷۱ تاسیس گردید
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۵۹۵۲۷۹)
۶/۹۸۰۷۶۹۱

آگهی تغییرات شرکت منحله در حال تصفیه خاوران صنعت گران قدر طوس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۵۹۷۹ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۶۲۲۰۸۱
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۰۷،۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ – آقای محمد رضا صالحی به شماره ملی ۰۰۷۲۷۹۴۶۸۲ به سمت مدیر تصفیه به مدت یک سال تعیین شد
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۵۹۵۲۹۹)
۶/۹۸۰۷۷۲۰

آگهی تغییرات موسسه خیریه الزهراس طوس موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۴۳۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۰۶۳۶۶۷
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۱۰،۳۰ و نامه شماره ۱۹۱۴،۲،۵۱۶،۱،۵ مورخ ۱۳۹۸،۰۲،۲۸ پلیس اطلاعات و امنیت عمومی فا خراسان رضوی تصمیمات ذیل اتخاذ شد : اساسنامه جدید موسسه مشتمل بر ۳ فصل و ۴۱ ماده و ۳۰ تبصره به تصویب رسید و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۵۹۵۳۶۱)
۶/۹۸۰۷۷۲۳

آگهی مفقودی
کارت دانشجویی اینجانب سجاد محمد علی کرد رشته معماری مقطع کارشناسی دانشگاه صنعتی شاهرود به شماره دانشجویی ۹۳۲۹۸۳۳مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۶/۹۸۰۷۷۳۹

۳۷۰۸۸
سازمان آگهی‌های روزنامه قدس

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری پراید جی تی ایکس ای به رنگ نقره ای متالیک مدل ۱۳۸۷ به شماره موتور ۲۵۱۶۵۳۲ به شماره شاسی s ۱۴۱۲۲۸۷۸۰۶۶۲۳ به شماره پلاک ۵۱۸ج۵۹ ایران ۹۶ به نام معصومه سادات حسینی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
۶/۹۸۰۷۷۳۱

آگهی مفقودی
شناسنامه (برگ سبز) خودرو سواری سیستم پژو تیپ 405GLX-XU7 رنگ نقره ای متالیک مدل ۱۳۹۶ شماره موتور 124K1167223 شماره شاسی NAAM01CE1HK139187 شماره پلاک ۴۴۵۸ ۱۵ ایران ۹۵ بنام وحید دامنی مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط میباشد
۶/۹۸۰۷۷۳۸

آگهی مفقودی
برگ سبز، سند کمپانی،سند محضری خودروی ۲۰۶ مدل ۱۳۸۳ رنگ فیلی روشن متالیک به شماره انتظامی ۷۱۲ب۶۸ ایران ۱۲ شماره موتور FSS14813608 و شماره شاسی 83644871 به مالکیت علی حسین پور صباغ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۶/۹۸۰۷۷۲۸

آگهی مفقودی
اینجانب علی حسین پور صباغ مالک خودروی 206 به شماره شاسی 83644871 و شماره موتور FSS14813608 به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد
۶/۹۸۰۷۷۱۶

آگهی مفقودی
برگ سبز موتور سیکلت زیگماCC۱۲۵ مدل ۱۳۹۳ رنگ زرد به شماره انتظامی ۴۴۱۸۲/۷۷۲ شماره موتور 0125N1D301375 و شماره شاسی N1D***125A9301827 به مالکیت محمدصادق رضوی تقوی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۶/۹۸۰۷۷۲۱

آگهی دعوت مجمع عمومي عادی بطور فوق العاده شرکت تعاونی مسکن کارکنان استانداری ایلام (نوبت اول)تاریخ انتشار : ۹۸/۰۶/۲۴
جلسه مجمع عمومی عادی بطورفوق العاده شرکت تعاونی مسکن کارکنان استانداری ایلام رأس ساعت ۱۴روز چهار شنبه مورخ ۹۸/۰۷/۲۴ در محل سالن اجتماعات استانداری ایلام واقع در ایلام – خ آیت اله صدوقی تشکیل میگردد. از عموم اعضاء دعوت بعمل می آید که در روز مقرر و در محل مذکور حضور به هم رسانند. بدیهی است حضور کلیه اعضاء در جلسه ضروری و در صورت عدم حضور برابر اساسنامه هیچگونه اعتراضی در رابطه با تصمیمات متخذه در مجمع مؤثر نخواهد بود. ضمناً هر عضو می توانند استفاده از حق رأی خود را به یک نماینده تام الاختیار از میان اعضاء و یا خارج از اعضاء واگذار کند. محل بررسی وکالت نامه ها دفتر تعاونی واقع در استانداری ایلام می باشد. ضمناً کاندیداهای هیئت مدیره و بازرسی میتواند جهت ثبت نام و تکمیل فرم مربوط تا تاریخ ۹۸/۰۷/۲۳ به دفتر تعاونی واقع در استانداری مراجعه نمایند.
دستور جلسه:۱–ارائه گزارش توسط رئیس هیئت مدیره
۲–انتخابات هیئت مدیره و بازرسی
۳–مأموریت ثبت تصمیمات حاصله به هیئت مدیره
درخواست یک پنجم سهامداران
۶/۹۸۰۷۷۵۹

آگهی تغییرات شرکت ماهوند خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۲۴۳۴ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۸۱۲۳۴
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷،۰۲،۲۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : حسابرسی آیین پژوهان ایرانیان بشماره ثبت ۵۲۳۵۰و شناسه ملی۱۴۰۰۶۲۸۲۰۵۰۱ به سمت بازرس اصلی واقای سید حسین عرب تیموری بشماره ملی۰۹۴۱۶۸۶۷۷۹بسمت بازرس علی البدل بارعایت ماده ۱۴۷ قانون تجارت برای مدت یکسال انتخاب گردیدند
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۵۹۵۳۷۶)
۶/۹۸۰۷۷۳۳

آگهی تغییرات شرکت مهندسین مشاور زیست آرمان کاووش شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۸۹۵۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۴۶۰۷۳
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۰۷،۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : – محل شرکت در واحد ثبتی مشهد به آدرس مشهد – خیابان صدف – کوچه صدف ۲۴– پلاک ۳۸– کد پستی ۹۱۸۸۳۳۳۷۶۶ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۵۹۵۳۸۹)
۶/۹۸۰۷۷۳۴

آگهی تغییرات شرکت زمرد واثق آرینه شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۲۷۸۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۱۲۶۹۲۷
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷،۰۴،۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : محل شرکت در واحد ثبتی مشهد به آدرس مشهد– محله آب و برق– خیابان پیروزی ۶۵،۱ (سرو۲۳)– خیابان پیروزی ۶۳ (سرو)–پلاک –۲۵–طبقه اول، کد پستی ۱۳۳۷۸–۹۱۷۸۸ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۵۹۵۳۹۶)
۶/۹۸۰۷۷۳۵

آگهی تغییرات موسسه خیریه الزهرا س طوس موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۴۳۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۰۶۳۶۶۷
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷،۱۰،۳۰ و نامه شماره ۱۹۱۴،۲،۵۱۶،۱،۵ مورخ ۱۳۹۸،۰۲،۲۸ پلیس اطلاعات و امنیت عمومی فا خراسان رضوی تصمیمات ذیل اتخاذ شد : – روزنامه قدس برای درج آگهی موسسه انتخاب شد . – محمدحسین آریانی فر کد ملی : ۰۹۴۳۸۴۶۶۵۱ غلامرضا شریعتی فر کد ملی : ۰۹۳۷۵۲۸۴۰۱ عباس غلامی کد ملی : ۰۹۳۵۴۰۴۳۰۹ سید محمود طوفالی کد ملی : ۵۲۲۸۸۱۷۰۲۶ و غلام عباس امین کد ملی : ۰۹۴۳۸۴۳۹۳۶ به سمت اعضای اصلی هئیت مدیره و جواد آشفته قهقه کد ملی : ۰۶۳۹۵۰۲۷۰۹ و حسن چوبدار کد ملی : ۰۷۷۸۵۴۴۸۶۹ به سمت اعضا علی البدل هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. – محمود غلامی کد ملی : ۹۴۳۸۳۹۳۰۰ به سمت بازرس اصلی و علی محمد رشید آبادی کد ملی : ۰۶۳۹۵۰۲۷۰۹ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۵۹۵۳۱۹)