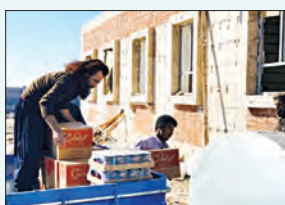




سیل نوشت



سیل بی تدبیری!

شب را در نهبندان ماندیم. پس از نماز صبح حرکت کردیم. تابلو تا چاپار را ۹۹۵ کیلومتر نشان می‌دهد. فاصله شهرها و روستاها در سیستان خیلی زیاد و مشکل بنزین با نبود کارت سوخت در بیشتر جایگاه‌ها دوچندان شده است.

انگار خدا با ما بود چون جایگاهی با کارت سوخت پیدا کردیم و خودمان را به شهر دلگان رسانده و میهمان گروه جهادی محمد رسول الله(ص) شدیم. از محموله کمک‌های تازه رسیده چند تا راش تهیه کردیم. سیدسجاد، بچه تهران که ۳سال مداوم در منطقه سیستان و بلوچستان فعالیت داشته و مثل کف دست از منطقه باخبر است سفره دلش را برپایمان باز می‌کند: «مردم چهره درستی از این منطقه ندارند و این دو عامل بیشتر نداره، اول دشمن خائن، دوم دوست خاله.

دشمن‌ها که تکلیفشون مشخصه. دشمن باید دشمنیشو بکنه! دوست‌ها هم ناغافل تو زمین دشمن بازی می‌کنن! اصل بحث اینه هر کی میاد اینجا دوربین‌ها رو درمیاره و فقط نقاط منفی رو نشون میده! فقط محرومیت‌ها رو روایت می‌کنه! این استان پر شده از نقاط مثبتیه، پر از انسانیت! پر از استعداد! چرا مهمون‌نوازی مردم اینجا گفته نمیشه؟ چرا لباس بلوچ باید نماد فقر باشه؟ چرا جوونای اینجا باید برای تحصیل فقط نگاهشون به تهران و شهرهای دیگه باشه و وقتی هم میرن دیگه برنمی‌گردن شهرشون؟ چرا کپیر با این نمای زیبا و دلنشینش مظهر گردشگری سیستان نمیشه؟ چرا سازمان‌ها و گروه‌ها بدون هیچ شناختی از منطقه میان اینجا ساختمان‌سازی می‌کنن و بعدش هیچ‌کس هم نمیره توش زندگی کنه؟ چرا خبریه‌ها، هلال‌احمر و بچه‌های جهادی با نگاه بالا به پایین به این مردم نگاه می‌کنن و دست نوازش روی سر این افراد می‌کنن؟ اما همه انرژی و قوت و اعتماد به نفس این مردم رو نابود می‌کنن؟ و هزاران چرای دیگرا!

بهتون بگم این استان سال‌ها درگیر سیل بی‌تدبیریه! شما هم سیل رو ول کنید و بباین هنرمندانه این نگاه‌ها رو اصلاح کنید!

روایت مجازی

در حاشیه حراج تهران

فارغ از احوال دنیا!



قدس زندگی: احتمالاً باورش برایتان سخت باشد اما بد نیست بدانید همین حالا که اهالی جنوب کشورمان با سیل بی‌سابقه دست و پنجه نرم می‌کنند و اوضاع سیاسی و اقتصادی کشور هم کمی تا قسمتی ملتهب است، تعدادی از هنرمندان کشورمان، در یکی از هنرهای لاکچری تهران جمع شده‌اند و قیّار از غم و غصه

هموطنانشان، تابلوهای نقاشی عجیب و غریبشان را به قیمت‌های گزاف چند میلیارد تومانی به فروش گذاشته‌اند! البته این دهمین حراجی مربوط به «هنر معاصر ایران» بود که روز جمعه با اجرای حسین پاکدل در هتل پارسیان آزادی با ۱۱۴ اثر برگزار شد و در مجموع با فروش نجومی ۳۴ میلیارد و ۳۸۸ میلیون به کار خودش پایان داد.

تابلو نصر الله مسلمانی که به گفته سایت حراجی تهران، در زمینه جایگاه انسان معاصر در جهان خلق شده است، یکی از آثار جنجالی این حراجی بود که به قیمت ۱۲۰ میلیون تومان به فروش رسید. البته کاربران فضای مجازی خیلی ادعای سایت حراجی تهران را قبول ندارند و معتقدند این تابلو نقاشی می‌تواند در اثر چیه شدن قوطی رنگ روی بوم نقاشی خلق شده باشد!

یکی دیگر از تابلوهای جنجالی عرضه شده در حراجی هم مربوط به اصغر محمدی بود که خالخش نام «پارده سی‌تامبر» را روی آن گذاشته بود. این تابلو اگر چه هیچ شباهتی به حادثه ۱۱ سپتامبر ندارد اما ۵۵ میلیون تومان برای خریدارش آب خوردا! یکی از کاربران درباره این تابلو نوشته است: «هن هرچی به این نگاه می‌کنم هیچی نمی‌فهمم. من نفهمم یا شما هم فکر می‌کنید این تابلو به همه چیز شبیه جز ۱۱ سپتامبر؟»

تابلو دیگری که در فضای مجازی سروصدا به راه انداخته، مربوط به قوطی نوشابه‌ای می‌شود که مجالّه شده و «هومن بیات» نام آن را «وورژینال» گذاشته است. این تابلو عجیب و غریب هم در میان بهت کاربران فضای مجازی به قیمت ۳۰ میلیون توسط یکی از حاضران خریداری شد! کاربری درباره این اثر نوشته است: «آخرین باری که رفتم پیتزا بخوریم، قوطی نوشابمو همین‌طوری مجالّه کردم. ولی اگه می‌دونستم عکسشو ۳۰ میلیون می‌خرن، حتماً ارزش عکس می‌گرفتم و اجازه نمی‌دادم گارسون بندارش تو سطل اشغال!» البته این قیمت‌ها در مقابل قیمت آثار هنرمندان مطرح‌تری مثل «حسین زنده رودی» آنچنان هم به چشم نیامدند. مثلاً تابلو «قوس آبی نیلگون» اثر زنده‌رودی در حراج تهران ۳ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان به فروش رسید. تابلو بدون عنوان منیر فرامفرمانیان، یکی از نوداگان معروف اندران قاجار هم لایذ به‌خاطر اسم و رسم خوادگی‌اش، به قیمت ۲ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان به فروش رفت!

گذشته از این‌ها، شاید حق با یکی از فعالان رسانه‌ای باشد که در انتقاد از برگزاری این حراجی در شرایط فعلی، نوشته است: «یک لحظه خودتان را جایی آن خانواده بگذارید که زندگی‌اش در سیل از دست رفته است. خانواده‌ای که هر آنچه داشته و نداشته در یک شب نابود شده و حالا این خبر را می‌شنود که چند کیلومتر آن طرف‌تر در هتلی لوکس در پایتخت یک تابلو نقاشی به قیمت چند میلیارد تومان فروخته شده است... چه حالی به او دست می‌دهد؟

حالی به‌جز غم و خشم؟ خشمم از آن‌ها که پول‌های میلیاردی‌شان را برای تابلوهای خرج می‌کنند که ارزشا مورد علاقه غربی‌هاست و بین آن‌ها طرفدار دارد... تابلوهایی که ردی از نظام و انقلاب که هیچ... ردی از درد و غم هموطنان سیستانی هم در آن نیست.

نقد و بررسی فیلم

«جهان با من برقص» نخستین ساخته سروش صحت در گفت‌وگو با منتقدان

فیلمی که جهان را جدی نمی‌گیرد



انصراف چهار نماینده ایران از لیگ قهرمانان

همگرایی ملی علیه کارشکنی AFC



پولی که از جیب مردم خرج می‌شود

۳۰ میلیارد تومان

هزینه مربیان سرخابی

محمد صلاح در آستانه دیدار حساس با شیاطین سرخ

پاس گل به اندازه گلزنی

خوشحالم می‌کند

نگاهی به حواشی مجازی #نماز_جمعه_تاریخ_ساز

ماه آمد...



پیش از برگزاری نماز جمعه نبود. چند ساعت مانده به آغاز خطبه‌خوانی رهبر انقلاب، رسانه‌های آن‌طرف آبی شروع به شایعه‌پراکنی در مورد حضور آشوبگران در میان نمازگزاران کردند و مدعی شدند قرار است معترضان ایرانی در هنگام سخنرانی رهبر انقلاب، جو مراسم را به‌هم برزنند! برخی از شبکه‌ها هم مدعی شدند رهبر معظم انقلاب قصد دارند در نمازجمعه تهران، استعفیانشان را اعلام کنند! شایعه‌ای که البته فقط چند ساعت بعد و پس از پایان مراسم، تبدیل به سوزه شوخی‌های توییتری کاربران شد.

ملت مقاومت

کابران فقط چند ساعت پس از پایان نمازجمعه تهران، علاوه بر هشتگ #نماز_جمعه_تاریخ_ساز، هشتگ #ملت_مقاومت_علیه_آمریکا را هم در توییتر فارسی داغ کردند. در ادامه چند نمونه از توییت‌های منتشر شده در قالب این هشتگ‌ها را می‌خوانید: «وقتی از ملت مقاومت علیه آمریکا صحبت می‌کنیم، از ملت قاسم سلیمانی پروری حرف می‌زنیم که مادرش لا لایسی جهاد و مقاومت در گوش نوزادان رزمزمه می‌کنند. از ملتی حرف می‌زنیم که ۴۰ سال، در مقابله با استکبار آمریکا، شهید داد اما بیدارتر و مقاوم‌تر و مجاهدتر شد. امام روح الله: ما می‌گوییم تا شرک و کفر هست، مبارزه هست و تا مبارزه هست ما هستیم. امام خمنه ای: رزمندگان سپاه قدس، رزمندگان بدون مرز هستند و هر کجا لازم باشند هستند. خامنه‌ای، خمینی دیگر است...»

بیست و هفتم دی ماه ۹۸

در کنار کاربران فضای مجازی اما چهره‌های شاخص سیاسی، فرهنگی و رسانه‌ای هم به نمازجمعه تاریخ‌ساز، واکنش نشان دادند. مهدی محمدی، تحلیلگر مسائل سیاسی در صفحه شخصی خود در توییتر نوشته بود: «نرزی‌های عظیم آزاد شده پس از شهادت حاج قاسم سلیمانی باید صرف چه چیزی شود؟ رهبر انقلاب تکلیفش را روشن فرمودند: قوی‌تر شدن ایران و کنار گذاشتن هر

مجاز آباد

ضربه ملایم مغزی!



شبکه من و تو چند روز پیش به نقل از ارتش آمریکا در خبری اعلام کرد که در نتیجه حمله موشکی ایران به عین‌الاسد، ۱۱ نظامی به دلیل ضربه ملایم مغزی تحت مداوا قرار گرفته‌اند! کاربران توییتر هم در واکنش به این خبر، هشتگ #ضربه_ملایم_مغزی را در توییتر ترند کردند. در ادامه چند نمونه از توییت‌های منتشر شده توسط کاربران را می‌خوانید: «با می‌دانستید در حمله موشکی به عین‌الاسد، تعداد زیادی از سربازان آمریکایی دچار مرگ ملایم شده‌اند؟... رونمایی من و تو از یک بیماری نادر و تازه کشف شده که فقط نوع خاصی از سربازان آمریکایی که توسط ایران مورد حمله قرار گرفته‌اند، دچار می‌شوند: ضربه ملایم مغزی.»

اسکار خطای توییتری



صادق زیباکلام روز گذشته در صفحه توییترش نوشت: «ادم حسابی‌تر و باسوادتر از زیباکلام تو این مملکت نداریم... اینکه حرفاش با سلیقه تو جور نیست، اشکال اندیشه تویه!» پس از انتشار این پیام در توییتر، کاربران اعلام کردند آقای زیباکلام قصد داشته با یکی از حساب‌های فیک توییتری‌اش، از خودش تعریف کند اما به اشتباه متن تمجیدی را از حساب اصلی‌اش منتشر کرده است! سید محمود رضوی هم در این باره در توییتر نوشت: «اسکار خطای انسانی سال در توییتر را باید تقدیم به آقای دکتر زیباکلام کرد که با اکانت خودشون از خودشون تعریف کردن بعد فهمیدن عجب خطای انسانی بوده! استاد تمام نظرات و توییت‌ها‌تون همین مدلیه!»

مثل بلبل!

کاربران فضای مجازی در واکنش به آخرین توییت فارسی رئیس جمهور آمریکا، هشتگ #ترامپ را در توییتر داغ کردند. یکی از کاربران نوشته است: «به مردم ایران گفتی ملت تروریست، اجازه ورود مردم ایران به خاک آمریکا رو نمیدی، هدف تحریم‌هایت مردم ایران هستند، حتی دارو به مردم ایران نمی‌دهی و این یعنی برای تو مردم ایران مفهومی ندارند. بعد دم از حمایت مردم ایران می‌زنی؟ برای تو همه چیز بهانه‌ای است تا به ثروت و قدرت بیشتر برسی.» کاربر دیگری هم نوشته است: «به چند تا موشک دیگه هم به تل آویزو بزنیم، ترامپ از ترس، غزلیات حافظم مثل بلبل می‌خونه، چه برسه به توییت فارسی زدن.»

پاسخگو باشید



عزت الله ضرغامی در واکنش به اعلام خبر رد صلاحیت ۹۰ نماینده فعلی مجلس، در توییتر خود نوشت: «علاقه‌مندم بدانم موضع «هیئت نظارت بر رفتار نمایندگان مجلس» در مورد رد صلاحیت ۹۰ نفر از نمایندگان فعلی به دلیل تخلفات مالی تروریست‌های فرودگاه‌ها هستند. فقط لباس عوض می‌کنند، تنهارا چه پیش روی ملت ایران این است که قوی بشود. رهبر ایرانیان! جمعه بیست و هفتم دی‌ماه ۹۸.»

