



خلاف عقربه‌های ساعت

حالا همه چیز تغییر کرده است. آن هم به سرعت و این به سرعت را که می‌گویم لاقفل برای من و خانواده‌ام این طور بوده است و گرنه برای بعضی‌ها به قول آن حکایت، نه خانی آمده، نه خانی رفته. برای من اما خان آمده است و خوب هم آمده است که اگر نیامده بود، حالا درست مثل سال قبل در این روزها، چمدان‌ها را بسته بودیم، ماشین آب و روغن و لاستیک‌هایش چک شده بود و در حال خارج شدن از گذشتبه به کردستان برویم و دوباره برویم به اورامانات با آن همه زیبایی یا به سمت جنوب حرکت کنیم و برویم به بندرعباس و در ادامه به دیدن چند جزیره و روستا برویم؛ اما نشد و حالا پناه بردایم به خانه که امن‌ترین جا همین خانه است و پس هر چند دقیقه هم یادمان می‌آید باید دست‌هایمان را ۲۰ ثانیه با آب و صابون بشوییم و با همه این رعایت کردن‌ها وقتی ذره غذایی لای یکی از آن دندان‌های انتهایی دهان گیر می‌کند که انگار این روزها هم چشم‌هایمان بیشتر می‌خارد و هم لای دندان‌هایمان هم غذا بیشتر گیر می‌کند، باز هم با ترس و لرز درش می‌آوریم و پشت بندش آب گرم هم می‌خوریم که اگر میکروبی وارد دهانمان شده است راه معده را در پیش بگیرد نه مسیر شش‌ها را.

این روزها با خودم فکر می‌کنم کاش حکایت ما حکایت شروع فیلم «مورد عجیب بنجامین باتن» می‌بود، همان بخش از فیلم که طی آن با ساعت‌ساز نابینایی آشنا می‌شویم که تنها پسرش را در جنگ جهانی اول از دست داده است و به همین دلیل ساعتی می‌سازد که عقربه‌هایش بر خلاف جهت معمول کار می‌کنند او در روز افتتاح این ساعت در ایستگاه راه آهن نیواورلئان هدفش از این کار را بازگرداندن چرخ زمان به عقب و زنده کردن پسرش اعلام می‌کند و ...

این البته یک فکر است و قرار نیست این اتفاق بیفتد و آدم‌هایی که به خاطر کرونا رفته‌اند بر گردند. حکایت این روزهای ما حکایت عجیبی است. حکایتی که البته با انتظار کشیدن و رعایت کردن قرار است از آن، سر سالم به در ببریم و به سال نو برسیم، تأکید می‌کنم با رعایت کردن و نه با رگشت زمان به عقب. زمان برای ما گذشته است و برنمی‌گردد اما، حالا که مانده‌ایم باید مواظب خودمان و دیگران باشیم تا خان آمده راهش را بگیرد و برود. هر چند ماجرا و خاطره رو در رو شدن با این خان تا همیشه در ذهن همه مردم دنیا باقی خواهد ماند.

منهای سیاست

بالاخره قرنطینه بشویم یا نشویم؟



قدس زندگی: لابد شما هم بحث‌ها درباره قرنطینه کردن یا نکردن شهرها را شنیده‌اید. در فضای مجازی هم بدون شک نظرسنجی‌های مختلف در گروه‌ها و کانال‌ها را دیده‌اید که از شما می‌پرسند آیا با قرنطینه کردن شهرتان موافقت یا خیر؟

اگر برایتان سؤال پیش آمده که چرا مسئولان کشور ما مثل چینی‌ها قم یا فالان شهر را قرنطینه نمی‌کنند و اصولاً قرنطینه خوب است یا بد، مطلب زیر را از قول «فارس» بخوانید. البته قول نمی‌دهیم در پایان این مطلب بتوانید به سؤال «قرنطینه خوب است یا بد؟» پاسخ دهید، اما یقیناً متوجه می‌شوید که میان کارشناسان کشورهای مختلف هم بر سر قرنطینه اختلاف نظر وجود دارد: «بر خلاف آن چیزی که عموماً تصور می‌شود، قرنطینه در چین، فقط اعلام ممنوعیت رفت‌وآمد نبود. چینی‌ها یک مجموعه قوانین سخت‌وسخت را با به کارگیری پلیس مسلح این کشور به کار گرفتند و همه فعالیت‌های فردی، رویدادهای عمومی و کسب‌وکارهای اقتصادی مردم خود را محدود کردند. نیروهای نظامی مستقیماً وارد عمل شدند و تصمیمات اتخاذ شده توسط مقام‌های رسمی را با به کارگیری اقدام‌های جدی اعمال کردند. برای کسانی هم که از دستورها سرپیچی می‌کردند، یک جریمه سنگین مالی در نظر گرفته شد. دولت، استادبوهام و سالن‌های نمایش و دیگر فضاهای بزرگ را به‌عنوان مراکز قرنطینه در نظر گرفت و مأموران بهداشت و امنیت چین، خانه به خانه، به معاینه مردم می‌پرداختند تا افراد دارای علائم را شناسایی کنند. این قرنطینه، بزرگ‌ترین قرنطینه تاریخ بشر بوده است. در روزهای اخیر، ایتالیا هم مناطق شمالی خود از جمله ونیز و میلان یعنی قلب‌های اقتصادی خود را در قرنطینه قرار داده است اما میزان فوت شده‌های این کشور همچون رو به افزایش است و روند شیوع بیماری هم سرعت بیشتری یافته؛ به همین دلیل کارشناسان کشورهای اروپایی، قرنطینه در ایتالیا را به عنوان مدلی شکست خورده مثال می‌زنند. کارشناسان دیگر هم معتقدند قرنطینه فقط در صورتی مؤثر است که به درستی انجام شود. اگر به هر دلیلی، یک برنامه منسجم در اعمال قرنطینه به کار گرفته نشود، می‌تواند کاملاً نتیجه عکس بدهد و کنترل بحران را از دست خارج کند. در ضمن فرهنگ مردم چین هم در موفقیت قرنطینه بسیار تأثیر داشت، چون آن‌ها با وجود ترسیدن فراوان از همه دستورهای مقام‌های کشور پیروی می‌کردند و همکاری‌های سازمان جهانی بهداشت در دانشگاه جورج تاون آمریکا در این باره می‌گوید مثلاً در آمریکا چنین فرهنگ و امکاناتی وجود ندارد و قرنطینه نمی‌تواند جواپگو باشد. البته دولت چین از نقش رسانه‌ها در همچنین شایعه‌های رسانه‌ای غافل نبود و با اعمال محدودیت‌ها توانست به‌خوبی از رشد شایعه‌ها جلوگیری کند و فضای فکری و روحی جامعه را در وضعیت مناسبی نگه دارد.

تجربه تلخ ایتالیایی‌ها سبب شده انگلیس هم قید قرنطینه را بزند و فعلاً حتی پروازهای خارجی را لغو نکند.»

خلاصه اینکه تعداد زیادی از کارشناسان غربی و متخصصان علوم بهداشتی دنبال روش‌های دیگر جایگزین قرنطینه هستند و در حال حاضر هم مؤثرترین این روش‌ها را مانند در خانه و کاهش و حتی قطع سفرهای غیرضروری شهری و بین شهری می‌دانند.

امجد تربت‌زاده: اگر خیال می‌کنید فقط در کشور خودمان شایعه‌هایی درباره صحت ناشستن آمار رسمی مبتلایان به کرونا در فضای مجازی و رسانه‌ای مطرح می‌شود، سخت در اشتباهید. تقریباً در تمام کشورهای دنیا که درحال دست و پنجه نرم کردن با کرونا هستند، اعتراض‌های مردم نسبت به پنهان کاری احتمالی دولت‌ها بالا گرفته است. به خصوص در آمریکا که از مدت‌ها پیش از آنکه دولت وضعیت قرمز اعلام کند، شایعه‌هایی از گسترش کرونا در این کشور به گوش می‌رسید. کار حتی به جایی رسیده بود که امی کاتون، رئیس اداره بهداشت ایالت اوهایو اعلام کرده بود بیش از ۱۰۰ هزار نفر در این ایالت به کرونا مبتلا شده‌اند!

فریب بزرگ

درحال حاضر دونالد ترامپ رئیس جمهور آمریکا در واکنش به شیوع گسترده ویروس کرونا در این کشور حالت «فوق‌العاده» اعلام کرده، اما هنوز بسیاری از رسانه‌های این کشور به‌شدت آقای رئیس جمهور را بابت واکنش‌های اولیه‌اش در خصوص این بیماری مذمت می‌کنند. ترامپ در نخستین واکنش‌ها در خصوص شیوع ویروس کرونا در آمریکا اعلام کرده بود این مسئله یک «فریب بزرگ» از سوسی مخالفان او است که قصد دارند با این حربه، مانع انتخاب مجدد او به عنوان رئیس جمهور آمریکا شوند. به همین خاطر تا مدت‌ها از زیر بار اعلام رسمی آمار مبتلایان و همچنین اعلام وضعیت قرمز شله خالی می‌کرد تا اینکه سرانجام فشار افکار عمومی و رسانه‌ها، آقای رئیس جمهور را مجبور به این کار کرد.

چرنوبیل آمریکایی

هرچند دولت آمریکا بالاخره زیربار اعلام رسمی آمار مبتلایان و کشته‌های کرونا رفته اما رسانه‌ها همچنان دست از سر رئیس جمهور آمریکا برنمی‌دارند. آن‌ها معتقدند ترامپ به‌خاطر منافع شخصی‌اش در انتخابات، جان میلیون‌ها آمریکایی را به خطر انداخته است. البته خیلی‌ها پا را از این هم فراتر گذاشته‌اند و معتقدند آمار ابتلا به کرونا در آمریکا، با پنهان کاری‌های اولیه دولت، خیلی بالاتر از آمار رسمی رفته است. «نیویورک تایمز» یکی از همین رسانه‌هاست که به‌تازگی مقاله‌ای را با عنوان «چرنوبیل آمریکایی» در همین زمینه به چاپ رسانده است.

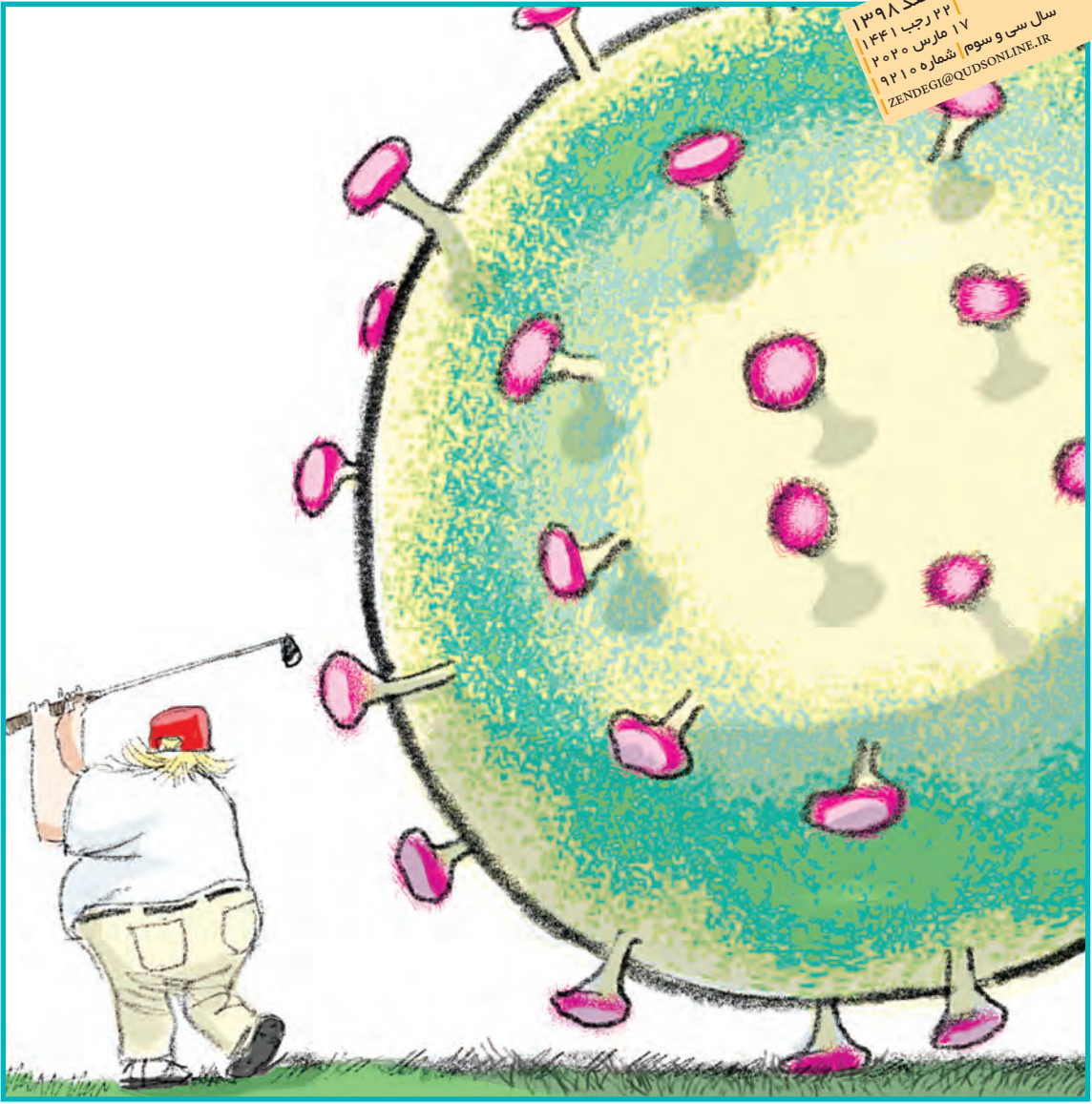
«سرچ شمن» یکی از نویسندگان ارشد نشریه نیویورک تایمز، با توجه به تجربه حضورش در ماجرای فاجعه «چرنوبیل» در این مقاله هشدار داده که پنهان کاری دولت ترامپ در خصوص ویروس کرونا، همچون پنهان کاری مقام‌های وقت شوروی در خصوص ماجرای چرنوبیل، می‌تواند منجر به فاجعه‌ای بزرگ شود. در ادامه بخش‌هایی از این مقاله را به قلم آقای «شمن» می‌خوانید.

یک روز عادی با طعم ترس از مرگ

«کاملاً غیرمنطقی به نظر می‌رسد، اما یک روز بهاری خوب، خطر مرگ را به همراه دارد! گل‌های ترگس زرد و گیلان تجدید حیات و امید را جار می‌زنند. هوای تازه و تمیز، به نظر عاری از هر چیز خطرناک است. با این حال ما با ترس راه می‌رویم. ما می‌خواهیم دوباره خود را در مقابل مهاجمی نامرئی محافظت کنیم. ما نمی‌دانیم کجا مخفی شویم و چگونه از چنگ این خطر فرار کنیم. چه چیزی می‌توانیم به فرزندمان بدهیم تا از آن‌ها محافظ

شباهت‌های فاجعه چرنوبیل در شوروی با شیوع کرونا در آمریکا

آیا این آغاز سقوط است؟



سهم‌شبه ۲۷ اسفند ۱۳۹۸
۲۲ رجب ۱۴۴۱
۱۷ مارس ۲۰۲۰
شماره ۹۲۱۰
ZENDEG@QUDSONLINE.IR

کند؟ آیا باید مواد غذایی و لوازم بهداشتی را انبار کنیم؟ آیا می‌توانیم به دولت اعتماد کنیم، که به نظر می‌رسد توجه‌اش به سمت دیگری معطوف است؟ «شمن» با انتشار این مقدمه، سعی می‌کند تصویری از روزهای پیش از فاجعه چرنوبیل را در آمریکای امروز بازسازی کند. در آن روزها در روزهای اولیه وقوع فاجعه هستنای، بسیاری از مردم بدون آنکه بدانند با چه خطری مواجه شده‌اند، به زندگی عادی خود ادامه می‌دادند.

تهدید امروز متفاوت است

مقاله‌نویس نیویورک تایمز پس از انتشار این مقدمه اما مستقیم به سراغ انتشار تجربیاتش از حضور در فاجعه چرنوبیل می‌رود. «بهار سال ۱۹۸۶ است و من به عنوان رئیس وقت دفتر تایمز، در کنار خانواده‌ام در مسکو هستم. در ۲۶ آوریل، هنگامی که یک راکتور در نیروگاه هستنای «چرنوبیل» منفجر و مواد رادیواکتیو آن به طور گسترده منتشر می‌شد، ما به عنوان خبرنگار، در کشمکش نگران کنده‌ای با یک چیز ناشناخته بودیم. در این وضعیت ما در تلاش بودیم تا واقعیت را از تبلیغات تمایز کنیم و من شخصاً سعی در مقابله با تهدیدی داشتم که با یاد نامرئی جابه‌جا می‌شد. البته تهدید امروز متفاوت است، چرا که رادیواکتیویته یک پاتوزن نیست. ویروس کرونا می‌تواند از قارای به قاره دیگر، به همان سرعتی گسترش یابد که یک هواپیمای مسافربری می‌تواند پرواز کند و از فردی به شخص دیگر با تماس کنترل نشده‌ای منتقل شود. رادیواکتیو ناشی از انفجار چرنوبیل فقط تا آنجایی توانست گیاهان را نابود کند که باد توانایی بردن آن را داشت. همچنین فاصله گرفتن اجتماعات انسانی در برابر اشعه رادیواکتیو نیز بی‌فایده بود.»

فقط یک ماه

مقاله‌نویس نیویورک تایمز در ادامه با روایت کردن پشت پرده‌های فاجعه چرنوبیل، سعی می‌کند شرایط امروز آمریکا را بیش از پیش به روزهای بحرانی شوروی شباهت دهد. «تنها یک ماه پس از روی کار آمدن «میکخایل گورباچف» چرنوبیل در یک نقطه بحرانی در تاریخ اتحاد جماهیر شوروی قرار گرفت.

یک راکتور هسته‌ای در اوکراین منفجر شد و اشعه‌های کشنده رادیواکتیو شروع به انتشار کرد، سیستم اتحاد جماهیر شوروی به سرعت شروع به دستکاری اطلاعات، دروغ‌پراکنی و رازداری کرد. ساعات‌ها گذشت و گرملین حتی گزارش‌ی از یک حادثه را هم منتشر نکرد. مدت‌ها پس از آنکه مسئولان بخش‌هایی از اسکاندیناوی شروع به گزارش افزایش تشعشعات خطرناک کردند، در یک نشریه رسمی فراموش شده، نخستین واکنش مقام‌های شوروی ابراز شد: یک حادثه در نیروگاه هستنای چرنوبیل رخ داده و یکی از راکتورها آسیب دیده است. اقدام‌های لازم برای کنترل پیامدهای این حادثه در حال انجام است. به افراد آسیب‌دیده کمک می‌شود. یک کمیسیون دولتی تشکیل شده است.»

حساب آمریکایی‌ها از اهالی شوروی جداست!

«سرچ شمن» پس از مقایسه رفتار سیاستمدارهای شوروی در روزهای اولیه وقوع فاجعه چرنوبیل با رفتار سیاستمداران آمریکا در روزهای اولیه شیوع کرونا در این کشور، به سراغ روایت داستان لو رفتن ابعاد مختلف فاجعه چرنوبیل می‌رود تا آن را با اوضاع این روزهای آمریکا

گفت‌وگو با اصغر نقی‌زاده، بازیگر سینما و تلویزیون

نگران کلیشه شدن چهره‌ام نیستم



اگر بتوانم به تیم ملی کمک کنم می‌مانم

هاشمیان: از جیبم برای تیم ملی هزینه کردم

دنیا بدون فوتبال خیلی زشت است

اوساگوآنا: برای نمایش بزرگ در آسیا به پرسپولیس آمدم



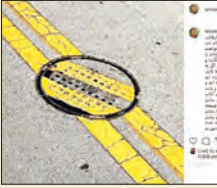
۴ سناریو برای معرفی قهرمان لیگ‌ها

پرسپولیس شانس نخست قهرمانی فیفا

مجاز آباد

به درست و غلط‌هایمان فکر می‌کنیم

سروش صحت با انتشار پستی در صفحه اینستاگرامش، از حال و هوای روزهای کرونایی منتهی به عید نوشت. مجری برنامه کتاب‌باز در اینستاگرام نوشته است: «بیشتر کارهایی را که حتماً باید پیش از عید انجام می‌دادیم، انجام ندادیم و انجم نخواهیم داد. دوستان، اقوام و آشنایان زیادی را که باورمان نمی‌شد، هفته‌ای بگذرد و نیبینیم، مدت‌هاست ندیده‌ایم. بیشتر کتاب خوانده‌ایم، بیشتر فیلم دیده‌ایم. اخبار را بیشتر دنبال می‌کنیم و دست‌های خشک شده‌مان را بیشتر و بیشتر و بیشتر می‌شویم. احتمالاً زمان‌های بیشتر هم فکر می‌کنیم به خودمان، به آدم‌ها، به جهان، به ارتباطاتمان، به مناسبتمان، به عادت‌هایمان، به درست و غلط‌هایمان.»



آسمون هویجیه!

با وجود آنکه مشخص شد فیلم‌های بارش باجمان از آسمان، شوخی مجازی یکی از کاربران بوده است و حتی روز گذشته هم خبر دستگیری سازنده این فیلم‌ها منتشر شد، اما کاربران فضای مجازی همچنان مشغول جوک ساختن با ماجرای بارش باجمان از آسمان هستند در ادامه چند نمونه از توییت‌های طنز منتشر شده توسط کاربران را می‌خوانید: «گه همین‌طور تا صبح باهمجون می‌موود حتماً می‌نشست... می‌کن آسمون فردا هویجیه... به علت بارش باجمان مدارس تهران به جز فیروزکوه و دماوند تعطیل شد.»

آسمون هویجیه!

جهاد کادر درمانی

صفحه اینستاگرامی «خامنه‌ای کوت» که به انتشار پوستر و تصویرنوشته‌هایی از سخنان رهبر انقلاب مشغول است، با انتشار پوسترى از مقایسه پزشکان و پرستاران با رزمنده‌های دوران دفاع مقدس، بخشی از صحبت‌های رهبر انقلاب در این باره را منتشر کرد. در متن این پست اینستاگرامی به نقل از رهبر انقلاب آمده است: «رهبر انقلاب: پزشکان، پرستاران، بقیه عوامل درمانی حقیقتاً در حال جهاد فی‌سبیل‌الله هستند؛ این کاری که امروز این‌ها می‌کنند جهاد فی‌سبیل‌الله است و ارزش خیلی بالایی دارد. ۱۳۹۸/۱۲/۱۳»

این بود آرمان ما؟!

مهدی انجیدنی، مدیر پیام‌رسان گپ ضمن اشاره به برگزاری جلسات هیئت دولت از طریق پیام‌رسان خارجی اسکایپ، تویییت انتقادی از این ارتباط تصویری را در حساب شخصی خود منتشر کرد. انجیدنی خطاب به وزیر ارتباطات در توییتر خود نوشت: «با وجود این همه پیام‌رسان ایرانی و پلتفرم تماس تصویری بومی، آیا استفاده از اسکایپ در ریاست جمهوری صحیح است؟ مگر قانون نبود در صنعت ارتباطات، اگر محصول ساخت ایران وجود داشت، حداقل دولت از نمونه خارجی برای کارهای خود استفاده نکند؟ این بود آرمان‌های ما؟!»



