زندگی قدس
پنجشنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۹ | ۱۳ رمضان ۱۴۴۱ | ۷ می ۲۰۲۰ | سال سی و سوم | شماره ۹۲۴۰
ZENDEGI@QUDSONLINE.IR

رئیس انجمن سینماداران در گفت‌وگو با قدس:

سینماها عیدفطر بازمی‌شوند

۱۲

از بدل رئیس جمهور کره‌شمالی تا آزادی دانشمند ایرانی در مجازگردی امروز

یعنی این «اون» نبود؟!

هفتوانه

کرونا گرفتم، بیرونم کردند!

محسن ذوالفقاری:

جمعه: در جلســه نذر فرهنگی با کتاب‌فروشان قدیمی شهر، یک نفر گفت: «چند ماه پیش، مردی سر چهارراه شهدا میز گذاشته بود و کتاب «سه دقیقه در قیامت» رو با نصف قیمت می‌فروخت. یکی از فروشندگان کتاب اونو کنار کشید و بهش تشر زد که شما بازار فروش ما رو خراب کردین. من اینجا پول اجاره مغازه می‌دم... نذر فرهنگیتون رو نمی‌تونین جور دیگه‌ای انجام بدین»؟ امروز فهم من از نذر فرهنگی کتاب عوض شــد. ای کاش این نذر در سیستم فرایند شــبکه توزیع کتاب خرج می‌شــد تا هم فروشگاه‌ها راضی باشند هم مخاطب هم پخش‌کننده کتاب.

شنبه: امروز یکی از دوســتان نزدیکــم در صفحه اینستاگرامش عکس پر و پیمانی از سفره افطاری گذاشت. خواهش کردم پاک کند و تهدید کردم دفعه بعد آنفالو می‌شــود! ولی او توجیه خودش را داشت و قبول نمی‌کرد. به طور اتفاقی پســتی در همین موضوع از صفحه حدیث نگاری توجه‌ام را جلب کرد که: «هر گاه میوه خریدی به همســایه‌ات هدیه کن؛ وگرنه پنهانی وارد خانه کن...»، برایش فرستادم. خدا را شکر قبول کرد و کار به فحش و آنفالو نکشید!

یکشنبه: یکی از رزمندگان و جانبازان دفاع مقدس تماس گرفت و گفت: اگه مسجد شما بسته معیشتی هم آماده می‌کنه، بیا ازم ماسک قابل شست‌وشو بگیر بذار رو بسته‌ها.»
وقتی رفتیم بسته‌ها را بگیریم متوجه شدم ایشان با نیروهای جهادی‌اش روزانه چند هزار ماسک تولید می‌کند. می‌گفت: «هر پنج تا ماسک هزار تومن برایم می‌افته. همه‌اش رو صلواتــی توزیع می‌کنم. یک روز یک کارخونه‌داری اومد می‌خواست ازم بخره. هر کار کرد بهش نفروختم. بهش گفتم من با این کار نه یک قرون میخوام دربیارم نه میذارم کسی یک قرون سوءاستفاده کنه».

دوشنبه: کنار خیابان منتظر کسی بودم و با مطالعه کتاب «ارتداد» خودم را ســرگرم کرده بودم. یکی از دانش‌آموزان قدیمی‌ام آمد. مشتم را بردم جلو تا به روش جدید کرونایی احوالپرسی کنم که خودش را عقب کشید. با تعجب پرســید: «این‌جا کنار خیابون چه‌کار می‌کنید»؟ گفتم: «کرونا گرفتم از خونه انداختنم بیرون»! شــوخی من را جدی گرفت اما تعارف کرد بروم منزلشان تا فکری برایم بردارد! گفتم: «تو ترســیدی با من دست بدی، حالا من بیمار رو می‌خوای ببری خونتون»؟ گفت: «من دست ندادم که خدای ناکرده ناقل نباشم و شما کرونا نگیرین... اون موقع هنوز نگفته بودین مبتلا شدین»!

سه‌شنبه: برای کاری به مسجد محله رفتم. مسئولان مجموعه‌های فرهنگی محله جمعشــان جمع بود. برای ولادت امام حسن(ع) در حال برنامه‌ریزی و جمع‌آوری ارزاق بودند تا رزمایش گسترده‌ای با ظرفیت همه مساجد و پایگاه‌ها و نیروهای مردمی انجام بدهند. تأکید بیشــتر مسئولان مجموعه‌ها بر محله خودمان بود. هم محلِ پخت و پز و بسته‌بندی باید در محله انجام شود و هم در توزیع اولویت باید نیازمندان محله خودمان باشد. حظ بردم و آرزو کردم همه محله‌ها همین طور با برنامه و با شور و شوق، رزمایش مؤمنانه را ادامه بدهند.

چهارشنبه: برخلاف همیشه، پژمرده و ناراحت بود. دلیلش را پرسیدم، گفت: اول صبحی با یکی دعوا کردم! اهل دعوا نبود اما ســاعت ۴ صبح که از حرم بر می‌گشــته، گویا دو تا پسر بچه کوچک را می‌بیند که با یک پیراهن نازک سر چهارراه آدامس و دســتمال کاغذی می‌فروشند و از سرمای صبحگاهی دندان‌هایشــان به هم می‌خورد. معلوم می‌شود داداش بزرگ‌تر حکم کرده تا همه را نفروشــند حق برگشت به خانه را ندارند! می‌گفت: «سوار ماشینشون کردم و بردمشــون جلو در خونشون... داداشِ خوابالو اومد و خلاصه دعوامون شــد... خودش لمیده توی خونه بچه‌ها رو فرستاده کار کردن... الان هم دارم میرم به خاطر کودک‌آزاری ازش شکایت کنم».

حکایت امروز

annotation@qudsonline.ir
عباسعلی سپاهی یونسی

از معتادها یاد بگیریم!

بعضی وقت‌ها بعضی صفات خوب را می‌شود از آدم‌هایی یاد گرفت که به قول معروف آدم حسابشــان نمی‌کنیم. مثلاً اراده و همت را از یک فرد معتــاد که به هر دری می‌زند تا مواد مخدر مورد نیاز خودش را فراهم کند تا خمار نماند! بگذارید ماجرایی را تعریف کنم.
در زدیــم، زن در خانه نبــود. با همراهش تماس گرفتیم و متوجه شدیم تا چند دقیقه دیگر می‌رسد و رسید. قرار بود از زندگی‌اش برایمان بگوید تا ببینیم چه کمکی از دستمان بر می‌آید و برایش چه می‌توان کرد.
هنوز جمله اولش تمام نشده بود که اشکش جاری شد. از زندگی‌اش می‌گفت، از اینکه گاهی برای لقمه‌ای نان می‌ماند. می‌گفت چند بار شــوهرش را ترک داده، اما درست بشو نیست. زن می‌گفت حالا حتی پولی برای اینکه شکایت هم بکنم و طلاقم را هم بگیرم ندارم. می‌گفت می‌خواهم خودم و فرزندم را از دست او نجات بدهم اما نمی‌دانم بعد باید چه کار بکنم.
به او گفتیم باید خودش دســت به کار شود و برای تأمین زندگی‌اش در خانه کار کند. زن اما گفت: «من در روســتا سر زمین مردم کار می‌کردم، الان تنها هنری که بلدم، بافتن لیف است».
گفتیم همین هنر بزرگی است و همان جا، دوستانم خواستند تا برایشان ۱۰۰ عدد لیف ببافد با نخی که ما در اختیار زن قرار می‌دهیم. زن هنوز مردد بود که مبادا لیف‌ها روی دستش بماند.
یکی از دوستان گفت: «آدم‌های معتاد که شما با یکی از آن‌ها زندگی می‌کنید و این همه از او شکایت دارید، برای اینکه خمار نمانند حاضرند زباله‌ها را بگردند و همه کار بکنند تا چیزی برای فروش و تأمین مواد مخدر جمع کنند. این همت و سرســختی آن‌ها می‌تواند برای ما هم الگو باشد... شما با یک معتاد زندگی می‌کنید و می‌گویید همه فکر و تلاشــش برای تأمین مواد مخدر است... چرا شما همه فکر و تلاشتان را برای پیدا کردن کار و درآمدی خانگی نمی‌گذارید»؟
زن هنوز مردد بود و متفکر! شاید هنوز داشت به شوهرش فکر می‌کرد که کجا دنبال مواد می‌گردد. شــاید داشت تقصیر همه بدبختی‌های زندگی‌اش را به گردن فقر و نداری خانواده‌اش می‌انداخت که اگر پدرش پولدار بود می‌توانست خواستگار خوب و زندگی بهتری داشته باشد.
این ماجرا را تعریف کردم تا بگویم غصه خوردن هرگز دردی را دوا نکرده است و راه نجات در همت و تلاش و کمی فکر کردن است. حتی اگر به نظر خودمان در بدبختی مطلق گرفتار شده‌ایم.

روایت اول

کیم جونگ اون بدل دارد؟

محمد تربت‌زاده | حاشیه‌های رهبر کره شمالی در فضای مجازی انگار تمامی ندارد. بعد از جنجال‌های پی‌درپــی در مورد عمل جراحــی کیم جونگ اون و شایعه مرگ او، رهبر کره شمالی بالاخره پس از چند هفته، صحیح و ســالم در انظار عمومی ظاهر شد تا به شایعه‌ها درباره سلامتی‌اش پایان دهد. هرچند در ابتدا بسیاری از رسانه‌ها اعلام کردند کیم جونگ اون سالم است و شــایعه‌ها درباره سلامتی او تا حدودی فروکش کرد، اما طولی نکشید که تعدادی از فعالان مجــازی، تصاویر جدید حضور کیــم جونگ اون در انظار عمومی را در کنــار تصاویر قبلی او قرار دادند تا شــایعه جدیدی درباره «بدل» رهبر کره شمالی در فضای مجازی بالا بگیرد.
بر اســاس گزارشی که «اســپوتنیک» منتشر کرده، همزمــان با انتشــار تصاویری از کیــم جونگ اون، رهبرکره شــمالی در مراسم گشــایش یک کارخانه تولید کــود در اول می، تئوری‌هــای جدید توطئه، مبنی بر اینکه فردی که در تصاویر نشان داده شده، بدل اوست، در فضای مجازی مطرح شدند.
کاربــران فضای مجازی چندیــن تصویر را کنار هم قرار داده‌اند که در ایــن تصاویر فُرم گوش‌های کیم جونگ اون با قبل تفاوت کرده اســت! صورت رهبر کره شمالی هم کمی بیشتر از قبل چاق شده و روی دست او خال سیاهی به چشم می‌خورد که در سایر تصاویر وجود ندارد.
کاربــران فضای مجــازی با تکیه بــر همین تصاویر معتقدند فردی که در مراسم افتتاحیه کارخانه تولید کود حضور پیدا کرده، بدل کیم جونگ اون است که با انجام چندین عمل جراحی پلاســتیک، خودش را شبیه رهبر کره شمالی کرده است.
هرچند هنوز واکنش رســمی از ســوی مقامات کره درباره این شــایعه‌ها صورت نگرفته، اما بســیاری از رســانه‌های معتبر مثل اینترنشنال بیزینس توضیح داده‌اند که اســتفاده از بدل توسط سیاستمدارهایی مثل کیم جونــگ اون یک امر طبیعی اســت و در بســیاری از موارد، برای کاهش ریسک ترور و دلایل امنیتی، بدل‌هــای این افراد به جای خودشــان در مراســم مختلف حضور پیدا می‌کننــد و حتی اگر شخص حاضر در مراسم افتتاحیه کارخانه کود، بدل کیم جونگ اون بوده باشــد، نمی‌توان ادعا کرد رهبر کره شمالی به طور قطعی درگذشته است.

روایت دوم

«سیروس عسگری» بالاخره آزاد می‌شود

دکتر «سیروس عســگری» را یادتان می‌آید؟ همان دانشمند ایرانی که در ســال۲۰۱۹ توسط نیروهای امنیتی آمریکا بازداشــت شد و چند وقت پیش هم خبری درباره ابتلای او به ویروس کرونا در زندان‌های آمریکا، در فضای مجازی منتشر شد.
ماجرای دستگیری دکتر سیروس عسگری در آمریکا برمی‌گردد به سال ۲۰۱۶ که پلیس فدرال آمریکا به نمایندگی از دولت این کشور، دانشمند کشورمان را به ســرقت اطلاعات محرمانه تجاری و تقلب در امور ویزا متهم کرده بود. هرچند سیروس عسگری همان زمان توسط دادگاه آمریکا تبرئه شد اما سه سال بعد نیروهای امنیتی به دلایل نامشــخص او را دستگیر کرده و به زندان فرستادند.
حالا و پس از گذشت حدود یک سال از بازداشت او، خبرگزاری رویترز به نقــل از منابع آگاه اعلام کرده آمریکا قرار اســت سیروس عسگری، دانشمند ایرانی را آزاد کند.
رویترز همچنین ادعا کرده که آزاد شدن این دانشمند ایرانی احتمالاً بخشــی از طرح مبادله زندانیان میان ایران و آمریکاست.
پس از انتشار این خبر در رویترز، ابوالفضل مهرآبادی، یک دیپلمات ایرانــی در دفتر حافظ منافع ایران در واشنگتن هم در این باره گفت: عسگری که ۱۰ روز پیش در زندان آمریکا به ویروس کرونا مبتلا شــده اســت پس از بهبودی خاک آمریــکا را ترک خواهد کرد.
یک مقام آمریکایی که نخواســت نامش فاش شــود هم ادعای رویتــرز را تأیید کرده و در این باره گفته است: «تست کرونای عسگری مثبت بوده است. وی هــم اینک روند درمانی خود را طی می‌کند و پس از بهبودی خاک آمریکا را ترک خواهد کرد».

روایت سوم

وقتی خودمان را فراموش می‌کنیم

احتمالاً شماهم در مواجهه با قرنطینه خانگی چنین احساسی را تجربه کرده‌اید: روزهای اولی که متوجه شدید قرار است مدتی طولانی در خانه بمانید، کمی تا قسمتی خوشحال شــدید و شروع به برنامه‌ریزی برای روزهای بیکاری کردید.
بعد از این احتمالاً فهرســت بلند و بالایی از کارهای عقب افتاده‌تــان تهیــه کردید. کارهــای به ظاهر بی‌اهمیتی مثل خانه‌تکانــی، رنگ‌آمیزی دیوارهای خانه، رســیدگی به مشکلات فنی خودرو و هزارجور کارهای ریز و درشــت دیگر. شــاید هم لیســتی از تفریح‌های خانگی مورد علاقه‌تان را جمع‌آوری کردید که به خیالتان می‌تواند ماه‌ها ســرگرمتان کند. مثل بازی‌های کامپیوتری، تماشای انبوهی از فیلم‌ها و یا خواندن کتاب‌هایی که هیچ وقت فرصت تماشا کردن و خواندنشان را نداشتید.
پس از گذشــت چند روز از قرنطینه اما به خودتان آمدید و متوجه شدید حوصله‌تان به حدی سر رفته که توان نشستن در خانه را ندارید و از طرف دیگر هم دلتان نمی‌خواهد به لیست بلند و بالای کارهای عقب افتــاده و تفریحات خانگی که تهیــه کرده‌اید، عمل کنید. یعنی اگرچه تا پیش از قرنطینه آرزو می‌کردید بتوانیــد چند روزی مرخصی بگیرید یا به دانشــگاه نروید تا به کارهای عقب افتاده و تفریحاتتان برسید، اما حالا با شــدت زیادی دلتــان می‌خواهد بی‌خیالِ کارهای عقب افتاده و تفریحات موردعلاقه‌تان شوید و به محل کار، دانشــگاه و زندگی پردغدغه گذشته برگردید!
زیاد نگران نباشید! شما نه تنبل هستید و نه افسرده شــده‌اید. این موضــوع تقریباً در مــورد همه صدق می‌کنــد، به طوری که محققان را واداشــته تا روی دلایل این بی‌حوصلگی در روزهای قرنطینه تحقیق کنند.
بر اساس گزارشی که روزنامه نیویورک تایمز منتشر کرده، دلیل اصلی احساســات عجیــب و غریب به قرنطینه خانگی، فرهنگ «همیشه مشغول کار» جهان سرمایه‌داری و به طورکلی دنیای امروزی است.
محققها می‌گوینــد، ما آدم‌های امروزی به خصوص جوان‌ترها این‌طور بار آمده‌ایم که همیشه برای بیشتر بدســت آورن عجله داریم. یعنــی در وجود تمام ما، ذهنیتی هســت که می‌گوید لحظه‌لحظه زندگی ما باید کالایی شود و به سوی منفعت و ارتقای خودمان معطوف باشد.
به همین خاطر اســت که خیلی‌هایمان در روزهای قرنطینه زده‌ایم توی خــط یادگیری کارهای فنی و هنری. خیلی‌هایمان شــروع به نان پختن کرده‌ایم، بعضی‌هایمان تمرکزمان را گذاشته‌ایم روی یادگیری دستورپخت غذاهای جدید و تعداد زیادمان هم شروع به یادگیری مهارت‌های فنی کرده‌ایم. اما ما هرگز از روندِ پخت غذای جدید یا پروسه پخت نان یا تعمیر وسایل خانه لذت نمی‌بریم.
تنها چیزی که احساس خوشایندی به ما می‌دهد این است که این مهارت‌های جدید را یاد بگیریم.
بر اســاس گفته محققان این سبک زندگی ناشی از این است که ما انســان‌های امروزی خودِ واقعی‌مان را فراموش کرده‌ایم. یعنی مثل نســل‌های گذشــته نمی‌توانیم از زندگی لــذت ببریم یا زندگی را صرفِ خودمــان کنیم بلکه فقط می‌خواهیــم کار مفیدی انجام دهیم که توانایی‌مان را بالاتر ببرد.
برای نســل مــا، دورهمی‌هــای خانوادگــی، بگو و بخندهای دوستانه، لذت بردن از لحظه لحظه زندگی و اتفاق‌های ریز و درشــت روزمره معنایی ندارد و در صورتی که در طول شبانه‌روز کار مفیدی که منجر به ارتقای بخشی از مهارت‌ها و یا توان مالی‌مان نشود را انجام ندهیم، خیال می‌کنیم آن روز را هدر داده‌ایم.
این اصلی‌ترین دلیلی است که این روزها خیلی‌هایمان احســاس بیهوده بــودن می‌کنیــم و آرزو می‌کنیم قرنطینه به پایان برسد تا به زندگی روزمره برگردیم.
هلت پترســن، روزنامه‌نــگار و نویســنده کتاب در دســت انتشار «چگونه نســل هزاره به نسل سوخته بدل شــد»، براین ادعا تأکید می‌کند که «ما به شدت عادت کرده‌ایم کــه هر دقیقه از زندگی‌مان تا حدی «مولد» باشــیم؛ مثلاً وقتی پیاده‌روی می‌کنم باید به یک پادکست حاوی اطلاعات گوش کنم که موجب می‌شود من «مطلع‌تر» یا آدمی «بهتر» باشم».
دکتر پترســن در ادامه می‌گوید: «انگیزه بهینه‌کردن هر دقیقه، به‌خصوص در میان نســل هزاره (نســل متولدین بعد از دهه ۱۹۹۰) بیشــتر رایج است. فکر می‌کنم از دید نســل هزاره، مغزهای ما از نظر «مولد بودن» تا حدودی معیوب است؛ چه بی‌خیالش باشیم، چه حس بدی به آن داشــته باشیم».پس از خواندن این مطلب شــاید بتوانید با دیــد بهتری به روزهای خانه‌نشینی نگاه کنید.
در این روزها ســعی کنید دنبال خوشی‌های کوچک که زندگیِ واقعی شما محسوب می‌شوند باشید. مثلاً برای خودتان چای دم کنید، با همسرتان به کارهای خانه برســید، با فرزندتان فوتبال بازی کنید و برای مدت کوتاهی هم که شده فقط زندگی کنید!

ورزش

۱۰ ۱۱

سرمربی سرخپوشان در گفت‌وگو با قدس:

با هرفرمولی، قهرمانی حق پرسپولیس است

شایعه اخراج صیادمنش در ترکیه قوت گرفت

«امباپه ایرانی» در نقطه صفر!

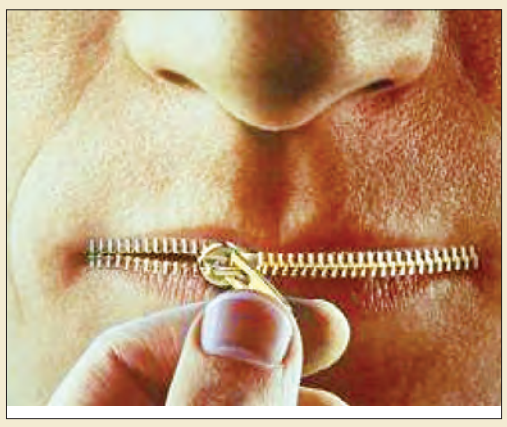
گروهک‌های قدرت در فدراسیون فعال شدند

تیتراژ پایانی سریال چهارساله مدیریت پرچالش

روزمره نگاری

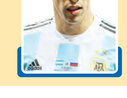
من بنده آنم که خموشی داند

رقیه توســلی: حال صدایش خوب نیســت، حال لهجــه دلبرش... مثل آن‌وقت‌ها که کشک بادمجان پرگردو و پیازداغش را می‌چید روی میز و تک تک همکاران را با خطاب «جان» برای خوردنش صدا می‌کرد... هیچ جوره از آن آدم بشاشِ باحوصله اثری نیست، از آن میترای خندان شیرازی.
دَمغ و بُغ کرده فقط زنگ می‌زند و شــماره روان‌شناسی را می‌خواهد که به خانم مدیر معرفی کرده بودم و تأکید دارد همان که بابت معرفی‌اش بعدها یک سبد میخک نصیبات شد.
تــا به خودم بجنبــم و ببینم اوضاع از چه قرار اســت، صدای فین فین‌اش می‌پیچد توی گوشی. شنیدن این صدا به بعیدی باریدن برف در اردیبهشت می‌ماند.
دســتپاچه می‌گویم: تا نفهمم چرا، نمی‌شــود! درد دل کن ببینم توی این قرنطینه چی کار کردی با آن آدم مهربانِ باحالی که می‌شناختم... منتظرم.
از خداخواسته می‌رود سر اصل مطلب. پای یک تیرانداز را می‌کشد وسط که تخصص‌اش شلیک است. از خانومی در اقوام نزدیک می‌گوید که خدا نصیب گرگ بیابان نکند. کســی که ته نیش زبان است و غریب و آشنا هم سرش نمی‌شود و همیشه خدا تفنگش آماده قتل‌عام است.
آخــر کار هم می‌نالد از خودش که چرا مثل «زیبااختر» برای زبانش، تفنگِ روزِ مبادا نخریده؟
دلم برای مثال‌هایی که تندتند می‌زند، می‌ســوزد... برای اشــک‌هایی که ریخته... برای آدمِ درخشانی که دارد عذاب می‌کشد... برای روان‌های بیماری که توی شهر رها شــده‌اند و عین کووید۱۹ خطرناک و کشنده‌اند... و برای «زیبااختر» که به جای این دخترشــیرازی باید برود پیش روان‌شــناس اما خودش را زده به آن راه.
بعد از ســکوت نیم ساعته، پیشــنهادم را برایش می‌گذارم روی میز و او با گویش قشــنگش می‌گوید:ها... موافقم... این ظلمش نیست والله، خون ما رِ بس که این زنو کرده تو شیشه ائو!
یک: بعد از کلی جســت‌وجو اول کارت ویزیت خانوم دکتر را پیدا می‌کنم و بعــد هم می‌روم ســروقت کتابخانه جانــم. کتاب راهنمــای مربوط به خطرناک‌ترین بیماری تاریخ بشــریت را از قفسه چهارم درمی‌آورم و نگاهی می‌اندازم به جلد سرخ و سیاه‌اش. نمی‌توانم از «خاویر کرمنت» متشکر نباشم که وقت گرانبهایش را بابت نوشتن کتاب «بیشعوری» صرف کرده.
دو: کتاب و کارت را می‌گذارم روی هم و با طناب کنفی کادوپیچ می‌کنم و منتظرم دخترشیرازی بیاید برای بردنش.
سه: ان‌شاءالله که این تلنگر به آن خانمِ تیرانداز افاقه کند. ان‌شاءالله که هیچ کداممان به ویروس وخیم «زیبااختری» مبتلا نشویم.



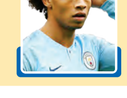
کورتوا: بارسلونا نباید به عنوان قهرمان لالیگا معرفی شود

ورزش: کورتوا می‌گوید: معرفی بارسلونا به‌عنوان قهرمان در صورت نیمه تمام ماندن لالیگا بی‌عدالتی است. تیبو کورتوا معتقد است: «قطعاً من هم دوست دارم که ادامه فصل برگزار شود. ما دو امتیاز کمتر از بارسلونا داریم، پس هنوز این شانس را داریم که قهرمان شویم. بنابراین اگر فصل مختومه اعلام شود، تأسف می‌خورم، به‌عنوان مثال در فرانسه دو تیم سقوط کردماند در حالی که اگر فصل ادامه پیدا می‌کرد ممکن بود آن‌ها در لوشامپیونه بمانند. در حال حاضر آن‌ها همچنین حکمی را دوست ندارند.



همسر دی‌ماریا: اسپانیایی‌ها ما را مزدور خطاب کردند

ورزش: خوجلینا کاردونسو، همسر آنخل دی‌ماریا با مرور خاطرات جدایی همسرش از رئال مادرید در سال ۲۰۱۴، فاش کرد که پس از این جلسه‌جایی عده‌ای در اسپانیا به او و همسرش لقب مزدور دادند. کاردونسو اعتراف می‌کند: آنخل به نظر من در جایی که قهرمان تیم دنیاست بازی می‌کرد. اوضاع ما عالی، آب و هوا عالی و غذاها عالی بودند. اما یک روز آنخل آمد و به من گفت که از منچستریونایتد یک پیشنهاد دارد. من به او گفتم امکان ندارد که مادرید را ترک کنیم و اگرهم می‌خواهد برود خودش باید تنها برود. اما او گفت همگی با هم می‌رویم، پای کلی پول در میان بود.



توافق سانه با بایرن مونیخ برای عقد قراردادی پنج ساله

ورزش: نشریه آلمانی «بیلد» با انتشار گزارشی مدعی شد بلشاگه بایرن مونیخ و لروی سانه برای عقد قراردادی پنج ساله به توافق با یکدیگر رسیده‌اند. طبق این گزارش، انتظار می‌رود این بال آلمانی پس از توافق نهایی دو باشگاه، راهی مونیخ شود. گفته می‌شود باشگاه بایرن مونیخ برای به خدمت گرفتن لروی سانه ۲۴ ساله پیشنهادی ۷۰ میلیون یورویی به منچستر سیتی ارائه داده‌این در حالی است که طرف انگلیسی برای فروش این بازیکن ۸۸میلیون یورو می‌خواهد.سانه در تابستان گذشته هم‌شایعه‌بازگشتش به‌لحظه‌بودن بلشاگاهی آلمان بسیار داغ بود اما مصدومیت بدموقع او تمامی معادلات را به‌هم ریخت.

پورموسوی: طبیعی بود در سید چهار قرار بگیریم

ورزش: سرمربی تیم فوتبال جوانان ایران گفت: طبیعی بود که در سید چهار قرار بگیریم و ممکن است در یک گروه بسیار سخت حضور داشته باشیم. بر اساس اعلام سایت رسمی فدراسیون فوتبال، سیروس پورموسوی در خصوص سیدبندی مسابقات قهرمانی جوانان آسیا گفت: سیدبندی این مسابقات بر اساس نتایج دوره قبل انجام می‌شود و تیم ما در دوره گذشته از مرحله مقدماتی کنار رفت. به همین دلیل در این دوره طبیعی بود که در سید چهار قرار بگیریم و به خوبی نسبت به این موضوع آگاهی داشتیم.

ضد حمله

رسول‌پناه: هیچ پرونده‌ای در فیفا پرسپولیس را تهدید نمی‌کند

ورزش: سرپرست باشگاه پرسپولیس گفت: در این چند روز ما را در رسانه‌ها تهدید می‌کنند و می‌گویند زمان برای ما گذشته اما هیچ پرونده‌ای در فیفا ما را تهدید نمی‌کند. مهدی رسول‌پناه در پرسپولیس در خصوص اتفاقات روزهای اخیر این باشگاه اظهار کرد: رسول‌پناه در مورد اینکه آیا حضور علی پروین در هیئت مدیره پرسپولیس مطرح شده گفت: چنین چیزی مطرح نیست. وی در مورد سرنوشت لیگ نوزدهم اظهار کرد: ماموافق برگزاری ادامه لیگ هستیم چون به نفع پرسپولیس است. مطمئنیم پرسپولیس قهرمان می‌شود و نظر خودم را رسماً به سازمان لیگ اعلام کردم.

کمیته فنی ۱۲ نفره برای استقلال

ورزش: گفته می‌شود مدیرعامل جدید استقلال در آینده‌ای نزدیک کمیته فنی این باشگاه را برخلاف گذشته که میانگین با تعداد پنج نفر تشکیل می‌شد را قرار است با ۱۲ نفر تشکیل دهد. این درحالی است که طبق مصوبه اخیر هیئت‌مدیره، معاونتمند می‌تواند دو نفر از این تعداد را خودش به‌عنوان مدیرعامل انتخاب کند. حالا این سؤال مطرح شده که با توجه به تنش‌های کمیته‌های پنج‌نفره قبلی یک تشکیلات جدید فنی با ۱۲ عضو در مسیر کاهش تنش‌ها گام برمی‌دارد یا با چندصدایی به مشکلات می‌افزاید؟

قلعه نویی: ۴۱ سال است که استراحت نکردم

ورزش: قلعه نویی سرمربی سیاهان با اشاره به تشکیل کمیته‌ای در فدراسیون فوتبال با حضور صاحب‌نظران گفت: به نظرم کمیته‌ای باید تشکیل شود که برخی از صاحب‌نظران مثل داداوآقازاده، مصطفوی، فربد، اقبالی، محصص، معینی، حاج‌رضایی و باوری در آن حضور داشته باشند و مشورت بدهند و در نهایت تصمیمی اتخاذ کنند که به سود مردم و فوتبال باشد. من ۴۱ سال است که در فوتبال هستم و استراحتی هم نداشته‌ام. فکر می‌کنم کسی مثل من نباشد که ۴۱ سال هم بازی و هم مربیگری کرده باشد، اما به اعتقاد من از فوتبال مهم‌تر، اخلاق‌مداری است. در این شرایط باید اوضاع کشور را دید و پس از آن تصمیم گرفت.

احتمال برگزاری لیگ در شهرهای سفید

ورزش: سرپرست کمیته مسابقات سازمان لیگ برتر فوتبال گفت: تعطیلی مسابقات آخرین گزینه‌ای است که به آن فکر می‌کنیم. سهیل مهدی در مورد آخرین وضعیت تصمیم گیری در مورد ادامه یا لغو برگزاری نوزدهمین دوره رقابت‌های لیگ برتر فوتبال گفت: به صورت پلکانی و با توجه به شرایط موجود در این مورد تصمیم‌گیری خواهیم کرد. منتظر مرکز بهداشت هستیم بلکه تا زمان برگزاری انتخابات و تأیید اساسنامه جدید از سوی فیفا و اف‌اس همین تیم مجموعه مدیریتی فوتبال را اداره خواهند کرد.

سازناکوک

اما این اتفاق چه پیامدهایی را برای فوتبال ایران به همراه خواهد داشت؟ مهم‌ترین و جدی‌ترین چالشی که به واسطه این اتفاق رخ خواهد داد این است که از امروز تمام باشگاه‌ها و مدیران مسائل خود را خواهند زد و آن چیزی که خود می‌سنجند را بیان می‌کنند و از اگر مقاومتی قانونی در برابرشان صورت گیرد نیز آن را نمی پذیرند چون مجریان قانون

سرمربی سرخپوشان در گفت‌وگو با قدس:

با هرفرمولی، قهرمانی حق پرسپولیس است

حمیدرضا عرب: سرمربی پرسپولیس آرام آرام خودش را آماده شروع تمرینات می‌کند. گرچه اوضاع مدیریتی این باشگاه نابسامان است اما یحیی اعتقاد دارد که تیمش شایسته رسیدن به قهرمانی چهارم در لیگ نوزدهم است. پرسپولیسی‌ها به چهارمین قهرمانی پی در پی در لیگ فکر می‌کنند تا شاید با همین افتخار هواداران استقلال را آزار دهند.

«قبل از اینکه زمزمه شروع دوباره لیگ شنیده شود گفته می‌شود که شاید پرسپولیس به عنوان قهرمان انتخاب شود. ماجرا چه بود آقای گل محمدی؟

برای انتخاب قهرمان لیگ نوزدهم چهار نظریه را مطرح کرده بودند که در هر چهار نظریه پرسپولیس قهرمان لیگ می‌شد که به اعتقاد من هم شایسته رسیدن به این عنوان هست. بدون شک اگر کار به آنجا کشیده شود انصافاً پرسپولیس شایسته‌ترین تیم برای قهرمانی است. این مسئله البته برای تیم‌های ششم، هفتم و هشتم مشکلاتی خواهد داشت، در هر صورت زمان و برنامه‌ریزی آن‌شاءالله همه مشکلات را حل و همه موارد مبهم را مشخص می‌کند.

«در شرایطی که گفته می‌شود شاید از بیستم مجوز شروع تمرینات تیم‌ها صادر شود آیا شما هم مانند برخی مربیان براین باورید که زمان برای آماده‌سازی کافی نیست؟

من نظر دیگری دارم. ما بازیکنانمان را در این مدت زیر نظر داشتیم. آن‌ها تمرین می‌کردند. از سویی سه هفته که در نظر گرفته شده به نظر من زمان مناسبی برای آماده سازی تیم‌هاست. ما حتماً می‌توانیم از این زمان استفاده لازم را ببریم، ضمن اینکه در حال حاضر شرایط خاصی پیش آمده که برای همه کشورها و تمام تیم‌ها وجود دارد و ما هم باید از تصمیم گرفته شده اطاعت کنیم تا آن‌شاءالله بازی‌ها تمام شده و با کم شدن اثرات بیماری، کم کم ویروس به طور کامل فروکش کند. امیدوارم همه چیز به خیر و خوشی تمام شود.

«آیا برای قهرمانی چهارم پرسپولیس نقشه دارید؟ آیا این پرسپولیس را شایسته رسیدن به قهرمانی دوباره می‌دانید؟

بازیکنان من شایسته بهترین‌ها هستند و اعتقاد دارم قهرمانی چهارم لیگ با هر فرمولی حق ماست. دراین مدت هواداران از اصطلاح پوکر قهرمانی حرف می‌زنند که من هم معتقدم پوکر حق واقعی پرسپولیس و هواداران است که در این سال‌ها بهترین بودند تا بتوانند لیاقت خودشان را با پوکر قهرمانی بار دیگر به رخ فوتبال ایران بکشند و ان‌شاءالله پس از مدتی با هواداران جشن قهرمانی گرفته و این روزهای بد کرونا را به فراموشی می‌سپاریم.

«شما همچنان از وضعیت مالی و مدیریتی تیم ناراضی هستید؟

این وضعیت هرگز در شأن باشگاه بزرگی همچون پرسپولیس نیست. ما باید شرایط خودمان را عوض کنیم و به یک باشگاه منطقی تبدیل شویم. خواسته من از تصمیم‌گیران این است که هرچه زودتر تکلیف باشگاه در بخش مدیریتی را روشن کنند و اجازه ندهند این بی‌تباتی مدیریتی و این بلاتکلیفی‌ها به تیم لطمه بزند. امیدوارم زودتر همه چیز روشن شود.

شایعه اخراج صیادمنش در ترکیه قوت گرفت

«امباپه ایرانی» در نقطه صفر!

جواد رستم‌زاده: اللهیار صیادمنش، مهاجم جوان فنرباغچه که در سال ۲۰۱۸ از استقلال به این تیم پیوست پس از دو سال پر فراز و نشیب با تصمیم مدیران فنرباغچه به دلیل عدم آشنایی با قواعد فوتبال حرفه ای قراردادش فسخ شد! این خبری بود که رسانه‌های ترکیه منتشر کردند اما این بازیکن آن را تکذیب می‌کند و با امیدواری از ادامه راهش در فوتبال ترکیه می‌گوید.

تکذیب اللهیار

اللهیار صیادمنش می‌گوید: خوده وقتی خواب بودم این خبر را چند نفر از دوستانم برایم فرستادند. واقعاً از انتشار آن تعجب کردم.

او در پاسخ به این پرسش که آیا فسخ قراردادش درست است یا نه که گفت: به هیچ‌عنوان این خبر درست نیست و فسخ قراردادی در کار نیست. نه باشگاه چیزی به من گفته است و نه من حرفی زده ام. من طبق روال قبلی سر تمرین می‌روم و طبیعی است اگر چنین خبری درست بود قبل از همه خودم متوجه می‌شدم. در حال حاضر هم آماده هستم تا در تمرین این تیم حاضر شوم.

صیادمنش در پاسخ به این پرسش که آیا درگیری در تمرین به وجود آمده منجر به انتشار چنین خبری شده گفت: به هیچ عنوان، من آرام و سرپایین سرتمرین می‌روم و برمی‌گردم و اصلاً نه اهل درگیری هستم و نه مسائل حاشیه ای و این اخبار به هیچ عنوان درست نیست.

همین صمیمی، مدیر برنامه‌های بازیکن ایرانی تیم فوتبال فنرباغچه ترکیه گفت: خبر فسخ قرارداد اللهیار صیادمنش از تیم ترکیه‌ای شیطنت رسانه‌های این کشور است. وی افزود: اللهیار با باشگاه فنرباغچه ترکیه قرارداد پنج ساله دارد و هیچ صحبتی در خصوص فسخ قرارداد پنج ساله داد و هیچ اتفاقی نیفتاده است. نکته جالب‌تر این است که فنرباغچه اصلاً مربی ندارد که بخواهد بازیکنی را از این تیم کنار بگذارد.

این در حالی است که سایت‌های «فاتکت»، «فتومک» و «میلیت» ترکیه البته برخلاف نظر صیادمنش و مدیر برنامه‌هایش خبر فسخ قرارداد او با فنرباغچه را تأیید نمی‌کنند اما این بازیکن شانسی برای ماندن در این تیم پرحاوزه استانبول نداشته باشد.

انتشار این خبر از آن جهت عجیب به نظر می‌رسید که به گفته مسئولان وقت باشگاه استقلال مبلغ رضایت‌نامه این بازیکن یک میلیون یورو بوده است و البته باشگاه استقلال قرار است از انتقال بعدی او ۲۵ درصد سهم داشته باشد.

کارنامه ضعیف

بـا این حال حتی اگر خبر فسـخ قرارداد این بازیکن شایعه هم باشد باز نمی‌توان از ناکامی او در این باشگاه چشم پوشید. جوان‌ترین گلزن تیم ملی مدت‌هاست که درخشش لازم را ندارد و تبدیل به بازیکنی کم‌اثر شده است. این بازیکن جوان ایرانی با امید زیاد راهی فنرباغچه شد ولی نتوانست انتظارات را برآورده کند و در امر گلزنی موفق نبود. باشـگاه فنرباغچه با قرض دادن این بازیکن به استانبول اسپور امیدوار به احیای او بود ولی او در این تیم نیز عملکرد متوسطی از خود ارائه داد و نتوانست موفق شود و در ۶ دیدار برای این تیم یک گل به ثمر رسانده است. همین مورد هسـت که سبب می‌شود خیلی‌ها این دسـت اخیار را نفرسـت نداشته. او با این عملکرد امسال نه سـال بعد به طور حتم سرنوشت بدتری در انتظارش خواهد بود.

بازی با سرنوشت صیادمنش

این سرنوشـت سـیاه البته حاصـل خودخواهی‌های مدیرانی اسـت که بدون تدبیر آینـده بازیکن جوان را فدای فراهای خود از مخمصه‌های مالی می‌کنند.

بـه باور بسـیاری صیادمنش اگر یک فصـل دیگر در اسـتقلال می‌درخشـید، آن وقت در موقعیتی ممتاز منتقل می‌شد. هم سهم استقلال از انتقالش بیشتر بود و هم اللهیار گرفتار بازی در اسـتانبول اسـپور نبود. استقلال دو دسـتی پدیده‌اش را تعارف کرد، چون دریافت پول سریع‌تر اتفاق بیفتد و در نهایت هم کار خود را انجام دادند اما این بازیکن به هیچ عنوان بازیکنی نیست که به صورت قرضی به تیمی دیگر برود و یک بازیکن قوی‌الاعده است. او فقط نیاز به توجه ویژه یک مربی داشـت تا این بازیکن را تحت حمایت کامل خود قرار بدهد که به شکوفایی کامل برسد. همه می‌دانند من به خاطر اللهیار با باشگاه جنگیدم و گفتم باید دو سال دیگر در استقلال بماند. این یک جنایت علیه یک استعداد فوق العاده است.

برگشت به عقب

بازیکنی که در اواخر سال ۲۰۱۸ میلادی به انتخاب مجله گاردین جزو ۶۰ اسـتعداد برتر دنیا قـرار گرفت حالا در وضعیتی قرار گرفته که احتمالاً باید برگشت به عقب داشته باشـد. تنها لحظه هیجان انگیز او در این انتقال شکست خورده بازی هشت دقیقه ای مقابل رئال مادرید در آنودی کاپ بود و بس.

زودهنگام همیشـه اولویت تیم بحران‌زده است.

مقایسه با امباپه

ونبفرد تـفر شاید به‌عنوان یک مربی حق داشت که در مقطـع انتقال صیادمنش به فنرباغچه مخالف بود. او حـالا اعتراضش را تکرار کرده و متألـمی زنده: «به نظر من اللهیار را می‌توان با امباپه مقایسـه کرد. اگر نحوه انتقال او را بررسی کنیم می‌بینیم این بازیکن پس از شـکوفایی کامل به یک باشگاه بزرگ‌تر منتقل شد.

در مـورد اللهیار هم بایـد این اتفاق می‌افتاد و او یک سال دیگر در اسـتقلال بازی می‌کرد اما یکی دو نفر در باشگاه می‌خواسـتند حتماً این انتقال هرچه

ZOOM

رویاهای برباد رفته

«ویلموتس بازی‌ام را خیلی دوست داشت و به من می‌گفت استعداد فوق العاده‌ای داری و قطعاً در آینده می‌توانی بهترین مهاجم آسیا شوی. او حتی یک بار به من گفت سرمربی هر تیمی در فوتبال اروپا شـوم تو را می‌خرم. به هرحال او هم برای ما زحمت کشید و برایش آرزوی موفقیت می‌کنم.

«به طور حتم تمام سعی و تلاشم را می‌کنم تا دوباره به تیم ملی دعوت شوم ولی قطعاً حرف آخر را سرمربی تیم ملی خواهد زد و من به او احترام می‌گذارم.

«بازی در فوتبال اروپا قابل مقایسه با فوتبال ایران نیست و من می‌دانستم باید چند برابر بیشتر تلاش کنم تا جایگاه خوبی در تیم پیدا کنم و حتم طبیعی است به من فرصت زیادی نرسد ولی قطعاً در آینده شرایط تغییر می‌کند و من می‌توانم در فوتبال اروپا بیشتر خودم را نشان دهم.

«خیلی دوست دارم به همراه تیم ملی در جام جهانی حاضر باشم. ضمن اینکه بازی در لیگ برتر انگلیس را خیلی دوست دارم و طرفدار سرسخت منچستریونایتد و گواردیولا هستم. در واقع رؤیای من بازی زیر نظر پپ است.

بازی با سرنوشت صیادمنش

این سرنوشـت سـیاه البته حاصـل خودخواهی‌های مدیرانی اسـت که بدون تدبیر آینـده بازیکن جوان را فدای فراهای خود از مخمصه‌های مالی می‌کنند.

بـه باور بسـیاری صیادمنش اگر یک فصـل دیگر در اسـتقلال می‌درخشـید، آن وقت در موقعیتی ممتاز منتقل می‌شد. هم سهم استقلال از انتقالش بیشتر بود و هم اللهیار گرفتار بازی در اسـتانبول اسـپور نبود. استقلال دو دسـتی پدیده‌اش را تعارف کرد، چون دریافت پول

استقلال و پرونده ای جدید در فیفا

شکایت بودروف به جریان افتاد

امین غلام‌نژاد: مدافع بلغاری این‌هابابت پرداخت نشدن مطالباتش از استقلال به فیفا شکایت کرد تا یک پرونده جدید خارجی برای استقلال باز شود. نیکولای بودروف بازیکنی است که در تیم فصل دوم با نظر مستقیم فرهاد مجیدی با استقلال قرارداد امضا کرد اما در طول حدود چهار ماهی که در این تیم حضور داشت حتی یک دلار از قراردادش را هم دریافت نکرد. بودروف پس از تعطیلی لیگ به دلیل شیوع ویروس کرونا به کشورش سفر کرد و در نامه‌ای به باشگاه استقلال تهدید کرد که قصد فسخ قرارداد خود را دارد.

نکته عجیب اما اینکه باشـگاه اسـتقلال تمایلی برای بازگرداندن این بازیکن ندارد و حتی اسماعیل خلیلی پس از جلسه هیئت مدیره باشگاه اعلام کرد که جدایی بودروف از جمع آبی پوشان قطعی شده است.

خرید بی‌خود

بلغاری استقلالی‌ها که امیدواری زیادی به او وجود داشت تا با تجربه سـال‌ها بازی در فوتبال اروپا به اسـتحکام سـاختار تدافعی آبی‌ها کمک‌های شایانی داشته باشد اصلاً انتظارات را برآورده نکرد تا مجدداً این سؤال مطرح شود که چه کسانی این بازیکنان معمولی را تأیید و با چه هدفی به تیم‌های دولتی انتقال می‌دهند؟ مبلغ قرارداد بودروف با اسـتقلال برای ۵ ماه ۱۲۵ هزار دلار بود و در صورت رضایت طرفین قابلیت تمدید برای سال دوم را هم داشت.

سودای تیم ملی

چنـدی پیش رسـانه‌های بلغارسـتانی از حضور این بازیکن در تمرینات اختصاصی بازیکنان باشـگاه Pirin Blagoevgrad خبـر داده و حتی تصویری از تمرینات اختصاصی کاپیتان سابق تیم ملی بلغارستان در کنار سه بازیکن دیگر در دوران فرنطینه زیر نظر بدنسـاز باشگاه منتشر کردند. بودروف در بازگشت به صوفیه مصاحبه‌ای با رسانه‌های این کشور داشت و مدعی شد حضورش در فوتبال ایران و استقلال نتوانست او را به جمع ملی‌پوشان بلغارسـتان برای حضور در مقدماتی یورو بازگرداند. او علاوه بر مسـائل مالی مدعی شد قصد دارد فوتبالش را در تیمی پیگیری کند که سرمربی بلغارستان مجاب به دعوت دوباره او شود.

تیم جدید بودروف

در این بیـن وان فینی، سـرمربی OFK Pirin در گفت‌وگویی کوتاه با سـایت football۲۴ نسـبت به تمرین سه بازیکن با بدنساز باشگاه گفت: «ستوسلاوس دیاکوف، استانیسلاوا، مانولف و نیکولای بودروف بازیکنانی هستند که هر مربی دوست دارد آن‌ها را در اختیار داشته باشد. مطمئناً من به این سـه نفر علاقه و اعتقاد دارم، چون خوشـبختانه می‌توانند تمرین کنند. تجربه آن‌ها برای جوانانی که در تیم هسـتند همچون کلاس درسی بزرگ اسـت. خود آن‌ها ابراز تمایلشان را نشان دادند و ما هم از اینکه بخشی از پروژه ما باشند استقبال کردیم.» OFK Pirin در لیگ ۱۷ تیمی بلغارستان پس از گذشت ۲۲ هفته از رقابت‌ها با دو بازی معوقه و کسب ۲۵ امتیاز در جایگاه دوازدهم قرار دارد و در صورتی که فدراسـیون فوتبال بلغارستان تصمیم به ادامه رقابت‌ها بگیرد می‌تواند این بازیکنان را به صورت آزاد جذب کند.

منهای فوتبال

دردسر جدید جوکوویچ

ورزش: با توجه به تمرین نواک جوکوویچ در اسـپانیا، باشـگاه شهر ماربیا از این موضوع به دلیل شرایط فرنطینه عذرخواهی کرد. باشگاه تنیس در شهر ساحلی ماربیا به خاطر قوانین شکسته شده توسط نواک جوکوویچ عذرخواهی کرد. گفته شده مرد شماره یک تنیس جهان در این شهر تمرین می‌کرده است. این باشگاه اعتراف کرد به اشتباه اجازه داده تا این تنیسور صربستانی تمرین کند.جوکوویچ با ویدئویی که در اینستاگرام خود منتشر کرد نشان داد که در حال تمرین در یک باشگاه اسپانیایی است. این تنیسور مطرح جهان در اینستاگرام خود نوشت خوشحال است که به کورت برگشته است.به دلیل شیوع ویروس کرونا، اسپانیا از اوایل ماه مارس شرایط فرنطینه را در نظر گرفته است. رافائل نـادال هم اعلام کرد که از این هفته تمریناتش را آغاز کرده اسـت اما تمرینات او در زمینی شخصی پیگیری می‌شود.

المپیک ۲۰۳۲ در قاره آسیا برگزار می‌شود؟

ورزش: کشـور هند برای میزبانی سـه رویداد بزرگ ورزشی امادگی خود را اعلام کرد اسـت. کمیته ملی المپیک هند اعلام کرده بود که درخواسـت‌های خود را برای میزبانی یکسری از مسابقات و رویدادهای معتبر اعـلام می‌کند که در میان آن‌ها بازی‌های المپیک تابسـتانی جوانان در سال ۲۰۲۶، بازی‌های آسیایی ۲۰۳۲ و نیز بازی‌های المپیک ۲۰۳۲، چشم می‌خورد.به گفته ناریندر باترا رئیس کمیته ملی المپیک هند، کشورش در حال آماده سازی مدارک و مسـتندات لازم برای حضور در کورس رقابت میزبانی المپیک قرار دارد. پیش از این هم اندونزی دیگر کشور آسیایی بود که پس از میزبانی موفق در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ برای میزبانی در المپیک ۲۰۳۲ درخواست کرده بود. قبلاً میزبانی المپیک ۲۰۲۴ به پاریس و المپیک ۲۰۲۸ به لس آنجلس واگذار شده است.

نادال: امیدوارم قبل از پایان سال به مسابقات برگردیم

ورزش: رافائل نادال تنیسور مطرح مردان جهان ابراز امیدواری کرد قبل از پایان سال مسـابقات آغاز شـود. رافائل نادال تنیسور مطرح مردان جهان با اعلام اینکه فصل ۲۰۲۰ دیگر به پایان رسیده و تمرکز خود را برای سال آینده گذاشته است. وی دراین باره اظهار کرد: من امیدوارم قبل از اینکه سـال به پایان برسد به مسابقات برگردیم اما متأسفانه فکر می‌کنم این اتفاق رخ ندهد. فکر می‌کنم عملاً فصل امسـال را از دسـت داده‌ایم؛ بنابراین من خودم را برای سال ۲۰۲۱ آماده می‌کنم. نادال افزود: امیدوارم بتوانیم فصل آینده را شروع کنیم. واقعاً امیدوارم این اتفاق رخ دهد. اگر من دچار آسـیب شوم و نتوانم به زمین بروم، قطعاً ناراحتی می‌کنم. یکسـال از زندگی‌ام را از دسـت می‌دهیم.

داورزنی: با هیچ گزینه‌ای مذاکره نکرده‌ایم

ورزش: رئیس فدراسـیون والیبال گفـت: برای تقویت نیمکت تیم ملی به اسـتفاده از توان و تجربه ولاسـکو فکر می‌کنیم. محمدرضا داورزنی، رئیس فدراسیون والیبال در مورد انتخاب سرمربی تیم ملی اظهارکرد: ما با هیچ مربی وارد مذاکره نشـده‌ایم. با توجه به شرایطی که والیبال ایران دارد. تعـدادی از مربیان اعلام آمادگی کردند که در کنار تیم ملی باشند. به هر حال ایران سهمیه المپیک را کسب کرده و شرایط بسیار خوبی دارد. وی درخصوص مسائل مالی برای جذب مربی خارجی اظهار کرد: تأمین منابع مالی کار سـاده‌ای نیست، اما نگران این موضوع نیستیم و تلاش می‌کنیم مشکلات را برطرف کنیم.

سرمربی تیم ملی کوانداو: ۱۷ خرداد استارت می‌زنیم

ورزش: سرمربی تیم ملی کوانداو گفت: تا این لحظه برنامه مسابقات از سوی اتحادیه کوانداو آسیا و فدراسیون جهانی مشخص نشده است. فریبرز عسگری درباره برنامه‌ریزی‌های انجام شده برای آغاز تمرینات تیم ملی کوانداو اظهار کرد: به دنبال شـیوع کرونا تمرینات تیم‌های ملی کوانداو طبق دسـتورعمل‌های داده شده و برای حفاظت از سلامت بازیکنان تعطیل شد و کوانداوکاران با برنامه و نظارت کادر فنی تمرینات خود را در خانه با باشـگاه به صورت انفرادی دنبال می‌کنند. سرمربی تیم ملی کوانداو افزود: تا این لحظه هنوز اتفاق خاصی درباره تغییر این شرایط صورت نگرفته و اتحادیه کوانداو آسیا و فدراسیون جهانی برنامه‌هایی خود را درخصوص زمان برگزاری مسابقات اعلام نکرده‌اند. وی خاطرنشـان کرد: با این وجود طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده آزادی تیم‌های ملی از ۱۷ خرداد ماه آغاز خواهد شد و تمرینات‌ما برای حفظ و ارتقای آمادگی بدنی بازیکنان آغاز خواهیم کرد.

پرویزی‌های رئیس می‌شود؟

ورزش: آزادگار سنگین وزن تیم ملی و دارنده مدال برنز جهان و دو طلای بازی‌های آسیایی برای حضور در انتخابات ریاست هیئت کشتی آذربایجان شـرقی ثبت نام کرد. پرویزهای سنگین وزن تیم ملی کشتی آزاد که یک مدال برنز جهان و دو طلای بازی‌های آسیایی و سه طلای آسیا را در کارنامه خود دارد، با حضور در محل اداره کل ورزش و جوانان آذربایجان شرقی برای حضور در انتخابات هیئت کشتی این استان ثبت نام کرد.

بازگشت ۶ سرمربی بزرگ به فوتبال

ژنرال‌ها آفتابی می‌شوند

مارک وایت/مترجم: امیرمحمد سلطان‌پور: هر روز که می‌گذرد به بازگشت احتمالی فوتبال پس از شیوع ویروس کرونا نزدیک‌تر می‌شـویم. پیش از این داسـتان‌ها و در طول یکی دو فصل گذشـته شاهد برکناری و یا استعفای چندین مربی بزرگ بودیم.

حالا با بازگشت احتمالی فوتبال نگاهی می‌اندازیم به ۶ مربی که آن‌ها نیز احتمالاً دوران جدید خود را شروع خواهند کرد.

ارنسنو والورده

والورده را می‌توان آخرین قربانی میان سرمربیان پیش از کرونا لقب داد و مسلماً احسابی می‌کند که آن گونه که لایقش بوده در بارسلونا با وی برخورد نشده است. والورده دو جام را برای آبی و اناری پوشـان به ارمغان آورده بـود و زمانی که از کار اخراج شد تیمش در صدر جدول لالیگا قرار داشت.

والورده سـرمربی محکمی بود اما شـاید به درد باشـگاهی نمی‌خورد که ظاهر برایش مهم‌ترین چیز باشد. مسلماً چند باشگاه مطرح پیدا خواهند شد تا او که جام بردن را به تازگی لـذت شده اسـتخدام کنند، البته آن‌ها باید تجارب فاجعه بار او در رقابت‌های اروپایی را فراموش کنند.

اونای امری

می‌توان دوران حضور این مربی در آرسـنال را فاجعه بار لقب دادار هم پاسـیدن تیمش در فینال لیگ اروپا ۱۹-۲۰۱۸ با نتیجه ۴ بریک مقابل چلسی شـروع آن بود. فصل پس از آن یعنی فصلی که نیمه تمام ماند و تمام تاکتیک خود را عوض کرد اما باز هم موفق نبود. توپچی‌ها دومین باشگاه ناموفق وی پس از پاری سن ژرمن بودند اما هنوز هم می‌تواند با افتخار به دوران حضورش در سویا و سه قهرمانی پیاپی در لیگ اروپا نگاه بیندازد. باشگاهی اینجا ذکر که مربی باخاصیت سخت کوشی بالا نیاز داشته باشد مسلماً علاقه مند به انتخاب امری خواهد بود که باشگاه وستهام می‌تواند یکی از این‌ها باشد.

مانوئر سیوپوچینو

بزرگ‌ترین اخراج مربیان در سـال گذشـته مسلماً برکناری مانوئرسـیو پوچینو از هدایت تاتنهام بود.او این باشگاه را از یک تیم غیر مدعی همیشگی به فینالیسـت لیگ قهرمانان اروپا تبدیل کرد و این تیم را از درون دوباره بازسازی کرده بود و با کمک به رشد بازیکنان، چندین فوق سـتاره در تیمش داشـت. او شـاید به بن بست رسـیده بود اما تمکل اخراجش از باشگاه بازیکنانش بود. صحبت‌هایی از تمایل منچستریونایتد و بایرن‌مونیخ برای سپردن سکان هدایت باشگاهشان نیست.

جنگ بر سر لیگ

بلیشوی مدیریتی موجود در فدراسـیون فوتبال به قدری غم‌انگیز است که قطعاً در صورت تداوم این شرایط آسـیب‌های جدی و بزرگ‌تری به پیکره بیمار فوتبال ایران وارد خواهد شد که جبران آن به سادگی نخواهد بود اما به دلیل ضعف نظارت هیچ‌کسی وجود ندارد که مانع از بازکشی‌ها و تکروی جریان‌های حاکم بر فوتبال ایران شود. نمونه بارز این تنش‌ها در حال حاضر بر سر موضوع برگزاری رقابت‌های لیگ برتر است، که هر کسی سار خودش را می‌زند تا بی‌نظمی به اوج خود برسد.

بارکشی در سطوح بالا

در حال حاضر جریان‌های تأثیرگذار در فوتبال میان اعضای مجمع فدراسـیون در حال پارگیری هسـتند تا بتوانند با نفوذ بیشـتری برای آینده تصمیم‌گیری کنند اما در آن سو دو جریان دیگر هم وجود دارد که به هیچوجه قصد عقب نشـینی ندارند. جریان اول همان طیف نزدیک به هیئت رئیسه فعلی فدراسـیون است که نمی‌خواهد قدرت را از دست بدهند و معتقدند حرف آن‌ها همان قانون جاری در فوتبال است که باید عیناً اجرا شود. از سویی دیگر طیف نزدیک به وزارت ورزش در تلاش است مسئولیت‌های کلیدی را

افراد مورد اعتماد خود بسپارد تا چالش دوره قبلی با مدیریت حاکم بر فدراسـیون دوباره تکرار نشود.البته طیف دیگری هم به تلازگی تلاش خود را از میان اعضای مخالف مجمع یک گزینه را به عنوان نماینده انتخاب کند تا پیگیری‌های لازم برای کار رفتن هیئت رئیسه فعلی را انجام دهد تا آن‌ها قدرت سابق و اعمال نفوذ گذشته را نداشته باشند.

گروهک‌های قدرت در فدراسیون فعال شدند

تیتراژ پایانی سریال چهارساله مدیریت پرچالش

سینا حسینی: هجدهم اردیبهشت ماه ۱۳۹۹ دوره چهارساله هیئت رئیسه فدراسیون فوتبال به پایان می‌رسـد و از فردا دیگر هیچ‌یک از افراد حاضر در هیئت رئیسه قانوناً مسـئولیتی در حوزه فوتبال نخواهند داشت اما از آنجا که ساز و کار فدراسـیون بر پایه بی‌قانونی استوار شده بعید به نظر می‌رسد قانون به درستی اعمال شود از این رو تنایذ منتظر سرپیست بودن باشیم بلکه تا زمان برگزاری انتخابات و تأیید اساسنامه جدید از سوی فیفا و اف‌اس همین تیم مجموعه مدیریتی فوتبال را اداره خواهند کرد.

سازناکوک

اجازه برگـزاری انتخابات زود هنگام را نمدهـاند! از رفتـارهای موجود و تحرکات پنهانی پیداسـت فوتبال ایران از رو شـبیه فضای جدیدی را شاهد خواهد بود.فضایی که بی‌گمان تنش‌ها را خواهد زد و آن چیزی که خود می‌سـنجند را بیان می‌کنند و اگر مقاومتی قانونی در برابرشان صورت گیرد نیز آن را نمی پذیرند چون مجریان قانون

پذیرش غیر حضوری آگهی روزنامه قدس
37088
تلفن تماس ساعات ستاد جهت انجام مراحل عضویت

رئیس انجمن سینماداران در گفت‌وگو با قدس:

سینماها عید فطر باز می‌شوند

سیما و سینما / صبا کریمی: محمد قاصداشرفی با بیان اینکه انجمن سینماداران کاملاً تابع تصمیمات وزارت بهداشت و ستاد مقابله با کرونا خواهد بود، گفت: با نظر مثبت دوستان عید فطر سینماها بازگشایی می‌شوند و با توجه به پروتکل‌های بهداشتی و حضور ۴۰درصدی تماشاگران فعلاً به درآمدزایی فکر نمی‌کنیم.

به گزارش گروه فرهنگی قدس‌آنلاین، پس از گذشت بیش از دو ماه از شیوع ویروس کرونا و متوقف شدن قریب به اتفاق فعالیت‌های فرهنگی و هنری از جمله خاموش‌شدن چراغ سینماها، هنوز تصمیم مشخصی برای ادامه روند فعالیت و وضعیت بازگشایی سالن‌های سینماها گرفته نشده است. گرچه از همان ابتدای اسفند ماه گروهی تحت عنوان «کارگروه بررسی آسیب‌های کرونا در سینما» از سوی رئیس سازمان سینمایی تشکیل شد و جمعی از سینماگران تصمیماتی درباره طراحی روش‌هایی در حفظ، جایگزینی و افزایش مصرف فرهنگی در حوزه سینما، پیشنهاد سیاست‌ها و بسته‌های حمایتی برای صنعت سینما و همه دست‌اندرکاران آن را به عنوان مأموریت‌های خود این گروه در راستای بهبود وضعیت اهالی سینما در نظر داشتند.

در این مدت گمانه‌زنی‌های بسیاری پیرامون بازگشایی سینماها و زمان آن مطرح شد و اسفند ماه گذشته غلامرضا موسوی به عنوان رئیس انجمن تهیه‌کنندگان مستقل و یکی از اعضای «کارگروه بررسی آسیب‌های کرونا در سینما» زمان بازگشایی سینماها را خرداد ماه ۹۹ اعلام کرده بود.

با این حال اما در هفته‌های اخیر در یکی از جلسات ستاد مقابله با کرونا مجدداً بحث بازگشایی سینماها مطرح شد که البته با گلایه‌هایی از سوی سینماداران نیز همراه بود. اما ظاهراً تصمیمات جدیدی اتخاذ شده که از زبان محمد قاصداشرفی، رئیس انجمن سینماداران و مدیر سینما ماندانا می‌شنوید.

وی با بیان آخرین تصمیمات پیرامون بازگشایی سینماها می‌گوید: در هفته‌های گذشته جلسه‌ای در ستاد ملی مقابله با کرونا با حضور محمدرضا صابری، سخنگو و دبیر انجمن سینماداران برگزار شد که در آن جلسه درباره بازگشایی سینماها به صورت داوطلبانه صحبت‌هایی به میان آمده بود.

عید فطر سینماها را به‌تدریج بازگشایی کنیم

وی در ادامه افزود: قرار است جلسه جدیدی میان وزارت فرهنگ و ارشاد و اعضای ستاد مقابله با کرونا تشکیل شود و در این جلسه برای بازگشایی سینماها تصمیم گرفته خواهد شد. در نهایت وزارت ارشاد پروتکل‌های بهداشتی را به سینماها اعلام می‌کند و ما نیز بر همان اساس عمل خواهیم کرد. البته نظر ما این است که اگر وضعیت بهتر شود بتوانیم عید فطر سینماها را به تدریج بازگشایی کنیم.

مدیر سینما ماندانا در پاسخ به اینکه در جلسه قبلی که بحث داوطلبانه بودن بازگشایی سینماها مطرح شد ظاهراً گلایه‌هایی هم به وجود آمد بود، گفت: ببینید آن زمان که این بحث مطرح شد، نظر ما این بود که نمی‌توان یکباره همه سینماها را بازگشایی کرد، زیرا این فرض مطرح بود که شاید همه سینماداران این آمادگی را در خود نمی‌دیدند که سینماها را باز کنند و در نتیجه این تصمیم کاملاً بستگی به این داشت که آیا این آمادگی برای بازگشایی وجود دارد یا خیر؟

طرح حضور ۴۰ درصدی مخاطب کاملاً مناسب است

قاصداشرفی در پاسخ به این پرسش که در صورت بازگشایی سینماها در عید فطر آیا قرار است سینمادارها با همان قانون حضور ۴۰ درصد تماشاچی به استقبال گشایش سینماها بروند، اظهار کرد: ما بحث بازگشایی سینماها مبتنی بر حضور ۴۰ درصد مخاطب را پیشتر به عنوان یک طرح عنوان کردیم و معتقد بودیم که ۴۰درصد کاملاً مناسب است، اما در حال حاضر باید منتظر بمانیم و ببینیم که روند پیشرفت این بیماری چگونه است. همه این موارد به تصمیم ستاد ملی مقابله با کرونا و وزارت بهداشت بستگی دارد و طبیعتاً تصمیم‌گیری اولیه با آن‌ها خواهد بود که به ما بگویند آیا شرایط مطلوب است و ما می‌توانیم سینماها را بازگشایی کنیم یا خیر و اگر پاسخ مثبت است این روند با در نظر گرفتن چه پروتکل‌هایی ممکن است.

رئیس انجمن سینماداران در ادامه تأکید کرد: به دلیل اینکه تصمیم‌گیری وضعیت مرتبط با بهداشت و سلامتی مردم با آن‌هاست و قاعدتاً ایشان باید تصمیم نهایی را اتخاذ کنند، زیرا ارزیابی ما به تنهایی قطعاً نمی‌تواند دقیق و خالی از اشکال باشد و آن‌ها اشراف بهتری نسبت به وضعیت این ویروس و شیوع آن دارند و باید اعلام کنند با چه شرایطی می‌توانیم سینماها را باز کنیم.

برش

اولین احتمال اکران، عید فطر خواهد بود و نظرمان این است که سینماها را با توجه به شرایطی که ستاد اعلام کند باز کنیم و موافقت آن‌ها برای ما بسیار مهم است. ما اصلا راضی نیستیم زندگی هموطنانمان با خطر مواجه شود

در مورد بازگشایی تابع نظر ستاد مقابله با کرونا و وزارت ارشاد هستیم

وی در ادامه عنوان کرد: ما هم تابع مقررات کشور هستیم و براساس آن عمل خواهیم کرد. به هرحال هدف و نیت ما این نیست که جان افراد را به خطر بیندازیم و کاملاً در مورد بازگشایی تابع نظر ستاد مقابله با کرونا و وزارت ارشاد هستیم و براساس آن مقررات را در سینماها اعلام خواهیم کرد.

قاصد اشرفی در پاسخ به پرسشی دیگر مبنی بر اینکه با این وضعیت اگر سینما باز شود آیا سینماداران متحمل ضرر نخواهند شد و آیا اساساً رغبتی از سوی آن‌ها برای بازگشایی سینماها وجود دارد یا خیر، گفت: واقعیت امر این است که باید به این مسئله توجه کنیم که تعداد بسیار زیادی از افراد در سینما شاغل هستند و بحث بیکار بودن این افراد هم مطرح است و ما نیز موظفیم اگر شرایط را تا حدودی مناسب می‌بینیم سینماها را بازگشایی کنیم.

باید به وضعیت معیشتی کارکنان سینما فکر کنیم

وی در تکمیل گفته‌های فوق یادآور شد: البته ما در حال حاضر به درآمدزایی ناشی از بازگشایی سینماها فکر نمی‌کنیم. مسئله این است که این سینماها بسته شده‌اند و تکلیف معیشت کارکنان آن باید معلوم شود. تاکنون اتفاقی برایشان نیفتاده و سینماداران به تنهایی توانسته‌اند در این شرایط آن‌ها را حمایت و حقوق‌هایشان را پرداخت کنند، اما هنوز از طرف دولت اتفاقی نیفتاده که ببینیم تکلیف کارکنان سینما چه می‌شود.

مدیر سینما ماندانا در پاسخ به این پرسش که آیا در صورت بازگشایی سینماها امکان حمایت‌های دولتی و وزارت ارشاد از طریق طرح‌های حمایتی و ارائه یارانه وجود دارد، گفت: در حال حاضر که اتفاقی نیفتاده و باید منتظر بمانیم تا ببینیم نتیجه چه می‌شود. ضمن اینکه غیر از آن ۱۰میلیون تومانی که به صورت ۶ماهه در مقابل یک قطعه چک با بهره ۴درصد اعلام کردند و برخی از سینماداران آن را دریافت کردند، کمک دیگری نشده است. یکسری از سینماداران و کارکنان هم آن را دریافت نکردند، اما کسانی که در تنگنای مالی بوده و شرایطشان به نسبت حادتر بود آن را دریافت کردند، ضمن اینکه ما هم محدودیتی قائل نشدیم و اعلام کردیم هرکس با توجه به شرایطش عمل کند.

کمک دولت در شأن و منزلت سینماداران نبود

وی در ادامه افزود: گله کردیم که این در شأن و منزلت سینماداران که بسیاری از آن‌ها حدود ۷۰ سال سابقه دارند و عمرشان را در این راه صرف کرده‌اند، نیست.

قاصد اشرفی در بخش دیگری از سخنان خود تصریح کرد: با توجه به گفته‌های فوق به نظر می‌رسد اولین احتمال اکران، عید فطر خواهد بود و نظرمان این است که سینماها را با توجه به شرایطی که ستاد اعلام کند باز کنیم و موافقت آن‌ها برای ما بسیار مهم است. ما اصلاً راضی نیستیم زندگی هموطنانمان با خطر مواجه شود، از طرفی دیگر این مسئله مهمی است که همه باید به پروتکلی که ستاد کرونا اعلام می‌کند، توجه کنیم. بنابراین ما از بازگشایی استقبال می‌کنیم و قطعاً اگر شرایط حادتر شود خودشان اجازه نمی‌دهند، اما اگر به ما چراغ سبز نشان دهند و ارزیابی آن‌ها نشان دهد که مشکلی ایجاد نمی‌کند ما هم آمادگی داریم سینماها را باز کنیم.

خبر

با حضور برجسته‌ترین شبیه‌خوانان کشور

سوگواره آنلاین «شبیه‌علی» برگزار می‌شود

فارس: سوگواره تعزیه «شبیه‌علی» ویژه ماه مبارک رمضان و شهادت امام‌علی(ع) به صورت آنلاین از سوی مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری با حمایت ستاد اربعین برگزار می‌شود. کوروش زارعی، مدیر کل هنرهای نمایشی ضمن بیان این مطلب گفت: سوگواره تعزیه «شبیه‌علی» قرار است از یکشنبه آینده (بیست و یکم اردیبهشت‌ماه) به مدت چند شب به صورت آنلاین در تالار اندیشه حوزه هنری ضبط و برای علاقه‌مندان پخش شود. وی در ادامه افزود: بهترین تعزیه‌خوان‌های اصفهان، تفرش، اراک، قم، قزوین و تهران در این مجالس به صورت گلچین حضور خواهند داشت. زارعی با بیان اینکه مجالس تعزیه پس از افطار هر شب ساعت ۲۱ به صورت آنلاین اجرا خواهد شد، گفت: در حال مذاکره با سایت‌های یوتیوب و دیگر سایت‌ها هستیم تا این مجالس آنلاین را پخش کنند. تلاش داریم کاری کنیم علاوه بر ایران، کشورهای عربی منطقه هم اجراها را ببینند. وی با اشاره به اینکه مجالس تعزیه با حمایت کمیته فرهنگی ستاد اربعین انجام خواهد شد، گفت: این مجالس پیش‌زمینه‌ای برای فعالیت‌های روز قدس است. تلاش داریم پنج مجلس نیز از سوی خوزستانی‌های عرب‌زبان مخصوص کشورهای عربی از طریق فیسبوک، اینستاگرام و سایر فضاهای مجازی پربیننده با همکاری ستاد اربعین فراهم و به صورت آنلاین پخش کنیم.

«دیوید بکهام» صداپیشه «هری‌پاتر» می‌شود

سیما و سینما: «دیوید بکهام» و «دنیل ردکلیف» روایت صوتی «هری‌پاتر و سنگ جادو» را عهده‌دار شدند. به نقل از هالیوود ریپورتر، «دیوید بکهام» و «دنیل ردکلیف» هنرپیشه اصلی سری فیلم‌های «هری‌پاتر» به همراه چند چهره هالیوودی، رمان «هری‌پاتر و سنگ‌جادو» اثر «جی کی رولینگ» را به سفارش «اسپاتیفای» به صورت صوتی بازخوانی می‌کنند. «جِی کِی رولینگ» با کمپانی رسانه خود با نام «Wizading World» به سفارش اسپاتیفای، ناشر بزرگ موسیقی جهان در فضای مجازی، ضبط صوتی اولین کتاب سریال «هری‌پاتر و سنگ جادو» را آغاز می‌کنند. این مجموعه در «اسپاتیفای» و «اسپاتیفای کیدز» در دسترس قرار می‌گیرد.

قدس را در فضای مجازی دنبال کنید

آگهی انتقالی شرکت سلامت گستر گناباد شرکت تعاونی به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۳۹۴۰۴۸

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸،۱۰،۲۴ و برابر نامه شماره ۳۴۸۸مورخ ۱۳۹۸،۱۰،۲۹اداره تعاون ،کارو رفاه اجتماعی شهرستان گناباد تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱- مرکز اصلی شرکت به آدرس جدید: استان خراسان جنوبی شهرستان قائنات بخش مرکزی شهر اسفدن محله انقلاب کوچه رجایی ۱۲ (مطهری ۱۱) خیابان مطهری پلاک ۴۳ طبقه همکف تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح و تحت شماره - ۱۴۸۶ ثبت گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری قائنات (۸۳۴۷۴۵)

آگهی تغییرات شرکت آریا بنای کومش با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۶۶۸ و شناسه ملی ۱۰۴۸۰۰۹۴۸۰۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸،۰۲،۱۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به مبلغ ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ریال افزایش یافت. بنابراین خانم هانیه اعدل با پرداخت مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ریال به صندوق شرکت سهم الشرکه خودرا به مبلغ ۹۹،۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰ریال افزایش داد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سمنان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری سمنان (۸۳۴۸۳۹)

آگهی تغییرات شرکت شکوفا بهداشت آرین سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۰۰ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۶۸۹۹۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۱۲،۰۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : موسسه حسابرسی افق مهر خاورمیانه به شماره ثبت ۴۶۵۸۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۱۶۰۷۲۰ به سمت بازرس اصلی و آقای منصور فرهنگی فرزند عباس به شماره ملی ۰۰۳۷۵۸۳۱۸۲ به سمت بازرس علی البدل برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۷،۱۲،۲۹ انتخاب شدند. پس از قرائت گزارش بازرس قانونی ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به ۱۳۹۶،۱۲،۲۹ مورد تصویب قرار گرفت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سمنان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری گرمسار (۸۳۴۸۴۰)

آگهی تغییرات شرکت نساجی تابش بافت میامی سهامی خاص به شماره ثبت ۱۴۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۵۶۲۹۰۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۸،۱۲،۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقایان رضا مقصودی به شماره ملی ۰۴۵۲۳۳۲۶۱۳ و امیر مقصودی به شماره ملی ۰۴۵۰۵۱۲۲۶۶ و خانم الهه قنبری به شماره ملی ۰۴۳۹۸۹۷۸۶۶ به عنوان اعضای هیئت مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب شدند. مجمع تصویب نمود در اجرای ماده ۱۲۴ لایحه اصلاحی قانون تجارت میتواند رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل یک نفر باشد. خانمها مریم مومنی به شماره ملی ۴۶۰۹۸۰۴۸۰۸ و ریحانه مقصودی به شماره ملی ۰۰۱۲۸۹۸۰۵۸ به ترتیب بعنوان بازرسان اصلی وعلی البدل شرکت برای یکسال مالی انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سمنان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری میامی (۸۳۴۷۹۷)

آگهی تغییرات شرکت شکوفا بهداشت آرین سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۰۰ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۶۸۹۹۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۸،۱۰،۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : اعضای هیئت مدیره عبارتند از : ۱- آقای حسین غفرانی فرزند جعفر به شماره ملی ۰۰۳۳۰۲۲۹۶۸ -۲- آقای علی اصغر نمکی فرزند محمد علی به شماره ملی ۴۶۰۹۶۰۳۲۸۴ -۳- آقای جعفر نمکی فرزند محمد علی به شماره ملی ۴۶۰۹۶۸۳۸۷۳ -۴- آقای آرش غفرانی فرزند جعفر به شماره ملی ۳۸۷۳۳۷۷۶۹۱ -۵- آقای وحید غفرانی فرزند جعفر به شماره ملی ۳۸۷۴۵۰۶۷۷۰ برای مدت دو سال انتخاب شدند موسسه حسابرسی افق مهر خاورمیانه به شماره ثبت ۴۶۵۸۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۱۶۰۷۲۰ به سمت بازرس اصلی و آقای منصور فرهنگی فرزند عباس به شماره ملی ۰۰۳۷۵۸۳۱۸۲ به سمت بازرس علی البدل برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۸،۱۲،۲۹انتخاب شدند. پس از قرائت گزارش بازرس قانونی ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به ۱۳۹۷،۱۲،۲۹ مورد تصویب قرارگرفت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سمنان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری گرمسار (۸۳۴۸۴۲)

آگهی تغییرات شرکت شکوفا بهداشت آرین سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۰۰ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۶۸۹۹۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸،۱۰،۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱- آقای حسین غفرانی فرزند جعفر به شماره ملی ۰۰۳۳۰۲۲۹۶۸ به سمت رئیس هیئت مدیره ۲- آقای جعفر نمکی فرزند محمد علی به شماره ملی ۴۶۰۹۶۸۳۸۷۳ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره ۳- آقای علی نمکی فرزند جعفر به شماره ملی ۰۰۸۱۸۰۱۶۰۲ به سمت مدیر عامل (مدیر عامل خارج از اعضاء هیئت مدیره می باشد.) ۴- آقای علی اصغر نمکی فرزند محمد علی به شماره ملی ۴۶۰۹۶۰۳۲۸۴ به سمت قائم مقام مدیر عامل و عضو هیئت مدیره ۵- آقای آرش غفرانی فرزند جعفر به شماره ملی ۳۸۷۳۳۷۷۶۹۱ به سمت عضو هیئت مدیره ۶- آقای وحید غفرانی فرزند جعفر به شماره ملی ۳۸۷۴۵۰۶۷۷۰ به سمت عضو هیئت مدیره به مدت دو سال انتخاب گردیدند کلیه اسناد و اوراق بهادار و تهعد آور از قبیل اسناد بانکی، چک، سفته، برات، قراردادها، اسناد مربوط به عقود اسلامی با امضاء مشترک یکی از آقایان غفرانی به همراه امضاء مدیرعامل یا قائم مقام مدیر عامل یا نائب رئیس هیئت مدیره و یا مدیرمالی آقای علی اصغر جبینی به شماره ملی ۴۶۰۹۷۳۹۱۳۵ به همراه مهر شرکت معتبر می باشد و سایر نامه ها و اسناد عادی و اداری با امضای مدیر عامل یا قائم مقام مدیرعامل یا رئیس هیئت مدیره هریک به تنهایی به همراه مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سمنان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری گرمسار (۸۳۴۸۴۱)

تاسیس موسسه غیر تجاری فرهنگی و هنری شمیم مسیر سعادت خانواده در تاریخ ۱۳۹۸،۰۸،۲۹ به شماره ثبت ۲۵۳۹ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۷۷۷۷۲۰

ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع : ۱-گردآوری و تنظیم مطالب، تدوین مقالات، ترجمه (غیررسمی) متون و کتاب به زبانهای خارجی و یا بالعکس۲.حروفچینی، ویرایش و تصحیح، تنظیم، طراحی و صفحه آرایی کتاب و نشریه و صفحات وب و الکترونیک و انجام خدمات نشر۳.مشارکت یا اجرای طرحهای پژوهشی، فرهنگی و هنری و نیز گرد آوری و تدوین مجموعه های مستند درباره مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و تاریخی۴.برگزاری همایش، گردهمایی، سمینار و همکاری در برپایی نمایشگاه ها و جشنواره های فرهنگی و هنری و مشارکت در برگزاری همایش ها و سمینارهای تخصصی ازطریق خدمات فرهنگی هنری۵.تحقیق و پژوهشهای فرهنگی، هنری به منظور کاربردی ساختن و عینیت بخشیدن به منویات و مطالبات مقام معظم رهبری در حوزه فرهنگ و هنر به ویژه زمینه سازی فرهنگی به منظور اجراء و تحقق شعارهای سال اعلام شده از سوی معظم له از طریق برگزاری همایش، طرحهای پژوهشی، کارگاههای آموزشی۶.برگزاری نشستهای فرهنگی، هنری، ادبی (شعر و شاعران)، معرفی، بررسی و نقد کتاب و نشریه و نیز انتخاب و اهدای جوایز به برگزیدگان آثار فرهنگی و هنری۷.آسیب‌شناسی و معرفی آسیبهای اجتماعی به اقشار مختلف مردم و ارائه راه کارهای مقابله با آنها۸.انجام فعالیت‌های پژوهشی و تحقیقاتی با موضوع آسیب شناسی اجتماعی و ارائه راهکارهای مقابله با آنها در قالب محصولات فرهنگی۹.آموزش‌های عمومی: طراحی و برگزاری دوره ها و کارگاه های آموزشی کوتاه مدت فرهنگی هنری از قبیل: _کتابخوانی، تندخوانی، قصه‌گویی، نقالی آئینی و ملی _ داستان نویسی، نقد کتاب، ویراستاری، شعر و نویسندگی _ روایتگران تاریخ انقلاب اسلامی و فرهنگ مقاومت (راویان نور) _ فن بیان، گویندگی و آئین سخنوری _ آشنایی با سبک و مهارت‌های زندگی با هدف تحکیم و تقویت نهاد خانواده _ توسعه فرهنگی و سرگرمی‌ها و پرورش استعداد و خلاقیت‌های فرهنگی، هنری _ مهارت‌های شهرنشینی در کلانشهرها و ترویج فرهنگ زندگی اجتماعی _ پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و افزایش دانش و مهارت در مواجهه با آسیب‌ها و شناسایی خطرات _ آگاه سازی مخاطبان به آسیب‌ها و خطرات فضاهای مجازی و مهارت استفاده صحیح از این فضاها۱۰.طراحی و برگزاری دوره آموزشی فرهنگی هنری مهارت‌های آزاد و مهارتی کار دانش طبق نظر اداره کل استان موسسه مدت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان قم ، شهرستان قم ، بخش مرکزی ، شهر قم، محله صفائیه ،کوچه اول ،کوچه منتظری ۳۸ ، پلاک ۶ ، طبقه اول کدپستی ۳۷۱۳۷۵۶۱۴۸ سرمایه شخصیت حقوقی : ۱۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می باشد. اسامی و میزان سهم الشرکه شرکا : آقای مصطفی نظری به شماره ملی ۰۰۶۱۰۵۳۱۸۱ دارنده ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای حامد میرزاخان به شماره ملی ۰۹۲۰۳۸۱۷۸۲ دارنده ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای عباس جوانشیر فاز به شماره ملی ۰۹۳۰۸۰۴۴۷۳ دارنده ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای مسعود شهیدی به شماره ملی ۱۱۱۰۷۸۱۴۸۲ دارنده ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای اسرافیل سبحانی به شماره ملی ۱۶۳۹۵۵۶۶۴۸ دارنده ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه اولین مدیران برای مدت دو سال انتخاب شدند. آقای عباس جوانشیر فاز به شماره ملی ۰۹۳۰۸۰۴۴۷۳ و به سمت رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل آقای مسعود شهیدی به شماره ملی ۱۱۱۰۷۸۱۴۸۲ و به سمت قائم مقام مدیرعامل و عضو هیئت مدیره آقای مصطفی نظری به شماره ملی ۰۰۶۱۰۵۳۱۸۱ و به سمت عضو هیئت مدیره آقای حامد میرزاخان به شماره ملی ۰۹۲۰۳۸۱۷۸۲ و به سمت عضو هیئت مدیره آقای اسرافیل سبحانی به شماره ملی ۱۶۳۹۵۵۶۶۴۸ و به سمت عضو هیئت مدیره دارندگان حق امضا : تمامی اوراق و اسناد بهادار و قراردادهای تعهد آور با امضای آقای «عباس جوانشیر» مدیر عامل و ممهور به مهر مؤسسه معتبر می باشد اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه به موجب مجوز شماره ۹۸،۲۲۷۴۰۸ مورخ ۹۸،۰۸،۱۱ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آگهی صادر گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان قم اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری قم (۸۳۵۰۸۶)