زندگی قدس

دوشنبه ۲۰ مرداد ۱۳۹۹ | ۲۰ ذی‌الحجه ۱۴۴۱ | ۱۰ آگوست ۲۰۲۰ | سال سی و سوم | شماره ۹۳۱۵ | ZENDEGI@QUDSONLINE.IR

گفت‌وگو با افسانه احسانی، پژوهشگر طرح «کتاب عروسک» که عروسک‌های بومی چند منطقه کشورمان را زنده کرده است

«دوتوک» به جای «باربی»

۱۲

نگاهی به پویش مجازی «نه به فاشیسم» در ایالات متحده

مرگ تدریجی رؤیای آمریکایی

محمد تربت‌زاده | هرچند این روزها با اوج گرفتن اخبار مربوط به کرونا و همچنین بولد شدن اخبار مرتبط با انفجار بیروت، یکی از داغ‌ترین سوژه‌های خبری جهان در چند ماه اخیر یعنی اعتراض‌های ضدنژادپرستی در آمریکا به حاشیه رانده شده، اما به آن معنا نیست که اعتراض‌های مردمی در آمریکا پایان یافته است. در آستانه انتخابات ریاست جمهوری آمریکا موج وسیع‌تری از این اعتراض‌ها در آمریکا به‌راه افتاده، اما این‌بار عمده اعتراض‌ها به صورت کمپین‌های مجازی است. کمپین‌های مجازی که حالا حرف‌هایی فراتر از تبعیض نژادی برای گفتن دارند و بسیاری از آن‌ها معتقدند سیاست‌های آمریکا در تمام این سال‌ها، این کشور را به سمت و سویی برده که زنگ خطر ظهور یک نظام فاشیستی در آمریکا را به صدا در آورده است.

نه به فاشیسم آمریکایی

این روزها به لطف شبکه‌های اجتماعی خیلی‌هایمان بارها کلمه فاشیسم را شنیده‌ایم. کلمه‌ای که البته اغلب در معنای صحیحش به کار نمی‌رود و خیلی‌هایمان هم که فقط آن را در شبکه‌های اجتماعی شنیده‌ایم، خیال می‌کنیم معنای دقیق آن را می‌دانیم و بارها هم از آن استفاده می‌کنیم. درحالی که نه تنها معنی دقیقش را نمی‌دانیم بلکه به درستی هم از آن استفاده نمی‌کنیم. به عنوان مثال وقتی یکی از هموطنانمان به یک مهاجر افغانستانی متلک‌پرانی می‌کند یا یک آمریکایی سفیدپوست، سیاه‌پوستان کشورش را مورد توهین قرار می‌دهد، نمی‌توانیم برای توصیف این شرایط از واژه فاشیسم استفاده کنیم. یا در معنای کلی‌تر نمی‌شود دولت‌های دست راستی محافظه‌کار در غرب را فاشیست بنامیم. حتی چسباندن برچسب فاشیست به شخصیت‌های نژادپرستی مانند ترامپ هم در معنای علمی‌اش صحیح نیست. پس اگر هیچ‌کدام از این‌ها معنای اصلی جریانی به نام فاشیسم را نمی‌رساند، چرا کارشناس‌ها معتقدند زنگ خطر بروز فاشیسم در آمریکا به صدا درآمده؟ یا چرا کاربران فضای مجازی جنبش‌های نظیر «نه به فاشیسم آمریکایی» را در توییتر کلید زده‌اند؟ اصلاً معنای فاشیسم چیست؟

فاشیسم به زبان ساده

اگر بخواهیم فاشیسم را به زبان ساده تعریف کنیم، باید بگوییم فاشیسم چیزی است بین حکومت‌های سرمایه‌دار امروزی در غرب و حکومت‌های کمونیستی سال‌های دور در شرق. برخلاف تصورمان فاشیسم در نژادپرستی خلاصه نمی‌شود و مؤلفه‌های زیاد دیگری هم دارد که برخی از آن‌ها را از سرمایه‌داری وام گرفته و برخی‌ها را هم از آموزه‌های کمونیستی. برای همین نمی‌شود در این مطلب کوتاه فاشیسم را به طور کامل تعریف کرد و اگر بیشتر از این قرار باشد وارد جزئیات شویم، احتمالاً هم حوصله شما سر می‌رود و هم این مطلب چیزی شبیه به مقاله‌های دانشگاهی از آب در می‌آید! پس به همین تعریف ساده که توسط دانشمندان علوم سیاسی درباره هدف فاشیسم مطرح شده، بسنده می‌کنیم: «هدف فاشیسم، حفظ نظام دیکتاتوری است در هنگامی که حکومت به شیوه‌های متعارف، امکان‌پذیر نباشد. حکومت فاشیستی همه حقوق و آزادی‌های دموکراتیک را در کشور از بین می‌برد و سیاست خود را معمولاً در لفافه‌ای از تئوری‌ها و تبلیغات مبتنی بر تعصب ملی، نژادی و ایدئولوژیک می‌پوشاند».

چرا آمریکا در خطر است؟

حالا که کمی بیشتر با مفهوم فاشیسم آشنا شدید، بد نیست بدانید هدف اصلی کسانی که پویش نه به فاشیسم را در آمریکا راه‌اندازی کرده‌اند، این است که بگویند چیزی که آمریکا را در خطر قرار داده، صرفاً اقدام‌های ترامپ و دولتش نیست بلکه زمینه تاریخی اقدام‌های فاشیستی در این کشور است که زنگ خطر ظهور یک نظام فاشیستی در آمریکا را به صدا درآورده است.

رهبران این جنبش‌های مجازی که حالا به رسانه‌ها و مطبوعات هم راه پیدا کرده است، معتقدند از همان روزهای اول به قدرت رسیدن ترامپ، نگرانی‌های زیادی در زمینه گرایش‌های ضد دموکراتیک او وجود داشت، اما اتفاق‌هایی که در تابستان داغ آمریکا به وقوع پیوست، سبب بروز یک بیداری عمومی در زمینه حرکت این کشور به سوی فاشیسم شد که ابعادی فراتر از اقدام‌های ضدنژادپرستانه ترامپ و دولتش دارد.

یک فاجعه تاریخی

احساسات کینه‌جویانه نسبت به مهاجران، نفرت از آسیایی‌ها، تغییرات قانون مهاجرت، منع ورود مسلمانان به آمریکا، انتقادهای شدید از مطبوعات، تهدید شبکه‌های اجتماعی، اعزام نیروهای فدرال به ایالات مختلف آمریکا برای سرکوب مردم و صدها مورد دیگر، دلایلی است که گردانندگان کمپین‌های نه به فاشیسم با اتکا بر آن‌ها اعلام می‌کنند کشورشان در آستانه یک فاجعه تاریخی قرار دارد. اما چیزی که بسیاری از اعضای این پویش مجازی به آن اعتقاد دارند این است که ایالات متحده در حال حاضر یک رژیم فاشیستی نیست. هرچند معترضان به صورت بی‌سابقه توسط مأموران فدرال سرکوب می‌شوند، مطبوعات زیر فشار دولت قرار دارند و شبکه‌های اجتماعی دائم تهدید می‌شوند اما همین که کاربران می‌توانند پویش ضدفاشیستی در آمریکا راه بیندازند به آن معنی است که نظام سیاسی این کشور هنوز در سراشیبی سقوط به سمت یک حکومت فاشیستی نیفتاده است.

تحلیلگرانی هم که کمی تخصصی‌تر درباره این کمپین‌ها اظهارنظر کرده‌اند، معتقدند عملکرد مستقل دادگاه‌ها در آمریکا، اداره کنگره توسط مخالفان دولت و موارد دیگر نشان می‌دهد آمریکا هنوز تبدیل به یک نظام فاشیستی نشده اما راه زیادی هم تا تبدیل شدن به یک حکومت خودکامه فاشیستی باقی نمانده است.

پرسشی که در اینجا ایجاد می‌شود آن است که اگر همه معتقدند آمریکا توسط فاشیست‌ها اداره نمی‌شود، پس این همه هیاهوی مجازی و حقیقی بابت چیست؟

محدود کردن آزادی

تحلیلگران آمریکایی معتقدند هدف پویش ضد فاشیسم در آمریکا هشدار دادن بابت ظهور یک حکومت فاشیستی نیست، بلکه هشدار درباره بروز و ظهور جنبش‌های اجتماعی و سیاسی فاشیستی است. منظور این تحلیلگرها این است که هشدار دادن در مورد یک حکومت فاشیستی، اصلاً کار سختی نیست چون همه می‌دانند آن حکومت توسط فاشیست‌ها اداره می‌شود! به زبان ساده‌تر، اگر ما همیشه نگران رژیم‌هایی باشیم که فاشیست بوده‌اند، در مواجهه با جنبش‌های اجتماعی و سیاسی که در نهایت به دنبال دگرگونی دموکراسی‌های لیبرال به روش‌های فاشیستی هستند، ناتوان خواهیم بود. در نتیجه جنبش ضدفاشیستی‌ای واقعی است که نگران جنبش‌های اجتماعی و سیاسی فاشیستی باشد.

بازهم اگر به زبان ساده‌تر بخواهیم بگوییم، اساس یک دموکراسی سالم، هنجارهای دموکراتیک - یعنی احترام برابر برای تمام شهروندان، تحمل تفاوت‌ها در عقاید و اعمال - است؛ در حالی که سیاست فاشیستی تفاوت را به عنوان یک تهدید مرگبار ارائه می‌دهد. حالا سیاستمدارانی که مسلمان‌ها، مهاجران و زنان را هدف قرار می‌دهند، به دنبال محدود کردن آزادی و در نهایت هدف قرار دادن اصول فرهنگ دموکراتیک هستند. چنین حملاتی دموکراسی‌ها را ضعیف می‌کند؛ حتی اگر یک رژیم کاملاً فاشیستی در انتهای این ماجرا ظهور نکند.

تاکتیک‌های فاشیستی

پس از پرداختن به تمام این موارد، احتمالاً می‌پرسید چرا حالا و پس از تابستان داغ آمریکایی بحث‌های مربوط به فاشیسم در آمریکا مطرح شده است؟

جیسون استنلی، فیلسوف آمریکایی و پروفسور دانشگاه ییل در تحلیلی برای روزنامه اسپانیایی «ال پائیس» به این پرسش پاسخ داده است. او معتقد است: ویژگی بارز رهبران فاشیستی، روشی است که آن‌ها به کمک آن و به منظور ظاهربخشی به تبلیغات خود، واقعیت را تغییر می‌دهند.

پروفسور استنلی برای آنکه این حرفش بیشتر قابل درک باشد، توضیح می‌دهد: ترامپ زمانی تصمیم گرفت نیروهای فدرال را به پورتلند بفرستد که اعتراض‌ها در آنجا و دیگر نقاط رو به کاهش گذاشته بودند. فرستادن نیروها به پورتلند و تهدید به اعزام آن‌ها به دیگر نقاط، تحریکی بود که با هدف ایجاد آشفتگی که نیروها قرار بود جلو آن را بگیرند، ایجاد شد.

یا حتی توییت اخیر ترامپ مبنی بر محکوم کردن رأی‌دهی از طریق ایمیل و بالا بردن احتمال به تعویق افتادن انتخابات نیز مثالی از چندین تاکتیک فاشیستی است که در قالب یک تاکتیک، ارائه شده است. پروفسور استنلی می‌گوید: رهبران فاشیست فرایندهای دموکراتیک را با عنوان فساد و بی‌ارزش محکوم می‌کنند؛ در واقع این جلوگیری از انتخابات ایمیلی و به تعویق انداختن انتخابات است که اعتبار آن را زیرسؤال می‌برد.

فقط روی کاغذ

حالا اگرچه تمام این اقدام‌ها سبب شده ایده راه‌اندازی کمپین‌های نه به فاشیسم به ذهن روشنفکران آمریکایی برسد اما آن‌ها خودشان می‌گویند باید فراتر از این اقدام‌های فاشیستی به ماجرا نگاه کنیم.

اجازه دهید این‌طور بگوییم که حزب حاکم برای نخستین بار در تاریخ آمریکاست که تا این اندازه در میان مردم مخالف دارد. یعنی حزب حاکم بر خلاف نظر اکثریت روی کار آمده و همچنان به کارش ادامه می‌دهد. فراتر از این، حزب حاکم به شکل بی‌سابقه‌ای از خشونت برای سرکوب اکثریت استفاده می‌کند.

از طرف دیگر بسیاری از جنبش‌های اجتماعی که قبلاً توسط گروه خاصی از حامیان فاشیسم حمایت می‌شدند، در جریان تابستان داغ آمریکا، از میان مردم عضوگیری کرده‌اند.

تمام این موارد به علاوه همه چیزهایی که پیش از این گفتیم، به آن معناست که فضای سیاسی جامعه‌آمریکا و همچنین افکارعمومی مردم، زیرساخت‌های فرهنگی و اجتماعی و... به طور تمام و کمال برای روی کار آمدن یک نظام فاشیستی آماده است. حتی اگر از نظر خیلی‌ها روی کار آمدن فاشیست‌ها در آمریکا غیرممکن به نظر برسد، این تحولات در مدت زمان نه چندان طولانی می‌تواند منجر به مرگ همیشگی دموکراسی در آمریکایی شود که روی کاغذ هیچ شباهتی با یک رژیم فاشیستی ندارد!

نامه فرهنگ

سینا واحد

به خاطر یک مشت دلار

بیش از یک قرن است که در آموزش‌های دبستانی و دانشگاهی و در همه نهادهای تولیدکننده فرهنگ در تمدن غربی از «کریستف کلمب» جانانه ستایش شده و از شجاعت دریایی‌اش، به عنوان قهرمان شجاعت‌های ثروتمندآفرین یاد می‌شود و او را عامل اصلی ثروت‌های «کلیسا» و دربار حکومت اسپانیا می‌شناسند و بدین ترتیب این «دریانورد بی‌رحم خونریز» را بزرگ‌ترین قهرمان خدمتگزار دوران استعماری تمدن مسیحی غربی معرفی می‌کنند.

بی‌تردید جناب «دریانورد کریستف کلمب» یک دزد تمام عیار و بی‌رحم بود که به جای دزدی برای خودش برای دربار کلیسا و سلطنت، دزدی می‌کرد و در سرزمین‌های آمریکای جنوبی، هر جا قوم و قبیله‌ای را کشف می‌کرد، ابتدا طلاهای آن‌ها را تصرف کرده و سپس سربازان اسپانیایی جان آن قبیله را به تاراج خونین می‌بردند و به جای آرامش، وحشت و ستم جدید مسیحیت استعماری را حاکم می‌ساختند.

«کریستف کلمب» پرچمدار ویران‌سازی فرهنگ‌ها و نابودگر بی‌رحم نژادهای رنگین پوست بود که به‌نام «مسیح» آسمان آبی فام پرآرامش یک قاره از کره زمین را آغشته به باران نفرت و تحقیر انسانی ساخت و تاریخ کلاسیک شکوهمند قبایل گوناگون سرخپوست آمریکای جنوبی را از حافظه تاریخ طبیعی تمدن بشری پاک و تصویری خائنانه و نفرت‌انگیز از نژاد، رنگ، زبان و ادبیات که شایسته ویرانی و نابودی است، به جای آن ترسیم کرد.

نژادها و مذاهب و قبایل تاریخ‌مندی که در آمریکای لاتین زندگی می‌کردند، همگی ثروتمند بودند و در معابد و پرستشگاه‌های خویش اشیا و سنگ‌های قیمتی فراوان نگهداری می‌کردند و از ذخایر چشمنواز طلا، به پرستشگاه‌هایشان، بزرگی و درخشندگی خیره‌کننده بخشیده بودند و بدین گونه روح وحشی و نژادپرست تمدن غربی که میراثخوار روم باستان و اندیشه‌های یونانی بود؛ فلسفه قدرت سیاسی و جهان‌خوارگی خونریزانه خویش را در لایه‌های معنایی و ارزشی دین مسیح، پنهان و به نام توسعه و پیشرفت اندیشه و دین مسیح، مسیحی‌سازی بی‌رحمانه قاره آمریکای لاتین را آغاز کرد.

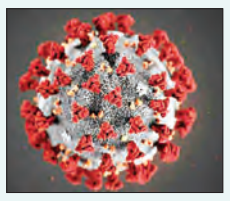
آغاز کرد تا به طلا و طلاهای فراوان، این عشق حقیقی و همیشگی تمدن غربی، دسترسی یابند و بر ثروت و قدرت سیاسی خویش بیفزایند. مسیحی‌سازی آمریکای لاتین، یکی از خونین‌ترین و وحشیانه‌ترین پرونده‌های تاریخی، تمدن غربی و مسیحیت‌گرایی استعماری است و یکی از نشانه‌های آشکار برتری‌جویی‌ها و خودپرستی‌ها و خودخواهی‌های عمیق یک تمدن جهانی به‌نام تمدن لیبرال مسیحی است.

تمدنی که برای دسترسی به یک کیلو طلا و یا یک بشکه نفت، تیربار نفرت‌آفرینی و آتش‌پراکنی را به کار می‌اندازد تا از روی خون هزاران انسان عبور کند و به آرزوهای بی پایانش، به نفت و طلا برسد.

روزمره نگاری

رقیه توسلی

چرا به کووید، نامه نمی‌نویسم...؟



پریروز: کشف کردم ضلع جنوبی سقف هال، برش‌های نامتوازن و اشتباهی دارد و استادکار انگار این تکه کار، دیگر عشقش نکشیده استاد باشد.

فهمیدم آپارتمان بغلی، همان‌که داگش، مُشرف نه، توی حلقوم بالکن ماست، دو دختر دارد به نام طلا و مونا.

فهمیدم کارتن گلسرخی‌های جهیز «عزیز» دارد ته کمد تلف می‌شود.

دستم آمد اندازه شاد کردن دو عتیقه فروش، باروبندیل قدمت‌دار پیدا می‌شود گوشه و کنار خانه. همان‌ها که خودم زیاد در بندشان نیستم.

بسته سیگار هم پیدا می‌کنم. خارجی. درش را باز می‌کنم و بو می‌کشم. خاطرات می‌ریزد بیرون. خدا این یونانی‌ها را لعنتشان کند که چپقی‌مان کردند. یادم می‌افتد خیلی سربه سر میهمانم گذاشتم آن روز کذایی. دایی را ذله کردم بس که پا پی‌اش شدم. بس که از مضرات دخانیات ترساندمش اما افاقه نکرد و در پایان هیچ قولی ردوبدل نشد بین دو طرف.

فهمیدم یک قرنطینه‌ای می‌تواند به عنکبوت روی دیوار اهمیت بدهد و بیش از سابق مورچه‌ها را دنبال کند ببیند بالاخره راه خانه شان از کدام طرف است.

دیروز: قدیمی‌های فامیل برایم گفته بودند: تنهایی در تنهایی درد دارد، نه تنهایی به ذات خویش.

با گوشت و پوست و استخوان به این روایت می‌رسم.

خواهری سر صبح زنگ می‌زند؛ پریشان و هق‌هق‌کنان. می‌شناسمش. پیداست که یک دلِ پُر، ناله زده.

قلبم می‌افتد به تلاپ تولوپ.

بعد از سلام، بی معطلی می‌گوید: هاله رفت. با بُهت تمام اضافه می‌کند: وای بر من! نیکی و بزرگمهر چه بکنند؟ سه ساله و پنج ساله‌ها، بی مادر چه بکنند؟

خبر را مزه مزه می‌کنم در ذهنم. رفیق فابریک خواهری که بعدِ فوت همسرش، هم پدر بود برای بچه‌هایش هم مادر، رفته...

دنیا سیاه می‌شود. صبح دوباره شب می‌شود. لعنت خدا بر کرونا! قلبم برای این طفل معصوم‌ها، کبود است.

امروز: می‌خواهم بروم سر قرار کاری. خانم مدیر تماس گرفته با همه همکاران. آن‌طور که استنباط کرده‌ام می‌خواهد روحمان را از چنگ کرونا بیرون بکشد. باید خودمان را بتکانیم. قرنطینه بی‌تعارف توی تک تک مویرگ‌هایمان رسوخ کرده. کرخت شده‌ایم.

کفش و کلاه می‌کنم و همراه بیروت، نیکی و بزرگمهر، ماه چهره خلیلی، استادکار خسته راه می‌افتم. تمام سعی‌ام را می‌کنم به اینکه تابستان است و می‌خواهم با رعایت پروتکل‌ها به دورهمی توی پارک بپیوندم، بها بدهم. به یافته‌ها و کشفیاتی که شاید طی مسیر دگرگونم کنند... نه به این کووید بی‌اصل و نسب قاتل.

البته که یادم نمی‌رود علاوه بر برداشتن دسته کلید، به آدم رنگ پریده توی آینه کمی لبخند اضافه کنم.

ورزش

۱۰ ۱۱

استقلال-سپاهان در یک چهارم نهایی جام حذفی به هم رسیدند

«فرهاد» بدون خط آتش مقابل قلعه «ژنرال»

بیرانوند: ۱۵ میلیارد برای باشگاه درآمدزایی کردم

به استوکس مدال دادند به من نَه!

برای هر یک دلار این پول زحمت کشیدیم

برانکو: شرمی از انتشار قراردادم ندارم

مجاز آباد

جاهلیت مدرن

صفحه اینستاگرامی «نوجوان» منتسب به دفتر حفظ و نشر آثار آیت‌الله خامنه‌ای، سخنان سال ۱۳۹۴ رهبر انقلاب درباره جاهلیت را منتشر کرده است. بخش‌هایی از آن را بخوانید: «... جاهلیتی که دختران رو زنده به گور می‌کرد؛ به‌نظرتون مدرنش چه شکلی می‌شه؟ فرق جاهلیت مدرن با جاهلیت اول این است که امروز جاهلیت، مسلح و مجهز است به سلاح علم و دانش... کسانی که امروز دارند به دنیا زور می‌گویند، با تکیه به فراورده‌های دانش خود است که زور می‌گویند؛ ابزارهای عظیم اطلاعاتی، امنیتی و تبلیغاتی، این‌ها فراورده‌های علم است».

آستین بالا بزنید

وزیر ارتباطات دو سه روز پیش در اینستاگرام، همه ورزشکاران، هنرمندان و... را دعوت کرد تا به پویش «ایران همدل» بپیوندند. حالا صفحه اینستاگرامی علی پروین نوشته: «می‌دونم خیلی از شماها دست به خیر دارید... حالا می‌خوایم دل‌هامون رو باز به هم نزدیک کنیم، آستین بالا بزنیم و یاعلی بگیم که تعداد زیادی دل رو شاد کنیم... من خودم همین الان به مبلغی رو به شماره کارت ایران همدل کمک کردم... از همه هواداران فوتبال دعوت می‌کنم که این زنجیره رو ادامه بدند».

چقدر فرصت می‌خواستی؟

«کسری ناجی» خبرنگار بی‌بی‌سی فارسی در واکنش به برکناری برایان هوک در توییتر نوشته بود: «... سعی‌اش را کرد، ولی حقیقت این است که حکومت ایران هنوز سرپا ایستاده. بعد از دو سال فشار حداکثری، حکومت هنوز دست‌هایش را به نشانه تسلیم بالا نبرده... برایان هوک تا کی وقت می‌خواست؟» حالا یک کاربر توییترهم نوشته است: «سیاست فشار حداکثری آمریکا علیه ایران، حالا یک قربانی گرفته. خبرنگار بی‌بی‌سی فارسی ضمن تصدیق تلاش برایان هوک، شاکیه که چرا ایران هنوز به ارز دسترسی داره؟ چرا ایران دستانش رو بالا نبرده و تسلیم نشده؟ معترضه که مگه چقدر فرصت می‌خواستی؟»

پدر را می‌شناسد

«المار نور علی اف» همان کشتی‌گیر اوکراینی اما آذربایجانی تبار است که خرداد سال گذشته پس از قهرمانی در مسابقات کشتی کشورش، با لباسی که تصویر رهبر معظم انقلاب روی آن نقش بسته بود روی سکو رفت و مدال طلایش را گرفت. او در صفحه فیس‌بوکش هم بارها تصاویر و مطالبی درباره شهید حججی، مدافعان حرم، سفرش به کربلا و... را منتشر کرده بود. «علی اف» این بار هم تصویری را که می‌بینید، در اینستاگرام استوری کرده و نوشته: «پسر، پدرش را می‌شناسد اما نمی‌داند که او را از دست داده».

مشکل بزرگ برای انتقال حاج صفی به یونان

ورزش: به نقل از اسپورت گاترنا، سران باشگاه آریس یونان خواستار جذب احسان حاج صفی شـدهاند و تمایل دارند این بازیکـن را برای فصل جدید رقابت‌های لیگ برتر یونان جذب کنند. با این حال یک مشـکل بر سر انتقال بازیکن پیشین المپیاکوس و پانیونیوس وجود دارد و آن هم این که حاج صفی تا پایان ماه اگوست به تراکتور تعهد دارد و به همین خاطر بس از این تاریخ او به کمی استراحت نیاز دارد و همین باعث می‌شود که بازیکن ایرانی هفته‌های اولیه لیگ یونان را از دست بدهد.

مذاکره مدیر برنامه‌های رونالدو با پاری‌سن‌ژرمن

ورزش: سـایت «فوتبـرکاتو» فرانسه با اشاره به نراحتی رونالدو از حذف زودهنگام یوونتوس از لیگ قهرمانان اروپا توسـط لیون در فصل جـاری و مأیوس بودن او از قهرمانی در این رقابت‌ها به همراه بیانکونری مدعی شـده قرار اسـت ژرژ منذز مدیر برنامه‌های رونالدو در پرتغال - محل برگزاری متمرکز بازی‌های لیگ قهرمانان اروپا از جمله بازی PSG و آتالانتا در مرحله یک‌چهارم نهایی - با لئوناردو مدیروورزشـی پاری‌سن‌ژرمن ملاقات خواهد داشت و درباره احتمال انتقال ستاره شماره هفت یووه به پارک دی پرنس با او صحبت خواهد کرد.

امیدواری «مولر» به «لواندوفسکی»

ورزش: مهاجم آلمانی سرخپوشـان مونیخی معتقد اسـت؛ هم‌تیمی لهستانی‌اش در بازی جمعه شـب با بارسلونا می‌تواند ثابت کند این فصل مهاجم بهتری نسبت به لیونل مسـی بوده است. توماس مولر می‌گوید: «بایـج این پرسش که بین مسی و لواندوفسـکی کدامیک این فصل مهاجمی بهتر بـوده را روز جمعه خواهیم دید. لواندوفسکی باید پاسخ این پرسش را بدهد. مسی هم در بازی با ناپولی خیلی خوب بازی کرد، اما این بسته به رویرت دارد که پاسخ این پرسش را در بازی روز جمعه به بارسلونابدهد».

ضرر ۶۰ میلیون پوندی رئال با تصمیم پیل

ورزش: گـرت بیل فصل قبل دارد تا پایان مدت قراردادش در مادرید بماند و این یعنی قهرمان لالیگا باید برخلاف میلش به بازیکنی حقوق دهد که جایی در برنامه‌های زیدان ندارد. رئال سال گذشته بیل را در حالی که در آسـته پیوسـتن به تیم چینی بود و می‌توانسـت هفته‌های یک میلیون پوند حقوق بگیرد، متوقف کرد چرا که طرف چینی حاضر نبود بابت خرید این بازیکن ولزی به رئالی‌ها پولی بپردازد. به این ترتیب اگر رئال نتواند راهی برای خلاص شدن از دسـت بازیکن ولزی پیدا کنـد، ۶۰ میلیون پوند ضرر خواهد کرد و در نهایت او را به عنوان بازیکن آزاد از دست می‌دهد.

ضد حمله

۳ مهاجم ایرانی در بین برترین‌های مجله ورلدساکر

ورزش: مجله ورلدساکر ۵۰۰ بازیکن برتر حال حاضر دنیا را انتخاب کرده‌است که نام سه ایرانی در بین آن‌ها دیده می‌شود. مهدی طارمی از ریواو یونان، سردار آزمون از زنیت سن پترزبورگ روسیه و علی علیپور از پرسپولیس ایران در این رهبندی حضور دارند. عملکرد خوب این سه بازیکن ایرانی در این فصل از لیگ‌هایشان باعث شد تا مجله ورلدساکر آن‌ها را در جمع ۵۰۰ بازیکن برتر حال حاضر دنیا قرار دهد.

تیم منتخب لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۱۸ در قبضه سرخابی‌ها

ورزش: کنفدراسـیون فوتبال آسیا تیم منتخب لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۱۸ را معرفی کرد. سـایت کنفدراسـیون فوتبال آسیا دیروز با اتمام نظرسـنجی‌های خود برای انتخاب تیم منتخب لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۱۸، در نهایت این تیم را معرفی کرد. در این تیم منتخب، چهار بازیکن پرسـپولیس و سه بازیکن استقلال حضور داشـتند. بازیکنان ایرانی در تیم منتخب لیگ قهرمانان آسـیا ۲۰۱۸ علیرضا بیرانوند، شجاع خلیل زاده، سیامک نعمتی، علیپور از پرسپولیس و مامه تیام، فرشید اسماعیلی و وریا غفوری از استقلال بودند.

برگزاری تورنمنت فوتسال چهارجانبه کیش قطعی شد

ورزش: به نقل از سـایت رسـمی فدراسـیون فوتبال، باتوجه به در پیش بودن قیفادی شـهریورماه و درخواست کادر فنی تیم ملی فوتسال برای انجام بازی تدارکاتی، کمیته فوتسـال اقدام به انجام هماهنگی‌های لازم برای برگزاری تورنمنت دوسـتانه با حضور چند تیم خارجی کرد. به این منظور رایزنی‌های متعددی با تیم‌های آسیایی و اروپایی صورت گرفت که به دلیل مشکلات حاصل از شیوع ویروس کرونا، برخی از تیم‌ها از حضور در آن انصراف دادند. این موضوع باعث شد که تورنمنت دوسـتانه کیش به جای شـش جانبه، به صورت چهار جانبه برنامه‌ریزی شود. این تورنمنت چهار جانبه با حضور تیم ملی بزرگسالان ایران، تیم زیر ۲۰ سال ایران و تیم‌های ملی بزرگسالان عراق و کویت برگزار خواهد شد.

فروزان در آستانه بازی با ماشین‌سازی مصدوم شد

ورزش: محسـن فروزان دروازه بان پارس جنوبی جم در آخرین تمرین این تیم در کمپ بانک ملی و قبل از سـفر به تبریز با تحمیل به پا دچار مصدومیت شد تا حضورش برای دیدار مقابل شاگردان افاضلی در هالهای از ابهام قرار بگیرد. فروزان که اواخر فصل گذشـته به اتهام شرط بندی از تراکتور و تبریز شبانه خارج شد و پس از ماهها با حکم تبرئه به فوتبال برگشت اکنون پس از یک سـال به تبریز سفر می‌کند تا مقابل ماشین سازی و مالک آن رنوزی قرار بگیرد.

هفته بیست و هشتم لیگ برتر
کورس نایب قهرمانی و نبرد برای بقا

ورزش: هفته بیسـت و هشتم لیگ برتر دوشنبه با انجام چند مسابقه به پایان می رسد و در این روز تیم های تراکتور تبریز و فولاد خوزستان برای رسیدن به نایب قهرمانی تلاش می کنند و قعرنشینان برای بقا.

برنامه بازی‌ها

ماشین سازی تبریز - پارس جنوبی جم
فولاد خوزستان - سایپا
شاهین شهرداری بوشهر - تراکتور تبریز
پیکان - صنعت نفت آبادان
نفت مسجدسلیمان - گل گهرسیرجان

بیرانوند: ۱۵ میلیارد برای باشگاه در آمدزایی کردم

به استوکس مدال دادند، به من نَه!

ورزش: دروازه‌بـان سـابق پرسـپولیس می‌گوید: مدیران این باشـگاه با بی‌صداقتی احترامش را نگه نداشـتند و همین امر سبب ناراحتی‌اش شده است. علیرضـا بیرانوند در گفت‌وگو با ایسـنا می‌گوید: در طول چهار سـال کمتر از ۶ میلیـارد تومان از این باشـگاه دریافتی داشته است اما بیش از ۱۵ میلیارد برای پرسـپولیس درآمدزایی کرده تا این باشگاه در شـرایط بحرانی بتواند مطالبات برانکو ایوانکوویچ را بپردازد. دروازه تیم ملی و انتوریو بلژیک درباره پوکر قهرمانی پرسپولیس گفت: راستش را بخواهید ابتدا فکر نمی‌کردم روزی این چنین تاریخ سـازی کنیم اما می‌دانسـتم باشگاه بزرگ پرسـپولیس ظرفیت بالایی دارد که با حمایت هواداران، در لیگ ایران تاریخ‌سـازی کند. ما با کمک برانکـو پیش رفتیم و توانسـتیم با حمایتـی که از هواداران داشـتیم می‌کردیم پیش برویم و به فلاه‌های افتخار برسـیم. برانکو یک سال پیش از قهرمانی تلاش کرده بود تیم قدرتمندی بسـازد. او کم کم تغییرات در نفرات ایجاد کرد و به نوعی آجرهای سـاخت پرسپولیس فعلی را روی هم گذاشت تا الان به این افتخار رسیدیم.

با من نامهربانی شد

حقیقتاً من با پرسپولیس هشت جام کسب کردهام اما این آخرها با من نامهربانی شـد. اگر دقت کرده باشید در جشن قهرمانی و اهدای جام نام همه از جمله برخی کارمندان باشگاه را صدا زدند، نام استوکس را هم صدا زدند اما خبری از نام من نبود.

گویی اصلاً بازیکن پرسپولیس نبودم. کسی که گوینده ورزشگاه است، اسـامی را از روی لیستی می‌خواند که باشگاه در اختیارش گذاشته است. پس باشگاه اسم مرا نداده که صدا بزنند. جالب است حتی وقتی برای دریافت مدالم با باشگاه تماس گرفتم، به من گفتند مدال‌ها تمام شده اسـت. منتظر باش تا پیگیری کنیم و از سازمان لیگ برایت بگیریم.

پرسپولیس با یحیی هم موفق خواهد شد

قهرمانی در آسیا واقعاً سخت است و این گونه نیسـت که ما بگوییم قهرمان آسیا بشویم و در دور بعد به قهرمانی برسیم. برای کسب جام لیگ قهرمان‌ها آسیا برنامه‌ریزی بسیار مهم اسـت. در کل من فکر می‌کنم پرسپولیس با آقای گل‌محمدی قله‌های افتخار را فتح خواهد کرد.

اخلاقی نیست

وی همچنیـن در مورد دلخوری اش از مسـئولان باشگاه پیش از ترک ایران تصریح کرد: من با باشگاه پرسـپولیس اختلاف ندارم. پرسپولیس محبوب من اسـت، چرا باید اختلاف داشـته باشم؟ ناراحتی من از مدیران باشـگاه است. کسـانی که احترام من را نگه نداشـتند. کسـانی که خود را صاحب این پوکر می‌دانند اما به من گفتند آپشـن‌های قهرمانی به تو تعلق نمی‌گیرد. ببینید موضوع من و پرسـپولیس بر سر پول نیسـت. موضوع این است که رفتار مدیران باشـگاه با من خوب و محترمانه نبـود و این من را ناراحت می‌کند. اینکه به مـن می‌گویند باید بمانی تا پایان فصل بعد آپشـن قهرمانـی را به تو بدهیم درست نیسـت. بیماری کرونا آمد و شرایط لیگ تغییر کرد اما بر اسـاس قرارداد سه جانبه من، پرسپولیس و آنتوریو، قانوناً نمی‌توانستم تا پایان بازی‌ها بمانم.

جیانلوئیجی بوفون

سنگربان کهنه کار باشـگاه یوونتوس ایتالیا در توییتر خود به انتخاب هم بازی و دوسـت قدیمی اش به عنوان سرمربی جدید بیانکونری واکنش نشان داد. جیانلوئیجـی بوفون کـه نزدیک به دو سـال بزرگ‌تر از سـرمربی جدید باشوی پیر بعنی آنـدرا پیرلو خواهد بـود در توییتش نوشـته: «پس از این بایـد تو را رئیس خطـاب کنـم؟ در ایـن چالش جدیدت موفق باشـی آندرا».

منچستریونایتد

باشگاه منچستریونایتد در حساب توییتر خود گزارش تصویری از رهسپار شدن بازیکنان این باشگاه به مقصد آلمان برای شرکت در مراحل پایانی رقابت‌های یوروپلیگ را منتشـر کرده است. در این تصاویر که البته در کنار آن هدفی برای به معرض نمایش گذاشتن یکی از اپیلـرهای این باشگاه که یک شرکت هواپیمایی روسی اسـت و وظیفه حمل و نقل شیاطین سرخ را بر عهده دارد دیده می‌شـود، بازیکنان یونایتد را می‌توان مشاهده کرد که با رعایت پروتکل‌های بهداشتی راهی آلمان شدند.

استقلال-سپاهان در یک چهارم نهایی جام حذفی به هم رسیدند

«فرهاد» بدون خط آتش مقابل قلعه «ژنرال»

حمیدرضاخداشناس: تنها دیدار معوقه از مرحله یک چهارم نهایی جام حذفی فوتبال کشـورمان امشـب و از ساعت ۲۰:۳۰ بین اسـتقلال و سپاهان در ورزشگاه آزادی برگزار می‌شـود. دیداری که می‌گمان برای هر دو تیم حکم فینال را دارد و به احتمال زیاد برنده این بازی یک پای فینال این دوره از مسـابقات جام حذفی خواهد بود. این دو تیم هفته پیش نیز در لیگ برتر در ورزشگاه آزادی به مصـاف هم رفتند که شـاگردان مجیدی در غیاب امیرقلعه نوعی موفق به شکسـت سپاهان شدند و پس از حرف و حدیث‌های فـراوان در مورد داوری بازی و زیر سوال رفتن پیروزی آبی‌ها این دیدار برای استقلال جنبه حیثیتی و برای سپاهان جنبه انتقامی خواهد داشت.

شـاگردان مجیـدی در حالی بـای به ایـن مرحله گذاشـته‌اند که پیش از این قجرسپاسی و گل ریحان البرز را از پیش رو برداشـته بودند. آبی‌پوشان در لیگ برتر وضعیتشان بهتر از زردپوشان اصفهانی است و در فاصله دو هفته مانده به پایان رقابت‌ها شـانس خوبی برای کسـب سـهمیه آسـیا دارند، اما در هر صورت قهرمانـی در جـام حذفی ارزش بالاتـری دارد و هم سهمیه مسـتقیم مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا از این طریق کسـب می‌شود، به خصوص اینکه فرهاد مجیدی بدش نمی آید نخسـتین جـام را در دوران مربیگری‌اش برای استقلال بدست آورد. از سوی دیگر سپاهانی‌ها بهترین راه برای رسیدن به سهمیه مستقیم آسـیا با توجه به شرایطشـان در لیگ برتر را، همین جام حذفی می‌دانند و همین موضوع بر حساسیت این بازی افزوده است. بدون شک اولین اشتباه ممکن است آخرین اشـتباه یک تیـم و خداحافظی از جام حذفی باشد. برنده مسابقه به جمع چهار تیم نیمه نهایی اضافه خواهد شد و باید با فیفا قرعه حریفش را شناسایی کند.

پرسپولیس، تراکتور و نفت مسجدسلیمان صعود خود را پیش از این قطعی کرده بودند.

غایبان بزرگ این دیدار

فرهاد مجیدی در دوران پسـاکروناهمواره با غیبت متعدد بازیکنانش مواجه بوده و این معضل سبب شده تا در چند بازی اسـتقلال نتواند نتایج دلخواهش را بگیرد، اما در دو سـه بازی گذشته ترکیب استقلال تازه در حال شکل گرفتن بود که بار دیگر مصدومیت گریبانگیر سـتاره‌های این تیم شـد. دیدار سنگین هفته گذشته آبی پوشـان مقابل نماینده مشهد که بازیکن اصلی استقلال را از فرهاد مجیدی گرفت تا به نوعی این تیم در خطه حمله خلع سلاح شود. ارسلان مطهری، شیخ دیابانه و فرشید اسماعیلی سه بازیکنی هسـتند که در دیدار قبلی برابر شهرخودرو مصدوم شدند و به دیدار برابر سپاهان نخواهند رسید تا علاً مجیدی در خط حمله فقط قابدی را داشـته باشـد، که این بازیکن هفته‌هاسـت از شرایط آرمانی به دور است. زردپوشان اصفهانی هم برای این دیدارمرتضی منصوری را به دلیل محرومیت و محمد ایران پوریان را به دلیل مصدومیت در اختیار ندارند.

نیرد هشتم

دو تیم تاکنون، ۷۵ بار مقابل هم قرار گرفته اند که ۲۸ برد سهم استقلال و ۲۰ بازی مساوی و ۲۷ بازی هم با برتری سپاهان به اتمام رسیده است. آن ها در لیگ برتر ۳۸ بار مقابل هم صف آرایی کرده اند که ۱۵ بار استقلال برنده شده است و ۱۱ بازی را سپاهان برده است و ۱۲ تقابل آن ها هم به تساوی رسیده است. آمار متفاوت این دو تیم در مصاف آن در جام حذفی اسـت که در ۷ رویارویی آن ها ۵ بار سپاهان به پیروزی رسیده است، یک بازی مساوی و یک بازی هم استقلال پیروز شده است.

دیدار امروز هشتمین تقابل دو تیم در جام حذفی است که سـپاهان برتری قابل توجهی در مصاف های حذفی مقابل استقلال داشته اسـت اما به توجه به نتایج اخیر دو تیم به نظر می رسـید یک برز غیر قابل پیش بینی در انتظار است.

نامجومطلق: دیدار با سپاهان یک فینال زودهنگام است

مجید نامجومطلق در نشسـت خبری پیـش از دیدار تیم‌های فوتبال استقلال و سپاهان اظهار کرد: فردا بازی بسـیار سخت و حسـاسی با تیم خوب سپاهان داریم، تیمی که یک هفته قبل با آن بازی کردیم. هر دو تیم شناخت خوبـی از هم دارند و بازی حسـاسـی خواهد بود. تیم‌ها با همه انگیزه و توان وارد زمین خواهند شـد. مربی تیم فوتبال استقلال عنوان کرد: به نظرم برنده این بازی که ان‌شاءالله استقلال باشد، شانس زیادی برای قهرمانی در جام حذفی دارد. بازی فردا یک فینال زودهنگام اسـت. امیدوارم بازیکنان استقلال مزد زحماتشان را در این دیدار بگیرند.

مربی سپاهان: عدالت رعایت شود

مربی سـپاهان اعتقاد دارد در صورت رعایت عدالت، ایـن تیم می‌تواند از سـد هر تیمی بگذرد. سـعید الهویی در نشسـت خبری پیش از دیدار تیم فوتبال سپاهان اصفهان مقابل استقلال اظهار کرد: بازی‌های جام حذفی شـرایط خاص دارد، چون پس از سوت داور، فرصت جبران وجود ندارد و هر مسـابقه مانند فینال اسـت. در طول هفته با تلاش قلعه‌نویی و کادر مدیریتی و فنی، سـعی کردیـم بازیکنان را از لحاظ ذهنی و بدنی ریکاوری کنیم.

اتفاقاتـی که در طول هفته گذشـته بـرای ما افتاد خیلی خوشـایند نبـود. هرچند اعتقـاد کادر فنی و مدیریتی سـپاهان این اسـت که تیم، کیفیت بسیار خوبی ارائه می‌کند. وی درخصوص اتشباهات داوری علیه زردپوشان بیان کرد: دوست نداریم درباره داوری اظهـار نظر کنیم. نه تنها از بنیادی‌فر، بلکه از همه داوران می‌خواهم که عدالت را رعایت کنند. ما تقاضا نمی‌کنیم ما را به چشـم دیگری نگاه کنند و از داور درخواست هدیه نداریم، تا بر اساس عدالت تیمی که شایسـته اسـت به پیروزی برسد و عوامل بیرونی مؤثر نباشد.

امروز لیگ برتر والیبال قرعه کشی می‌شود

پیام از دست رفت؟

ورزش: سرپرسـت کمیته رویدادها و مسابقات والیبال اظهار کرد: اگر برخی از تیم‌ها چک‌های خود را تا امروز پاس نکرده باشند از مراسـم قرعه کشی کنار خواهند رفت. قرعه کشی سی و چهارمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشـگاه‌های برتر مردان ایران ساعت ۱۰ صبح امروز بیسـتم مردادماه با حضور نمایندگان باشگاه‌ها در سالن فارسی آکادمی ملی المپیک و پارالمپیک برگزار می‌شود.

تیم‌های شـهرداری ارومیه، لبنیات هـراز آمل، فولاد سیرجان ایرانیان، شهرداری گنبد، فولاد مبارکه سپاهان، هورسـان رامسـر، آذربانری ارومیه، شهداب یزد، خاتم اردکان، شهرداری ورامین، پیکان و سایپا ۱۲ تیمی بودند که با اعلام فدراسیون حضورشان در رقابت‌ها رسمی شده و اگر تعهداتشان را تا روز مراسم قرعه کشی عملی نکنند احتمال حذف وجود دارد.

دو تیم شهرداری قزوین و راهیاب ملل پس از رایزنی به جمع تیم‌های لیگ برتری اضافه شدند.

پاس چک‌ها

شهرام عظیمی درباره مراسم قرعه کشی رقابت‌های لیـگ برتـر و حضور قطعـی ۱۴ تیم گفـت: تمام تیم‌هایی که اعلام آمادگی کردند تعیین تکلیف مالی را انجام داده و برخی چک پرداخت کرده اند.

اگـر تا امـروز چک‌ها پاس نشـود قاعدتـاً در روز قرعه کشـی ممکن اسـت از حضور برخی از تیم‌ها خداحافظـی کنیم. سرپرسـت کمیتـه رویدادها و مسـابقات والیبـال درسـاره نام تیم‌هایـی که چک دادهاند گفت: باید بررسـی شود. ممکن است در این چند روز چک‌ها وصول شـده باشـد و من اطلاعی نداشته باشم.

۲ تیم جدید

وی در پاسـخ به این پرسش که تیم شهرداری قزوین با خرید امتیاز کدام تیم وارد مسابقات شد؟ گفت: نماینده قزوین با تیم شـهروند اراک مذاکراتی داشته و به توافق رسیدند.

عظیمی درباره حضور تیم چهاردهم در رقابت‌های لیگ برتر گفت: مشکل تیم مربوان حل شد. این تیم بدهی از گذشته نداشته و فقط ورودی امسال را پرداخت نکرده بود. مدیر کل اسـتان تمامی داشت و اظهار کرد تا روز چهارشنبه ورودی را پرداخت خواهند کرد.

غیبت خراسان در لیگ برتر

اما از مشهد خبر می‌رسد با وجود تمام تلاش‌های انجام شده مشکل مالی پیام حل نشده است و این تیم نتوانسته حتی بخشـی از تعهدات خود را نسـبت به فدراسیون عملی کند. این در حالی اسـت والیبالیسـت‌های مشهد هفته پیش امیدوار بودند اتفاق خوبی با برای پیام بیفتد و با با رایزنی‌های فراوان مجموعه دیگری حاضر شود با تیمی جدید وارد لیگ برتر شود. اکنون نه پیام موفق به تأمین هزینه‌های ابتدایی شده و نه مجموعه دیگری تا این لحظه وارد ماجرا شده است. بدین ترتیب به احتمال خیلی زیاد خراسان و مشهد در لیگ برتر والیبال پس از چند سال غایب خواهند بود.

پیگیری‌ها نشـان می‌دهد دارورزنی، رئیس فدراسـیون والیبال به شدت مایل به حضور مشهدی‌ها در لیگ برتر بوده چون معتقد اسـت از شرق کشور هم حداقل یک تیم در لیگ برتر حضور داشـته باشد. اما با وجود تمام امتیازهایی که برای مشـهدی‌ها قائل شده اما پیامی‌ها نتوانسـتند گره از مشکلات مالی باز کنند وار لیگ برتر جا مانده اند.

منهای فوتبال

استارت کشتی گیران در شهر میزبان المپیک

ورزش: با اینکه کشتی یکی از رشته‌های پر برخورد ورزشی محسوب می‌شـود اما به نظر می‌رسـد به تدریج کشورهای مختلف با رعایت پروتکل‌های بهداشـتی در حال آغاز اردوی تیم‌های ملی کشتی خود هستند

اتحادیه جهانی کشتی با انتشار فیلمی از تمرینات کشتی گیران ژاپنی از اسـتارت آن‌ها برای المپیک توکیو پس از شیوع ویروس کرونا خبر داده است.

کشـتی گیران ژاپنی که هر چند روز یکبار تسـت کرونا را پشت سر می‌گذارند، در تمرینات موظف هسـتند کفش‌های خود را ضدعفونی کنند. همچنین دمای بدن آن‌ها قبل از تمرین چک می‌شود.

نیما عالمیان راهی فرانسه می‌شود

مهر: نیما عالمیان همراه با برادرش نوشاد بخشی از فعالیت سال گذشته خود را به حضور در لیگ فرانسـه اختصاص دادند اگرچه این حضور به دلیل شـیوع ویروس کرونا و لغو پیش از موعد مسابقات باشگاهی این کشور تیمه تمام ماند. نیما عالمیان البته امسال هم بازی در لیگ دسـته اول تنیس روی میز فرانسه را دنبال خواهد کرد اما در ترکیب تیمی جدید! این پینگ‌پنگ‌باز که سال گذشته برای تیم «ویلنوا» بازی می‌کرد امسال با تیم «رومانا» عقد قرارداد کرده است. قرار است فصل جدید مسابقات باشگاهی دسته اول فرانسه از مهرماه آغاز شود اما طبق درخواست مسئولان تیم جدید تنیسبازان نیمه عالمیان، این بازیکن فرداراهی این کشور می‌شود تا تمرینات را زیر نظر مربیان رومانیایی آغاز کند.

استارت فدراسیون تنیس روی میز برای برگزاری لیگ

ورزش: فدراسـیون تنیس روی میز مکاتبه با تیم‌های باشگاهی و تعیین زمان برگزاری نشست هماهنگی میان آن‌ها را برای برگزاری لیگ برتر در سـال جاری در دسـتور کار قرار داده است. پرونده فصل گذشته مسابقات لیگ برتر تنیس روی میز به دلیل شیوع و گسترگیری ویروس کرونا بدون برگزاری دیدارهای پلی آف بسته شد.

به فاصله یک ماه از این تصمیم فدراسیون تنیس روی میز که با معرفی پتروشیمی به عنوان تیم قهرمان همراه بود، برنامه ریزی برای برگزاری فصل جدید مسابقات باشگاهی در دستور کار این فدراسیون قرار گرفته است. اجرای این برنامه با ارسال دعوتنامه برای تیم‌های باشگاهی و تعیین زمان نشست هماهنگی آغاز شده است.

حدادی در جزیره کیش

میزان: احسـان حدادی پرتقالگر دیسک کشورمان پس از پشت سر گذاشتن دوران نقاهت، برای ادامه روند تمرینات به جزیره کیش سفر کـرده تا فعالیت‌های خود را در این جزیره پیگیری کند. اردوی نایب قهرمان المپیک لندن که چند روزی می‌شود در جزیره کیش آغاز شده تا پایان هفته جاری در این جزیره ادامه دارد. ایگور مرگوف در این اردو حدادی را در عنوان مسابقاتی همراهی می‌کند.

رئیس فدراسیون تکواندو:

به زودی اردوها را آغاز می‌کنیم

ورزش: رئیس فدراسـیون تکواندو گفت: فدراسـیون تکواندو در دوران کرونایی تمام تلاش خود را انجام داد تا با وجود محدودیت‌ها و شرایط خاص ورزش کشور تمام فعالیت‌ها خود را انجام بدهد.

سـیدمحمد پولادگر اظهار کرد: ویروس کرونـا در حال حاضر خود خانواده ما شـده است، اما باید تلاش کنیم از این شرایط خاص عبور کنیم و مجدداً تمرینات را آغاز کنیم. اگر تا به الان تمرینات ما شروع نشـده است به خاطر حفظ سـلامتی قهرمانان بوده است. قطعاً از شرایط مهیا شود به زودی اردوها را آغاز می‌کنیم، چون تقریباً برگزاری المپیک قطعی شده اسـت و ما با رعایت پروتکل‌ها تمرینات خود را آغاز خواهیم کرد.

مقصودلو، قهرمان جام ستاره‌های شطرنج ایران

ورزش: فدراسـیون شطرنج پس از بررسی احتمال تقلب در مسابقات آنلاین، پرهام مقصودلو را به عنوان قهرمان معرفی کرد. در این مسابقات کـه به صورت آنلاین برگزار می‌شـد، پرهـام مقصودلو، محمدامین طاطبایی، احسـان قائم مقامی، سیدخلیل موسـوی، آرین غلامی، مسعود مصدق پور، ارش طاهباز و امیرعلی پورآفایلا در بخش مردان و ساراسادات خادم الشریعه، مبینا علی‌نسب، آناهیتا زاهدی فر، آنوشا مهدیان و مطهره اسدی در بخش زنان حاضر بودند. البته رقابت‌ها در یک جدول برگزار شد و همه شطرنج بازان با یکدیگر روبه رو شدند که در پایان مسابقات فدراسیون اعلام کرد پس از بررسی احتمال تقلب ورزشکاران نتایج نهایی را اعلام می‌کند.

در نهایت پرهام مقصودلو به عنوان قهرمان این تورنمنت آنلاین از سوی فدراسیون معرفی شد. جالب اینجاست که فدراسیون به جز قهرمان، رده بندی دیگر نفرات را اعلام نکرده است.

مسابقات دوچرخه‌سواری قهرمانی کشور لغو شد

ورزش: با توجه به شیوع ویروس کرونا، فدراسـیون دوچرخه سواری در نظر داشـت پس از ۶ ماه مسـابقات قهرمانی کشـور جاده را با رعایت پروتکل‌های بهداشـتی در شهریور ماه برگزار کند بازهم به خاطر وضعیت قرمز ۱۵ اسـتان و وضعیت هشدار در دیگر اسـتان‌ها، مجبور شد آن را به زمان دیگری موکول کند. پیش از این فدراسـیون در خرداد ماه هم در نظر داشـت یک دوره مسابقه جایزه بزرگ را در احمدآباد مسـتوفی برگزار کند که به خاطر شیوع ویروس کرونا کنسل شد.

ورزش در سیما

جام حذفی فوتبال ایران

استقلال - سپاهان
دوشنبه ۲۰ مرداد - ۲۰:۳۰ از شبکه سه

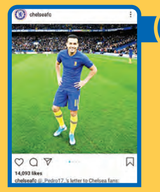
هفته بیست و هشتم لیگ برتر ایران

شاهین شهرداری بوشهر - تراکتور
دوشنبه ۲۰ مرداد - ۲۰:۳۰ از شبکه ورزش

فولاد - سایپا
دوشنبه ۲۰ مرداد - ۲۰:۳۰ از شبکه شما

پدرو

ویگر پر افتخار چلسی پس از به اتمام رسیدن قراردادش با شیرهای لندن و جدا شدن از این باشگاه نامه خداحافظی منتشـر کرد. پدرو که از لحاظ تنوع کسب جام یکی از بهترین بازیکنان کنونی جهان اسـت و در لباس چلسی جام‌های قهرمانی لیـگ برتر انگلیس، جـام حذفی و لیگ اروپا را بدسـت آورد، با تشـکر از همـه حضور در استمفوردبریج را افتخار لقب داد و تأکید کرد تصمیمش برای پیوستن به چلسی درست بوده است.



دیوید بکام

اسطوره انگلیسی سابق باشگاه‌های منچستریونایتد، رئال مادرید، یاری سـن ژرمن و آث‌میلان در استوری اینستاگرامی خود به خاطره بازی با هواداران شـیاطین سرخ پرداخت. دیوید بکام در اسـتوری که منتشر کرده، عکسی از روز اول عقد قرارداد با اکادمی منچستریونایتد را نشان می‌دهد که در کنار چهره‌های سرشـناس این باشگاه از جمله سـرالکس فرگوسن را نشان می‌دهد، و جمله «جایی که همه چیز آغاز شد» را انتخاب کرده است.

خبر ویژه

برای هر یک دلار این پول زحمت کشیدیم

برانکو: شرمی از انتشار قراردادم ندارم

ورزش: برانکو در خصوص مبلغ قطعی قراردادش گفت:« هیچ شـرمی از انتشار قراردادم و صحبت درباره آن ندارم.من بابه قـرارداد خودم را در طول چهار فصل افزایش ندادم. دریافتی مبلغ اولین قرارداد ۸۰۰ هزار دلار برای هر فصل بود و آخرین قرارداد هم که روز بازی با الجزیره امضا کردم، ۸۰۰ هزار یورو بسـتم. تصمیم این بود که قراردادها از دلار به یورو تبدیل شـود» موضوع دیگری که پس از انتشار قرارداد برانکو مطرح شـده، آپشن های قرارداد اوست: «آپشن‌ها درصورتی فعال می شود که شما موفقیت ایجاد کنید. مثلا موفقیت ما در راهیابی به فینال لیگ قهرمانان، چند میلیون دلار برای پرسپولیس درآمدزایی کرد و در این میان، چند صد هزاردلار هم پاداش من بود. همینطور قهرمانی ها و عناوین دیگر من و دستیارانم برای سـت به سـت مبلغی که در قراردادمان قید شده بود، زحمت کشیدیم و ایجاد اعتبار و افتخار برای باشگاه کردیم»

دریافتی ۳۰ درصدی

صبح دیروز و پس از باز شـدن بانک‌های عمان، ۱۵ درصد دیگر از مطالبات برانکو ایوانکوویچ که مدتی قبل به حسـاب امان ها واریز شده بود، به حساب این مربی رسید تا میزان دریافتی وی از باشـگاه پرسپولیس به ۳۰ درصد برسد. البته با وجود اینکه پرسـپولیس تا ۱۶ مرداد فرصت داشت برای تسـویه حساب با سرمربی کروات و دستیارانش اقدام کند، وکیل آن‌ها سه روز قبل نامه ای به فیفا ارسال و به این نهاد اعلام کرد پرسپولیس با وجود واریز بخشی از پول برانکو و سه مربی کروات تا اجرای کامل حکم فاصله زیادی دارد. به نظر می رسد با توجه به نامه نگاری‌هایی که باشگاه پرسپولیس با بخش مالی و کمیته انضباطی فیفا انجـام داده به زودی بخش دیگری از مطالبات برانکو، ایگور پادادیچ و لازنکو ایوانکوویچ به حسـاب آن‌ها واریز خواهد شد.

مجیدی در مخمصه خود ساخته!

تنش دوباره میان کادر پزشکی و کادر فنی آبی‌ها

سینا حسـینی: پس از انتقاد صریح دکتر ستوده از نحوه بندسازی بازیکنان استقلال، حرفه اختلاف میان کادر فنی و پزشکی باشگاه اسـتقلال زنده شد، تا حدی که سـرمربی جوان اسـتقلال خواسـتار حذف دکتر سـتوده از کادر پزشکی استقلال شـد اما با پادرمیانی احمد سـعادتمند اختلاف جدی میان پزشکان باشگاه و کادر فنی موقتاً خاتمه یافت اما این اختلاف نظر در جریان بازی شهرخودرو دوباره به وجود آمد.

البتـه اخـتلاف جدیـد بـه دلیل غیبـت خبرنگاران رسـانه ای نشـد اما مشـاهدات عینی خبرنگار قدس حکایت از این دارد دکتر سـتوده پیش از آنکه کار اسـماعیلی به جای باریک کشـیده شـود در نیمه دوم به مجیدی و دسـتیارانش توصیه کرد تا فرشید اسـماعیلی را از زمین بیرون بیاورند اما مجیدی به واسـطه تلاش برای

در حوالی داستان

annotation@qudsonline.ir
کامران پارسی‌نژاد، نویسنده و منتقد

مظلومیت امیرالمؤمنین(ع) در ادبیات داستانی

در ایران رسم بر این است که هر ساله روز عید غدیر خم جشن گرفته و تعطیلی اعلام شـــود و در تلویزیون برنامه‌هایی در این راستا تدوین شود و شاید گاهی محافل شعری در این وادی برگزار شود. این تنها و تنها ماحصل درشت‌نمایی حقانیت امام اول شیعیان است . با یک جمع‌بندی سریع می‌بینیم ابوالحسن در دوران زندگی و خلافت خود تنها و مظلوم بود و معدود یارانی چون مالک اشتر، عبدالله بن‌عباس، کمیل،عبدالله بن خباب بن‌ارت، حارث همدانی، احنف بن‌قیس و ابـــو الطفیل عامر بن واثله لیثی، او را همراهی کردند. در این میان طی قرون مختلف انواع گونه‌های ادبی خاصه داستان و رمان نتوانستند به دقت این تنهایی و غریبی امام(ع) را به تصویر بکشـــند. بسیاری از دشمنان اهل‌بیت(ع) در طی قرون سعی کردند چهره امام را کمرنگ کنند، واقعه غدیر خم را دروغین بپندارند و تا می‌توانند نامی از یاران وفادار ائمه طاهرین نبرند. در این راستا علاقه‌مندان اهل‌بیت(ع) چقدر برنامه و طرح‌های جدید و تأثیرگذار برای شناساندن حقانیت ائمه طاهرین تدوین و اجرا کرده‌اند؟ با یک نظرسنجی ساده می‌توان اطلاعات و دانش مردم ایران را درباره واقعه غدیر خم و ماجرای سقیفه بنی ساعده سنجید. چه تعداد افراد دقیقاً از حادثه غدیرخم و تمام جزئیاتش اطلاع دارند؟ آیا همگان یاران امام را می‌شناسند و می‌دانند آنان چه نقش مهمی داشته‌اند؟ چرا چهره سید رضی در هاله‌ای از ابهام مانده است؟ چرا مردم ایران هنوز با نقش محوری سیدرضی در تدوین نهج‌البلاغه آشنا نیستند؟

بی‌شک نقشی که متولیان امور فرهنگی، داستان‌نویسان و خود ادبیات داستانی می‌توانســـتند در شناساندن مظلومیت امام و یارانش در تمام مراحل زندگی خاصه در واقعه غدیر خم ایفا کنند، هیچ وقت مورد ارزیابی قرار نگرفته است. خلق آثار تخصصی دینی در ارتباط با این حادثه مهم کافی نیســـت. چگونه است که اگر هم نویسنده‌ای قصد کند درباره واقعه غدیر خم اثری خلق کند بلافاصله با این جمله مواجه می‌شـــود که مصلحت نیســـت! امام علی (ع) به صراحت و با شـــجاعت تمام خود در این باره سخن گفته‌اند. حضرت امیر(ع) می‌فرمایند: احْتَجُّوا بِالشَّجَرِه وَاَضاعُوا الثَّمَرَه یعنی به درخت نبوت (که از قریش بوده) احتجاج کردند و میوه آن را (که پســـر عمو و داماد پیامبر است) نادیده گرفتند. آنان حجت آوردند که از شجره پیامبرند؛ در حالی که میوه این شجره را که بنی‌هاشم هستند، نادیده گرفتند. چرا نباید چنین رویدادهای مهمی از این دست در قالب داستان و رمان خلق شوند؟ ایجاد وحدت میان مسلمانان امری مهم و سرنوشت‌ساز است. شاید به همان دلیلی که امام بیست و پنج سال سکوت کردند باز شیعیان می‌بایست سکوت کنند. بسیاری از مباحث مرتبط با تاریخ تشیع در کتب معتبر شیعه روایت شده، اما همین مباحث در وادی ادبیات داستانی هنوز مطرح نشده است؛بنابراین به جرئت می‌توان گفت هنوز ادبیات داستانی کشور وامدار امام اول خود خاصه واقعه غدیرخم است و هنوز نتوانسته دین خود را به امیرالمؤمنین(ع) ادا کند.

گفت‌وگو با افسانه احسانی، پژوهشگر طرح «کتاب عروسک» که عروسک‌های بومی چند منطقه کشورمان را زنده کرده است

«دوتوک» به جای «باربی»

ادب و هنر / صبا کریمی | عروســـک دوتوک، دست‌ساز سنتی زنان خراسان‌جنوبی، تازه‌ترین تولید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است که قرار است به زودی با عنوان کتاب عروسک در سه نوبت پیاپی در شمارگان ۲هزار و ۵۰۰ نسخه و در مجموع ۷هزار و ۵۰۰ نسخه و در بسته‌بندی متفاوتی عرضه شود.

عروسک‌های بومی و دست‌ساز «دوتوک» ریشه در فرهنگ مناطقی از استان‌های خراسان‌جنوبی و مناطق بلوچ‌نشین استان سیستان و بلوچســـتان دارد و یادآور لالایی‌ها، شعرهای قدیمی و خاطرات زندگی روستایی و عشایری است. این عروسک‌های سنتی توسط زنان استان خراسان‌جنوبی با استفاده از مواد حافظ طبیعت تولید می‌شود. هر کودک و زن این روستاها عروسکی می‌سازد و داستان زندگی‌اش را در قالب این عروسک روایت می‌کند.

زهره پریرخ؛ نویســـنده این کتاب و پژوهش آن برعهده افســـانه احسانی بوده است.

افسانه احسانی از سال ۸۰ وارد صنعت گردشگری شده و گردشگری پایدار و توان‌افزایی جوامع بومی از طریق آن، کار اصلی‌اش است. او مؤلف کتاب «اکوتوریسم راهی برای گردشگری پایدار» است و به عنوان یک کارآفرین روستایی شناخته می‌شود.

وی درباره ماجرای احیای عروسک‌های بومی می‌گوید: این داستان از ســـال ۱۳۸۴ آغاز شد. گردشـــگران فرهنگی با سفر به مناطق مختلف علاقه‌مند به تهیه سوغات فرهنگی آن منطقه بودند و ما پیشنهاد کردیم به جای اینکه گردشگر جنس چینی بخرد، روی محصولاتی کـــه جنبه هویتی دارند تمرکز کرده و براســـاس آن یک محصول را با ســـه ویژگی در نظر گرفتیم که در وهله نخست گردشگر به آن علاقه‌مند باشد، دارای هویت بومی بوده و در نهایت تولید آن با نفع اقتصادی برای بومیان همراه باشد.

«لیلی» زشت نیست!

احسانی می‌افزاید: ســـال ۸۴ برای تدریس در یک دوره آموزشی گردشگری به خوزستان دعوت شدم. یکی از بانوان روستایی یک عروســـک پارچه‌ای دست‌دوز به نام «لیلی» به من هدیه داد و من از دریافت آن بســـیار خوشحال شـــدم. بعدها نوه آن خانم به نقل از مادربزرگش گفت تا به حال هیچ‌کس از گرفتن این عروســـک خوشـــحال نشـــده و همه گفته‌اند این عروســـک زشـــت است! خوشبختانه این عروسک ثبت ملی شـــد و به تولید انبوه رسیده است، اما آن زمان ناشناخته بود و امروز همان کسانی که می‌گفتند این عروسک زشت است عاشقانه آن را دوست دارند و معتقدند باید زودتر احیا می‌شد. نکته‌ای که فکر می‌کنم باید به آن حتماً اشاره کرد این است که نباید فراموش کنیم زیبایی امری نسبی است و نگاه ما نسبت به زشتی و زیبایی برگرفته از تجربیاتمان است.

وی در ادامه به جرقه‌هایی که موجب شـــروع این کار شـــد اشاره می‌کند و می‌گوید: سال‌ها بعد در سفری که به ترکیه برای شرکت در یک کنفرانس داشتم، متوجه شدم عروسک‌های دست‌دوزشان را در خیابان‌ها می‌فروشـــند و این فکر به ذهنم رســـید که چرا ما چنین کاری نکنیم. مدتی بعد در سفر به قشم که برای یک پروژه زیست‌محیطی حضور داشـــتم از زنان کهنسال قشم خواستم که عروسک‌های بومی را درست کنند، اما آن‌ها نمی‌توانستند عروسک‌ها را به یاد بیاورند، در نهایت با تلاش و ممارست بسیار توانستیم این عروسک‌ها را از حافظه تاریخی مادربزرگ‌ها بیرون بیاوریم.

زشت‌های زیبا!

احسانی می‌گوید: عروسک‌ها در قشم احیا شد و سال ۸۹ جشنواره عروسک‌ها را راه‌اندازی کردیم و در عین حال که بسیاری به ما انتقاد کردند که این عروسک‌ها بسیار زشت هستند، اما توانستیم با کمک پژوهشگاه میراث آن‌ها را ثبت ملی کنیم و هنرمندان و بچه‌ها از آن‌ها استفاده کردند و آن چیزی که مدت‌ها به چشم همه زشت بود، دیگر زیبا شده بود.

وی درباره مقدمات آشنایی با روستاهای مختلف می‌گوید: ماجرا ادامه پیدا کرد تا سال ۹۱ که گروهی از مسئولان سازمان جنگل‌ها و مراتع از قشـــم بازدید کردند و از نزدیک با این فعالیت‌ها آشـــنا شـــدند و برایشان جذاب بود و پیشنهاد دادند طرح توانمندسازی زنان روستایی را در پنج روستا انجام دهیم.

این پژوهشگر در ادامه یادآور می‌شود: یکی از این روستاها تاجمیر بود که کار در آن به ســـختی پیش می‌رفت، به دلیل اینکه بانوان بلوچی زیاد صحبت نمی‌کردند، جلو دوربین نمی‌آمدند و ذهنشان در یادآوری عروسک‌ها و ساخت آن یاری نمی‌کرد. تقریباً ۹-۸ ماه به همراه یک تیم بزرگ به روســـتای تاجمیر می‌رفتیم تا بالاخره عروسک‌ها از حافظه تاریخی آن‌ها بیرون آمد، بازآفرینی شد و در نمایشـــگاه‌ها و همایش‌های مختلف در موردش صحبت کردیم. مهارت ساختش ثبت ملی شد و چندین بار از طرف یونسکو دعوت شدیم که تجربیاتمان را با آن‌ها به اشتراک بگذاریم و کم‌کم جایگاه خودش را پیدا کرد،حالا این زنان در روستایشان دو فروشگاه دارند که این عروسک‌ها در آن عرضه می‌شود.

عروسک برای نوجوانان

احسانی می‌گوید: روستای تاجمیر در ۹۰ کیلومتری مرز افغانستان واقع شده و با اینکه با معضلات بسیاری دست و پنجه نرم می‌کند، اما در بیرجند مکانی برای عرضه این عروسک‌ها تدارک دیدند که بومیان از طریق ساخت این عروسک‌ها ارتزاق می‌کنند و تا به حال بیش از ۳۰-۲۰ هزار عروســـک تولید شـــده و محصولی است که جواب خودش را پس داده است.

وی درباره نحوه اســـتفاده از این عروســـک‌ها در تولید جدید کانون می‌گوید: اندازه عروســـک‌های اصلـــی بزرگ‌تر بوده و می‌خواســـتیم آن‌ها را به گردنبند و اکســـسوری تبدیل کرده و در کتاب عروســـک جای‌گذاری کنیم، در نتیجه با مشورت کارشناســـان کانون این ســـایز را انتخاب کردیم و کاربری آن برای این نیســـت که بچه بخواهـــد با آن بازی کند. این کتاب روایتی از داســـتان موفقیت روســـتای عروســـکی تاجمیر و مخاطبش گروه سنی نوجوان است.

وی می‌گوید: کانون در قالب یک تفاهم‌نامه این عروسک‌ها را ســـفارش داده و قرار است ۷هزار و ۵۰۰عدد تولید شود و از سال گذشته حدود ۱۵ تا ۲۰ نفر این عروسک‌ها را برای کانـــون تهیه و تولید می‌کنند. من در ســـال‌های ۹۱ تا ۹۳ تقریباً ماهی یک بار به روستای تاجمیر می‌رفتم و زمانی که به پایداری رسیدند، سالی یک بار به آن‌ها سر می‌زدم. آنجا یک تعاونی روســـتایی دارند که ۳۷ روستا را شامل می‌شود و بخشی از مدیریت این کار توسط تعاونی انجام می‌شود.

اعتماد به‌نفس برای مادر امروز

احســـانی می‌افزاید: طبق پژوهش و مشاهدات ما، در هر نقطه از ایران عروسک‌ها به نام‌های بومی آن منطقه نام‌گذاری می‌شوند. به طور مثال عروسک‌های بومی در قشم، کرمان، هرمزگان و ... به نام محلی‌شان ثبت شده است. «دوتوک» نیز در زبان بلوچی به معنای دختر کوچک است.

وی درباره کاربری عروسک‌ها می‌گوید: این‌ها عروسک‌های بچه‌های دیروز و مادران امروز هســـتند. یکی از دلایل ورود ما به این قضیه این بود که اعتمادبه‌نفس، خودباوری و احســـاس خوب، به مادران امروز و بچه‌های دیروز منتقل شـــود. امروز با بحران هویت روبه‌رو هســـتیم و مادران برای فرزندانشان چیزی نمی‌سازند. در گذشته مادران با تکه پارچه‌های دورریز عروسک درست می‌کردند و تکه‌ای از موی خودشان را قیچی کرده و روی سر عروسک می‌گذاشتند تا فرزندانشان با عروسکی که بوی مادر را همراه خود داشت، دوری را تاب بیاورند. این در واقع فلسفه ساخت عروسک بومی است.

این پژوهشگر با اشاره به اینکه عروسک‌های بومی اساساً برای رقابت با عروســـک‌های خارجی تولید نمی‌شوند و هدفشان چیز دیگری است، می‌گوید: آمریکا برای صنعت باربی سرمایه‌گذاری‌های انسانی و مالی کلان انجام می‌دهد، اما پرسش اینجاست حالا که ما چنین امکانی نداریم آیا باید خودمان را زیرمجموعه آن‌ها بدانیم یا اینکه انتخاب کنیم تولید داخلی را رونق ببخشیم؟ به نظرم باید از یک جایی شروع کرد، ما بیش از ۱۰ سال است که فعالیت در این حوزه را آغاز کردیم و به نسبت کاری که به عنوان یک گروه کوچک انجام داده‌ایم، اثرات قابل توجهی بر جای گذاشتیم. عروسک‌های بومی در ایران جا افتادند و در اقامتگاه‌های بومگردی وجود دارند، از طرفی بچه‌ها از این عروسک‌ها استقبال می‌کنند.

نجات عروسک‌ها از مرگ خاموش

وی درباره جایگاه عروسک‌های بومی و اهمیت آن‌ها به عنوان یک شناسه فرهنگی می‌گوید: این عروسک‌ها نماینده فرهنگ بومی هستند و اتفاقاً هر روز هم اصیل‌تر می‌شوند، اما در مورد اســـتقبال کودکان از این عروسک‌ها باید گفت ما هیچ ادعایی نداریـــم و در این یـــک دهه به این توجه شـــده که خاطرات مادران دیروز بازآفرینی و ارتباط بین نســـل‌ها برقرار شـــود. رســـیدن به هویت، خودباوری و اســـتفاده از دست و ... جزو محاســـن این طرح است. تاکنون تلاش ما بر این بوده که این عروســـک‌ها را از مرگ خاموش نجات دهیم و آن‌ها را معرفی کنیم، چون با درگذشـــت هر یک از مادربزرگان بخشی از این ماجرا هم به خاک می‌رود و شـــاید دیگر هیچ‌گاه نتوانیم آن را بازآفرینی کنیم.

احســـانی با تأکید بر ضرورت حمایت‌های مالی برای گسترش و توسعه پروژه‌های بومی می‌گوید: در حال حاضر شرایط به گونه‌ای شـــده که ما بومیان را به ســـاخت عروسک و گردشگر را به خرید آن تشویق کردیم، اما از اینجا به بعد اگر گروه‌هایی کنار ما باشند و ســـرمایه‌گذاری کنند و اگر یک‌هزارم کاری که برای باربی انجام دادند را برای ما انجام دهند، ما هم آرام‌آرام این عروســـک‌ها را به ذائقه کودک نزدیک می‌کنیم.

وی در پایان می‌افزاید: تجربه نشان داده عروسک‌هایی که بچه‌ها بتوانند آن را در آغوش بگیرند فروش بیشـــتری دارد. کودکان زیر پنج سال عروسک‌های نرم و بدون صورت را بیشتر دوست دارند. اگر حامی مالی داشـــته باشیم می‌توانیم عروسک‌های بومی را به ســـلیقه بچه‌ها نزدیک‌تر کنیم. فراموش نکنیم ناآگاهی سلیقه را تغییر می‌دهد؛ متأسفانه ما با بحران ناآگاهی روبه‌رو هستیم و همین ناآگاهی ســـلیقه جامعه ما را تغییر داده و چشم‌ها به باربی عادت کرده است.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک قم

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای علی هادیان قمی فرزند ابراهیم با ارائه دو برگ استشـــهاد شـــهود مصدق اعلام داشته که سند مالکیت شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۲۶/۴۴۳ اصلی - واقع در بخش ثبت نه قم در دفتر الکترونیکی شماره ۱۳۹۸۲۰۳۳۰۰۰۱۰۰۵۹۰۹ به نام علی هادیان قمی فرزند ابراهیم ثبت و ســـند مالکیت به شماره مسلسل ۴۶۲۳۴۲ صادر و تسلیم شده است سپس ایشان اعلام نموده که به علت جابجایی سند مالکیت مزبور مفقود گردیده است لذا به استناد تبصره ۱ اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در ۱ نوبت به تاریخ ذیل آگهی تا چنانچه کســـی مدعی وجود ســـند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله باشند مراتب را همراه با مدارک خود پس از انتشار آگهی ظرف ۱۰ روز کتباً به این اداره اعلام و ارســـال و رســـید اخذ نمایند تا مورد رسیدگی قرار گیرد و بدیهی است پس از انقضای مهلت مقرر نســـبت به صدور ســـند مالکیت المثنی برابر مقررات اقدام خواهد شـــد./ میم.
الف : ۹۹۰۴۶۷۹//۱۲۸۴۳

سرپرست ثبت منطقه یک محمود مهدوی-رونوشت به ستاد اجرایی فرمان امام)ره)

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه خانم زهره مصطفائی یوسف‌آبادی دارای شناسنامه شماره ۷۷۶۸۰ به شرح دادخواست به کلاســـه ۴/۹۹۰۰۱۶۹ از این شـــورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان محمد عزتی به شناسنامه ۲۴ در تاریخ ۱۳۹۹/۴/۲۱ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- زهره مصطفائی یوسف‌آبادی به شملی ۰۷۴۸۴۱۷۲۹۱ متولد ۱۳۵۵/۰۱/۰۱ همسر متوفی
۲- حسنا عزتی به شملی ۰۷۴۰۳۴۳۳۱۹ متولد ۱۳۷۶/۰۶/۱۳ فرزند متوفی
۳- زهرا عزتی به شملی ۰۷۴۰۴۸۷۰۲۷ متولد ۱۳۸۰/۰۶/۱۵ فرزند متوفی
۴- زینب عزتی به شملی ۰۷۴۰۴۸۷۰۳۵ متولد ۱۳۸۰/۰۶/۱۵ فرزند متوفی
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۰۲
قاضی شورا- شعبه چهار شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- حسن رضائی منفرد

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه آقای شهرام محمدزاده استادی دارای شناسنامه شماره ۳ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۹۰۰۱۳۰/ع از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان محمد محمدزاده اســـتادی به شناســـنامه ۵ در تاریخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۴ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- آذر یوسفی سورانی فرزند غلامحسین به شملی ۰۷۴۹۰۶۹۷۸۳ متولد ۱۳۳۹/۰۵/۰۹ همسر متوفی
۲- پوران محمدزاده استادی به شملی ۰۷۴۹۳۹۰۶۴۶ متولد ۱۳۶۰/۶/۲۰ فرزند متوفی
۳- فاطمه محمدزاده استادی به شملی ۰۷۴۰۱۸۱۶۱۶ متولد ۱۳۶۹/۰۸/۲۹ فرزند متوفی
۴- شهرام محمدزاده استادی به شملی ۰۷۴۹۷۰۵۷۸۷ متولد ۱۳۵۸/۰۳/۰۱ فرزند متوفی
۵- جواد محمدزاده استادی به شملی ۰۷۴۸۴۳۶۳۸۳ متولد ۱۳۵۸/۰۶/۲۰ فرزند متوفی
۶- فرزاد محمدزاده به شملی ۰۷۴۹۷۶۳۳۵۳ متولد ۱۳۶۴/۰۲/۱۸ فرزند متوفی
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۰۴
قاضی شورا- شعبه چهار شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- حسن رضائی منفرد

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه آقای قربانعلی رحمتی دارای شناســـنامه شـــماره ۰۷۴۹۰۹۸۸۳۱ به شرح دادخواست به کلاســـه ۹۹۰۰۱۰۶ از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان شیرمحمد رحمتی باغکی به شناسنامه ۰۷۴۸۹۳۴۵۰۲ در تاریخ ۱۳۸۹/۸/۲۵ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- ماه رخ ابراهیمی با کدملی ۰۷۴۸۹۳۶۰۳۳ فرزند محمدحسین صادره از تایباد همسر مرحوم
۲- یارمحمد رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴-۸۹۴۵۷۱۷ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
۳- علی رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴۸۹۳۶۷۱۸ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
۴- حسینعلی رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴-۹۰۹۸۶۲۷ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
۵- قربانعلی رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴۹۰۹۸۸۳۱ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
۶- حمیدرضا رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴-۸۹۳۶۹۳۹ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
۷- گلعزار رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴۸۹۳۶۶۹۶ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
۸- گل افروز رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴۹۰۹۸۳۴۱ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند موحوم
۹- مریم رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴۹۰۹۸۳۵۱ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
۱۰- نساء رحمتی باغکی با کدملی ۰۷۴-۹۰۹۸۴۶۵ فرزند شیرمحمد صادره از تایباد فرزند مرحوم
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۰۶
قاضی شورا- شعبه دوم شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- سیدسعید هرمزی

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه آقای محمد راســـتگو شـــهرنوی دارای شناسنامه شـــماره ۹۶۰ به شرح دادخواست به کلاســـه ۴/۹۹۰۰۱۵۷ از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شـــادروان طوبـــی کافی به شناســـنامه ۲۷۳ در تاریخ ۱۳۸۹/۱۰/۰۳ در اقامتـــگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- غلامرضا راستگو شهرنوی به شملی ۰۷۴۹۱۰۲۹۵۰ متولد ۱۳۰۵/۰۳/۰۲ همسر متوفی
۲- حسن راستگو شهرنوی به شملی ۰۷۴۸۹۴۶۴۳۸ متولد ۱۳۳۷/۰۴/۰۹ فرزند متوفی
۳- بیگم راستگو شهرنوی به شملی ۰۷۴۸۹۴۹۹۸۷ متولد ۱۳۴۹/۰۱/۰۴ فرزند متوفی
۴- محمد راستگو شهرنوی به شملی ۰۷۴۸۹۴۹۹۲۵ متولد ۱۳۵۰/۰۶/۰۹ فرزند متوفی
۵- حسین راستگو شهرنوی به شملی ۰۷۴۹۶۶۲۷۳۵ متولد ۱۳۳۹/۰۱/۰۱ فرزند متوفی
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۰۷
قاضی شورا- شعبه چهار شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- حسن رضائی منفرد

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه خانم زهرا خدابخش دارای شناســـنامه شـــماره ۰۷۴۹۸۳۴۳۹۰ به شرح دادخواست به کلاســـه ۴/۹۹۰۰۱۴۱ از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شـــادروان هاشم خدابخش به شناســـنامه ۴۰ در تاریخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۴ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- زهرا خدابخش به شملی ۰۷۴۹۸۳۴۳۹ متولد ۱۳۶۶/۰۷/۰۱ فرزند متوفی
۲- کلثوم خدابخش به شملی ۰۷۴۹۵۵۰۶۲۸ متولد ۱۳۶۰/۰۱/۰۱ فرزند متوفی
۳- محمود خدابخش به شملی ۰۷۴۸۲۵۵۲۸۹ متولد ۱۳۵۳/۱۲/۰۱ فرزند متوفی
۴- محمد خدابخش به شملی ۰۷۴۹۸۳۳۱۹۵ متولد ۱۳۶۴/۰۴/۰۹ فرزند متوفی
۵- احمد خدابخش به شملی ۰۷۴۰۰۹۳۶۷۳ متولد ۱۳۶۹/۰۳/۱۲ فرزند متوفی
۶- زینب خدابخش به شملی ۰۷۴۹۸۳۴۳۸۲ متولد ۱۳۶۶/۰۷/۰۱ فرزند متوفی
۷- معصومه خدابخش به شملی ۰۷۴۸۵۲۵۲۹۷ متولد ۱۳۵۵/۱۰/۰۱ فرزند متوفی
۸- آمنه خدابخش به شملی ۰۷۴۹۵۶۳۴۱۹ متولد ۱۳۶۲/۰۳/۲۰ فرزند متوفی
۹- فاطمه علی‌پور پساوئی به شملی ۰۷۴۹۴۹۶۷۲۱ متولد ۱۳۳۸/۰۱/۰۳ همسر متوفی
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۰۸
قاضی شورا- شعبه چهار شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- حسن رضائی منفرد

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه آقای محمد رحیمدادی دارای شناســـنامه شـــماره ۲۷ به شـــرح دادخواست به کلاسه ۴/۹۹۰۰۱۷۱ از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان درجان جباری به شناسنامه ۹۳۱ در تاریخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۲ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- محمداعظم رحیمدادی به شملی ۰۷۴۸۵۲۱۸۸۷ متولد ۱۳۴۲/۰۷/۱۰ فرزند متوفی
۲- قربانعلی رحیمدادی به شملی ۰۷۴۸۵۲۳۸۶۳ متولد ۱۳۵۰/۱۰/۰۴ فرزند متوفی
۳- محمد رحیمدادی به شملی ۰۷۳۲۳۰۲۰۱۳ متولد ۱۳۵۵/۰۱/۰۱ فرزند متوفی
۴- جمعه گل رحیمدادی به شملی ۰۷۴۹۵۲۹۶۵۲ متولد ۱۳۴۹/۰۱/۰۱ فرزند متوفی
۵- معصومه رحیمدادی به شملی ۰۷۴۸۵۲۶۴۳۹ متولد ۱۳۵۹/۰۶/۰۱ فرزند متوفی
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۰۹
قاضی شورا- شعبه چهار شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- حسن رضائی منفرد

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه خانم شـــیرین مختاریان دارای شناسنامه شماره ۱۹۱ به شرح دادخواست به کلاسه ۰ از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان امیر مختاریان به شناســـنامه ۱۳۷۸ در تاریخ ۱۳۷۷/۶/۱ در اقامتـــگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- بی‌بی جان صادقی ســـردابی فرزند سرافراز ش‌ش ۲۰۴ متولد ۱۳۰۵/۱/۱ صادره از تایباد همسر متوفی فوت شده ۱۳۹۴/۱۰/۲
۲- سلیم مختاریان فرزند امیر ش‌ش ۱۳ متولد ۱۳۳۰/۵/۱۰ صادره از تایباد فرزند متوفی فوت شده ۱۳۸۴/۱۰/۲۶
۳- اقلیما مختاریان فرزند امیر ش‌ش ۰۷۴۸۳۷۳۰۸۱/ ۳۳۳۸ متولد ۱۳۳۱/۱۲/۲۹ صادره از تایباد فرزند متوفی فوت شده ۹۵/۹/۲۴
۴- عبدالرحمان مختاریان فرزند امیر ش‌ش ۹۳ متولد ۱۳۳۶/۱۰/۲۰ صادره از تایباد فرزند متوفی
۵- محمد رحیم مختاریان فرزند امیر ش‌ش ۴۷ متولد ۱۳۴۲/۱/۱ صادره از تایباد فرزند متوفی
۶- نسرین مختاریان فرزند امیر ش‌ش ۱۹ متولد ۱۳۴۷/۱/۱۰ صادره از تایباد فرزند متوفی
۷- شیرین مختاریان فرزند امیر ش‌ش ۱۹۱ متولد ۱۳۵۶/۱/۱ صادره از تایباد فرزند متوفی
۸- شمسی مختاریان فرزند امیر ش‌ش ۸۱ متولد ۱۳۳۹/۸/۲ صادره از تایباد فرزند متوفی
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۱۰
قاضی شورا- شعبه سه شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- محمد باری

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظـر به اینکه آقای علی رضائی دارای شناســـنامه شـــماره ۲۶۱ به شـــرح دادخواســـت به کلاســـه ۴/۹۹۰۰۱۶۴ از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان ریحان شیبانی فرمان‌آبادی به شناسنامه ۵۲۰ در تاریخ ۱۳۸۶/۱۲/۲۲ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- صابره خانم قاسمی به شماره شناسنامه ۱۷ متولد ۱۳۱۱/۰۱/۱۰ مادر متوفی
۲- بهناز رضائی به شملی ۰۷۴۸۳۹۲۱۴۹ متولد ۱۳۵۰/۰۷/۰۳ فرزند متوفی
۳- شهناز رضائی به شملی ۰۷۴۸۳۹۲۱۳۰ متولد ۱۳۴۸/۰۸/۰۲ فرزند متوفی
۴- علی رضائی به شملی ۰۷۴۹۴۰۶۳۲۱ متولد ۱۳۶۲/۰۵/۲۴ فرزند متوفی
اینک با انجام تشـــریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کســـی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشـــد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۰۴۷۱۱
قاضی شورا- شعبه چهار شورای حل اختلاف شهرستان تایباد- حسن رضائی منفرد

رونوشت آگهی حصر وراثت

نظر به اینکه آقای شـــهرام شـــکوری دارای شناسنامه شـــماره ۰۷۳۰۹۹۶۱۷۴ به شرح دادخواست به کلاســـه ۹۹۰۰۱۰۸ از این شـــورا درخواســـت گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان شـــکور شکوری کاریزی به شناســـنامه ۰۷۴۸۶۸۸۶۹۲ در تاریخ ۱۳۹۹/۳/۲۱ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- اقلیما بهرام‌نیا با کدملی ۰۷۴۹۳۴۲۳۵۸ فرزند محمدجان صادره از تایباد همسر مرحوم
۲- شهرام شکوری کاریزی با کدملی ۰۷۳۰۹۹۶۱۷۴ فرزند شکور صادره از تربت جام فرزند مرحوم
۳- راضیه شکوری کاریزی با کدملی ۰۷۴۹۳۷۳۰۵۹ فرزند شکور صادره از تایباد فرزند مرحوم
۴- آمنه شکوری کاریزی با