

روایتی عاشورایی از نگاه «مهران» ایرانی

گفت‌وگو با عماد رحمانی، نویسنده و کارگردان بازی رایانه‌ای «سفیر عشق»



عکس: آرمین صفرد / موج

۱۲

سیما و سپینما

سریال‌های زمستانی تلویزیون

یک سریال الف همراه با یک مجموعه طنز

۱۱۱۰

ورزش

مربیگری و دندان‌های کامپوزیت و موی ترمیم شده

پول کلوپ چگونه از پارو بالا می‌رود؟

عکس: آرمین صفرد / موج

۱۲

سریال‌های زمستانی تلویزیون

یک سریال الف همراه با یک مجموعه طنز

۱۱۱۰

ورزش

مربیگری و دندان‌های کامپوزیت و موی ترمیم شده

پول کلوپ چگونه از پارو بالا می‌رود؟

عکس: آرمین صفرد / موج

۱۲

سریال‌های زمستانی تلویزیون

یک سریال الف همراه با یک مجموعه طنز

۱۱۱۰

ورزش

مربیگری و دندان‌های کامپوزیت و موی ترمیم شده

پول کلوپ چگونه از پارو بالا می‌رود؟

سومین دانشمند مرتبط با تحقیقات کرونا هم به قتل رسید

تروورهای کرونایی



پیتسبورگ، شهری در ایالت پنسیلوانیای آمریکا به مدتی بعد پلیس چین اعلام کرد بینگ لو در خانه خود توسط یک مرد چینی به ضرب گلوله کشته شده است. بر اساس گفته پلیس چین، قاتل یک مرد ۴۶ ساله چینی به نام هائو گو بوده که پس از قتل بینگ لو به داخل ماشینش رفته و خود را هم با شلیک گلوله کشته است! برخی از کاربران در آن زمان مدعی شدند این دانشمند چینی درحال کشف منشأ ویروس کرونا بوده و خیلی‌های دیگر هم اعلام کردند او توانسته بوده به واکسنی برای مقابله با این بیماری دست پیدا کند. برخی از کاربران دیگر هم ادعا کردند لو قصد داشته از راز مهمی درباره کرونا پرده بردارد که به مذاق خیلی‌ها خوش نمی‌آمده است. ادعاهایی که البته هیچ‌کدام توسط مراجع قانونی تأیید نشدند.

طبقه چهاردهم

و اما ترووی که سوزه مطلب امروز شد، ایستنا به نقل از رسانه‌های روسی، روز گذشته گزارش داد دکتر الکساندر ساشا کاگانسکی پس از زخمی شدن با ضربات چاقو، از پنجره خانه‌اش در طبقه ۱۴ یک برج مسکونی در شهر سن پترزبورگ

ا کیان راد؛ قبول دارم که ماجرا کمی شبیه به فیلم‌های تخیلی و توطئه‌آمیز به نظر می‌رسد اما فقط چند لحظه به این موضوع فکر کنید که سه دانشمند فعال در زمینه ساخت واکسن کرونا به طرز مشکوکی ترور شده‌اند. آخرین موردشان هم یک دانشمند روسی که نقش کلیدی در ساخت واکسن کرونای این کشور ایفا کرده بود.

شاید در نگاه اول این موضوع اتفاقی به نظر برسد اما کمی عمیق‌تر که به ماجرا نگاه کنید، احتمالاً از خودتان می‌پرسید در میان این همه دانشمند چرا آن‌هایی که روی پروژه‌های مرتبط با ویروس کرونا کار می‌کرده‌اند، به قتل رسیده‌اند؟ فراتر از آن، چرا دقیقاً در بازه زمانی که رقابت بر سر ساخت واکسن کرونا میان قدرت‌های مختلف بالا گرفته، این دانشمندان به شکل مشکوکی ترور می‌شوند؟

تحت مدیریت شهید فخری‌زاده

اجازه دهید از شهید فخری‌زاده شروع کنیم. خیلی‌هایمان شهید فخری‌زاده را به عنوان یک دانشمند هسته‌ای می‌شناسیم اما بد نیست بدانید او مسئول چند پروژه تحقیقاتی درباره واکسن کرونا هم بود. کیت ایرانی تشخیص کرونا هم توسط مجموعه تحت مدیریت شهید فخری‌زاده تولید شده بود.

حتی دکتر زالی، فرمانده ستاد مقابله با کرونای تهران هم یک روز پس از این ترور در پیام تسلیت خود از واقیعتی دیگر خبر داد و گفت: «تلاش شهید فخری‌زاده برای ساخت واکسن کرونا بی‌سرانجام نماند و با تلاش شبانه‌روزی او و همکارانش این طرح هم‌اکنون به مرحله آزمایش‌های انسانی رسیده است».

این یعنی واکسن ایرانی کرونا که این روزها حسابی سر زبان‌ها افتاده و درحال حاضر هم مرحله تست انسانی‌اش را پشت سر می‌گذارد، توسط مجموعه تحت مدیریت شهید فخری‌زاده تولید شده است. هرچند نمی‌توان هدف اصلی ترور این شهید هسته‌ای کشورمان را جلوگیری از دستیابی ایران به واکسن کرونا دانست اما این احتمال را هم نمی‌توان رد کرد که یکی از اهداف این ترور، همین موضوع بوده است.

شمال پیتسبورگ

دکتر «بینگ لو» محقق ۳۷ ساله چینی و استادیار دانشکده پزشکی دانشگاه پیتسبورگ یکی از پیشگامان تحقیق در زمینه منشأ ویروس کرونا و ساخت واکسنی برای مقابله با این ویروس بود. او اردیبهشت ماه در خانه‌اش واقع در شمال

خبر خوب

فقط در چهار ساعت



روحیه جهادی و خُلق و خوی بسیجی که می‌گویند یعنی همین. همین که یک کار بر زمین مانده ، یک امر خیر و یک اقدام مهم که قرار بود ، در صف کاغذ و کاغذ بازی و تشکیلات اداری فراموش شود یا زمانش بگذرد و اثربخشی اش را از

دست بدهد، به سریع‌ترین و بهترین شکل ممکن انجام شود. اگر میان این همه اخبار ریز و درشت این روزها و مشکلات اقتصادی و اجتماعی ، فکر می‌کنید خواندن یک خبر خوب حالتان را خوب می‌کند، ماجرای دختر بچه‌ای روس‌تایی را بخوانید که با مشکل حاد قلبی دست و پنجه نرم می‌کرد و شنیدن روند احتمالی درمان و هزینه‌های کمرشکنش ، قلب مادر و پدرش را هم به درد آورده بود. «فارس پلاس» نوشت : ماجرا از آنجایی آغاز شد که مادر مَحْتَمَی ۱۴ ماهه، دختر بچه‌ای که به خاطر یک بیماری مادرزادی از ناراحتی قلبی در رنج بود، به گروه جهادی شهید حاج قاسم سلیمانی هیئت رزمندگان اسلام شهرستان فومن مراجعه می‌کند و از جهادگران برای درمان فرزندش کمک می‌خواهد.

اعضای گروه جهادی پس از مراجعه مادر محنا، تحقیقات خود را برای پیگیری ماجرا آغاز می‌کنند و پیگیر وضعیت کودک و خانواده‌اش در یکی از روستاهای منطقه فومن می‌شوند. بررسی‌ها نشان می‌دهد محتمای ۱۴ ماهه در وضعیت خوبی قرار ندارد. این دختر بچه باید هرچه زودتر تحت درمان و عمل جراحی قرار می‌گرفت، به همین دلیل اعضای گروه جهادی در فراخوانی از مردم برای کمک درخواست می‌کنند.

این گروه جهادی پس از مراجعه مادر محنا و انجام بررسی‌ها، چون هزینه‌های درمان کودک بسیار بسیار بالاست از مردم درخواست کمک می‌کند. جالب اینکه تنها در مدت چهار ساعت پول عمل و بستری این دختر بچه تأمین می‌شود.

براساس پیگیری‌هایی که صورت گرفته بود مشخص می‌شود دستگاه مخصوص عمل را فقط بیمارستان شهید رجایی تهران دارد، به همین دلیل هماهنگی‌های لازم به سرعت انجام می‌شود ومحنا با همراهی جهادگران به تهران منتقل شده و روند درمانش آغاز می‌شود. پس از مدتی هم عمل جراحی قلب کودک با موفقیت انجام می‌شود، دوره نقاهت را در بیمارستان می‌گذرانند و در نهایت صحیح و سالم مرخص می‌شود. این را هم بگوییم که گروه جهادی مذکور قبلاً با نام «صافات» فعالیت می‌کرده و بعد از شهادت سردار دل‌ها به اسم شهید حاج قاسم سلیمانی تغییر نام داده است. جهادگران این گروه معتقدند به برکت نام شهید سلیمانی توانسته‌اند تا امروز گروه‌های زیادی را از زندگی محرومان باز کنند.

روایت مجازی

روایت اول

عاقبت ایمنی گله‌ای

محمد ایمانی، فعال رسانه‌ای درباره نوع جدید کرونا در انگلیس در کانال تلگرامی‌اش نوشت: «سر و کله کرونا که پیدا شدBBC انگلیس، هرزگی همیشگی‌اش را از سر گرفت و مدعی شد همه دنیا از ترس شیوع ویروس، راه‌ها را به روی ایران می‌بندند!



۱۰ ماه بعد، همه دنیا درها را به روی انگلیسی‌ها بسته‌اند و کشورها، همه پروازها از مبدأ انگلیس را لغو کرده‌اند تا کرونای انگلیسی نگیرند! آمار شیوع کرونا در انگلیس همچنان رکورد می‌زند و دومین رکورد بالا در اروپاست. تاکنون ۲ میلیون و ۴ هزار و ۲۱۹ نفر در این کشور به کرونا مبتلا شده و ۶۷ هزار و ۷۵ نفر جان باخته‌اند. وزیر بهداشت انگلیس با اشاره به تصمیم اضطراری برای تشدید محدودیت‌های کرونایی، اعلام کرد: شیوع گونه جهش یافته و جدید ویروس، از کنترل خارج شده است. به گزارش سنی ان، به دنبال بسته شدن مرز کشورها به روی انگلیس، احتمال بحران کمبود مواد غذایی و مواد اولیه در این کشور شدت گرفته است.

وقتی کرونا در حال اوج گیری بود، نخست وزیر انگلیس مدعی ایمنی گله‌ای و ایده مصونیت از طریق مبتلا شدن عمومی را پیش کشید.در این میان، باید خوشحال و شاکر بود که برخی‌ها در ایران به تقلید از بوریس جانسون، مدعی ایمنی گله‌ای شدند، اهل فن زیر بار نرفتند و کشور از شر الگوی انگلیسی مصون ماند».

روایت دوم

کار خودشان است... نیست؟

یک فعال رسانه‌ای در کانال تلگرامی خود نوشته است: «اعلام یا کشف حمله سایبری و نفوذ هکرها به نهاده‌ا، وزارتخانه‌ها و شرکت‌های بزرگ آمریکایی که برخی آن را پرل‌هاربر سایبری و اعلان‌جنگ مجازی علیه آمریکا خواندند در بازه



زمانی انتقال قدرت در این کشور ابهام‌های زیادی در مورد ماهیت، عوامل، اهداف و نتایج این حملات ایجاد کرده است. این حمله‌ها در حالی رخ‌داده که آمریکا در سال‌های اخیر ده‌ها میلیارد دلار صرف تقویت فرماندهی سایبری خود و سنسورهای دفاعی سامانه انیشتین (Einstein) را در سراسر کشور برای حفاظت از حملات سایبری مستقر کرده است.

اینکه هکرها از چه ابزار و روشی استفاده کرده و آیا اکنون امکان پاک‌سازی کامل سامانه‌ها وجود دارد یا حتی میزان خسارت‌ها مشخص نشده و احتمالاً هیچ‌گاه اعلام نمی‌شود. گفته می‌شود هکرها از سامانه‌های داخلی آمریکا برای نفوذ استفاده کرده و توانسته‌اند ابزارهای دفاعی را دور بزنند».

البته این فعال رسانه‌ای احتمال اینکه آمریکایی‌ها با اهدافی خاص این ماجرا را بزرگنمایی می‌کنند را نیز از نظر دور نداشته است. یعنی راننده تاکسی‌های آمریکایی هم در این باره معتقدند: «کار خودشان است»!

اکران مردمی مستند «ماح» با حضور مادران شهدا



با حضور مادران شهدا، اکران‌های آنلاین عماریار و اکران‌های مردمی مستند «ماح» آغاز می‌شود. این فیلم، به کارگردانی سیدعباس طهماسبی، به گزارش فارس، نخستین «اکران آنلاین یک فیلم» در سامانه عماریار و نخستین «اکران مردمی آنلاین جشنواره عمار»، می‌خورد. مراسم افتتاحیه اکران‌های مستند «ماح»، ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه سوم دی‌ماه به صورت برخط (آنلاین) برگزار می‌شود. این فیلم، به کارگردانی سیدعباس طهماسبی، تهیه‌کنندگی سیاوش معصومی و گویندگی ناصر طهماسب به تولید رسیده است و روایت ماجراهای شکل‌گیری و فعالیت‌های یکی از مساجد موفق کشور در استان فارس است که مخاطبان خود را شگفت‌زده خواهد کرد.

در این مراسم، مخاطبان به صورت همزمان و مجازی، به تماشای این مستند می‌نشینند. مادر شهیدان خالقی‌پور از تهران و مادر شهید مدافع حرم، محمود رادمهر از ساری، میهمانان افتخاری این برنامه هستند. همزمان با این مراسم، نمایش آنلاین مستند «ماح» در سامانه عماریار نیز آغاز می‌شود و علاقه‌مندان به مدت دو هفته می‌توانند این اثر را با خرید بلیت و در قالب اکران آنلاین مشاهده کنند. این نخستین اکران آنلاین غیرجشنواره‌ای در سامانه عماریار بوده و قرار است در ادامه، آثار دیگری نیز در این سامانه اکران آنلاین شوند.

علاقه‌مندان برای تماشای آنلاین مستندهای برگزیده جبهه فرهنگی انقلاب، می‌توانند به سامانه «عماریار» به نشانی Ammaryar.ir مراجعه کنند.

رضا رویگری در یک سریال بازی می‌کند

مجموعه «المپادی‌ها» با بازی رضا رویگری و بهنوش بختیاری هم اکنون در مشهد در حال تصویربرداری است. به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی پروژه، اولین

اپیزود از مجموعه اپیزودیک «المپادی‌ها» به کارگردانی حسن حجگزار از چندی پیش در مشهد و روستای اخمد مقابل دوربین رفته است. این مجموعه به تهیه‌کنندگی غلامحسین حیدری در هشت قسمت ۹۰ دقیقه‌ای تولید می‌شود و پس از پایان تصویربرداری اپیزود اول در یکی دو هفته آینده، سایر اپیزودهای مجموعه مقابل دوربین خواهد رفت.

رضا رویگری، شهنام شهابی، بهنوش بختیاری، حسن حجگزار، علیرضا شیخ‌الاسلام، کیانوش گرامی، سعیده عرب، شهرام لاسمی و علیرضا سوزنجی، برخی بازیگران این سریال هستند. به جز چند چهره شناخته شده سینما و تلویزیون، سایر بازیگران این پروژه از بین نوجوانان و جوانان مستعد منطقه اخمد و بازیگران بومی شهرهای مشهد، شیراز، اصفهان و مازندران انتخاب شده‌اند. حسن حجگزار، کارگردان این مجموعه پیش از این به عنوان دستیار کارگردان و مدیر برنامه‌ریزی در فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی چون دنیای وارونه (بحرانی)، پشت پرده مه (شیخ طادی)، افسانه پوپک طلایی (شجاعی) و فوتبالیست‌ها (ثقفی) حضور داشته است. در خلاصه داستان اپیزود اول «المپادی‌ها» با عنوان «بزن بریم بهشت» به قلم خزر مهران‌فر آمده است: شب با یک زوایای بی‌تأثیر. با خوردن اکسیر، سر بر بالش می‌گذاری و صبح ۲۰ سال جوان می‌شوی، اکسیر خورده و نخورده، راستش را بگو چه می‌کنی؟!

از چهارم دی ماه

احسان علیخانی به آنتن بازمی‌گردد



احسان علیخانی با ویژه‌برنامه «هشتگ عصر جدید» و مجوریت کرونا به آنتن شبکه سه سیما بازمی‌گردد. به گزارش خبرنگار مهر، ایمان قیاسی مجری «هشتگ

عصر جدید» در قالب یک ویدئو که روابط عمومی این مسابقه منتشر کرده، از بازگشت این برنامه به آنتن شبکه سه سیما خبر داده است. در این ویدئو، آریا عظیمی‌نژاد هم حضور دارد و عوامل «هشتگ عصر جدید»، تاریخ پخش برنامه‌هایی که جدیداً ضبط شده‌اند را نیمه ابتدایی دی‌ماه اعلام می‌کنند.

این مجموعه برنامه از «هشتگ عصر جدید»، هشت قسمت است و در هر قسمت احسان علیخانی هم حضور دارد. همچنین در هر قسمت یکی از داوران برنامه هم حضور دارند که قسمت اول با امین حیایی پیش خواهد رفت و اواخر دی‌ماه نوبت به آریا عظیمی‌نژاد می‌رسد. احسان علیخانی در این برنامه میهمانانی هم دارد که قرار است با فضایی کروناپی یا آن‌ها گفت‌وگو کنند.

اولین قسمت از این برنامه پنجشنبه چهارم دی ماه روی آنتن می‌رود و پس از آن جمعه، شنبه و یکشنبه هم ادامه خواهد داشت. سپس در هفته‌های بعد شنبه و یکشنبه روی آنتن شبکه سه خواهد رفت. احسان علیخانی اواسط آذر ماه در نشستی آنلاین، از تولید و پخش یک برنامه بدون حضور شرکت‌کنندگان در قالب کلاکت‌های تولیدی خبر داده بود. همچنین ساخت ادامه «عصر جدید» را در صورت بهبود شرایط کرونا در کشور دی ماه پیش‌بینی و در عین حال توضیح داده که اگر شرایط مهیا نباشد در بهمن یا اسفند ماه ضبط اصلی اتفاق می‌افتد تا بتوانند فینال را نوروز ارائه دهند.

گفت‌وگو با عماد رحمانی، نویسنده و کارگردان بازی رایانه‌ای «سفیر عشق»

روایتی عاشورایی از نگاه «مهران» ایرانی

تهیه‌کننده «سفیر عشق»:

امیدواریم این اثر به دست مخاطبش برسد

این است که با تلاش ما و سیاست‌گذاری‌های مناسب و همچنین کمک اهالی رسانه این امر سرعت بیشتری بگیرد. وی در ادامه افزود: بدون شک همه زحمتی که تیم تولید و تهیه این اثر کشیده است، زمانی اثربخش خواهد بود که این محصول به دست مخاطب رسیده و مسیرش را ادامه دهد. جوزانی با اشاره به مطالعه‌ای که در خصوص بازار این محصول صورت گرفته است، عنوان کرد: با توجه به درخواست‌هایی که از خارج از کشور صورت گرفته، ما مشغول ترجمه این بازی به زبان‌های انگلیسی، ترکی و عربی نیز هستیم. این تهیه‌کننده افزود: ما از همه هنرمندان عزیزی که در این پروژه ما را یاری دادند، سپاسگزاریم، به ویژه هنرمند محبوب و مردمی آقای «امین زندگانی» که درکنار این پروژه قرار گرفتند و ما را همراهی کردند. وی در ادامه به حضور صدایبشگان نام‌آشنا در این اثر مانند منوچهر والی‌زاده، خانم زهره شگوهنده و... اشاره کرد و این حضور را مؤثر دانست. این تهیه‌کننده در پایان با اشاره به حضور سالار عقیلی به عنوان خواننده تیتراژ این بازی افزود: حضور این هنرمندان خاطره‌ساز برای ما مختمن بود. ما در ادامه این بازی را روی پلتفرم پلی‌استیشن چهار ارائه می‌کنیم و به امید خدا این اتفاق در نوروز ۱۴۰۰ محقق خواهد شد.



رسیده و مسیرش را ادامه دهد.

مهدی جعفری جوزانی، تهیه‌کننده بازی رایانه‌ای «سفیر عشق» که همزمان با ولادت حضرت زینب(س) و روز پرستار رونمایی و منتشر شد در گفت‌وگو با روزنامه قدس درباره تلاش‌های انجام شده برای این محصول گفت: گروه سازنده بازی رایانه‌ای سفیر عشق تلاش کرده است که محصول فرهنگی و هنری در خور شأن مخاطبان بازی‌هایی رایانه‌ای در ایران که شمار قابل توجهی هم هستند، ارائه بدهد. ساخت و تولید بزرگ‌ترین بازی حماسی تاریخ اسلام حدود چهار سال زمان برد و ما از ابتدای شروع کار و طی این چهار سال در کنار توجه به ویژگی‌های هنری و خصوصیات دراماتیک اثر و همچنین مزیت‌های فنی، به سیاست‌های عرضه این اثر رسیدیم و تلاش داشتیم در کنار این تولید احسن، این بازی فاخر را با سیاست‌گذاری مناسب به دست مخاطب هدف برسانیم، امید ما

قصه‌ای جذاب از تاریخ را برای ما فراهم کرد.

◆ قصه‌های تاریخی ما چقدر ظرفیت دراماتیک برای روایت دارند که شما را مجاب کرد سراغ این موضوع بروید؟

تاریخ کشورمان و تاریخ دینی و مذهبی ما از یک جایی با هم عجین می‌شوند، نکته مهم این است که بایستی مخاطب را از زاویه جدیدی با این روایت‌های تاریخی مواجه کرد. در پروژه «سفیر عشق» روایت مبتنی بر داستان یک جوان ایرانی به نام «مهران» است که سرگذشت غمباری دارد، مهران در سیاه امام حسن مجتبی(ع) همزمان که از صلح اجباری سرخورده می‌شود و به ری برمی‌گردد اما باز هم مورد ظلم ظالمان زمانه‌اش قرار می‌گیرد و فرزندش را از دست می‌دهد، این بهانه‌ای می‌شود که به شهر شیعی کوفه مهاجرت کند اما مهاجرت او به روزه با ورود حضرت مسلم بن عقیل(ع) همزمان می‌شود که موجب قرار گرفتن او در شرایط سختی می‌شود از یک سو حمایتش از امام زمانش و بحران‌هایی که برای زندگی خودش به وجود می‌آید که یک ترموای روحی جدی در پیش دارد، وقتی این اتفاقات را کنار هم مسئله مهمی است تا بتواند سرگرمی را حوادثی را می‌گیرد که برای مهران ایرانی پیش می‌آید، این یعنی زاویه نگاه جدید به یک روایت تاریخی. وقتی وارد فضای گیم می‌شوید، می‌بینید که داستان مهران به روند

برش

تاریخ ما هم بسیار غنی است و درام جذابی دارد. این‌ها فرصت خوبی برای روایت قصه ای جذاب از تاریخ را برای ما فراهم کرد. تاریخ کشورمان و تاریخ دینی و مذهبی ما از یک جایی با هم عجین می‌شوند، نکته مهم این است که بایستی مخاطب را از زاویه جدیدی با این روایت‌های تاریخی مواجه کرد



کاراکترها، شخصیت‌های تاریخی هستند.

◆ ورود به تاریخ دینی و مذهبی با حساسیت‌هایی روبه‌رو است، با آگاهی از این موضوع چه ملاحظاتى را در طراحی قصه این بازی داشتید؟

ما از اول روزه شک‌دار نگرفتیم و یک سال و نیم کار تحقیقاتی داشتیم، از استادان حوزه علمیه مشورت گرفتیم و پس از تأیید نهایی، وارد مرحله تولید شدیم، ما در این قصه به یک مفهوم کلی پرداختیم که قصه مواجهه خیر و شر و تقابل زشتی و زیبایی است، این‌ها مفاهیمی جهان‌شمول و اخلاقی است.

◆ تیزر بازی نشان می‌دهد که کار از گرافیک خوب و قابل رقابت با بازی‌های استاندارد جهانی برخوردار است، درباره بخش فنی بازی هم توضیح دهید؟

چهار سال یک تیم ۳۰نفره تلاش کردند و تولید دانش داشتند. افتخار ما خروجی «سفیر عشق» نیست، افتخار ما ادامه‌دار بودن این خروجی است چون یک دانش و سواد ایجاد شده است. عده‌ای می‌گفتند ما توان ساخت بازی بزرگ رایانه‌ای نداریم و باید برویم سراغ ساخت بازی‌های کوچک موبایلی ولی تیم ما سال‌ها خون دل خوردند و دانش را ایجاد کردند. ضمن اینکه روز به روز هم بهتر می‌شود و قطعاً بازی «قیام مختار» بهتر از «سفیر عشق» خواهد بود.

◆ «سفیر عشق» نخستین بازی ایرانی با قصه‌ای مذهبی است و پرداختن به یک قصه ایرانی اسلامی یعنی شناسنامه‌دار کردن یک اثر. چقدر جای بازی‌های استاندارد شناسنامه‌دار از سوی ما در دنیای گیم خالی بود؟

اگر قرار بود که داستان نگوییم و محتوای شناسنامه‌دار نداشته باشیم، بازی‌های خارجی که فضای جذاب‌تری دارد ولی ما وارد این صنعت شدیم تا قصه خودمان را بگوییم. من در این سال‌ها خیلی فریاد زدم که باید بازی‌های بزرگ و جدی بسازیم چون از بازی‌های کوچک موبایلی، صنعت بازی ساخته‌نمی‌شود.

اگر قصه نگوییم و فضاسازی نکنیم، همان بهتر که برویم سراغ بازی‌های خارجی! خدا را شکر این مسیر جدی گرفته شد و اکنون این اعتماد به نفس در گروه‌های تولید بازی ایجاد شده است. امیدوارم این اثر منجر به شکوفایی صنعت گیم ایران شود.

تولیرزیون

سریال‌های زمستانی تلویزیون

یک سریال الف همراه با یک مجموعه طنز

زیادی از مجموعه به صورت کروماکی ضبط شده و بخش اعظمی از تصاویر با استفاده از جلوه‌های ویژه بصری آماده شده است.

🔖 «باخانمان» پس از «شرم» می‌آید

همچنین به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان مجموعه تلویزیونی «باخانمان» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد و تهیه‌کنندگی زینب تقوایی که اواسط مردادماه در شمال تهران تصویربرداری خود را آغاز کرد، قرار است پس از سریال «شرم» روی آنتن شبکه سه سیما برود. اگرچه تصویربرداری این سریال که طنزی اجتماعی است تا اواخر دی ماه ادامه دارد، اما شبکه سه تصمیم گرفته است برای شب‌های زمستان یک سریال طنز را پخش کند. نگارش فیلمنامه سریال «باخانمان» برعهده امیر برادران است. افسانه پایگان یکی از بازیگران این سریال است که پس از دو سال با یک کار کمدی به تلویزیون بازمی‌گردد. حسن پورشیرازی، شهره لرستانی، حسام محمودی، الهام اخوان، امیر آشتانی، امیرحسین طاهری، فرزانه سهیلی، مهناز کرباسچیان، سعید امیرسلیمانی، شهرام شکبیا، خسرو احمدی و افسانه پایگان بازیگران این سریال هستند.

افشارنیا و کیمیا اکرمی به ایفای نقش می‌پردازند.