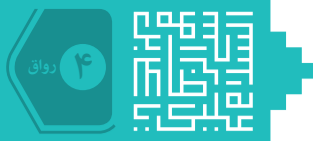




علی نیکزاد، نایب رئیس مجلس: هیچ تکرانی برای تأمین کالاهای اساسی وجود ندارد

مهدی جاوید بازیکن تیم ملی فوتبال ایران - آرژانتین گل جام جهانی است

دوگانگی در تصمیم گیری و ضعف در اطلاع رسانی معلمان و دانش آموزان را سردرگم کرده است اما و اگرهای بازگشایی مدارس



تأمین روشنائی حرم رضوی از دیرباز مورد توجه ارادتمندان امام رضا(ع) بوده است. چه زمانی که شمعها تنها وسیله نورافشانی بودند و چه حالا که انواع و اقسام لامپها، نور اماکن متبرکه را تأمین می کنند. میهمان «مهدی حق طلب» رئیس اداره روشنائی حرم...

قدس وعده وزیر اقتصاد برای پایش عملکرد شرکت های دولتی را بررسی می کند

# حیات خلوت دولت ها زیر ذره بین شفافیت

۳



در دیدار رئیس جمهور با نخست وزیر عراق مطرح شد

## لغور وادید بین ایران و عراق

پذیرش زائران ایرانی اربعین افزایش پیدا می کند

رئیس: ایران و عراق برای افزایش همکاری های اقتصادی و توسعه ریلی شلمچه - بصره مصمم هستند

الکاظمی: عراق در همه مشکلات کنار ایران می ایستد

سخنگوی ستاد ملی مقابله با کرونا:

## محدودیت تردد شبانه لغو می شود

در پایان نشست «اسلامی» و «گروسی» مورد تأکید قرار گرفت

## اجازه ایران به آژانس برای نظارت محدود بر تأسیسات هسته ای

خراسان

در دومین نشست بررسی مدیریت مقابله با کرونا مطرح شد

## نقش شرکت های دارویی در تجویز داروهای منسوخ شده

گروهی ناشناس به پایگاه آمریکایی اسرائیلی در فرودگاه اربیل حمله کرد

## مقر موساد زیر آتش مقاومت

پایگاه اطلاع رسانی دولت

**آگهی مناقصه**  
سازمان فنی و نگهداری حرم مطهر رضوی  
۴۴ عدد باتری سیلد لید اسید خشک  
شرح در صفحه ۸

**آگهی مناقصه**  
۱- عملیات نوسازی و بازسازی و ساخت وساز ابنیه و ساختمانهای شرکت  
۲- بسته بندی، پار تی چینی و بازگیری شکر، کود، بذر و سم  
۳- تولید بسته بندی قند در ناپلون  
۴- تولید و بسته بندی نبات شاخه در کارتن  
۵- واگذاری بسته بندی شکر در وزن یک کیلوگرم  
شرح در صفحه ۳

**آگهی مناقصه**  
سازمان فنی و نگهداری حرم مطهر رضوی  
سازه های آجری و بتنی  
شرح در صفحه ۸

**پذیرش اشتراک روزنامه قدس**  
۲۷۶۵۵۷۷۴  
دریافت اشتراک با یک تماس به شماره فوق

**جناب آقای امیر سعادت** (سردبیر محترم روزنامه قدس)  
بانهایت تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترمان تسلیت و تعزیت عرض نموده و برایتان صبر آرزو مندیم  
از خداوند متعال برای آن مرحوم رحمت و غفران الهی و شفاعت ولی نعمتتان حضرت ثامن الحجج (ع) را مسئلت داریم.  
مدیر عامل و کارکنان مؤسسه فرهنگی قدس

**نوبت اول**  
شرکت توزیع نیروی برق آذربایجانغربی  
**فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای**

شرکت توزیع نیروی برق آذربایجانغربی در نظر دارد مناقصه عمومی دو مرحله ای به شرح جدول ذیل و برابر مشخصات فنی پیوست اسناد مناقصه را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ( ستاد) به آدرس: [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۲  
آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصات از سایت: ساعت ۱۹ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۳۱  
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۱۹ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۲  
زمان بازگشایی پاکت های الف و ب: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۴ ساعت ۱۱ (بازده صبح) خواهد بود.  
تاریخ تشکیل جلسه افتتاح پاکت ج (پیشنهاد قیمت) پیشنهاد دهندگان، با ملحوظ قراردادن زمان جهت بررسی مشخصات فنی پیشنهاد دهندگان توسط کمیته فنی بازرگانی، در جلسه گشایش پاکت الف و ب به اطلاع شرکت کنندگان در مناقصه خواهد رسید.  
توضیح: پیشنهاددهنده مکلف است معادل مبلغ سپرده شرکت در مناقصه، تضمینهای معتبر (بر اساس شرایط مندرج در اسناد مناقصه) تهیه و تسلیم نماید و به پیشنهاد های فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضا مدت مقرر در فراخوان واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه و شماره فراخوان	مبلغ کل تضمین شرکت در مناقصه (به ریال)	نوع اعتبار
۱۴۰۰-۱۸۶	خرید انواع لامپ سدیمی (شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۹۰۰۳۰۰۰۱۴۰)	۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	منابع داخلی

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گذار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف:  
آدرس: ارومیه - بلوار ارتش-سربازان گمنام-ارتش. شرکت توزیع نیروی برق استان، تلفن ۰۴۴-۳۱۱۰ داخلی ۴۳۰۵  
اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:  
مرکز تماس: ۰۲۱-۲۷۳۱۳۱۳۱  
دفتر ثبت نام: ۰۲۱-۸۵۱۹۳۷۶۸۰/۲۱-۸۸۹۶۹۷۳۷  
دفتر ثبت نام ارومیه: ۰۹۱۴۴۴۳۵۴۴ - ۰۴۴۳۲۲۳۲۱۱۳  
اطلاعات تماس دفتر ثبت نام سایر استانها در سایت سامانه [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) «بخش ثبت نام/پروفاایل تأمین کننده/مناقصه گر» موجود است.  
ضمناً فراخوان مناقصه در سایت های اطلاع رسانی معاملات صنعت برق (شرکت توانیر) و سایت شرکت توزیع نیروی برق آذربایجانغربی و سایت ملی مناقصات به ترتیب به آدرس های:  
[www.tavanir.org.ir](http://www.tavanir.org.ir), [www.waepd.ir](http://www.waepd.ir), [www.mpo.org.ir](http://www.mpo.org.ir) قابل مشاهده است.  
توضیح: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.  
شناسه آگهی: ۱۱۸۹۳۸۷  
**روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق آذربایجانغربی**

**«آگهی مزایده»**  
**سازمان اقتصادی رضوی در نظر دارد**

یک واحد تجاری خود را از طریق مزایده به اجاره واگذار نماید. متقاضیان می توانند جهت دریافت و تحویل اسناد مربوطه حداکثر طی ۱۰ روز کاری از تاریخ درج آگهی نسبت به مراجعه به آدرس دفتر سازمان واقع در بلوار خیام جنوبی، بین خیام ۳۳ و ۳۵ ساختمان بنیاد بهره وری موقوفات آستان قدس رضوی (واحد حقوقی) مراجعه نمایند. جهت کسب اطلاعات با شماره تلفن ۱۲-۳۷۶۷۰۶۱۰-۰۵۱ داخلی ۴۷۲ تماس حاصل نمایید.

موقعیت	قیمت پایه-ریال
واحد تجاری و انباری به مساحت ۴۱۰ مترمربع واقع در بلوار مصلی، جنب بانک ملی	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰

سازمان اقتصادی رضوی

**«مناقصه عمومی خرید یک دستگاه سرور HP DL380 Gen10 و خرید تجهیزات ذخیره سازی برند EMC»**

آستان قدس رضوی در نظر دارد نسبت به خرید یک دستگاه سرور HP DL380 Gen10 و تجهیزات ذخیره سازی برند EMC از طریق مناقصه عمومی به صورت جداگانه اقدام نماید، لذا متقاضیان محترم به منظور مشاهده شرایط مناقصه و دریافت اسناد مربوطه می توانند به نشانی <http://dev.razavi.ir> بخش مناقصات مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۳:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۳۱ نسبت به تحویل پیشنهادات تکمیل شده و مدارک مطابق شرایط اعلام شده اقدام نمایند، ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود. شماره های تماس ۰۵۱۳۲۰۰۱۵۱۹ و ۰۵۱۳۲۰۰۱۴۲۰ و در خصوص سوالات تخصصی جهت سرور با شماره ۰۵۱۳۸۷۹۵۵۵۵ داخلی ۲۰ و ۲۱ و جهت تجهیزات ذخیره سازی با شماره ۰۵۱-۳۲۰۰۹۱۶۲ تماس حاصل فرمایید.

مدیریت پشتیبانی آستان قدس رضوی

**#ماسک بزنیم**

ماسک من از تو محافظت میکند  
ماسک تو از من محافظت میکند  
— covid-19 —







**«جمشید طاهری» نویسنده و شاعر در گذشت**

جمشید طاهری، نویسنده و شاعر اهل شهرضا و نامزد جایزه کتاب سال در سال ۱۳۹۲ شهر یورماه به علت بیماری قلبی و عوارض ناشی از بیماری سرطان در بیمارستان امین اصفهان درگذشت. «داستان من» آخرین رمان این نویسنده اصفهانی در سال ۱۳۹۲ نامزد جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران و سال ۱۳۹۰ نامزد کتاب سال شهید حبیب غنی پور بود.



**خبر**

**نمایشگاه عکس ویم وندرس برای ۱۱ سپتامبر**

«ویم وندرس» فیلمساز مشهور آلمانی، روز جمعه نمایشگاهی از عکس‌هایی که خود از حادثه یازدهم سپتامبر به ثبت رسانده را در لندن برپا کرد. این نمایشگاه که در موزه سلطنتی جنگ برگزار شده مجموعه‌ای از عکس‌ها در ابعاد بزرگ را به نمایش گذاشته است. این عکس‌ها صحنه‌هایی از محل حملات را به تصویر می‌کشند و در کمتر از دو ماه پس از وقوع حادثه توسط «وندرس» به ثبت رسیده‌اند.

این تصاویر تأثیرگذار ویرانه‌های برج‌هایی که هنوز بر فراز آن‌ها دود وجود دارد و کارگری که مشغول جمع‌آوری ویرانه‌ها در نوامبر ۲۰۰۱ هستند را به نمایش می‌گذارند.

**خبر روز**

**«قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» در مسابقه «پویا»**

هشتمین دوره مسابقه کتاب‌خوانی «پویا» با محوریت مجموعه کتاب «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» در حال برگزاری است. این مسابقه بزرگ کتاب‌خوانی که ویژه کودکان و نوجوانان است از ۱۲ مرداد آغاز شده و تا دوازدهم مهرماه ادامه خواهد داشت. در پایان جوایزی به ارزش ۲۰۰ میلیون ریال با قرعه‌کشی به

**«صبا کریمی»** مهدی دریایی» پژوهشگر تعزیه به گفته خودش تنها موزه‌دار خصوصی در کشور است که بیش از ۳ هزار قطعه ادوات تعزیه و نسخ خطی کمیاب و قدیمی را به تنهایی و در شرایطی غیراستاندارد و سخت با چنگ و دندان نگهداری می‌کند. بیش از ۳۰ کتاب در

حوزه تعزیه و هنرهای نقالی به رشته تحریر درآورده و دارنده گواهی درجه یک هنرهای آیینی سنتی است. از هفت نسل قبل تعزیه‌خوان بوده‌اند و طبق سنت‌های خانوادگی و بنا به خواسته پدرش این ادوات را نه تنها حفظ کرده که بر مجموع آن نیز افزوده است. این روزها

**لوح افتخار IBBY به نویسنده ایرانی اهدا شد**

همزمان با دومین روز از کنگره جهانی ادبیات کودکان در روسیه، لوح افتخار IBBY برای کتاب‌های منتخب سال ۲۰۲۰ به کتاب «سایه هیولا» نوشته عباس جهانگیریان از انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اهدا شد. این رمان با تمرکز بر ضرورت حفاظت از حیوانات در حال انقراض در سال ۱۳۹۵ از سوی کانون

نمایشگاهی از «نسخ و ادوات تعزیه شبیه حسین(ع)» در حوزه هنری برپاست. به همین بهانه با او به گفت‌وگو پرداختیم و در ادامه از زبان این پژوهشگر ماجرای جمع‌آوری هزاران قطعه اسباب تعزیه را که هر کدام با خود سال‌ها و نسل‌ها خاطره به همراه دارد، می‌خوانید.



**پشت و پرتین دربارہ کتاب «ماه غریب من» شاعرانه‌ای در وصف امام رئوف**

**بهمن براتی** درباره امام هشتم شیعیان جهان که در سرزمین ایران ماوایی ابدی و جاودانی یافته است، کتاب‌های مستند و مطالب فراوانی وجود دارد که بیانگر احوال، اقوال و حکایت‌های مربوط به زندگی ایشان است و اغلب آن‌ها شامل گزارش‌ها و روایت‌های صریح و تاریخی هستند که به خصوص برای قشر کودک و نوجوان فاقد کشش و ظرفیت لازم برای فهم و آگاهی یا حتی حس زیبایی‌شناسی و لذت‌جویی است و در حوزه ادبیات داستانی کمتر اثر قابل توجهی تألیف شده است.

در این بین اما کتاب «ماه غریب من» نوشته مجید ملامحمدی که توسط به‌نشر (انتشارات آستان قدس رضوی) به چاپ رسیده، نثری بسیار ساده و روان دارد، به علاوه نوعی از شاعرانگی هم لابه‌لای سطور پیداست.

این کتاب داستان زندگی امام رضا(ع) را در چهار فصل و ۶۳ قصه روایت می‌کند. هر فصل شامل قصه‌هایی کوتاه و زیبا با موضوعات مختلف از امام رضا(ع) است.

قصه‌ها شامل موضوعات مختلفی هستند که سیره عملی و فضایل اخلاقی و علمی امام هشتم(ع) را در کنار وقایع زندگی آن حضرت در قالب داستان‌های کوتاه و خواندنی ارائه می‌دهند و مباحثی مانند حرکت امام از مدینه به خراسان، برخی وقایع بین راه، دیدارها و گفت‌وگوها، کرامت‌های امام در ورود به شهر مرو و مسئله ولایت‌عهدی، برخی مناظره‌های آن حضرت با علما، معجزه‌های امام، شهادت، تعیین فرزندان آن حضرت و محل دفن آن‌ها را مطرح کرده است. در این داستان، نویسنده با بهره‌گیری از منابع معتبر بر غنای محتوایی اثر افزوده است. او به ادای آداب و سنن اسلامی توجه ویژه دارد، متن اثر به گفته معصومان(ع) اشاره مستقیم دارد و سعی شده اطلاعات تاریخی را به اثر بیفزاید. فضای کتاب ماه غریب من به شکلی است که خواننده خود را در فضای تاریخی آن دوران حس می‌کند، در داستان‌های مشهور تاریخی، خواننده از ماجراها و شخصیت‌ها مطلع است از این رو عنصر حادثه کم‌رنگ می‌شود، نویسنده برای ایجاد جذابیت و کشش داستانی از نثر کمک گرفته و شخصیت‌پردازی شخصیت‌های اصلی را به دانش خواننده واگذار کرده است.

**برش‌هایی از کتاب**

«امام، نماز بامداد را به جا آورد. جامه‌های تازه خود را به تن کرد و در محراب نشست و منتظر ماند. من در تعجب بودم که قرار است چه اتفاقی بیفتد. گونه‌هایش سفید و نورانی‌تر از روز هر بود. در چشم‌هایش دنیای دیگری می‌دیدم. دنیایی پر از عطر و نور و بهار...»

«امام‌ردای خود را پوشید و همراه هم به قصر مأمون رفتیم. مأمون با خوشحالی زیاد به استقبال آمد و امام را به نزد خود در جای مخصوص برد. جلو آن‌ها طبق بزرگی از انگور و میوه‌های دیگر بود. مأمون بی آنکه حرفی بزند؛ خوشه‌ای انگور برداشت و چند دانه از آن را خورد... و گفت: ای پسر رسول خدا، از این انگور نیکوتر و خوش طعم‌تر ندیده‌ام... مأمون اصرار ورزید. امام آن را گرفت و چند دانه به دهان گذاشت. ناگاه رنگ از رخسارش پرید و حالش دگرگون شد... «از اهل بیت امام، هیچ کس در خانه نبود تا گر به کند، همه در مدینه بودند. من بر سر خود زدم و بلند بلند گریستم.»

لازم به ذکر است کتاب «ماه غریب من» به عنوان برگزیده دومین جشنواره کتاب سال رضوی معرفی و شناخته شده است.



**گفت‌وگو با «مهدی دریایی» پژوهشگر و تنها موزه‌دار خصوصی به انگیزه برپایی نمایشگاه «نسخ و ادوات تعزیه شبیه حسین(ع)»**

**هدف من راه‌اندازی دیارتمان تعزیه است**



برای‌شان بیشتر وسیله کار بود. زمانی که پدرم مسئولیت نگهداری از این مجموعه را به من داد با کمک آشنایان و استادان تئاتر همچون آقای فتحعلی بیگی که برای تدریس به اراک می‌آمدند و به این حوزه علاقه‌مند بودند آن‌ها را حفظ کردم و همان طور که گفتم با خریداری بسیاری ادوات دیگر این مجموعه را غنی‌تر و کامل‌تر کردم.

**۳ هزار و ۶۰۰ قطعه ادوات تعزیه که کم هم نیستند را در چه شرایطی نگهداری می‌کنید؟**  
نگهداری این وسایل بسیار سخت است. حتی گاهی به قدری تحت فشار بوده‌ام که تصمیم به فروش آن‌ها هم گرفتم. ۲۰ سال است که با میراث فرهنگی و وزارت ارشاد می‌جنگم و به آن‌ها می‌گویم با وجود اینکه این‌ها متعلق به اجداد من است و تعدادی از آن‌ها را خریداری کردم اما در حقیقت این گنجینه متعلق به هنر تعزیه است که ثبت جهانی شده است.

**شما اشاره کردید که بسیاری از این نسخه‌ها نایاب هستند و حتی موزه‌ها هم آن‌ها را ندارند. چگونه است که وزارت ارشاد یا میراث فرهنگی دنبال حفظ آن‌ها نیستند؟**  
به دلیل اینکه میراث فرهنگی به جای اینکه بسیاری از گنجینه‌های گذشته را حفظ کند درصد از بین بردن آن است! نمونه آن بسیاری از ساختمان‌های قدیمی است که به جای مرمت، تخریب می‌شوند در حالی که باید آن‌ها را حفظ کنند اما با خودشان فکر می‌کنند چرا باید با این کار مسئولیت‌شان را زیاد کنند!

من ۳۰ جلد کتاب منتشر و با تعزیه زندگی کرده‌ام و آن‌را می‌شناسم و گواهی درجه یک هنرهای آیینی و سنتی را دارم. به همین دلیل با این فضا به خوبی

**ادویات چربی**

**روایت انسان‌هایی که مجبور به مهاجرت هستند**

کتاب «ترانزیت» نوشته آنا زگرس با ترجمه ستاره نواج در انتشارات قفقوس منتشر شده است. این رمان شامل ۱۰ فصل به‌صمیمه یک پسگفتار به قلم هایرنیش بل است. موضوع رمان «ترانزیت» درباره افرادی است که تحت تعقیب نازی‌ها در پی گرفتن ویزا و تهیه مدارک لازم هستند تا بتوانند جان خود را نجات دهند. این آدم‌ها تمایلی به مهاجرت ندارند ولی مجبورند از شرق به غرب به امید زندگی بهتر فرار کنند که با چالش‌هایی هم مواجهند. در این شرایط درمانی که با هم غریب هستند در کافه‌های شهر یا در میانه رفتن از سفارتی به سفارت دیگر با هم روبه‌رو می‌شوند و برای دقایقی هر چند کوتاه امید، ترس، رویا، یاس و شور زندگی آن‌ها را با یکدیگر پیوند می‌دهد. کتاب با قیمت ۵۸ هزار تومان روانه بازار شده است.



**خواندنی‌ها**

**زهرامهاجری داستان زندگی بایزید بسطامی را می‌نویسد**

زهرامهاجری، نویسنده این روزها سرگرم نگارش «داستان‌های زندگی بایزید بسطامی» برای نوجوانان است. این مدرس دانشگاه در خصوص علت توجه به زندگی بایزید بسطامی گفت: بایزید بسطامی ۱۰۰ سال جلوتر از خرقانی زندگی می‌کرده اما ظهور ابوالحسن خرقانی را پیش‌بینی کرده است. شیخ ابوالحسن نیز ارادت خاصی به بایزید داشته و خود را شاگرد بایزید بسطامی می‌دانسته است.

او اضافه کرد: دوران نوجوانی دوره حساسی در زندگی انسان است؛ چرا که نوجوان با بحران «هویت» و انتخاب مسیر درست زندگی روبه‌رو می‌شود بنابراین آشنایی با زندگی انسان‌های بزرگ و عارفان حق طلب می‌تواند یاریگر آنان در انتخاب‌های درست باشد.



**ادویات کودک**

**قصه‌های «پتی‌لو» برای کودکان**

مجموعه چهارجلدی پتی‌لو با هدف آموزش مهارت‌های اجتماعی اولیه به کودک از طرف انتشارات مدرسه منتشر و روانه بازار نشر شد. مجموعه قصه‌های «پتی‌لو» نوشته «ارین للمان» و با ترجمه «آسمان مرادی» داستان یک بچه‌گردد خردسال به اسم پتی‌لو است که همراه پدر، مادر و خواهر کوچک‌ترش؛ بابی‌لو زندگی می‌کند. در هر کتاب، پتی‌لو در قالب قصه‌ای تازه با یک چالش تربیتی جدید مواجه می‌شود و به کمک پدر و مادر می‌آموزد که چگونه آن‌را حل کند و مهارت جدیدی فرا بگیرد. «پتی‌لو» کلمه جادویی، «پتی‌لو» به مسافرت می‌رود»، «پتی‌لو» پستانک می‌خورد» و «پتی‌لو» ماکارونی» عنوانی چهارجلدی مجموعه هستند که هر یک در قالب داستان‌های خواندنی برای کودکان پیش از دبستان و دوره اول ابتدایی نوشته شده است.









