



روزنامه صبح ایران

مطرح

گفت‌و‌گوی قدس با یکی از اعضای باند مسافر بر نماهای خشن

خط قرمز / از حدود اوایل امسال بود که گزارشاتی مبنی بر سرقت از مسافران توسط یک مسافر قلابی به کلانتری های مربوطه در جنوب تهران گزارش شد...

صفحه ۱۲



تق

شکست رکورد ژنرال و پروفیسور

ورزش / صدر نشین های لیگ درست یک هفته مانده به پایان نیم فصل یازدهمیدان مسابقه را ترک کردند. شکست هایی که حاوی پیام های مهمی برای این تیم هاست...

صفحه ۱۴



خبر

معاون میراث فرهنگی:

راهنمای مجازی موزه‌ها گسترش می‌یابد

تسلیم: معاون میراث فرهنگی به راهاندازی سیستم راهنمای مجازی در موزه‌ها اشاره کرد و گفت: این سیستم هم اکنون در موزه سعدآباد راهاندازی شده است و به تدریج در نقاط مختلف کشور نیز از آن استفاده خواهد شد. محمدحسن طالبیان از وجود ظرفیت‌های همکاری و مشارکت بین سازمان میراث فرهنگی و سایر دستگاه ها در زمینه هوشمندسازی و استفاده از فناوری‌های نوین، خبر داد و اظهار داشت: آنچه در این نمایشگاه مشهود است، همه دستگاه‌های دولتی، ورود به حوزه هوشمندسازی و استفاده از فناوری‌های نوین را به طور جدی آغاز کردند.

بودجه معاونت زنان افزایش ندارد

مهر: معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده با بیان اینکه اعتبارات این معاونت در بودجه سال ۹۶ افزایش نداشته است، گفت: ستاد ملی زن و خانواده تا هفته آینده تشکیل جلسه خواهد داد. شهیندخت مولاردی تاکید کرد: در لایحه بودجه ۹۶ ردیفی برای بیمه زنان خانه‌دار دیده شده است که البته هدف این است که این ردیف از بودجه حذف نشود زیرا براساس نظر شورای نگهبان بیمه زنان خانه دار باید از قانون بودجه منفک شده و به صورت قانون دائمی در آید.

بر خورد با تخلفات شبانه رانندگی تعطیل نشده است

ایستنا: جانشین رئیس پلیس راهمایی و رانندگی تهران بزرگ اعلام کرد که در فصل زمستان نیز طرح پلیس در برخورد با تخلفات شبانه و حادثه‌ساز ادامه خواهد داشت و این طرح تعطیل نشده است. سرهنگ حسن عابدی اظهار کرد: حال حاضر طرح برخورد با تخلفات موتورسکلت سواران، خودروهای آلاینده و فاقد معاینه فنی، برخورد با مخدوش کردن پلاک و... در دستور کار پلیس قرار دارد، گفت: طرح‌ها و مأموریت‌های دیگر نیز به قوت خود ادامه داشته و اجرا می‌شود.

تداوم ممنوعیت شکار پرندگان به دلیل شیوع آنفلوآنزای مرغی

ایستنا: مدیرکل حفاظت و مدیریت صید و شکار سازمان حفاظت محیط زیست از بهبود وضعیت مدیریتی شکار غیر مجاز پرندگان خبر داد. علی تیموری گفت: در حال حاضر نیز به دلیل شیوع آنفلوآنزای قوت حد پرندگان مجوز شکار صادر نمی‌شود. شاید برخی افراد بدون توجه به این هشدارها اقدام به صید پرندگان کنند که این موضوع خطراتی را برای خود آن‌ها و خانواده‌هایشان به همراه خواهد داشت. همچنین این موضوع بهداشت منطقه را تهدید می‌کند. در شرایط کنونی از شهروندان خواهش می‌کنیم از شکار خودداری کنند تا این بیماری به طور کلی رفع شود.

طلب ۴۰۷ میلیارد تومانی دانشگاه علوم پزشکی ایران از بیمه‌ها

ایستنا: معاون توسعه مدیریت و منابع دانشگاه علوم پزشکی ایران میزان مطالبات ۱۶ بیمارستان زیر مجموعه این دانشگاه را از سازمان‌های بیمه‌گر ۴۰۷ میلیارد تومان اعلام کرد. دکتر حسین مبارکی گفت: در حال حاضر این دانشگاه حدود ۴۰۷ میلیارد تومان از بیمه‌ها تامین اجتماعی و سلامت طلب دارد. این دو سازمان بیمه‌گر، بدهکار عمده دانشگاه هستند و رقم بدهی سایر بیمه‌ها به اندازه آن‌ها بزرگ نیست. بیشترین مشکلی که در حوزه نظام سلامت و عملیاتی دانشگاه‌های علوم پزشکی ایجاد شده، به دلیل تاخیر در پرداخت‌هاست. مبارکی تصریح کرد: بخش عمده‌ای از بدهی‌های ایجاد شده برای دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور در زمینه دارو، ملزومات، تجهیزات پزشکی، حق الزحمه کارکنان و پزشکان و مبالغی مربوط به اقدامات برون سپاری شده است. در حال حاضر نیز این دانشگاه حدود ۷۰ میلیارد تومان به بیمانکاران بدهکار است. ما از مجموعه بیمه‌ها به خاطر پرداخت‌هایی که انجام می‌شود تشکر می‌کنیم ولی دلیل بر این نیست که فاصله زمانی پرداخت‌ها تا این اندازه طولانی شود. این یک رابطه و تعامل دو طرفه است که باید به خوبی شکل گیرد.

بد سرپرستی ۸۷ درصد کودکان در مراکز شبیه خانواده

فارس: معاون اجتماعی سازمان بهزیستی کشور گفت: متأسفانه شناخت مناسبی از خانواده در کشور نداریم و از میان بیش از ۹ هزار کودک که در مراکز شبیه‌خانواده نگهداری می‌شوند، ۸۷ درصد بدسرپرست هستند. حبیباله سعودی فرید افزود: یکی از مشکلات موجود در بحث خانواده نبود ارتباط تعریف شده بین نهادهای اجرایی و علمی است و از طرفی مسائلی اقتصادی و اجتماعی سبب شده که افراد سواد کمتری را یا یکدیگر داشته باشند. وی گفت: نبود آموزش مناسب به خانواده‌ها سبب شده حتی ساعتی که در کنار یکدیگر هم هستند بازدهی مشخص و مناسبی نداشته باشد.

حادثه خبر نمی‌کند

بحرانی در مدیریت بحرانی

جامعه- محبوبه علی پور: چندی پیش شاهد برگزاری دومین نمایشگاه بین‌المللی مدیریت بحران در تهران بودیم. تجربیات حوادث اخیر به ما گوشزد می‌کند با وجود حجم گسترده وقایع غیرمنظره هنوز هم ما در این مقوله با چالش‌هایی مواجه هستیم. اسماعیل تجار، رئیس سازمان مدیریت بحران کشور به گزارشگر ما می‌گوید: بر اساس سیاست‌های ابلاغیه مقام معظم رهبری که منجر به تأسیس سازمان مدیریت بحران کشور شد، باید تمامی امکانات نیروی مسلح در اختیار این سازمان بخصوص در مرحله مقابله باشد. در واقع سازمان مدیریت بحران یک سازمان ستادی، هماهنگ‌کننده و نظارت‌کننده است و سازمان به گونه‌ای نیست که همانند یک انبار عمل کرده و تجهیزات مورد نیاز را جمع کند. وی در پاسخ به اینکه چند دستگاه آمبولانس در اختیار سازمان شماسنت، پاسخ می‌دهد: من نمی‌توانم به تعداد دستگاه‌های آمبولانس کشور اشاره کنم، اما در زمان بحران تمام تجهیزات وزارت بهداشت و بالگردهای نجات‌های مسلح در اختیار مدیریت بحران کشور است.

تجار، در حالی از پاسخ روشن طفره می‌رود که در روزهای گذشته در ششمین جلسه شورای هماهنگی مدیریت بحران استان البرز اظهار کرده بود: در حال حاضر اولویت اصلی ما این است که امکانات و تجهیزات لازم را برای سازمان مدیریت بحران و همچنین ادارات کل استانی فراهم کنیم، زیرا به عنوان نمونه در حال حاضر تنها ۲۱ بالگرد در اختیار ستاد مدیریت بحران کشور قرار دارد و به طور قطع این تعداد بالگرد پاسخگوی نیازها نیست.

بحرانی که فانتزی شده با وجود تلفات چشمگیر حوادث و سوانح در کشور ما هنوز بحث مدیریت بحران از نگاه بسیاری از افراد و حتی مدیران ما بحثی فانتزی و لوکس محسوب می‌شود. سال گذشته نیز اسماعیل تجار، در همین زمینه تأکید کرده بود: در طول نزدیک به ۴۰ سال فعالیت خودم تا به این میزان به حساسیت مسأله مدیریت بحران نمی‌اندیشیدم.

سال ۱۳۸۶ بود که طبق موبه ریاست جمهوری، بحث کپرزدایی در اولویت چهار استان سیستان و بلوچستان، هرمزگان، کرمان و لرستان قرار گرفت. دی همان سال هم حبیب‌الله دهمرده، استاندار وقت سیستان و بلوچستان از حذف مدارس کپری خبرداد و گفت: حذف مدارس کپری توسط سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس از افتخارهای دولت نهم در این استان است. هرچند حضور دهمرده در استانداری سیستان و بلوچستان بعد از کشتن این حرف‌ها بیش از یک سال طول نکشید، اما علی محمدآزاد، استاندار جدید هم در ۱۵ بهمن ۱۳۸۷ با تکسار هم صحبت‌ها مدعی شد تا پایان سال ۸۷ تمام مدارس کپری سطح استان به‌طور کامل حذف خواهند شد. تأکید مکرر استاندار و مسؤولان سازمان نوسازی و تجهیز مدارس سیستان و بلوچستان در حالی بسرعت در رسانه‌های کشوری بازتاب یافت که بیش از صدها مدرسه فرسوده و کلاس کپری در استان پابرجا بود. باین وجود این بار وزیر وقت آموزش و پرورش، در جمع اهالی رسانه وجود مدارس کپری را انکار کرد و گفت: کجا مدرسه کپری داریم؟ کدام استان؟ شما مدارس کپری را به من نشان بدهید!

البته متأسفانه من به این باور رسیده‌ام که باور به بحران در مسؤولان کشور وجود ندارد و به مسایل بحرانی در کشور تنها به شکل مقابله می‌اندیشیم و تلاش ما در سازمان مدیریت بحران این است که این باور را در همه ایجاد کنیم. هادی شهپر، عضو هیأت مدیره انجمن آمایش سرزمین ایران نیز به گزارشگر ما می‌گوید: برای بررسی ساختار مدیریت بحران‌ها باید به ارزیابی و آنالیز مراحل آن پرداخت، زیرا تجربه نشان داده از چهار مرحله مدیریت بحران شامل پیشگیری، آمادگی، مقابله و بازسازی ما در دو مرحله نخست دچار ضعف هستیم، به طوری که در مرحله پیشگیری که متکی بر

موفق ظاهر نشویم، در مقوله زیرساخت‌های مقابله‌ای نیز با چالش مواجه می‌شویم، زیرا سازمان‌ها نمی‌توانند پیش بینی درستی از روند بحران‌ها داشته باشند. *نبود مدیریت واحد* ساختار مدیریت بحران کشور ما دچار ضعف است. بنا بر اعتقاد صاحب‌نظران، ساختار مدیریت بحران کشور ما دچار ضعف است. عباس استاد تقی‌زاده، مشاور عالی سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران به گزارشگر ما می‌گوید: گرچه بر اساس قانون، ساختاری برای این موضوع تعریف شده، اما برای بهبود شرایط باید در عمل به تقویت آن پرداخت، زیرا به طور فصلی

نشست‌ها یی در سطوح مختلف این ساختار برگزار می‌شود و برنامه‌ریزی‌هایی صورت می‌گیرد. حال آنکه ساختار عملیاتی که مستمر در شهرها ناظر وضعیت باشد و حوادث را رصد کند، نداریم. درحالی که برای ارتقای شرایط باید به سوی مدیریت و فرماندهی واحد حوادث برویم. وی ادامه می‌دهد: فرماندهی سر صحنه در زمان بروز حوادث بلا تکلیف است، زیرا

در همین زمان هم بود که معاون اداره کل نوسازی مدارس سیستان و بلوچستان وعده کرد از مهرماه ۸۷ شاهد هیچ‌گونه مدرسه کپری در سیستان و بلوچستان نخواهیم بود و جشن کپرزدایی مدارس برگزار خواهد شد. جشن آن سال در حالی برگزار می‌شد که خردماه سال ۸۹، لطف‌الله عباسی، مدیرکل امور مناطق کمتر توسعه یافته و عشایری وزارت آموزش و پرورش با گفتن اینکه «در حال حاضر تعداد مدارس کپری ۲۷ مورد بیشتر نیست و ساختمان، کلتکس و چادرهای درس جایگزین مدارس کپری سابق شده است» به حذف نشدن صدصدهی مدارس کپری اذعان کرد. ماجرای ادعای حذف مدارس کپری البته ختم به دولت نهم و دهم نشد، زیرا مرتضی رئیس‌ی، معاون عمرانی وزیر آموزش و پرورش و رئیس سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور، دوازدهم تیر سال گذشته در پاسخ به این پرسش که گفته می‌شود همچنان در جنوب کرمان مدارس کپری وجود دارد، آیا قرار نیست که مدارس کپری برای همیشه در کشور جمع‌آوری شود؟ گفت: به هیچ عنوان مدرسه کپری در کشور نداریم و آن‌هایی که اعلام می‌شود، کلاس درس کپری است. این صحبت‌ها در حالی است که هنوز هم خبرهایی مبنی بر وجود

فرهنگ‌سازی است نوانستیم کارمادظهار شویم و به چند برنامه نمایشی و صوری اکتفا کردیم. وی با اشاره به کلاستی‌های مانورهای مختلف می‌گوید: مانور یعنی نمایش مدل کوچکی از واقعیت‌های موجود تا آمادگی‌ها، قابلیت‌ها و ضعف‌ها شناسایی شود، در حالی که این برنامه‌ها به طور جزیره‌ای صورت گرفته و هر ارگان و سازمانی به طور مجزا متولی بخشی از مسأله است، از این رو وقتی در عرصه آمادگی



طرح توانمندسازی محله محور در کشور کلید خورد مهر: طرح آزمایشی توانمندسازی محله محور در کشور با حضور وزیر رفاه و رئیس سازمان بهزیستی در کاشان کلید خورد. علی ربیعی، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در مراسم آغاز این طرح در کاشان، گفت: پس از فرمایش مقام معظم رهبری مبنی بر کاهش آسیب‌های اجتماعی در حوزه کاری سازمان بهزیستی، الگوی کاری را در محله‌ها آغاز کردیم که راهبرد آن در مساجد است. وی افزود: بر اساس این طرح در محله‌ها، آسیب‌ها را کاهش داده و با دیدگاه «توانمندسازی محله‌ها» فعالیت می‌کنیم که این کار در شورای عالی کار و شورای عالی بهزیستی به تصویب رسیده است. ربیعی گفت: برای ایجاد طرح محله‌محور سه ضلع دولت و بهزیستی، نهادهای و تشکل‌های مردم نهاد و مردم محلی تشکیل شده است. وزیر رفاه خاطر نشان کرد: برای از بین بردن و کاهش این آسیب‌ها برگزاری کارگاه‌های آموزشی مهارت بهتر زندگی کردن در خانواده‌ها و آموزش مهارت‌های فنی برای شغل‌یابی را انجام می‌دهیم. ربیعی، افزایش آمار طلاق را یکی از آسیب‌های موجود در محله‌ها دانست و افزود: بیشترین دلیل طلاق بر خلاف مشکلات سبک زندگی از ناحیه اعتیاد است که باید برای برطرف کردن آن اقدام‌های لازم را انجام دهیم.

ربیعی، افزایش آمار طلاق را یکی از آسیب‌های موجود در محله‌ها دانست و افزود: بیشترین دلیل طلاق بر خلاف مشکلات سبک زندگی از ناحیه اعتیاد است که باید برای برطرف کردن آن اقدام‌های لازم را انجام دهیم.

سطح‌بندی حادثه مشخص نیست، به طوری که روشن نشده در چه سطحی مسؤولیت فرماندهی حادثه بر عهده چه دستگاهی است؟ همچنین ما در کشور مدیریت شهری واحدی نداریم و وظایف شهرداری‌ها در این مقوله روشن نیست. هادی شهپر نیز با اشاره به اینکه در مدیریت بحران نقاط کور بسیاری نشان می‌کند، بر اساس قانون، سازمان مدیریت بحران کشور متولی این مسأله است که زیرمجموعه وزارت کشور است. این از لحاظ ساختاری مشخص و تعریف شده است، اما از نظر سخت‌افزاری و نرم‌افزاری با تنگنای عدیده‌ای مواجه هستیم، زیرا در عمل تمام امکانات و توانمندی‌ها در اختیار این مجموعه نیست تا در صورت بروز بحران بی نیاز از مساعدت دیگر نهادها باشد. وی می‌افزاید: هنوز به طور کامل و واحد مشخص نیست که در صورت بروز بحران‌ها متولی آن کیست؟ چنانکه شاهدیم در مرحله نخست مواجهه با حادثه‌ای می‌گویم مسؤولیت مدیریت آن بر عهده سازمان مدیریت بحران است، اما با ورود به مقوله مشاهده می‌کنیم، چنان در امکانات و تجهیزات نقص وجود دارد که ناگزیریم از توانمندی نهادهای دیگر همانند نیروهای مسلح استفاده کنیم و البته تجربه نشان داده اگر این نهادها نیز مداخله نکنند، حتی در حل بحران‌های کوچک ما با مشکل مواجه بوده ایم. از این رو مهم‌ترین تنگنای سخت‌افزاری ما نبود مدیریت واحد و جدی‌ترین نقص در بخش نرم افزاری کمبود بودجه است.

درد همیشگی بودجه درحالی که بودجه جدی ترین معضل در مدیریت بحران کشور معرفی می‌شود، اما بیشتر دستگاه‌ها به روشنی به این مسأله اشاره نمی‌کنند، این در حالی است که عباس استاد تقی‌زاده تأکید می‌کند، با بررسی که در مقوله خطرپذیری مطلوب شهر تهران انجام شده برای رسیدن به شرایط مطلوب دست کم به دو هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز داریم.

وزارت نفت پولی برای مالچ پاشی ندارد خانه ملت: وزیر نفت با بیان اینکه وزارت نفت پولی برای مالچ پاشی (ماده محافظ برای محافظت از گیاهان و تثبیت شن های روان) ندارد، گفت: برای این وزارتخانه وظیفه‌ای برای مقابله با ریزگردها تعریف نشده است. بیزن نیم‌دوازدهم رزنگه درباره انتقادهای وارده از وزارت نفت مبنی بر کم کاری در مالچ پاشی در بیان‌های غرب و جنوب غرب کشور برای مقابله با ریزگردها، گفت: تاکنون ملنی برای مالچ پاشی به وزارت نفت داده نشده است، البته در بودجه سال آینده اعتبار ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیارد تومانی برای مالچ پاشی در نظر گرفته شده که در صورت تصویب نهایی مجلس هزینه خواهد شد. وی با بیان اینکه برای وزارت نفت وظیفه‌ای برای مقابله با ریزگردها تعریف نشده است، ادامه داد: مقابله با ریزگردها جزو وظایف وزارت نفت نیست و نمی‌شود هر دستگاه یا وزارتخانه‌ای که دچار کمبود بودجه شد، به وزارت نفت مراجعه کند.

وزارت نفت پولی برای مالچ پاشی ندارد خانه ملت: وزیر نفت با بیان اینکه وزارت نفت پولی برای مالچ پاشی (ماده محافظ برای محافظت از گیاهان و تثبیت شن های روان) ندارد، گفت: برای این وزارتخانه وظیفه‌ای برای مقابله با ریزگردها تعریف نشده است. بیزن نیم‌دوازدهم رزنگه درباره انتقادهای وارده از وزارت نفت مبنی بر کم کاری در مالچ پاشی در بیان‌های غرب و جنوب غرب کشور برای مقابله با ریزگردها، گفت: تاکنون ملنی برای مالچ پاشی به وزارت نفت داده نشده است، البته در بودجه سال آینده اعتبار ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیارد تومانی برای مالچ پاشی در نظر گرفته شده که در صورت تصویب نهایی مجلس هزینه خواهد شد. وی با بیان اینکه برای وزارت نفت وظیفه‌ای برای مقابله با ریزگردها تعریف نشده است، ادامه داد: مقابله با ریزگردها جزو وظایف وزارت نفت نیست و نمی‌شود هر دستگاه یا وزارتخانه‌ای که دچار کمبود بودجه شد، به وزارت نفت مراجعه کند.

گزارش خبری

گرمارودی در آیین نکوداشت خود:

شعری که برای پیامبر(ص) گفتم باعث شهرت من شد

فرهنگ : آیین نکوداشت سید علی موسوی گرمارودی شاعر و مترجم قرآن و نهج‌البلاغه در فرهنگسرای فردوس برگزار شد. در این مراسم حجت‌الاسلام والمسلمین کوشا، مترجم با اشاره به مطالعه آثار گسترده‌ای که از قرن چهار تاکنون درباره ترجمه قرآن انجام شده است، بیان کرد: در میان مترجمان، ترجمه استاد موسوی گرمارودی از قرآن دلنشین‌ترین اثر را دارد و گویای احاطه ایشان به دو زبان تازی و پارسی است. از جمله امتیازات وی در ترجمه پرچاده بودن اثر گرمارودی است.



افشین علاء شاعر و نویسنده نیزخاطر نشان کرد: قبل از اینکه انقلاب به پیروزی برسد و ژانری باورمند و انقلابی که ریشه در شعر اهل بیتی داشت، به منصفه ظهور برسد، استادیی چون گرمارودی این بار را به دوش می‌کشیدند، همچنین طاهره صفارزاده نیز جزو نام‌هایی است که در حیطه شعر باورمند درخشش دیگری دارد و ایسن امر تداعی‌کننده مضامین بلند و اشرف توأمان هم به مبانی اعتقادی و هم اشراف بر کلام شیرین فارسی و قله‌های رفیع ادبیات فارسی است که ثروت اصلی ایرانی‌ها محسوب می‌شود و چنین ترکیبی را در کمتر بزرگانی می‌توان یافت.

وی تصریح کرد: آرزو می‌کنم متولیان امور فرهنگی در کشور از گنجینه‌هایی که داریم بهره ببرند، عمر استاد دراز باد، طی این سال‌ها گنجینه‌های بسیاری را از دست داده‌ایم و اکنون در میان ما نیستند و چه بسا برخی را در جوانی از دست دادیم. نمی‌دانم مسؤولان کی می‌خواهند به خود بیایند، البته به ذهن برخی از آنها مباحث دین شأن شاعران و استادیی می‌آید، اما باید گفت هنرمند هر جا رود قدر بیند و در صدر نشیند.

علاء گفت: دولت‌ها و جریان‌ها هستند که برای مشروعیت خود و نشان دادن چهره دلنشین و مقبول از خود نیازمند بهره‌گیری از اصحاب فرهنگ و هنر هستند. ثروت ایران اسلامی نفت و انرژی هسته‌ای نیست و اینها را دولت‌های حاشیه خلیج فارس هم دارند، ایران این ثروت‌ها را قدر نمی‌داند اما هیچ کشوری و ملت‌ای همانند هم‌چنان با این حجم از تعدد ستاره‌های ماندگار مواجه نیست و متأسفانه مولای ما رومی می‌شود تا ملل دیگر به آن افتخار کنند.

جای خالی توحیدیه در شعرهای آیینی

سیدعلی موسوی گرمارودی در مراسم بزرگداشت خود با تأکید بر اینکه مجموعه‌های آئینی کمتر به توحیدیه می‌پردازند و جای آنها در این مجموعه‌ها خالی است، درباره این مراسم گفت: اعلام می‌کنم در هر جا و هر سطحی بخواهند از من تجلیل کنند، نخواهم پذیرفت چرا که این کار برای کسانی که اولات را در حیند، بسیار لازم است. موسوی گرمارودی در این مراسم اظهار داشت: دبیرهای ارجمندی را در گوشه و کنار کشورمان داریم که کانون فضل و ادب هستند و اندوخته‌هایی از زبان فارسی و حتی عربی دارند که به طور تصادفی در راه دیدم که من حتی ناخن آنها هم نمی‌شوم. وی در ادامه با اشاره به شعر خود درباره پیامبر اکرم(ص) گفت: «خاستگاه نور» شعری درباره بعثت پیامبر اکرم(ص) است که باعث شهرت من شد. این شعر را در دوره نوجوانی و در سال ۱۳۴۷ سرورده‌ام، یعنی حدود ۴۸ سال پیش. این شعر در مجله یمنما که مجله‌ای فرهنگی بود، چاپ شد و سپس برنده یکی از مسابقات شد و بعدها در کتاب «گوشواره عرض» به چاپ رسید. این شاعر بیان کرد: اولین شعرم را برای حضرت امیرالمؤمنین علی(ع) سرودم و این شعر یک مسمط بود و «خاستگاه نور» را که به صورت شعر نو بود، می‌توان نخستین شعر نو آیینی به زبان فارسی دانست.

گزارش از ارقام پیشنهادهای بودجه برای کتابخوانی

چندمی‌گیری کتابخوانم کنی؟!

اfrهنگ/ حمید واحدی | همزمان با تقدیم لایحه بودجه ۹۶ از سوی دولت به مجلس شورای اسلامی، در فضای رسانه‌ای کشور موجی از تحلیل‌ها درباره کم و کیف این بودجه بر اساس جداول منتشرشده در این لایحه ایجاد شد. بسیاری از رسانه‌ها با بررسی این جداول به بررسی بودجه کشور در موضوعاتی از جمله فرهنگ پرداختند و با بازی با اعداد و ارقام و مقایسه آنها با ارقام سال قبل، خبر از توسعه و رونق بودجه فرهنگی در سال آتی دادند.

در میان این امار و ارقام این مسأله خود را بیش از اندازه نمایان می‌کند که کل مبلغ بودجه پیشنهادی فرهنگی شامل بودجه اختصاص‌یافته به تمامی دستگاه‌های فرهنگی کشور، نسبت به بودجه سال قبل رشد هزار برابری داشته است.

جدای از اینکه این رقم در مجلس شورای اسلامی به تصویب خواهد رسید یا خیر و اینکه بودجه سال‌های گذشته این نهادها تا چه اندازه توانسته تخصیص یابد و جذب شود، جداول پیوست ارائه‌شده در بخش فرهنگ شامل ارقام و اعداد قابل توجهی برای موضوعات مرتبط با ادبیات و مطالعه و نیز توسعه کتابخوانی است که مرور آنها برای ایجاد حس پرسشگری در طول سال از این نهادها و نیز بررسی کارنامه آنها در طول سال بسیار قابل توجه است.

اسکاس در مقابل کلمه

فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی در زمره یکی از مؤسسات دارای ردیف مشخص بوده، برای سال ۱۳۹۶ پیشنهاد دریافت رقم بیش از ۲۹ هزار میلیارد ریال برای واژه‌گزینی، ۴۴ هزار میلیارد ریال برای تدوین فرهنگ جامع زبان فارسی و ۴۷ هزار میلیارد ریال

گزارش ویژه

شاید مهم‌ترین فصل بودجه آینده در حوزه کتاب و مطالعه را بتوان در فصولی از ارقام و اعداد جداول بودجه یافت که به معنات امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اختصاص یافته است. مطابق لایحه بودجه، برنامه پیشنهادی برای موضوع ترویج مطالعه و کتابخوانی رقمی بالغ بر ۳۰۰ هزار میلیارد تومان را برای سال آینده در بر خواهد گرفت، اما این رقم چگونه توزیع می‌شود؟ در صفحه ۲۰۷ از پیوست چهارم لایحه بودجه سال ۹۶، این تخصیص‌ها چنین پیش‌بینی شده است: «بیش از ۳۰ هزار میلیارد ریال برای موضوع بررسی کتاب، ۸۳ هزار میلیارد ریال حمایت از برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب، ۷ هزار میلیاد ریال حمایت از نقد

گزارش ویژه

خروج رشته‌های فاقد جدایت
ایسنا: معاون آموزشی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری گفت: بازودی دستوری ابلاغ خواهد شد تا رشته‌های دانشگاهی‌ای که از طرف دانش‌آموختگان آن فاقد جاذبه برای ورود به بازار کار هستند، دیگر دانشجو نپذیرند و این رشته‌ها از چرخه فعالیت‌های آموزشی کشور خارج شوند. مجتبی شریعتی نیاसर با اشاره به فعالیت ۲۸۰۰ مرکز آموزش عالی در کشور افزود: به دلیل تکمیل فعالیت دانشگاه‌ها، دیگر مجوزی برای تأسیس این دانشگاه‌ها داده نخواهد شد. به گفته او، در سال‌های اخیر ۹۵ هزار نفر دانشجوی دکترا در کشور داریم.



عکس: محمد قراقرانی

کمتر متقاضی تأسیس دفتر نشری را می‌توان یافت که روند بررسی صلاحیت او کمتر از یک سال زمان برده باشد. در حوزه بین‌الملل وضعیت ترجمه معکوس آثار ادبی ایران، با وجود تلاش برای اهدای گرنت، کماکان در ابهام است و فقر شدید برنامه‌ریزی و منابع مالی عملاً قابلیت مانور را از بین برده است. در همین زمینه می‌توان به برنامه‌های داخلی در قالب هفته کتاب اشاره کرد که به‌طور مشخص کاهش شدید همراهی نهادهای فرهنگی با این برنامه ملی و هدایت یارانه‌ها به برگزاری برنامه خرید کتاب از کاتافروشی‌ها نیز حکایت از دست ناتوان ارشاد برای ایجاد چتری همگانی برای تخصیص کارآمد بودجه فرهنگی در کشور دارد.

به نظر می‌رسد که بخش قابل توجهی از این ارقام همچنان صرف نیروی انسانی و هزینه‌ها و اصطکاک‌های جانبی شده و نهایتاً دست مخاطب کماکان تهی و خالی از مواهبی می‌ماند که این جداول و ارقام هوس‌انگیز می‌توانند برای وی به ارمغان بیاورند. با این حساب باید گفت که گرچه تابلوی نقاشی‌شده از ارقام بودجه، اثر هنری جذابی است اما نگاه دقیق به آن، کبی و بی‌آرزوش‌بودن این اثر را پیش چشم نمایان می‌سازد.

بـر شـ

در حالی ارقامی معادل

۳۰۰ هزار میلیارد ریال

در حال هزینه‌کرد است

که مسأله قاچاق کتاب

به عنوان مسأله اصلی

امروز نشر کشور، از

سوی وزارت ارشاد عملاً

بدون متولی و یک برنامه

دقیق رها شده است

برگزاری جوایز ادبی در ۲ سال گذشته میزان جوایز در نظر گرفته‌شده برای برگزیدگان با کاهش بسیاری همراه بوده است. تا جایی که دو سوم از کل جایزه اختصاص‌یافته برای جایزه ادبی «جلال آل‌احمد»، از سال گذشته کاهش یافته است.

در موضوع نظارت و صدور پروانه نشر کتاب نیز کمترین نظارت را می‌توان یافت که از تأخیرهای سازماندت وزارت ارشاد در صدور مجوز نشر کتاب به ستوه نیامده باشد و

کوتاه و خواننی

انتخاب بهترین بازی فرهنگی

فرهنگ: دبیر فرهنگی ششمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای تهران از اضافه‌شدن بخش «بهترین بازی فرهنگی» به این جشنواره خبر داد. هادی اسکندری درباره این بخش گفت: نگاه فرهنگی در تمامی دوره‌های جشنواره وجود داشته و همیشه جهت‌تلقی خاصی برای آن مد نظر بوده است. با این حال در جشنواره ششم و با افزودن جایزه‌ای تحت عنوان «بهترین بازی فرهنگی»، در نظر داریم کارکرد فرهنگی بازی‌های رایانه‌ای را بیشتر به تصویر بکشیم. وی افزود: این جایزه به اثری تعلق می‌گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

جشنواره خبر داد. هادی اسکندری درباره این بخش گفت: نگاه فرهنگی در تمامی دوره‌های جشنواره وجود داشته و همیشه جهت‌تلقی خاصی برای آن مد نظر بوده است. با این حال در جشنواره ششم و با افزودن جایزه‌ای تحت عنوان «بهترین بازی فرهنگی»، در نظر داریم کارکرد فرهنگی بازی‌های رایانه‌ای را بیشتر به تصویر بکشیم. وی افزود: این جایزه به اثری تعلق می‌گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

گزارش ویژه

فارس: هشتاد و هفتمین عصرانه ادبی «فارس» اختصاص به «مجید نظافت یزدی» دارد. در این مراسم که امروز ساعت ۱۵ در این خبرگزاری برگزار می‌شود، از فعالیت‌های ادبی و روزنامه‌نگاری «مجید نظافت یزدی»، شاعر و معاون سابق سردبیر و دبیر پیشین سرویس ادب و هنر روزنامه «قدس»، تجلیل می‌شود.

به همین مناسبت مصطفی محدثی خراسانی، از شاعران کشورمان، در یادداشتی پیرامون این شاعر آورده است: اکنون سابقه ارادت من به شاعر جان آگاه، مجید نظافت به اواسط دهه چهارم خویش رسیده است؛ شاعری دردمند و صاحب سبک، هم در شعر و هم در شخصیت شاعرانه‌اش.

مجید نظافت از اولین شاعرانی بود که مجموعه مستقل شعر دفاع مقدس او توسط دفتر ادبیات پایداری حوزه هنری کشور منتشر شد. وی شاعری است که پیش از ما به حوزه‌های آنگارگر و امروزی وارد شده و صراحت لحن از ویژگی‌های بازی اوست.

گزارش ویژه

بشماره شانستامه ۸۴ صادره از مسنی به شماره ملی ۲۳۹۲۰۸۵۹۹۳۵ در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت هوشمترمربع پلاک ۲ فرعی از ۲۳۴۳ اصلی مفزوری و مجزی شده از پلاک اصلی واقع دربخش دو پوشهرخردیاری از مالک رسمی عباس کر می احمد آباد محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم اعتراض طبق سند مالکیت صادر خواهد شد. ۹۵۱۶۷۳۹ سهراب خواجهمرئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۱/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۵/۱/۲۸
م الف: ۱۸۲۷

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان بوشهر
آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۱ آیین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۱۹۵۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴ مورخ ۹۵/۵/۲۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی بوشهر بصرف مالکانه بلامعارض آقای علیکریم محمدی خورزند - بشماره شناسنامه ۱۶۷۵ صادره از مستخان به شماره ملی ۵۳۲۹۷۰۸۴۴۳ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۷۵مترمربع پلاک ۱۳۳ فرعی از ۱۶۴۱ اصلی مفزوری و مجزی شده از پلاک ۱۶۴۱/۱۹ اصلی واقع دربخش دو پوشهرخردیاری از مالک رسمی علی عباسی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم اعتراض طبق سند مالکیت صادر خواهد شد. ۹۵۱۶۷۴۰ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۱/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۵/۱/۲۸
م الف: ۱۸۲۱

گزارش ویژه

مهر: علی محمد صدیقی، مدیرعامل مؤسسه شهرستان ادب، در مراسم افتتاحیه سومین دوره مدرسه رمان «بهترین بازی فرهنگی» به این از برخی جوایز ادبی و داوران آنها که امکان باوروی و ایجاد انگیزه را از نسل جوان ادبیات می‌گیرند، گفت: گاه داورانی که در زندگی ادبی خود یک خط نوشته خواندن ندارند، در هنگامه داور۱ انگار «بازرس ژاور» درونشان بیدار شده باشد، تنها می‌گویند که آثار جوانان در سطحی نبود که جایزه بگیرد. این «در سطح نبود» یعنی چه؟ مگر این جایزه چیست که کسی در سطحش نیست؟ مگر جز این است که باید جایزه را به جوانان داد.

گزارش ویژه

ادبیات

عصرانه ادبی فارس برای «مجید نظافت»



گزارش ویژه

متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض است در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت صادر خواهد شد. ۹۵۱۶۷۳۹ سهراب خواجهمرئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۵/۰۹/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۵/۰۹/۲۸
مسلم چشمی-رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۸۲۹۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم ثریا صالحی نیا فرزند عبدالحمید بشماره شناسنامه ۷۴۰۷۶۹۳۱۹ صادره از تایباد در یک باب منزل در دو طبقه به مساحت ۳۴۴/۴۸ متر مربع پلاک ۲۵۱ اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد خریداری از محل قسمتی از مالکیت آقای حمید سعیدی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۹۵۱۶۷۸۹ رئیس انتشار نوبت اول: ۱۳۹۵/۰۹/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۵/۰۹/۲۸ مسلم چشمی-رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان بوشهر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۵۹۷۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴ مورخ ۹۵/۸/۲۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی بوشهر تصرفات مالکانه بلامعارض آقای حمید حسنی زاد فرزند اله قلی

مهر: هادی حسین‌زادگان، مدیر نشر «هیلا» و بخش کتاب «ققنوس»، درباره موضوع قاچاق کتاب‌های دارای مجوز گفت: امروز خیلی از موزعین نام‌آشنا به این کار روی آورده‌اند و این است که خط‌ناک است. حس

می‌کنند کسی نمی‌تواند با آنها برخورد کند. یکی از همین‌ها به من می‌گفت: برو هر کاری می‌خواهی بکن. می‌گفت هر بار رفته داده‌ام، یک کپی کارت ملی تازه گذاشته و بیرون آمده است و حتی قاضی هم دیگر می‌شناسدش. می‌گفت می‌روم و می‌گویم کتاب را از کس دیگری گرفتم و وقتی می‌گویند بیآور، می‌گویم که الان ایران نیست. وی افزود: توقع داریم مدیران ارشد وزارت ارشاد این مسأله را با مسؤولان عالی قضایی طرح و نموده و برای آن فکری کنند و از آنها بخواهند جلوی این تاراج فرهنگی را بگیرند. آنها باید برای ما یک نقشه راه تعیین کنند. من اردیبهشت اسمال شکایت کردم و الان که آذر است، هنوز برای من احضاریه‌ای نیامده است. در این مدت قاچاقچی حداقل ۲۰ چاپ دیگر کتاب من را فروخته است.

گزارش ویژه

خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۹۵۱۶۷۶۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۵/۰۹/۲۸ مسلم چشمی-رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۵۹۳۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴۰۹۰۵۰۳۳۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض خانم شیرین حنفی محمدآبادی فرزند آخندمحمدعمر بشماره شناسنامه ۴۱۰۵ صادره از تربت جام در یک باب منزل به مساحت ۶۲/۶ متر مربع پلاک ۶۷۱ فرعی از ۲۵۰ اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد خریداری از محل قسمتی از مالکیت رسمی و مشاعی آقای فضل احمد خان فاضلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت

با مسعود عسگری، کارگردان مجموعه نمایشی «از اینجا به اونجا»

آموزش مهارت‌های زندگی با ابزار طنز

ا هنر/ تکتیم بهار دوست | مجموعه نمایشی «از اینجا تا اونجا» به کارگردانی مسعود عسگری و تهیه‌کنندگی جمشید تربتی با موضوع مواد مخدر برای بخش دردی‌ماه از شبکه یک در نظر گرفته شده است.

عسگری که پیش از این مجموعه‌هایی همچون «سوءتفاهم»، «دو روی سکه» و «کمی دور کمی نزدیک» را هم با محوریت پیشگیری از گرایش به مصرف مواد مخدر ساخته است، درباره روند تولید این مجموعه گفت: با اتمام فیلمبرداری مجموعه نمایشی «از اینجا تا اونجا»، در حال حاضر مشغول انجام مراحل فنی کار هستیم. این کار در ۲۶ قسمت ۳۰ دقیقه‌ای به قلم سینا سعید وزیری و محمدرضا عباس‌نژاد نوشته شده و به سفارش گروه اجتماعی شبکه یک سیما و با مشارکت ستاد مبارزه با مواد مخدر نهاد ریاست‌جمهوری تهیه و تدارک دیده شده است.

وی در خصوص لزوم ساخت این‌گونه تولیدات و تأثیر آن بر پیشگیری از این معضل اجتماعی گفت: مقام معظم رهبری به لزوم ساخت این‌گونه آثار اشاره فرمودند و در صحبت‌هایشان بارها به پیشگیری از این آسیب اجتماعی تأکید داشتند و متذکر شدند که رسانه ملی باید به این قضیه توجه ویژه‌ای داشته باشد. من بعد از ساخت چند نمایش، هر بار بیشتر از پیش به ضرورت و لزوم ساخت و تکرار این نوع مجموعه‌ها برای اطلاع عموم ایمان سوری و هر چه جلوتر می‌روم، بیشتر به عمق فاجعه پی می‌برم. متأسفانه گاهی فکر می‌کنم ما در این باره خیلی کاری کرده‌ایم.

حتی اندکی آگاهی کافی است

کارگردان مجموعه نمایشی «از اینجا تا اونجا» افزود: به نظر من تکرار و نمایش این مجموعه‌ها باعث می‌شود که خانواده‌ها آگاهی بیشتری از خطر این معضل خانمان‌سوز به دست آورند و شاید بیشتر مراقب فرزندان‌شان باشند. متأسفانه با همه تاشی که کرده‌ایم و ساخته‌هایی که در این زمینه در حوزه‌های

مختلف داشته‌ایم، هنوز در اطلاع‌رسانی درست و آگاهی‌دادن به مخاطبان درباره مهارت‌های زندگی و پیشگیری از اعتیاد عقب هستیم. اصلاً یکی از عواملی که جوان‌های ما به مصرف این‌گونه مواد گرایش پیدا می‌کنند، نداشتن اطلاع درست و سواستفاده اشاعه‌هندگان آن از این بی‌اطلاعی است. وی ادامه داد: حالا شاید از خودتان پرسید اصلاً کسی این دست برنامه‌ها را تماشا می‌کند؟بله، اگر بخش این مجموعه‌ها زمان درستی داشته باشد، می‌تواند مورد توجه مخاطب قرار بگیرد. شاید تعداد مخاطبان این برنامه‌ها کم باشد ولی به هر صورت مطمئناً بدون بازخورد نیست.

عسگری افزود: بخش برنامه نمایشی «دو روی سکه» ثابت است که هنوز در جامعه کسانی هستند که نمی‌دانند در صورت گرفتار شدن به مقوله اعتیاد باید چه برخوردی داشته باشند و اگر عضوی از خانواده‌شان به اعتیاد دچار شد، باید چه کاری برایش انجام بدهند.



«**ب**رلش مجموعه نمایشی «از اینجا تا اونجا» یک نوع طنز موقعیت است و من سعی کرده‌ام با نگاهی طنزانه به مقوله اعتیاد، اندکی از زهر کار را کم‌کنم»

اگر نمایش این‌گونه برنامه‌ها بتواند اندکی هم آگاهی‌بخش باشد، به نظر من کافی است. ما در برنامه سعی کرده‌ایم به جز فراهم کردن لحظات شاد، راه‌های پیشگیری و مبارزه با این قضیه را هم به مخاطبان آموزش دهیم.



حالا مردم متوجه شده‌اند که باید اطلاعاتشان را راجع به این قضیه به‌روز کنند و مهارت‌های درست‌زندگی‌کردن را یاد بگیرند چون این مهارت‌ها واکسن پیشگیری از اعتیاد است. این کارگردان در پاسخ به این سؤال که آیا «از اینجا تا اونجا» رویکرد طنزانه‌ای به مقوله اعتیاد داشته است، گفت: مواد مخدر هم تلخ است و هم جدی و هر چه هم بخواهی نگاه طنزانه ای به کار داشته باشی، باز هم تلخی و گزندگی‌اش را دارد.

این مجموعه یک نوع طنز موقعیت است و من سعی کرده‌ام با نگاهی طنزانه به مقوله اعتیاد، اندکی از زهر کار را کم‌کنم. چون به هر جهت، مخاطب خسته و پر دردمسر امروز بعد از چندین ساعت کار روزانه نیاز به دیدن تصاویر مفرح دارد.

اگر نمایش این‌گونه برنامه‌ها بتواند اندکی هم آگاهی‌بخش باشد، به نظر من کافی است. ما در برنامه سعی کرده‌ایم به جز فراهم کردن لحظات شاد، راه‌های پیشگیری و مبارزه با این قضیه را هم به مخاطبان آموزش دهیم.

را در فضای مفرح به مخاطب ارائه بدهیم، مطمئناً می‌تواند اثرگذارتر و البته ماندگارتر باشد. «از اینجا به اونجا» یک طنز تلخ است و ما در تمام طول برنامه در کنار فضای طنز، به مخاطب می‌گوییم که حواست جمع باشد. وی در توضیح اینکه چرا این مجموعه در ۲ فاز ساخته شده است، افزود: چون در حال حاضر ۲ نوع مواد مخدر داریم؛ یکی سنتتی و دیگری صنعتی. ما هم از همان ابتدا تصمیم گرفتیم ۲ بخش را برای این‌کار در نظر بگیریم و در واقع مقایسه‌ای بین این ۲ داشته باشیم. زیرا متأسفانه هنوز خیلی‌ها نمی‌دانند هر کدام از این مواد مخدر (چه سنتتی و چه صنعتی) چه بلایی را بر سر جوانان می‌آورد. برای همین آمدم و کار را در ۲ فاز، یکی رئال که در پارک می‌گذرد و حدود ۶۰ بازیگر هم در این بخش هنرنمایی می‌کنند و فاز بعدی که داستان در دوران قاجار می‌گذرد و حس نوستالژیکی نیز برای مخاطب دارد، طراحی و اجرا کردیم. در هر ۲ فاز از حضور بازیگران طنز که همه از چهره‌های معروف و محبوب این حوزه هستند، بهره برده‌ایم.

عسگری اضافه کرد: در دوران قاجار مخاطب با ایت‌های مفرح‌تری روبه‌رو است زیرا تمایل نداشتیم پیام مستقیماً به مخاطب داده شود و از ابتدا هم ششادبودن فضا برایمان مهم بود. چون به غیر از این ۲ فضا، ما ایتیم دیگری هم داریم به نام «استندآپ کمدی» که حرف‌های جدی و نکاتی که باید اطلاع‌رسانی بکنیم را در این قسمت بیان کرده‌ایم. البته این فضا نیز از همان فضای کمدی و مفرح بهره برده است.

یادآور می‌شود در لوکیشن دوران معاصر این مجموعه بازیگرانی چون داریوش سلسیمی، افشین نغی، مجید شهریاری، امیر زربوند، علی ابوالحسنی، محمود راسخ فر، ارش عبدالمطیعی، مختار سائقی و با حضور ارش نودری بازی کرده‌اند. در دوران فخر نیز شوا خسرو مهر، محمدرضا عباس نژاد، فرهاد پشارتی، مرجان سپهری، نادر داهیم، اشکان گشتاسی و مهسا نوعی و با حضور شهرزاد عبدالمجید به ایفای نقش پرداخته‌اند.

«همسایه‌ها» به شبکه نسیم رفت

فارس: تهیه‌کننده مجموعه تلویزیونی همسایه‌ها درباره تغییر شبکه این مجموعه از شبکه ۲ به شبکه نسیم توضیحاتی را ارائه

داد. علیرضا سبسط‌احمدی گفت: شبکه ۲ جدول پخش فشرده‌ای دارد و یکی از دلایل جابه‌جایی، همین جدول فشرده بود. ما ترجیح دادیم شبکه پخش تغییر پیدا کند زیرا در همین شب هم دچار مشکلاتی در این زمینه بودیم. با زمان سریال کوتاه می‌شد و با تیزتراز انتهایی نداشتیم. تهیه‌کننده «همسایه‌ها» عنوان داشت: انتخاب شبکه نسیم برای ما یک فرصت خوب است زیرا نسیم پربیننده‌ترین شبکه سیما است.

دفاع حسن فتحی از «شهرزاد»

ایسنا: کارگردان «شهرزاد» در سخنانی با انتقاد از تشک‌ل‌های سینمایی که در قبال شایعات پیرامون این سریال

شبکه نمایش خانگی «سکوت کرده‌اند»، گفت: «چاهی که امروز برای «شهرزاد» کنده شده، فردا برای تک‌تک کسانی که سکوت کرده‌اند، کنده خواهد شد». فتحی که در جشنواره فیلم‌های ویدیویی «پاس» جایزه بهترین کارگردانی را برای ساخت سریال شبکه نمایش خانگی «شهرزاد» دریافت کرد، گفت: من به نمایندگی از همکارانم در ساخت این سریال اعلام می‌کنم که ما برده جریان سیاسی و اقتصادی خاصی نیستیم و مستقل هستیم.

کوتاه و خواندنی

فروش ۲۲ میلیونی هنر کاربردی

هنر: هنر کاربردی ۲۰ هنرمند، گالری گلستان را غرق جمعیت کرد. فروش ۳۰ اثر به قیمت مجموعاً ۲۲ میلیون تومان در شب

افتتاحیه، خود گواه میزان استقبال مردم است. ابراهیم حقیقی، گرافیست، درباره این نمایشگاه گفت: هنر کاربردی اتفاقی نیست که به محاق رفته باشد. وقتی جهان به سوی صنعتی‌شدن رفت، تولید کثیر اتفاق افتاد و فروش بیشتر شد. برای همین زیبایی‌شناسی تغییر کرد. اما این امر موجب نشد که زیبایی‌شناسی از بین برود؛ اتفاقی که حتی در ایران هم افتاد و ما در تولید انبوه مثلاً ملاین‌هایی دیده‌ایم که سفارش تصویر و نقاشی دارند.

ایرادات دلسوزانه به کنسرت‌ها

هنر: دومین جشنواره بین‌المللی موسیقی «پیامبر مهربانی» با تجلیل از گروه‌های شرکت کننده و دو پیشکسوت عرصه

موسیقی در فرهنگسرای بهمن تهران به کار خود پایان داد. آیت الله اراکی، دبیر کل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی دیگر سخنران مراسم بود تصریح کرد: اینکه در برخی از کنسرت‌ها ایراداتی گرفته می‌شود، از روی دلسوزی است چون ارزش‌ها ارزان به دست نیامده که ارزان از دست برود. ما اگر جوانان را در فضای منفی قرار بدهیم، قطعاً ارزش‌ها را نیز پایمال کردیم. آنچه ما می‌گوییم از روی محبت و ادای وظیفه است.

تئاتر

تئاتر از هنر «والی» خالی شد



مهر: پیکر جعفر والی فردا ساعت ۹ صبح از تالار وحدت تشییع می‌شود. جعفر والی، هنرمند باسابقه سینما، تئاتر و تلویزیون، پس از تحمل یک دوره بیماری صبح دیرروز شنبه ۲۷ آذرماه درگذشت.

وی از مدتی قبل به دلیل مشکلات ربوی در بیمارستان بستری بود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، معاون هنری وزیر، مدیرعامل خانه هنرمندان ایران و چهره‌های فرهنگی و هنری بسیاری درگذشت این هنرمند باسابقه را به جامعه هنری کشور تسلیت گفته‌اند. جعفر والی در سال ۱۳۱۲ در تهران به دنیا آمد. از جمله آثار وی می‌توان به کارگردانی فیلم‌های «تا غروب»، مجموعه تله‌تئاترهایی برای تلویزیون از سال ۱۳۳۹ تا ۱۳۵۶ و بازی در سریال‌هایی همچون «هزاردستان» و «آتش بدون دود» و فیلم‌هایی مانند «تنگسیر»، «خاک» و «گاؤ» اشاره کرد. یکی از آخرین حضورهای زنده یاد والی در سریال تلویزیونی «معمای شاه» بود که وی در این مجموعه نقش زنده یاد روح الله خالقی خالقی تصنیف ماندگار «ای ایران» را بازی می‌کرد.

سینما

ساخت سریال انیمیشن «محمد رسول‌الله(ص)»



مهر: سریال انیمیشن زندگی حضرت محمد رسول‌الله(ص) با مشارکت بین‌المللی و با استانداردهای تولیدات درجه یک جهانی در حال تولید است. امیرمسعود علمداری، سرپرست نویسندگان این انیمیشن، گفت: این سریال در ۱۰۴ قسمت ۲۲ دقیقه‌ای در ۴ فصل و در مجموع معادل ۲۲۸۸ دقیقه تهیه می‌شود که البته در حال حاضر در مرحله پیش‌تولید است و همچنین نگارش و طراحی آن نیز انجام می‌شود. وی افزود: داستان از ۶۰ سال قبل از تولد حضرت خاتم‌الانبیاء(ص) آغاز شده و تا انتهای خلافت حضرت علی(ع) ادامه می‌یابد. از ویژگی‌های این انیمیشن نهایت استفاده از جذابیت‌های انیمیشن چون طنز، ترانه و فانتزی است. سریال مذکور با مشارکت بین‌المللی و با بودجه ۲۶۷ میلیون دلار آمریکا در ایران و قسمت‌هایی از آن در امارات تولید خواهد شد. سریال انیمیشنی محمد رسول الله (ص) برای ارائه در شبکه های خانگی و شبکه‌های تلویزیونی اعم از داخلی و خارجی تهیه و تولید خواهد شد.

این آگهی به اداره تصفیه تسلیم نمایند. مدت ارسال مدارک برای بستنکارانی که در کشورهای بیگانه اقامت دارند سه ماه می باشد.
۲) کسانی که به شرکت فوق الذکر بدهی دارند بایدد ظرف مدت مذکور خود را معرفی و بدهی خود را در وجه اداره تصفیه بپردازند.
طبق ماده ۲۴ قانون تصفیه امور ورشکستگی ، بدهکاران متخلف از این وظیفه به جریمه نقدی معادل بیست و پنج درصد (۲۵٪)دین محکوم خواهد شد. ضمناً دادگاهها می توانند علاوه بر جریمه نقدی ، بدهکاران مذکور را از سه تا شش ماه نیز محکوم نمایند.
۳) کسانی که به هر عنوان اموال شرکت ورشکسته نامبرده را در اختیار دارند مکلفند در ظرف مدت ۲ ماه از انتشاراین آگهی اموال را تحت اختیار اداره تصفیه بگذارند و گرنه هر حقی که نسبت به آن مال دارند از آن سلب خواهد شد مگر اینکه عذر موجهی داشته باشند.
۹۵۱۷۵۹۱ مدینه ای – مستشار قضائی اداره تصفیه امور ورشکستگی تهران - شعبه سوم

تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۳۹۵/۰۹/۲۸
تاریخ چاپ نوبت دوم:۱۳۹۵/۱۰/۰۸

آگهی تعیین حدود اختصاصی

به استناد تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۴ قانون ثبت تحدید حدود اختصاصی پلاک ۱۲۴۳ فرعی از ۲۳ اصلی واقع در قطعه ۳ ایلام که از طرف خانم مریم رحمتی در اجرای قانون فوق درخواست ثبت گردیده در تاریخ ۹۵/۱۰/۲۰ رأس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه به عمل خواهد آمد. لذا بدینوسیله به اطلاع مجاورین و مستدعی ثبت و اشخاصی آمد.
تاریخ انتشار: ۹۵/۰۹/۲۸
رئیس ثبت استاد و املاک دره شهر

هنر

یکشنبه ۲۸ آذر ۱۳۹۵
۱۸ | ربیع‌الاول ۱۴۳۸ | ۱۸ دسامبر ۲۰۱۶ | سال سی ام | شماره ۸۲۸۸

سینمای جهان

گمانه‌زنی‌های اسکار آغاز شد

آیا مجسمه طلایی به «رسیدن» می‌رسد؟

ایما پرند |

کمتر از ۳ ماه تا برگزاری هشاد و نهمین جشنواره سینمایی اسکار باقی مانده و تقریباً تکلیف فیلم‌های رده اول لیست نامزدهای این جشنواره مشخص شده است. البته نظر سایت‌ها و کارشناسان مختلف در این مورد کمی با هم تفاوت دارد. برخی از منتقدین، فیلم سینمایی علمی- تخیلی «رسیدن» ساخته دنیس ویلنیوو را شایسته این جایزه می‌دانند. این اثر ۱۱۶ دقیقه‌ای با هنرمندی ایمی آدامز، جرمی رنر و فارست ویت‌تیکر که در هفته اخیر بیش از ۷ میلیون دلار فروش داشته، استخدام یک دانشمند زبان‌شناس توسط ارتش برای رمزگشایی پیام بیگانگان فضایی را روایت می‌کند. دلیل افرادی که این فیلم را قابل توجه و دارای شانس بالایی برای به‌خانه‌بردن جایزه بهترین فیلم سال می‌دانند، مدت طولانی‌اگران این فیلم است. زیرا باقی‌ماندن طولانی‌مدت یک فیلم بر پرده سینما حاکی از جلب توجه و تحسین بینندگان است و یکی از معیارهای داوران اسکار محسوب می‌شود. جان جوهانسون موسیقی این فیلم را به‌نحوی تنظیم کرده که ظاهراً هیچ آهنگساز دیگری یارای مقابله با آن را در کارزار اسکار نخواهد داشت و ایمی آدامز، بازیگر زن نقش اول فیلم، نیز در فهرست احتمالی نامزدهای بهترین بازیگر نقش اول زن قرار خواهد داشت.



از میان سایر رقبای رده اول «رسیدن»، می‌توان به «سرزمین لالا»، «نور ماه» و «حصارها» اشاره کرد. «سرزمین لالا» که در ۱۹ آگراکان شد و از امتیاز بالایی در سایت‌های نظرسنجی برخوردار است، درامی موزیکال می‌باشد که رابطه یک بازیگر زن (با بازی اما استون) و یک پیانیست سبک جاز (با بازی رایان گاسلینگ) و آرزوها و ناکامی‌های این ۲ را به تصویر می‌کشد. همین شژنل نیز برای کارگردانی این اثر ۱۲۸ دقیقه‌ای شانس دریافت جایزه بهترین کارگردانی را دارد. «نور ماه» اثر بری جنکینز از دیگر آثار مد نظر این فهرست است. این درام ۱۱۱ دقیقه‌ای داستان مردی جوان با زندگی آسیب‌پذیر را در ۳ فصل روایت کرده و به مصرف اکسترازی، عاشق‌شدن و درگیری‌های شخصی وی می‌پردازد. «حصارها» نیز درامی ۱۳۹ دقیقه‌ای است که افول یک ستاره بیس‌بال (با بازی دنزل واشنگتن) در دهه ۱۹۵۰ و ناتوانی وی در تأمین مالی و عاطفی خانواده‌اش را به تصویر می‌کشد. برخی از منتقدین آثاری همچون «منچستر کنار دریا» کنت لونگان و «جکی» پابلو لارین را نیز دارای شانس بالایی می‌دانند. همچنین «سکوت» اسکورسیزی و «دوست‌داشتن» جف نیکولاس نیز این شانس را دارند که در فهرست نهایی نامزدهای بهترین فیلم سال قرار بگیرند. هشاد و نهمین جشنواره سینمایی اسکار ساعت ۵:۳۰ بعدازظهر جمعه ۲۹ بهمن و طبق روال سننوات گذشته در سالن تئاتر دالبی برگزار خواهد شد.

پیشنهاد امروز

«نسبت خونی» در تئاتر مولوی

هنر: پیشنهاد امروز ما به دوستداران هنر نمایش، تماشای تئاتری است با نام «نسبت خونی» به نویسندگی و کارگردانی سجاد امیر مجاهدی که از پنجشنبه گذشته درمرکز تئاتر مولوی به روی صحنه رفته است. این نمایش یکی از آثار برگزیده نوزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر دانشگاهی است و در آن مهروز ستاری، محمدعلی ابراهیمی، مجید برهانی، علی میرزاد، زاکرس شهیدی و محمد قانلی به عنوان بازیگر حضور دارند. این نمایش هرشب ساعت ۱۸ با مدت زمان ۶۰ دقیقه در سالن اصلی مرکز تئاتر مولوی روی صحنه خواهد رفت.

که به حدود و حقوق ارتفاقی اعتراض دارند می رساند در تاریخ تعیین شده در محل حضور به هم رسانند.
در صورت عدم حضور مستدعی ثبت یا نماینده قانونی وی تحدید حدود طبق ماده ۱۵ قانون ثبت با حدود اظهار شده از طرف مجاورین انجام خواهد شد. ضمناً اعتراض به حدود و حقوق ارتفاقی مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت‌متجلس تحدید حدود ظرف مدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد.
۹۵۱۷۵۸۰
تاریخ انتشار: ۹۵/۰۹/۲۸
رئیس ثبت استاد و املاک دره شهر- حجت پورمند

آگهی تحدید حدود اختصاصی

به استناد تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۴ قانون ثبت تحدید حدود اختصاصی پلاک ۱۳۱۱ فرعی از ۲۳ اصلی واقع در قطعه ۳ ایلام که از طرف آقای محسن ملکی در اجرای قانون فوق درخواست ثبت گردیده در تاریخ ۹۵/۱۰/۲۰ رأس ساعت ۹/۳۰ صبح روز دوشنبه به عمل خواهد آمد. لذا بدینوسیله به اطلاع مجاورین و مستدعی ثبت و اشخاصی به حدود و حقوق ارتفاقی اعتراض دارند می رساند در تاریخ تعیین شده در محل حضور به هم رسانند.
در صورت عدم حضور مستدعی ثبت یا نماینده قانونی وی تحدید حدود طبق ماده ۱۵ قانون ثبت با حدود اظهار شده از طرف مجاورین انجام خواهد شد. ضمناً اعتراض به حدود و حقوق ارتفاقی مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت‌متجلس تحدید حدود ظرف مدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد.
۹۵۱۷۵۸۰
تاریخ انتشار: ۹۵/۰۹/۲۸
رئیس ثبت استاد و املاک دره شهر

حجت پورمند

ضد حمله

شعله‌ور شدن دوباره آتش اختلافات با استعفای معینی

تسلیم: ائتلاف اختلافات در استقلال هر روز شعله‌ورتر می‌شود و این بار نوبت مسعود معینی بود که اعلام کند از هیات مدیره استقلال کناره‌گیری می‌کند. این مشکل برای اولین بار نیست که رخ می‌دهد و پس از اینکه علیرضا منصوریان با حسن زمانی دیگر عضو هیات مدیره استقلال دچار مشکل شد، صحبت‌هایی مبنی بر تغییرات در هیات مدیره مطرح شد تا جایی که سرمربی استقلال گفت که در نیم فصل این موضوع بررسی می‌شود. با این حال هنوز به نیم‌فصل نرسیده مسعود معینی اعلام کرد که دیگر نمی‌خواهد در هیات مدیره بماند. رضا افتخاری مدیرعامل استقلال در خصوص استعفای مسعود معینی از هیات مدیره این باشگاه اظهار داشت: هنوز در مورد معینی تصمیمی نگرفته‌ایم و معلوم نیست که با استعفای او موافقت شود.

ویسی: پیروزی بر تراکتورسازی را به نوبد کیا تقدیم می‌کنیم

ورزش: عبدالله ویسی، سرمربی سپاهان پس از برتری ۲ بر یک تیمش مقابل تراکتورسازی تبریز اظهار داشت: بازی شجاعانه‌ای را ارائه کردیم و لیاقت برتری را داشتیم. ما مقابل یکی از بهترین تیم‌های لیگ برتر بازی کردیم که بازیکنان، مربی و هواداران خیلی خوبی دارد. واقعاً به شاگردانم خسته نباشید می‌گویم. همیشه دوست داشتم در یک جای خوب، یک برد خوب کسب کنیم تا به محرم نویدکیا تقدیم کنم. او اسامیل کمک زیادی به ما کرد و این پیروزی را به او تقدیم می‌کنیم.

قلعه‌نویی: در باد بازی با استقلال بودیم

ورزش: سرمربی تراکتورسازی پس از شکست ۲ بر یک تیمش مقابل سپاهان اصفهان اظهار داشت: به سپاهان تبریک می‌گویم به خاطر فوتبال باارنامه و دوندگی که داشتند. در نیمه اول در باد بازی با استقلال بودیم. تلاش کردیم ولی دوندگی لازم را نداشتیم. وی اضافه کرد: نیمه دوم بهتر شروع کردیم و به بازی برگشتیم ولی بر خلاف جهت بازی گل دریافت کردیم و حاشیه هم موقعیت به دست آمده را گل نکرد و ۳ امتیاز بازی را از دست دادیم.

بهتر از حریف بودیم

برانکو: نگران نیستم

ورزش: سرمربی پرسپولیس پس از شکست تیمش مقابل ذوب‌آهن اظهار داشت: صحبتی در مورد برد ذوب‌آهن ندارم و در مورد تیم خودم هم نگران نیستم. بچه‌های ما امروز خیلی خوب بازی کردند و حتی بهتر از تیم حریف بودند و نمی‌توانم انتقادی و گله‌ای داشته باشم. برانکو ایوانکوویچ با ابراز تأسف از اینکه تیمش موقعیت‌های زیادی را در این مسابقه از دست داد، یادآور شد: شما وقتی مقابل تیمی مثل ذوب‌آهن بازی می‌کنید این حق را ندارید که فرصت‌های گلزنی صدرصد و حتی ۵۰ درصد را به گل تبدیل نکنید. چون به هر حال ممکن است در طول بازی تک موقعیت‌هایی برای حریف پیش بیاید و از آن نهایت استفاده را ببرد، اتفاقی که امروز رخ داد و ذوب‌آهن روی یک موقعیت به گل رسید و با همان یک گل بازی را برد. وی تصریح کرد: لیگ ادامه دارد و راه طولانی در انتظار همه تیم‌ها است. این شکست دومین باخت ما در ۴۰ بازی گذشته است اما باید خودمان را طوری آماده کنیم که دیگر چنین باختی تکرار نشود. از همین حالا باید خود را برای بازی هفته بعد آماده کنیم.

غیرت بدون طبیعی قهرمان کاپ قزاقستان شد

ورزش: تیم غیرت عصر جمعه در بازی فینال کاپ قزاقستان رو در روی تیم ژیتسوسو قرار گرفت و با پیروزی ۳ بر یک جام قهرمانی را از آن خود کرد. تیم غیرت با شکست دادن آیات راهی دیدار فینال شد و در این بازی نیز با بر خورداری از ملی پوشان برزیلی توانست عنوان قهرمانی خود در کاپ قزاقستان را تکرار کند. حسین طبیعی، ملی پوش ایرانی به دلیل مصدومیت در این بازی حضور نداشت.

حسینی: عدالت فوتبال در مقابل پرسپولیس رعایت شد

ورزش: مجتبی حسینی، سرمربی تیم فوتبال ذوب‌آهن با بیان اینکه عدالت فوتبال این است که خوب مبارزه کنید و بازی را ببرید، افزود: بچه‌های ما در بازی مقابل پرسپولیس خوب بازی کردند و برنده شدند که عدالت فوتبال رعایت شد. متأسفانه در نیمه اول هم یک گل زدیم که به اشتباه آفساید اعلام شد. ما روی این توپ‌ها کار کرده بودیم که از آفساید قرار کنیم. فکر می‌کنم پرسپولیس‌ها هفت هشت بار ما را اسیر آفساید کردند، اما همان یک بار که از آفساید قرار کردیم، داور نباید برچم می‌زد.

اصفهانیان: آقای عزیزی! من از پشت کوه نیامده‌ام

تسلیم: فریدون اصفهانیان در واکنش به صحبت‌های خداداد عزیزی مبنی بر اینکه «با کی‌وش و منصوریان صحبت می‌کنم تا از اصفهانیان به عنوان مشاور فنی استفاده کنند» و طعنه‌های دیگری که او زده است، گفت: خداداد عزیزی را دوست دارم، اما او باید در حیطه خودش صحبت کند. عزیزی باید قانون را رعایت کند و قانونمدار باشد.

درست است و غزال تیزبازی فوتبال ایران بوده و افتخار آفرینی کرده، اما ما هم از پشت کوه نیامده‌ایم. در دوره‌ای که پس از انقلاب مهدی حبیبی سرمربی تیم ملی بود، من در تیم ملی حضور داشتمم و با محمد مایلی‌کیهن هم تیمی بودم. بی‌این حال به نظرم هر کسی باید در تخصص خودش صحبت کند و خداداد هم نمی‌تواند بگوید داور باید به نفع ما سوت بزند!

مردان کی‌روش میهمان مراکش

ورزش: تیم فوتبال ایران که خود را آماده حضور در دیدارهای برگشت رقابت‌های انتخابی جام جهانی می‌کند، از سیزدهم دی در دوبی اردو خواهد زد. این اردو در باشگاه ایرانیان دوبی که جزو دارایی‌های ایران در امارات به حساب می‌آید برگزار خواهد شد تا ملی پوشان ایران در فضای کاملاً آشنا و ایرانی این اردوی یک هفته‌ای را پشت سر بگذرانند. تیم ایران در جریان این اردو یک دیدار دوستانه برابر تیم ملی مراکش انجام می‌دهند.

عزیزی: به اندازه کافی تنبیه شدم!

ورزش: مدیرفنی سپاهان مشهد درباره پیروزی سپاهان مقابل ماشین‌سازی تبریز گفت: عملکرد بازیکنان تیم ما کاملاً راضی‌کننده بود. کارت قرمزی که زرگر به بازیکن ما داد، خیلی سنگین‌ترانه بود. متأسفانه این اتفاق باعث شد ۳۰ دقیقه ۱۰ نفره بازی کنیم. وی همچنین درباره بازی برابر پرسپولیس گفت: در آزادی بازی کردن مقابل پرسپولیس سخت است. در درجه اول می‌رویم که به پرسپولیس نیاوریم و روی ضدحمله‌ها نیم‌نگاهی هم به پیروزی داریم. ما با تلفیقی از جوانان و باتجربه‌ها به مصاف پرسپولیس می‌رویم. وی درباره محرومیتش هم گفت: باشگاه خواسته ام که در خواست تجدیدنظرخواهی ویژه بدهد. اگر نظرشان این بوده که مرا تنبیه کنند، این اتفاق انجام شد چون دپرواز در آن سرما روی سگوها نشستم و داشتم قندیل می‌بستم.

ذوب آهن و فولاد سایه به سایه مدعیان

شکست ر کورد ژنرال و پروفیسور

● فوتبال ● حمیدرضا عرب | صدرنشین‌های لیگ دست

یک هفته مانده به پایان نیم فصل بازنده میدان مسابقه را ترک کردند. شکست‌هایی که حاوی پیام‌های مهمی برای این تیم‌هاست. اینکه اگر در بازی‌های آتی نیز همین گونه امتیاز از

ادامه راه سد بزرگ در راه دو مدعی اصلی باشد و حتی در پایان راه جام قهرمانی را بالای سر ببرد. ذوب آهن را نه فقط به دلیل آن شوت سنگینی که احسان پهلوان به زیبایی وارد دروازه رانندویچ کرد یا آن گلی که بی‌دلیل از مرتضی تبریزی مردود



شد، مدعی می‌دانیم که چون فوتبال را در هفته‌های اخیر به طرز شگفت‌آوری سیستماتیک پیاده می‌کند. در عین حال اخبار مشابهی از اهواز نیز به دیگر شهرها مخایره شد. اینکه اگر فولاد را با سعداوی جدی نگیریم سخت در اشتباهیم فولاد را باید جدی گرفت به چند دلیل واضح. اینکه آن‌ها می‌توانند از همین حالا به کسب عنوان آقای لیگ به دستان ساسان انصاری مطمئن باشند. آن‌ها در دیگر خطوط نیز بر خوردار از بازیکنانی زنده و کارا هستند. فولاد اکنون در رتبه پنجم است و ذوب آهن در رتبه سوم. میان این دو تیم نیز نفعی را می‌بینیم فراموش کرد سپاهانجامانی را که با مربی‌اش خداداد برد.

دست بدهند بعید نیست که جایگاه شان را در صدر جدول از دست بدهند تا پایان هفته چهاردهم آن تیم‌هایی بیش از همه شانس قهرمانی داشتند پرسپولیس و تراکتورسازی بودند اما باخت سرخ‌های پایتخت به ذوب آهن و شکست سرخ‌های تبریز مقابل سپاهان نشان می‌دهد که این لیگ روزهای تراکلمی را پیش رو دارد و این طور نیست که قزمزهای صدر جدول را تنها مدعیان قهرمانی بدانیم. این حرف یک برداشت ذهنی از آنچه در هفته چهاردهم پیش روی مان تصویر شد نیست، این یک واقعیت ملموس است که ذوب آهن با آن فوتبال ناب و بازیکنان با انگیزه و مربی گمنامش می‌تواند در

آخرین بازی رفیعی در تراکتورسازی: خدا حافظ رفیق!

آی اسپورت: شکست خانگی مقابل سپاهان در تبریز، برای تراکتوری‌ها تلخی زیادی داشت. ر کورد شکست ناپذیری تیم قلعه‌نویی در این فصل شکست، شانس صدرنشینی را از دست دادند و شاید مهم‌تر از همه، مجبور شدند خدا حافظی زود هنگامی با سروش رفیعی داشته باشند. چهره خلایق و محبوب تراکتوری‌ها، دقیقه ۶۲ از داور کارت زرد گرفت، سه کارته شد و بازی حساس هفته آخر نیم فصل با نفت تهران را از دست داد. بعد از پایان نیم فصل، سربازی سروش تمام می‌شود و مذاکرات برای تمدید قرارداد او به جایی نرسیده است. پرسپولیس، استقلال، سپاهان یا باشگاه‌های خارجی، گزینه‌های پر تعداد سروش برای درخشش دوباره در زمین هستند.

نشانی از یک تیم امیدوارکننده ندارد. استقلالی‌ها حتی این تلاش‌ها را دارند که در همین هفته‌های آتی جایگاه هفتم را از تک‌داده و دو دستی تقدیم سپاهانی کنند که با شکست دادن تراکتورسازی دوباره به همان تیم دست نیافتنی بدل شده است. استقلال حتی از پیکان هم کم شانس تر است. پیکانی که با غلبه بر سایپا حالا حتی به سهمیه هم فکر می‌کند. دیگر تیمی که کمی امیدوار است؛ لاقفل اینکه دیگر در جمع سقوط کننده‌ها قرار نگیرد، گسترش فولاد تبریز است که با برتری مقابل استقلال خوزستان کمی جان گرفته است. گرچه نباید فراموش کرد سپاهانجامانی را که با مربی‌اش خداداد برد.

نشانی از یک تیم امیدوارکننده ندارد. استقلالی‌ها حتی این تلاش‌ها را دارند که در همین هفته‌های آتی جایگاه هفتم را از تک‌داده و دو دستی تقدیم سپاهانی کنند که با شکست دادن تراکتورسازی دوباره به همان تیم دست نیافتنی بدل شده است. استقلال حتی از پیکان هم کم شانس تر است. پیکانی که با غلبه بر سایپا حالا حتی به سهمیه هم فکر می‌کند. دیگر تیمی که کمی امیدوار است؛ لاقفل اینکه دیگر در جمع سقوط کننده‌ها قرار نگیرد، گسترش فولاد تبریز است که با برتری مقابل استقلال خوزستان کمی جان گرفته است. گرچه نباید فراموش کرد سپاهانجامانی را که با مربی‌اش خداداد برد.

تیم	بازیها	امتیاز
۱ پرسپولیس	۱۴	۲۹
۲ تراکتورسازی	۱۴	۲۷
۳ ذوب آهن	۱۴	۲۴
۴ نفت تهران	۱۴	۲۳
۵ فولاد	۱۴	۲۲
۶ پیکان	۱۴	۲۲
۷ استقلال	۱۴	۲۱
۸ سپاهان	۱۴	۲۱
۹ گسترش فولاد	۱۴	۱۷
۱۰ صنعت نفت آبادان	۱۴	۱۶
۱۱ استقلال خوزستان	۱۴	۱۵
۱۲ پدیده	۱۴	۱۵
۱۳ سپاه جامگان	۱۴	۱۴
۱۴ سایپا	۱۴	۱۲
۱۵ صبا قم	۱۴	۹
۱۶ ماشین‌سازی تبریز	۱۴	۶

لیگ برتر ایران (جام خلیج فارس)

تیم	بازیها	امتیاز
۱ پرسپولیس	۱۴	۲۹
۲ تراکتورسازی	۱۴	۲۷
۳ ذوب آهن	۱۴	۲۴
۴ نفت تهران	۱۴	۲۳
۵ فولاد	۱۴	۲۲
۶ پیکان	۱۴	۲۲
۷ استقلال	۱۴	۲۱
۸ سپاهان	۱۴	۲۱
۹ گسترش فولاد	۱۴	۱۷
۱۰ صنعت نفت آبادان	۱۴	۱۶
۱۱ استقلال خوزستان	۱۴	۱۵
۱۲ پدیده	۱۴	۱۵
۱۳ سپاه جامگان	۱۴	۱۴
۱۴ سایپا	۱۴	۱۲
۱۵ صبا قم	۱۴	۹
۱۶ ماشین‌سازی تبریز	۱۴	۶

لیگ برتر ایران (جام خلیج فارس)

تیم	بازیها	امتیاز
۱ پرسپولیس	۱۴	۲۹
۲ تراکتورسازی	۱۴	۲۷
۳ ذوب آهن	۱۴	۲۴
۴ نفت تهران	۱۴	۲۳
۵ فولاد	۱۴	۲۲
۶ پیکان	۱۴	۲۲
۷ استقلال	۱۴	۲۱
۸ سپاهان	۱۴	۲۱
۹ گسترش فولاد	۱۴	۱۷
۱۰ صنعت نفت آبادان	۱۴	۱۶
۱۱ استقلال خوزستان	۱۴	۱۵
۱۲ پدیده	۱۴	۱۵
۱۳ سپاه جامگان	۱۴	۱۴
۱۴ سایپا	۱۴	۱۲
۱۵ صبا قم	۱۴	۹
۱۶ ماشین‌سازی تبریز	۱۴	۶

لیست پنهان منصوریان برای افتخاری رفیعی و مبعلی در اولویت آبی‌ها

فاطمه سمدی: علیرضا منصوریان لیست بازیکنان مد نظر خود را به رضا افتخاری داده. البته او هم چنان اصرار بر این دارد که این لیست محرمانه است و البته که قرار است بعداً اسامی بازیکنان مورد نظرش را به سرپرست باشگاه ارائه دهد با همه این‌ها منصوریان حتی خروجی‌های خود را هم مشخص کرده است. جدایی امین حاج محمدی و میثم مجیدی از استقلال قطعی شده است و او حتی نام دو بازیکن جوان تیمش مثل زکی پور را هم در فهرست فروش قرار می‌دهد. سروش رفیعی اولویت اول استقلال در نقل و انتقالات است. منصوریان هم چنان تاکید به جذب این بازیکن دارد، مخصوصاً این که می‌داند بازی بختیار در کنار رفیعی تکمیل می‌شود استقلال در حالی رفیعی را می‌خواهد که حتی شنیده می‌شود هدایتی با او به توافق رسیده و حتی مبعلی را برای پیش برداخت حضور او در پرسپولیس پرداخت کرده است. اما نفر بعدی هم سجاد شهپاززاده است استقلال با سجاد به توافق اولیه رسیده و به نظر می‌رسد بازگشت او به استقلال قطعی است. مهاجمی که کمتر همی را در بازی کردن در ایتالیا اسرور ترکیه به دست آورد.

- مجتبی حبیبی در دیدار تیمش الاهلی مقابل لخوا دوباره مصدوم شد و در دقیقه ۳۳ تعویض شد.
- احسان پهلوان زنده گل زیا و پیروزی بخش ذوب آهن به پرسپولیس می‌گوید در آن بازی، حسینی دست برانکو را خوانده بود.
- کمالوند سرمربی گسترش در صدد است یک بازیکن در خط دفاع، ۲ هافبک و یک مهاجم به لیست تیمش اضافه کند.
- مسعود حسن‌زاده که از سوی حسین فرکی به شدت مورد انتقاد قرار گرفته بود، در بازی پایانی این تیم تا نیم فصل به میدان نخواهد رفت.
- رحمان رضایی باخت تراکتورسازی به سپاهان را بسیار بد خواند اما معتقد است با این شکست دنیا به آخر نرسیده و نماینده تبریز همچنان برای قهرمانی امید دارد.

پدیده جدید نفت در راه طارمی

ورزش: نفت تهران با تک گل رضا اسدی صبا قم را شکست داد تا دوباره به جمع تیم‌های بالای جدول اضافه شود. ستاره اول این بازی گلزن نفت یعنی رضا اسدی بود. این بازیکن ۲۱ ساله با تشخیص علی دایی از هفتقه نیمه وارد ترکیب نفت شد و به سرعت جای خود را در ترکیب این تیم پیدا کرده است. اسدی اولین بار در بازی جام حذفی مقابل نساجی در قائمشهر برای نفت گل زد و باعث صعود تیمش به مرحله بعد شد. او هفته گذشته مقابل گسترش فولاد گل مساوی بخش تیمش را هم زد و یک بار دیگر با گلی ۱۳ امتیازی، پیروزی را برای تیمش به ارمغان آورد. این گلزنی‌ها در حالی تکرار می‌شود که اسدی یک هافبک دفاعی است!

مذاکرات رسمی دور تموند برای جذب سردار

ورزش: سردار آزمون مهاجم ایرانی روستوف مورد توجه مسوولان بوریسیا دور تموند قرار گرفته و گفته می‌شود مذاکراتی بین دو باشگاه انجام شده است. درخشش سردار آزمون در لیگ قهرمانان اروپا باعث شده تا اخبار زیادی درباره علاقه باشگاه‌های بزرگ اروپا به مهاجم ایرانی روستوف شنیده شود. اکنون خبرگزاری TACC روسیه خبر از مذاکرات رسمی مسوولان بوریسیا دور تموند با سران باشگاه روستوف می‌دهد و این خبرگزاری موضوع جلسه را مذاکره برای انتقال سردار آزمون به دور تموند عنوان کرده است. با توجه به اینکه به احتمال فراوان در پایان فصل جاری پیر-امریکا اوبامیانگ از دور تموند جدا خواهد شد و همچنین قرارداد آدریان راموس دیگر مهاجم این تیم هم رو به اتمام است، مسوولان این تیم از هم اکنون به دنبال پیدا کردن جانشین برای این دو بازیکن هستند. طبق ادعای خبرگزاری TACC، مذاکرات اولیه بین روستوف و دور تموند انجام شده و انتظار می‌رود در هفته‌های آینده این مذاکرات ادامه داشته باشد. قرار داد کنونی سردار آزمون با روستوف تا پایان ژوئن ۲۰۱۸ معتبر است. قبل از این رسانه‌های روسیه از علاقه دور تموند به یک مهاجم دیگر از لیگ روسیه (فدور اسمولوا) خبر داده بودند. لیورپول هم قبل از این علاقه مندی خود را برای جذب این بازیکن اعلام کرده بود. کلوب با توجه به اینش به دنبال مهاجمی برای ترمیم خط حمله تیمش بود و همواره نام آزمون به عنوان یکی از گزینه‌های خرید ژانویه این تیم مطرح بود. حتی هواداران این تیم هم در نظرسنجی‌های انجام شده با رای بالا خواستار خرید این مهاجم ایرانی شده بودند. سردار اما تمام این اخبار را در حد شنیده‌ها عنوان کرده و تاکید نموده باشگاه باید در این خصوص تصمیم نهایی را بگیرد.

- عارف سرخه بازیکن سابق تیم فوتبال استقلال اهواز و تیم ملی جوانان به دلیل بیماری سرطانی و تومور مغزی دار فانی را وداع گفت. این بازیکن جوان چند ماهی تحت درمانی بود و در نهایت تسلیم مرگ شد و به دیدار معبود شتافت.
- تیم السد حریف استقلال در مرحله پلی آف لیگ قهرمانان آسیا با گلزنی مرتضی پورعلی‌گنجی چهارمین پیروزی متوالی خود را در لیگ ستارگان قزاق کسب کرد.
- تیم الشحانیه در غیاب مهرداد پولادی به مصاف الخور رفت و با نتیجه تساوی دو - دو متوقف شد. الشحانیه با ۱۲ امتیاز رتبه نهم جدول رده بندی لیگ ستارگان قطر را به خود اختصاص داده است.
- مزایده پیراهن سردار آزمون، ملی پوش ایرانی به نفع کودک



بهادری: همه بازی‌هایم را با ذکر یا امام رضا (ع) شروع می‌کنم
حمیدرضا خداشناس: ملی پوش ارزنده تیم ملی فوتبال کشورمان پس از اهدای مدال سوم جام جهانی کلمبیا به موزه آستان قدس رضوی گفت: این مدال با یاری و کمک امام هشتم بدست آمد. قدرت بهادری افزود: من و سایر اعضای تیم همه بازی‌هایمان را در تیم ملی با ذکر و طلب یاری از نامن الحجج(ع) آغاز می‌کنیم و بنده نیز قبل از شروع جام جهانی نذر کرده بودم در صورت کسب مدال آن را تقدیم موزه آستان قدس رضوی کنم. بازیکن تیم فوتبال فرش آرا مشهد تاکید کرد: پنج مدال آسیایی دارم و منتظر کسب ششمین مدال در آسیا هستم تا همه آنها را تقدیم بارگاه منور رضوی کنم.

بهادری: همه بازی‌هایم را با ذکر یا امام رضا (ع) شروع می‌کنم

حمیدرضا خداشناس: ملی پوش ارزنده تیم ملی فوتبال کشورمان پس از اهدای مدال سوم جام جهانی کلمبیا به موزه آستان قدس رضوی گفت: این مدال با یاری و کمک امام هشتم بدست آمد. قدرت بهادری افزود: من و سایر اعضای تیم همه بازی‌هایمان را در تیم ملی با ذکر و طلب یاری از نامن الحجج(ع) آغاز می‌کنیم و بنده نیز قبل از شروع جام جهانی نذر کرده بودم در صورت کسب مدال آن را تقدیم موزه آستان قدس رضوی کنم. بازیکن تیم فوتبال فرش آرا مشهد تاکید کرد: پنج مدال آسیایی دارم و منتظر کسب ششمین مدال در آسیا هستم تا همه آنها را تقدیم بارگاه منور رضوی کنم.

جدايي ۴ بازیکن استقلال از جمع آبی پوشان

البنه در این میان اگر استقلالی‌ها نوانتوانند مهاجمان مورد نظر خود را جذب کنند این احتمال ضعیف وجود دارد که ارش افشین ماندگار شود.

- مجتبی حبیبی در دیدار تیمش الاهلی مقابل لخوا دوباره مصدوم شد و در دقیقه ۳۳ تعویض شد.
- احسان پهلوان زنده گل زیا و پیروزی بخش ذوب آهن به پرسپولیس می‌گوید در آن بازی، حسینی دست برانکو را خوانده بود.
- کمالوند سرمربی گسترش در صدد است یک بازیکن در خط دفاع، ۲ هافبک و یک مهاجم به لیست تیمش اضافه کند.
- مسعود حسن‌زاده که از سوی حسین فرکی به شدت مورد انتقاد قرار گرفته بود، در بازی پایانی این تیم تا نیم فصل به میدان نخواهد رفت.
- رحمان رضایی باخت تراکتورسازی به سپاهان را بسیار بد خواند اما معتقد است با این شکست دنیا به آخر نرسیده و نماینده تبریز همچنان برای قهرمانی امید دارد.

عبور میلی متری مهرام از سد خراسان رضوی

علی عبداحد هفته ششم از دور رفت مسابقات لیگ دسته یک بسکتبال باشگاههای کشور پیگیری شد در فترت تیم بسکت کردستان میهمان هیات بسکتبال البرز بود که توانست با نتیجه ۷۰ بر ۶۵ میزبان قزونی خود را شکست دهد. در گرگان تیم قطران کاوه این شهرستان مقابل پرواز اصفهان ۶۹ بر ۶۶ پیروزی رسید. بازی آرارات تهران و پارسای مشهد به روز چهارشنبه ۱۰/۱/۹۵ در تهران منوکل شود اما در سالن خانه بسکتبال مشهد، تیم صاحب نام و پرمهره مهرام تهران در یک روز سخت توانست در نایبهای پایانی با نتیجه ۷۷ بر ۷۴ با سدهیات بسکتبال خراسان رضوی عبور کند دو تیم مهرام تهران و هیات خراسان رضوی در حالی مقابل یکدیگر قرار گرفتند که از نظر بازیکنان صاحب نام ملی پوش و نیز سطح کیفی امکانات و پشتیبانی و تشکیلاتی بسیار با هم متفاوت بودند.

آغاز نیم فصل دوم لیگ والیبال از امروز

پیکان با حواشی معروفش به ارومیه رسید

● والیبال ● هاشم رسائی فرایزده هفته از شروع لیگ برتر والیبال تا امروز سپری شده و ترکیب و رتبه بندی تیم های حاضر در جدول رده بندی تا حدود زیادی مشخص شده است. از امروز تیم ها باید در دور برگشت لیگ با به فکر تثبیت جایگاه خود در رده های بالایی باشند و یا برای فرار از قعر جدول و بهتر شدن شرایطشان در پلی اف رقابت ها خودشان را از رتبه های پایینی بالا بکشند. در این بین البته تیم های صدرنشین کار سخت تری در پیش دارند چون سایر تیم ها که چیزی برای از دست دادن مقابل آنها ندارند و با تمام انرژی به مصاف آنها خواهند رفت.

به هر روی هفته دوازدهم مسابقات لیگ والیبال امروز باشش دیدار در شهر های تهران (دو مسابقه)، تبریز، ساری، ارومیه و گنبد پیگیری خواهد شد. در اولین دیدار این هفته و از ساعت ۱۵ و ۳۰ دقیقه تیم های سایپا و شهررداری اراک در خانه والیبال تهران به مصاف یکدیگر می روند.

تیم والیبال بانک سرمایه صدرنشین و قهرمان نیم فصل در آغاز دور برگشت در تبریز میهمان شهررداری این شهر خواهد بود. شهررداری تبریز با سه برد و ۱۱ امتیاز در رتبه نهم جدول است و بانک سرمایه امید زیادی به شکست این تیم در آغاز دور برگشت دارد تا با خیالی آسوده دور برگشت را شروع کند.

بی شک جذاب ترین دیدار هفته اول دور برگشت لیگ را تیم های پیکان و شهررداری ارومیه برگزار خواهند کرد. به اعتقاد تراویسا، سرمربی شهررداری ارومیه این مسابقه شرایط خاص خود را دارد و مهمترین مشکل تیمش را نیز مصدومیت ها می داند. پیکان با ۹ برد و ۲۵ امتیاز در رتبه دوم جدول است و شهررداری ارومیه با ۶ برد و ۱۸ امتیاز در جایگاه پنجم قرار دارد.

حضور سعید معروف کاپیتان تیم پیکان در سالن غدیر ارومیه نیز بر جذابیت های این مسابقه خواهد افزود، چرا که سال گذشته معروف در شهررداری ارومیه بازی می کرد و موفق شد با این تیم مقام سوم لیگ برتر

جام همبستگی جهانی

پیشنهاد جدید فدراسیون کشتی ایران به اتحادیه جهانی

ورزش فدراسیون کشتی ایران طرح برگزاری مسابقات همبستگی جهانی برای کشتی با محوریت کشورهای ایران، آمریکا، روسیه، ترکیه و ژاپن را به اتحادیه جهانی کشتی ارائه داد. این رقابت در کشتی آزاد بین تیم های ایران، روسیه و آمریکا در کشتی فرنگی بین تیم های ایران، روسیه و ترکیه و در کشتی زنان بین تیم های ژاپن، آمریکا و روسیه برگزار می گردد. این مسابقات در هر کشور در یکی از مکان های ملی و اصلی آن کشور، همچون برج میلاد تهران، میدان سرخ مسکو، میدان تایمز نیویورک و یکی از میدانی اصلی کشورهای ترکیه و ژاپن انجام خواهد شد این رقابت ها تلاش های خانواده کشتی برای عمومی کردن این رشته تاریخی و حفظ همیشگی آن در المپیک را نشان می دهد این مسابقات در ۸ وزن و با دو کیلوگرم از فراق وزن به صورت تیم به تیم برگزار خواهد شد.

روحانی:

خوشحالم از اینکه جزو کاراته کاهای برتر دنیا انتخاب شده ام

فارس سایت فدراسیون جهانی کاراته طی خبری اسلمی ۱۰ کاراته کای دنیا از سال ۱۵۹۰ تا سال ۲۰۱۶ را منتشر کرده که حسین روحانی مربی تیم ملی در مسابقات جهانی اتریش و ستاره کاراته ایران هم جزو ۱۰ کومیته روبرتر دنیا است حسین روحانی در رابطه با این موضوع اظهار داشت: خدا را شکر به عنوان یک ایرانی جزو ۱۰ کومیته روبرتر دنیا انتخاب شده ام دوران قهرمانی ام روزه های بسیار زیادی داشت که به بخشی زیادی از آنها رسیدم مربی تیم ملی در مسابقات جهانی اتریش در ادامه عنوان کرد: نحوه انتخابت برترین های دنیا به این صورت است: مدال جهانی ورزشکاران محاسبه می شود در واقع هیچ کدام از مدال هایی که من در مسابقات آسیایی کسب کردم در این ردیف مندرج محسوب نشده است. در واقع افرادی که از سال ۱۹۵۰ تا سال ۲۰۱۶ میلادی مدال آور بوده اند در این جدول ردیفی انتخاب شده اند.



را کسب کرد. بنابر این دو تیم تا کنون در این فصل رویارویی نداشته اند و شناخت کمتری نسبت به هم خواهند داشت.

این موقعیت نیاز به افزایش تعداد بردهای خود دارد و میزبانی در شروع دور برگشت می تواند به این کار کمک کند.

در آخرین مسابقه هفته دوازدهم لیگ برتر والیبال تیم پارسه تهران میزبان صالحین ورامین است. این مسابقه که در خانه والیبال تهران برگزار می شود از آن جهت حساس است که دو تیم ۶ برد در پرونده کاری دارند و فاتح این میدان رتبه اش در جدول بالاتر خواهد شد. دیدار رفت دو تیم به دلیل عمل نکردن تیم صالحین ورامین به تعهدات مالی برگزار نشد و پارسه سه بر صفر با باخت فنی نماینده ورامین نخستین برد خود

را کسب کند. هر چند که اتفاقات هفته اول لیگ در تهران و حواشی که برای سعید معروف به وجود آمد حساسیت های این دیدار را بیش از پیش خواهد نمود. تیم های سازمان عمران شهررداری ساری و کاله مازندران امروز شهر آورد والیبال های شمال را بر گزار خواهند نمود. این مسابقه نیز با توجه به تقابل تیم شمالی لیگ برتر والیبال می تواند شمالی های زیادی را به سالن سید رسول حسینی ساری بکشد.

هاوش امروز میزبان خاتم اردکان در سالن المپیک گنبد خواهد بود. هاوش که با دو برد و ۶ امتیاز در انتهای جدول این رقابت ها قرار دارد، برای رهایی از

برنامه کامل هفته دوازدهم لیگ برتر

- سایپا تهران - شهررداری اراک
- پارسه تهران - صالحین ورامین
- شهررداری تبریز - بانک سرمایه
- شهررداری ساری - کاله مازندران
- شهررداری ارومیه - پیکان تهران
- هاوش گنبد - خاتم اردکان



کونته: چین برای دنیای فوتبال یک تهدید است

ای اس بی ان: سرمربی ایتالیایی چلسی در میان صحبت های اخیر در خصوص پیوستن اسکار هافبک

برزیلی باشگاه خود به لیگ چین با رقم سرسام آور تاکید کرد، تلاش های اخیر چین ممکن است به فوتبال خضر به بزند. آنتونیو کونته معتقد است: بازار فوتبال چین برای فوتبال دنیا خطرناک است و یک تهدید برای همه باشگاه ها محسوب می شود. اما من علاقمندم که روی شرایط خودمان تمرکز داشته باشیم. از نظر من بازی کردن در لیگ انگلیس برای هر بازیکنی یک موقعیت و افتخار بزرگ محسوب می شود زیرا لیگ جزیره بهترین لیگ دنیا به شمار می آید.



راموس: امیدوارم کار به دقیقه ۹۰ نکشد

گل: کاپیتان رئال مادرید در آستانه دیدار تیمش در فینال جام

باشگاه های جهان ابراز امیدواری کرد بتوانند در مدت نود دقیقه کار حریف ژاپنی را تمام کنند. سرخو راموس در این رابطه می گوید: همیشه وقتی شانس صاحب یک جام دیگر در اختیار شماست، تجربه جدیدی برای شماست. با وجود اینکه بارها افتخارات مهمی کسب کرده ایم، هر سال از صفر شروع می کنیم. به عنوان کاپیتان فر دمی توانم یک جام جدید بالای سر ببرم. مساله ای که باعث غرور من است و به آن افتخار می کنم.



پاسخ رئیس فیفا به انتقاد مودریچ از ویدبوچک

بی بی سی اسپورت: رئیس فیفا، به انتقاد مودریچ، ستاره رئال در مورد

استفاده از ویدبوچک در فوتبال واکنش نشان داد. جانی اینفانتینو می گوید: می خواستیم در جام جهانی باشگاه ها ویدبوچک را امتحان کنیم تا تاثیرش در فوتبال را شاهد باشیم. هنوز در مرحله آزمون و خطا هستیم؛ ولی نتایج حاصله بسیار خوب بوده است. مودریچ به خاطر اتفاقات پس از گل رونالدو کمی کج شده بود ولی اطمینان دارم که به درک درستی از ویدبوچک خواهد رسید؛ به خصوص وقتی که رئال در یک بازی با استفاده از همین سیستم بتواند به پیروزی دست یابد. آن موقع مودریچ درک خواهد کرد که ۴۰ ثانیه تاخیر در فوتبال، ارزشش را خواهد داشت.

فینال جام باشگاه های جهان در یو کوهاما

سامورایی ها معجزه می کنند؟

دلارام عظیمی: کاشیما آنتلرز که با برتری مقابل اتلتیکو ناسیونال تاریخ سازی کرده و به فینال جام باشگاه های جهان صعود کرده برای غلبه بر رئال مادرید در فینال این رقابت ها به یک معجزه نیاز دارد. برتری ۲-۰ این تیم در برابر نماینده آمریکای جنوبی پیام صریحی به رئال مادرید برای فینال امروز بود. شاید روی کاغذ برتری تیم اروپایی نسبت به حریف تیم آسیایی حتمی به نظر رسد ولی نمی توان تیمی که با «اسوالدو د اولیویرا» روی نیمکت، دو هفته پیش هشتمین عنوان قهرمانی لیگ داخلی کشورش را فتح کرده، دست کم گرفت. تیم ماساآدا ایچی سیستم ۴-۲ دفاعی راه بهترین شکل ممکن اجرا می کند. در این سیستم قابلیت های مو کائازاکی به خوبی نمایان می شوند.

● احتمال غیبت راموس و پیه
رئال مادرید در فینال جام باشگاه های جهان در یو کوهاما به احتمال زیاد سرخو راموس و پیه مدافعان خود را به دلیل آسیب دیدگی در اختیار نخواهد داشت. دو مدافع میانی رئال بازی نیمه

- ژاوی ستاره سابق یارسلونا، الکسیس سانچز هم بازی سابق خود در این تیم را که این روزها به درخشش در تیم آرسنال مشغول است را یکی از بهترین بازیکنان حال حاضر فوتبال جهان خواند.
- **پپ گواردیولا** سرمربی منچستر سیتی در میان انتقادات اخیر از عملکرد دفاعی تیمش، تاکید کرد که همچنان حمله کردن مداوم، بهترین روش بازی برای آبی های شهر منچستر خواهد بود.
- **په په** فلتا در دیدار رئال مادرید در فینال جام باشگاه های جهان مقابل کاشیما ژاپن به دلیل مصدومیت حضور نخواهد داشت.
- **دیوید مویس** سرمربی ساندرلند در میان صحبت های اخیر مبنی بر فروش رفتن باشگاه ساندرلند، تاکید کرد که اگر می دانست این باشگاه قرار است به فروش برسد، شاید سمت سرمربیگری گریه های سیاه را

ایران، میزبان جام جهانی کشتی آزاد و فرنگی

ورزش: رقابت های جام جهانی کشتی آزاد در سال ۲۰۱۷ میلادی روزهای ۲۸ و ۲۹ بهمن ماه و جام جهانی کشتی فرنگی نیز روزهای ۲۶ و ۲۷ اسفندماه در کشورمان برگزار خواهد شد. ۸ کشور برتر دنیا در هر رشته در این مسابقات شرکت می کنند و تیم ها در دو گروه چهار تیمی به مصاف هم می روند.

نتایج هفته دوم لیگ برتر والیبال نشسته

ورزش: رقابت های دومین هفته از لیگ برتر والیبال نشسته با برگزاری ۴ دیدار پیگیری شد. در اصفهان دیدار تیم های ذوب آهن و شهررداری اراک با نتیجه سه بر صفر به سود میزبان، ذوب آهن اصفهان خاتمه یافت. در تبریز تیم میزبان، گسترش فولاد تبریز با نتیجه سه بر یک میهمان خود شهررداری ارومیه را مغلوب کرد و بالایش نفت آبادان در خانه با نتیجه سه بر صفر هیات جانبازان و معلولین فارس را شکست داد.

چهارمین و آخرین دیدار این هفته نیز به میزبانی بهزیستی مازندران برگزار شد و تیم میزبان با نتیجه سه بر صفر روان کارهای گلستان را شکست داد.

شکست لژیونر های بسکتبال ایران در لیگ چین

ورزش: رقابت های لیگ بسکتبال چین در حالی در هفته هجدهم پیگیری شد که تیم گوانگژو با حضور ۱۸ دقیقه و ۱۹ ثانیه ای صمد نیکخواه بهرامی مقابل شانگهای ۱۰۹ بر ۱۱۲ شکست خورد. صمد در این بازی ۱۳ امتیاز، سه ریباند و یک پاس گل داشت. تیم سیچوان که حامد حدادی، ستاره بسکتبال ایران و آسیا را در اختیار دارد با نتیجه ۱۰۰ بر ۱۰۹ مقابل میزبان خود تیانجین مغلوب شد. حدادی در مدت ۳۱ دقیقه و ۱۲ ثانیه حضورش در زمین، ۲۲ امتیاز، ۱۷ ریباند و ۵ پاس منجر به گل داشت. در دیگر مسابقه تیم جیلین که مهدی کارماری را ۳۰ دقیقه در ترکیبش داشت در خانه تیم ژجیانگ با نتیجه ۹۹ بر ۱۰۵ شکست خورد. مهدی کارماری در مدت زمان حضورش ۱۳ امتیاز، ۲ ریباند و ۵ پاس گل داشت.

استکی آقای گل لیگ هندبال قهرمانان اروپا

ورزش: در بخش لژیونر های ایرانی در اروپا باعث شده بازیکنان شافل در لیگ برتر کشورمان هم انگیزه بالایی پیدا کنند و به فکر این باشند که راه لژیونرها را ادامه دهند. در حال حاضر سجاد استکی در دیناموبخارست رومانی، الله کرم استکی در دیناموبخارست رومانی، سید علیرضا موسوی در دیناموبخارست رومانی، افشین صادقی در گوساوو سوئیس، محسن باباصفری در گزتیه ترکیه، شاهو نصر تی در استوا بخارست رومانی، دانیل کوماش ژنادر در مالمو سوئد و ساسان موسی خانی در تیم ازبیر در لیگ دسته اول ترکیه حضور دارند. همچنین امین یوسفی ژنادر هم به زودی به تیم متالورگ مقدونیه می رود. پویا نوروزی ژنادر نیز با توجه به پیشنهاد هامبورگ آلمان احتمالاً به این تیم آلمانی برود.

سجاد استکی یکی از موفق ترین لژیونر های هندبال ایران است که در بخش وی در لیگ قهرمانان اروپا باعث شده تا تیم های اروپایی زیادی خواهان جذب وی باشند و در حال حاضر نیز در صدر گلزنان لیگ قهرمانان هندبال اروپاست.

توکیو محل برگزاری مسابقات والیبال المپیک ۲۰۲۰

ورزش: دولت ژاپن امروز اعلام کرد مسابقات والیبال در بازی های المپیک ۲۰۲۰ در ورزشگاه جدید آرایکه برگزار می شود. پیش از این اعلام شده بود احتمال دارد مسابقات والیبال در خارج از توکیو و در یو کوهاما برگزار شود.

دولت ژاپن همچنین اعلام کرده ساخت این ورزشگاه ۲۸۷ میلیون دلار هزینه می برد.

را تشکیل می دهد.

شرایط نامناسب ورزشگاه یو کوهاما

مسئولان ورزشگاه بین المللی یو کوهاما محل برگزاری فینال جام باشگاه های جهان امیدوار هستند که چمن این بازی تا قبل از انجام دیدار فینال و به منظور حفظ کیفیت قبلی اش دست نخورده بماند و به همین خاطر رئال مادرید هم تا پیش از بازی فینال در این استادوم تمرین نکرد. تمرینات هر دو تیم به منظور آمادگی برای دیدار فینال در ورزشگاه میتسوزاوا در همین شهر برگزار شد. تیم ژاپن در روزهای پنجشنبه و جمعه و شنبه در همین محل تمرین کرد. فیفا این اقدام پیشگیرانه را پیش از این در بازی نیمه نهایی رئال و کلاب آمریکا هم به کار برده بود. اما با توجه به اینکه لحظاتی پیش از فینال رئال و کاشیما، تیم های اتلتیکو ناسیونال و کلاب آمریکا هم برای کسب عنوان سوومی در این ورزشگاه به میدان می روند، نگرانی هایی در مورد آسیب رسیدن به زمین بازی قبل از نبرد فینال همچنان باقی خواهد ماند.



نهایی این تیم برابر کلاب آمریکا را هم از دست داده بودند و احتمال حضور آنها در فینال در ترکیب تیم ژاپن هم تقریباً غیرممکن خواهد بود. راموس که در این فصل درخشش خیره کننده ای داشته در ۱۴ بازی قبلی رئال ۵ گل به ثمر رسانده بود. این دو که در خط دفاعی رئال در بازی مقابل دیو تپویر لاکروینا به میدان رفته بودند، بقیه اعضای تیم را در سفر به ژاپن همراهی کرده ولی از تمرین با دیگر اعضای تیم بازمانده بودند. ناچو و رافائل واران در غیاب این دو در دیدار نیمه نهایی مقابل حریف مکزیکی در خط دفاعی رئال به میدان رفتند و راموس و پیه در روزهای تمرین قبل از فینال به طور جدا از اعضای گروه تمرین کردند. در فینال مقابل نماینده آسیایی، زیدان تمامی بازیکنان خود به جز «گرت بیسل» را در اختیار خواهد داشت. «لوکاس واسکن» در بازی نیمه نهایی جام باشگاه های جهان به جای هافبک ولژی در ترکیب رئال قرار گرفت و احتمالاً در فینال امروز هم در کنار رونالدو و بنزما در ترکیب حمله رئال

خوشحال کننده ای مبنی بر بازگشت پیش از موعد فیلیپ کوتینیو

- ستاره برزیلی در روز اول ژانویه داد.
- کاناریو ستاره سابق رئال مادرید می گوید مسی یکی از بهترین بازیکنان تاریخ است اما هنوز برای رسیدن به بازیکنی مانند دی استانو فاصله دارد.
- **گویا مصدومیت اخیر** ایک بیگ بای مدافع منچستر یونایتد جدی نبوده و این بازیکن نیازی به عمل جراحی بر روی زانوی خود ندارد.
- **خامس رودریگز** بار دیگر ابراز امیدواری کرد در باشگاه رئال مادرید بماند.
- **آر سن ونگر** می گوید مقایسه شباهت اوج گیری مربیگری خود با **پپ گواردیولا** که برخی مطرح می کنند را قبول دارد.
- فرانچسکو توتی می گوید تنها آرزوی او از فوتبال رسیدن به پیراهن آس رم بوده که به آن دست یافته است.



