

## بر خورد با روز‌خواری و کشف حجاب در خودرو

**تسنیم**، رئیس پلیس راهور نیروی انتظامی از برخورد با روز‌خواری و کشف حجاب داخل خودرو، خبر داد.
سردار تقی مه‌ری اظهار داشت: نیروی انتظامی براساس وظیفه ذاتی و قانونی خود موظف است تا با جرایم مشهود برخورد کند و با توجه به اینکه روزه‌خواری داخل خودرو و در ملاء عام جرم بوده و کشف حجاب و یا بدحجابی رانندگان و سرنشینان نیز از مصادیق مجرمانه است، پلیس موظف است تا با موارد این چنینی برخورد کرده و متخلفان را تحویل مراجع قانونی دهد.

## شناسایی ۷۰۰ کودک بدسر پرست در کشور

فارس:معاون اجتماعی سازمان بهزیستی کشور گفت: سر پرستی کودکان بدسر پرست با حکم قوه قضائیه به سازمان بهزیستی واگذار می‌شود و بر اساس یک ماده قانونی جدید، کودکی که مورد آزار و خشونت قرار بگیرد، براحتی به بهزیستی سپرده خواهد شد. حبیب‌الله فرید گفت: در سال گذشته ۷۰۰ کودک بد سرپرست شناسایی شد که ۲۵۰ نفر از این کودکان به اقوام صلاحیت‌دار آن‌ها و ۲۵۰ کودک تحویل خانه‌های کودک و نوجوان بهزیستی شد.

## طرح تربیت بهیار در بیمارستان‌ها نباید متوقف شود



**مهر:** نایب رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس با بیان اینکه طرح تربیت بهیار در بیمارستان‌ها نباید متوقف شود، گفت: تربیت بهیاران با هدف کاهش فشار کاری بر جامعه پرستاری صورت گرفته است. محمد حسین قربانی افزود:واقعیت آن است که وزارت بهداشت مجوز جذب نیرو ندارد، بنابراین با توجه به کمبود نیروی پرستار نمی‌تواند بیش از حد مشخص اقدام به استخدام نیرو کند. پس در قالب طرح کمک پرستار تلاش برای کمک به این قشر از جامعه را دارد. قربانی افزود:بیماران برای کمک به پرستاران آموزش داده می‌شوند و پرستاران هیچ گاه کار آن‌ها را انجام نمی‌دهند، بنابراین برای خدمت هرچه بهتر به بیماران وارد این عرصه شده‌اند.

## نگرانی از رواج استفاده از رحم اجارهای در کشور

**ایلنا:** رئیس انجمن متخصصان زنان، مامایی و نازایی نسبت به تبدیل شدن استفاده از رحم اجارهای به فرهنگ در کشور ابراز نگرانی کرد.

اعظم سادات موسوی گفت: استفاده از رحم اجارهای در تمام دنیا در صورت شرایط خاص انجام می‌شود و سازمان بهداشت جهانی در شرایطی که مادر به دلایل خاصی رحمش را از دست داده باشد، اجازه استفاده از رحم اجارهای را می‌دهد. وی ادامه داد: زنان تنها در صورت از دست دادن رحم خود بر اثر بیماری، نداشتن رحم به طور مادرزادی، آسیب رحم بر اثر سقطهای مکرر و انجام پیوند کبد اجازه استفاده از رحم اجارهای را دارند. زناتی می‌توانند از رحم اجارهای استفاده کنند که با وجود بیماری اما عمر طبیعی برای او از نسوی پزشک پیش‌بینی شده است، در غیر این صورت اجازه استفاده از رحم اجارهای را ندارند. موسوی با اشاره به معاهده بین درخواست کننده رحم اجارهای و صاحب رحم، خاطر نشان کرد: طبق قانون باید یک معاهده‌ای بین آن‌ها منعقد شود تا بعدها از لحاظ حقوقی و عاطفی برای طرفین مشکلی ایجاد نشود.

**سندو** ۲۰۳۰ موجب غفلت مسئولان از سند تحول بنیادین شد
**مهر:** رئیس سابق سازمان مدارس غیر دولتی با بیان اینکه تعهد به اجرای سند ۲۰۳۰ موجب غفلت از سند تحول بنیادین شده، گفت: اجرای در سست سند تحول بنیادین نتیجه بهتری از سند ۲۰۳۰ دارد. فرشته حشمتیان اظهار داشت: سند ۲۰۳۰ که سند وارداتی به کشور است، بنده اعتقادی به سند ۲۰۳۰ ندارم. وی بیان کرد: ما برای اجرای سند ۲۰۳۰ باید مجری برنامه حکومت یکپارچه در سازمان ملل باشیم. به هر حال ایران در اجلاس شرکت کرده است و متعهد به اجرای سند شده است، اما در این تعهد غافل از سند تحول وزارت آموزش و پرورش بوده است.

## سامانه پیامکی صفحه اجتماعی ۳۰۰۷۳۷۲۷۴

## انتقادها، پیشنهادها و ایده های خود را از طریق این پیامک به گروه اجتماعی ارسال فرمایید.



## ۱۲ قتل در پایان دولت نلگرومی بخاطر یک دختر

**خط قرمز/** اختلاف بر سر یک دختر وقتی به دعوی تلگرومی دو پسر کشیده شد بوی جنایت داد.
مهران پسری ۲۳ساله است که ۱۶ اسفندسال گذشته دربی درگیر...

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در گفت‌وگو با قدس:

# موزه‌های کشور برای معلولان قابل استفاده نیست



این است که موزه‌های ما برای همگان بویژه افراد خاص و دارای معلولیت قابل دسترسی نیست. کسانی که مشکلات حسی و حرکتی دارند، نمی‌توانند از موزه‌های ما بازدید کنند. کسی که نابینا است نمی‌تواند، وارد موزه شود و خدماتی به آن‌ها ارائه نمی‌شود. این‌ها را به صورت چارچوب‌هایی برای اجرا آماده می‌کنیم. چندی پیش نتستی به مناسبت روز موزه

و معلولیت‌ها در کاخ موزه گلستان برگزار شد. در همین مراسم افراد دارای معلولیت‌ها نمی‌توانستند از فضای داخل کاخ استفاده و بازدید کنند. من از همه آن‌ها عذر خواهی کردم چون این کاخ یک میراث جهانی است، ولی ما امکاناتی برای ارائه خدمات

به معلولان و افراد دارای محدودیت‌های جسمی و ذهنی در آنجا نداشتیم. به همین منظور کاخ گلستان را به صورت نمونه برای آماده‌سازی تمام فضاها در سال ۹۶ در همان جلسه در نظر گرفتیم و بعد از آن به یک الگو دیگر بقیه موزه‌ها و کاخ موزه‌ها ارائه خواهیم کرد. – نرخ بلیت موزه‌ها بر چه اساسی تعیین

**کشورهای مختلف از امکانات پیشرفته و الکترونیکی برای ارائه اطلاعات جذاب کردن باز دید مردم استفاده می‌شود؛ دستگاه‌هایی مثل گوشی‌های بیسیم که اطلاعات لازم درباره هر جسم را به باز دید کنندگان بدون نیاز به راهنمای انسانی می‌دهد یا برگزاری تورهای مختلف که در موزه‌های ما نیست و دیدار از موزه تنها به تماشای ویتروین‌ها خلاصه می‌شود!**

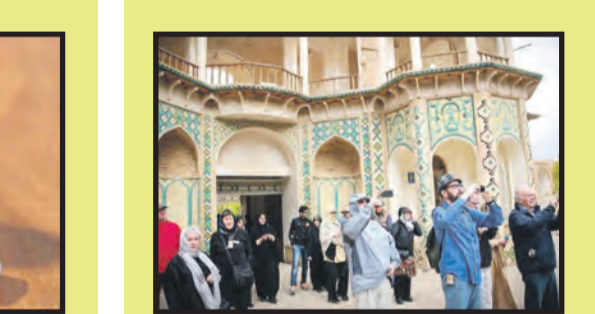
بله! این امکانات در موزه‌ها نیست. ولی ما این ابزارها و امکانات را در همان طرح پایلوت در کاخ موزه گلستان به کار گرفتیم و در حال آزمایش این ابزارها

و دستگاه‌ها هستیم. بازدید کنندگان می‌توانند با استفاده از گوشی‌های ویژه و شناسه‌هایی که در موزه نصب شده، کل اطلاعات مربوط به هر اثر را به زبان‌های مختلف دریافت کنند. البته این امکانات باید به‌طور در موزه‌های دیگر هم به کار گرفته شود. – یکی از پرسش‌هایی که در خصوص مدیریت موزه‌ها مطرح است، مسئله متولی آن‌هاست. متولی رسیدگی به مشکلات کاخ موزه کدام نهاد است؟ میراث فرهنگی یا شهرداری؟ کاخ موزه‌هایی که مرتبط با ماست اداره و نگهداری آن با سازمان است و مراقبت می‌کنیم. شهرداری‌ها در داخل موزه‌ها حضور ندارند. برخی کاخ موزه‌ها هم در اختیار نهادهای دیگر مثل بنیاد مستضعفان است که متولی شان خود آن‌ها هستند.



## عضو هیئت‌رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس: طلاق توافقی در روستاها افزایش یافته است

**مهر:** عضو هیئت رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس، گفت: در شرایط کنونی طلاق توافقی علاوه بر کلانشهرها، در روستاها نیز رواج چشمگیری پیدا کرده است. روح الله بابایی ادامه داد: اگر چه انجام مشاوره قبل از ثبت طلاق اقدام مثبتی است، اما لازم است قبل از انجام ازدواج مشاوره‌هایی برای زوجین صورت گیرد که این اقدام می‌تواند تأثیر چشمگیری در کاهش طلاق داشته باشد. بابایی تأکید کرد: این واقعیت‌ها پیشگیری بهتر از درمان است در موضوع معضل طلاق نیز صدق می‌کند به گونه‌ای که انجام مشاوره پیش از طلاق نوعی درمان است، اما انجام مشاوره قبل از ازدواج نوعی پیشگیری است. وی گفت: باید همه دستگاه‌های مسئول به کاهش طلاق در کشور کمک کنند و این مسئولیت به تنهایی نباید در دوش سازمان بهزیستی باشد، بنابراین باید نهادهای متولی هم به برطرف شدن این معضل کمک کنند.



## سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس مطرح کرد جذب توریست در ایتالیا ۴۰ میلیون نفر، در ایران ۶ میلیون

**خانه ملت:**سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس گفت:باید از ظرفیت شبکه‌های ماهواره‌ای کشور و حتی رسانه‌های رسمی کشور‌های دیگر استفاده کرد تا شاهد رونق صنعت گردشگری بود. احمد آرازی‌خواه با یادآوری سفر اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی به کشور ایتالیا افزود:متأسفانه آثار تاریخی و فرصت‌های گردشگری ایران کهن به خوبی در دنیا معرفی نشده‌است؛ زیرا مسئولان و حتی مردم کشور ایتالیا در مواجهه با نمایندگان خانه ملت اطلاعی از جاذبه‌های کشورمان نداشتند. این نماینده مردم در مجلس دهم با اشاره به اینکه کشور ایتالیا توانسته با تبلیغات و بازاریابی مناسب بیش از ۴۰ میلیون گردشگر را در هر سال جذب کند و این در حالی است که جمعیت این کشور فقط ۶۰ میلیون است، تصریح کرد:متأسفانه کشوری همانند ایران با دارا بودن رتبه دهم جاذبه‌های تاریخی و رتبه پنجم جاذبه‌های طبیعی دنیا سالانه فقط حدود ۷ تا ۶ میلیون گردشگر را جذب می‌کند.



ورزش/ استقلال تا رسیدن به مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا یک کلین شیت داشت یا لاقل به ثمر رساندن یک گل تا قبل...



محمود عیسی\*

**آموزش پرستاری در خانه‌های بهداشت!**
دو سال پیش شماری از استادان و صاحب منصبان حوزه پرستاری با مشارکت معاونت پرستاری جشن صدا سازی پرستاری را برگزار کردند، بگذریم که در جلسات شبانه جانیی این جشن چه طرح‌هایی پیگیری می‌شده؛ اما جشن صد سالگی پرستاری آکادمیک بود و ... امروز می‌بینیم که در سکوت تمام این‌ها که مثلاً بزرگان پرستاری هستند، از وزارت بهداشت ابلاغیه‌ای صادر می‌شود برای آموزش پرستار در بیمارستان‌ها ... آیا قرار است دانشکده‌های پرستاری بیمارستان شوند یا بیمارستان‌ها دانشکده پرستاری؟ آیا قرار است از این پس بیماران هم از طریق کنکور وارد بیمارستان‌ها شوند؟

چند روز پیش از یکی از دانشگاه‌های معتبر علوم پزشکی با سازمان نظام پرستاری تماس گرفتند و به ناگاهی برخی صاحبان گواهی اعتراض داشتند، ابتدا ما گواهی‌هایشان را که از سامانه دریافت کردیم گمان کردیم واقعی نباشد، ولی پس از بررسی و استعلام متوجه شدیم مدارک صحیح است، اما واحدها و دروس گذرانده شده با شغل مورد نظر مرتبط نیست و بدتر اینکه این افراد حتی یک روز هم در بیمارستان کارآموزی نداشته‌اند ...

جالب است بدانیم که مسئولان وزارت بهداشت هیچ اهمیتی به حفظ سلامتی مردم نمی‌دهند و در عمل دنبال نیروی کار ارزان قیمت و قابل استثمار هستند که بی‌شک آموزش پرستار در بیمارستان‌هایی که کمترین امکانات را ندارند نیز در همین راستاست.

آوردن پروژه‌هایی مانند کمک پرستاری که شغلی مهارتی است و گذاشتن وظایف حرفه‌ای برای آن‌ها، ارائه مدارک یا گواهی‌های قابل استفاده در مراکز درمانی بدون یک روز کارآموزی، به کارگیری کاردان‌های بهداشت به جای بهیار و در ردیف بهیار، به کار نگرفتن پرستاران بیکار و همواره اعلام اینکه کمبود پرستار داریم به طوری که پایین‌ترین سطح استاندارد در این‌ها نیز رعایت نمی‌شود و افزایش ظرفیت دانشکده‌ها و حتی ورود مراکز ناتوان در ارائه پایین‌ترین سطح خدمات مراقبتی نیستند به امر آموزش ... همه بیائگران این واقعیت است که تصمیم گیران وزارت بهداشت سلامت مردم را دستمایه تجاری نمی‌کردند.

اینکه مراکز درمانی – آموزشی قادر به ارائه خدمات مناسب مراقبتی و درمانی نیستند که وظیفه اصلی آن‌هاست و سپردن وظیفه‌ای دیگر برای آموزش پرستار به این مراکز، یادآور این داستان است که زوی خارکن پیری پشته خاری گردآورده بود و هر بار که سعی می‌کرد پشته را بلند کند، نمی‌توانست و باز مقداری دیگر به پشته اضافه می‌کرد ...

شخصی که شاهد این ماجرا بود به خار کن گفت: وقتی نمی‌توانی بار را بلند کنی، باید از آن کم کنی ... یومرمد پاسخ داد: بالاخره کسی پیدا می‌شود که این بار را برایم ببرد بنگار بار بزرگ‌تری را برایم برده باشد! اما موضوعی که بویسته ذهن من را به خود مشغول کرده این است که اگر صلاحیت حرفه‌ای به سازمان نظام پرستاری واگذار می‌شدد، هیچ کدام از این اتفاق‌ها رخ نمی‌داد و هیچ کسی نمی‌توانست صرفاً با یک گواهی که از یک آموزشگاه کار دانش بدون گذراندن کارآموزی و ... دریافت کرده است، مسئول مراقبت از سلامتی به مخاطره افتاده عزیزانمان در مراکز باشد. این مسئله در خصوص افرادی با مدارک غیرمرتبط نیز صدق می‌کند. در هر حال نمی‌دانم ایس‌ن ندانم کاری‌ها دانسته است یا ندانسته، اما گناه هر دو حالت یکسان است و نتیجه آن تهدید سلامتی مردم است.

کوتاه سخن آنکه این همه امکانات و تشکیلات تنها برای این است که نخست مردم بیمار نشوند و دیگر آنکه اگر به بیماری مبتلا شدند با دریافت در مان‌ها و مراقبت‌های مناسب در بهترین وضعیت به زندگی برگردند و ... اما برآستی با این وضعیت امکان چنین رخدادهایی فراهم است ؟

\* معاون پشتیبانی سازمان نظام پرستاری کشور

## خبر

عضو هیئت مدیره انجمن جامعه شناسی ایران مطرح کرد

## نرخ عفونت اچ آی وی در زنان در حال افزایش است

**ایسنا:** عضو هیئت مدیره انجمن جامعه شناسی ایران گفت: نرخ عفونت اچ آی وی با سرعت بیشتری نزد زنان در مقایسه با مردان در حال افزایش است و در میان زنان هم زنان جوان، بیشتر در معرض خطر قرار دارند. شیرین احمدیان ادامه داد: آنچه نگرانی‌ها را در مورد ایدز در کشور ایران افزایش می‌دهد، نسبت به سرعت رو به رشد تعداد موارد ابتلا از طریق ارتباطات جنسی محافظت نشده در مقایسه با سایر روش‌های انتقال ویروس است که با آغاز «موج سوم ایدز» در ایران شناخته شده است.

است. اگر قرار باشد گروه مهاجم به راحتی قابل شناسایی باشد، اصلاً آن حمله شکل نمی‌گیرد. این حملات در دنیا به بلوغ رسیده‌اند. باید همه آگاه باشند که حملات باج‌افزایی موضوعی هستند که همه با هم با آن‌ها درگیر خواهیم بود. وی درباره آنتی ویروس‌های «ای سنت» که گفته می‌شود توان شناسایی این باج‌افزار را دارد توضیح می‌دهد: اگر رایانه ای آپدیت‌های لازم را انجام نداده باشد، آسیب پذیر است. «ای سنت» آنتی ویروسی است که می‌تواند رایانه را بررسی کرده و از زبایی کند که این آسیب پذیری وجود دارد یا نه. البته تمام آنتی ویروس‌های این ویروس را می‌شناسند اما «ای سنت» که قدم جلوتر است. ضمن آنکه آنتی ویروس بومی کشورمان به راحتی این باج‌افزار را تشخیص می‌دهد. وی در پایان به کاربران و مدیران شبکه توصیه اکید می‌کند حتماً به‌طور روزمره از داده‌هایک‌آپ تهیه کنند. این یک‌کاپ افلاین باشد، یعنی از رایانه جدا شود. البته یک‌کاپ سنت شود که مشکلی در فرآیند تهیه آن اتفاق نیفتاده باشد.

استان‌ها همه با هم متحد و بسیج شدند. از زبایی علمی و فنی این باج‌افزار از همان ابتدای گزارش ورود به ایران، بر عهده درک اطلاعات و فناوری اطلاعات چنچورد گذاشته شد. ضمن اینکه صدا و سیما با اطلاع رسانی درست و به موقع و همیاری پلیس فتا و دیگر مسئولان سبب شدند که در کشور کمترین آسیب را شاهد باشیم.

عضو هیئت علمی دانشگاه چنچورد شایعاتی مبنی بر گسترش این باج‌افزار را از کشور اسپانیا رد کرده و توضیح می‌دهد: نمی‌شود به راحتی درباره کشور سازنده این باج‌افزار قضاوت کرد چرا که به دلیل مدل توزیع این باج‌افزار و تحلیل‌های فراوان مشخص شده که نمی‌توان به راحتی گفت منشأ آن کجاست یا اولین قربانی‌ها از کدام کشور‌ها بودند. حتی محققان این مرکز ورژن‌های اولیه این باج‌افزار اتفاق خوب و فرخنده‌ای در ایران افتاد. تمام افرادی که می‌توانستند به نحوی به جلوگیری از انتشار باج‌افزار کمک کنند، همه با هم و هم‌زمان و البته در زمان درست واکنش نشان دادند. مراکز اطلاعات و فناوری اطلاعات در مراکز



کوچک داده‌های ارزشمند داشتند اما یک‌آپ تهیه نکرده بودند و بسیاری به ندرت در بین مواردی که ارائه امداد، شد. سازمانی درگیر نبود.

این استاد دانشگاه در ادامه می‌گوید: با ورود این باج‌افزار به شرکت‌های ایرانی، تمام افرادی که در اختیار خوب و فرخنده‌ای در ایران افتاد. تمام افرادی که می‌توانستند به نحوی به جلوگیری از انتشار باج‌افزار کمک کنند، همه با هم و هم‌زمان و البته در زمان درست واکنش نشان دادند. مراکز اطلاعات و فناوری اطلاعات در مراکز

می‌تواند تحت تعقیب قضایی قرار گیرد. پس ضروری است

که حوزه آی‌تی سازمان‌ها، به شکلی تعریف شود که مرتب و منظم یک‌آپ تهیه کرده و هم تمام دستورالعمل‌هایی که از سوی مرکز ماهر و بقیه مراجع ذیصلاح صادر می‌شود مو به مو و دقیق و به سرعت اجرا کنند.

دکتر مهران گرمه با بیان اینکه این باج‌افزار اتفاقی بود که تمام دنیا را مبتلا کرد خاطر نشان می‌کند: خوشبختانه در ایران کمتر از آن چیزی که انتظارش را داشتیم، آسیب دیده‌یم. بطور کلی یک حمله باج‌افزایی در صورتی به موفقیت دست پیدا می‌کند که کاربر یا سازمان و شرکت خصوصی از داده‌هایک‌آپ نداشته باشد. عمده اتفاقات و آسیب‌های این حوزه، در سیستم‌هایی که کاربران عادی یا شرکت‌های

**مریم احمدی شیروان:** با وجود اطلاع رسانی‌های وسیع و ارائه راهنمایی‌های لازم برای رفع آسیب پذیری مرتبط با حمله باج‌افزار WannaCry، در چهار روز گذشته بیش از ۴۰۰۰ رایانه در کشور قربانی این حملات سایبری شدند. رئیس مرکز ارتباطات و فناوری اطلاعات دانشگاه چنچورد با اشاره به اینکه مقیاس دقیقی از میزان رایانه‌های کل دنیا و نسبت جمعیتی مقایسه‌ای انجام دهم، شاید میزان این آلودگی نصف میانگین جهانی هم نبوده و حتی کمتر از آن است. وی اضافه می‌کند: بر اساس قانون سازمان‌ها و ادارات موظف هستند از داده‌هایشان قابل پشتیبان تهیه کنند و در صورت عدم انجام این کار و بروز مشکل، مسئول آن سازمان







با جمشید مشایخی، بازیگر پیشکسوت درباره دیروز و امروز تئاتر

## هنوز وقتی نام تئاتر می‌آید وحشت می‌کنم

**هنر آ آ** سنان نوروزی |خودش می‌گوید: پدرم افسر مهندس تسهیلات ارتش و تحصیلکرده آلمان و سوئد بود. هر وقت با مسادرم به تهران می‌آمدیم، برای دین تئاتر به لاله‌زار می‌رفتم. آن زمان چون فیلم‌ها صداگذاری و دوبله نمی‌شدند، مردم بیشتر به تئاتر علاقه داشتند و تئاترهای خوب در لاله‌زار اجرا می‌شد. من از همان بچگی عاشق بازیگری بودم. جمشید مشایخی از اینجا شروع می‌کند و به تئاتر امروز ایران می‌رسد. این گفت‌وگو را بخوانید.

◆ گفت‌وگو را از روزهایی که تئاتر را به‌صورت حرفه‌ای شروع کردید، شروع کنیم.
در زمانی که دوبله و صداگذاری وجود نداشت، تئاتر نسبت به سینما اهمیت بیشتری داشت. اما با ورود صنعت دوبله و ساخت فیلم در ایران، سینما هم مورد توجه قرار گرفت و هنرمندان تئاتر مثل مرحوم سازنگ، تفکری و محسنی وارد سینما شدند و مردم به دیدن فیلم علاقه نشان دادند. بدین ترتیب تئاتر از رونق افتاد. این زمانی بود که جوانانی چون من وارد تئاتر شدند. چند سالی طول کشید تا مردم ما را شناختند و دوباره به تئاتر روی آوردند. این زمانی بود که بازیگران به کارشان مسلط شده بودند و علاوه بر بازیگری، کارگردانی هم می‌کردند.

◆ چطور شد که وارد سینما شدید؟

در سال ۴۱ یا ۴۲ در یک فیلم کوتاه به کارگردانی مرحوم هزیرآباد به همراه خانم فخری خوروش بازی کردم. در سال ۵۲ آقای ابراهیم گلستان که قصد ساخت فیلم «خشت و آینه» را داشت، همراه خانم فروق فرخ‌زاد به دیدن نمایش «ورده‌های بی‌کفن» به کارگردانی حمید سمندریان آمد و از بین بازیگران چند نفر از جمله مرحوم فتی‌زاده، آقای کشاورز و مرا برای بازی در سکانسی انتخاب کرد. آقای گلستان برای اینکه ما را از بازی‌های اغراق‌آمیز و غلوئنده تئاتری دور کند، حدود ۳۰ جلسه با ما تمرین کرد که واقفاً مؤثر بود و ما متوجه شدیم که بازی در تئاتر چندر با بازی

دوست دارید؟
همه کارهایی را که در آن‌ها بازی کرده‌اید، البته تمامی کارهایی که در آن‌ها بازی کرده‌ام را دوست ندارم چون خیلی اوقات متن عالی بود ولی مشکل دیگری پیش می‌آمد یا اینکه کارگردان توانایی لازم را نداشت. فیلم‌های «گلو» و «قیصر» و نیز فیلم «شازده احتجاب» اثر بهمن فرمان‌آرا از کارهای درخشان کارنامه هنری من هستند. سال ۵۴ هم فیلم «سوت‌دان» و «۶ داستان مولوی» را با سلی‌علی حاتمسی کار کردم. نام کارهایی که دوستانم ندارم را حتی به خاطر نمی‌آورم. البته

اینکه گاهی کارهای نه‌چندان خوب و ماندگار در

بهنیاد سینمایی فریالی امضا شده، قرار است در ۴ سال آتی هم جشنواره در اصفهان برگزار شود. البته در یک بند از آن تفاهم‌نامه قید شده که نحوه برگزاری دوره سیام و ازبایی آن تعیین‌کننده است. با توجه به اینکه مدیران اصفهان همکاری‌های خوبی برای برگزاری جشنواره داشته‌اند، من گمان می‌کنم دوره‌های آتی هم با هیچ مشکلی روبه‌رو نشود و اگر همکاری‌ها به هماهنگی‌ها بین برگزار کنندگان وجود داشته باشد، دوره‌های آتی جشنواره هم در اصفهان برگزار خواهد شد.

**مهر:** علیرضا رضادا، دبیر جشنواره فیلم کودک و نوجوان، گفت: طبق تفاهم‌نامه ۵ ساله‌ای که بین سازمان سینمایی، شهرداری اصفهان

و بنیاد سینمایی فریالی امضا شده، قرار است در ۴ سال آتی هم جشنواره در اصفهان برگزار شود. البته در یک بند از آن تفاهم‌نامه قید شده که نحوه برگزاری دوره سیام و ازبایی آن تعیین‌کننده است. با توجه به اینکه مدیران اصفهان همکاری‌های خوبی برای برگزاری جشنواره داشته‌اند، من گمان می‌کنم دوره‌های آتی هم با هیچ مشکلی روبه‌رو نشود و اگر همکاری‌ها به هماهنگی‌ها بین برگزار کنندگان وجود داشته باشد، دوره‌های آتی جشنواره هم در اصفهان برگزار خواهد شد.

**فارس:** رضا صادقی، خواننده موسیقی پاپ، پس از انتشار آلبوم جدیدش، نخستین کسرت آلبوم «یعنی دره» را در تهران روی صحنه می‌برد.

**فارس:** رضا صادقی، خواننده موسیقی پاپ، پس از انتشار آلبوم جدیدش، نخستین کسرت آلبوم «یعنی دره» را در تهران روی صحنه می‌برد.

وی گفت: امسال و بعد از انتشار آلبوم جدید و البته کسرت در تاریخ ۳۰ تیر، فصل تازه فعالیت‌های هنری من آغاز خواهد شد و قطعاً همه تلاشم بر این است که بتوانم درهای اجتماعی را در قالب موسیقی به گوش همه برسانم. وظیفه هر هنرمند بازتاب اتفاقات جامعه‌اش در قالب آثار هنری است و اگر نتواند این وظیفه را درست انجام دهد، بدون شک می‌تواند رسالت فرهنگی خود را انجام دهد و این مهم‌ترین وظیفه هر هنرمند است.

**هنر:** نشست رسانه‌ای چهارمین همایش سراسری تئاتر مردمی «خرداد» برگزار شد. به گزارش خبرنگار ما، امیرحسین شفیعی (دبیر همایش) با بیان اینکه همایش «خرداد» از ۱۲ تا ۱۷ خردادماه برگزار می‌شود و اختتامیه این مراسم در کنار مزار شهدای غواص در حوزه هنری برپا می‌شود، افزود: ۳ مکان را برای اجرا در تهران در نظر گرفتیم و نمایش‌ها در گلزار شهدای بهشت زهرا(س)، مرقد مطهر حضرت امام خمینی(ره) و مجموعه تئاتر شهر برگزار می‌شود.

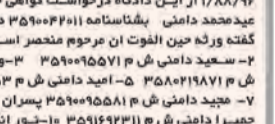
کوشش زارعی، مدیر مرکز هنرهای نمایش حوزه هنری نیز با بیان اینکه ما از سال گذشته بحث تولیدمجوری را دنبال می‌کنیم، افزود: امسال سعی کردیم که نقطه آغازی برای این امر باشد که هر استان بتواند به‌طور مجزا، اجراهای زیاد و دسته اول داشته باشد و تئاتر، هنری است که فقط در معرض عموم می‌تواند نقاط ضعف و قوت خود را بشناسد.

تالش ما بر این بود که کارهایی که در جشنواره برگزار می‌شوند، بتوانند در تمامی طول سال هم برای مخاطبان اجرا شوند.

انور عیداللهی / رئیس شورای حل اختلاف شماره یک ایران‌تشر

**تئاتر**

**همایش تئاتر مردمی «خرداد» برگزار می‌شود**



**رونوشت آگهی حصروراثت**

آقای/خانم حمید دامن‌ی دارای شناسنامه شماره ۳۵۰۰۰۵۵۶۴ به شرح دادخواست به کلاس ۱/۸۸۸/۹۶ از این دادگاه در خواست رسمی مسطر در واحد ثبتی حوزه ثبت مد که شهر تصرفات مالکانه به‌نام‌هاش متقاضی آقای توفیق حاصلی فرزند صادق بشماره شناسنامه ۱۹۹ صادره از بدنه در یک باب ساختمان مسکونی به مساحت ۲۰۱/۲۲ مترمربع پلاک ۱۷۸ فرعی از ۱۴ اصلی قلمه ۳ ایلام واقع در بدنه - شهرک ویلسر فروردی از ایرج حاصلی مقدم و منسوب به بانک رسمی آقای کریم خان ایلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به واسطه ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند یا نتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی‌است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۹۶۰۳۷۲۸

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۳۹۶/۰۳/۱۷ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۳/۲۴ رئیس ثبت استان و املاک دره شهر- حجت پورمحمد

**رونوشت آگهی حصر وراثت**

آقای حبیب رحمانی دارای شناسنامه شماره ۶۶۶۶ به شرح دادخواست به کلاس ۵/۶۶/۱۸/۱ از این شورا در خواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان مرحوم رامین رحمانی در شناسنامه شماره ۵۸۱۰۰۸۴۴۴ در تاریخ ۰۶/۰۶/۹۶ از افتاتگاه دامنی خود بدردود زندگی گشته و ورثه آن مرحوم متعصر است. ۹۶۰۳۷۲۸

**وعده رضا صادقی به هوادارانش**

**فارس:** رضا صادقی، خواننده موسیقی پاپ، پس از انتشار آلبوم جدیدش، نخستین کسرت آلبوم «یعنی دره» را در تهران روی صحنه می‌برد.

وی گفت: امسال و بعد از انتشار آلبوم جدید و البته کسرت در تاریخ ۳۰ تیر، فصل تازه فعالیت‌های هنری من آغاز خواهد شد و قطعاً همه تلاشم بر این است که بتوانم درهای اجتماعی را در قالب موسیقی به گوش همه برسانم. وظیفه هر هنرمند بازتاب اتفاقات جامعه‌اش در قالب آثار هنری است و اگر نتواند این وظیفه را درست انجام دهد، بدون شک می‌تواند رسالت فرهنگی خود را انجام دهد و این مهم‌ترین وظیفه هر هنرمند است.

**«مده‌آ» متفاوت‌ترین کارم است**

**ایسنا:** رضا گوران گفت: نمایش «مده‌آ» به عنوان یک طنز سیاه متفاوت‌ترین اثر در کارنامه کاری‌ام است. این کارگردان با بیان اینکه آثری، در

به‌نهم‌ماه امسال قصد دارم نمایش «مده‌آ» را به صحنه ببرم، گفت: از تیرماه تمرینات نمایش خود را شروع می‌کنم، ۱۵ دقیقه از «مده‌آ» را قبلاً در استونی با بازیگران این کشور اجرا کردم اما الآن می‌خواهم با تفاوت‌های این کشور اجرا کنم. نمایش را در ایران به صحنه می‌برم. گوران اضافه کرد: متن «مده‌آ» را با برداشتی از نمایشنامه اصلی آن نوشتم و از آنجا که شیوه کار کارگاهی است، می‌توانم بگویم این طنز سیاه، متفاوت‌ترین کار من به لحاظ متن و اجرا در کارنامه کاری‌ام محسوب می‌شود.

**موسیقی**

**رونمایی از سمفونی «روح‌الله»**



◆ به نظر شما اگر تئاتر‌هایی به‌شوه گذشته اجرا شود، مردم از آن‌ها استقبال خواهند کرد؟

امروز همه چیز تغییر کرده است و پاک‌کردن اثرات آن‌ها به سال‌ها زمان لازم دارد. شبکه‌های خارجی دائماً سریال‌های مبتذلی پخش می‌کنند که به‌هیچ‌عنوان ارزش و اعتبار هنری ندارند و جامعه را به فساد می‌کشاند. در چنین شرایطی چگونه می‌توان تئاتر اجرا کرد و مخاطب را برای دیدن آن به سالن‌های تئاتر کشاند؟ وقتی آقای حالتی به فرانسه رفت و از تئاترها دیدن کرد، گفت وقتی به تهران برگردم دیگر تئاتر کار نمی‌کنم چون اگر این‌ها تئاتر هستند، کارهای ما تئاتر به حساب نمی‌آید. ولی ما نمایشنامه‌های اخلاقی و انسانی ارزشمندی داریم. ما نمی‌توانیم خودمان را با آن‌ها مقایسه کنیم، ما هم افرادی مثل سمندریان داشتیم که با آمدنشان به تئاتر جانی دوباره بخشیدند. ما تعزیه و تخت‌حوضی داشتیم که نمایش‌هایی کاملاً انتقادی بودند. هنرمندان برجسته‌ای در این حوزه‌ها فعالیت می‌کردند و سنت ایرانی بر آثار آن‌ها حاکم بود. ما در حال نابودکردن فرهنگمان هستیم و داشته‌هایی را که در جهان با عنوان فرهنگ و اخلاق از آن‌ها یاد می‌کنند، به نابودی می‌کشایم.

◆ یعنی شما عقیده دارید ورود تئاتر غربی به نمایش سنتی ما ملطمه وارد کرده است؟ نمی‌خواهم بگویم لطمه زده است. نه، ما می‌توانیم نکات خوب بسیاری بیاموزیم اما چرا خوبی‌های خودمان را فراموش کنیم؟! ساز ویولن متعلق به ما نیست. ما کمانچه داریم. اما اشکالی ندارد که ویولن هم وارد موسیقی ما شده است. ولی بهتر است ویولن و کمانچه در کنار هم باشند. نباید یکی را به خاطر دیگری نابود کرد. امروز وقتی به خانه دوستانتان می‌روید، کتاب‌های ارزشمند با جلدهای زیبا و نفیسی را می‌بینید که باز نشده و تنها برای دکور استفاده می‌شوند. آنچه ما را به عنوان ملت بافرنگ و بااخلاق به جهانیان معرفی می‌کرد، فراموش کرده‌ایم.

**چهره - خبر**

**هدف بازیابی از نظر حیدریان**

**ایرنا:** رئیس سازمان سینمایی گفت: هدف نیت ما از بازیابی آثار فرهنگی، کمک به اصلاح و احراز این آثار است زیرا معقدیمی نباید هیچ

اثری در قفسه‌هایقی بماند. محمدمهدی حیدریان افزود: اساساً آنگاه ما این است که وقتی یک اثر هنری خلق می‌شود، در عین حال که در طول زمان ساخت و تولید باید همراه خالق آن باشیم، در نهایت نیز نباید این فیلم به رف دلیلی در قفسه‌ها باقی بماند. وی افزود: نیت اصلی ما حمایت از هنرمندان و فیلمسازان در رفع مشکلات ممیزی فیلم و نهایتاً احراز است. بنابراین باید تلاش کنیم که اگر اثری نیاز به بازتولید سکلس‌هایی هم دارد، این کار انجام شود.

**ایرنا:** ارکستر سمفونیک تهران در آستانه فرا رسیدن سالروز ارتحال ملکوتی حضرت امام خمینی(ره) از سمفونی «روح‌الله» به آهنگسازی شاهین فرहत در حضور تعدادی از اعضای بیت بنیان‌گذار انقلاب اسلامی رونمایی کرد.

معاون فرهنگی و ارتباطات مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(ره) قبل از آغاز برنامه گفت: مومنان اول سمفونی «روح‌الله» به تولد و رشد حضرت امام(ره) اختصاص دارد و مومنان دوم به دوران بلوغ علمی، اجتهاد و بالندگی ایشان در حوزه علمی و هله‌های بلند علم و معرفت‌شناسی می‌پردازد.

وی افزود: مومنان سوم این سمفونی هم در زبانی رمزآلود به جریان مبارزات حضرت امام(ره) که در نهایت منجر به پیروزی انقلاب اسلامی شد، پرداخته است. حجت الاسلام والمسلمین علی کمساری افزود: در مومنان چهارم، آهنگساز به عروج ملکوتی امام(ره) که با دلسی آرام و قلبی مطمئن رحلت کرده و دنیایی از اهالی معرفت را باغداد هجران می‌کنند، می‌پردازد که به‌طور حتم این داغ هجران هیچ‌گاه جبران نمی‌شود.

# نگار هنر

**چهارشنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۶**

۵ | رمضان ۱۴۳۸ | ۳۱ می ۲۰۱۷ | سال سی ام | شماره ۱۳ | ۸۴۱۳

## گزارش اکران

«مادر قلب آتمی» از امروز روی پرده

**لطف ویژه ارشاد شامل اولین فیلم توقیفی شد**

**هنر آ صبا کریمی** | یکی دو ماه پیش محمدهدی حیدریان خبر از بازیبندی فیلم‌های توقیفی داد و اعلام کرد که در اولین فرصت تصمیمات جدیدی درباره سرنوشت این فیلم‌ها گرفته خواهد شد. به نظر نمی‌آمد که این اتفاق به این سرعت رخ بدهد زیرا وزیر ارشاد در گفت‌ووهایی مختلفی عنوان کرده بود که هیچ تغییری در وضعیت اکران فیلم‌های توقیفی پیش نخواهد آمد و حبیب ایل‌بیگی، معاون ارزشیابی و نظارت سازمان سینمایی، اعلام کرده بود که خبر جدیدی از وضعیت اکران این فیلم‌هایست.



اما در جلسه روز دوشنبه شورای صنفی نمایش تصمیم گرفته شد که فیلم «مادر قلب آتمی» اکران شود. این فیلم نخستین اثری است که از لیست آثار توقیفی خارج شده و اکران خود را از امروز در سینماهای کشور آغاز می‌کند. «مادر قلب آتمی» بخاطر مضمون مبتذل آن و تمسخر توانمندی هسته ای کشور، اثری تشخیص داده شده بود که شایستگی اکران ندارد از امروز تنها با حذف ۳ دقیقه از فیلم، روی پرده رفته است. به نظر می‌رسد شورای ویژه ای که در ارشاد تشکیل شده است، به دنبال امتیاز دادن به فیلم‌هایی است که با دور زدن قانون و سوار شدن بر موج زیاده‌خواهی برآمده از انتخابات می‌خواهند خود را در صف اکران جا بزنند و «مادر قلب آتمی» ساخته علی احمدزاده اولین فیلم از این مجموعه است که با لطف ویژه سازمان سینمایی از محاق خارج شده و در گروه سینمایی ماندان‌اکا خواهد شد. محمدرضا گلزار، ترانه علیدوستی، پگاه آهنگرانی و مهرداد صدیقیان از بازیگران این فیلم پرحاشیه هستند.

در کنار این فیلم، شنیدها حاکی است که «رستاخیز» به کارگردانی احمدرضا درویش که چند سالی است درگیر حواشی‌های بسیاری شده، قرار است اکران‌های بین‌المللی خود را به‌زودی آغاز کند. این در حالی است که به نظر می‌رسد وزارت ارشاد خسارات ناشی از عدم اکران را به این گروه پرداخت خواهد کرد. همچنین خبرهایی به گوش می‌رسد که مشکل «کاناپه» با فیلمبرداری مجدد بخش‌هایی از فیلم حل خواهد شد.

**به جای رینا، به فکر فیلم‌های توقیفی خودتان باشید**

اصغر نعیمی، نویسنده و کارگردانی که سال‌ها گذشته درام عاشقانه «سایه‌های موزی» را روی پرده داشت، در نامه‌ای خطاب به وزیر ارشاد، با اشاره به نامه‌نگاری برای رفع توقیف «رینا» گفت: اگر بنا به رفع توقیف است ابتدا باید تکلیف فیلم‌هایی که در اداره نظارت ارشاد تفر امر وی توقیف شدند، مشخص شود. در حالی که تکلیف فیلم‌های توقیفی در دولت یازدهم نامشخص است و رئیس اداره نظارت و ارزشیابی به‌صراحت اعلام کرده که هنوز از هیچ فیلمی رفع توقیف نشده است. جنابعالی به رئیس سازمان صدا و سیما نامه می‌نویسد و تقاضای رفع توقیف و پخش رینای استاد شجریان را می‌کنید.

بند در حسن نیت شما تردید نمی‌کنم، طبیعاً موافق حصر رینا و مدافع سیاست‌های صدا و سیما نیستم اما مطابق قاعده ذوی‌القربی و ضرب‌المثل چرانی که به خانه وراست و به مسجد حرام است، پیشنهاد می‌کنم جنابعالی به موازات تلاش برای رفع محاق از رینا، بابت رفع محاق از فیلم‌هایی که تعدادی‌شان هم اساساً پروانه نمایش دارند و تنها به دلیل سوءمدیریت، محافظه‌کاری و عافیت‌اندیشی مدیران وقت از اکرانشان ممانعت شده است، به بازجمعه خود و مدیران نعمت‌الله از هفتم خردادماه بنویسد و دستور رفع توقیف این فیلم‌ها را صادر کنید.

در کنار فیلم‌هایی که از امروز اکران خود را آغاز می‌کنند باید به ۲ فیلم دیگر نیز اشاره کرد که از هفته آینده روی پرده خواهند رفت. فیلم سینمایی «گر خواب» به کارگردانی حمید نعمت‌الله از هفتم خردادماه در گروه سینمایی استقلال نمایش داده می‌شود. لیل‌احتمی برای بازی در این فیلم سیمرغ بهترین بازیگر زن را از جشنواره سی و پنجم فجر دریافت کرد. علاوه بر این، «زیر سقف دودی» به کارگردانی پوران درخشند نیز از هفته آینده در گروه سینمایی آزادی اکران می‌شود. فرهاد صادی، مریلا زارعی و بهنوش طباطبایی از بازیگران این فیلم هستند.

مصالح مصرقی، وضعیت استقرار، تراکم و کاربری مصوب و مجاز، نوع سند مالکیت، راه دسترسی، توپوگرافی، ابعاد، مقایسه با قیمت املاک مشابه در محل، عرف روز و لحاظ سایر جهات و دیگر موارد مؤثر در ارزیابی، ارزش ضمیمه شده شامل سوهال مورد اظهارات موردا اشاره به تضام تمامی توابع و ملحقات و انشعابات آن با کلیه حقوق متصوره و فرضیه جهت مزایده کلاً برابر ۰۰۰/۰۰۰/۲/۳ ریال (دو میلیارد و سیصد میلیون ریال) تعیین و پیشنهاد می‌گردد.

و ملک مذکور برابر گزارش مأمور در روز ارزیابی در تصرف سیرانوش رشیدی می‌باشد. که حدود و مشخصات برابر استعلام دفتر املاک به شرح ذیل است: الف- شمالاً بطول ۲۰ متر دیواری است به متمرفی نوشین محتشمی‌نیا از پلاک باقیمانده مشرف‌قا بطول ۸ متر دیواری است به متمرفی رضاعلی محتشمی‌نیا از پلاک باقیمانده جنوباً بطول ۲۰ متر دیواری است به متمرفی هادی محتشمی‌نیا از پلاک باقیمانده غرباً بطول ۸ متر به خیابان ب- اشتراکات: برابر قانون تملک آپارتمان‌ها و آیین‌نامه اجرائی آن مترمربع. راه پله در پیلوت ۱۳/۴۷ مترمربع و در طبقات ۱۱/۷۰ مترمربع و پشت بام که مشاعی است.

ملک مصوف برابر نامه شماره ۱۰۰۰/۹۶/۴۶۶۲ مورخه ۹۶/۳/۱ دفتر املاک بازداشتی فاقد بازداشتی می‌باشد. مزایده شش‌دانگ پلاک ثبتی فوق در قبایل مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۲/۳ ریال (دو میلیارد و سیصد میلیون ریال) در روز سه شنبه مورخه ۱۳/۴/۱۳ از ساعت ۱۰ الی ۱۲ قهر در محل شعبه اول اجرای ثبت مشهد واقع در خیابان امام فلزی با قدمت حدود ۱۰ سال، سه خوابه و دارای سرویس بهداشتی و حمام و آشپزخانه آپن و کابینت MDF با پنجره‌های آهنی دارای امتیازات آب و گاز و برق مجزا و بدون آسانسور دارای شیلنگ اطفاء حریق در پارگرد راه پله و درب حیاط ماشین‌رو و برقی با آیفون تصویری دارای نمای سنگ گرانیت از سمت خیابان و نمای آجر نمای سه سانت از سمت حیاط می‌باشد.

با توجه به جمع عوامل مؤثر در ارزیابی من جمله مترآز، موقعیت مکانی و

اداره اجرای استاد رسمی مشهد



### خط حادثه

#### دستگیری اشرار خین عرب

**خط قرمز:** چهار نفر از ارادل و اوپاش منطقه خین عرب مشهد که از عاملان اخلاص در نظم و امنیت عمومی بودند، دستگیر شدند. رئیس پلیس امنیت عمومی خراسان رضوی با اعلام این خبر گفت: با دریافت گزارش‌های مردمی مبنی بر اوپاشی گری و شرارت‌های چند تن از ارادل و اوپاش در منطقه خین عرب مشهد که اخلاص در نظم و امنیت عمومی و آسایش شهروندان کرده بودند، تحقیقات پلیسی آغاز شد. سرهنگ حسین مولوی نسب افزود: تیم‌های گشتی پلیس امنیت عمومی با اقدام‌های گسترده اطلاعاتی عاملان این شرارت‌های خیابانی را شناسایی و تحت تعقیب قرار دادند. وی خاطر نشان کرد: پلیس در این عملیات ضربتی پس از هماهنگی با مقام قضایی چهار متهم پرونده که از ارادل و اوپاش منطقه بوده و تبعیت خارجی غیرمجاز دارند را در مخفیگاهشان در منطقه کوشک مهدی مشهد دستگیر کرد.

#### کودک ۴ ساله، ۴۰ عکس خصوصی را منتشر کرد

**خط قرمز:** مسئول مرکز واکنش سریع جرایم رایانه‌ای معاونت فضای مجازی دادستان مرکزی خراسان رضوی گفت: خانمی عکس‌های عروسی دخترش را روی گوشی خود نگهداری می‌کرد، کودک چهارساله یکی از فایل‌های وی که آن بود، ارسال کرد و اسباب نگرانی و مشکلات جدی برای وی و خانواده‌اش را فراهم کرد. قاضی جاپودینیا توصیه کرد، مردم برای نگهداری این عکس‌ها باید فقط از هارد یا فلش که رمزگذاری شده، در جای مناسب نگهداری شود و علاوه بر این، به سیستم رایانه‌ای متصل به اینترنت وصل نشود، استفاده کنند.

#### سقوط سیاه راننده لودر در کارخانه گچ سفید

**خط قرمز:** راننده ۶۰ ساله یک دستگاه لودر هنگام کار در کارخانه گچ بر اثر سقوط از ارتفاع جان باخت. به گفته رئیس پلیس بجنستان، ساعت ۱۰ صبح دوشنبه خیر مرگ مشکوک راننده لودر در کارخانه گچ نمونه واقع در کیلومتر ۵ محور بجنستان - فردوس به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اعلام و بلافاصله تیمی از پلیس آگاهی برای بررسی موضوع وارد عمل شد. سرهنگ ناصر خانی افزود: در بررسی‌های به عمل آمده مشخص شد راننده لودر که مرد ۶۰ ساله‌ای بود، مشغول انتقال سنگ‌های گچ به داخل سنگ شکن بوده که به دلایل نامعلومی لودر از ارتفاع سقوط و جان خود را از دست داده است. وی خاطر نشان کرد: با تلاش نیروهای امدادی جسد راننده که در کابین لودر در فضای محدود گیر کرده بود، خارج و به پزشکی قانونی منتقل شد.

### قتل، سرانجام دوئل تلگرامی بخاطر یک دختر



بر سر یک دختر جوان از اقوام مقتول بود. آن دختر، فرزند کارفرمای سابق بود. آن جوان گمان می‌کرد من به آن دختر علاقه دارم که همین باعث درگیری‌مان شد. دعوا اول تلگرامی و بعد خیابانی شد. برای نجات جان خودم با چاقو ضربه‌هایی به سمت

**خط قرمز:** اختلاف بر سر یک دختر وقتی به دعوی تلگرامی دو پسر کشیده شد بوی جنایت داد. مهران پسر ۲۳ ساله است که ۱۶ اسفندسال گذشته در پی درگیری با پسر ۲۰ ساله در حوالی دکه روزنامه‌فروشی در خیابان کارگر تقاطع بلوار کشاورز او را با ضربه‌های چاقو از پای درآورد. او با دستور قاضی سجاد منافی آذر بازپرس شعبه سوم دادسرای جنایی تهران بازداشت شد. متهم مدعی بود بعد از دعوی تلگرامی و ادامه درگیری بر سر دختری جوان دست به جنایت زده است. او پس از بازسازی صحنه قتل روانه زندان شد. در ادامه برای دوست مقتول که در این دعوا شرکت کرده بود نیز قرار قانونی صادر شد. دیروز عامل جنایت و دوست مقتول برای آخرین دفاع به شعبه سوم بازپرسی دادسرای جنایی تهران

### خط شهرستان ها

#### قتل وحشتناک مسئول حراست شبکه بهداشت هیرمند

**خط قرمز:** مسئول حراست شبکه بهداشت هیرمند به طرز نادر و عجیبی با خوردن اسید به قتل رسید. نصیری رئیس دانشگاه علوم پزشکی زابل در تشریح این خبر بیان کرد: پس از گذشت چند ساعت پیکر نیمه جان مسئول حراست شبکه بهداشت در انتهای خیابان آیت الله بختیاری زابل پیدا شد. وی اذعان کرد: پیکر نیمه جان وی در حالی پیدا شده که در اقدامی کاملاً نادر اسید به او خوراندند. بهروز شهریکی مسئول حراست شبکه بهداشت و درمان شهرستان هیرمند که از اولین ساعات امداد سه‌شنبه بر اثر اسید پاشی در بخش ICU2 بیمارستان حضرت امیرالمؤمنین زابل بستری شده بود جهت انجام عمل جراحی به اتاق عمل بیمارستان منتقل شد، اما شدت جراحات وارده به ریه وی به حدی بود که روند معالجه را متوقف و نهایتاً منجر به فوت نامبرده شد.

#### کودک ۶ ساله بالای سر جنازه پدر و مادر



**خط قرمز:** تجاوز ۴۰۵ به چپ خودرو و جان پسر و مادر کودک شش ساله در محور فرعی شفت به فومن را گرفت. سرهنگ حسین

محمدپور رئیس پلیس راه استان گیلان با بیان این خبر گفت: در ساعت ۴:۳۰ صبح دیروز یک سواری ۴۰۵ که در محور فرعی شفت به فومن (پیروم سرا) در حال تردد بود به علت تجاوز به چپ با یک پراید برخورد کرد. این مقام انتظامی در ادامه گفت: در پی این برخورد راننده و سرنشین پراید که زن و شوهری ۲۶ و ۳۱ ساله بودند در دم جان خود را از دست داده و کودک شش ساله آنان جان سالم از این حادثه به بر برد. وی بیان کرد: حال راننده و سرنشین خودرو ۴۰۵ (دو مرد) هم وخیم گزارش شده است.

#### سارقان قبرستان در دام پلیس

**خط قرمز:** دو جوان متعاد که از بهشت رضا مشهد سرتقت می‌کردند، توسط تیم‌های گشت نامحسوس پلیس دستگیر شدند. سرکلانتر جنوب پلیس مشهد با اعلام این خبر به خبرنگار ما گفت: در پی اعلام سرتقت در محدوده بهشت رضا، طرح ویژه‌ای برای دستگیری عاملان این سرتقت در دستور کار پلیس قرار گرفت. سرهنگ محمدحسین حاجیان افزود: در این راستا تیم‌های گشت نامحسوس کلانتری طرق با همکاری مسئولان بهشت رضا دو جوان موتورسوار را صبح یکشنبه در حال پرسه زنی در این محدوده به عنوان مظنون زیر نظر گرفته و هنگامی که قصد سرتقت کابل‌های برق یک بلوک قبرستان را داشتند، آنها را در اقدامی غافلگیرانه دستگیر کردند.

#### سارقان سریالی سوپر مارکت‌ها در آستانه اعدام

شهرستان قرچک یک اسلحه کلت کمربندی، ۱۸ فشنگ جنگی، تعدادی شوکر و افشانه و چاقو و قمه کشف کردند. دو متهم پس از بازداشت در بازجویی‌ها سه همدست خود را به پلیس معرفی کردند و مأموران خیلی زود همدستان سارقان مسلح را بازداشت کردند. پنج سارق مسلح در بازجویی‌ها، مقابل قاضی نصرتی، بازپرس شعبه اول دادسرای ناحیه ۲۴ به ۱۸ فقره سرتقت مسلحانه اعتراف کردند. سردسته باند که مرد ۳۰ ساله‌ای به نام حسن بود، در بازجویی‌ها گفت: من بازیگر تئاتر و قهرمان رشته دو میدانی بودم، اما و سوسه پولدار شدن مرا سارق مسلح کرد. وی ادامه داد: پدرم در کار ساخت و ساز بود و وضع مالی خوبی داشت. مدتی قبل با پدرم اختلاف پیدا کردم که با یکی از دوستانم تصمیم گرفتیم از راننده کامیون‌ها و ساندویچی‌های دیگر می‌روند، حمله می‌کردیم و با تهدید چاقو پول‌های راننده‌هایشان را می‌گرفتیم تا اینکه با سه نفر دیگر از دوستانمان باند سرتقت سوپرمارکت‌ها را طراحی و اجرا کردیم. چهار متهم دیگر در بازجویی‌ها با اعتراف به جرم خود حرف‌های سردسته باند را تأیید کردند. پنج سارق مسلح پس از تحقیقات تکمیلی، در دادگاه انقلاب محاکمه شدند. قاضی دو نفر از متهمان را به جرم محاربه به اعدام و سه نفر دیگر از اعضای این باند را به حبس و تبعید محکوم کرد. چند روز قبل شناسایی کنند. بررسی مأموران نشان داد دو سارق سابقه‌دار شب قبل به جرم مستی دستگیر شده‌اند و در زندان قرچک بازداشت هستند. همچنین مأموران در مخفیگاه متهمان در

محل گریخته‌اند. دوربین‌های مداربسته، چهره نقابدار متهمان را شکار کرده بود و بررسی شماره پلاک خودروی سارقان هم نشان می‌داد خودروی سمند سرقتی است. بنابراین مأموران در نخستین بررسی‌ها به سرنخی برای شناسایی اعضای این باند نرسیدند. در حالی که مأموران تحقیقات خود را در سطح شهر تهران روبرو شدند که حکایت از آن داشت اعضای این باند پس از دستبرد به این مغازه به سوپرمارکت‌ها و ساندویچی‌های دیگری هم به همین شیوه دستبرد زده‌اند. بررسی‌های بعدی نشان داد، اعضای این باند از یکی از شهرهای اطراف تهران وارد تهران می‌شوند و سرتقت‌های سریالی خود را از خیابان‌های جنوب شرقی این شهر آغاز می‌کنند و به طرف خیابان‌های شمال غربی ادامه می‌دهند و در نهایت به مخفیگاه خود در شهرستان حاشیه تهران می‌روند. ماجرای سرتقت‌های وحشتناک اعضای این باند تا جایی ادامه داشت که سرانجام مأموران موفق شدند رد اعضای این باند مخوف را در بیلاقی‌های خوش آب و هوای اطراف تهران بزنند. تحقیقات نشان می‌داد سارقان بعد از اجرای نقشه‌های سرتقت برای خوشگذرانی به محل اختفایشان می‌رفتند. در حالی که سارقان هر شب به سرتقت‌های سریالی خود ادامه می‌دادند، مأموران موفق شدند دو نفر از سارقان را که از مجرمان سابقه‌دار بودند، شناسایی کنند. بررسی مأموران نشان داد دو سارق سابقه‌دار شب قبل به جرم مستی دستگیر شده‌اند و در زندان قرچک بازداشت هستند. همچنین مأموران در مخفیگاه متهمان در



**خط قرمز:** دو عضو شبکه دزدان مسلح سوپرمارکت‌های تهران بزودی اعدام می‌شوند. ماجرای سرتقت‌های سریالی و مسلحانه این باند پنج نفره از نیمه شب ۲۳ آذرماه سال قبل آغاز شد. متهمان پس از شناسایی با یکدیگر در شهرستان ورامین، ابتدا خودروی سمندی را در پوشش مسافر با تهدید اسلحه و چاقو سرتقت کردند و در ادامه دست به سرتقت‌های مسلحانه سریالی از سوپرمارکت‌ها و ساندویچی‌های سطح تهران و شهرهای اطراف زدند. اعضای این باند فقط در یک شب از ۹ سوپرمارکت و ساندویچی در تهران سرتقت کردند. اولین سرتقت مسلحانه این باند مخوف نیمه شب ۲۳ آذر ماه سال قبل از یک سوپرمارکتی در حوالی افسریه بود. بررسی‌های تخصصی مأموران نشان داد در آخرین دقایقی که صاحب سوپرمارکت قصد بستن مغازه‌اش را داشته، خودروی سمند سفید رنگی جلوی آن توقف کرده و در حالی که راننده پشت فرمان آماده حرکت بوده است، چهار سارق مسلح نقابدار به داخل مغازه سوپرمارکت یورش برده و با تهدید اسلحه کلت کمربندی و چاقو تمامی دخل مغازه را سرتقت کرده و به سرعت از

**بیک رایگان**

**۲۲۲۸۷۰۴۰**

**پذیرش آگهی گردشگری**

**۰۹۳۵۳۵۰۵۵۷۲۳**

**مجوز آژانس هواپیمایی**

**به فروش می رسد ۰۹۳۵۳۵۰۵۵۷۲۳**

**ترکیه دبی**

**مالزی روسیه گرجستان**

**کیش قشم**

**دو سر هوایی**

**هر هفته پنجشنبه ها**

**نصف**

**هستی سیر تیس ۰۹۱۵۸۹۵۶۷۴۰ ۳۷۳۴۵۲۶۵**

**سفر آتی با آتی**

**www.atitravel.com**

**ATI**

**Tour & Travel Agency**

شرکت خدمات مسافرت هوایی، جهانگردی و زیارتی

**پروازهای روزانه با تر کیش به استانبول**

**استانبول**

**TURKISH AIRLINES**

**تلفن: ۳۸۸۰۸ - ۳۸۴۳۱۹۱۹ - ۳۸۶۸۹۲۴۶**

**@ati\_travel**

**ati\_travel**

**مجموعه تورهای ایرانگردی و بکروزه**

**عید فطر ۹۶ - استان گلستان**

**برای اولین بازدید از جزایر زیبای گلستان**

**قرمسو - ارتکند - گنگ - اخلمد - بوزان - آق‌قند - نیشابور**

**# ایران دور - بگردم**

**۰۹۱۵۰۵۵۲۰**

**نور داخلی**

**سواحل ترکیه، مدیترانه**

**مالزی، تایلند، هند**

**ویزای عراق**

**انفرادی - گروهی**

**کیش، قشم، دبی، ارمنستان، گرجستان**

**پرواز چارتر**

**آرگشت شرق ۰۲۲۲۵۴۰۰ غلام رحمانیار**

**روسیه بلغارستان مالزی**

**دبی قشم کیش**

**ارمنستان گرجستان**

**رزرو هتل در سراسر دنیا**

**پرواز چارتر داخلی و خارجی**

**WWW.SARINA724.IR**

**سارینا سفر تیس ۳۷۶۶۴۲۷-۳۷۶۶۹۰۲**

**آرام سیر ششمین اقساط**

**شعبه دیگری ندارد**

**زمینی هوایی**

**نصف کربلا**

**ویزای فوری عراق زیر نظر سازمان حج**

**اقامت هتل های عراق همه روزه**

**۰۹۱۵۱۱۶۱۳۹۶ - ۳۸۵۵۰۳۶۰**

**امام رضا ۴۳ میدان ۱۵ خرداد (ضد)**

**ویژه شبهای قدر**

**هواپیما**

**۰۳۸۷**

**۰۳۲۸**

**نقد**

**اقساط**

**کربلا**

**پرساگشت ۳۸۵۵۵۰۱۷**

**۰۹۱۵۳۱۰۰۳۲۰**

**سالن همایش**

**۲۲۰ نفر**

**سالن کنفرانس خبری**

**۱۱۰ نفر**

**اتاق ویژه جلسات**

**۲۵ نفر**

شماره تماس رزرو و هماهنگی

**۰۹۱۲۲۲۱۷۸۳۰ - (۰۵۱) ۳۷۶۸۵۰۱۱**

مشهد؛ نیش سجاد یک



**سالن‌های مجهز و مدرن همایش و کنفرانس خبری**

**مؤسسه فرهنگی قدس**

سالن همایش: ۲۲۰ نفر

سالن کنفرانس خبری: ۱۱۰ نفر

اتاق ویژه جلسات: ۲۵ نفر

شماره تماس رزرو و هماهنگی: ۰۹۱۲۲۲۱۷۸۳۰ - (۰۵۱) ۳۷۶۸۵۰۱۱

مشهد؛ نیش سجاد یک







ضد حمله

منصوریان: از هواداران عذر خواهی

می‌کنم

**ورزش**؛ علیرضا منصوریان پس از شکست ۶ بر یک استقلال مقابل العین امارات و حذف از رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا گفت:متأسفانه شکست تلخی بود. دو سه مصدوم در این بازی داشتیم و یکی دو بازیکن هم در اواسط بازی مصدوم شدند. مجبور شدیم سیستم تیم را تغییر دهیم. در مجموع از عملکرد بازیکنان و خودمان راضی نیستم. سرمربی استقلال افزود: در جریان بازی هر چه تلاش کردیم به بازی برگردیم، شرایط سخت‌تر می‌شد. العین تمام نیروهایش را داشت و ما می‌دانستیم بازی سختی داریم. از هواداران عذرخواهی و سعی می‌کنیم برای فصل بعد با آوردن چند بازیکن در طراز بین‌المللی، این تیم را به نقطه بالاتر برسانیم.

**طاهری: فاصله استقلال با العین ۵ گل نبود**

**تسنیم**: پیشکسوت باشگاه استقلال شکست این تیم مقابل العین را یک اتفاق نادر دانست.

بیزن طاهری درباره شکست ۶ بر یک تیم استقلال مقابل العین، اظهار داشت: من قبل بازی هم گفته بودم که العین یکی از بهترین تیم‌های عربی است و همان تیمی نخواهد بود که در آزادی بازی کرد، چون هم یک بازی این تیم در لیگ امارات را دیده بودم و هم بازی‌شان مقابل ذوب‌آهن را تماشا کردم. همه می‌دانستیم که العین تیم خوبی است، ولی نه در این حد. فاصله استقلال و العین تا این حد زیاد نبود، اما قبول کنیم استقلال در تمام خطوط ضعیف‌تر از العین بود.

**واعظ آشتیانی: فوتبال ما در حال روزمرگی است**

**تسنیم**: امیررضا واعظ آشتیانی مدیرعامل پیشین باشگاه استقلال در خصوص شکست سنگین استقلال مقابل العین و حذف از لیگ قهرمانان آسیا اظهار داشت: این نتیجه در عین اینکه می‌تواند اتفاق باشد اما از جهات دیگر نیز نشان می‌دهد کشورهایی که در حال برنامه‌ریزی منظم و سرمایه‌گذاری هدفمند هستند قطعاً نتیجه برنامه خود را دریافت می‌کنند. این مسائل در حالی است که فوتبال ما در حال روزمرگی است و هیچ هدف تعریف شده‌ای نداریم و برنامه‌ریزی ما در بحث مدیریتی کلان نیست و این موضوع به باشگاه‌ها نیز تسری یافته است.

**برگزاری دربی مازندران در تهران**

**ورزش**؛ کمیته مسابقات سازمان لیگ اعلام کرد: با توجه به نامه هیئت فوتبال استان مازندران مبنی بر عدم وجود ورزشگاه واجد شرایط و استاندارد با نور کافی در آن استان، طبق رای کمیته استیناف دیدار تیم های خونه‌بونه خونه و نساجی مازندران از هفته بیست و هشتم لیگ دسته اول در روز پنجشنبه مورخ ۱۱ خرداد ۹۶ راس ساعت ۲۱:۳۰ در ورزشگاه شهید کشوری شهر تهران و بدون حضور تماشاگران برگزار می‌شود.

**مامیچ: انتظار زدن ۶ گل به استقلال را نداشتم**

**ورزش**؛ زوران مامیچ سرمربی العین که خودش هم از کسب این نتیجه فوق‌العاده برابر شاگردان علیرضا منصوریان متعجب شده بود، تصریح کرد: مطمئن بودم که در این بازی می‌توانیم بازی فوق‌العاده‌ای را از خود به نمایش بگذاریم و دروازه استقلال را باز کنیم، اما انتظار زدن ۶ گل به آن‌ها را نداشتم.

**عبدالرحمن: به هواداران مان قول صعود داده بودیم**

**ورزش**؛ عمر عبدالرحمن، یکی از ستاره‌های العین در بازی برابر استقلال اظهار داشت: پیش از این بازی به هواداران مان قول صعود به مرحله بعد را در خانه داده بودیم و موفق به انجام این کار با اجرای دستورات تاکتیکی مامیچ در زمین شدیم.

**کلاف مالکیت تراکتورسازی پیچیده تر شد**

**ایسنا**: شرکت تراکتورسازی ایران با صدور بیانیه‌ای باشگاه تراکتورسازی را متعلق به خود دانست. در این بیانیه آمده است: «دنبال درج برخی شایعات در بعضی از جراید و شبکه‌های اجتماعی مبنی بر واگذاری تیم تراکتورسازی به آقای ناصر شفق و انتشار نامهای از سوی سازمان لیگ فوتبال در این مورد که موجب نگرانی عده کثیری از طرفداران این تیم محبوب را فراهم ساخته، به اطلاع عموم علاقه‌مندان این تیم می‌رساند. تیم تراکتورسازی ایران همواره متعلق به شرکت تراکتورسازی بوده و به هیچ شخص حقیقی یا حقوقی دیگری واگذار نگردیده و تمامی ادعاهای مطروحه در این زمینه فاقد وجهات قانونی و حقوقی بوده و تکذیب می‌گردد.»

**گیتی پسند حرفانش را در جام باشگاه‌های فوتسال آسیا شناخت**

**ورزش**؛ قرعه کشی مسابقات فوتسال جام باشگاه‌های آسیا برگزار شد و تیم گیتی پسند، نماینده ایران در این مسابقات با نمایندگان ژاپن و چین همگروه شد.مراسم قرعه کشی مسابقات فوتسال جام باشگاه های آسیا دیروز برگزار شد و تیم گیتی پسند در گروه سوم در کنار دو تیم شریکر اوژاکا ژاپن و ششزن چین قرار گرفت. مسابقات فوتسال جام باشگاه های آسیا؛ ۲۹ تیم‌راه تا ۸ مرداد در ویتنام برگزار خواهد شد.

**۱۵ لیدر همراه استقلال در دوحه**

**آی اسپورت**؛ کاروان استقلال در سفر به امارات، یکی از شلوغ‌ترین کاروان‌های چند سال اخیر این تیم در سفر به خارج بود. ۵۲ نفر در این کاروان حضور داشتند و حالا پس از شکست تعداد برگشتی‌های استقلال کمتر شده است! بعضی بازیکنان بامدال سه شنبه اردو را ترک کردند تا در تعطیلات بروند. نزدیک به ۵،۶ بازیکن دیشب همراه تیم برگشتند. اما نکته جالب این سفر، حضور لیدرهای بر تعداد همراه با تیم بسود. در حالی که استقلالی‌ها می‌گفتند فقط ۵ لیدر با خود برده‌اند، در امارات مشخص شد ۱۵ لیدر همراه تیم بوده‌اند!

**لیست خرید پر و پیمان «منصوریان» پس از حذف در آسیا**

**ایسنا**: بعد از حذف استقلال تهران از لیگ قهرمانان آسیا،این تیم فعالیت خود در فصل نقل و انتقالات را آغاز کرد.بر اساس اطلاعات موجود، استقلالی‌ها تمایل دارند تا پژمان منتظری را در خط دفاعی جذب کنند هر چند که هنوز این توافق نهایی نشده چرا که این احتمال وجود دارد که منتظری همچنان در قطر فوتبالیش را ادامه دهد.استقلالی‌ها برای سمت چپ خود هم شایان مسلح بازیکن نیم سپیدرود رشت را در نظر دارند و به نظر می‌رسد کار انتقال این بازیکن در آخرین مراحل قرار دارد. این تیم همچنین به دنبال جذب مرتضی تبریزی و حسن بیست‌سعدی است. این دو بازیکن هم ظاهرا در یک قدمی عقد قرارداد با استقلال قرار دارند و به زودی به جمع آبی‌های پایتخت اضافه می‌شوند. در این میان وضعیت چهاروف همچنان نامعلوم است و البته استقلالی‌ها نیم‌نگاهی به زهیوی و شهباززاده هم دارند، بازیکنانی که اگر کاوه رضایی در استقلال نماند از گزینه‌های آبی‌ها محسوب می‌شوند.

**آبروریزی بزرگ استقلال در آسیا**

**«کلین شیش» به جای «کلین شیت»!**



● **فوتبال** ● **ورزش** | استقلال تا رسیدن به مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا یک کلین شیت فاصله داشت با لاقال به ثمر رساندن یک گل تا قبل از اینکه گل‌های سوم به بعد را دریافت کند اما هیچ یک از این اهداف به سرانجام نرسید تا در کمال بهت و وحیرت باختی بزرگ و تاریخی در کارنامه آبی‌ها ثبت شود. شاید بدین‌ترین هواداران استقلال پیش از تقابل با العین لحظه‌ای تصور نمی‌کردند که تیم‌شان با چنین شکستی میدان بازی با العین را ترک کند اما برای العین‌ها تنها ۶۰دقیقه کافی بود تا ۵ بار دروازه استقلال را باز کنند.

آری در عرض یک ساعت استقلال ۵ بار مقابل حملات پرادمنه العین‌ها و در خشخش مثال زدنی برادران عبدالرحمن و فرارهای سریع کابو، گوش چپی که دوبار



شمس: کمیته

فوتسال مقصر
کناره‌گیری هم‌ها از
لیگ است

**فارس**؛ سرمربی سابق تیم ملی فوتسال در مورد اتفاقات حوشانی که تیم‌های لیگ برتری یکی یکی خداحافظی می‌کنند، گفت: من با قاطعیت می‌گویم مقصر اصلی این اتفاقات اول کمیته فوتسال است که با برنامه‌ریزی غلط این اتفاقات را به وجود می‌آورد. شما ببینید هیچ اسپانسر حاضر نیست که در فوتسال ایران سرمایه‌گذاری کند خوب دلیل آنها هم منطقی است. کمیته فوتسال حتی نتوانسته در این چندین سال بخش تصمیم‌بازی‌ها را بگیرد. وقتی اسپانسر می‌بیند که بازی‌ها بخش نمی‌شود با چه دل‌جرتی سرمایه‌گذاری کند. متأسفانه تاکنون کمیته فوتسال موفق عمل نکرده‌است.

**از قطر رانده، از استقلال مانده/ جباری در فکر خداحافظی**



**آی اسپورت**؛ مجتبی جباری فصل بسیار سختی را در قطر سپری کرد؛ فصلی پر از مصدومیت، او تا می‌خواست اوج بگیرد، آسیب می‌دید. جباری از این مصدومیت‌ها خسته شده است. او بارها و بارها زانوی خود را به تیغ جراحان سپرده و گویا دیگر دوست ندارد این اتفاق رخ دهد. همانقدر که خداحافظی او از تیم ملی غافلگیرکننده بود، شاید به همان اندازه خداحافظی‌اش از فوتبال‌شما را غافلگیر کند.

جباری دیگر نمی‌تواند با الااهی به کارش ادامه دهد. این باشگاه دنبال جذب بازیکن دیگری است و بدین ترتیب، او الااهی را ترک می‌کند. جباری در حال حاضر پیشنهاد چشمگیری ندارد. دو باشگاه قطری مذاکرات نصفه و نیمه‌ای با این بازیکن داشته‌اند ولی هنوز توافقی حاصل نشده است. مجتبی بعد از این مذاکرات به نزدیک‌تتمش گفته: «هنوز تصمیم نگرفته‌ام بازی کنم یا خداحافظی. باید اول این تصمیم خود را نهایی کنم. اگر خواستم بازی کنم مذاکرات جدی‌ام را ادامه می‌دهم اگر نه گفتش‌هایم را می‌آورم.»

جباری دوست دارد با پیراهن استقلال از فوتبال خداحافظی کند ولی امکان این مسئله وجود ندارد. او با توجه به سابقه‌ای که در کار، با مربیان مختلف داشته، در تفکرات منصوریان جایی ندارد. سرمربی استقلال به دنبال دردرس نمی‌گردد و به همین دلیل علاقه‌ای به برتن‌کردن و فرارهای سریع کابو، گوش چپی که دوبار

- پس از پایان دیدار تیم‌های العین امارات و استقلال، عمر عبدالرحمن به عنوان بهترین بازیکن این بازی انتخاب شد. این بازیکن دو گل در این بازی به ثمر رساند.
- نادر عزت‌اللهی، به عنوان دستیار اول نادر دست نشان در کادرفنی ملوان انتخاب شد.
- عباس بختیاری، دروازه‌بان تیم بادران تهران به دلیل تخلفاتی که در بازی با پارس خوبی‌هایش انجام داده بود به مدت یک سال محرومیت مفید از همراهی تیم مربوطه و پرداخت ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی از سوی کمیته انضباطی محکوم است.
- زهنه هافبک تیم سپیدرود رشت که در لیگ دسته اول پیراهن این تیم را بر تن کرد و در صعود به لیگ برتر نقش مهمی ایفا کرد، با مسئولان باشگاه برای



**آمار استقلال در پایان فصل / ۲۲ برد در ۴۳ بازی**
**ورزش**: باخت تلخ مقابل العین باعث شد تا نیم فصل موفقیت‌آمیز استقلال تهران پایانی تلخ داشته باشد. با این حال بازم نگاهی به نتایج استقلال در این فصل نشان می‌دهد در مجموع علیرضا منصوریان کارنامه تقریباً قابل قبولی داشته است. این تیم در ۴۳ بازی به میدان رفت که در این بازی‌ها ۲۲ برد کسب کرد و هشت باخت آورد. عملکرد استقلال در رقابت‌های مختلف به شرح زیر است؛

لیگ برتر: ۲۰ بازی- ۱۶ برد- ۹ تساوی- ۵ باخت- ۴۵ گل زده- ۳۷ گل خورده
جام حذفی: ۴ بازی- ۲ برد- یک تساوی- یک باخت- ۵ گل زده- ۳ گل خورده
پلی‌آف لیگ قهرمانان آسیا: یک بازی- بدون برد- یک تساوی- بدون باخت- صفر گل زده- صفر گل خورده

لیگ قهرمانان آسیا: ۸ بازی- ۴ برد- ۲ تساوی- ۲ باخت- ۱۲ گل زده- ۱۱ گل خورده
مجموع: ۴۳ بازی- ۲۲ برد- ۱۳ تساوی- ۸ باخت- ۶۲ گل زده- ۴۱ گل خورده
طبق قوانین فوتبال دو برد استقلال در ضربات پنالتی مقابل السد و صبی‌ای قم در پلی‌آف لیگ‌قهرمانان آسیا و جام‌حذفی مساوی محسوب شده است.

**پس از دریافت ۶ گل از العین**

**صمدمرفاوی: به منصوریان خسته نباشید می‌گویم!**

**حمیدرضا عرب**: شکست استقلال همه پیشکسوت‌های باشگاه را شوکه کرده است.همه در حالی ازبهت و حیرت قرار دارند. یکی از آن‌ها صمد مرفاوی است. مردی که خود روزگاری روی نیمکت آبی‌ها می‌نشست. مرفاوی که خود نیز تجربه تلخ سقوط به دسته یک را با صبا در خاطر دارد باخت استقلال را بسیار از درجه ذهن خود تحلیل می‌کند.

**\*بازی استقلال مقابل العین را دیدید؟**

بله، دیدیم. واقعا لحظات سختی بر استقلال گذشت. خیلی عجیب بود.

**\* تصور می‌کردید که استقلال ۶ گل از العین بخورد؟**

نه من، بلکه هیچ‌کسی چنین تصویری نداشت. فوتبال است دیگر... **\*اما نمی‌شود اینگونه تحلیل کرد. هواداران استقلال به شددت از این باخت ناراحتند. آن‌ها از مدیربت باشگاه و کادرفنی به شدت گله دارند.**

مطمئن باشید استقلالی‌ها نمی‌خواستند با این تعداد گل ببازند. اما فوتبال گاهی با تیم‌ها این‌طور می‌کند. به نظرمن اختلاف استقلال با العین شش گل نبود اما هرچه موقعیت به دست آمد تبدیل به گل شد. به هر حال این اتفاقات در فوتبال طبیعی است وپیش می‌آید.

**\* چه عواملی به استقلال لطمه زد؟**

آب و هوای امارات شرحی است و کار را برای بازیکنان ما که با چنین شرایطی‌اشنایی ندارند سخت می‌کند. قبل از این بازی می‌شنیدم که استقلالی‌ها می‌خواهند با پرس از جلو حریف را ببندند. خیلی خوشحال شدم که استقلالی‌ها خواهند از چنین تاکتیکی استفاده کند اما در کمال تعجب دیدم که این تاکتیک پیاده نشد. شاید استقلالی‌ها هم غافلگیرشده‌اند. احتمالاً به دنبال هدف‌هایی

بوده‌اند تا نتوانستند در زمین آن‌ها را انجام دهند.

**\*بعد از بازی عده‌ای از هواداران استقلال در صفحات مجازی خواستار جدایی منصوریان و کادرمرد برتی باشگاه استقلال شده‌اند. نظر شما هم با آن‌ها یکی است؟**

ببینید من نمی‌توانم درباره رفتن منصوریان حرفی بزنم. اینکه منصوریان بماند یا برود را باید مسئولان باشگاه تصمیم بگیرند. من هستم که دارند با هم کار می‌کنند. اگر می‌بینند که می‌توانند دراین شرایط به کار ادامه دهند با هم باشند اگر نه می‌توانند تصمیم دیگری بگیرند. من بیرون از باشگاه استقلال هستم و با فضای حاکم بر باشگاه‌اشنایی ندارم. آن‌ها شاء اتفاقی رخ دهد که به سود استقلال باشد.

**\*در باره منصوریان و بازیکنانش صحبت دیگری دارید؟**

من به آن‌ها خسته نباشید می‌گویم. واقعا زحمت کشیدند!



سنگ سفیدی:

پیشنهاد خارجی
بیاید می‌توانم بروم

**مهر**: محمدرضا سنگ سفیدی درباره پیوستنش به تیم فوتسال مس سونگون و جدایی از تاسیسات در یابی گفت: سه سال خوب در تاسیسات دریایی داشتم و نتوانستم دو قهرمانی لیگ و یک قهرمانی آسیا کسب کنم. جدایی از این تیم برایم سخت بود ولی تصور این بود که دیگر در تاسیسات جای پیشرفت ندارم و باید در شرایط جدیدی باشم. سنگ سفیدی اینکه پیش از این مدعی شده بود پیشنهادات خارجی دارد، گفت: من از چند کشور پیشنهاد داشتم ولی لیگ کشورهای اروپایی دو ماه دیگر شروع می‌شد بااین حال آقای کافی و شهبازی مدیرعامل و عضو هیات مدیره به بنده لطف داشتند و اجازه دادند در صورتی که پیشنهاد خوب خارجی داشته باشم که باعث پیشرفتم شود، مس را ترک کنم.

**تبعات یک مصدومیت**

**امید ابراهیمی جام جهانی را از دست می‌دهد؟**

**مهر**: طول کشیدن روند در مان هافبک ملی پوش استقلال و خط خوردن او از لیست ۱۸ نفره آبی پوشان در مقابل العین خطر خط خوردن او از لیست تیم ملی را هم ایجاد کرده است.

امید ابراهیمی که یکی از تاثیرگذارترین بازیکنان سه فصل اخیر تیم استقلال بود، در اواخر فصل گذشته و در حین گرم کردن پیش از بازی با پدیده دچار آسیب دیدگی شد و از آن پس تاکنون نتوانست به شرایط آرمانی بازگردد. موثرترین هافبک آبی پوشا هم‌مترین بازی این فصل این تیم مقابل العین را هم به همین دلیل از دست داد. اتفاقی که خیلی به ضرر آبی پوشان تمام شد. قطعاً اگر امید ابراهیمی در این بازی حضور داشت و در شرایط آرمانی به سر می‌برد، به طور کلی معادلات این بازی به هم می‌خورد.

اما بازی نکردن ابراهیمی در این بازی تنها برای تیم استقلال تبعات نداشت بلکه به احتمال زیاد دامنه این مصدومیت و روند کند در مسان گریبان این بازیکن را هم خواهد گرفت و ممکن است نه تنها دیدار مقابل ازبکستان را از دست بدهد، بلکه حتی ممکن است پیراهن تیم ملی تا جام جهانی را هم از دست بدهد.

امید ابراهیمی بر خلاف بسیاری از ملی پوشان که آسیب می‌بینند، ترجیح داد مراحل درمانش را زیر نظر تیم پزشکی باشگاه استقلال طی کند و این موضوع طبیعتاً خیلی به مزاج کادر فنی تیم ملی خوش نمی‌آید. با این حساب این احتمال وجود دارد که حتی در صورتی که این بازیکن به طور کامل مصدومیتش را پشت سر بگذارد نه تنها بازی ایران و ازبکستان را هم با تصمیم کی‌روش از دست بدهد، بلکه چه بسا حتی به سرنوشت بازیکنانی دچار شود که برای همیشه مورد غضب کارلوس کی‌روش قرار گرفته و حتی جام جهانی را هم از دست بدهد

نساجی مازندران است.

● فرشیدباقری هافبک میانی تیم استقلال که در همان دقیق ابتدایی دیدار دوشنبه شب تیمش مقابل العین دچار آسیب دیدگی شد، ۲هفته از تمرینات دور خواهد ماند.

● مسئولان کمیته فوتسال قصد دارند تا برای تیم ملی فوتسال ایران که بهمن ماه اسمال در مسابقات جام‌ملتهای آسیا حضور خواهد داشت، اردوی آماده‌سازی در اسلوانی برپا کنند.

● سازمان لیگ فوتبال ایران در نامه‌ای که دوشنبه، ۸ خردادماه به مالک باشگاه نفت تهران ارسال کرده، تذکری جدی داده که در صورت عدم ارائه مستندات از جمله بر ارائه فعالیت حرفه‌ای این باشگاه سهمیه لیگ قهرمانان آسیا به این باشگاه تصدیق داده نمی‌شود.



## امینبی: بیش از ۱۲۰ قایقران در اردوهای تیم ملی هستند

ایسنا/رئیس فدراسیون قایقرانی گفت:افزون بر ۱۲۰ ورزشکار رشته های مختلف قایقرانی برای آمادگی جهت حضور در مسابقات آسیایی کشورهای چین، تایلند و سنگاپور در اردوهای داخل و خارج از کشور به سر می برند.غلامرضا امینی گفت:در حال حاضر سه اردوی تیم ملی با سرمربیگری سه گیلاتی در کشور مجارستان در حال برگزاری است. وی افزود:در رشته کایاک کراچ قایمیی هدایت این اردو را بر عهده داره و ورزشکاران رشته کایاک بانوان زیر نظر سونیا توری زاده در اردو به سر می برند، همچنین سرمربیگری تیم کانو کانادایی قایقرانی در اردوی مجارستان هم بر عهده ایلاس اقلیمی از گیلان است. افزون بر ۱۲۰ ورزشکار رشته های مختلف قایقرانی برای آمادگی جهت حضور در مسابقات آسیایی کشورهای چین، تایلند و سنگاپور در اردوهای داخل و خارج از کشور به سر می برند.

## مدافع تیم ملی والیبال در گفت و گوی اختصاصی با قدس

# موسوی: مصدومیت مرا سکوی پرتابی می دانم برای خودم!



● **والیبال** ● **هاشم رسایی فرا** فهرست ۱۴ بازیکن منتخب کولکوویچ برای شروع لیگ جهانی که منتشر شد خیلی ها با علامت سؤال بزرگی، نبودن سید محمد موسوی در ترکیب تیم ملی والیبال را پرس و جو می کردند. بهترین مدافع روی تور سال های اخیر تیم ملی ایران که بی شک یکی از ارکان موفقیت والیبال کشورمان در این چند ساله بوده است جزء دو نفری قرار گرفت که سرمربی جدید تیم ملی تصمیم گرفته بود تا نامشان را از جمع ۱۴ نفری که به ایتالیا سفر کردند کنار بگذارد. دلیل این تصمیم هم مصدومیتی که است که سید را در چند سال اخیر حسایی رنج داده تا جایی که گفته می شود زانوی مدافع تیم ملی والیبال ایران غضروفش را به کلی از دست داده و پزشکان برای اینکه بتوانند سید را روی پا نگاه دارند شاید مجبور به جراحی زانوی او شوند. اتفاقی که بعید به نظر می رسد در مراحل اولیه بیفتد و کادر پزشکی تیم ملی تلاش خود را برای درمان مقطعی زانوی محمد موسوی شروع کرده اند.

● **مصدومیت زانو به نظر می رسد در بدترین شرایط کار دست داد و باعث ناراحتی شما و طرفداران شده است؟**  
در تیمی که ۱۲- ۱۰ سال کار کرده ام و برایش زحمت کشیده ام هر لحظه ای که باید

برایش به زمین بروی و نتوانی ناراحت کننده است. طبیعی است. اما در کار حرفه ای پیش می آید. من هم صبر می کنم و این مدت درمان را سکوی پرتابی می دانم تا شرایطم بهتر شود و دوباره به تیم برگردم.

● **تا کی باید صبر کنی؟**  
از صبح دوشنبه فیزیوتراپی پام را شروع کردم. همه تلاشم را می کنم تا زودتر برسم. من بدنسازم و این تلاش ها جواب بدهد و بتوانم خیلی زود برگردم.

نمی توانم تمرین پرش داشته باشم اما امیدوارم با این شرایط یک هفته ای زانویم جواب دهد تا در هفته دوام لیگ جهانی و بازی های تهران دوباره بازی کنم.

● **این مصدومیت بدشانسی بزرگی برای تو بود؟**  
نمی شود گفت بدشانسی است، چرا که همان روز آخر مصدوم نشدم، مصدومیت کهنه ای است که یکی دو هفته درگیرش بودم و با اینکه تمرین کردم اما به آمادگی که باید نرسیدم. به خاطر همین هم از سرمربی تیم ملی خواستم که به من مهلت بدهد تا با بدن آماده برگردم و در خدمت تیم ملی باشم.

● **فکر می کنی مصدومیت زانو باعث شود سید محمد موسوی مثل شهرام محمودی از تیم ملی کلا کنار برود؟**  
اصلا دوست ندارم این اتفاق بیفتد. اما فکر نمی کنم این گونه شود. کادر پزشکی تیم ملی برای درمان زانوی من تلاش زیادی می کنند که امیدوارم این تلاش ها جواب بدهد و بتوانم خیلی زود برگردم.

استراحت در تهران همراه با درمان داشته باشد. روند درمان تحت کنترل است و با همکاران هماهنگی شده است و از ایتالیا نیز پیگیر این موضوع خواهیم بود. امیدوارم در مدت استراحت که این بازیکن تمرین تویی ندارد و تنها بحث بدنسازی را پیگیری می کند، درمان وی تصریح کرد: بعد می دانم موسوی به هفته دوم لیگ جهانی در تهران برسد، اما امیدوارم در هفته سوم و در کشور لهستان بتوانیم از این بازیکن در تیم ملی والیبال استفاده کنیم.

افزونی در پاسخ به این سؤال که چرا تا کنون در درمان موسوی به صورت قطعی انجام نشده است، گفت: زانوی موسوی آسیب دیدگی غضروفی دارد، همانند سفید شدن موی سر، این مشکل در مان

سیامک افروزی، پزشک تیم ملی والیبال درباره وضعیت سید محمد موسوی گفت: این بازیکن چند سالی است که در زانو مشکل دارد و در هفته های اخیر این مشکل حادث شده است. این مشکل دیرینه، بسیاری از مواقع بدون درد بوده و در برخی مواقع نیز همراه با درد است. وی با بیان این که در روزهای اخیر مشکل زانوی موسوی به گونه ای بود که در مان جواب نمی داد، گفت: تا روز آخر تمرینات در ایران صبر کردیم که ببینیم امکان کاهش درد وجود دارد و در مسابقات هفته نخست لیگ جهانی بدون درد شرکت کند، که این گونه نشد. موسوی حتما در مانش باید همراه با استراحت باشد. فیزیوتراپ تیم ملی والیبال ادامه داد: بر اساس هماهنگی های موسوی و من با سرمربی تیم ملی، مقرر شد این بازیکن ۱۰ روز

## احتمال غیبت موسوی دو هفته در جتهای

خاصی ندارد، البته روش جراحی هم وجود دارد که نمی خواهیم به این مرحله برسد، هر چند که روش جراحی هم به صورت کامل مشکل را برطرف نمی کند.

وی تأکید کرد: علاقه مندم سید والیبال ایران به روش غیر تهاجمی درمان شود، چون آسیب دیدگی غضروف است و اگر در غیر این صورت بود، تا کنون درمان قطعی شده بود. در مجموع امیدوارم چه زودتر مشکل این بازیکن بر طرف شود و به صورت کامل در اختیار تیم ملی قرار گیرد. وی درباره وضعیت سید محمد موسوی افزود: این بازیکن چند سالی است که در زانوی با مشکل دارد و در هفته های اخیر این مشکل حادث شده است. این مشکل دیرینه، بسیاری از مواقع بدون درد بوده و در برخی مواقع نیز همراه با درد است.

## چهارشنبه سر نوشت ساز برای ونگر و آرسنال



اسکای اسپورتنس: روز چهارشنبه تصمیم نهایی در مورد آینده آرسن و توست باشگاه آرسنال اعلام می شود. علاوه بر این، باشگاه قصد دارد برای به وجود آوردن سمت مدیر فوتبال نیز در آرسنال تصمیم گیری کرده و در صورت لقای آرسن ونگر به عنوان سرمربی، به این سوال که آیا او را به عنوان مدیر فوتبال نیز منصوب کند پاسخ خواهد داد. آرسن ونگر از سال ۱۹۹۶ به عنوان سرمربی آرسنال مشغول به فعالیت است و در این مدت موفق به کسب سه جام لیگ برتر و هفت جام حذفی شده که آخرین آن همین چند روز پیش با پیروزی مقابل چلسی به دست آمد تا فصل نه چندان موفق آن ها که با کسب رتبه پنجمی لیگ همراه بود، اندکی بهبود یابد.

## «اسپالتی» از رم جدا شد

ورزش: باشگاه آس رم ایتالیا، همکاری خود را با لوچیانو اسپالتی، سرمربی تیم به پایان رساند. این اتفاق تنها دو روز پس از هو شدن وی توسط تماشاگران طر فدار رم در روز بازی خداحافظی فرانسجو توتی رقم می خورد. اسپالتی در بیشتر مقاطع فصل، بازیکن محبوب رمی یعنی توتی را به روی نیمکت می نشاند، اما موفق شد رتبه خوب نایب قهرمانی را با اختلاف ۴ امتیاز نسبت به یوونتوس کسب کند. اسپالتی در ابتدای فصل گذشته برای دومین بار سرمربیگری جالوروسی را از رودی گارسیا به دست گرفت و موفق شد این تیم را در فصل اول حضور خود از میانه جدول به رتبه سوم برساند.

## اینستا و تصمیم «صادقانه» درباره آینده اوئداچرو



کاپیتان بارسلونا بعد از پایان فصل و کسب عنوان قهرمانی جام حذفی به همراه ای و اتاری پوشان، اکنون به آینده خود فکر می کند و امضای قرارداد جدید با بارسا که مدتی است به آن توجهی نکرده را بررسی خواهد کرد. آندرس اینیستا می گوید: من هیچوقت نگفتم که با بارسا قرارداد امضا نخواهم کرد اما باید پیش از آن چندین چیز را مدنظر قرار دهم. مسئله شخصی است و ربطی به مسائل مالی ندارد، اما چندین فاکتور است که در این مقطع از فصل فکر کردن به آن ها آسان نیست. باید تصمیمی صادقانه بگیرم که به نفع همگان باشد.

## قبحی ساز: وقتی به قله رسیدم احساس سبکی کردم

فارس هجمالیانوردمشهور کشورمان گفت: زمانی که به راس قله لوئتسه رسیدم احساس سبکی کردم که این مسئولیت سنگین را با موفقیت انجام دادم. عظیم قبحی ساز گفت: قبل از صعود می دانستم چه کار بزرگی پیش رو دارم و به همین دلیل تمام تون و تمرکز خود را به کار گرفتم تا با موفقیت این کار را انجام دهم. هنگامی هم که کار صعود به پایان رسید و بالای قله قرار گرفتم احساس سبکی دلشتم. ما ایرانی بودیم که دو نفر برای فتح اورست تلاش می کردند و بقیه دنبال فتح لوئتسه بودند. خوشبختانه هیچ اتفاق خاصی پیش نیامد و همه به جاها صحیح و سالم به اهداف خود رسیدند. این موفقیت برای کشوردی ایران است و همه باید قدر آن را بدانیم. امیدوارم نتایج ایرانی این باشم که هر ۱۴ قله ارتفاع کرد و دو کشوردان خوب دیگر هم با موفقیت به این هدف برسند، چون کشوردی ایران پتانسیل زیادی دارد.

## بعد از ۴۵ سال اتفاق افتاد

## باز گشت تاریخی «هادرز فیلد» به لیگ برتر



دنیاال صدقی: بعد از ۴۵ سال طولانی، «هادرز فیلد تاون» بار دیگر به دسته اول رقابت های لیگ باشگاهی انگلیس بازگشت. اگر چه این تیم برای رسیدن به این هدف سخت ترین راه ممکن را برگزید. بعد از صعود به فینال پلی آف با شکست شفیلد ونزدی در ضربات پنالتی، در فینال روز دوشنبه و میلی هم این تیم در ضربات پنالتی از سد رینگ عبور کرد. در حالیکه بسازی دو تیم در پایان ۱۲۰ دقیقه بدون گل پایان یافته بود. این بازی برای تیم برنده ارزش چندین میلیون پوندی داشت و دیوید واگنر مربی سابق تیم دوم بوروسیا دور تموند با شاکار دانش یک حماسه تاریخی باورنکردنی و غیرمنظره آفرید. هادرز فیلد که فصل گذشته در پله نوزدهم چمپیونشیپ ایستاده و از نظر بودجه با محدودیت های زیادی روبرو بود، به لطف دوست صمیمی یورگن کلوپ روی

نیمکت، به یک تیم واقعی تبدیل شد. اگر چه بازیکنان جدید تازه ای شامل ۱۳ مهره جدید در فصل تابستان و ۲ بازیکن در بازار نقل و انتقالات زمستانی در این فصل به ترکیب هادرز فیلد اضافه شدند. او با ایجاد

همانگی کامل بین مهره هایش در یک اردوی عجیب و غریب پیش فصل در سوئد، جایگه بازیکنانش حتی آب آشمایدنی در اختیار نداشته و خودشان مجبور به تهیه غذا بودند، موفق به انجام این کار شد.

دیوید واگنر بعد از صعود به لیگ برتر بازیکنانش را اسطوره خواند. این صعود از این نظر که هادرز فیلد یکی از کمبودترین تیم های باشگاهی فوتبال چمپیونشیپ بوده، حایز اهمیت است. «من به بازیکنانم قبل از نیمه نهایی پلی آف گفته بودم که آن ها قهرمان هستند. به آن ها گفتم که در لیگ در پله پنجم قرار گرفته اید ولی یک هفته فرصت دارید تا به اسطوره تبدیل شوید.



کاپوش رستمی و زنه بردار قهرمان المپیک کشورمان، در اینستاگرام خود به انتخاب مجدد تاماش آیان به عنوان رئیس فدراسیون جهانی در انتخابت کمیته مربیان نشان داده و آرا و جامعه وزنه برداری تبریک گفته است.



حساب تویتر باشگاه منچستر یونا تید با انتشار عکسی از جام لیگ اروپا که این تیم هفته گذشته آنرا کسب کرده، از جدیدترین جام اضافه شده به موزه پربر این باشگاه رونمایی کرد.



سردار آزمون بعد از هدیه گرفتن کیک به خاطر تولد اسپش، از هنرمندی که این کیک زیبا را طراحی کرده در اینستاگرامش تشکر کرد.



باشگاه لیورپول تولد ۲۷ سالگی اسطوره این باشگاه یعنی استیون جرارد که اکنون سرمربیگری تیم جوانان لیورپول را به عهده دارد، در توییتر تبریک گفته است.



۱۵ | چهارشنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۶ | ۵ | ۱۴۳۸ | ۳۱ | ۱۷ | ۲۰ | ۱۷ | ۱۳ | شماره ۸۴



## اتفاقات عجیب تیم ملی راگی

مسئول زندانی شدن سرمربی تیم ملی راگی کیست؟

فارس: ورزش ایران یک بار دیگر شاهد رخ دادن اتفاق عجیبی شد و علیرضا اعرابی سرمربی تیم ملی راگی ایران که برای حضور تیم ملی در مسابقات غرب آسیا چکی برای خرید بلیت اعزام داده بود، به دلیل پاس نشدن راهی زندان شد. این چک مربوط به سال ۹۴ بوده و حالا بعد از گذشت ۲ سال طلبکاران دست به کار شده و به دلیل عدم توانایی مالی این سرمربی و از سوی دیگر کنار کشیدن انجمن راگی از پرداخت این تعهد اعرابی را روانه زندان اوین کرده اند. ماجرا از این قرار بوده که پیش از اعزام قرار بوده اسپانسر برای پرداخت هزینه ها پیدا شود. شرکت سایپکو قرار بود اسپانسر شود، اما آنها تنها به پرداخت جوایز بسنده می کنند و بر همین اساس اعرابی برای انجام شدن این سفر به رقابت های غرب آسیا چکی شخصی از پرداخت نمی کند. به امید اینکه پس از بازگشت هزینه ها از سوی انجمن راگی پرداخت شود. مسعود اعرابی برادر این مربی مدعی است در وزارت ورزش مدارکی را در دست دارند که مشخص شده آنها هزینه های این اعزام را به انجمن راگی داده اما انجمن آن مطالبات را پرداخت نمی کند. کل هزینه ها نزدیک ۱۷۰ میلیون تومان بوده و چکی که برادر به خاطر آن راهی زندان شده نزدیک ۸ میلیون تومان است. اقلیبک روز گذشته با من تماس گرفت و حتی شماره اژانسکی که چک به او پرداخت کرده بودیم را از من گرفت. برادرم در زندان است و آنها همچنین به دنبال محکوم کردن من هم هستند.

## وودز: مصرف داروی مسکن باعث بازداشتم شد

ورزش: تاگیز وودز در واکنش به دستگیری اش در فلوریدا اعلام کرد که الکل مصرف نکرده و تنها داروهای مسکن خورده بوده است. که در فلوریدا امریکا به هنگام رانندگی دستگیر شد. گفته شده بود که این ورزشکار در حالت عادی نبوده است و مشروبات الکلی مصرف کرده است. وودز بعد از چند ساعت بازداشت آزاد شد. او در واکنش به این اتفاق گفت: من از خانواده و هوادارم انتظار نمی کنم. من به دلیل مصرف الکل دستگیر نشده ام. البته می دانم که کارم چقدر اشتباه بوده است و مسئولیت آن را می پذیرم. آن چه اتفاق افتاد واکنش بدن من به دارویی که مصرف کرده بودم بود. نمی دانستم که مصرف داروها همراه باهم می تواند چنین تاثیری بر من بگذارد. من از خودم انتظار بیشتری دارم. تمام تلاشم را می کنم تا دوباره چنین اتفاقی نیفتد.

## جوادی: سرمستی باید از صفر شروع کند

ایسنا: عضو شورای فنی کشتی آزاد با بیان اینکه برخی کشتی گیران قدر اعتماد کادر فنی و سرمایه گذاری فدراسیون را نمی دانند گفت: امیدواریم سرمستی به خودش بیاید و بار دیگر از صفر شروع کند. ابراهیم جوادی گفت: سرمستی به لحاظ استعداد و فیزیک یک گیر بسیار خوبی است اما متأسفانه علیرغم هزینه زیادی که روی او شده نتوانسته در چند سال اخیر آنطور که باید نتیجه بگیرد. امیدوارم با این تعویب شورای فنی به خودش بیاید و بار دیگر از صفر شروع و خود را به کادر فنی تیم ملی تحمیل کند. عضو شورای فنی کشتی آزاد در پایان درباره رضایت شورای فنی از عملکرد کادر فنی تیم ملی، گفت: به نظر من عملکرد کادر فنی خوب بوده است. ما دو تیم به دوری یاد قهرمانی آسیا و بازی های همبستگی اسلامی اعزام کردیم که تقریباً باهم همزمان بودند و توانستیم در هر دو تا حد زیادی موفق باشیم. اگر برخی کشتی گیران بهتر از اینها نیز کار می کردند مثال های بیشتری می گرفتم اما در مجموع از عملکرد کادر فنی رضایت داریم.

## آزادکار المپیک: ۳۰۰ هزار تومان در حسابم دارم اما از پیشنهاد ۱۰۰ میلیونی آذربایجان گذشتم

ایسنا: آزادکار وزن ۶۵ کیلوگرم ایران با انتقاد شدید از بی توجهی مسئولان ورزش استان گفت: مسئولان استانی بعد از کسب مدال طلای بازی های همبستگی اسلامی حتی یک پتر هم برای من نزدند! میثم نصیری با اشاره به پیشنهاد ۱۰۰ میلیون تومانی مسئولان آذربایجان به او برای باخت مقابل حریف آذربایجانی در فینال بازی های همبستگی اسلامی گفت: من هیچ خطای بخاطر قبول نکردن این پیشنهاد ندارم اما ۱۰۰ میلیون تومان برای یکی مثل من که هم زن و بچه دارم و هم شغل ندارم پول بسیار زیادی است. قسم می خورم فقط ۳۰۰ هزار تومان پول در حسابم دارم. آخر با چه امید و انگیزه های این همه سختی تمرینات را تحمل کنیم؟ یک جفت کفش کشتی یک میلیون تومان است. پول مکمل و ایاب و ذهاب و ... را هم باید از جیبم بدهم.

## مشتاقی: امیدوارم سوریان و نوروزی در انتخابی تیم ملی کشتی بگیرند

ایسنا: عضو شورای فنی کشتی فرنگی با بیان اینکه هدف شورای فنی از دعوت سوریان و نوروزی حفظ شأن و جایگاه این کشتی گیران بوده است گفت: امیدوارم آن ها در مرحله نهایی انتخابی تیم ملی کشتی بگیرند. بهرام مشتاقی افزود: شورای فنی به دلیل کسب مدال طلای المپیک لندن توسط این دو کشتی گیر، موافقت خود را با حضور آنها در مرحله نهایی انتخابی تیم ملی اعلام کرد. شورای فنی برای قهرمانان ملی ارزش و احترام زیادی قائل است و معتقدیم که باید شأن و جایگاه این قهرمانان حفظ شود. ما از سوریان و نوروزی دعوت کردیم و امیدوارم آنها نیز در این رقابت ها شرکت کنند. اگر مایل هستند که ببینند اگر نه این موضوع به خودشان ارتباط دارد. وظیفه ما این بود که این کار را انجام دهیم که آن کار را انجام دادیم. ما با دعوتشان از این دو کشتی گیر نشان دادیم که برای آنها ارزش زیادی قائل هستیم. اگر دعوت ما را رد کنند برای حضور در رقابت های بعدی باید در شورای فنی بحث و بررسی صورت گیرد.

## بیرانوند عضو کمیته مربیان و تحقیقات IWF شد

ورزش: رئیس کمیته مربیان و آموزش فدراسیون وزنه برداری کشورمان با کسب ۶۵ رأی به عضویت کمیته مربیان و تحقیقات فدراسیون جهانی وزنه برداری (IWF) در آمد. انتخابات کمیته مربیان و تحقیقات فدراسیون جهانی وزنه برداری در بانکوک تایلند برگزار شد که محسن بیرانوند از کشورمان، صاحب کرسی در فدراسیون جهانی شد. برای انتخابات کمیته مربیان و تحقیقات ۳۴ نفر کاندیدا شدند که از ایران نیز محسن بیرانوند در رقابت با بقیه نامزد ها توانست ۶۵ رأی برای عضویت در کمیته مربیان و تحقیقات به دست آورد.



### زیست بوم

## «گرم شدن» بلای جان زمین و ساکنان آن



**طبیعت / امیر مهربان:** در یکی دو روز گذشته خبری مخابره شد که حکایت از گرمای بی‌سابقه ۵۲ درجه‌ای در جهای در شهرستان سرپاز در سیستان و بلوچستان داشت.

امیر مرادی، مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان خبر از رسیدن دمای هوای شهرستان سرپاز به ۵۲ درجه داده بود و گفته بود در دو دهه گذشته این گرما بی‌سابقه بوده است و در بیش از ۵۰ سال اخیر هم هیچ کدام از دیگر ایستگاه‌های هواشناسی استان، چنین گرمایی را ثبت نکرده‌اند.

وقتی درجه حرارت در یکی از شهرهای ایران به این عدد می‌رسد، می‌تواند یک زنگ هشدار باشد. می‌تواند نشانه این باشد که کم‌کم باید منتظر اتفاقی بعدی گرم شدن کره زمین بود. سیاره‌ای که هر کدام از ما در گرم شدن آن سهم داشته‌ایم، برخی کمتر و برخی بیشتر.

شاید اگر با شروع انقلاب صنعتی انسان به این نکته هم فکر می‌کرد که صنعتی شدن جهان ممکن است چه آسیب‌هایی به محیط زیست او بزند، کمی سنجیده‌تر عمل می‌کرد. شاید اگر پیش از این به این نتیجه می‌رسیدیم که زمین ما روز به روز دارد گرم‌تر می‌شود، جدی‌تر برای نجات آن دست به کار می‌شدیم چون وقتی زمین گرم شد، باید منتظر تبعات این گرما هم باشیم. تبعاتی که نه تنها در یک نقطه زمین و بر تعدادی از مردم، بلکه می‌تواند بر همه زمین و بر سرنوشت همه انسان‌ها تأثیرگذار باشد وقتی هوا گرم می‌شود، هم آن‌هایی که در آسمان خراش‌های چندین ده طبقه در نیویورک زندگی می‌کنند، آسیب می‌بینند و هم خانواده‌های روستایی در دورترین و محروم‌ترین نقاط کشور خودمان ایران و یا در جایی دور در آفریقا.

حالا و در قرن ۲۱ باید با نگرانی، خبرهای آب و هوایی را پیگیری کنیم و منتظر باشیم ببینیم در جلساتی که برای این موضوع در سطح جهان برگزار می‌شود چه تصمیماتی گرفته می‌شود، اما در کنار این، باید همه ما به سهیم خودمان برای زمین کاری بکنیم. کاری که در ظاهر شاید بی‌اهمیت دیده شود، اما وقتی در مقیاس جهانی تکرار شود می‌تواند مؤثر باشد. هر چند آب به خاموش کردن یک لامپ اضافی باشد که برای روشن ماندن آن نیروگاهی در حال سوزاندن سوخت است یا به خاموش کردن دو دقیقه‌ای خودرو پشت چراغ قرمز یا صرفه‌جویی در مصرف نایلونی که برای تولید آن، انرژی مصرف می‌شود و...

### درک

## به پنهان صدور یک حکم زیست محیطی

### جریمه سبز به جای رفتن به زندان



**طبیعت / سپهر یونسف:** از لحظاتی که یک‌اره برقی شروع به غرش می‌کند و با غرش خود ترس را در جنگل منتشر می‌کند تا لحظه برخاستن گرد و خاک و فرو افتادن درختی بر زمین، چند دقیقه طول می‌کشد؛ بله، زمان زیادی طول نمی‌کشد اما هر کدام از درختان برای اینکه به اصطلاح برای خودشان درختی شوند و اپروی جنگل باشند چه قدر زمان باید سپری کنند؟ سال‌ها و سال‌ها و در همین سال‌ها باید گرما، سرما، تشنگی و انواع امراضی که به جنگل‌ها هجوم می‌آورند را تحمل کنند و بعد یکی با از به جان این درخت‌ها می‌افتد و آن‌ها را قطع می‌کند تا به خواسته‌های شخصی خود برسد.

این را گفتم تا بپرسم حالا به نظر شما با فردی که درختی را قطع می‌کند چه باید کرد؟

می‌شود فرد متخلف را به زندان انداخت و روش دیگر این است که برای او حکمی صادر کرد که به سود درختان باشد تا هم بازدارندگی در جرم داشته باشند و هم دوباره درختی کاشته شود. در سال‌های اخیر این گونه حکم‌ها رواج یافته است، مثلاً چند روز پیش در خبری خواندم که رئیس کل دادگستری گلستان درباره صدور حکمی برای فردی که تعدادی درخت را قطع کرده بود، گفته: «هستارشان شعبه اول دادگاه تجدید نظر استان، فردی را که به جرم قطع درختان در دادگاه بدوی به ۶ ماه زندان محکوم شده بود در تجدید نظر، به کاشت ۲۱۰ اصله نهال در حاشیه جاده گرگان به اقلا و دو سال آبیاری و مراقبت از این نهال، محکوم کردند».

به نظرم این اتفاق خیلی خوب است و به شخصه و به عنوان یک شهروند که محیط زیست را دوست دارد آن را به حکم زندان ترجیح می‌دهم. وقتی انسان‌ساز دو سال برای به عمل آوردن یک نهال تلاش کند و سختی ببیند آن وقت خواهد فهمید چرا درختان را نباید قطع کرد. باید این حکم‌ها را سال‌ها پیش جایگزین زندان‌هایی می‌کردیم که خیلی وقت‌ها به پول تبدیل می‌شود. شاید اگر زودتر به این راه رفته بودیم، نتایج بهتری گرفته بودیم هر چند نباید این را از یاد برد که صدور حکم‌هایی باید از مشورت متخصصان طبیعت هم بهره گرفت تا نتیجه بهتری حاصل شود و حتی این جریمه‌ها می‌تواند تلفیقی از احیای جنگل و درخت‌کاری و جریمه نقدی باشد تا بازدارندگی و تأثیر بیشتری داشته باشد.

## بررسی پیوند هنر و طبیعت در گفت و گو با یک هنرمند محیط زیستی

# ما همه سهمی از زمین هستیم

**طبیعت / عباسعلی سپاهی یونسف:** محیط زیست از آن موضوعاتی است که همه ما باید به سهم خود در بهبود وضعیت آن نقش داشته باشیم. در این میان بعضی‌ها می‌توانند تأثیرگذاری بیشتری داشته باشند و هنرمندان از جمله این افراد هستند؛ چرا که وقتی در قالب کار هنری سراغ موضوعی می‌رویم، می‌توانیم شاهد تأثیرگذاری بیشتر باشیم. «پدرام کارونی» متولد ۱۳۷۲ و کارشناس رشته گرافیک از دانشگاه هنر تهران، یکی از این افراد است. او تصویرسازی را از سال ۱۳۹۲ آغاز کرده و در چندین نمایشگاه گروهی حضور داشته است. سراغ این هنرمند و فعال محیط زیستی رفتیم تا با او درباره پیوند هنر و هنرمند با محیط زیست سخن بگوییم.

### برای شما به عنوان هنرمند پرداخت به چه بخش‌هایی از موضوعات زیست محیطی در اولویت است و چرا؟

زمانی که من در محیط زیست عمیق شدم و بیشتر زمان زندگی حرفه‌ای و شخصی خودم را روی محیط زیست و ترکیب آن با هنر گذاشتم، همه موضوعات برایم جدی بود. به نظرم همه چیز در این دنیا مثل یک زنجیر به هم وصل است. به این ترتیب حتی عادت‌های غلط رفتاری خودم هم تغییر کرد. محیط زیست همه چیز است. هر چیز طبیعی اطراف ما از نظر من محیط زیست به حساب می‌آید. با این توضیح، چطور می‌شود هوا از آب و آب از گیاهان و... مهم‌تر باشد؟ هنر من هم از این موضوعات جدا نیست و کاملاً با تک تک این عناصر مهم برای زندگی در کره زمین پیوند خورده است. چیزی که در هنر بیشترین اهمیت را برایم دارد فرهنگ‌سازی است. من هر روز سعی می‌کنم کارهایم طیف سنی بیشتری را در بر بگیرد، به همین دلیل است که در این چند سال، هم تصویرسازی برای کودکان زیر هفت سال را جدی گرفتم و هم تصویرسازی برای مخاطب بزرگسال را.

### هنرمندان ما تا چه اندازه در موضوع

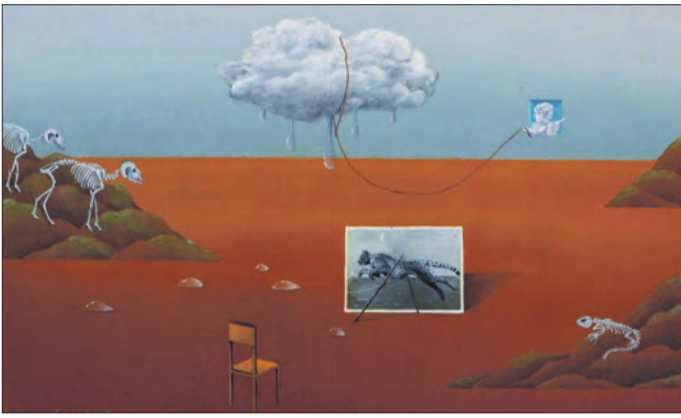
تمام موضوعاتش منحصر به محیط زیست است. به نظرم محیط زیست در حال حاضر مهم‌ترین موضوعی است که انسان‌ها با آن درگیرند. تمام بیماری‌های جسمی و روحی ما انسان‌ها ناشی از دوری از طبیعت است. من هر چه در توان داشتم برای دغدغه ذهنی‌ام، یعنی محیط زیست می‌کنم تا به اهدافی که در ذهنم دارم برسم که مهم‌ترین آن هم‌راه کردن هنرمندان و مخاطبان بیشتر برای بهبود محیط زیست است.

### وقتی هنر به کمک محیط زیست می‌آید، بهتر است بزرگسالان را مخاطب خود قرار دهد یا کودکان را؟

به نظر من زمانی که حرف از فرهنگ‌سازی به میان می‌آید گروه سنی معنایش را از دست می‌دهد هر چند که ممکن است اولویت‌هایی باشد که به نظر من کودکان در اولویت هستند، اما هنر برای همه است همان طور که محیط زیست برای همه ماست. هنر رسالتی به دوش دارد و آن هم ارتقای فرهنگ است. پس باید مرتباً خودش را با زمان همسو کند و مشکلات را بشناسد. امروز محیط زیست یک دغدغه مهم برای جهان است و لازم است همه قالب‌های هنری به کار گرفته شود تا بتواند این معضل را به مخاطب گوشزد کند.

### اعضای گروه هنری «توما» با شعار هر هنرمند یک حامی، مشخصاً چه کار زیست محیطی انجام می‌دهند و کمک مالی آن‌ها

جدا داشته است.



### وقتی هنر به کمک محیط زیست می‌آید، بهتر است بزرگسالان را مخاطب خود قرار دهد یا کودکان را؟

به نظر من زمانی که حرف از فرهنگ‌سازی به میان می‌آید گروه سنی معنایش را از دست می‌دهد هر چند که ممکن است اولویت‌هایی باشد که به نظر من کودکان در اولویت هستند، اما هنر برای همه است همان طور که محیط زیست برای همه ماست. هنر رسالتی به دوش دارد و آن هم ارتقای فرهنگ است. پس باید مرتباً خودش را با زمان همسو کند و مشکلات را بشناسد. امروز محیط زیست یک دغدغه مهم برای جهان است و لازم است همه قالب‌های هنری به کار گرفته شود تا بتواند این معضل را به مخاطب گوشزد کند.

### اعضای گروه هنری «توما» با شعار هر هنرمند یک حامی، مشخصاً چه کار زیست محیطی انجام می‌دهند و کمک مالی آن‌ها

جدا داشته است.

### خبر

تصویب شد و در تاریخ ۱۳ اردیبهشت نیز به تأیید شورای نگهبان رسید این قانون برای ابلاغ توسط رئیس جمهوری، برای دفتر وی ارسال شده است. بر اساس ماده ۱ این قانون، هرگونه بهره برداری و اقدامی که منجر به تخریب و آلودگی غیرقابل جبران تالاب‌ها گردد، ممنوع است. مرجع تشخیص این موضوع سازمان حفاظت از محیط زیست می‌باشد.

**طبیعت:** قانون حفاظت، احیاء و مدیریت تالاب‌های کشور که در قالب لایحه تقدیم مجلس شورای اسلامی شده بود، پس از تصویب نمایندگان و تأیید شورای نگهبان آماده ابلاغ شد. به گزارش روابط عمومی معاونت امور مجلس ریاست جمهوری، این قانون که مشتمل بر پنج ماده و سه تبصره است، روز چهارم اردیبهشت ۱۳۹۶ در مجلس شورای اسلامی

### جدول ۶۹۸۵

iranpuzzle@gmail.com | محمدرضا علی زاده

### افقی

- در راه مانده- انتقال یافته
- سبزی پیچیده!- پشت سر- نوعی
- خوگرفتن- نرم- سید و سرور
- تناوب زراعت- فرمانروایی- شایسته
- ملح خوراکی- سرد- توبه کنند- نفی تازی
- صنم- جنگ افزار مخرب- قمر مصنوعی
- محوکردن- ارزش و اعتبار- خضاب
- آکنده و مالانال- شکم خودرو- «خروجی» سر و ته!
- روش خاص انجام کاری- سطل آبکشی- رواند
- دغلکاری- نخست- تیر پیکان دار
- من «شما»- اطلاعات رایانه ای- طایفه- فلز بیج در بیج چینه
- گریبان- تخت پادشاهی- ساز تیره!
- نشر دهنده- نویسنده شیلیایی برنده جایزه نوبل قرن بیستم- عدد
- شادمانی و سرور- حبیب خداست!- اشاره به نزدیک
- مصایب- شرکت معتبر هواپیمایی آلمانی

### حل جدول شماره قبل

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۵	۱	۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

خوراکی از سیب زمینی و تخم مرغ  
۹- سازمان جهانی حمل و نقل هوایی- ضلالت- صوت افسوس- از افعال ربطی

- تلخ- فزونی و نظریه علمی- واحد اختلاف پتانسیل الکتریکی- میوه نیکو
- اسم- پایتخت کشور آفریقایی «گامبیا»- صد مترمربع
- آشنان ناوایی- حکایتگر- جداکننده حق از باطل
- خواب نیمروزی- صمغ- ابزار کار کارمند
- سدهای در نزدیکی تهران که از منابع تامین کننده آب این کلانشهر هم محسوب می‌شود - ارسال خبر- آخرین رقم
- کبوترصرابی- ندا دهنده-

### زیست کره

نتایج پژوهش‌های جدید نشان می‌دهد



### کاشت درخت، درمان انتشار دی اکسید کربن نیست!

**ترجمه / مریم سادات کاطمی:** اولین گزینهای که سال‌هاست برای انتشار گاز دی اکسید کربن جو و مقابله با تأثیر گلخانه‌ای و گرمایش زمین مطرح می‌شود، کاشت درخت است. اما مطالعه‌ای جدید نشان می‌دهد که این رویکرد نمی‌تواند به تنهایی راهگشا باشد و به اقدام‌های دیگری برای مقابله با آلودگی هوا هم نیاز داریم.

برنامه‌های کاشت درخت به طور معمول بسیار کم هزینه و ساده هستند و نهاد‌های مختلف دولتی و عمومی برای جبران فعالیت‌های آلاینده بشر، کاشتن انتشار گاز دی اکسید کربن و کمک به احیای طبیعت، این اقدام را همواره اجرا می‌کنند. اما بررسی‌های جدید در این باره نشان می‌دهد، کاشت درختان و در نتیجه جذب دی اکسید کربن موجود در جو انتخاب مناسبی برای مقابله با انتشار فزاینده دی اکسید کربن ناشی از سوخت انرژی‌های فسیلی نیست. به گفته یکی از مدیران ارشد این طرح، تا زمانی که حتی با وجود اظهار پیشگامی همچنان سوخت زغال سنگ و نفت وجود داشته باشد، گازهای گلخانه‌ای که در جو متصاعد می‌شود، آنگاه زیاد است که مقابله با آن و تثبیت آب و هوا نیاز به مدیریت جدی و برنامه‌های مؤثر طولانی مدت خواهد داشت. دانشمندان از طریق شبیه سازی رایانه‌ای در سراسر کره زمین به این نتیجه رسیدند که مقابله با دی اکسید کربن موجود در جو از طریق کاشت درختان غیر ممکن است. حتی کاشت درختانی مانند صنوبر و برخی درختچه‌ها که قادرند تا ۵۰ درصد دی اکسید کربن را جذب کنند، می‌تواند به عنوان طرح مثبت مزارع جایگزین اکوسیستم‌های طبیعی دنیا مورد توجه باشد. اما بدیهی است که نمی‌تواند راه حلی مؤثر و پایدار برای تصفیه هوا باشد. آن‌ها همچنین این نکته را تأیید کردند که برخی دولت‌ها تصمیماتی مبنی بر جایگزینی زمین‌های کشاورزی با چنین درختانی داشتند که گفته می‌شود پیامدهای منفی این طرح بسیار بیشتر از فواید آن است و حتی می‌تواند با افزایش فرسایش خاک و ایجاد زمینه خطرانی مانند سیل و بیابانزایی نیز همراه باشد. این مطالعه نشان می‌دهد تنها کاشتن تولید گازهای گلخانه‌ای و برنامه‌های اصولی و فنی اصلاح خاک می‌تواند در این باره مفید باشد. این در حالی است که کاشتن تنها دو درجه از زمین‌های جنگل در ۲۱۰۰ نیازمند مقدار زیادی آب، کودهای شیمیایی و فناوری ذخیره سازی کربن است که انتشار بیش از ۷۵ درصد دی اکسید کربن در جو را در پی دارد. به همین دلیل فناوری‌های انتشار گاز دی اکسید کربن طی فرایند کاشت، برداشت، حمل و نقل و تبدیل زیست توده (منابع انرژی تجدید پذیر) همچنین جمع آوری و ذخیره سازی طولانی مدت کربن به حداقل برسد. تا به حال تصور می‌شد که درختکاری روش مطمئن، مناسب و مؤثری برای مقابله با گاز دی اکسید کربن است، اما این مطالعه خلاف آن را ثابت کرد. در واقع کاشتن استفاده از سوخت‌های فسیلی بیش نیاز ثابت آب و هواست، اما باید در کنار آن روش‌های کم هزینه دیگر از جمله احیای جنگل در زمین‌های تخریب شده کشاورزی و سیستم‌های آبیاری کارآمد برای کاهش ضایعات مواد غذایی نیز مورد نظر قرار گیرد. به خاطر داشته باشیم که کاشت درخت به تنهایی آسیب جدی سوخت‌های فسیلی بر جو در گوشه و کنار دنیا را جبران نمی‌کند. این اقدام‌های کوتاه مدت چاره کار نیست و نیاز به اراده سیاسی و مشارکت شهروندی گسترده در سطح جهان دارد.

منبع: [www.notre-planete.info](http://www.notre-planete.info)