

نگاهی به فیلم سینمایی «هنگ عنبر ۲»، ساخته سامان مقدم

این فیلم است یا ملغمه‌ای از رقص و آواز؟

ا هنر / رضا استادی | خلق اثری هنری مانند داستان، فیلمنامه یا اثر مستند حاصل مشاهده‌های طولانی، بررسی‌های فراوان، کنار هم قرار دادن طرح‌های مختلف، حذف و کنار ریختن مطالب گوناگون و مطالعه و مشاهده‌های میدانی است، بی‌جهت نیست که این مرحله از خلق اثر هنری را به رایمان تشبیه می‌کنند. همان‌گونه که میلیاردها سلول به‌مرور در کنار هم قرار می‌گیرند تا جنین خلق شود، اثر هنری نیز از کنار هم قرار گرفتن سلول‌های مختلف شکل می‌گیرد. تازگی و بدیع‌بودن مهم‌ترین وجه تمایز اثری هنری است و هرگاه اثری بوی کهنگی و تکرار بدهد، شاخصه مهم خود برای ماندگاری را از دست می‌دهد.

در طول چند ماه گذشته فیلم‌های «هنگ عنبر ۲» و «لشت ۲» به عنوان کارهایی که قسمت دوم آثار پیشین خود بوده‌اند، به روی پرده سینماها رفته‌اند. سعید سهیلی، سازنده «گشت ۲» با دنبال کردن قصه زندگی قهرمان‌های خود از مقطع پایانی فیلم اول به بعد، تلاش کرد که با پیوند با وقایع روز جامعه و همچنین طرح شعارهای عدالت‌خواهانه و پرداختن به قصه همیشگی «مقابله ظالم و مظلوم»، فیلم خود را پیش ببرد. اما سامان مقدم با رجوع دوباره به همان داستان اولیه سعی کرده تا روایتی دیگر از اشنایی «رژنگ» و «رؤیا» را ارائه دهد.

حشو و زوائد بیرون می‌زند

«رژنگ» به عنوان شخصیتی دست و پا چلفتی و ساده‌دل که به عشق «رؤیا» نرسیده، حالا بعد از گذشت چندین دهه از علاقه‌مندی به رؤیا، قرار است با او سر سفره عقد بنشیند. در سفر این زن و شوهر از تهران تا شمال، گذشتهٔ آن‌ها مرور می‌شود و برخی از اتفاق‌هایی که در فیلم اول دیده نشده است، به تصویر کشیده می‌شود. البته از این حیث فیلم این امتیاز را دارد که مخاطبی که اولین قسمت آن را ندیده هم می‌تواند با قسمت دوم ارتباط برقرار کند. اما مرور دوباره رابطه این ۲ شخصیت از زاویه‌ای دیگر با در نظر



گرفتن این احتمال قوی که آن‌ها این بار قرار است به هم برسند (مطابق قاعده «پایان خوش» در این گونه از فیلم‌های عامه‌پسند)، فاقد نکته خلاقانه‌ای است. در این فیلم به کرات **رقص و پایکوبی در نوب‌فسوی** نکته مثبت و تازه‌ای محسوب می‌شود اما شخصیت «فرناز» با بازی ویشکا آسایش که یکی از نقاط جذاب فیلم اول بود، به شیچی کم‌خاصیت تبدیل شده است. سامان مقدم توانایی خوبی در خلق صحنه‌های حسی و عاطفی دارد، او علاقه‌مندی‌هایی هم به قصه‌های اجتماعی دارد که از همان اولین آثارش همچون «پارتی» قابل لمس است. تلفیق این ۲ می‌تواند به ساخت اثری جذاب منجر شود اما برخی حشو و زوائد از آثار او بیرون می‌زند که برای فیلمسازی با سابقهٔ سامان مقدم پذیرفتنی

آنچه می‌خواناید

ساز و آواز و رقص و پایکوبی در این فیلم به کرات مورد استفاده قرار گرفته است. بازسازی برخی صحنه‌ها بسیار سخت بوده و حکایت از آن دارد که فیلمساز قصه داشته‌ی فیلمی موزیکال بسازد اما در این زمینه یکدستی مشاهده نمی‌شود

نیست مثلاً در این فیلم ساز و آواز و رقص و پایکوبی به کرات مورد استفاده قرار گرفته است. بازسازی برخی صحنه‌ها بسیار سخت بوده و حکایت از

کوتاه و خوانندی

تهدید تولید غیر متعارف کم‌دی



خبرنگار حوزه سینما گروه فرهنگی : گفت: سینما به عنوان سرآمد فعالیت‌های فرهنگی و تجمع هنر در قالب تصویر و صدا می‌بایست در همه ژانر‌ها به تولید محتوا بپردازد. وی افزود، قاعدتا سمت گیری و گرایش غیرمتعارف به سمت تولید فیلم طنز و کم‌دی شاید برای تولیدکنندگان آیهل و افزایش میزان فروش، منفعت خوبی در برداشته باشد اما برای جامعه که نیاز به محتوای متنوع دارد، تهدید محسوب می‌شود، اینجاست که لزوم صنعتی شدن سینما بیش از پیش احساس می‌شود.

تئاتر نذری می‌دهم



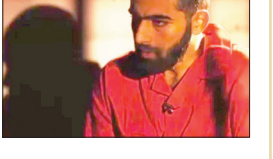
ایسنا: سید جواد هاشمی اعلام کرد نمایش «پلیا» را به طور رایگان در تالار وحدت به صحنه می‌برد. نویسنده و کارگردان نمایش «پلیا» بیان کرد: گروه تئاتر «پتیمان کوفه» بیست و پنجمین سال نمایش خود را با اجرای نمایش‌های نذری پشت سر می‌گذارد و در هفتمین سالی که قرار است نمایشی را در تالار وحدت به صحنه بیاورد «پلیا» را در ارتباط با ساخت حضرت علی (ع) اجرا خواهیم کرد. خیلی از مردم آش نذر می‌کنند و ما تئاتر نذر می‌کنیم. آن هم در ماهی که نیاز است همه اخلاقی‌تر رفتار کنیم و امیدواریم مردم برای اثری که سعی کرده اخلاقی را فرهنگ‌سازی کند، همت کنند.

تولیزیرین

مهر: حمید عبدالله زاده در مستند «ایرانی‌های مرتد» با یکی از سران داعش که هزار و ۷۰۰ سرباز عراقی را اعدام کرده، گفت‌وگو کرده است. مستند «ایرانی‌های مرتد» ساخته حمید عبدالله‌زاده، رویترزگمر کارگران النجبا علیه نیروهای داعشی در منطقه ای به نام نباعی است و کارگردان درباره سوزه این مستند بیان کرد: در مورد عبدالحمید که یکی از نیروهای مطرح داعشی بود، روند تقریباً یک ماهه‌ای طی شد تا توانستیم او را جلوی دوربین بنشانیم.

مجبور شدیم لباس نیروهای عراقی را به تن کنیم و نورپردازی صحنه را به گونه‌ای طراحی کنیم که فرد داعشی اسیر شده نتواند افراد پشت دوربین را ببیند. همچنین مترجمی‌نیز از بچه‌های عراقی که چندین سال است در ایران حضور دارد و به لهجه عراقی تسلط دارد با خود همراه کردیم و در زمان مصاحبه، نیروی داعشی یعنی عبدالحمید تصور می‌کرد که با یک نیروی امنیتی در حال گفت وگو است. وی اضافه کرد: با توجه به اینکه این اثر، مستند بحران بوده و امکان دکوپاژ و فوکوس کشی نداشتیم اما در برخی مواقع خدا کمکمان کرد تا به تصاویر مطلوب برسیم.

گفت‌وگو با یک داعشی که هزار و ۷۰۰ نفر را کشت



مهر: حمید عبدالله زاده در مستند «ایرانی‌های مرتد» با یکی از سران داعش که هزار و ۷۰۰ سرباز عراقی را اعدام کرده، گفت‌وگو کرده است. مستند «ایرانی‌های مرتد» ساخته حمید عبدالله‌زاده، رویترزگمر کارگران النجبا علیه نیروهای داعشی در منطقه ای به نام نباعی است و کارگردان درباره سوزه این مستند بیان کرد: در مورد عبدالحمید که یکی از نیروهای مطرح داعشی بود، روند تقریباً یک ماهه‌ای طی شد تا توانستیم او را جلوی دوربین بنشانیم. مجبور شدیم لباس نیروهای عراقی را به تن کنیم و نورپردازی صحنه را به گونه‌ای طراحی کنیم که فرد داعشی اسیر شده نتواند افراد پشت دوربین را ببیند. همچنین مترجمی‌نیز از بچه‌های عراقی که چندین سال است در ایران حضور دارد و به لهجه عراقی تسلط دارد با خود همراه کردیم و در زمان مصاحبه، نیروی داعشی یعنی عبدالحمید تصور می‌کرد که با یک نیروی امنیتی در حال گفت وگو است. وی اضافه کرد: با توجه به اینکه این اثر، مستند بحران بوده و امکان دکوپاژ و فوکوس کشی نداشتیم اما در برخی مواقع خدا کمکمان کرد تا به تصاویر مطلوب برسیم.

مهر: حمید عبدالله زاده در مستند «ایرانی‌های مرتد» با یکی از سران داعش که هزار و ۷۰۰ سرباز عراقی را اعدام کرده، گفت‌وگو کرده است. مستند «ایرانی‌های مرتد» ساخته حمید عبدالله‌زاده، رویترزگمر کارگران النجبا علیه نیروهای داعشی در منطقه ای به نام نباعی است و کارگردان درباره سوزه این مستند بیان کرد: در مورد عبدالحمید که یکی از نیروهای مطرح داعشی بود، روند تقریباً یک ماهه‌ای طی شد تا توانستیم او را جلوی دوربین بنشانیم.

مجبور شدیم لباس نیروهای عراقی را به تن کنیم و نورپردازی صحنه را به گونه‌ای طراحی کنیم که فرد داعشی اسیر شده نتواند افراد پشت دوربین را ببیند. همچنین مترجمی‌نیز از بچه‌های عراقی که چندین سال است در ایران حضور دارد و به لهجه عراقی تسلط دارد با خود همراه کردیم و در زمان مصاحبه، نیروی داعشی یعنی عبدالحمید تصور می‌کرد که با یک نیروی امنیتی در حال گفت وگو است. وی اضافه کرد: با توجه به اینکه این اثر، مستند بحران بوده و امکان دکوپاژ و فوکوس کشی نداشتیم اما در برخی مواقع خدا کمکمان کرد تا به تصاویر مطلوب برسیم.

آکشی

می‌تواند باعث برانگیختن حس کنجکاوی باشد. حالا مقدم در فیلم خود چند نکته جالب از این مقطع تاریخی را رو کرده که یکی از آن‌ها مسئله «منوعیت فروش معجون» است که برای مخاطب امروز جالب توجه است. دانستک‌هایی هم در این فیلم وجود دارد که پس از پایان فیلم در ذهن می‌ماند. یکی از آن‌ها قصه «سهیل» است که در کلاتری از رُنگ را آزاد می‌کند و سپس به جبهه می‌رود و به شهادت می‌رسد. در جایی دیگر از فیلم، کارگردان با ترکیب خنده و شوخی با صحنه‌های جمع‌آوری کمک‌های مردمی، روایتی غیرشعاری از ایسن اقدام در سال‌های جنگ را ارائه می‌دهد. این ویژگی مهمی است که سامان مقدم دارد که وقتی به سراغ این مقطع تاریخی می‌رود و دوربین خود را روی شخصیت‌های رزمنده قرار می‌دهد، برخلاف بسیاری از فیلمسازان مشابه، نه فیلمش نگاهی خصمانه به این شخصیت‌ها دارد و به دنبال نقد یکطرفه آن‌ها نمی‌رود و نه اینکه حاصل کار، تکراری و شعاری از آب درمی‌آید. رعایت این تعادل ویژگی مهمی است که در کنار توانایی برای روایت داستانی عاشقانه قرار می‌گیرد.

اما مشکل این است که تمامی این توانایی‌ها به جای اینکه هنرمندانه در کنار هم قرار بگیرند، گویی داخل «هیکسر» ریخته شده و با هم مخلوط شده‌اند. تا مخاطب می‌آید به بخشی از لحن فیلم عادت کند، لحن تغییر می‌کند. تا می‌آید درگیر قصه عشقی رژنگ شود، فیلم، کم‌دی می‌شود. در حد فاصل این تغییرات نیز حجم فراوانی از موسیقی در فیلم گنجانده شده تا مخاطب را بابت شنیدن صدای خواننده‌های پیش از انقلاب هیجان‌زند کند.

کاش این کارگردان مستعد برای ساخت فیلم «هیکسر» را از برق می‌کشید و با ذهنی آرام، این قصه‌ها را به‌شکلی هنرمندانه‌تر و با لحنی یکدست‌تر در کنار هم قرار می‌داد. کاش فیلم رجوع دوسرهای به مقطعی که قبلاً دیدهایم، نداشت و حرفی تازه برایمان روایت می‌کرد.

کاش کارگردان را از میکسر بیرون می‌کشیدند

پرداختن به نوستالژی‌های دهه ۶۰ نیز یکی دیگر از علاقت هنرمندان سال‌های اخیر است که به‌واسطه آن تلاش می‌کنند آثاری مخاطب‌پسند بسازند. هر چیزی درباره ایسن مقطع تاریخی

۴ بخش هنری در نمایشگاه قرآن



علی تن، معاون دفتر تبلیغ و ترویج وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاون کمیته هنری بیست و پنجمین نمایشگاه قرآن کریم درباره بخش هنری این دوره از نمایشگاه گفت: بخش هنری نمایشگاه قرآن کریم امسال در ۴ بخش برگزار می‌شود که در بخش تجسمی و صنایع دستی ۲۴۰ اثر درجه یک از هنرمندان تراز اول کشور در بخش‌های متنوعی چون نقاشی، کاریکاتور، خوشنویسی، نگارگری، آثار حجمی، صنایع دستی، عکاسی و... به نمایش درآمده است.

آکشی

هنر: نسخه نمایش خانگی فیلم سینمایی «هاجرای نیمروز» اثر محمد حسین مهدیان به زودی وارد بازار می‌شود. نسخه خانگی این فیلم توسط مؤسسه هنرهای تصویری سوره به زودی توزیع خواهد شد البته سازندگان فیلم در تالاندن فیلم را برای عید فطر وارد بازار کنند. «هاجرا نیمروز» نوروز ۱۹۶۰کران عمومی شد و با توجه به فضای سیاسی تاریخی فیلم که به حوادث مهم انقلاب در ابتدای سال ۶۰ می‌پردازد، توانست به فروش نزدیک به ۵ میلیاردی دست یابد. این رقم برای چنین اثری رکورد قابل توجهی در سینمای ایران است، همچنین این اثر در جشنواره فیلم فجر سال گذشته هم مورد توجه مخاطبین و منتقدین قرار گرفت و توانست۵ سیمرغ بلورین را از آن خود کند و فیلم منتخب مردمی این رویداد شود. در «هاجرای نیمروز» مهرداد صدیقیان، احمد مهرانفر،هادی حجازی فر، مهدی زمین پرداز، حسین مهری، محب دهباقی، لیندا کیلینی، امیراحمد قزوینی، امیرحسین هاشمی و جواد عزتی با حضور مهدی پاکدل به ایفای نقش می‌پردازند.

سینما

توزیع نسخه نمایش خانگی «هاجرای نیمروز»



شاستامه و کارت ملی و پایان خدمت خود را مفقود نموده و آن مدارک بدست مشککی عته می رسد که نحوه آن برای دادگاه معلوم نمی باشد. و متهم با سواستفاده از آن مدارک و جعل در آن استفاده در بانکهای ملی شبه شهرک غرب تهران و آیت اله کاشانی قم و شبه تجارت خ توحید قم بنام شاکي سنده یک اخذ و در بازار خرچ نموده و خود متواری می گردد و با این وسیله شروع به کلاهبرداری نموده است.
رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید رای غیابی طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد و نظر به اینکه استفاده از مدارک شاکي و جعل و استفاده از آن در واقع مقدمه بر شروع به کلاهبرداری که شامل اصل ۲۷، اساسی است و حکم بر برائت وی صادر و اعلام می گردد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اختلاس و کلاهبرداری متهم مذکور را به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید.
رای صادره غیابی و طرف بیست روز قابل وادواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر قم می باشد.
۲-۹۹۲۱۹۶-۱۲۷ رای عم این دادگاه:
۱- تصحیح مجازات مرتکبین ارتشاء، اخت

❖ سؤال:
آیا هک تلگرام توسط همسر یا دیگری جرم و قابل پیگیری است؟

❖ پاسخ:

❖ سؤال:
آیا می‌توان از طریق پرینت پیامک‌ها به رابطه نامشروع پی برد؟

❖ پاسخ:

معمولاً پیامک به تنهایی برای اثبات رابطه نامشروع کافی نخواهد بود و باید مدارک دیگری نیز داشته باشید.

در هر صورت این به عهده قاضی پرونده می باشد که ایشان بعد از ورود به این پرونده و درخواست پرینت پیامکها و تماس ها و همچنین با در اختیار داشتن پیامک مدارک را خود از اعلام خواهد کرد. در هر صورت نه می توان گفت دیگر خبر شرعی دلایل کافی می باشد و نه می توان گفت بی تاثیر در روند کارگاه خواهد بود. این تصمیم قاضی خواهد بود.

1000

فدس: عاملان زورگیری از یک جوان در سد فریمان، با سرعت عمل پلیس در کمتر از یک ساعت شناسایی و دستگیری شدند. فرمانده انتظامی فریمان در این باره به خبرنگار ما گفت: در پی تماس تلفنی نگهبان سد فریمان مبنی بر زورگیری از زوجی جوان توسط دو فرد ناشناس، با توجه به حساسیت موضوع بلافاصله تیمی از مأموران پلیس آگاهی به عمل اعزام شدند. سرهنگ علی اکبر قربانی افزود: در بررسی‌های به عمل آمده مشخص شد زوجی جوان که برای تفریح به این منطقه مراجعه کرده بودند، توسط دو مرد با اسلحه و کلاه پوشیده مورد زورگیری قرار گرفتند و وی تصریح کرد: کار آگاهان پلیس آگاهی سی از بررسی دقیق اظهارات شاهدان جوان که توسط افراد زورگیر مورد ضرب و شتم قرار گرفته بود، تحقیقات گسترده‌ای را آغاز کردند و با توجه به مشخصات بدست آمده از افراد زورگیر و یکسری تحقیقات میدانی به جوان چوبی در همان محدوده متوقف شدن و ضمن هماهنگی با مقام قضایی او را دستگیری کردند. وی گفت: این متهم ۲۲ ساله در مواجهه با زوج جوان، از سوی آنان شناسایی و در بازجویی‌های به عمل آمده همدست ۲۴ ساله‌اش را به یک سرعتراف کرد که بلافاصله همدست دو نیز که در یکی از روستاهای همان محدوده مخفی بودند دستگیر شدند.

الفن: ٣٨٦٨٩٢٢٢٦-٣٨٢٣١٩١٩-٣٨٨٠٨:

