



میرهاشم حسینی: دغدغه ام قهرمانی
تکواندوی آسیا است



نگاهی به روند مذاکرات با پیرمرد آلمانی
پسر شفر معضل اصلی
تمدید قرار داد



تارتار خواب را از سر قهرمان پراند نوار پیروزی های شفر پاره شد

ورزش: هفته بیست و هشتم رقابت های لیگ برتر عصر دیروز با توقف استقلال و پرسپولیس آغاز شد. در روزی که بعد از گل زودهنگام استقلال به نظر می رسید یک پیروزی پر گل دیگر در انتظار این تیم باشد اما بازی در نهایت یک بر یک مساوی شد تا شانس شاگردان وینفرد شفر برای نایب قهرمانی کمتر از گذشته شود. در تبریز علی قربانی در دقیقه ۱۰ گل اول بازی را به ثمر رساند و تا پایان نیمه اول دو تیم در میانه میدان مشغول جنگ های تن به تن شدند. در نیمه مربیان اما این تیم گسترش فولاد بود که با انگیزه تر و منسجم تر بازی می کرد. مزد این تلاش را مردان فیروز کریمی با گل دقیقه ۵۷ خالق فر گرفتند. پس از این گل اگر چه شفر تغییراتی در تیمش ایجاد کرد و تیم را برای گل برتری به میدان آورد اما نتوانست قفل دروازه خسوس را باز کند تا دو امتیاز حساس را از دست دهد. در استادیوم آزادی پرسپولیس بی انگیزه با تغییراتی که برانکو در تیمش داده بود مقابل پارس جنوبی با نتیجه یک بر یک به تساوی رسید. در این بازی میزبان روی یک غافلگیری در دقیقه ۶۵ توسط صالحی دروازه اش را باز شده دید اما پرسپولیس پس از حملات پیاپی موفق شد توسط کامیابی نیا گل تساوی را به ثمر رساند.



کادر فنی و ملی پوشان نوجوان تاکید کردند اردوی بین المللی تیم ملی در استادیوم مدرن امام رضا

خط بین الملل

مرد کینه جوی آمریکایی زن و خواهر زنش را هم کشت

خط قرمز: مرد خشمگین در جنونی هولناک خواهر همسر سابق، خواهر زن و دختر او را به رگبار گلوله بست و سپس با شلیک به زندگی خود پایان داد. پلیس ایالت «فلوریدا» اعلام کرد، «کلی جیمز مک دونالد» که از همسر سابقش کینه به دل گرفته بود برای اجرای نقشه اش، این زن را ربود و با بردن او به خانه خواهرش به سمت آن ها شلیک کرد. در این حادثه دو خواهر جوان جان باختند و دختر ۱۶ ساله ای که مجروح شده بود با تلاش پزشکان از مرگ گریخت. پلیس پس از رسیدن به محل این جنایت اجساد دوزن ۳۵ و ۳۸ ساله و ضارب ۳۹ ساله را پیدا کرد و تنها مجروح را به بیمارستان انتقال داد.

سقوط هواپیمای نظامی الجزایری با ۲۰۰ کشته

ایرنا: رسانه های الجزایری چهارشنبه از سقوط یک فروند هواپیمای نظامی این کشور در استان «البلیده» خبر دادند. شبکه الجزایری «النهار» اعلام کرد: این هواپیما از نوع «ایلووشین»، کمی پس از برخاستن از فرودگاه نظامی «بوفاریک» (در ۲۵ کیلومتری جنوب غربی الجزیره پایتخت) دچار آتش سوزی شد و در زمین های کشاورزی نزدیک آزادراه بوفاریک-بلیده سقوط کرد. مقصد این هواپیما منطقه «تندوف» (۱۴۰۰ کیلومتری جنوب غرب پایتخت) و حامل ۲۰۰ سرنشین بود. بر اساس آمار اولیه، شمار کشته شدگان این حادثه ۱۰۵ نفر است. هنوز دلیل سقوط این هواپیما مشخص نشده است.

فرار نافر جام زندانیان برزیلی ۲۰ کشته بر جا گذاشت

بی بی سی: مقامات داخلی برزیل از کشته شدن تعدادی زندانی که قصد فرار از زندان را داشتند خبر دادند. بنابر اعلام مقامات داخلی برزیل تعدادی از زندانیان یکی از زندان های نواحی شمالی این کشور قصد داشتند از زندان متواری شوند که در جریان این حادثه دست کم ۲۰ نفر کشته شدند. این زندانیان قصد داشتند با کمک یک گروه از افراد مسلح که در خارج از زندان به مواد منفجره مجهز بوده و یکی از دیوارهای زندان را تخریب کرده بودند نقشه فرار خود را اجرا کنند. در این حادثه ۲۰ تن از جمله یکی از نگهبانان زندان کشته شدند. همچنین چهار نگهبان دیگر دچار مجروحیت شدند که وضعیت جسمی یکی از آنان وخیم گزارش شده است. مقامات زندان در حال بررسی احتمال فرار برخی از زندانیان هستند.

در مبارکه رقم خورد جنایت هولناک با بریدن شاهرگ دو کودک، یک زن باردار و یک زن میانسال

تبعه کشور افغانستان مقیم این شهرستان در کمتر از ۲۴ ساعت، با تلاش عوامل انتظامی مبارکه در یکی از استان های شرقی کشور دستگیر شد. جواد سلطانی روز سه شنبه در جمع خبرنگاران افزود: چهار نفر از اتباع کشور افغانستان مقیم شهرستان مبارکه اصفهان، روز دوشنبه به دست عامل یا عوامل ناشناس به قتل رسیدند. وی افزود: سر این افراد شامل یک دختر ۲ ساله، یک پسر چهار ساله، یک زن باردار ۲۰ ساله و یک زن ۴۵ ساله از بدنشان جدا شده بود. سرپرست فرمانداری مبارکه گفت: قاتل پس از ارتکاب این جنایت فرجیع از صحنه جرم گریخته بود.



بود در کرمان شناسایی و دستگیر شد. قاتل در بازجویی های اولیه انگیزه جنایت را مسائل اخلاقی اعلام کرد. در همین حال سرپرست فرمانداری مبارکه گفت: قاتل چهار

خط قرمز: جانشین رئیس پلیس اصفهان از دستگیری عامل جنایت خونین مبارکه در شرق کشور خبر داد. سرهنگ حسین حسین زاده اظهار داشت: روز گذشته وقوع جنایت هولناک در مبارکه اصفهان به مأموران پلیس آگاهی اعلام شد. با حضور مأموران در محل جنایت آن ها با جسد خونین زن باردار، زنی ۴۵ ساله و دو کودک روبه رو شدند. وی ادامه داد: قاتل با بریدن شاهرگ مقتولان دست به این جنایت هولناک زده بود. به گفته جانشین رئیس پلیس اصفهان، با انجام تحقیقات اولیه هویت قاتل که مردی افغانستانی بود شناسایی شد. همچنین مشخص شد عامل جنایت همسر زن ۴۵ ساله است. حسین زاده افزود: با انجام تحقیقات، قاتل که در حال فرار به سمت مرزهای شرقی

نقشه شوم برای وصول طلب ۸۰ میلیونی از عمومی بد حساب



خط قرمز: پسر جوان که برای پس گرفتن طلب ۸۰ میلیون تومانی از عمویش از دو نفر از دوستانش کمک گرفته بود پای میز محاکمه ایستاد. دو متهم اجیر شده ادعا کردند نمی دانستند عملی که مرتکب شده اند جرم است و مجازات دارد. محمد ۲۹ ساله سال ۹۵ برای پس گرفتن طلب ۸۰ میلیون تومانی از عموی ۵۷ ساله اش به نام اکبر دو نفر از دوستانش به نام های مجید و حسین را اجیر کرد. متهمان اما به خاطر مسدود شدن کارت اعتبار بانک شاهی در اجرای نقشه شان ناکام ماندند و نتوانستند پول را از اکبر بگیرند. آن ها به شنبه در شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان تهران پای میز محاکمه ایستادند. در این جلسه اکبر رویه روی قضات ایستاد و در تشریح بلایی که سرش آمده بود گفت: سالیانست که در میدان تره بار کار می کنم. ساعت نزدیک ۴ صبح بود که از خانام در خیابان پاسداران خارج شدم به پارکینگ رفتم تا با ماشین به محل کارم بروم اما همان موقع دو مرد نقادار رویه رویم ظاهر شدند. آن ها به زور مرا سوار یک ماشین کردند و دست و پایم را بستند. مردان نقادار با تهدید مجبورم کردند تا کارت اعتبار بانک و رمز آن را به همراه گوشی موبایل و دستبند طلایی که همراه داشتم به آن ها بدهم. آنها همچنین در بین راه به من آمپول بی هویشی تزریق و مرا داخل صندوق عقب زندانی کردند. مردان ناشناس بعد از ساعت ها مرا در خیابان رها کردند. به همین خاطر از آن ها و برادرزاده ام که طرح این نقشه بود شکایت دارم.

سپس مجید ۲۴ ساله که از زندان به دادگاه منتقل شده بود به دفاع پرداخت. وی گفت: محمد را از قبل می شناختم. او به من گفته بود ۸۰ میلیون تومان از عمویش طلب دارد. من هم برای کمک به دوستم حاضر شدم در این ماجرا شرکت کنم. ساعت نزدیک ۴ صبح بود که محمد، من و حسین را مقابل در خانه عمویش برد. من و حسین داخل پارکینگ منتظر اکبر ماندیم. وقتی اکبر به داخل پارکینگ آمد او را سوار ماشین کردیم و خواستیم تا کارت

روز سیاه شرکت های هرمی با دستگیری ۳۳ سرشاخه در خراسان رضوی و شمالی

خط قرمز: فرمانده انتظامی استان از دستگیری ۱۷ سرشاخه یک شرکت هرمی که فعالیت های زیر زمینی خود را در نیشابور آغاز کرده بودند خبر داد. سردار قادر کریمی گفت: در پی دریافت اخباری مبنی بر ورود تعدادی از سرشاخه های یک شرکت هرمی به استان خراسان رضوی و آغاز فعالیت زیر زمینی آن ها در شهرستان نیشابور، دستورات لازم برای پی گیری سریع پرونده با توجه به تهدید سرایت اقدام های غیر قانونی این باند به مشهد و دیگر شهرهای استان صادر و تحقیقات گسترده پلیسی آغاز شد. فرمانده انتظامی خراسان رضوی افزود: کارآگاهان عملیات ویژه و مبارزه با جرایم اقتصادی پلیس آگاهی نیشابور با هدایت سرهنگ حسین بیات مختاری در یک عملیات ضربتی و پس از رزقنی های اطلاعاتی اعضای این باند که اهل شهرستان های دیگر بوده و با اجاره یک منزل مسکونی در محدوده خیابان ۲۲ بهمن شرقی اقدام به برگزاری جلسات و عضو گیری می کردند را شناسایی و به طور نامحسوس تحت نظر قرار دادند. وی خاطر نشان کرد: کارآگاهان پس از هماهنگی با مقام قضایی وارد عمل شده و ۱۷ سرشاخه این باند که ۲۱ و ۳۰ ساله هستند دستگیر و در بازرسی از مخفیگاه آنان تعدادی دفترچه یادداشت نیز کشف شد.

***انهدام باند شرکت های هرمی در بجنورد**
همچنین فرمانده انتظامی خراسان شمالی از شناسایی و متلاشی کردن باند بزرگ یک شرکت هرمی با موضوع بازاریابی در این استان خبر داد. سردار علیرضا مظاهری اظهار کرد: در پی اقدامات اطلاعاتی مأموران پلیس آگاهی استان مبنی بر فعالیت یک شرکت هرمی با موضوع کارهایی در استان موضوع به صورت ویژه در دستور کار مأموران آگاهی استان قرار گرفت. سردار مظاهری افزود: مأموران پلیس آگاهی استان با بررسی های انجام داده موفق به شناسایی محل اختفای اعضای این باند شدند. وی تصریح کرد: مأموران با هماهنگی مقام قضایی در یک عملیات غافلگیرانه تمامی اعضای این باند را که ۲۰ نفر بودند در محل اختفایشان دستگیر و به مقر انتظامی انتقال دادند. سردار مظاهری ادامه داد: در بازجویی های انجام شده مشخص شد این افراد همگی از افراد غیر بومی بوده که برای کلاهبرداری با اجاره منزلی در شهرستان بجنورد، ساکن شده اند.

خط قرمز

تراکتور، کشاورز میانسال را کشت
خط قرمز: فرمانده انتظامی رشتخوار از مرگ مرد کشاورز بر اثر واژگونی تراکتور در زمین های کشاورزی خبر داد. سرهنگ دوم «داوود حاتمیان» گفت: روز سه شنبه خبری مبنی بر واژگونی یک دستگاه تراکتور در زمین های کشاورزی یکی از روستاهای تابعه به مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ اعلام و بلافاصله عوامل گشت پاسگاه انتظامی آستانه به همراه نیروهای امدادی به محل حادثه اعزام شدند. وی اظهار کرد: در بررسی های به عمل آمده مشخص شد یک دستگاه تراکتور که در حال شخم زدن زمین های کشاورزی بوده به علت نامعلومی واژگون شده است. فرمانده انتظامی شهرستان رشتخوار تصریح کرد: در این حادثه راننده تراکتور که مردی ۴۲ ساله بود به علت شدت جراحات وارده جان خود را از دست داد و تلاش تیم پزشکی در این خصوص نیز بی نتیجه ماند.

فرار ناکام سارق پابرهنه

خط قرمز: رئیس کلانتری ۱۶۰ خزانه از دستگیری کیف قاپ، محله خزانه خبر داد. سرهنگ ایدون رئیس کلانتری ۱۶۰ خزانه اظهار کرد: سارق کیف قاپ محله خزانه پس از سرقت با پالس در تعقیب و گریز با مشاهد ترافیک، پابرهنه شروع به فرار کرد که پس از ۵ کیلومتر دودین دستگیر شد.

مرد خشمگین دخترش را به آتش کشید

میزان: مرد خشمگین در اسلامشهر دخترش را آتش زد و موجب مرگ او شد. شب سه شنبه وقوع آتش سوزی در شهرک اوای به آتش نشانی و پلیس اسلامشهر اعلام شد. با حضور مأموران کلانتری ۱۲ اسلامشهر در محل مشخص شد خانه عمدی به آتش کشیده شده و در جریان آن مرد ۳۷ ساله و دختر بچه اش به شدت دچار سوختگی شده و به بیمارستان منتقل شده اند. با اطفای حریق مأموران به بیمارستان اعزام شدند. مرد جوان در تحقیقات اولیه با اعلام اینکه خانه را خودش به آتش کشیده است، مدعی شد چند وقتی است با همسرش دچار اختلاف شده و به همین دلیل با بنزین خانه را به آتش کشیده است. در حالی که تحقیقات در این باره ادامه داشت، مسئولان بیمارستان اعلام کردند دختر بچه به علت شدت سوختگی جان خود را از دست داده است.

مرگ مرد زنبوردار با نیش زنبور!

رکنا: نیش زنبور عسل، جان مرد ۵۰ ساله دیلمانی را گرفت. بخشدار دیلمان گفت: مرد ۵۰ ساله اهل کوه پس دیلمان سیاهکل که برای سرکشی کندوهای زنبور عسل رفته بود، توسط زنبورهای عسل مورد حمله قرار گرفت و پس از انتقال به بیمارستان در گذشت.

خط حقوقی

***مجازات «پاپوش در دست کردن برای دیگران» چیست؟**
ماده ۶۹۹ از کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی بیان می دارد: هر کس عالماً عمدأ به قصد متهم نمودن دیگری آلات و ادوات جرم یا اشیایی را که باعث شدن آن در تصرف یک نفر موجب اتهام او می گردد بدون اطلاع آن شخص در منزل یا محل کسب یا جیب یا اشیایی که متعلق به اوست بگذارد یا مخفی نماید یا به نحوی متعلق به او قلمداد نماید و در اثر این عمل شخص مزبور تعقیب گردد، پس از صدور قرار منع تعقیب و یا اعلام برائت قطعی آن شخص، مرتکب به حبس از شش ماه تا سه سال و یا تا هفتاد و چهار ضربه شلاق محکوم می شود.

و در این نزدیکی

پناهم ده

ا هر تفضی امیری اسفندقه |

مگر یتیم نبودی خدا پناهت داد؟

خدا که در حرم امن خویش راهت داد؟

هجوم چهل و خرافه، هجوم تاریکی

خدا پناه در آن دوره سیاحت داد

خدا، کدام خدا؟ آن خدای بی مانند

همان که عصمت پرهیز از گناهت داد

همان که جان نجیب تو را مراقب بود

همان که سینه خالی از اشتباهت داد

توان و توشه به پایان رسیده بود ولی

خدا رسید به فریاد و زادراحت داد

بگو که نعمت پروردگار پنهان نیست

خدا که دست تو را خواند و دستگاهت داد

خدا که چشم تو را با نماز روشن کرد

خدا که فرصت تشخیص راه و چاهت داد

چقدر واقعه آسمانی و شفاف

خدا به یمن دعاهای صبحگاهت داد

خدا که عاقبتی خیر و خوش عطایت کرد

خدا که آینه را نور با نگاهت داد

قسم به روز که خورشید، شمع خانه توست

قسم به شب که خدا برتری به ماهت داد

خدا که اشک تو را جلوه گهر بخشید

خدا که شعله روشن به جای آمت داد

خدا که جان تو را زانِ الهیها پیراست

خدا که غلغله قوم لا اله ات داد

چدا نمی‌شود: از تو خدا نخواهد شد

خدا رفیق سفر، بخت نیک خواهت داد

یتیم آدم‌ام، مانده‌ام، پناهم ده

مگر یتیم نبودی خدا پناهت داد.



لحظه شکستن گل

ا اسماعیل امینی |

در ستایش رسول خدا

صدر عالم است جای او

خلق ماسوا برای او

روشان هفت آسمان

زیر سایه لوی او

جان عالم است مصطفی

جان عالمی فدای او

جاودانه شد هر آنکه شد

در مسیر حق فدای او

آشنای جان عاشقان

عطر نام آشنای او

رحمت خداست بهر خلق

رحمت است راه و رای او

کهکشان پاکدامنان

در سلاله و نیای او

شاهد کمال خلقت است

آن جمال دلربای او

لحظه شکستن گل است

خنده گره گشای او

کودکی یتیم بود و شد

سرنپناه او خدای او

شد پناه عالمی رسول

مأمن بشر ولای او

سایه، بهشت جان کجاست

جز پناه دست‌های او؟

جوشش زلال چشمه ها

در کلام باصفای او

هم شفیع هر دوعالم است

هم، رضای حق رضای او

مقتدای عاشقان علی است

مصطفاست مقتدای او

مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری از اهداف جشنواره «اقتباس سوره» می‌گوید

حمایت از نمایشنامه ایرانی



آنچه می‌خوانید

این روزها بیشتر کارگردانان و حتی خود مردم به دنبال تئاتر ترجمه‌هستند و شاید علتش این باشد که ما مخاطب را فراموش کرده‌ایم و خاستگاه اجتماعی و فرهنگی مردم را در نظر نمی‌گیریم

زارعی به طرح دیگری که در حوزه هنری در دست بررسی است اشاره کرد و گفت: یکی دیگر از اهداف جدیدی که مورد نظر داریم تربیت نمایشنامه نویس در سطح کشور است. قرار است طی طرحی که برگزاری آن برعهده آقای آقاخانی است، در شهرهای مختلف کشور به تربیت نمایشنامه نویس و تولید نمایشنامه بپردازیم.

آقاخانی پیش‌تر تجربهای تحت عنوان «چهار فصل تئاتر» داشت که قرار است با ساختار جدیدی این طرح را احیا کنیم و به کار بگیریم. در واقع هدف ما از این طرح تربیت و معرفی نمایشنامه نویسان جوان و خوبی است که جامعه تئاتری به آن نیاز مبرم دارد؛ البته در صورتی که نمایشنامه‌های تولید شده کیفیت موردنظر را داشته باشند، چاپ و برای تولید و اجرا از آن‌ها حمایت خواهد شد.

کمبود نمایشنامه‌های ایرانی، معضل همیشگی تئاتر

مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری در ادامه به اقبال کم کارگردانان به اجرای نمایش‌ها با محوریت نمایشنامه‌های ایرانی اشاره کرد و گفت: متأسفانه ما نمایشنامه و نمایشنامه نویس خوب ایرانی کم داریم و باید این بخش را تقویت کنیم و نمایشنامه نویسان خوبی در این راستا تربیت

ا فرهنگ و هنر | صباکریمی | چند سالی است که صحنه‌های نمایش پرچنب و جوش است و تئاتر نسبت به گذشته پررونق‌تر شده است. در حالی که میان سال‌های مختلف و اجرای نمایش‌های عظیم تئاتری برگرفته از داستان‌های مهم ادبیات جهان و نویسندگان شهیر اما همچنان جای خالی نمایش‌های ایرانی که در بردارنده هویت اصیل بومی است، به چشم می‌آید. به نظر می‌رسد کارگردانان تئاتر آنقدر که مجذوب داستان‌های کلاسیک ادبیات جهان هستند، توجه چندانی به ادبیات بومی ندارند، در حالی که این وظیفه هنرمندان ماست که به نمایشنامه ایرانی بیش از پیش اهمیت دهند و هویت و فرهنگ شان را زنده نگه دارند.

در همین راستا حوزه هنری دست به اقدام خوبی زده که قرار است جشنواره‌ای مبتنی بر داستان‌های ایرانی و تبدیل آن‌ها به نمایشنامه برگزار شود. جشنواره «اقتباس سوره» با هدف تربیت نمایشنامه نویسان جوان و تشویق و ترغیب نمایشنامه نویسان حرفه‌ای به ساخت آثاری با محوریت اقتباس از داستان‌های ایرانی برگزار می‌شود.

فراخوان اردیبهشت اعلام می‌شود

کوروش زارعی، مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری و کارگردان و بازیگر تئاتر، در گفتو گو با خبرنگار ما با اشاره به طرح جدیدی که تحت عنوان جشنواره تئاتر «اقتباس سوره» در حوزه هنری به اجرا در می‌آید، اظهار کرد: طرح جشنواره «قتباس سوره» از خودم است و به دلیل مشکلاتی که در حوزه نمایشنامه نویسی بخصوص نمایشنامه‌های ایرانی داشتیم قرار است اجرائی شود.

یکی از مشکلات مهم و اصلی که در عرصه تئاتر با آن مواجه هستیم کمبود نمایشنامه‌های خوب ایرانی است. متأسفانه بسیاری از گروه‌های نمایشی بویژه در استان‌ها و شهرستان‌ها نمایشنامه‌های خوبی در اختیار ندارند و همین هم باعث می‌شود آثار با کیفیت کمتر تولید شود. مسئله دومی که ما را به برپایی این جشنواره ترغیب کرد این بود که کتاب‌هایی که در انتشارات «سوره مهر» حوزه هنری چاپ شدند، کتاب‌هایی که پر فروش و موفق بودند، همچنین

۱۲۰ فیلم خارجی از امروز به نمایش در می‌آیند

الیور استون میهمان ویژه جشنواره جهانی «فجر»



فرهنگ و هنر: دبیر سی و ششمین جشنواره جهانی «فیلم فجر» از حضور الیور استون تهیه‌کننده و کارگردان مطرح آمریکایی و پیروانی آهنگساز مطرح ایتالیایی در این رویداد خبر داد. سیدرضا میرکریمی دیروز در نشست خبری جشنواره جهانی «فیلم فجر» با بیان اینکه برای ثبت نام فیلم‌های خارجی همانند خیلی از جشنواره‌ها مبلغی (۲۰ دلار) دریافت شده و حدود ۲۰۰۰ فیلم کوتاه و بلند در جشنواره ثبت نام کردند، گفت: ۱۲۰ فیلم از ۵۴ کشور پذیرفته شده‌اند و ۳۰۰ میهمان خارجی به جشنواره می‌آیند. میرکریمی بخش «رنگ مقتم» ویژه حضور دانش‌آموزان اول و دوم‌متوسطه و ششم ابتدایی و ویژه برنامه‌هایی با حضور ورزشکاران به دلیل نزدیکی زمان آغاز جشنواره با جام جهانی فوتبال را از برنامه‌های امسال جشنواره جهانی فجر اعلام کرد.

او درباره تأثیر نوسان‌های ارز بر جشنواره اظهار کرد: این نوسان‌ها ما را اول به عنوان ایرانی نگران می‌کند اما خوشبختانه کارهای جشنواره از قبل انجام شده و برای امسال به مشکل برنخوریم خورد. وی از ظرفیت جشنواره جهانی فیلم فجر برای تبدیل شدن به یکی از جشنواره‌های سطح یک جهان گفت و افزود: در حال حاضر حجم بالایی از استقبال برای دیدن فیلم‌های خارجی وجود دارد که همین مسئله سبب شده است به فکر یک کار بزرگ باشیم که می‌تواند ساخت یک کاخ مناسب برای جشنواره باشد. بخش بازار نیز شکل منظمی‌به خود گرفته است، سال گذشته از بازار استقبال خوبی صورت گرفت و امسال نیز چنین استقبالی ادامه دارد و هر فیلم برعکس سال گذشته دو بار نمایش خواهد داشت. همچنین تلاش کردیم شبکه‌های مهم خارجی در این دوره برنامه زنده داشته باشند. وی با مروری بر عناوین فیلم‌های ایرانی حاضر در جشنواره گفت: امسال فیلمسازان بزرگ کم فیلم ساخته‌اند اما ما فیلم‌های خوبی در این زمینه انتخاب کرده‌ایم. در این دوره ۲۰ فیلم خارجی داریم که برای اولین بار در جشنواره نمایش داده خواهد شد.

آخر هفته با تلویزیون

جشنواره فیلم‌های سینمایی برای تعطیلات آخر هفته سیما

«ماجرای نیمروز» به شبکه ۴ می‌آید

فرهنگ و هنر: تلویزیون برای روزهای پایان هفته و عید میبث تدارک مفصلی دیده است و با

پخش بیش از ۵۰فیلم در تعطیلات، آخر هفته‌ای تماشایی برای مخاطبین خود تدارک دیده است.

براساس اعلام روابط عمومی سیما، شبکه یک با

پخش فیلم «محمد رسول الله» به کارگردانی

مصطفی عقاد، در ساعت۹ روز عید میبث خاطره

دیدن این فیلم را تازه خواهد کرد. همچنین فیلم

«گذری به هند» به کارگردانی دیوید لین، امروز

ساعت ۱۲ از شبکه یک پخش خواهد شد. این

شبکه همچنین «گل ناز» به کارگردانی محمود

معظمی را فردا ساعت ۱۶ و «ماجرایجویان» به

کارگردانی اسفان فانگ راشنبه ساعت۱۶ پخش

می‌کند. در شبکه دو نیز شاهد پخش فیلم «مایا»

به کارگردانی‌های رحیمی، در ساعت ۱۷:۳۰

فردا خواهیم بود. ساعت ۲۳:۳۰ همین روز هم

فیلم سینمایی «اسب رؤیایی» به کارگردانی جان گاتینز از این شبکه پخش خواهد شد. «پازرس کی» به کارگردانی کیم سوک یان را فردا ساعت ۱۴:۳۰، «محافظین محله» به کارگردانی اکیوا اشافر را شنبه ساعت ۱۰ و «محافظ یک آدم‌کش» به کارگردانی پاتریکهاگز را شنبه ساعت ۱۴:۳۰ پخش خواهد کرد. فیلم سینمایی «بایدگارد» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا، امروز

ساعت ۹ به روی آنتن شبکه چهار سیما می‌رود.

همچنین امروز ساعت ۲۰:۳۰ از این شبکه شاهد

پخش فیلم سینمایی «ماجرای نیمروز» به

کارگردانی محمدحسین مهدویان خواهیم بود.

در این فیلم سینمایی مهرداد صدیقیان، احمد

مهران‌فر وهادی حجازی‌فر نقش‌آفرینی کرده‌اند.

«بنگوشن‌های آقای پاپر» به کارگردانی مارک

واتنز فردا ساعت ۲۱:۳۰ و «پایان ناخوشایند» به

کارگردانی جان مککی، شنبه ساعت ۲۱:۳۰ از

اکران «به وقت شام» و «فیلشاه» ویژه شهرهای فاقد سینما

فارس: فیلم سینمایی «به وقت شام» ساخته ابراهیم حاتمی کیا و انیمیشن سینمایی «فیلشاه» ساخته هادی محمدیان در شهرهای فاقد سینما، ارگانها، نهادهای مجموعه‌های فرهنگی و... اکران می‌شود. در پی استقبال از اکران فیلم سینمایی «به وقت شام» و انیمیشن «فیلشاه» در سینماهای کشور، رآوی فیلم با هماهنگی تهیه‌کنندگان آثار اقدام به اکران این فیلم‌ها در سراسر کشور می‌کند. علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر، هماهنگی و اطلاع از نحوه اکران و شیوه بلیت‌فروشی می‌توانند از طریق سایت Ravifilm.ir ثبت‌نام کنند.

رضایت سردار سلیمانی از محتوای سریال شهید حججی

میزان: رسول صائنی نویسنده و کارگردان سریال شهید حججی گفت: این سریال به دلیل حساسیت‌های بسیار بالا ۱۰ بار بازنویسی شد. در حال حاضر سریال شکل کامل و نهایی خود را پیدا کرده و به حسین کریمی‌ریاست سیما فیلم سپرده شده تا در مورد چند و چون و شکل گیری سریال آخرین نظرهایشان را ارائه دهند. وی افزود: نماینده ما با سردار قاسم سلیمانی درباره سریال شهید حججی صحبت کرد که نظر ایشان مثبت بود. اما هنوز به شکل رسمی در مرحله انتخاب بازیگر نیستیم چون برای جذب بازیگر نیاز به سرمایه است.

«کلاه قرمزی» عید مبعث به تلویزیون می‌آید

ایسنا: مدیر گروه کودک و نوجوان شبکه دو سیما از پخش قسمت جدید «کلاه قرمزی» در عید مبعث خبر داد. آذرمیدخت آذرهوش گفت: فردا ساعت ۲۱ یک قسمت جدید از «کلاه قرمزی» در شب عید مبعث پخش می‌شود و تکرار آن ساعت ۲۴ جمعه و ۱۵ شنبه ۲۵ فروردین (روز مبعث) پخش خواهد شد. در نوروز امسال مجموعه «کلاه قرمزی» که برای سال ۹۶ تدارک دیده شده بود، به روی آنتن رفت. به طور کلی ۲۲ قسمت از مجموعه «کلاه قرمزی» به شبکه دو سیما تحویل داده شده است که ۱۲ قسمت آن در ایام نوروز به روی آنتن رفت.



به استعقبال تعطیلات می‌رود. فردا ساعت ۱۰ فیلم سینمایی «شیوع» به کارگردانی ولفگانگ پترسن، از شبکه افق پخش خواهد شد که در این فیلم داستین‌هاقمن و رنه روسو بازی کرده‌اند. همچنین فیلم سینمایی «روزگاری عشق و خیانت» به کارگردانی داوود بیدل، فردا ساعت ۱۸:۳۰ از این شبکه پخش خواهد شد. میلاد کی‌مرام، شهزاد کمال‌زاده، همایون ارشادی و نسرين مقانلو بازیگران این فیلم هستند.