زندگی قدس

پنجشنبه ۲۴ آبان ۱۳۹۷ | ۷ ربیع الاول ۱۴۴۰ | سال سی و یکم | شماره ۸۸۳۰۰ | ۱۵ نوامبر ۲۰۱۸ | ZENDEGI@QUDSONLINE.IR

رحیم‌پور ازغدی در مراسم رونمایی از ۷ جلد کتاب با موضوع «جنگ جهانی جمعیت»:

متفکران جامعه در حل چالش‌های اجتماعی کم‌کاری می‌کنند

۱۱

گفت‌وگو با «سجاد سالاروند»، کوهنورد لرستانی که ۱۴ ماه پس از قطع شدن هر دو پایش بر بام ایران ایستاد

به سوی فتح اورست با پای ساخت ایران

۱۰

۱۵

سیما و سینما

مستند «روزگار اکبر» چگونه ساخته شد؟

نابینایی که عصای دست مردم بود

مســـتند «روزگار اکبر»، یکی از آثاری است که سال گذشته در قالب بسته فیلم اقتصاد مقاومتی جشـــنواره عمار با عنوان «هدیه‌ای برای آقای رئیس جمهور» در نقاط مختلف کشور به نمایش در آمد. این مستند پیش از این در جشنواره عمار شـــرکت کرده بود. «روزگار اکبر» درباره شخصی به نام اکبر محمدزاده است که با وجود نابینایی، نداشـــتن یک کلیه و مبارزه با سرطان، مشکلات روستای خود را حـــل و فصل می‌کند.«روزگار اکبر» که حاصل تلاش و ۶ماه زندگی فیلمســـاز ایلامی «قدرت باقری» است، به گفته مخاطبان بخوبی توانسته بخشی از زندگی روزمره اکبرآقا را نمایش دهد. با اینکه او یک فرد نابینا اســـت، ولی کارهای خارق العاده‌ای انجام می‌دهد. آب‌تنی کردن، بازی با کودکان، بالارفتن از نردبان و سرکشی به کولرهای مســـجد، برداشتن سنگ‌های بزرگ در مســـیر رودخانه، مهارت در کشاورزی و دامداری، پیگیری مشکلات منطقه محل سکونت و جذب اعتبار برای آبادانی روستا، شرح بیماری و غلبه بر سرطان و... ســـکانس‌های ماندگار و تأثیرگذاری از زندگی این قهرمان روزگار ماســـت که باقری توانسته بخوبی به تصویر بکشـــد. باقری در گفت‌وگویی در مورد این اثر گفته اســـت: «شـــهرت اکبر محمدزاده بســـیار زیاد بود و من هم وصف او را از یکی از دوســـتانم شنیده بودم به طوری که مشتاق شدم بروم و او را ببینم. من برای تهیه این مستند، حدود ۶ ماه با او زندگی کردم و متوجه شدم کـــه او الگویی بســـیار خوب برای همه است و زندگی او قابلیت تصویر شدن دارد و می‌تواند بسیار مؤثر باشد. در واقع من به این ســـوژه به عنوان یک نیاز جامعه نگاه کردم....

۱۴

ادب و هنر

گزارش قدس از فروش کتاب‌های قاچاق

آماری که سرانه مطالعه را بالا می‌برد!

۱۶

ایستگاه

«طه حسین» اندیشمند شهیر مصری ۲۴ آبان ۱۲۹ سال پیش به دنیا آمد

حکایت روشندلی و روشنفکری

۱۲

ورزش

تقابل ایران - ترینیداد و توباگو در فیفا دی

بازی دوستانه در سایه قهر رسانه‌ای

مجاز آباد

امام خامنه‌ای را تنها نگذارید

روحانی شـــهید محمدامین کریمیان پنجمین شهید مدافع حرم شهرستان بابلسر است که در ۲۷ خرداد ۹۵ در حلب ســـوریه بر اثر اصابت دو گلوله به پا و ســـینه به شهادت رسید. یکی از کاربران با انتشـــار تصویر این طلبه شـــهید در اینســـتاگرام نوشته است: شـــهید محمدامین کریمیان طلبه‌ای بود مسلط به زبان انگلیسی. بورسیه تحصیل در فلسفه غرب دانشگاه آلمان نیز پذیرفته شـــده بود، بارها از او خواســـتند که برای تبلیغ به کشورهای انگلیســـی زبان برود. قبول نکرد گفت به زبان عربی هم مسلط هستم، مرا به ســـوریه یا لبنان بفرســـتید. به عنوان مبلغ به سوریه اعزام شد و گرفت آنچه را که می‌خواســـت.... قســـمتی از وصیتنامه: «من از این دنیا با همه زیبایی‌هایش می‌روم. همه آرزوهایم را رها می‌کنم اما به ولایت و حقانیت علـــی بن ابیطالب و خداوندی خدا یقه‌تان را می‌گیرم اگر امام خامنه‌ای را تنها بگذارید».

مرگ سلطان سکه داغ شد

سحرگاه دیروز وحید مظلومین ملقب به سلطان ســـکه و همدستش محمد اسماعیل قاسمی اعدام شدند. کاربران فضای‌مجازی هم با انتشار هشتگ‌های #پولشویی و #سلطان_سکه به اعدام این دو اخلالگر اقتصادی واکنش نشان دادند. پســـت‌هایی که برخی کاربران دراین باره منتشـــر کردند، می‌خوانید: «اعدام علنی مفســـدین اقتصادی در میادین شهر تسکینی بر آلام اقتصادی مردم خواهـــد بود... بعضیا گفته بودن این حکم‌ها نمایشـــیه و چون همگی دستشـــون تو یک کاسه است هرگز این‌ها اعدام نمی‌شن. ما به قداست اصل این نظام ایمان داریم و به همین دلیل از قوه قضائیه انتظار شجاعت مضاعف و ثبات قدم بیشتر هم داریم... درسته که وحید مظلومین و محمد سالم اصل کاری‌های داستان‌های اخیر نبودن ولی نمی‌تونستن بدون حمایت این طوری شبکه سازی کنند. ولی اعدام این دو نفر این مزیت رو داشت که دفعه بعدی اگر به کسی پیشنهاد شد بیا برو فلان کار رو بکن ما حمایتت می‌کنیم ریسک هزینه‌اش بره بالا!»

هسته ما و هستی شما!

ادعاهای بی‌اساس و تهدیدهای آبکی جان بولتـــون علیه کشـــورمان انگار تمامی ندارد! جان بولتون در مصاحبه اخیرش تهدیدهایی علیه کشـــورمان مطرح کرد که بی پاسخ نماند! حسام الدین آشـــنا مشـــاور فرهنگی رئیس جمهور با انتشـــار پســـتی در حساب توییتری خود نسبت به اظهارات جان بولتون واکنش نشـــان داد و به ســـبک خود او پاســـخش را داد. آشنا در توییتر نوشـــت: «به گزارش خبرگزاری فرانسه جان بولتون گفت: «به قول انگلیسی‌ها آن قدر فشـــار را زیاد می‌کنیم تا هسته از پوست بیرون بزند» مانند میوه‌ای که آن قدر فشـــار داده می‌شود تا له شده و هسته‌اش بیرون بزند. جواب: دعا کنید هســـته ما بیرون نزند اگر بزند هستی شما را خواهد سوزاند».

ماجرای اظهارنظرهای شاذ فقهی بازیگران سینما!

توجیه المسائل سلبریتی‌ها!

حامـــد کمالـــی | اعمـــال و رفتـــار و گفتـــار بازیگران و شخصیت‌های مشـــهور، از قدیم تا امروز همیشه زیر ذره‌بین بوده اســـت. قبل‌ترها که خبری از شـــبکه‌های مجازی نبود، نهایتاً صحبت‌هایشـــان با جراید یا برخوردشـــان با مردم در خیابان می‌توانســـت حاشیه‌ساز شـــود و برای رسانه‌های به اصطلاح زرد خوراک جور شود.

اما همزمان با ورود اینستاگرام و توییتر به زندگی سلبریتی‌ها ورق برگشت.

تا دلتان بخواهد، خواسته و ناخواسته، برای خودشان حاشیه درســـت کردند که هیچ‌کس نتوانست ســـر و ته آن را جمع کنـــد. گاهی اوقات هـــم در صفحه‌شـــان چیزهایی در مورد مسائل فقهی می‌نویســـند یا در جایی اظهار نظری می‌کنند و فتواهایی صادر می‌کنند که با احکام دینی و اســـلامی که همه‌مان بلدیم به هیچ عنوان جور درنمی‌آید.

احساس محرمیت!

یکی از ابتدایی‌ترین مسائل دینی که از همان دوران کودکی به ما یاد می‌دهند، مسئله محرم و نامحرم است. یک موضوع کاملاً روشـــن و شفاف که تقریباً همه به آن پایبند هستند و می‌دانند که اوضاع از چه قرار اســـت. اما ســـاره بیات با یک اظهارنظـــر عجیب همه‌چیـــز را بهم ریخت. ماجـــرا از اینجا شروع شد که ســـاره بیات در جشن تولدش دست در گردن با شوهرخواهرش که رضا قوچان‌نژاد باشد، می‌اندازد و عکس می‌گیـــرد و آن تصویر طبق معمول شـــبکه‌های اجتماعی را درمی‌نوردد و همه تعجـــب می‌کنند که این چه حرکتی بود که از این بازیگر سر زد.

بیات چند هفته بعد، در مراســـم اکـــران فیلم زرد اظهارنظر عجیبی کرد که با مبانی فقه و دین به طرز عجیبی در تعارض بود و به قول برخی از دنبال «همه می‌گویند که شوهر خواهر شـــبیه برادر آدم اســـت اما به نظر من وقتی خواهرت را که پاره تنت هســـت، به مردی می‌سپاری حسی که نسبت به او داری شـــبیه حس پدرانه است و رضا مثل یک پدر بالای سر خواهر من هست.

عکسی که من با رضا قوچان نژاد داشتم و در آن عکس دست دور گردن هم انداخته بودیم با واکنش‌های مردم روبه‌رو شد و من همین جا باید بگم که من با دســـت‌های رضا که شبیه دست‌های پدرم هست احســـاس محرمیت می‌کنم و امشب به احترام شـــما او را بغل نکردم و همه شوق و ذوقم را درون خودم فرو ریختم و فقط می‌گویم رضای عزیزم خیلی خوش اومدی».

به جای قربانی کردن گوسفند درخت بکارید!

از بازیگران و ورزشـــکاران بزرگ دنیا گرفته تا باشـــگاه‌های ورزشـــی، یکی دو روز قبل از عید قربان شـــروع می‌کنند به تبریک گفتن این عید به مسلمان‌ها. اما سلبریتی‌های ایرانی به جای این کار حکم جدید صادر می‌کنند و قوانین و حدود الهی را زیر سؤال می‌برند.

مثـــلاً شـــهره ســـلطانی در آســـتانه عید قربـــان در صفحه شـــخصی‌اش می‌نویســـد: «من به جای قربانـــی کردن و به خطر انداختن بهداشت عمومی شهرم، یک درخت می‌کارم؛ درختی که نفس آیندگان شهرم خواهد بود».

هدیـــه تهرانی هـــم یکـــی دیگـــر از ســـلبریتی‌های فعال محیط‌زیســـت(!) اســـت که به راحتی سنت قربانی کردن در این عید را زیرســـؤال می‌برد و متن بلنـــد بالایی در مذمت قربانی کردن گوسفند می‌نویسد.

روز عید قربـــان را روز دلهره گوســـفندان بی‌گناه و معصوم می‌خوانـــد و حکم می‌دهـــد که به جای قربانـــی کردن این حیـــوان، یـــا گل و درخـــت بکاریم بـــرای زیســـتن، چراکه سال‌هاست اسیر جبر تاریخ و سنت شده‌ایم.

خیلی واضح و روشـــن اســـت که هیچ بنی‌بشری نه با کاشت درخـــت مخالفتی دارد و نه حیـــوان آزاری را تأیید می‌کند، امـــا اینکه برخی ســـلبریتی‌ها در روز عید، چنین حرف‌های غیرکارشناسانه‌ای را منتشر می‌کنند، هم جای سؤال دارد و هم تعجب برانگیز است. در حالی که در روز عید قربان خیلی از گوشـــت‌های قربانی به خانواده‌های نیازمندی می‌رسد که بعضی‌هایشان در ســـال فقط همین یک روز طعم گوشت را می‌چشند.

سگ نجس نیست!

تماشـــای عکس بازیگری که ســـگ بغل کرده یا با او سلفی گرفته و دارد ناز و نوازشـــش می‌کند، چیز غریبی نیســـت. خیلی‌هایشـــان اصلاً این حیوان را بچه خودشان می‌دانند و این مســـئله را بـــه صراحت هم اعلام می‌کننـــد که به جای بچه‌دار شـــدن ترجیح داده‌اند سگ بزرگ کنند. ماجرا زمانی عجیب می‌شود که بعضی‌هایشان حکم به عدم نجاست سگ می‌دهند و هشتگ می‌زنند که سگ نجس نیست.

پریناز ایزدیار که شروع کننده این جریان است، در بحبوحه زلزله کرمانشـــاه عکسی از ســـگ‌های زنده‌یاب هلال احمر منتشـــرکرد و نوشت: همین دســـت و پاهایی که با سنگ و چـــوب میزنن.... این قدر توی آوار بـــرای نجات آدم‌ها تلاش کرده زخم شده. به کســـی برنخوره، این پست به معنای بی اهمیت بودن انسان‌ها نیست فقط یک یادآوری کوچیکه که یادمون نره ســـگ‌ها نه تنها نجس نیســـتن، بلکه خیلی هم خوب و به درد بخورن.

خانم بازیگر هنوز این‌قدر اطلاعات ندارد که مســـئله نجاست ســـگ موضوعی فقهی است و هیچ ربطی به کاربرد برخی از سگ‌ها در حوادث طبیعی و پلیسی ندارد.

امـــا قبل‌تر از ایزدیار، پریوش نظریه هم اظهارنظر مشـــابهی انجام داده بـــود و در ضیافت افطاری رئیس جمهور پشـــت تریبـــون رفت و گفت: عاجزانـــه از آقای رئیس جمهور تقاضا دارم تـــا این تفکر غلطی را که می‌گوید موجودات خدا نجس هستند با تصویب قانون حمایت از حیوانات اصلاح کند!

خیلی کاری به تفاوت دغدغه مردم با ســـلبریتی‌ها نداریم و صحبت از این مسئله به قول معروف در این مقال نمی‌گنجد؛ اما این را که آیا حکم خدا و معصومین(ع) با دســـتور و نامه رئیس‌جمهور نقض می‌شود،ماهم نمی‌دانیم.

خوشحالی از آزادی هم‌جنس‌گرایی در آمریکا!

دامنه اظهارنظرهای ســـلبریتی‌ها در مورد مســـائل مختلف خیلی گســـترده‌تر از این حرف‌هاســـت و فقط به فتوا دادن و اظهارنظرهای فقهی خلاصه نمی‌شود. داستان بهرام رادان را هنوز خیلی‌ها یادشـــان است. ماجرایی که باعث شد برنامه ضبط شـــده خندوانه با حضور او به جای آنتن زنده تلویزیون سر از آرشـــیو صداوســـیما دربیاورد. رادان در صحبت‌هایی عجیـــب تصویب قانـــون آزادی هم‌جنس‌گرایان در آمریکا را به انـــدازه لغو حکم برده‌داری تاریخی دانســـت. بهرام رادان البته بعد از جنجالی شـــدن ماجرا، طبق معمول آن پســـت را پاک کرد.

امـــا مدافعان حرم هم از تیغ انتقادهای نابجای ســـلبریتی‌ها در امـــان نماندند. نوید محمدزاده حدود یک‌ســـال پیش در نوشته‌ای عجیب، به صراحت شـــهدای مدافع حرم را مدافع اســـد خواند. اظهار نظری کاملاً کوچه‌بـــازاری و عوامانه که مطرح شدنش از زبان ســـلبریتی‌ای که خودش را دانای کل می‌داند، به شدت عجیب است.

اعتراض شدید خانواده شهدای مدافع حرم به این صحبت‌ها باعث شد که محمدزاده بی‌هیچ توضیح یا معذرت‌خواهی‌ای پســـت اینســـتاگرامش را پاک کند. ماه محرم و صفر هم که بازار پســـت‌های به اصطـــلاح خیرخواهانه ســـلبریتی‌ها داغ می‌شود. شروع ایام عزاداری حســـینی امسال، نازنین بیاتی در صفحه شخصی‌اش توصیه(!) کرد که به جای پول دادن به مداح‌ها بـــرای گریاندن مردم، مبالغی خرج خنداندن یتیم‌ها شـــود. دست به دست شـــدن این توصیه‌نامه و اعتراض‌های بعدش باعث شد که این پســـت به سرنوشت بقیه دچار و از صفحه اینستاگرام بیاتی حذف شود.

مهناز افشـــار هم که هشتگ حب الحسین یجمعنا را که جزو ترندهای فضای مجازی امســـال در ایام اربعین بود تغییر داد و در حرکتی عجیب به حب الایـــران یجمعنا تبدیلش کرد. اعتراض فعالان توییتری هم فایده‌ای نداشـــت و این توییت در صفحه افشار هنوز موجود است و مشخص است که افشار هیچ هم از این صحبت پشیمان نیست.

رقصیدن را باید حلال اعلام کنند!

ســـید جواد هاشـــمی، مبدع تازه‌ترین فتوای صادر شـــده از سوی سلبریتی‌هاست. او در مصاحبه‌اش با یکی از شبکه‌های اینترنتی صراحتاً می‌گوید که حکم حرام بودن رقص اشـــتباه اســـت و تنها چیزی که از صحبت‌هـــای این بازیگر فیلم‌های ارزشی برداشت می‌شود، این است که به نظر ایشان رقصیدن هیچ اشـــکالی ندارد: «در آموزه‌هـــای دینی مدام گفته‌اند که رقص حرام است.

خیلی از علمای مـــا می‌گویند که اصلاً رقص گناه دارد، ولی رقصیدن زن برای شـــوهرش اشکالی ندارد(باخنده). این یک تضاد اســـت که من متوجهش نمی‌شـــوم. خب این زن باید رقص را یاد بگیرد که بتواند جلوی شوهرش برقصد. اگر برای زن، در صورتی‌که جلوی نامحرم نباشـــد، حرام نیست، پس برای من اصلاً هیچ اشکالی ندارد».

این صحبت‌ها در حالی مطرح می‌شود که همه مراجع تقلید بدون اســـتثنا رقصیدن را حرام می‌داننـــد و مصداق گناه و چیزی که این ماجرا را عجیب می‌کند شنیدن این صحبت‌ها و حرف‌ها از زبان بازیگری است که خودش را ارزشی و جبهه رفتـــه می‌داند و مجـــری برنامه‌های مذهبـــی داخل و خارج صداوسیماست.

گفت‌وگو با «سجاد سالاروند»، کوهنورد لرستانی
که ۱۴ ماه پس از قطع شدن هر دو پایش بر بام ایران ایستاد

به سوی فتح اورست با پای ساخت ایران

مردم/ عباسعلی سپاهی یونسی | جای «سجاد سالاروند» بودن، هم سخت است و هم غرورانگیز. سخت است برای اینکه تصورش را هم نمی‌شود کرد که یک روز روی تخت بیمارستان به هوش بیایی و ببینی دو تا پایت نیست که نیست. غرورانگیز اما به این خاطر که با همان دو پای نداشته بر بلندترین قله ایران ایستاده و حالا سودای ایستادن بر بام جهان را در سر دارد. سجاد سالاروند به خاطر همین دوگانه جالب است که آدم متفاوتی است؛ آدم متفاوتی که یک روایت خواندنی دارد؛ روایتی که از اشترانکوه شروع می‌شود و تا اورست کش می‌آید.

◆ امروز «سجاد سالاروند» را به عنوان یکی از چهره‌های متفاوت کوهنوردی جهان می‌شناسند؛ کوهنوردی با معلولیت دو پا. ولی شروع کوهنوردی شما قبل از معلولیت بوده. درست است؟

بله. معلولیت من مربوط به دو سال پیش است، ولی از سال‌ها قبل به خاطر زندگی در حوالی اشترانکوه به سمت این ورزش کشیده شده بودم. یعنی این منطقه در انتخاب کوهنوردی و سنگنوردی من تأثیر زیادی داشت. بعد از آن هم از سال ۸۹ موفق شدم به اردوهای تیم ملی امید راه پیدا کنم تا برای یک صعود برون مرزی آماده شوم. کلاس‌هایی را هم زیر نظر استادان مطرح کوهنوردی و سنگنوردی کشور طی کردم. یعنی کوهنوردی جزئی از زندگی من شده بود.

◆ و به کدام قله‌ها صعود کرده بودید؟

خیلی از قله‌های داخل کشور از جمله دماوند و علم‌کوه و سبلان و همین‌طور دیواره‌های سنگنوردی مهم کشور مثل علم‌کوه و بیستون را صعود کرده بودم. همین‌طور قله‌هایی مثل آرارات ترکیه و کازبک گرجستان را هم صعود کرده بودم. البته بیشتر صعودهایم را هم در زمستان که فصل سختی است، انجام می‌دادم.

◆ برسیم به آن اتفاقی که دو سال قبل شما را از ناحیه دو پا معلول کرد. آن اتفاق چطور رخ داد؟

اول فروردین ۱۳۹۵ بود و شیفت کاری‌ام در پالایشگاه نفت تهران. آن روز ساعت ۵ عصر که از محل کار خارج شدم، تصمیم گرفتم اول به دیدار یکی از دوستان کوهنوردم بروم که چند روز قبل از آن حادثه‌ای در دماوند برایش پیش آمده و در بخش آی.سی.یو بیمارستان میلاد تهران بستری بود. فکر کردم قبل از اینکه بخواهم به دیدن خانواده خودم بروم، به خانواده او در بیمارستان میلاد سر بزنم. چون احساس می‌کردم حضورم آنجا می‌تواند قوت قلبی برای او و خانواده‌اش باشد. یادم هست تا ساعت ۱۰ شب آنجا ماندم و با خانواده‌اش حرف زدم. ساعت ۱۰ شب بود که برای دیدن چند نفر از اقوام به سمت کرج حرکت کردم. تا ساعت یک بامداد هم کرج ماندم و برای اینکه فردا دوباره شیفت کاری‌ام بود، به سمت تهران حرکت کردم. در مسیر اتوبان تهران کرج حوالی «گرم‌دره» رسیده بودم که ماشینی از پشت با سرعت بالا به ماشینم زد. یعنی من در حال طی کردن مسیر خودم بودم، اما بی‌احتیاطی راننده دیگری باعث منحرف شدن من از مسیرم شد. چون اتوبان شلوغ بود، همه تلاشم این شد که با ماشین‌های دیگر برخورد نکنم تا آسیبی به کسی نزنم. تنها نقطه‌ای هم که می‌توانست از این امر جلوگیری کند، رفتنم به سمت گاردریل‌ها بود. به نظر خودم در آن لحظه بهترین تصمیم را گرفتم، اما چون گاردریل‌ها استاندارد نبود، شدت حادثه بیشتر شد. یادم هست تا به خودم آمدم گاردریل وارد ماشین من شد و در یک لحظه، هر دو پای من را از زیر زانو قطع کرد.

◆ تمام این حادثه را به خاطر دارید؟ یعنی در اثر ضربه تصادف بیهوش نشده بودید و این ماجرا را به چشم خودتان می‌دیدید؟

کاملاً هوشیار بودم و این حادثه را دیدم. فکرم هم این بود که در آن موقعیت کسی نمی‌تواند به من کمک کند. چون خیلی‌ها که ایستاده بودند مردم عادی بودند و دیدن آن صحنه برای آن‌ها خیلی سخت بود. از طرفی من هم در وضعیت وخیمی به سر می‌بردم و این را می‌دانستم که وقتی جریان شریانی رگ‌های بدن قطع می‌شود، باید از خونریزی جلوگیری کرد تا نیروهای امدادی برسند. البته تا قبل از آن بارها کوهنوردهای مصدوم و آسیب‌دیده را به پایین کوه هدایت کرده بودم و با کمک‌های اولیه آشنا بودم. برای همین سعی کردم همان نکات را برای خودم انجام دهم. یادم هست اول پای چپم را با کمربند خودم بستم تا از خونریزی جلوگیری کند. پای راست را هم با کش باربندی که مردم به من دادند، بستم. بعد هم پاهایم را بالا نگه داشتم و سعی کردم تا زمان آمدن نیروهای امدادی صبر کنم و فقط دعا کنم تا آن‌ها زودتر از راه برسند. زمان دقیق رسیدن اورژانس را نمی‌دانم، اما فکر می‌کنم آمدنشان حدود ۴۵ دقیقه تا یک ساعت طول کشید.

◆ و در تمام این مدت کسی به شما کمک نکرد؟

چیزی که به ذهنم رسید این بود که مدیریت حادثه را خودم برعهده بگیرم. البته به گفتن ساده است، اما واقعاً مدیریت کردن آن وضعیت اصلاً کار ساده‌ای نبود. شاید باورتان نشود، ولی چیزی که در آن لحظه برایم خیلی آزاردهنده بود، نور فلاش‌هایی بود که زده می‌شد و آدم‌هایی که داشتند فیلم و عکس من را می‌گرفتند. با خودم فکر می‌کردم ای کاش این تصاویر جایی پخش نشود و به دست خانواده‌ام نرسد.

◆ یعنی حتی در حادثه‌ای که منجر به آن مجروحیت شدید شده بود، باز هم کسانی بودند که عکس و فیلم بگیرند؟

بله. نمی‌دانم چطور وقتی یک انسان دارد زجر می‌کشد، چطور ما می‌توانیم عکس و فیلم بگیریم؟! فیلمی که ممکن است در کمتر از چند دقیقه هزاران بار دیده شود و حتی اگر به دست خانواده حادثه‌دیده برسد، حادثه‌ای بدتر را خلق کند.

> **برش**
>
> هدفم صعود به قله اورست است که قرار است در دو سال آینده انجام شود. الان هم مشغول تمریناتش هستیم و تلاش می‌کنیم که اسپانسری برای این صعود پیدا کنیم. با این صعود من می‌توانم سومین معلول از ناحیه دو پا باشم که به این قله صعود کرده‌ام

◆ و بعد از رسیدن نیروهای امدادی چه اتفاقی افتاد؟

وقتی اورژانس رسید، من را به بیمارستانی در کرج بردند، اما نتوانستند پاهایم را پیوند بزنند. البته به خاطر شدت خونریزی حدود چهار روز هم در کما بودم و در بخش آی سی یو بیمارستان مدنی کرج بستری شدم.

◆ و بعد از به هوش آمدن چطور با نبودن پاهایتان کنار آمدید؟

راستش من تصور این را که بعد از آن حادثه قرار است بدون پاهایم زندگی کنم، نکرده بودم. یادم هست تمام ۳۴ سالی را که از خدا عمر گرفته بودم، مثل صحنه‌های یک فیلم به سرعت از جلوی چشمم گذشت. به خانواده‌ام فکر کردم و به ورزش. بعد هم ۲۴ ساعت با خودم خلوت کردم و به شرایط پیش آمده فکر کردم. در آن ۲۴ساعت پذیرفتم که قرار است از آن لحظه پا نداشته باشم.

◆ اما واقعاً کنار آمدن با چنین وضعیتی غیر قابل باور است، آن هم برای شما که کوهنورد بودید و طبیعتاً زندگی‌تان کاملاً تغییر می‌کرد.

برای همین بود که فکر کردم باید دوباره این ماجرا را هم خودم مدیریت کنم. درست است که حادثه برای من اتفاق افتاده بود، اما این مسئله می‌توانست در خانواده من هم تأثیر بگذارد. برای همین در وهله اول گفتم باید روحیه‌ام را حفظ کنم. نباید اجازه می‌دادم روحیه دیگران به خاطر اتفاقی که برایم افتاده، آسیب ببیند. برای همین به خودم گفتم دوباره باید برگردم به ورزش و به همه ثابت کنم که هیچ چیز نمی‌تواند انسان را محدود کند. برای همین چند ماه بعد از آن اتفاق، دوباره سراغ ورزش رفتم. یعنی سه ماه از حادثه گذشته بود که از تعدادی از دوستان کوهنوردم خواستم تا من را به یک برنامه کوهپیمایی ببرند. یادم هست دوستانم از سراسر کشور جمع شدند و توانستند من را سوار بر اسب به قله «شاه پیل کوه» با ارتفاع قله ۳ هزار و ۴۵۰ متری ببرند. این بازگشت دوباره من به طبیعت و کوه بود. با همان بازگشت هم بود که دوباره انرژی و امید به من برگشت. بعد هم با دوستانم مشورت کردم و تصمیم گرفتم دوباره به دماوند صعود کنم، اما این بار بدون پاهای سابقم. با خودم فکر کردم که آیا دوباره می‌توانم بعد از صعود به دماوند در آن بالا سجده شکر به جا بیاورم یا نه؟

◆ آخرین صعودی که قبل از این حادثه به دماوند داشتید، کی بود؟

درست ۳۴ روز قبل از آن حادثه یک صعود زمستانی و سخت به دماوند داشتم.

◆ حتماً آن حادثه بخش‌های دیگری از زندگی شما را هم تغییر داد؟

همینطور است. زمانی که هنوز پروتز استفاده نمی‌کردم، به شهرک آزمایش رفتم تا گواهینامه‌ام را تغییر دهم. بعد هم شروع کردم به ورزش و رانندگی و زندگی، برگشتم به محل کارم و خلاصه همه چیز را از سر گرفتم. یادم هست یکی از دوستانم می‌گفت بعد از آن حادثه و شنیدن اینکه دو پایم را از دست داده‌ام، ذهنیت‌اش این بوده که معلولیت یعنی تمام شدن زندگی. یکی دیگر از دوستانم بعد به من گفت: «وقتی شنیدم پاهایت قطع شده، با خودم فکر کردم ای کاش می‌مردی. چون گمان کردم با از دست دادن دو پایت دیگر زندگی نخواهی داشت.» ولی همه این دوستان وقتی تغییرات زندگی من را دیدند، نگاهشان به معلول و معلولیت عوض شد و فهمیدند حتی بدون دست و پا هم اگر چه سخت است، ولی می‌شود زندگی کرد.

◆ و ماجرای صعود دوباره‌تان به دماوند چطور اتفاق افتاد؟

بعد از همفکری با دوستان تصمیم گرفتم به دماوند صعود کنم و دقیقاً ۱۴ ماه بعد از آن حادثه توانستم م دوباره بر بام ایران بایستم. یادم هست ما در آن صعود در یک و نیم روز به قله رسیدیم. می‌شود گفت من اولین ایرانی‌ای بودم که با دو پای مصنوعی قله دماوند را صعود کردم. البته بعد از آن صعود، در جهان هم سومین فردی شدم که با دو پای مصنوعی در ارتفاعی بالاتر از ۵ هزار و ۶۷۱ متر قرار گرفته است. به‌علاوه در آن صعود، سریع‌ترین صعود یک معلول هم در کشور ثبت شد.

بعد از دماوند هم انگیزه من دوچندان شده بود. برای همین دیواره بیستون را از مسیر «آبرمرد» به ارتفاع ۸۰۰ متری صعود کردم. بعد هم دوباره به فکر صعود دماوند افتادم؛ اتفاقی که امسال محقق شد. البته صعود این دفعه تفاوت‌هایی با صعودهای قبل داشت. ما این دفعه از مسیر جبهه شمالی رفتیم که سخت‌ترین جبهه است. به‌علاوه به خاطر بورانی هم که در مسیر قله پیش آمد، مجبور شدیم شب را در قله چادر بزنیم و روز بعد از جبهه جنوبی برگشتیم. یعنی می‌شود گفت یک صعود شمالی جنوبی همراه با شب‌مانی در قله بود که برای اولین بار با دو پای مصنوعی انجام می‌شد. البته بعد از آن هم با یک تیم پنج‌نفره که همه معلول بودند، مسیر «ایران پاراکلایمینگ» را در دیواره بیستون به نام معلولین ایران گشایش کردیم.

◆ شما همه این ارتفاعات را با پروتزهایی که به جای پایتان نصب شده بود، صعود کردید. قبل از اینکه دوباره صعودها را شروع کنید، کسی فکرش را می‌کرد که کوهنوردی دوباره برای شما شدنی است؟

یادم هست پزشک جراحم همان ابتدا به خانواده‌ام گفته بود که من را برای زندگی جدیدم آماده کنند. یعنی گفته بود که من نزدیک به دو سال زمان لازم دارم تا از نظر روحی دوباره به زندگی برگردم. حتی پزشکانی هم که پروتزهای من را نصب کردند، می‌گفتند حدود هشت ماه طول می‌کشد تا بتوانم با استفاده از پاهای مصنوعی‌ام راه بروم، اما من روز اولی که پروتزهایم را پوشیدم، در راه برگشت به خانه، از برادرم خواستم بگذارد خودم پشت فرمان بنشینم. برادرم هم با تعجب این کار را انجام داد. در آن لحظات فکر می‌کردم باید این ترس را در خودم بکشم. فکر کردم اگر یک بار تصادف کرده‌ام و دو پایم را از دست داده‌ام، قرار نیست تا آخر عمر خودم را از رانندگی محروم کنم. یادم هست خانواده و نزدیکانم که همه منتظر برگشت ما از کلینیک بودند، وقتی دیدند خودم رانندگی می‌کنم، انگیزه و شوق و شور در چهره‌شان دیده می‌شد. البته من هم خوشحال شدم که می‌توانم به آن‌ها انرژی مثبت بدهم.

◆ و برنامه‌های آینده‌تان چیست؟ قرار است چه قله‌های دیگری را در زندگی و کوهنوردی فتح کنید؟

هدفم صعود به قله اورست است که قرار است در دو سال آینده انجام شود. الان هم مشغول تمریناتش هستیم و تلاش می‌کنیم که اسپانسری برای این صعود پیدا کنیم. با این صعود من می‌توانم سومین معلول از ناحیه دو پا باشم که به این قله صعود کرده‌ام.

فقط پروتز ایرانی استفاده می‌کنم

الان من خیلی از معلولین را می‌بینم که دنبال پروتز خارجی‌اند. یعنی این ذهنیت جا افتاده که جنس خارجی همیشه بهتر است. در حالی که من به عنوان یک ورزشکار حرفه‌ای برای پاهایم از جنس‌های ایرانی استفاده می‌کنم و همه این افتخارات را با محصولات مهندسی پزشکی ایرانی کسب کرده‌ام. ما الان مهندس‌هایی داریم که طراحی‌هایی بهتر از خارجی‌ها انجام می‌دهند. مثلاً شرکت «کامپوزیت گستر سپاهان اصفهان» پنجه‌های کربنی‌ای تولید می‌کند که با یک سوم قیمت پنجه‌های خارجی عرضه می‌شود. خب خیلی از آدم‌هایی که وضعیت مشابه من دارند، چرا باید بروند پنجه‌ای را به قیمت ۳۰، ۴۰ میلیون تومان از یک شرکت خارجی بخرند، در حالی که این شرکت ایرانی الان همان کیفیت را با پنج میلیون تومان عرضه می‌کند؟ این پنجه‌ها را من بدون هیچ مشکلی در قله دماوند و دیواره بیستون استفاده کرده‌ام، حالا تصور کنید یک معلول می‌خواهد در خیابان از آن‌ها استفاده کند.

کوهنوردی که به خاطر من به قله رسید

در یکی از صعودهایمان به دماوند، یک گروه مشهدی نزدیک قله به ما رسیدند. یادم هست ۲۰۰، ۳۰۰متری قله دماوند با این گروه سه نفره برخورد کردیم.

آمدند نزدیک ما و درخواست آب کردند. آب و مایعات شیرین بهشان دادیم. بعد گفتم: «صعود کردین؟ تبریک می‌گم.» ولی یکی از آن‌ها گفت: «نتونستیم صعود کنیم.»

این حرفش خیلی من را ناراحت کرد، ولی یکی از آن‌ها که شرایط من را دید، گفت: «من می‌توانم با شما بیام بالا؟» گفتم: «چطور؟» گفت: «از همه تیم ما، ما سه نفر نتوانستیم برویم بالا، ولی من دوباره می‌خواهم تلاش کنم.» آن روز او با ما قله را صعود کرد. وقتی هم که دوستانش او را بالای قله دیدند، گفتند: «تو که برگشتی!»

پیشنهاد سفر

اگر در فکر صعود به بام ایران هستید
دیدن دشت «آزو» را از دست ندهید

حیاط خلوت دماوند

اگر از شما بخواهند یک تصویر نمادین از طبیعت ایران انتخاب کنید نخستین چیزی که به ذهنتان می‌رسد، چیست؟ به احتمال زیاد این تصویر برای همه ما قله بلند و برف‌پوش دماوند است. فرقی نمی‌کند کجای ایران زندگی کنیم و آیا اصلاً دماوند را به چشم دیده باشیم یا نه. این بلندترین کوه ایران در دل همه ما شکوه و سربلندی را تداعی می‌کند. دماوند همان جایی است که آرش، کمانگیر افسانه‌ای شاهنامه، بر فرازش ایستاد و با پرتاب تیری که جانش را بر سر آن گذاشت، مرز ایران را مشخص کرد. این همان کوهی است که در کتاب‌های درسی‌مان قصیده‌اش را به خاطر سپرده‌ایم و بیت اولش از یادمان نمی‌رود:ای دیو سپید پای در بندای گنبد گیتی‌ای دماوند.

دماوند زیبا را در بسیاری از عکس‌ها دیده‌ایم. گاهی که در پایتخت هوا پاک باشد هنوز هم می‌شود این قله را در دوردست‌ها تماشا کرد. کوهنوردی و رسیدن به این بلندترین آتشفشان آسیا و خاورمیانه کار هر کسی نیست؛ اما شاید بشود این بار دماوند را کمی از نزدیک‌تر دید.

تپه ماهورهای سبز پای دماوند

آزو با مساحت تقریبی ۳۵ هکتار، مرتعی سرسبز و پوشیده از گیاهان کوهی است که در دامنه کوه پاشوره از ارتفاعات البرز قرار دارد. این دشت در فاصله ۲ ساعتی از تهران و در نزدیکی کوه دماوند قرار گرفته و چشم‌انداز زیبایی به این کوه دارد. آب و هوای این دشت در بهار و تابستان بسیار خنک و زمستان اغلب پوشیده از برف است.

این دشت زیبا و دیدنی در مسیر جاده فیروزکوه به آمل قرار دارد و دسترسی به آن از روستای نوا امکان‌پذیر است که بسیاری از اهالی‌اش ییلاق‌نشین‌های آمل هستند.

آزو البته کمی با تعریف ذهنی ما از دشت تفاوت دارد. آزو در واقع دامنه‌ها و تپه ماهورهایی است که در بهار با مخمل سبزی از گیاهان پوشیده می‌شود. تخته سنگ‌های بزرگ و رنگی با اشکال عجیب در گوشه و کنار دشت به چشم می‌خورند و تک درختانی با قدمت زیاد سایه خنکشان را گسترده‌اند.

ارتفاع علفزارها گاهی تا بالای زانوها می‌رسد و جوی‌های مختلف چشمه آب‌معدنی، در جای جای دشت خطوط باریکی برای عبور خود ایجاد کرده‌اند. مسیر هموار این دشت برای گُلگشت خانوادگی و تفریحی مناسب است و طبیعت‌گردان و کوهنوردان حرفه‌ای نیز با عبور از دشت آزو مسیر کوه پاشوره را می‌پیمایند.

برای گشت و گذار در این دشت تماشایی از انتهای روستای نوا یعنی پایان آسفالت جاده آب‌معدنی، مسیر مال رویی که از حاشیه رودخانه آزو می‌گذرد را در پیش می‌گیرید. این مسیر ۲ کیلومتری تقریباً موازی با رودخانه پیش می‌رود و شما را از حاشیه دشت آزو می‌گذراند. این مسیر پاکوب، به کلبه پناهگاه کوهنوردان و سرچشمه آب معدنی منتهی می‌شود. پیمودن این مسیر بسته به سرعت و توقف‌های شما ۱ تا ۲ ساعت طول می‌کشد. در طول راه، دماوند پرشکوه با قله سفید پوشش، تمام قد پشت شما ایستاده است و شما گاه به گاه که سر برگردانید روبه روی دامنه شرقی آن قرار می‌گیرید.

هر منظری از این مسیر شما را به درنگ و تماشا فرامی‌خواند. بنابراین بهترین منظره را انتخاب و با کمترین لگدمال کردن گل‌ها و گیاهان ساعاتی را توقف کنید و از طبیعت لذت ببرید. نوشیدن از آب چشمه به این دشت‌نوردی طراوت دوچندان می‌بخشد.

صعود به پاشوره از آزو

اگر بخواهید به کوه پاشوره صعود کنید، دشت آزو ابتدای مسیر شما قرار دارد. یک مسیر کوهنوردی یک یا دو روزه که بسیاری از کوهنوردان با پیمودنش خودشان را برای صعودهای دشوارتر مانند صعود به دماوند آماده می‌کنند. صعود و فرود از این قله ۴۰۰۰ متری بسته به سرعت کوهنوردان حدود ۶ تا ۸ ساعت طول می‌کشد.

بخشی از مسیر آن تا ابتدای چشمه آب معدنی، دارای پاکوب و مشخص است. بقیه مسیر ۲ ساعت تا گردنه عبرت ادامه دارد که به سبب عبور دام و قرار گرفتن در مسیر سیلاب‌های بهاری، پاکوب مشخصی ندارد و با همراهی راهنما یا تبعیت از گروه‌های باتجربه می‌توانید مسیر خود را پیدا کنید.

در ادامه به یال اصلی منتهی به قله می‌رسید و ازاین قسمت بار دیگر رد مسیر کوهنوردان مشخص است. شمال این خط الرأس مشرف به بام ایران دماوند و پوشیده از دیواره و تیغه‌های تند و تیز است.

در جنوب نیز خط الرأس دوبرار پیداست و با شیب‌های ملایم‌تری به دشت لاسم می‌رسد. در این پیمایش شاهد تضادی شگفت‌آور میان طبیعت سنگلاخی و خشن پاشوره و لطافت و چشم‌نوازی دشت آزو هستید. این مسیر یک کلبه جان‌پناه برای کوهنوردان دارد که در انتهای مسیر مالرو از روستای نوا ساخته شده است. کلبه دو اتاق و حداکثر برای ۲۰ نفر ظرفیت دارد و البته سرویس بهداشتی در آن به چشم نمی‌خورد. زیر کلبه یک انبار ساخته‌اند که کوهنوردان می‌توانند پیش از صعود کوله‌های خود را در آن سبک کنند و با نصب قفل بر در، هنگام برگشت لوازم خود را بردارند. این کلبه هنگام بارندگی و توفان جان‌پناه خوبی برای کوهنوردان است ولی پنجره‌های آن شیشه ندارد و در فصل سرما داشتن لباس گرم و تجهیزات مناسب ضروری است.

پیمودن مسیر کلبه تا قله حدود ۵ ساعت طول می‌کشد و ۲ مسیر برای برگشت وجود دارد که یکی همان مسیر رفت و دیگری دارای شیب تند و به صورت شن اسکی است که توصیه نمی‌شود.

در کنار مسیر شن اسکی، دامنه‌ای پر از سنگ‌های آذرین به چشم می‌خورد. احتمالاً علت انتخاب نام پاشوره برای این قله داشتن سنگ‌های آذرین با منشأ آتشفشانی است که آن را به نام سنگ پا می‌شناسیم.

در مسیر قله چشمه آب معدنی مناسب نوشیدن از دل زمین می‌جوشد و نیازی به حمل آب اضافه نیست.

مدیر گروه تاریخ مرکز مطالعات حوزه علمیه قم در گفت‌وگو با قدس:

امام عسکری علیه‌السلام بنیان‌گذار تمدن مهدوی است

معارف / نازلی مروت | دوران حیات امام محصور شیعیان به دلیل تلاش‌های امام عسکری برای آینده شیعیان در عصر غیبت دورانی حایز اهمیت است. امام یازدهم در دوره‌ای که نحله‌های فکری و اعتقادی به دنبال فعالیت‌های تبشیری بودند، جامعه تمدنی بر اساس اندیشه مهدوی را پایه‌ریزی و با استراتژی هوشمندانه خود شیعیان را از یک جمعیت پراکنده ضعیف به گروهی قدرتمند و تأثیرگذار در معادلات سیاسی و فرهنگی جهان تبدیل کرد.

حجت الاسلام دکتر امیرعلی حسنلو؛ مدیر گروه تاریخ وسیره مرکز مطالعات و پاسخگویی به شبهات حوزه علمیه قم در گفت‌وگوی پیش رو با تأکید براینکه امام عسکری حافظ تمامیت اسلام است، به تاکتیک‌های امام در ساخت یک جامعه تمدنی مهدوی اشاره می‌کند.

◆ تحلیل شما از فضای حاکم بر فرهنگ در دوره حیات امام حسن عسکری(ع) چیست؟

حفظ اصل دین اسلام برعهده امامت است؛ اگر امامت نبود از دین و از کتاب خدا چیزی نمی‌ماند؛ به همین دلیل است که خداوند پاداش رسالت پیامبر(ص) را دوستداری اهل بیت او قرار داده است. به علاوه کسی جز امیرالمؤمنین(ع) نتوانست پاسدار اصل دین باشد. از همین رو خداوند شروطی مانند عصمت را برای اطاعت از ولی خدا در نظر گرفته است.

فضای سیاسی حاکم بر زمان امام عسکری اختناق بود و فضای فرهنگی با توجه به حوادث و رویدادها چندان مطلوب نبود. امام حسن عسکری به خاطر دشمنی خلفای عباسی با خاندان علوی و ترس از نفوذ آنان میان مردم و همچنین برای تحت نظر گرفتن امام و آگاه شدن از تولد مهدی موعود؛ همراه امام هادی مدت طولانی در شهر سامرا تحت مراقبت مأمورین نظامی در پادگان بودند و به همین خاطر عسکریین نامیده شده‌اند.

سال‌هایی که امام در شهر سامرا بود کاملاً تحت نظر بود و بارها زندانی شدند. در واقع اقامت طولانی حضرت در سامرا نوعی بازداشت از طرف عباسیان بود. امام موظف بود برای اثبات حضور دائمی خود در سامرا مداوم هر دوشنبه و پنجشنبه در دارالخلافه حاضر شوند.

در چنین موقعیتی شیعیان برای دیدن امام مشکل داشتند؛ آن گونه که یک بار، تنها موقعی که خلیفه برای دیدن «صاحب البصره» می‌رفت، امام را نیز همراه خویش می‌برد، اصحاب امام در طول راه خود را برای دیدن امام آماده می‌کردند. سعدبن عبدالله اشعری نقل می‌کند: «پس از شهادت امام حسن عسکری در مجلسی نشسته بودیم که سخن از علویون به میان آمد، احمدبن عبیدالله در آن مجلس گفت: من کسی از علویان را چون حسن بن علی عسکری در سامرا ندیده و نشنیده بودم که این چنین به وقار و عفاف و زیرکی و بزرگ منشی در میان اهل بیت خود شناخته شده و پیش همه محترم باشد و حتی سلطان و وزیر همه احترام آن حضرت را نگه می‌داشتند...» این روایت طولانی این نکته مهم را می‌رساند که با اینکه امام در محدودیت قرار داشتند ولی جایگاه امام در بین مردم به حدی بود که حتی دشمنان اهل بیت نیز به فضائل آن حضرت معترف بودند.

خادم امام می‌گوید روزهایی که امام به مقر خلافت می‌رفت، شور و شوق عجیبی در مردم پیدا می‌شد. خیابان‌های مسیر آن حضرت از جمعیتی که سوار بر مرکب‌های خود بودند، پُر می‌شد.

◆ چه چیزی باعث شد تا محدودیت‌های حکومت بی‌تأثیر شود؟

امام حسن عسکری معاصر با المعتز، المهتدی و المعتمد عباسی بود. امام به اقتضای ویژگی و محدودیت این دوره با گسترش سازمان وکالت، ارتباط خود را با شیعه برقرار می‌کرد. وکلای امام به صورت‌های غیرمعمولی مثلاً روغن فروشی و دستفروشی مسائل شیعه را به امام می‌رساندند مثلاً عثمان بن سعید یکی از رابطین مورد اطمینان امام بود.

امام در دوره‌ای زندگی می‌کرد که علاوه بر پیشرفت جوامع اسلامی، علوم مختلف رواج داشت و جهان اسلام با افکار مادی گرایان و شبهات مختلف فکری و عقیدتی مواجه بود. کدام خلیفه عباسی می‌توانست این شبهات را پاسخ دهد و از ساحت قرآن دفاع کند؟ همان گونه که مأمون درمانده شد و به دامن امام رضا(ع) چنگ زد، زمانی که فیلسوفی در رد قرآن کتابی نوشت با یک جمله امام عسکری از نوشته خود پشیمان شد و آن را در آتش سوزاند.

همچنین براساس روایات نبوی، حضرت جانشینان بعد از خود را به اسم و لقب معرفی کرده بود به همین جهت عباسیان به دنبال دزدی القاب اهل بیت نیز بودند تا با این روایات خود را تطبیق دهند و مردم را به اشتباه بیندازند لذا لقب مهدی، هادی، امین و...که القاب ائمه است را برای خود برگزیدند.

با وجود اختناق سیاسی، اما فعالیت علمی و فرهنگی امام برای آماده سازی شیعیان جهت ورود به عصر غیبت هرگز قطع نشد.

> **برش**
>
> میراث امام عسکری برای شیعه دوران غیبت، آموزش شیوه مدیریت، نحوه ارتباط، اداره جامعه و حفظ پیروان مکتب در شرایط سخت بود. این روش‌ها در حفظ موجودیت شیعه و گسترش فرهنگ و تمدن شیعی برای علمای بعد و شاگردان معدود حضرت و نوّاب الگو شد

◆ چه فعالیتی؟

تلاش‌های امام برای پاسداری از دین در چند بخش قابل بررسی است که یکی «تدابیر رفتاری» است؛ وقتی امام در حبس بود ابن اوتاش که سابقه عداوت و دشمنی با اهل بیت را داشت زندانبان حضرت بود، به او دستور دادند تا می‌توانی بر او سخت گیر اما او تنها یک روز با امام ماند، امام او را چنان متحول کرد که او در برابر امام به خاک افتاد و از راهش برگشت و دارای بصیرتی کامل نسبت به شناخت امام شد و دیگری «تاکتیک دفاع از دین» است.

نحله‌های فکری مختلف در زمان امام فعالیت داشتند و القائات آنان موجب ضعف فرهنگی مردم شده بود. امام(ع) برای حفظ اسلام راستین از شبهات و خرافات جدید به دفاع از دین با زبان علمی و کلامی پرداختند.

شبلنجی در کتاب نور الابصار می‌نویسد: سالی در سامرا قحطی شد، حاکم عباسی معتمد دستور داد مردم نماز باران بخوانند تا گرفتاری رفع شود. مردم به دستور او سه روز نماز باران خواندند و دعا کردند اما از باران خبری نشد، روز چهارم جاثلیق بزرگ رهبر مسیحیان جهان با جمعی از راهبان و مریدان خود به بیابان رفت، و یکی از راهبان هر وقت دست به دعا می‌کرد، باران فرو می‌ریخت، روز پنجم جاثلیق دعا کرد تا به قدری باران آمد و مردم سیراب شدند و خشکسالی رفع شد، این امر سبب اضطراب حاکم مسلمانان شد زیرا مردم مسلمان دچار تزلزل عقیده شدند و عده‌ای به این باور رسیدند که مسیحیت بر حق است و تمایل مسلمانان به مسیحیت زیاد شد، خلیفه از این وضع بسیار نگران شد که نکند خبر در تمام سرزمین‌های خلافت اسلامی منعکس و مردم از اسلام دست بردارند.

امام عسکری در این حال در حبس بود و خلیفه به خوبی می‌دانست که تنها راه نجات از این وضع مراجعه به اوست بنابراین از زندانبان امام خواست که امام را به پیش او بیاورد، به امام گفت: امت جدت را از گمراهی نجات بده که مسیحیان غالب شده و مردم را جذب می‌کنند. امام به خلیفه فرمود: فردا از جاثلیق و راهبانان درخواست کن که به بیابان بروند.

خلیفه گفت مردم دیگر نیاز به باران ندارند، امام فرمود برای باران نیست، بلکه برای رفع تردید است. معتمد دستور داد روز سه شنبه همه آن‌ها بیرون بروند، امام خود نیز همراه جماعتی کثیر با آن‌ها بیرون آمد. راهبان دعا کردند و باران بارید، امام فرمود دست آن راهب را بگیرید و آنچه لای انگشتان اوست را بیرون بیاورند از میان انگشتان او استخوان سیاه رنگی را که شبیه استخوان انسان بود یافتند، امام آن را گرفت و در پارچه‌ای گذاشت و به راهب گفت: حال دعا کن و باران بخواه!

آن راهب هر چه دعا کرد نتیجه معکوس شد و ابرها پراکنده شده و خورشید در آسمان ظاهر شد مردم و معتمد عباسی که همراه جمعیت بودند بسیار شگفت زده شدند معتمد از امام پرسید این استخوان چیست؟ امام فرمود این استخوان پیامبری از پیامبران الهی است که از قبر آن‌ها برداشته‌اند هیچ استخوان پیامبری ظاهر نمی‌شود مگر آنکه باران ببارد. معتمد امام را تحسین و از زندان آزاد کرد. پس از آن احترام امام بین مردم مضاعف شد و امام نیز از خلیفه خواست شیعیان زندانی را آزاد کند.

همچنین همه ائمه دارای تدابیر و مواضع سیاسی برای حفظ دین بودند. امام عسکری در ادامه تدابیر سیاسی امام هادی(ع) شیعه را آماده پذیرش دوره غیبت موعود کردند.

◆ شما به نقش امام حسن عسکری در بهره‌گیری از جریان فکری مهدویت در ساخت جامعه تمدنی و آینده‌سازی برای شیعیان اشاره کردید. این اهداف چگونه و براساس چه محورهایی تحقق پیدا کرد؟

امام از چند روش طبقه‌بندی شده برای تحقق اهداف خود بهره جستند که بیشترین تأثیر فرهنگی و فکری را براساس روش‌های اطلاع رسانی بین مردم داشت که مهم‌ترین آن توسعه و نهادینه کردن شبکه‌های نمایندگی بود. آغاز این کار از زمان ائمه قبل آغاز شده بود و در زمان امام عسکری به اوج خود رسید.

امام عسکری برای شیعه دوران غیبت میراث بی‌مانند برجای گذاشت و آن آموزش شیوه مدیریت، نحوه ارتباط، اداره جامعه و حفظ پیروان مکتب در شرایط سخت بود.

امروزه با گسترش شبکه‌های اجتماعی برقراری ارتباط با افراد یک شبکه فکری و سیاسی مشکلی جز کنترل سیستماتیک وجود ندارد. امام عسکری(ع) برای حفظ پیروان از لو رفتن در دستگاه اطلاعاتی عباسیان، ارسال پیک‌ها و پیام‌های استتار شده را در پیش گرفتند.

در این زمینه به عنوان نمونه می توان از فعالیت های «ابو الادیان»، یکی از نزدیکترین یاران امام یاد کرد. او نامه‌ها و پیام‌های امام را به پیروان آن حضرت می رساند و متقابلاً نامه‌ها، سؤال‌ها، مشکلات، خمس، و دیگر وجوه ارسالی شیعیان را دریافت و در سامرا به محضر امام عسکری می‌رساند. گذشته از پیک‌ها، امام از طریق مکاتبه نیز با شیعیان ارتباط برقرار می ساخت و از این رهگذر آنان را زیر چتر هدایت خویش قرار می داد. نامه‌ای که امام حسن عسکری به «ابن بابویه» نوشته نمونه از این نامه‌هاست.

همه این روش‌های امام در حفظ موجودیت شیعه و گسترش فرهنگ و تمدن شیعی برای علمای بعد و شاگردان معدود حضرت و نوّاب که در جمع مبانی علمی شیعه کوشیدند، الگو شد. امام هادی زیارت جامعه را به شیعه بعنوان تکمیل باورها وعقاید تعلیم داد.

امام عسکری نیز زیارت اربعین را به عنوان کامل‌ترین راهبرد شیعه برای آینده و حفظ تمامیت دین مطرح کرد. این زیارت به عنوان یک نماد در دوره غیبت برای تبیین اندیشه‌های سیاسی و اجتماعی شیعه معرفی شد.

امام عسکری بقای شیعه را به زیارت اربعین امام حسین پیوند می‌دهد از آن رو که نهضت امام حسین عامل بقا وحیات اسلام و شیعه که راه اصیل اسلام ناب است بوده لذا امام می‌خواهد با همان شعارهای حسینی نهضت مهدوی زنده بماند.

یادداشت

حجت الاسلام دکترجواهری

«آثار کینه ورزی» در بیان امام حسن عسکری علیه‌السلام

حقد و کینه‌توزی از رذایل اخلاقی است و پیامدهای آن بیش از دیگران شخص کینه‌ورز را فرا می‌گیرد. اهل‌بیت(ع) آموزگاران فضایل اخلاقی‌اند و با رفتار و گفتار خویش راهبردهای آسایش و آرامش مردم و موانع اخلاقی آسایش مردم را نشان داده‌اند. در این میان بی‌تردید رذایل اخلاقی بزرگ‌ترین مانع آسایش و آرامش بشر است. از این‌رو همواره اهل‌بیت با تبیین پیامدهای رذایل اخلاقی و روشن ساختن آثار صفات زشت، بشریت را به پیرایش از صفات اخلاقی بد و آرایش به صفات اخلاقی زیبا فرا خوانده‌اند.

امام حسن عسکری(ع) در تبیین ضرر و زیان‌های کینه‌ورزی فرموده‌اند: «اقل الناس راحة الحقود؛ کمترین مردم در آسایش و آرامش و شادمانی، کینه‌توز و کینه‌ورز است» (بحارالانوار، ج ۷۸، ص ۳۷۳).

امام یازدهم(ع) در این هشدار اخلاقی همگان را از راه بیان پیامدها و لوازم کینه‌توزی به رهایی از حقد دعوت کرده‌اند.

◆ مفهوم حقد

حقد و ضغن مترادف‌اند و به معنای کینه توزی و کینه انسانی را به دل گرفتن و خشم و دشمنی کسی را در دل نگه داشتن و همیشه در راه انتقام گام برداشتن و کینه ورزی است.

در این حدیث یک رذیلت اخلاقی زیانبار و زشت و آزاردهنده جسم و روح و روان بشریت معرفی شده است. واژه حقود صیغه مبالغه از ماده حقد است و شدّت کینه‌ورزی را می‌رساند. حقود انسان بسیار کینه‌توز است. فردی که هرگز سخن یا کار بد دیگران را فراموش نمی‌کند و همواره در وضعیت خشم و رنج و ناراحتی از گفتار و رفتار دیگران علیه خویش قراردارد و تلاش می‌کند بدی‌های آنان را جبران کند. هیچ‌گاه کسانی را که به وی بدی و خیانت کرده‌اند نمی‌بخشد و برای همیشه کینه آنان را در دل دارد و در راه انتقام است.

◆ اثر حقد و کینه‌توزی

انسان‌ها براساس عقل و فطرت خویش در صدد آرامش و آسایش و شادمانی‌اند. از این رو از کارهایی که راحتی آنان را در هم بریزد گریزانند.

امام حسن عسکری(ع) در این حدیث، زیان و ضرر برجسته کینه‌ورزی را به جهانیان نشان داده‌اند تا آنان را از حقد نجات بدهند. ضرر بزرگ کینه‌توزی سلب آسایش و آرامش است. حقود بیش از آن‌که آرامش و آسایش بدکاران علیه خویش را به هم بریزد و به آنان ضرر بزند، به خودش آسیب می‌زند. این صفت زشت بیش از محقود خود حاقد را می‌آزارد.

جمله «اقل‌الناس راحة» پیامد اجتناب‌ناپذیر کینه‌جویی و کینه‌ورزی را آشکار می‌سازد. چه کسانی کمترین راحتی را دارند؟ اقل صیغه تفضیل است و در این‌جا فراوانی قلت را می‌رساند. کمترین انسان‌ها در کسب نعمت راحتی، کینه‌ورزان می‌باشند. زیرا کینه توزان کمترین آسایش و آرامش را دارند. واژه «راحة» در این حدیث به معنای آسایش و آرامش و آسودگی و آسوده بودن و سبکباری و شادمانی است.

در وضعیت «راحتی» انسان‌ها بخشایش و یاری کردن دیگران و با شادی و نشاط به کار نیک پرداختن و از آن شادمانی یافتن نهفته است. حقود و بسیار کینه‌توز از همه این‌ها محروم می‌گردد. او از آسایش و آرامش و شادمانی کمترین بهره را می‌برد چون کینه‌توزی باعث می‌شود کینه‌ورزان خود کمترین راحتی را داشته باشند.

سزاوار است پیروان اهل‌بیت(ع) خود را از «حقد» پالایش کنند. باید کینه‌ها و کینه‌ورزی را کنار گذاشت. اسباب کینه‌ورزی فراوان است. اگر همه کینه‌توز باشند جامعه روی آرامش و آسایش و شادمانی را نخواهد دید. باید اهل عفو و گذشت و صفا و خدمت شد. نخستین منفعت بخشش و عفو بدکاران؛ به انسانی که خود را از کینه‌ها رها می‌سازد، می‌رسد. اگر مهرورزی و محبت جای کینه‌ها را بگیرد همگان در آسایش و آرامش و شادمانی قرار خواهند گرفت.

خبر

رحیم‌پور ازغدی در مراسم رونمایی از ۷ جلد کتاب با موضوع «جنگ جهانی جمعیت»:

متفکران جامعه در حل چالش‌های اجتماعی کم‌کاری می‌کنند

تسنیم: رحیم‌پورازغدی معتقد است مغزهای متفکر جامعه یعنی دانشگاهیان و حوزویان در حل چالش‌های اجتماعی کم‌کاری می‌کنند.

وی در نشست تخصصی و مراسم رونمایی از هفت جلد کتاب با موضوع «جنگ جهانی جمعیت» با انتقاد از عملکرد نهادهای حکومتی در رفع معضلات جامعه گفت: در خیلی از مسائل حساس کشور اعمال حاکمیت نمی‌شود؛ در حالی که لازمه هر حاکمیتی مدیریت بحران است و در حالی که سیاست‌های کلی نظام از سوی رهبر انقلاب و نهادهای انقلابی و فرهنگی ابلاغ می‌شود اما نهادهای مربوطه به‌صورت بایسته این سیاست‌ها را پیگیری نمی‌کنند؛ یکی از آن‌ها موضوع افزایش جمعیت است. گزاره‌هایی که کشورهای اروپایی برای تشویق مردم جهت افزایش جمعیت در نظر می‌گیرند، نسبت به ما قابل مقایسه نیست. اخیراً کشور ایتالیا برای خانواده‌ای که صاحب فرزند سوم شود، زمین کشاورزی اعطا می‌کند.

این استاد دانشگاه در انتقاد به عملکرد حوزه و دانشگاه در حل چالش‌های اجتماعی گفت: ما یک وقت در فیضیه قم گفتیم کنار طهارت و نجاست، تعدادی درس خارج فقه درباره جمعیت و اقتصاد و... بگذارید، یک‌باره ناراحت شدند که چرا به ما توهین می‌کنید؟، در حالی که خدا و پیامبر(ص) این گزاره‌ها را در قرآن و روایات فرمودند. چرا بی‌تفاوت هستیم؟ وقتی حوزه از عرصه‌ها غایب است، وقتی پنج تا درس خارج فقه در حوزه رسانه، فضای مجازی، سینما، جمعیت و... ندارد، چرا باید از انتقادات ناراحت شود؟ آن مقداری هم که کار شده بنده مطلعم سطحش متوسط است. این خلأ را باید چه‌کسی پر کند؟ در چنین شرایطی غربی‌ها برای شما سیاست‌های جمعیتی می‌نویسند، یعنی این همه شهید دادیم و دشمن را خارج کردیم، اما با کم‌کاری حوزه و دانشگاه تفکرات و اسناد دشمن را باید جزو سیاست‌های نظام کنیم.

رحیم‌پور ازغدی افزود: از حوزه علمیه باید مطالبه کرد. صد تا درس خارج فقه پویا به انقلاب و امت بدهکاریم. ۷۰ درصد دانشگاه‌های ما با موضوع علوم انسانی است. کدام مسئله انسانی کشور را درست تحقیق و حل کردند؟ مسائلی مثل ازدواج، طلاق، جمعیت، اعتیاد، اختلاس و ناکارآمدی ادارات، آلودگی، محیط زیست، مشکلات ترافیک و... از جمله مسائل مهم کشور است. پایان‌نامه می‌نویسند، کتاب چاپ می‌کنند، مدرک می‌گیرند، مدرک می‌دهند، بعد که می‌گوییم این‌ها چه‌ربطی به مشکلات جامعه دارد؟، می‌گویند دانشگاه و حوزه فراتر از جامعه عمل می‌کنند؛ یعنی عملاً با جامعه کاری ندارند؛ خب، این‌ها غلط است.

وی ادامه داد: بنابراین مغزهای متفکر جامعه یعنی دانشگاهیان و حوزویان کم‌کاری می‌کنند. من در کتاب یا مقاله‌ای فقهی ندیدم تمام آیات جمعیت استخراج شده باشد و تبیین مناسبی ارائه شود. مشکل خودمان را قرار است حل کنیم یا مشکل انقلاب و ملت را؟

◆ کیفیت شاخصه مهم جنگ جهانی جمعیت است

حسن عباسی رئیس اندیشکده یقین نیز گفت: سوای کمیت جمعیتی باید به کیفیت آن هم توجه شود. در تفکر قرآنی بیشتر تأکید بر کیفیت جمعیت است تا کمّیت آن. وقتی یک جامعه‌ای مانند قوم لوط فساد را رقم می‌زند، از نگاه قرآن محکوم به زوال است. پس هر جمعیتی بدون در نظر گرفتن کیفیت فایده‌ای ندارد.

رئیس اندیشکده یقین تأکید کرد: اگر امروز تلاشی از سوی نهادهای بین‌المللی در راستای کنترل جمعیت صورت می‌گیرد و نام آن را جنگ جهانی جمعیت کمّیتی می‌گذاریم، عقبه جنگ جهانی کیفیتی بیشتر است و از زمان خلقت آدم(ع) تاکنون را در بر می‌گیرد؛ یعنی جامعه‌ای که از لحاظ فکری، عقیدتی و اخلاقی فاسد است، دارای هیچ ارزش و جایگاهی نیست.

در ادامه این مراسم از هفت جلد کتاب «جنگ جهانی جمعیت» اثر صالح قاسمی، پژوهشگر مسائل جمعیت رونمایی شد. کتاب‌های «کندو»، «پایان پویایی»، «قتل‌عام خاموش»، «باید برگردیم»، «نسخهٔ بدلی» و «من قاتل نیستم» و کتاب «یک نان‌آور بیشتر» تازه‌ترین اثر این مجموعه، همگی به‌همت نشر خیزش نو منتشر شده‌اند. این کتاب‌ها حاصل پژوهش‌های قاسمی دربارهٔ تهدیدات جمعیتی و آمار و ارقام درخصوص بحران جمعیت ایران، سیاست‌های جمعیتی ایران و کشورهای دیگر، طرح‌های نظام سلطه برای مهار جمعیت جهان و... است.

خبر

آیت‌الله مکارم‌شیرازی:

دولت سر مردم را به حضور در ورزشگاه‌ها گرم نکند

رجانیوز: مرجع تقلید شیعیان با بیان وظایف دولت در شرایط حساس کنونی گفت: دولت باید در این گرانی روزافزون کاری انجام دهد و سر مردم را به حضور در ورزشگاه‌ها گرم نکرده و به واقعیت‌ها فکر کند.

وی در جلسه درس خارج فقه خود در مسجد اعظم قم، با تأکید بر تفکر بر گناهان و استغفار به درگاه خدا اظهار داشت: گهگاه انسان باید با خدا خلوت کرده و به پیشگاه او توبه کرده و تصمیم به بازگشت به‌سوی حضرت باری‌تعالی بگیرد

وی با تأکید بر تنهایی و خلوت‌گزینی انسان در برابر خالق یکتا گفت: انسان باید به گذشته و آینده خود فکر کند، در این صورت می‌تواند موفق عمل کرده و زندگی خود را بسازد. در روایات نیز آمده وقتی انسان گناه می‌کند نقطه سیاهی در قلب او پیدا می‌شود، با توبه می‌توان این لکه و نقطه سیاه را از بین برد، اما هرچه این نقطه بیشتر شود راه برای انجام توبه نیز بسته‌شده و سخت‌تر می‌شود.

استاد برجسته حوزه علمیه قم ادامه داد: دنیایی که در آن زندگی می‌کنیم، دنیایی بوده که در آن دیکتاتوری وحشیانه حاکم است.

مکارم‌شیرازی تصریح کرد: آمریکا به‌دنبال آن بوده که کشور مستقل آبرومند ایران را که مزاحم منافع نامشروع این کشور است از میدان بیرون کند، کشورهای دنیا نباید این ذلت را بپذیرند که دیگری از آن‌طرف دنیا بتواند بر منافع آن‌ها حکومت کند.

وی تأکید کرد: برخی می‌گویند بیایید دوباره مذاکره کنیم، آیا بیاییم با یک دیکتاتور وحشی مذاکره کنیم؟ مسائلی همچون مسئله سپاه پاسداران، موشک‌ها، خروج ایران از سوریه را نوشته‌اند و می‌گویند باید به این مسائل عمل کنید، این‌ها یک‌مشت مسائل نامربوط غلط و بی‌معنی است که مطرح می‌کنند.

آیت‌الله مکارم شیرازی با بیان وظایف دولت در شرایط حساس کنونی تأکید کرد: دولت هم باید کاری در این گرانی روزافزون انجام دهد و سر مردم را به حضور مردم در ورزشگاه‌ها گرم نکند و به واقعیت‌ها فکر کند.

کلودیو رانیری سرمربی جدید فولام شد

ورزش: باشگاه فولام، کلودیو رانیری را به عنوان جانشین اسلاویسا یوکانووچ انتخاب کرد و سرمربی ایتالیایی که خاطرات بسیار خوبی از حضور در لیگ برتر دارد توسط شهید خان، مالک فولام برای هدایت این تیم در ادامه فصل انتخاب شد. رانیری در مصاحبه با وب سایت فولام گفت: «اینکه دعوت آقای شهید خان را قبول کردم و فرصت کار کردن در فولام را پیدا کردم، یک افتخار بزرگ است. اینجا باشگاهی فوق العاده با سنت و تاریخی قدیمی است. هدف فولام هیچگاه نباید بفکر لیگ برتر باشد، ما باید همیشه رقیب سختی برای حریفان و منتظر موفقیت باشیم. ترکیب فولام شامل بازیکنان باستعدادی در تمامی پست هاست، من می دانم که این تیم می تواند بهتر از اینها کار کند.»

پی اس جی در آستانه اخراج از لیگ قهرمانان

ورزش: افشاگری های اخیر فوتبال لیکس برای الخلیفی و سران قطری باشگاه پی اس جی بسیار گران تمام شده است و باید منتظر یک زلزله در باشگاه پاریس بود. یوفا دور تازه از تحقیقات در مورد باشگاه پاری سن ژرمن را شروع کرده است. پرونده ای که مه ژوئن بسته شده بود، باز دیگر باز شده و این بار ممکن است تبعات سنگینی برای باشگاه پاریسی داشته باشد. دور قبلی تحقیقات یوفا در مورد نقل و انتقالات پی اس جی بدون نتیجه پایان یافت و اعلام شد که این باشگاه قربانی مالی را نقض نکرده است اما اخیرا اطلاعات فاش شده توسط فوتبال لیکس نشان داد که پی اس جی از حمایت های مالی پشت پرده دولت قطر سود می برده و جذب نیمار و امباپه بدون این حمایت ها غیرممکن بود.

قائم مقام باشگاه پدیده:

استفاده از ورزشگاه امام رضا(ع) از عوامل موفقیت ما بوده است

ورزش: قائم مقام باشگاه پدیده از برگزاری تمامی بازی های این تیم تا پایان فصل جاری در ورزشگاه امام رضا(ع) خبر داد و در این خصوص گفت: بدون تردید یکی از عوامل کلیدی موفقیت پدیده در فصل جاری استفاده از ورزشگاه امام رضا(ع) بوده است از این رو باید از سوی مسئولان اجرایی و اعضای کادر فنی باشگاه در مدیران موسسه تربیت بدنی آستان قدس رضوی تشکر کنم که امکان بهره برداری از این مجموعه را برای تیها نماینده استان در مسابقات لیگ برتر فراهم کردند.

مجتبی سرآسیایی در گفت و گو با خبرنگار قدس گفت: صبح روز چهارشنبه با مدیرعامل مجموعه تربیت بدنی آستان قدس نشستی داشتیم که در نهایت قرار شد تا پایان رقابت های لیگ برتر و جام حذفی تمامی مسابقات تیم فوتبال پدیده در ورزشگاه امام رضا(ع) برگزار شود تا همچنان بتوانیم از مدرن ترین ورزشگاه کشور برخوردار شویم. وی در ادامه توضیح داد: اتفاق خوبی که در این نشست رخ داد این بود که تیم فوتبال پدیده از این پس پیش از برگزاری دیدارهای خانگی تیم فوتبال بزرگسالان پدیده عضو دیروز در استادیوم امام رضا(ع) در دیداری تدارکاتی به مصاف صنعت خراسان رفت و با ۵ گل توانست حریف خود را شکست دهد. فرشاد هاشمی، حسین مهربان و محمد قاسمی نژاد، هر کدام یک بار و سعید صادقی، ۲ بار برای پدیده در این دیدار گلزنی کردند. با صلاحدید کادر فنی پدیده، در دو نیمه این دیدار، تلفیقی از بازیکنان جوان و باتجربه به پدیده به میدان رفتند.

و مشهد بر قرار بام لیگ برتر ایران به اهتزاز در آید. مطمئنا بدون کمک و حمایت هواداران و مسئولان اجرایی شهر مشهد و استان خراسان نمی توانیم این هدف بزرگ را به سرانجام برسانیم. اگر مسابقات همانند ادوار قبلی لیگ برتر در ورزشگاه ثامن برگزار می شد این حجم از جمعیت در ورزشگاه حضور پیدا نمی کردند اما شرایط جغرافیایی ورزشگاه امام رضا(ع) و چمن خوب این مجموعه ورزشی باعث شد تیم ما به خوبی در مسابقات لیگ برتر حاضر شود.

ضد حمله

جام قهرمانی سوپر جام به پرسپولیس تحویل داده شد

ورزش: جام قهرمانی سوپرجام فصل ۹۷-۹۶ دیروز طی مراسمی در سازمان لیگ و با حضور حیدر بهاروند رئیس سازمان لیگ، حجت الله بهرین مدیر روابط عمومی و امور فرهنگی سازمان لیگ و سعید فتاحی مدیر مسابقات این سازمان و حمیدرضا کرانسلمی مدیر عامل باشگاه، کریم باقری مربی و سیدجلال حسینی کاپیتان پرسپولیس و بندر خمارلو و حسین خیبری از اعضای پرسپولیس به تیم قهرمان اهدا شد.
با توجه به اینکه سوپرجام فصل ۹۷-۹۶ برگزار نشده بود سازمان لیگ مراسمی برای اهدای جام در ورزشگاه تیم پرسپولیس اختصاص نداد. لازم به یادآوری است با توجه به شکایت باشگاه استقلال به دادگاه عالی ورزش (CAS) در صورت صدور هر رای توسط این دادگاه سازمان لیگ برابر مقررات اقدام می نماید.

سازمان اداری و استخدامی آب پاکی را ریخت

«تاج» باید فدراسیون فوتبال را ترک کند

ایسنا: در آستانه پایان مهلت تعیین شده برای خروج بازنشسته ها، پیگیری ها از سازمان امور اداری و استخدامی در رابطه با ماندن یا رفتن رئیس فدراسیون فوتبال با توضیحاتی همراه و اعلام شد که دلیلی برای ماندن تاج وجود ندارد و اونیز باید به عنوان یک بازنشسته شاغل، از فدراسیون خارج شود. بنا بر توضیحات سازمان امور اداری و استخدامی، قانون منع به کارگیری بازنشسته ها شامل مؤسسات عمومی غیردولتی نیز می شود و تمامی فدراسیون ها از جمله فدراسیون فوتبال را نیز در بر می گیرد و هیچ استثنایی در این رابطه وجود ندارد. از این رو فدراسیون فوتبال هیچ تفاوتی با سایر سازمان های همرده خود از جمله شهرداری ندارد و اگر رئیس فدراسیون مشمول استثنائات این قانون نیست، حتماً باید پست خود را ترک کند؛ بنابراین اگر تاج واجد شرایط استثنائات این قانون از جمله داشتن جانبازی بالای ۵۰ درصد، سه سال اسارت یا فرزند شهید نیست، دیگر دلیلی برای ماندن وی در فدراسیون فوتبال وجود ندارد.

قطر مشارکت ایران در جام جهانی را رد کرد

ورزش: قطر اخبار مربوط به انتقال بخشی از تیم ها و بازی های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر مسابقات به ایران را رد کرده است. حسن الذوادی، دبیر کمیته عالی پروژه ها و میراث جام جهانی ۲۰۲۲ قطر در این رابطه به خبرگزاری رایتوسوس روسیه گفت: تصمیم درباره موقعیت فراگرسی تیم های این رقابت ها از سوی فیفا اتخاذ شد و قطر نقشی در آن ندارد. او اسپس نقل قول منتشر شده خبرگزاری فرانسه مبنی بر داشتن برنامه عملی جهت حضور برخی تیم های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر در ایران را اساس تکذیب کرد حسن الذوادی اظهار داشت: اطلاعات منتشره از سوی خبرگزاری فرانسه به اشتباه ترجمه و تعبیر شدند. موقعیت فراگرسی تیم های جام جهانی ۲۰۲۲ فوتبال بخشی از برنامه های عملیاتی ماست اما تصمیم نهایی را فیفا اتخاذ می کند. در این برهه هیچ تصمیمی گرفته نشده و مذاکره همچنان ادامه دارد.

عابدزاده سومین دروازه بان ارزشمند لیگ پرتغال

ورزش: روند صعودی امیر عابدزاده در این فصل چشمگیر بوده است به طوری که از همان هفته های اول همواره نامش به عنوان یکی از بهترین های این لیگ جذاب مطرح بوده است. عابدزاده براساس امتیازات روزنامه آبولا سومین دروازه بان بازرگ لیگ برتر پرتغال بوده است. در این جدول موریال دروازه بان تیم بلنزس با ۳۲۵ امتیاز در صدر بهترین دروازه بانان لیگ پرتغال قرار دارد. او در این فصل در ۱۰ مسابقه ۵ گل خورده و ۶ بار هم کلین شیت کرده است. اما نفر دوم این رده بندی ایکر کاسیاس دروازه بان پورتو است که ۲۹.۵ امتیاز کسب کرده است. او در این فصل در ۱۰ بازی لیگ ۶ گل خورده و ۷ بار هم کلین شیت کرده است. امیر عابدزاده سومین دروازه بان بازرگ لیگ برتر و عضو تیم ماریتیمو ۲۵.۵ امتیاز کسب کرده است. او هم ایستاره با هلتون لینه دروازه بان برزیلی تیم بوآوسنا است اما به دلیل گل های بیشتری که دروازه بان برزیلی از امیر خورده و کلین شیت های کمتری داشته در رتبه چهارم قرار گرفته است.

دفاعیه دستیار کی روش «به زیکو علامت دادم»

ورزش: این روزها همه در تیم ملی خودشان را ممنوع المصاحبه کرده اند. در همین حال یکی از خبرنگاران ایرانی که با فیفا همکاری می کند اما قرارداد کلانسلر لویزه مربی دروازه بان های این بعدا بازی فینال منتشر شود را گرفته و حدی او به خاطر این موضوع به انتقاد از این مربی پرداخته است. در همین حال لویزه در اردوی تیم ملی اعدا کرده مشتش را گره کرده بلکه او پشت شیشه به زیکو علامت می داده که پس از بازی یکدیگر را ملاقات کنند. این دو در یک شهر به دنیا آمده اند و از قدیم رابطه خوبی با هم داشته اند. با این وجود لویزه همچنان مورد انتقاد است و می تواند در این باره توضیحات شفافی به رسانه ها بدهد.

گرشاسبی: پشیمان ها رانمی خواهیم

ورزش: پرسپولیس در ابتدای فصل جاری رقابت های لیگ برتر به دلیل محرومیت از سوی فیفا برای حضور در نقل و انتقالات نتوانست بازیکنان مدنظر خود را جذب کند. بنا این حال برخی بازیکنان این تیم نظیر وحید امیری، فرشاد احمدزاده، صادق محرمی و محسن مسلمان از جمع سرخپوشان رفتند تا دست کادر فنی این تیم خالی تر از همیشه شود. پیش از این نیز مهدی طارمی مهاجم تیم ملی فوتبال ایران که یکی از مسببان اصلی محرومیت باشگاه پرسپولیس از حضور در دو پنجره نقل و انتقالاتی بود از این تیم رفته بود تا سرخپوشان با کمترین اسم و رسم بازیکن به تایپ قهرمانی فصل ۱۸-۲۰۱۷ لیگ قهرمانان آسیا برسند. دومی پرسپولیس در آسیا باعث شده تا برخی از این بازیکنان فکر بازگشت به تیم خود را در سر بپرورانند و بخواهند خودشان را در نقل و انتقالات فصل زمستان همراه با باز شدن پنجره نقل و انتقالاتی این باشگاه به جمع هم تیمی های سابق برسانند. زمزمه هایی که از صحبت های یکی از مدیر برنامه های این بازیکنان با مسئولان باشگاه به گوش می رسید چنین خبری را تایید می کند. با این حال حمیدرضا گرشاسبی مدیرعامل باشگاه پرسپولیس رسما به آنها اعلام کرده است هر گز حاضر نیست بازیکنانی که در بدترین شرایط از این تیم رفتند را به پرسپولیس بازگردانند. نکته ای که اعلام کرده است اگر برانکو هم بخواهد وی مخالفت خواهد کرد. مدیرعامل سخن از معتقد است اگر آنها در پرسپولیس می ماندند می توانستند در بعضی از بازی ها عصای دست کادرفنی شوند و حالا که رفته اند دیگر نیازی به حضورشان نیست.

عمران زاده از فوتبال خداحافظی کرد

ورزش: حنیف عمران زاده مدافع سابق استقلال که فصل گذشته برای سپاهان بازی می کرد با انتشار پستی در صفحه شخصی خود رسماً از دنیای فوتبال خداحافظی کرد. این بازیکن در ۲۰۳ بازی برای استقلال موفق شده بود ۱۳ گل را برای تیمش به ثمر برساند. عمران زاده که سابقه بازی در تیم های ملوان بندر انزلی، استقلال، پاس، خونه به خونه و صبای قم را دارد، توانسته بود دو بار با آبی های پایتخت و یک بار هم با پاس قهرمان لیگ برتر شود و جام حذفی را در فصل ۹۱-۹۰ بدست بیاورد. همچنین این مدافع استقلالی چهار بازی نیز برای تیم ملی ایران به میدان رفت. عمران زاده در تیم منتخب فصل ۱۳-۲۰۱۲ لیگ قهرمانان آسیا نیز حضور داشت.

کرانچار: با غیبت استقلالی ها برخورد می کنیم

ورزش: حنیف عمران زاده مدافع سابق استقلال که فصل گذشته برای سپاهان بازی می کرد با انتشار پستی در صفحه شخصی خود رسماً از دنیای فوتبال خداحافظی کرد. این بازیکن در ۲۰۳ بازی برای استقلال موفق شده بود ۱۳ گل را برای تیمش به ثمر برساند. عمران زاده که سابقه بازی در تیم های ملوان بندر انزلی، استقلال، پاس، خونه به خونه و صبای قم را دارد، توانسته بود دو بار با آبی های پایتخت و یک بار هم با پاس قهرمان لیگ برتر شود و جام حذفی را در فصل ۹۱-۹۰ بدست بیاورد. همچنین این مدافع استقلالی چهار بازی نیز برای تیم ملی ایران به میدان رفت. عمران زاده در تیم منتخب فصل ۱۳-۲۰۱۲ لیگ قهرمانان آسیا نیز حضور داشت.

تقابل ایران - ترینیداد در فیفا دی

بازی دوستانه در سایه قهر رسانه ای

حمید رضا خداشناس: کمتر از دو ماه مانده به جام ملت های آسیا ۲۰۱۹ تیم ملی کشورمان که یکی از مدعیان اصلی قهرمانی این رقابت هاست امروز در دیداری دوستانه به مصاف تیم ترینیداد و توباگو می رود. این تیم گمنام آمریکای مرکزی، در رده ۹۳ رده بندی فیفا قرار دارد و در چند ماه اخیر دو بازی دوستانه با دیگر تیم های آسیا برگزار کرده که امارات میزبان جام ملت های آسیا را ۲ بر صفر شکست داده است و در مصاف با تایلند مغلوب شده و حالا در سومین بازی اش با حریفان آسیایی باید در مقابل تیم قدرتمند ایران قرار گیرد. اما شاگردان کی روش در حالی امروز و در یک فیفادی باید با ترینیداد و توباگو بازی کنند که حاشیه اطراف تیم ملی را احاطه کرده است؛ از یک طرف نامه تهدیدآمیز کنفدراسیون فوتبال آسیا برای تعلیق فوتبال ایران و از سوی دیگر اعتصاب رسانه ای ملی پوشان و کادر فنی، حواشی است که کمتر از دو ماه مانده به جام ملت های آسیا تیم ملی را در راه آماده سازی تهدید می کند.
این مسائل به گونه ای در حال رخ دادن است که سایر حریفان ایران بدون حاشیه خود را برای جام ملت ها آماده می کنند و این حواشی ممکن است به ضرر فوتبال ایران تمام شود. به هر حال بازی با این نماینده آمریکای مرکزی شاید محک خوبی برای تیم ملی باشد ولی باید منتظر بود و دید با توجه به قهر رسانه ای کی روش و شاگردانش آنهم درست چند روز بعد از تایپ قهرمانی پرسپولیس در ورزشگاه مملو از تماشاگر آزادی با کمترین امکانات و همچنین ایالات متحده آمریکا و مکزیک در جام های جهانی ۱۹۹۸ و ۲۰۰۶ نمونه این مسابقات است. برد ۸ بر یک مقابل جامائیکا با سرمربی گری قلعه نویی و همچنین شکست ۴ بر صفر مقابل مکزیک بازهم با هدایت قلعه نویی بهترین و بدترین نتایج ایران بوده است. کی روش هم در دو تقابل فیفایی خود مقابل تیم های این منطقه به دو برد رسیده و آمار شت در صد پیروزی است.

فاصله ۶۹ پله ای

تیم ملی ترینیداد در تازه ترین جدول رنکینگ فیفا در رده ۹۹ قرار دارد. در حالی که تیم کشورمان با ایستادن روی پله سی ام، ۶۹ پله از این تیم به صدر نزدیک تر است.

آمریکا، کانادا، پاناما و کاستاریکا و حالا ترینیداد و توباگو

تیم هایی هستند که دو بار تیم ملی کشورمان با آنها بازی کرده است. کوبا و گواتمالا هم یک بار به مصاف ایران آمده اند.
ایران در تورنمنت های مهم خود همواره به مصاف تیم های این منطقه رفته است. دیدار با مکزیک و کوبا در دو المپیک و همچنین ایالات متحده آمریکا و مکزیک در جام های جهانی ۱۹۹۸ و ۲۰۰۶ نمونه این مسابقات است. برد ۸ بر یک مقابل جامائیکا با سرمربی گری قلعه نویی و همچنین شکست ۴ بر صفر مقابل مکزیک بازهم با هدایت قلعه نویی بهترین و بدترین نتایج ایران بوده است. کی روش هم در دو تقابل فیفایی خود مقابل تیم های این منطقه به دو برد رسیده و آمار شت در صد پیروزی است.

ترینیداد، تیمی با ۱۳ لژیونر

تیمی که امروز برابر تیم ملی مان به میدان می آید، در لیست ۱۸ نفره اش ۱۳ بازیکن دارد که در آمریکا، اروپا و آسیا توپ می زنند. ۶ بازیکن این تیم در فرانکفورت، آلمان، اسلواکی، فنلاند، السالوادور و نروژ توپ می زنند. ۲ بازیکنش در عربستان و ۴ تن در کشور آمریکا فوتبال بازی می کنند.

دعوت از مربیان لیگ برتری

فدراسیون فوتبال نامه ای برای همه باشگاه های لیگ برتری ارسال و از مسئولان و سرمربیان آنها جهت حضور در دیدار تیم ملی برابر ترینیداد و توباگو که روز پنج شنبه و از ساعت ۱۸ در ورزشگاه آزادی برگزار خواهد شد، دعوت به عمل آورد.

شعارهای قطری ها

دیروز جلسه هماهنگی دیدار تیم های ملی ایران و ترینیداد و توباگو با حضور مسئولان دو تیم برگزار شد. بر همین اساس تیم ملی فوتبال ایران در این دیدار قرمز و تیم ترینیداد و توباگو سفید می پوشند. جمعه بوربشد، صعود از ادبا و زهی الشماری سه داور قطری این دیدار را قضاوت خواهند کرد.

نبرد برای صدر جدول درهفته ششم لیگ برتر برتر بندبال

سپاهان – زاگرس، رقابت روی قله

محمدرضا خزاعی: امروز، پنجشنبه سالن های شهیدسجادی اصفهان، شهیدباهنر دهدشت، تختی کازرون و سربداران سبزوار، با حضور پرشور هواداران هندبال، شاهد رقابت های داغ هفته ششم لیگ برتر هندبال باشگاه های کشور خواهند بود.

بازی سرنوشت ساز

بازی سرنوشت ساز این هفته در اصفهان برگزار می شود. جایی که فولاد میارکه سپاهان، صدرنشین کنونی لیگ برتر، میزبان زاگرس اسلام آباد غرب، مدعی تازه از راه رسیده هندبال و بالانشین هفته های اول تا چهارم فصل جدید است. شاگردان محسن طاهری در سپاهان، به دنبال تثبیت جایگاه خود در رده نخست و ناصر سلیمی در زاگرس، به فکر بازپس گیری لیس رده از میزبان صاحب نام هستند. هر دو تیم تعدادی از ملی پوشان و چهره های شاخص هندبال را در اختیار دارند و در پنج هفته نخست برابر همه حریفان پیروز میدان بوده اند. پس آماده می شویم تا در فینالی زودرس، زیبایی های هندبال را در سالن شهیدسجادی اصفهان به نظاره بنشینیم.
هیجانات هفته ششم به همین بازی خلاصه نمی شود. در سالن تختی کازرون، مس کرمان میهمان نیروی زمینی این شهر است. کازرونی ها که بازیکنان مطرحی چون محمدقاسمی، آقای گل دو دوره لیگ برتر کشور و باشگاه های جهان در سال ۲۰۱۷، را در خدمت دارند، با هدایت مربی باتجربه ای چون امین رهسپار، نمی خواهند در حضور طرفداران امتیاز دیگری از دست بدهند. شاگردان رهسپار اگر خواهان رسیدن به جایگاه خود در تایب قهرمانی فصل قبل هستند، نباید دو امتیاز این بازی خانگی را از دست بدهند. اما مس کرمان هم، شروع خوبی در این فصل داشته و برای عقب نماندن از قافله صدرنشینان است.

سربداران به دنبال جایگاه بهتر

سربداران سبزوار، تنها نماینده خراسان در جمع برترینهای هندبال در سومین بازی خانگی، میزبان نفت و گاز گچساران است. نفت و گاز، قهرمان فصل گذشته لیگ برتر و دارنده عنوان چهارم باشگاه های آسیا و هفتم باشگاه های جهان در سال ۲۰۱۷، فصل جدید را خوب شروع نکرده است. این تیم با گروهی جوان و نوجوان و بامیانگین سنی ۲۱ سال به میدان رقابت با حریفان آمده و حریف امتیاز برای سربداران آن هم درسبزوار نباید باشد.

سرسختی برای سربداران آن هم درسبزوار نباید باشد.
اما، سربداران که در کنار ذوب آهن، تنها تیم های بدون امتیاز در پایان هفته پنجم هستند، برای بازگشت به جدول و اثبات خود، نیاز به دو امتیاز حیاتی این بازی دارند که در صورت دستیابی به این امر، می توانند با سه پله صعود جای میهمان خود در رده ششم را بگیرند و امیدوارانه تر به ادامه راه فکر کنند.
سربداران جوان های مستعدی در اختیار دارد که در صورت میدان دادن به آنها، حداقل در این فصل می توانند جایگاهی در میانه جدول دست و پا کند و از فصل بعد به عنوان مدعی، ادامه مسیر بدهد. ایمان کوثری، سیدمهدی رضوی، یونس آثاری، احسان برآبادی، ایمان یحیایی، پوریا بهنامی فر و... جوانانی هستند که می توانند سربداران را بلند آوازه کنند و هندبال سبزوار را به جایگاه حقیقی خود برسانند.

خبر

بعد از بازی های هفته چهارم

لیگ برتر بسکتبال تعطیل می شود!

علی عبداحد: طبق اعلام فدراسیون بسکتبال بعد از دیدارهای امروز که چهارمین هفته دور رفت لیگ برتر پیگیری می شود، ادامه بازی های سوپر لیگ با هدف هم از دحام در به علت حضور تیم ملی بسکتبال در رقابت های پنجره پنجم، انتخابی جام جهانی ۲۰۱۹ چین تعطیل می شود. تیم ملی بسکتبال در تقابل های نهم و دوازدهم اذرماه با تیم های استرالیا و فیلیپین دیدارهای بسیار سرنوشت سازی خواهد داشت.
اما این هفته تیم شهید تهران میزبان ذوب آهن اصفهان است. رعد پدافند درفول که مقابل شهید یک بازی زیبا و مهیج ارائه داد در خانه خود بذیرای پتروشیمی بندر امام است. تیم پالایش نفت آبادان در تهران مقابل نیروی زمینی قرار می گیرد. تیم پگاه ایران سومین میزبان تهرانی است که ۹۰ روزی شهرداری گرگان قرار می گیرد. تیم شهرداری گرگان در این بازی از بازیکن آمریکایی خود رونمایی می کند. حمیدرضا کلاه سنگیانی سرمربی این تیم گفت: بازیکن آمریکایی ما ۳۰ سال سن دارد و به نام پری پتی از میامی آمریکاست. در هفته چهارم، تیم اویژه صنعت پارسا مشهد استراحت دارد.

برنامه هفته چهارم از دور رفت لیگ برتر ۹۷/۸/۲۴
شهید تهران - ذوب آهن اصفهان
رعد پدافند درفول - پتروشیمی بندر امام
نیروی زمینی تهران - پالایش نفت آبادان
پگاه ایران - شهرداری گرگان
اویژه صنعت پارسا مشهد - استراحت

سرپرست تیم ملی بوکس:

مسابقات نوجوانان خیانت به بوکس است!

ایسنا: سرپرست سابق تیم ملی بوکس از نحوه برگزاری رقابت های قهرمانی نوجوانان کشور انتقاد کرد عیسی گل محمدی گفت: متاسفانه این مسابقات که به عنوان انتخابی تیم ملی برگزار می شود به هیچ عنوان کمک کننده نیست و باید در نحوه برگزاری این رقابت ها تجدید نظر شود که به دلیل نبود افراد کار کشته بوکس در فدراسیون، نمی توانند این تصمیمات را به صورت درست بگیرند وی گفت: افرادی که الان در فدراسیون هستند، هیچکدام رزومه بوکس ندارند و نتیجه آن چنین تصمیمات غلطی است که همگی نشان از ناکارآمدی اطرافیان ثوری (رئیس فدراسیون) است. بیت المال را استفاده می کنند و کسی چیزی نمی گوید. من به عنوان دلسوز بوکس نمی توانم ساکت باشم و به این خیانت ها بی تفاوت باشم. اهالی بوکس باید این کارها را دیده و واکنش نشان دهند.

هفته هفتم لیگ برتر والیبال

پیام عقاب را شکار کرد

ورزش: هفته هفتم لیگ برتر والیبال با انجام شش دیدار همزمان برگزار شد که در پایان شهرداری ورامین همچنان صدرنشینی اش را حفظ کرد و پیکان در حساس ترین بازی از سد شهرداری گنبد گذشت. پیام مشهد هم توانست با نتیجه قاطع سه بر صفر از سد میزبانش عقاب نهاجا بگذرد تا با پنج برد و ۱۱ امتیاز جایگاهش در رده ششم را محکم کند.
نتایج کامل هفته هفتم به ترتیب زیر است:
پیکان تهران ۳ - شهرداری گنبد ۲
فولاد سیرجان صفر - شهرداری ورامین ۳
دورنای ارومیه صفر - کاله مازندران ۳
شهرداری تبریز ۳ - شهرداری ارومیه صفر
شهروند اراک ۳ - خاتم اردکان ۲

خبر

واگذاری سرخابی ها منتظر مصوبه هیئت وزیران

ایسنا: مدت هاست که موضوع واگذاری دو باشگاه استقلال و پرسپولیس هر چند وقت یکبار مطرح می شود ولی در نهایت به آن نتیجه ای که باید نمی رسد. مشاور لیگ برتر سازمان خصوصی سازی در پاسخ به اینکه خصوصی سازی دو باشگاه استقلال و پرسپولیس پس از نامه وزیر ورزش به سازمان خصوصی سازی در چه مرحله ای است؟ گفت: وزیر ورزش نامه ای به رئیس جمهوری ارسال و تقاضا کرده که سرخابی ها واگذار شوند. رئیس جمهور هم با کلیات کار موافقت کرده است. سیدجعفر سبحانی اظهار کرد: وزارت اقتصاد هم به همراه وزیر ورزش به هیئت دولت نامه نوشته که ما موافق این واگذاری هستیم، ولی برای واگذاری سرخابی ها بزرگ ترین مشکلی که وجود دارد این است که مصوبه هیئت وزیران در مرداد یا شهریور سال ۱۳۹۴ سدی برای این راه است. وی توضیح داد: در آن مصوبه به صراحت گفته شده که این باشگاه ها فرهنگی هستند و چون فرهنگی هستند از مدار خصوصی سازی خارج می شوند. در نتیجه اگر قرار است واگذاری این دو باشگاه انجام شود باید مصوبه هیئت وزیران اصلاح شود. سبحانی تاکید کرد: تا زمانی که آن مصوبات اصلاح نشود برای واگذاری آنها نمی توانیم کاری انجام دهیم.

بازگشت اسماعیلی به تمرین استقلال

ورزش: هافبک تیم فوتبال استقلال مجوز حضور در تمرینات این تیم را گرفت.
فرشید اسماعیلی بعد از اینکه حدود ۱۰ روز پیش با نظر شفرا حضور در تمرینات استقلال محروم شده بود دیروز به تمرینات تیمش بازگشت. این بازیکن در تمرین آبی پوشان که در سالن برگزار شد بعد از عفو خواهی دوباره از سرمربی این تیم حضور پیدا کرد. قرار است چشمی هم بعد از پایان اردوی تیم ملی امید به تمرینات استقلال برگردد.

جانشین نمازی امروز مشخص می شود

ورزش: بعد از نتایج دوپ آهنی ها در لیگ برتر، اعضای هیئت مدیره باشگاه تیم ها به دنبال انتخاب جانشین برای امیر نمازی هستند. سایت باشگاه ذوب آهن با انتشار اطلاعیه ای در این باره نوشت: هیئت مدیره باشگاه ذوب آهن اصفهان در حال بررسی گزینه های مدنظر خود جهت سرمربیگری تیم فوتبال پرگسالان باشگاه بوده و تا پنجشنبه گزینه مورد نظر خود را اعلام می نماید. به این ترتیب امید نمازی بعد از ۱۲ هفته به پایان کار خود در ذوب آهن رسیده و هر چند سعید آذری پیش از این از او حمایت کرده بود، اما به نظر می رسد هیئت مدیره تصمیم به تغییر نفر اول کادرفنی ذوب آهن گرفته و بزودی جانشین نمازی در اصفهان مشخص خواهد شد.

چکوفه لایکای رقابتی ترین لیگ اروپا شد؟

پایان حکومت بارسا و رئال

امیر محمد سلطانپور: بعد از دوازده هفته که از شروع این فصل لالیگا گذشته، بین تیم های اول تا ششم جدول تنها چهار امتیاز اختلاف وجود دارد. سوال اینجاست که چه بر سر حکمرانی بارسلونا و رئال مادرید در اسپانیا آمده است؟

همه چیز از جهاز گل بتیس در نیوکمپ شروع شد

آبی ولاری پوئل: تا نیمای فصل هجده گل دریافت کرده اند که به جز شش تیم آرقابه تیم های جدول آمار بدتری است. به نظر می رسد که آن ها توانایی های خود دفاع تیمی را از دست داده اند. دیگر جوران طلایی گواردیولا که سه مهاجم با سامانه فعین، راتحت فشار قرار داده و تنها در مدت شش تلیه از زمان از دست دادن توپ، آن را دوباره پس می گرفتند گذشته است. گل دوم بتیس در روز یکشنبه که توسط جواکین ۳۷ ساله به ثمر رسید گواهی این ادعاست که تنها چهار مدافع و سرخیو بوسکتس باقی مانده بودند و هیچ بازیکن دیگری حتی رحمت بازگشت به زمین دوری برای دفاع راه خود ندند.

رئال بدترین شرایط را بین بزرگان دارد؟

آن ها پیشرفت خوبی را در این هفته ها زیر نظر سولاری داشته اند اما عملکرد فاجعه بار در بازی کلاسیکو یک سطح متفاوتی از بد بودن در خط دفاع بود که دفاع بد بارسا به آن ها نزدیک تر نمی شود. نمونه اصلی این ضعف خط دفاعی رئال را در گل کوتینیو دیدیم که کاسمیرو و کروس ضعف در دفاع تیمی را به خوبی نشان دادند.

حتی دیگر نمی شود منتظر بردهای بیابی ۱-۰ آتلتیکو بود

یک تیم نمی تواند هجومی و با بازیکنان تکنیکی در زمین حاضر شود و منتظر قدرتنمایی در دفاع خود باشد. همانطور که یک ضرب المثل فوتبالی قدیمی در اسپانیا می گوید اگر لحاف را تاروی سر خود بکشید پایتان بیرون خواهد ماند و اگر آبرو را روی پاهایتان بکشید سر شما در معرض سرما قرار خواهد گرفت. تمام سه تیم بزرگ اسپانیا یعنی رئال، بارسا و آتلتیکو نیز چنین شرایطی داشته و نمی تواند ثبات خوبی را پشت سر بگذارند.

بحران تیم های بزرگ از کجاست؟

می توان مشکل اصلی را به خاطر جام جهانی دانست. بازیکنانی مانند مودریچ و واران از رئال، گریزمان و کاسا در اتلتیکو و لامپتیتی و پیکه هر چند وقت یکبار نشانه هایی از خستگی و عدم تمرکز را از خود به نمایش می گذارند. بازیکنان فرانسوی و کروات بیشتر از هر کسی از جام جهانی آسیب دیده اند. اما مسلما این کم شدن فاصله در میان تیم های لالیگا تنها به خاطر ضعیف تر شدن سه تیم بزرگ نیستند، بلکه تیم هایی مثل آلاوز، اسپانیول، والنسیا و لوانته پیشرفت بسیار خوبی داشتند و اینکه بازی های اروپایی را بازی می کنند باعث می شود که از نظر بدنی در شرایط بسیار بهتری باشند. بیشترین اعتبار را باید به سویا بدهیم که با وجود اینکه در رقابت های اروپایی به میدان می روند اما کاون در رتبه دوم لالیگا قرار دارد. اسپانیول و آلاوز هم با اینکه تقریبا هیچ خرجی در تابستان نکردند اما فوق العاده بودند. مربیگری این دو تیم به همراه سویا بسیار عالی بوده است. البته با اینکه خرج زیادی نکرده اند اما تفاوت پرداخت پول قراردادهای تلویزیونی نیز در قدرتمندتر شدن تیم های ضعیف بسیار تاثیر گذار بوده است. این تیم های ضعیفتر که از آن ها نام بردیم کیفیت بالای خود را در این فصل نشان داده و بعید است که به این رخ ها به تیم های بزرگتر بباخ بدهند؛ حتی اگر تیم های بارسا، رئال و اتلتیکو نیز به اوج ل تا سوم را کسب کنند به احتمال زیاد این کار را با کمترین امتیاز تارنخشان رقم بزنند.

مظلومی: در مورد تیام و جباروف بحثی نشده است

ورزش: پرویز مظلومی عضو کمیته فنی باشگاه استقلال در خصوص اینکه آیا قرار است جلسه کمیته فنی در روزهای آینده برگزار شود یا خیر گفت: ما طی با این موضوع خودمان جلسات کمیته فنی داریم. قرار نیست در همه جلسات شفر حضور داشته باشد، بنابراین خودمان باید بعد از بازی با ماشین سازی نشستی را برگزار کنیم تیم فعلی در راه است و طبیعتا باید جلساتی را با یکدیگر داشته باشیم و در پاسخ به این سوال که دیدگاه شفر نسبت به کمیته فنی چیست گفت: دیدگاه او از ارتباط خوب و مثبت بود. کمیته فنی مشکلی با شفر ندارد و دلیلی نیست که با او مشکل داشته باشیم. آیا شما حرکتی از کمیته فنی دیدید؟ مسافته در جلسه اول گونه قائل شده که کمیته فنی با شفر مشکل دارد، اما ما هیچ مشکلی با شفر نداریم و به او کمک هم خواهیم کرد.
سرمربی سابق استقلال تأکید کرد استقلال در تیم فعلی نیاز به بازیکن دارد و باید تقویت شود. از طرفی فکر می کنم کادر فنی هم باید تقویت شود. باید در مورد این مسائل در کمیته فنی صحبت و بحث کنیم اما هیچ وقت دخالتی در کار سرمربی تیم ندارم. مظلومی در خصوص اینکه شایعاتی پیرامون حضور فرهاد مجیدی در کادر فنی استقلال مطرح شده است، گفت: ما هنوز گزینه ای انتخاب نکرده ایم، ولی اعتقاد داریم یک سری گزینه جوان هستند که می توانند به استقلال کمک کنند و از کنار شفر کار یاد بگیرند. مجیدی هم یکی از این گزینه هاست چون او هم در استقلال زحمات زیادی کشیده، خود شفر هم دوست دار

قدس زندگی

ادب و هنر

۱۴ پنجشنبه ۲۴ آبان ۱۳۹۷

۷ ربیع الاول ۱۴۴۰ | ۱۵ نوامبر ۲۰۱۸ | سال سی و یکم | شماره ۸۸۳۰

خبر

عضو کمیسیون فرهنگی مجلس در جمع کتابفروشان مشهدی:

کتاب‌نخوانی باید به صورت ریشه‌ای حل شود

ادب و هنر: عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با اشاره به اشکالاتی که در حوزه مدیریت و مهندسی فرهنگی در کشور وجود دارد، گفت: انگیزه برای ورود به حوزه کتابخوانی بشدت کاهش یافته است.

به گزارش قدس به نقل از روابط عمومی به‌نشر، حجت‌الاسلام نصرالله پژمانفر در نشست صمیمی با جمعی از کتابفروشان مشهدی که در آستانه آغاز هفته کتاب در فروشگاه مرکزی کتاب و محصولات فرهنگی آستان قدس رضوی برگزار شد، ضمن قدردانی از «به‌نشر» به سبب فراهم آوردن چنین فضای تعاملی و عرض تبریک هفته کتاب به بزرگان این عرصه که با روحیه ایثارگری، کتابخوانی را به عنوان ارزشی که مورد غفلت واقع شده است، حفظ می‌کنند، اظهار کرد: باید بتوانیم این حرکت با ارزش را در راستای حفظ موضوع کتاب و کتابخوانی در کشور حفظ کنیم

وی با اشاره به اینکه کتاب و کتابخوانی در وضعیت نامناسبی در کشور قرار دارد، افزود: امروز شاهد شرایطی بیش از وضعیت بحران در این حوزه هستیم و طبق آمارهای ارائه شده از مراکز معتبر، سرانه مطالعه غیر از زمان هایی که به مطالعه کتاب‌های درسی، ادعیه و.. اختصاص دارد، وضعیت نگران کننده‌ای دارد، بنابراین ضروری است همگی همراهی نمایند و اجازه ندهیم این وضعیت رو به افول با شیب تند حرکت کند.

پژمانفر با بیان اینکه به سبب شرایط سخت اقتصادی و کاهش وضعیت مطالعه کتاب، امروز نویسنده کتاب بسختی می‌تواند مسیر شرافتمندانه‌ای برای زندگی خود داشته باشد، تصریح کرد: حتی افرادی که در عرصه چاپ و نشر فعالیت می‌کنند نیز دچار مضیقه هستند.

پژمانفر با بیان اینکه بحث کتابخوانی باید به صورت ریشه‌ای حل شود، گفت: با وجود حضور مافیای کتاب‌های درسی باید این موضوع پیگیری شود که اگر نویسندگان کتاب‌های درسی نمی‌توانند موضوعات را به خوبی به دانش آموزان منتقل کنند، نگارش کتاب‌های درسی به بخش خصوصی واگذار شود تا نیازی به تهیه و نگارش کمک درسی نباشد.

در حاشیه این مراسم، حجت الاسلام پژمانفر ضمن بازدید از بخش‌های مختلف فروشگاه مرکزی کتاب و محصولات فرهنگی آستان قدس رضوی ضمن قدردانی و تشکر از فراهم آوردن چنین فضای مناسبی برای خرید و مطالعه کتاب گفت: به‌نشر به عنوان انتشارات و مجموعه فرهنگی امروز رویکرد خود را اصلاح کرده است و به سمت و سوی رسالت اصلی خود در چاپ کتاب‌های تخصصی گام برداشته است.

گزارش قدس از فروش بالای کتاب‌های قاچاق در بساطی‌های کشور

آماری که سرانه مطالعه را بالا می‌برد!

ادب و هنر / خدیجه زمانیان | کشف انبارهای قاچاق کتاب نشان داد چقدر قاچاق کتاب و کپی غیرقانونی کتاب‌های پرفروش آسان بوده و در عرض چند سال گذشته چه آسان میلیاردها تومان که حق ناشر و مؤلف و مترجم بوده براحتی به جیب عده‌ای قاچاقچی رفته است!

موضوع خیلی ساده است. آدم‌هایی در بازار کتاب هستند که با کپی‌کردن کتاب‌هایی که پر فروش می‌شوند و توزیع آن از طریق سیستم توزیعی که دارند و بسیار ساده هم قابل ردگیری است، اقدام به فروش این کتاب‌های چاپ شده غیرقانونی می‌کنند. گویا همان خلأ اراده در برچیدن مفسدان اقتصادی حالا گریبان نشر و کتاب ما را گرفته و موجب شده مسئله قاچاق کتاب سال‌های سال آن قدر رشد کند که در همه پیکر صنعت نشر ریشه بدواند.

کشف انبارهایی مملو از میلیون‌ها کتاب قاچاق نشان می‌دهد باید مدت‌ها در مورد کشف و ضبط این اقلام قاچاقی که حالا نامش کتاب است، بخوانیم و بشنویم!

برای اولین بار کشف نسخه‌های غیرقانونی کتاب «انسان خردمند» موجب پیگیری کمیته صیانت اتحادیه ناشران و کتابفروشان و کشف انبارهای متعدد قاچاق کتاب شد.

کمیته صیانت اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران، چندی است که فعال شده و به طور مرتب به جمع‌آوری نسخه‌های قاچاق و بستن انبارهای غیرمجاز کتاب می‌پردازد. با فعالیت‌های هفته گذشته این کمیته، ضربه‌های سنگینی به یکی از گروه‌های غیرقانونی قاچاق کتاب که ظاهراً شبکه گسترده و وسیعی را در بر می‌گیرد، وارد شده است. خبرگزاری مهر اعلام کرد این شبکه متعلق به دو برادر است که سال‌هاست در کار قاچاق و تکثیر غیرقانونی کتاب هستند. شبکه این دو برادر با همکاری کمیته صیانت اتحادیه ناشران و پلیس امنیت شناسایی شده و تا به حال، پنج انبار غیرقانونی متعلق به آن‌ها توقیف شده است.

طی عملیات‌هایی که هفته‌های گذشته علیه این شبکه انجام شد، چند میلیون جلد کتاب به ارزش حدود ۲۰ میلیارد تومان توقیف شد که از نظر موضوعی به چند دسته تقسیم می‌شوند؛ کتاب‌هایی که خریدار دارند و به وفور چاپ می‌شوند و سود کلانی عاید قاچاقچیان کرده است.

نکته جالب دیگر درباره فعالیت این شبکه، همکاری‌اش با چاپخانه‌هایی است که کتاب‌های قاچاق را با کیفیت عالی چاپ کرده‌اند با آنکه کشف‌های سریالی هنوز ادامه دارد، اما با کشف چاپخانه‌ها مشخص شد دامنه این قاچاق آن قدر وسیع است که به این زودی‌ها نمی‌توان شاخ و برگ‌های دویده آن در صنعت نشر را از بین برد.

علی جعفریه مدیر «نشر ثالث»

محمد رضا جعفری مدیر «نشرنو»

کامران شرفشاهی، مدیر مسئول انتشارات تجلی مهر

این قصه سر دراز دارد

چند روز پیش در خبرها خواندیم شانزدهمین انبار قاچاق کتاب هم کشف شد.

این انبار شامل ۱۲ نیسان کتاب بود که صبح ۲۱ آبان ماه در خیابان جمالزاده شمالی کشف شد.

کتاب‌های قاچاق ضبط شده توقیف و انبار مذکور پلمب و صاحب آن تحت تعقیب قضایی قرارگرفت.

کتاب‌های قاچاق چه موضوعاتی دارند؟

نکته جالب توجه اما برخی از آثار موجود در این انبار بوده است که نشان از انتخاب‌های جالب توجهی از سوی قاچاقچیان کتاب دارد. کتاب «شازده احتجاب» اثر مرحوم هوشنگ گلشیری که سال‌هاست تجدید چاپ نشده و اجازه انتشار ندارد در میان این آثار دیده می‌شود.

«رمان سمفونی مردگان» اثر عباس معروفی که از سوی نشر ققنوس در حال انتشار است نیز در میان این آثار دیده می‌شود. کتاب «زهیر» اثر پائولو کوئیلو که با ترجمه آرش حجازی و در زمان فعالیت انتشارات کاروان در ایران منتشر شده نیز یکی دیگر از آثار کشف شده در این انبار است.

مسئله قاچاق کتاب همه افراد و گروه هایی که در کار صنعت نشر و انتشار کتاب هستند را متضرر کرده است، اما ناشران بیش از هر گروه دیگری در مسئله قاچاق کتاب متضرر شده‌اند.

آنچه می‌خوانید

> بعضی از مردم از همه جا بی‌خبرند و فکر می‌کنند دست‌فروشی کتاب شغل شریفی است و با جمع‌آوری این کتاب‌ها عده‌ای از نان خوردن می‌افتند، در حالی که نمی‌دانند که این‌ها مافیا هستند.

به گفته مدیر نشر «ثالث»، با کشف و ضبط کتاب‌های قاچاق توسط کمیته صیانت اتحادیه و همکاری پلیس امنیت و وزارت اطلاعات، همه معادلات حوزه کتاب بر هم خورده است.

جعفریه می‌گوید: ما تاکنون فکر می‌کردیم مردم کتاب نمی‌خرند یا کتاب نمی‌خوانند، اما با اسنادی که از دفاتر این‌ها به دست آمده و مسائلی که پلیس امنیت اعلام کرده است، مشخص شده مردم هم کتاب می‌خرند و هم کتاب می‌خوانند اما چون کتاب‌های قاچاقی در دسترس است، این کتاب‌ها خریده و خوانده می‌شود. این ناشر همچنین می‌گوید: کشف کتاب‌های قاچاق، آمار سرانه مطالعه ایران را هم عوض می‌کند؛ چون این آمار بر اساس کتاب‌های مجوز گرفته و آثاری که ناشران می‌فروشند، اعلام می‌شود و کتاب‌های خریداری شده قاچاقی جایی در این آمار ندارند. این ناشر با بیان اینکه تعداد زیادی از این کتاب‌ها، نسخه‌های قاچاقِ چندعنوانِ پرفروش ناشران بزرگ کشور هستند، توضیح می‌دهد: هرسال تعداد محدودی از عناوین ناشران بزرگ، تبدیل به کتاب‌های پرفروش می‌شوند که این شبکه با چاپ نسخه‌های قاچاق آن‌ها، سود عجیبی می‌کرده است. مدیر نشر ثالث در پاسخ به این پرسش که کتاب‌های قاچاقی چه موضوعاتی داشته‌اند، می‌گوید: گروه دیگری از کتاب‌های توقیف‌شده دربرگیرنده عناوین ضدانقلاب و شامل کتاب‌هایی هستند که علیه مذهب و دین نوشته شده و یا دیگر عناوینی که وزارت ارشاد اجازه چاپشان را نمی‌دهد. به گفته جعفریه بخش دیگری از این کتاب‌ها کتاب هایی هستند که خارج از کشور منتشر می‌شود و در ایران مجوز چاپ ندارند و یا آثاری که زمانی در ایران منتشر شده‌اند، اما در حال حاضر مجوز تجدید چاپ ندارند مانند کتاب‌های «اوشو».

محل عرضه کتاب‌های قاچاق

نکته مهم درباره این شبکه غیرقانونی این است که ۸۵۰ دستفروش را تغذیه می‌کرده است. به گفته جعفریه از آن جا که طیف کتابخوان بودجه محدودی برای خرید کتاب دارد، وقتی می‌بینند جاهایی کتاب را ارزان‌تر می‌دهند از آن جا خرید می‌کنند. این کتاب‌ها هم عمدتاً در دستفروشی ها، کف خیابان و نمایشگاه‌های موضوعی که در تهران وشهرستان‌ها برگزار می‌شده با تخفیف‌های بالا عرضه می‌شده و چون این کتاب‌ها ارزان ترند و باب طبع خوانندگان، راحت به فروش می‌روند و پولی که باید در کتابفروشی‌ها خرج شود، به جیب دستفروشان و قاچاقچیان رفته است.

یک ناشر هم پیش از این گفته بود مردم از کتاب‌های قاچاق خبر ندارند و نمی‌دانند دست‌فروشان کتاب مافیا هستند. محمدرضا جعفری، مدیر «نشر نو»که به خاطر قاچاق کتاب «انسان خردمند» یکی از متضرران مسئله قاچاق کتاب است، در خصوص عرضه کتاب‌های قاچاق گفته است: فقط از کتاب «انسان خردمند» بیش از ۵۰۰ میلیون تومان متضرر شده‌ایم. حالا عنوان‌های دیگر را بررسی نکرده‌ایم. البته هنوز انبارهای کتاب قاچاق کاملاً مشخص نیست و معلوم نیست قبلاً چقدر فروخته‌اند.

او با بیان اینکه اطلاع‌رسانی‌ها در زمینه قاچاق کتاب باید افزایش یابد، می‌گوید: بعضی از مردم از همه جا بی‌خبرند و فکر می‌کنند دست‌فروشی کتاب شغل شریفی است و با جمع‌آوری این کتاب‌ها عده‌ای از نان خوردن می‌افتند، در حالی که نمی‌دانند که این‌ها مافیا هستند.

قاچاق کتاب و اراده مسئولان

بعضی از اهالی کتاب معتقدند با اینکه چندین انبار قاچاق کشف شده، اما هنوز عزم جدی برای از بین بردن ریشه قاچاق کتاب وجود ندارد.

کامران شرفشاهی، مدیر مسئول انتشارات تجلی مهر، در این خصوص گفت: «قطعاً اگر مسئولان اراده بکنند می‌توانند این بازار سیاه و نامناسب قاچاق کتاب را جمع‌آوری کنند، اما به نظر می‌رسد چنین اراده‌ای وجود ندارد. همین موضوع این شائبه را ایجاد کرده است که گویی مسئولان با این جریان همسو هستند و از آن نفعی می‌برند. وی افزود: «اگر سری به درب ورودی دانشگاه تهران بزنیم، این کتاب‌های قاچاق در بساط کتابفروشان دیده می‌شود، اما هیچ کس قدرت جلوگیری از چاپ و پخش غیرقانونی آن را ندارد.»

آزادی با وثیقه ۸۰ میلیونی

در خبرها خواندیم دو تن از افرادی که سرکرده قاچاق کتاب هستند، دستگیر شده‌اند اما هر دوی آن‌ها با وثیقه ۸۰ میلیون تومانی آزاد شده‌اند. جعفریه می‌گوید: هم شهرداری و هم اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی در حل بحران قاچاق کتاب باید عزم جدی داشته باشند. جدا از اینکه مردم نباید از بساط‌های کتاب و دستفروش‌ها خرید کنند و تخفیف ۵۰ درصدی کتاب را در نمایشگاه‌های محلی باور کنند، شهرداری هم باید بساط دستفروشی‌ها را جمع کند. حتی قوه قضائیه باید تفهیم شود که ابعاد این فاجعه وسیع است. من نمی‌دانم چرا باید کسانی که میلیاردها تومان به جیب زده‌اند، حالا با یک وثیقه ۸۰ میلیونی آزاد باشند؟!

آگهی آراء هیئت حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیئت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طبس (استان خراسان جنوبی) مورد رسیدگی و تأیید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در ۲ نوبت به فاصله ۱۵ روز به شرح زیر آگهی می‌گردد.

(قطعات واقع در بخش یک طبس)

۱-شنلدانگ اعیان یک دربند مغازه واقع در عرصه موقوفه آقای حسین عزیزی از پلاک ۲- اصلی حسین آباد واقع در عرصه متعلق به آستانه حضرت حسین بن موسی الکاظم(ع) به مساحت ۱۰۰ مترمربع.

۲-شنلدانگ اعیان یکباب منزل واقع در عرصه موقوفه امیر حسنخانی بتولیت اداره اوقاف آقای سلمان حجی زاده از پلاک ۴- اصلی دولت آباد به مساحت ۵۲۵/۳۵ مترمربع.

۳-شنلدانگ قسمتی از یکباب منزل آقای مجتبی خالوئی از پلاک ۴۲ - اصلی واقع از محل مالکیت مرحوم ذبیح الله خالوئی به مساحت ۲/۵۵ مترمربع.

۴-شنلدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای سعید مقدس زاده مقدم از پلاک ۶۰- اصلی از محل مالکیت محمود یعقوبی مالک مشاعی به مساحت ۲۵۲ مترمربع.

۵-شنلدانگ قسمتی از یکباب منزل آقای سیدحسین مهاجری پلاک ۷۵/۱۹- اصلی واقع از محل مالکیت سیدمحمدعلی مهاجری به مساحت ۶۶/۴۰ مترمربع.

۶-شنلدانگ یک قطعه زمین مزروعی آقای علیرضا محمدزاده مقدم پلاک ۱۱۰- اصلی از محل مالکیت خانم عصمت شوله به مساحت ۷۷۰/۸۵ مترمربع.

۷-شنلدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای محمدحسین کریمی از پلاک ۸۸۵/۱- اصلی از محل مالکیت محمد کریمی به مساحت ۲۳۳/۶۰ مترمربع.

۸-شنلدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای محمدعلی کریمی از پلاک ۸۸۵/۱- اصلی از محل مالکیت محمد کریمی به مساحت ۲۳۳/۹۰ مترمربع.

۹-شنلدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان موقوفه حاج غلامحسین طبسی پلاک ۹۸۶- اصلی از محل مالکیت واگذاری وقف نامه عادی از مرحوم محمدحسن صالحیان به مساحت ۹۳۰/۶۳ مترمربع.

۱۰-سه دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یکباب منزل آقای علی فتحی پلاک ۱۵۸۵/۳۱- اصلی از محل مالکیت اجاره نامه عادی که عرصه به نام ناصر و فرشته مشکان طبسی بنصدی حقوق اولادی موقوفه میارزه به مساحت ۱۰۵۴/۷۰ مترمربع.

۱۱- سه دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یکباب منزل خانم منصوره حسن تیا پلاک ۱۵۸۵/۳۱- اصلی از محل مالکیت اجاره نامه عادی که عرصه به نام ناصر و فرشته مشکان طبسی بنصدی حقوق اولادی موقوفه میارزه به مساحت ۱۰۵۴/۷۰ مترمربع.

۱۲- یکدانگ مشاع از ششدانگ یکباب منزل آقای محمدمهدی زنجانی طبسی پلاک ۱۶۷۸- اصلی از محل مالکیت رجب و محمدباقر و غلامرضا و فاطمه شهرت همگی یعقوبیان مقدم به مساحت ۲۹۴/۲۰ مترمربع.

۱۳- ششدانگ قسمتی از یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای حسین خیازان از پلاک ۱۹۸۸- اصلی از محل مالکیت فاطمه حجازی به مساحت ۳۳۹/۸۵ مترمربع.

۱۴- ششدانگ قسمتی از یکباب منزل خانم ربابه سرابی از پلاک ۱۹۸۸- اصلی از محل مالکیت سیدابوالفضل حجازی اسلامی به مساحت ۱۳۸/۸۰ مترمربع.

۱۵- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان شهرداری طبس گلشن از پلاک ۲۵۷۸- اصلی از محل مالکیت رضیه بی بی عطاری نواب به مساحت ۴۱/۸۶ مترمربع.

۱۶- ششدانگ یک دربند مغازه آقای حمید زمانی از پلاک ۲۶۳۸/۴- اصلی از محل مالکیت محمدرضا جوبانیان به مساحت ۴۰/۶۵ مترمربع.

۱۷- ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی خانم نرگس مالک پلاک ۲۹۹۶- اصلی از محل مالکیت خانم خیرالنساء مالک به مساحت ۴۳۶/۶۵ مترمربع.

۱۸- ششدانگ یکباب منزل آقای حسین صادق زاده از پلاک ۳۶۸۲/۱- اصلی از محل مالکیت فاطمه صابونی به مساحت ۲۹۵/۶۲ مترمربع.

۱۹- ششدانگ یکباب منزل آقای محمدرضا آشوری مقدم از باقی مانده پلاک ۴۴۹۱- اصلی از محل مالکیت مرحوم رجب سلامیان به مساحت ۴۵۹/۵۰ مترمربع.

۲۰- ششدانگ یک دربند مغازه آقای محمدرضا آشوری مقدم از باقی مانده پلاک ۴۴۹۱- اصلی از محل مالکیت مرحوم رجب سلامیان به مساحت ۴۱/۰۵ مترمربع.

۲۱- ششدانگ یکقطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان خانم ربابه محمدی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۲۰۳/۱۰ مترمربع.

۲۲- ششدانگ یکباب منزل آقای علی غرائی مقدم از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۲۴۸/۱۵ مترمربع.

۲۳- ششدانگ یکباب منزل آقای حسین غرائی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۳۶۲/۶۳ مترمربع.

۲۴- ششدانگ یکباب منزل خانم زهرا هادی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۳۴۸/۲۹ مترمربع.

۲۵- ششدانگ یکباب منزل خانم افسانه بیرادی زاده از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۲۹۶/۷۰ مترمربع.

۲۶- ششدانگ یکباب منزل جواد عباسی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۱۶۵/۶۹ مترمربع.

۲۷- ششدانگ یکباب منزل مهدی عابدی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۱۵۶/۴۵ مترمربع.

۲۸- ششدانگ یکباب منزل مصطفی زینوئی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۱۷۳/۱۰ مترمربع.

۲۹- ششدانگ یکباب منزل خانم مریم صنعتی مقدم از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۱۲۴/۷۰ مترمربع.

۳۰- ششدانگ یکباب منزل خانم زهره باسرشته از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۲۹۱/۶۰ مترمربع.

۳۱- ششدانگ یکباب منزل علی هراتی مقدم از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۲۰۰ مترمربع.

۳۲- ششدانگ یکباب منزل محسن غرائی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۳۰۰/۵۵ مترمربع.

۳۳- ششدانگ یکباب منزل خانم اشرف رنگویی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت۲۰۳ مترمربع.

۳۴- ششدانگ یکباب منزل مصطفی باقری از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۳۱۹/۴۰ مترمربع.

۳۵- ششدانگ یکباب منزل زهرا غرائی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۲۵۰ مترمربع.

۳۶-ششدانگ یکباب منزل خانم طیبه توفیقی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت۲۰۱/۲۵ مترمربع.

۳۷- ششدانگ یکباب منزل صادق زنگویی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۱۹۶/۸۷ مترمربع.

۳۸- ششدانگ یکباب منزل اکبر بخشی از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت ۴۰۰مترمربع.

۳۹- ششدانگ یکباب منزل رسول مکاری از پلاک ۴۶۸۰/۱- اصلی از محل مالکیت خانم هافروزنده و آذرمیدخت و محمدرضا شهرت همگی یحیی شیبانی به مساحت۳۱۹/۲۶ مترمربع.

۴۰- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان احمد محمدی از پلاک ۴۶۸۰/۲- اصلی از محل مالکیت علی رحمانی به مساحت ۵۴۱/۳۰ مترمربع.

۴۱- ششدانگ اعیان یک دربند مغازه خدیجه یوسفی از پلاک ۴۶۹۲- اصلی از محل مالکیت عرصه متعلق به آستانه حضرت حسین بن موسی الکاظم(ع) به مساحت ۵۰ مترمربع.

۴۲- ششدانگ یکباب منزل آقای خمیدرضا طالبی مقدم پلاک ۴۷۶۳/۱۵۷- اصلی از محل مالکیت علی رحمانی به مساحت ۱۹۲/۶۱ مترمربع.

۴۳- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان محمد احمدی از پلاک ۴۷۶۳/۲۱۲- اصلی از محل مالکیت علی رحمانی به مساحت ۷۸۴/۵۰ مترمربع.

۴۴- ششدانگ یکباب منزل زینب بانو حسن زاده از پلاک ۲۹/۷۵۹/۱۱۹۲- اصلی از محل مالکیت حسن باقریان به مساحت ۴۸۶ مترمربع.

لذا بدینوسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آراء اعلام شده ابلاغ می‌گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل نمایند و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه محل را ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود. ضمن اینکه تصدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود؛ و در خصوص آگهی اصلاحی از تاریخ انتشار نوبت اول مهلت اعتراض سی روز خواهد بود. آ-۹۷۱۲۷۵۸ م الف۱۰۷

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۷/۸/۲۴

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۷/۹/۱۰

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طبس- غلامرضا کدخدائی

مزایده

خواهان:۱-سیده عصمت وظیفه شناس خیرآبادی۲-سیده اشرف وظیفه شناس خیرآبادی باوکالت آقای سیدعلی قریشی خوانده:۱-سیداحمد۲-سیدمحمود۳-سیدرضاهرسه وظیفه شناس خیرآبادی فرزندان مرحوم سیدعباس وظیفه شناس خیرآبادی-بموجب پرونده کلاسه۹۷۱۲۳۱جرای مدنی شعبه۳دادگاه حقوقی سبزوار وباسناد مواد۱و۶قانون افزازوفروش املاک مشاع ومواد۹و۱۰آیین نامه اجرایی آن وقانون منع خردشدن اراضی دستورفروش ششدانگ یکباب منزل مسکونی بشماره پلاک ثبتی۷۷۱۵فرعی از ۱۱اصلی بخش۱۲سبزوارواقع درخیابان ۴۰متری اول -جوادیه شرقی منزل شمالی پلاک۱۵۵متعلق به مرحوم سیدعباس وظیفه شناس خیرآبادی راصادر وپس ازکسر هزینه عملیات اجرایی باقیمانده وجوه حاصل ازفروش بین ورثه تقسیم شودلذا کارشناس منتخب ششدانگ پلاکهای مذکور رابشرح ذیل ارزیابی نموده است:ششدانگ یکباب منزل مسکونی بشماره پلاک ثبتی۷۷۱۵فرعی از یک اصلی بمساحت۲۰۶مترمربع که دارای یکباب مغازه بوده وخالی میباشدومنزل موردنظر درتصرف احدی ازفرزندان مرحوم سیدعباس(سیدرضاوظیفه شناس خیرآبادی)بوده وملک موردنظردارای یکباب مغاره حدود۱۲مترمربع که درب آن بسته بود ونمای مغاره آجرسفال ومنزل سیمان آستری بودکه باتوجه به شرایط عرف محل بمبلغ ۴،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰ریال تعیین وتقویم میگردد،مقرر گردیدمزایده در روز سه شنبه مورخ۹۷/۹/۶ساعت ۱۰صبح ازطریق مزایده حضوری و باحضور نماینده دادستان محترم عمومی وانقلاب شهرستان سبزوار درمحل اجرای احکام مدنی دادگستری بفروش برسد.مزایده ازقیمت کارشناسی شده شروع وبه کسانی که بالاترین مبلغ را پیشنهاد نمایندواگذارخواهدشد.طالبین به خرید میتواننددرروز قبل ازبرگزاری مزایده به این اجرا مراجعه تاترتیب بازدیدشان ازملک مذکورداده شود.قابل ذکر اینکه ۱۰درصد مبلغ پیشنهادی نقدوفی المجلس از رنده مزایده دریافت خواهد شد.تحویل و تنظیم سن تابع مقررات جاری میباشد.(م الف۹۱۹-۹۷/۱۰۰)آ-۹۷۱۲۹۱۴

شم آبادی-دادورز اجرای احکام مدنی دادگستری سبزوار

حصروراثت

نظر به اینکه آقای امین بزرگیان دارای شناسنامه شماره ۱۳۷۶ به شرح دادخواست به کلاسه ۲/۹۷/۶۵۲ از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان زهرا عمران بیدی به شناسنامه ۹۸۳ در تاریخ ۹۲/۱۲/۱۱در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:۱-امین بزرگیان فرزند محمدرضا ش ش۱۳۷۶ متولد۴۱/۶/۱-جوین-بید- فرزند۲-عارفه بزرگیان فرزند محمدرضا ش ش۴۶۹ متولد۵۹/۱/۵-سبزوار-فرزند۳-احمد بزرگیان فرزند محمدرضا ش ش۱۳۷۵ متولد۳۹/۱/۹ جوین-بید-فرزند۴-محمدرضا بزرگیان فرزند حسین ش ش۱۵ متولد۱۳۱۰/۳/۵-جوین-بید-همسر-ورثه دیگری ندارد.اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مربوز را به استناد ماده ۳۶۲ ق امور حسبی یک نوبت آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد.

(م الف ۹۵۷/۱۰۰/۹۷)آ-۹۷۱۲۹۱۵

قاضی شعبه ۲ شورای حل اختلاف شهرستان سبزوار

ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی

بدینوسیله به میلاد قدوی مزینان مجهول المکان ابلاغ می شود حمید سرسنگی دادخواستی به خواسته مطالبه وجه به طرفیت شما به این شورا ارائه و به کلاسه ۱۰/۹۷/۷۲۱ ثبت و برای مورخه دوشنبه ۹۷/۹/۲۶ ساعت ۱۷ وقت رسیدگی تعیین گردیده لذا مراتب یک نوبت در این روزنامه درج می گردد شما می توانید قبل از رسیدگی به این شورا مراجعه و ضمن ارائه آدرس جدید خود نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر جهت رسیدگی در شورا حاضر شوید.(م الف ۹۶۸/۱۰۰/۹۷)آ-۹۷۱۲۹۱۶

دبیر شعبه ۱۰ شورای حل اختلاف سبزوار

دادنامه

پرونده کلاسه۷۴-۹۷۰۹۹۸۲۹۲۶۳۰۰شعبه اول دادگاه عمومی(حقوقی)دادگستری شهرستان پیشوا تصمیم نهایی شماره۹۷۰۹۹۷۲۹۲۶۳۰۱۴۳۵ خواهان : خانم زهرا طاهری جعفری فرزند ناصر به نشانی استان تهران، شهرستان پیشوا،شهرپیشوا،خ مالک اشتر،ک ش نادی پ۱۰۴ خوانده : آقای محمد رضا کرامتی فرزند رحیم خواسته : مطالبه اجرت المثل ایام زوجیت // بتاریخ۱۳۹۷/۸/۷دروقت نظارت پرونده بشماره ثبت کلاسه۹۷۰۰۷۴ مطلع نظرقرار دارد ملاحظه میگردد نظریه کارشناس رسمی دادگستری پس ازابلاغ پیوست سابقه می باشد حالیه محکمه نظریه مراتب فوق ضمن اعلام ختم رسیدگی بااستعانت ازایزد متعال بشرح ذیل دربرگ جداگانه مبادرت بصدوررای می نماید

رای دادگاه / درخصوص دادخواست خانم زهرا طاهری جعفری فرزند ناصربطرفیت آقای محمد رضا کرامتی قم فرزند رحیم بخواسته مطالبه اجرت المثل ایام زندگی مشترک از آغاززندگی مشترک تاتاریخ۱۳۹۶/۳/۲۶باجلب نظر کارشناس وهزینه دادرسی ازعطف توجه به جمیع اوراق مشکله اسمربدین شرح که خواهان بالرائه تصویرمصدق سند نکاحیه بشماره ترتیب ۵۴۵۳ج۲۴مورخ۱۳۸۹/۵/۱۶ صادره ازدفترازدواج رسمی شماره۲حوزه ثبتی شهرستان ورامین وأوراق سجلی اعلام داشته که درطول زندگی مشترک درمنزل شوهرش(خوانده) کارهایی که جز وظایفش(خاص زناشویی)نبوده انجام داده است ومطالبه دستمزد می نماید ودرشرح صورتجلسه مورخ۱۳۹۷/۴/۵ اظهارداشته مطالبه اجرت المثل ازتاریخ۱۳۸۹/۵/۱۶تا۱۳۹۶/۱۱/۱۶را مورد درخواست می باشددراین ایام اعم ازآشپزی ،نظافت منزل وشست وشوی البسه وسایر امورمتعارف خانه داری رانجام داده وقصد تبرع نیزنداشتم وخوانده نیزعلیرغم ابلاغ قانونی درجلسه رسیدگی حضورنیافته ولایحه ای دردفاع ارائه نکرده ووکیل نیزمعرفی ننموده وبالتبع درخصوص دعوی مذکوردفاعی ننموده است لذادادگاه با جلب نظرکارشناس که نظریه

مستند «روزگار اکبر» چگونه ساخته شد؟

نابینایی که عصای دست مردم بود

مراسم اهدای تابلوی نقاش گیلانی از چهره آقای محمدزاده به کارگردان مستند «روزگار اکبر»

سیما و سینما: مستند «روزگار اکبر»، یکی از آثاری است که سال گذشته در قالب بسته فیلم اقتصاد مقاومتی جشنواره عمار با عنوان «هدیه‌ای برای آقای رئیس جمهور» در نقاط مختلف کشور به نمایش در آمد. این مستند پیش از این در جشنواره عمار شرکت کرده بود. «روزگار اکبر» درباره شخصی به نام اکبر محمدزاده است که با وجود نابینایی، نداشتن یک کلیه و مبارزه با سرطان، مشکلات روستای خود را حل و فصل می‌کند.

«روزگار اکبر» که حاصل تلاش و ۶ماه زندگی فیلمساز ایلامی «قدرت باقری» است، به گفته مخاطبان بخوبی توانسته بخشی از زندگی روزمره اکبرآقا را نمایش دهد. با اینکه او یک فرد نابینا است، ولی کارهای خارق العاده‌ای انجام می‌دهد. آب‌تنی‌کردن، بازی با کودکان، بالارفتن از نردبان و سرکشی به کولرهای مسجد، برداشتن سنگ‌های بزرگ در مسیر رودخانه، مهارت در کشاورزی و دامداری، پیگیری مشکلات منطقه محل سکونت و جذب اعتبار برای آبادانی روستا، شرح بیماری و غلبه بر سرطان و... سکانس‌های ماندگار و تأثیرگذاری از زندگی این قهرمان روزگار ماست که باقری توانسته بخوبی به تصویربکشد.

باقری در گفت‌وگویی در مورد این اثر گفته است: «شهرت اکبر محمدزاده بسیار زیاد بود و من هم وصف او را از یکی از دوستانم شنیده بودم به طوری که مشتاق شدم بروم و او را ببینم. من برای تهیه این مستند، حدود ۶ ماه با او زندگی کردم و متوجه شدم که او الگویی بسیار خوب برای همه است و زندگی و قابلیت تصویر شدن دارد و می‌تواند بسیار مؤثر باشد. در واقع من به این سوژه به عنوان یک نیاز جامعه نگاه کردم.

حاج اکبر با وجود اینکه حتی سواد خواندن و نوشتن نداشت، ولی برای رفع مشکلات منطقه به تهران و وزارتخانه‌های مختلف می‌رفت و درباره بودجه شهرستان رایزنی می‌کرد. به طور مثال در این مستند می‌بینیم که او توانسته بودجه شهرستانش را افزایش دهد. در واقع این ویژگی او بود که تا وقتی مشکلات حل نمی‌شد و نتیجه آن به آن چیزی که مدنظر او بود، نمی‌رسید آن مشکلات را رها نمی‌کرد.

وی با اشاره به سختی‌های ساخت مستند «روزگار اکبر» اظهار کرد: فاصله محل سکونت ما با منطقه‌ای که حاج اکبر در آن زندگی می‌کند یک ساعت و نیم است، به همین دلیل من یک روز در میان برای ضبط نزد او می‌رفتم، در این مدت دقت او در انجام کارها من را شگفت‌زده کرده بود و تمرکز او به زندگی برای من بسیار زیبا بود برای مثال گیاهانی مانند ساقه برنج هستند، اما در واقع علف هرز هستند. من که نعمت بینایی دارم قادر به تشخیص آن‌ها نبودم، اما او به راحتی این ۲ گیاه را از هم تشخیص می‌داد. این را هم باید بگویم اطلاعاتی که او نسبت به کشاورزی دارد، ستودنی است. این امر سبب شده است تا شالیزار او یکی از شالیزارهای خوب منطقه باشد. در واقع او برای کسب این اطلاعات با کارشناسان مختلفی ارتباط دارد و به صورت تلفنی از آن‌ها مشورت می‌گیرد. البته او برنامه‌های رادیویی زیادی را نیز در این زمینه پیگیری می‌کند و به همین دلیل اطلاعات کشاورزی او بسیار بالاست.

این کارگردان با اشاره به مباحثی که از حاج اکبر فرا گرفته است، گفت: در ۶ ماهی که در خدمت او بودم موارد زیادی را از او یاد گرفتم، برای مثال من متوجه شدم که خدمت به دیگران نه تنها مانع زندگی نمی‌شود، بلکه با خود برکت هم می‌آورد. ارتباط بسیار گسترده او که از طریق خدمت به دیگران به دست آورده بود برای من تأمل برانگیز بود.باقری با اشاره به اینکه «روزگار اکبر» را با یک دوربین ساده تهیه کرده است، عنوان کرد: «من این مستند را با دوربین جی وی سی تهیه کردم و با توجه به اینکه ساخت آن بسیار زمانبر بود، نمی‌توانستم عوامل زیادی را با خود همراه کنم، زیرا به لحاظ زمانی و ریالی هزینه زیادی را دربر می‌گرفت بر همین اساس مستند «روزگار اکبر» تنها به وسیله خودم تولید شد.»

باقری پیش از این مستند با مستند دیگری به نام «حرکت و برکت» در جشنواره مردمی عمار شرکت کرده بود. اثر دیگر او هم مانند مستند «روزگار اکبر » درباره اقتصاد مقاومتی و گویای این موضوع بود که می‌توان از ظرفیت‌های کشور بخوبی استفاده کرد.

نگاهی به مستند «روزگار اکبر» به بهانه درگذشت اکبر محمد زاده

پیرمرد چشم ما بود

اسیما و سینما- معین عارفی | مرحوم اکبر محمدزاده را در مستند «روزگار اکبر» شناختم. در ابتدای قصه شما به عنوان مخاطب در می‌یابید که او نمی‌بیند، اما با پیشرفت داستان و در انتها نابینایی او را به طور کل از یاد می‌برید و شاید راز بزرگی «اکبر محمد زاده» در همین کنایه نهفته باشد. مستند که آغاز شد در دقایق اولیه گفتم «مشتی اسماعیل» کار خود را کرده است و قرار است تکراری جدید از آن مستند معروف را - که زندگی پیرمرد روشندل شمالی را تصویر می‌کرد- ببینیم و این بار نسخه ایلامی‌اش را.

اما هرچه از شباهت‌های «روزگار اکبر» با «مشتی اسماعیل» کمتر می‌شد، از آن‌سو اشتیاق من برای دیدن مستند بیشتر. هرچند که تصاویر ناب و قاب‌های زیبای «مشتی اسماعیل» و آن تدوین خوبش قابل‌مقایسه با «روزگار اکبر» نبود، اما شخصیت اجتماعی-فردی «اکبر» از «مشتی اسماعیل» قدم‌ها جلوتر بود. قهرمانی جدید به من معرفی شده بود که دوست داشتم با قصه‌اش همراه شوم و او را بیشتر بشناسم. در شخصیت این قهرمان زندگی فقط با یک معنویت فردی و یک خوداتکایی شخصی طرف نبودم، اکبر محمدزاده را دارای شخصیتی جامع‌تر یافتم. شخصیتی که امروز در میان سالم‌ترین انسان‌ها در جسم و روشنفکرترینشان در تفکر کمیاب است. شخصیتی که وجه فردی منضبط، سامان‌یافته و خوداتکا داشت و در کنار آن شهروندی تأثیرگذار و اهل فعالیت‌های اجتماعی بود، که تکاپو و تلاشش برای حل مشکلات جامعه پیرامونش مرا مبهوت خود می‌کرد. تلاشش برای تغییر محل جغرافیایی روستا برای جلوگیری از مهاجرت اهالی، تأمین آب آشامیدنی و لوله‌کشی روستا، پیگیری احداث مسجد، خانه عالم، پارک و فضای سبز تنها گوشه‌ای از فعالیت‌های او در روستای کوچکشان بود که در مستند به‌سرعت روایت می‌شد. اکبر محمدزاده چشمان روستا شده بود و یک‌به یک خلأها را می‌دید و برای پرکردن این‌جاهای خالی از ظرفیت‌ها و داشته‌های اطراف پیشنهاداتی داشت. در ابتدا فکر کردم او شاید عضوی از شورا یا دهیاری روستا باشد، اما با آن جمله طلایی‌اش ضربه نهایی را بر من زد: «من نه شورایم و نه دهیارم، اما دوست دارم اگر کاری از دستم برمی‌آید برای مردم انجام دهم.» آری می‌توان به‌اندازه یک وزارتخانه در منطقه خود کار کرد اگر «دوست داشته باشیم که کاری از دستمان برمی‌آید برای مردم انجام دهیم.» زندگی خوب و سرزنده اکبر هم در منزل و محبوبیتش نزد همسر و فرزندانش به‌موازات محبوبیتش در میان مردم روستا و حرف‌شنوایی اهالی از او بود که بخش اول در مستند بهتر از بخش دوم پرداخته‌شده بود،اما می‌توانست با توجه به برخی سکانس‌ها و مسئولیت‌ها و صحبت‌های خودش به بخش دوم نیز پی برد. و ای‌کاش مستندساز به این تعاملات مردمی بیشتر می‌پرداخت. هوشمندی او چه در تدبیر امور شخصی مثل مدیریت خانواده، توجه به فرزندان، کشت و برداشت محصولات و رسیدگی به طیور و...و دامنه گسترده فعالیت‌های اجتماعی‌اش رد نبوغ و درک و آگاهی او را به‌راحتی برای ما روشن می‌ساخت و خودکفایی و از پس امور برآمدنش ما را به تحسین وادار می‌کرد. اگر در مستند «روزگار اکبر» مستندساز به جای روایت کارهای قهرمانش به جای استفاده از روش تک‌گویی‌های فردی به سراغ مردم روستا می‌رفت و از زبان آن‌ها به روایت این داستان‌ها می‌پرداخت، قطعاً ضعف‌های مستند در لحظاتی که حالت گزارش عملکرد داشت از بین می‌رفت و در کنار آن می‌توانستیم به همان تعاملاتی که ذکر شد جایشان در مستند خالی است بهتر پرداخت، اما با همه این‌ها تلاش قدرت باقری، کارگردان این مستند هم در انتخاب این سوژه عالی از اهالی بوم زندگی خود و روایت داستان یک قهرمان مردمی بسیار ستودنی است. آن‌هم در مستندی که صرفاً به‌تنهایی مراحل تصویربرداری آن را طی ۶ ماه انجام داده است. باقری در مصاحبه‌ای درباره قهرمان مستندش می‌گوید: «در ۶ ماهی که در خدمت او بودم موارد زیادی را از او یاد گرفتم، برای مثال من متوجه شدم که خدمت به دیگران نه‌تنها مانع زندگی نمی‌شود، بلکه با خود برکت هم می‌آورد. ارتباط بسیار گسترده او که از طریق خدمت به دیگران به دست آورده بود برای من تأمل‌برانگیز بود. نکته دیگری که از حاج اکبر یاد گرفتم، نظم بود. ساعت زندگی او به‌گونه‌ای تنظیم‌شده بود که برای هر ساعت از آن برنامه‌ای داشت، برای مثال زمان‌هایی را برای پیاده‌روی، سرکشی به فقرا و... اختصاص داده بود.» اکبر محمد زاده بهتر از خیلی‌ها می‌دید و عجیب‌تر آن‌که جاهای خالی را می‌دید، نادیدنی‌ها را می‌دید. دیدی عدالت‌طلبانه داشت، یعنی ابتدا بر داشته‌ها نظر می‌کرد و سپس بر طلب نداشته‌ها همت می‌گمارد. آن‌هم با امید و استمرار که حل شدن مشکلات متعدد روستا با پیگیری‌هایش سند این ادعا است. ضمیر روشنِ روشندل قصه ما او را خدمتگزاری مخلص در اهالی روستایشان بدل کرده بود. که هرکس قصه را می‌شنید باور نمی‌کرد او نابیناست و بدون تحصیلات. قطعاً مردم او را دوست خواهند داشت و از یاد نخواهند برد، چرا که او مردم را دوست می‌داشت.

خبر

«وزیر فرهنگ» و «گزارش چندقتل» در جشنواره عمار

مهر: سیدمهدی دزفولی کارگردان و مستندساز درباره حضورش در نهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار» گفت: مستند «گزارش چند قتل» درمورد بازخوانی قتل‌های زنجیره‌ای در سال‌های ۷۷ و ۷۸ را برای حضور در جشنواره «عمار» در نظر گرفته‌ام.

وی افزود: در تاریخ انقلاب واقعه‌ای داریم که هنوز هم درباره آن شبهاتی در سطح جامعه وجود دارد که سال ۱۳۷۷ و ۷۸ و با ترور شهید لاجوردی شروع شد و سپس اتفاقات مربوط به وزارت اطلاعات، ترور شهید صیاد شیرازی، خودکشی سعید امامی و در نهایت حوادث کوی دانشگاه در سال ۱۳۷۸ اتفاق افتاد. دزفولی با بیان اینکه پژوهش این مستند ۶ ماه طول کشیده است، اظهار کرد: «گزارش چند قتل» در مدت زمان ۳۵ دقیقه به عنوان قسمت نخست از یک مجموعه مستندی تهیه شده است که به بازخوانی اتفاقات سال ۱۳۷۷ و ۱۳۷۸ می‌پردازد. این کارگردان بیان کرد: مستند پرتره «وزیر فرهنگ» هم اثر دیگری است که در دست ساخت دارم. این اثر درباره سیدمحمد خاتمی تولید می‌شود که مراحل پژوهش و پیش تولید به پایان رسیده و ما هم اکنون وارد مرحله تولید شده‌ایم که تا اسفندماه سال جاری به پایان می‌رسد.

به کارگردانی محمدحسین لطیفی

«سردار سنجرخان» سال آینده کلید می‌خورد

مهر: سریال «سردار سنجرخان» به کارگردانی محمدحسین لطیفی به برآورد مالی رسید. این سریال که بعد از درگذشت سیدضیاءالدین دری قرار شد به کارگردانی محمدحسین لطیفی ساخته شود، سال بعد جلوی دوربین می‌رود.

«سردار سنجرخان» در مرکز سیمای استان‌های صداوسیما تولید می‌شود. محمدحسین لطیفی این روزها درگیر ساخت یک فیلم سینمایی با نام «ماساچوست» است و احتمالاً تا آخرین روزهای سال بتواند وارد پیش تولید سریال «سردار سنجرخان» شود.

ساخت این سریال که در حوزه تاریخ معاصر است به دکورهای سنگینی نیاز دارد و قرار است لوکیشن‌های مختلفی از جمله یک قلعه برای آن ساخته شود.

آگهی مزایده اموال منقول

به استناد پرونده کلاسه ۹۶۰۱۵۶ ش ۷ اجرای احکام حقوقی دادگستری زاهدان و بموجب دادنامه شماره ۱۳۹۷۰۲۹۰۰۰۴۰۷۸۲۸ محکوم علیه علی سالاری فرزند غلامرضا محکوم به پرداخت تعداد ۵۰۰ عدد سکه تمام بهار آزادی بابت مهریه در حق محکوم له خانم فائزه سربیشه ای فرزند عباس گردیده که محکوم له جهت استیفاء حقوق خود نسبت توقیف خودروی پراید بشماره انتظامی ۷۵ د ۶۴۴ -۸۵ اقدام که پس از تشریفات قانونی و ارجاع به کارشناس رسمی دادگستری وضعیت خودرو : یکدستگاه سواری پراید ۱۱۱ بشماره انتظامی ۶۴۴ د ۷۵ - ایران ۸۵ دارای شماره موتور ۴۵۸۶۱۳۰ و شماره شاسی ۵۴۳۰۰۹۱۷۱۳۵۶۴ مدل ۱۳۹۱ دو محور، چهار چرخ، چهار سیلندر، مستقر در پارکینگ ثامن . بازدید به شرح ذیل : پلاکت مشخصات حاوی شماره موتور، شاسی، سال ساخت فابریک و اصیل می باشد . موتور خاموش و کیلومتر کارکرد مشاهده نشد ، شیشه ها سالم ، آینه و برف پاکن دارد، زه درب درآمده . گلگیر جلو چپ حدودا ده سانت دارای رنگ پریدگی می باشد . لاستیک ها فرسوده ، گلگیر جلو راست زه درب درآمده. گلگیر جلو چپ حدودا ۱۰ سانت دارای رنگ پریدگی می باشد لاستیک ها فرسوده. گلگیر جلو راست دارای رنگ می باشد. بیمه شخص ثالث تا ۹۷/۷/۲۳ دارد . ارزش وسیله نقلیه در حال حاضر با توجه به موارد فوق حدودا ۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل ۱۸ میلیون تومان برآورد می گردد حال با توجه به تقاضای فروش خودرو از طریق مزایده عمومی و عدم پرداخت محکوم به توسط محکوم علیه این اجرا قصد دارد در روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۹/۱۱ ساعت ۹ الی ۱۱ با حضور نماینده محترم دادستان و همچنین محکوم له در محل اجرای احکام حقوقی شعبه هفتم دادگستری زاهدان از طریق مزایده خودروی توقیفی محکوم علیه رابه قیمت پایه کارشناسی به فروش برساند طالبین و خریداران می توانند همه روزه تا یک هفته قبل از زمان مزایده از اموال مورد مزایده با هماهنگی این اجرا بازدید و در زمان مزایده حضورا شرکت نمایند . بدیهی است اموال مورد مزایده به کسی به فروخته خواهد شد که بالاترین مبلغ را پیشنهاد نمایند و خریدار بایستی مبلغ ۱۰ درصدی پیشنهادی مزایده را فی المجلس بحساب سپرده دادگستری واریز نماید و مابقی را ظرف مدت یکماه به حساب سپرده دادگستری واریز و تحویل اجرای احکام مدنی نماید و پس از تایید مزایده توسط دادگاه مبلغ ۱۰ درصد واریزی به خریدار مسترد خواهد شد و در صورتی که خریدار مابقی وجه مزایده را در زمان مقرر به حساب سپرده واریز ننماید و یا اعلام انصراف نماید مبلغ ده درصدی پیشنهادی خریدار به نفع دولت ضبط خواهد شد و خریدار حق هیچگونه اعتراضی را نخواهد داشت تشریفات مزایده با رعایت مواد ۱۱۳ به بعد قانون اجرای احکام مدنی و ماده ۱۲۹ اجرا خواهد شد باستناد ماده ۱۳۱ قانون اجرای احکام مدنی در صورت نبود خریدار طلبکار نیز می تواند در قبال طلب خود از اموال مورد مزایده قبول نماید.آ-۹۷۱۲۸۸۰ / م الف۱۸۱۰

تاجیان – مدیر دفتر اجرای احکام مدنی دادگستری زاهدان

اگهی مزایده مورد بازداشت پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۰۲۱۴

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۹۶۰۰۲۱۴ له:خانم آذر آذر مهری علیه آقای مسعود یگانه بختی مدلول سند ازدواج شماره ۱۳۸۹/۸/۲۵ – ۱۲۶۸۷ دفتر ازدواج ۲۱ درگز بابت وصول تعداد یکصد و چهارده عدد سکه تمام بهار آزادی ؛ یک دستگاه خودروی سواری پراید به شماره انتظامی ۳۹د۴۳۷ ایران ۲۱ متعلق به مدیون ،که طبق نظر کارشناس رسمی اتاق در نقاط گلگیر عقب چپ و گلگیر جلو راست رنگ دارد لاستیک سه چرخ هفتاد درصد سالم است و چرخ عقب راست لاستیک صاف است رکاب راست و صندوق عقب و دو درب راست و کاپوت جلو ریختگی رنگ دارد به مبلغ یکصد و هفتاد و پنج میلیون ریال (۱۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال)ارزیابی شده ، از ساعت ۹ الی ۱۲ سه شنبه مورخ ۹۷/۹/۲۰ در محل اداره ثبت اسناد و املاک درگز واقع در خیابان امام رضا ۷ جنب مسجد امام علی (ع) از طریق مزایده به فروش می رسد.مزایده از مبلغ ۱۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدافروخته می شود و کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول خواهد شد ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی اعلام گردد،مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.۹۷۱۲۸۳۳

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک درگز
ناصر حسن زاده

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه زهره پور نیاکان زیندانلوئی تنها ورثه هادی نظریان زیندانلوئی باستناد دو برگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ پلاک باقیمانده ۳۳۱۸ فرعی از ۲۲- اصلی واقع در درگز بخش ۷ قوچان که متعلق به هادی نظریان زیندانلوئی میباشد بعلت نامعلومی مفقود شده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد ششدانگ پلاک فوق ذیل ثبت ۱۵۷۶۱ صفحه ۸۵ دفتر ۹۷ بنام هادی نظریان زیندانلوئی ثبت و سند مالکیت چاپی ۳۶۲۷۵ الف/۸۳ صادر گردیده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا به استناد مفاد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند وفق مقررات اقدام می گردد.۹۷۱۲۸۳۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک درگز
ناصر حسن زاد

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه:(۹۷۰۰۲۳۷) ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۲۲۸۰۰۰۲۱۵/۱

بدینوسیله به علی محمد اسلامی فرزند غلامعلی به شماره شناسنامه ۱۰۲ و شماره ملی ۰۷۷۹۳۸۰۷۰۳ متولد ۱۳۱۶/۸/۲ اصالتا وولایتا از سوی محمد جواد اسلامی فرزند حامد به شماره ملی ۰۹۲۷۲۷۵۰۴۱ متولد ۱۳۸۳/۷/۲۱ و طاهره وحدانی فرزند محمد حسین به شماره شناسنامه ۴۸ و شماره ملی۰۷۷۹۴۰۶۲۲۲ متولد ۱۳۲۵/۲/۲۴ همگی وراث مرحوم حامد اسلامی مدیونین پرونده کلاسه ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۲۲۸۰۰۰۲۱۵/۱ که برابر گزارش مامور پست شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد که برابر سند ازدواج شماره ۱۳۰۳۳-۱۳۷۴/۵/۱۱ دفتر ازدواج ۱۸ درگز بین شما (بعنوان وراث مرحوم حامد اسلامی) و خانم مهین زنده تعداد یکصد و پنجاه عدد سکه تمام بهار آزادی بعنوان مهریه بدهکار می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکاردرخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه فوق در این اجراء مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه منتشر می گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد.۹۷۱۲۸۳۵

مسئول واحد اجرای اسناد رسمی درگز
ناصر حسن زاده

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه:۱۳۹۷۰۴۰۰۶۲۲۸۰۰۰۱۹۱/۱(۹۷۰۰۲۱۰)

بدینوسیله به پرویز شامحمدی سعد آباد فرزند مرادبه شماره شناسنامه یک و شماره ملی ۰۷۷۹۸۱۵۸۴۱ بدهکار پرونده کلاسه ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۲۲۸۰۰۰۱۹۱/۱ که برابر گزارش مامور پست ابلاغ واقعی میسر نگردیده است ابلاغ می گردد که برابر سند رهنی ۱۷۶۵۰-۱۳۸۹/۱۱/۱۷ دفتر ۳۲ درگز بین شما و بانک ملت مبلغ دو میلیارد و پانصد و چهل و شش میلیون و سیصد و شانزده هزار و چهارصد و هفتاد و هفت ریال که روزانه مبلغ ششصد و پنجاه و چهار هزار و هفتصد و پنجاه و هفت ریال به آن اضافه خواهد گردید بدهکار می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکار در خواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه فوق در این اجراء مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه منتشر می گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد.۹۷۱۲۸۷۹

مسئول واحد اجرای اسناد رسمی درگز
ناصر حسن زاده

رونوشت آگهی حصروراثت

آقای محمد علوی حیدرلو دارای شناسنامه شماره ۶۳۷۰۰۳۰۷۶۷ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۷۳ / ۹۷ / ۱ ش از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان فادل علوی حیدرلو به شناسنامه شماره ۲۴۸۹۷ در تاریخ ۱۳۹۵/۷/۲۰ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ، ورثه آن مرحوم منحصر است به : ۱ –قیصر موسی ریک آباد فرزند جعفر به شناسنامه شماره ۲۷۵۲۹۳۳۸۹۴۳۹۳ (همسرمتوفی) ۲ –محمد علوی حیدرلو فرزند فادل به شناسنامه شماره ۶۳۷۰۰۳۰۷۶۷ (پسرمتوفی) ۳ – زهرا علوی حیدرلو فرزند فادل به شناسنامه شماره ۶۳۷۰۰۵۰۴۶۶ (دختر متوفی) ۴ – عزیزه علوی حیدرلو فرزند فادل به شناسنامه شماره ۶۳۷۹۵۶۰۶۷۱ (دختر متوفی) ۵ – پریشان علوی حیدرلو فرزند فادل به شناسنامه شماره ۶۳۷۹۵۶۰۶۸۸ (دختر متوفی) ۶ – نازدار علوی حیدرلو فرزند فادل به شناسنامه شماره ۶۳۷۹۹۴۸۸۰۵ (دختر متوفی) ۷ – مریم علوی حیدرلو فرزند فادل به شناسنامه شماره ۲۷۴۰۲۰۱۴۵۱ (دختر متوفی) اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور به استناد ماده ۳۶۲ قانون امور حسبی را در یک نوبت و یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد . آ-۹۷۱۲۸۸۲

– رئیس شعبه اول شورای حل اختلاف قوشچی

رونوشت آگهی حصروراثت

آقای امید تیموری دیدانی دارای شناسنامه شماره ۲۷۴۳۲۶۰۲۵ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۷۰۹۷۵ / ۵۷ ش از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان عرب تیموری دیدانی به شناسنامه شماره ۴ در تاریخ ۱۳۹۷/۴/۶ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ، ورثه آن مرحوم منحصر است به : ۱ –هادی تیموری دیدانی فرزند عرب به شناسنامه شماره ۸۳۴۰ (پسرمتوفی) ۲ – امید تیموری دیدانی فرزند عرب به شناسنامه شماره ۲۷۴۰۳۲۶۰۲۵ (پسرمتوفی) ۳ – فرین تیموری دیدانی فرزند عرب به شناسنامه شماره ۱۰۱۳ (دخترمتوفی) ۴ – نسرین تیموری دیدانی فرزند عرب به شناسنامه شماره ۴۰۴ (دخترمتوفی) ۵ – سیمین تیموری دیدانی فرزند عرب به شناسنامه شماره ۱۳۱۷ (دخترمتوفی) ۶ – رحیمه شهبازی اسفستانی فرزند حسین به شناسنامه شماره ۳۹ (همسرمتوفی) اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور به استناد ماده ۳۶۲ قانون امور حسبی را در یک نوبت و یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد .۹۷۱۲۸۸۳

سید عباس عیدی – رئیس شعبه ۵۷شورای حل اختلاف شهرستان ارومیه

روتوشت آگهی حصروراثت

خانم روح انگیز ابراهیم پور ممه دل دارای شناسنامه شماره ۲۰۷۲ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۷۰۸۵۵ / ۵۷ ش از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان فردین نعمتی به شناسنامه شماره ۲۹۶۰۵۳۰۷۷۲ در تاریخ ۱۳۹۷/۳/۳۱ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ، ورثه آن مرحوم منحصر است به : ۱ –سیف الدین نعمتی فرزند بلال به شناسنامه شماره ۲۳۷۳۲ تاریخ تولد ۱۳۵۴ صادره از میاندوآب (پدرمتوفی) ۲ – روح انگیز ابراهیم پور ممه دل فرزند گل نشان به شناسنامه شماره ۲۰۷۲ تاریخ تولد ۱۳۵۹ صادره از میاندوآب (مادرمتوفی) اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور به استناد ماده ۳۶۲ قانون امور حسبی را در یک نوبت و یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد . ۹۷۱۲۸۸۴

خلیل تقی پور– رئیس شعبه اول شورای حل اختلاف شهرستان میاندوآب

« آگهی ابلاغ دادنامه »

بدینوسیله خواهان اسد آتش تپه دادخواستی به طرفیت خوانده آقای محمود قاسم خانی به خواسته مطالبه وجه تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان سلماس نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۵ شورای حل اختلاف شهرستان سلماس ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۳۰۱ ثبت گردیده است به روز دو دوشنبه مورخه ۱۹ /۰۹/ ۱۳۹۷ ساعت ۱۰/۰۰ صبح تعیین وقت گردیده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده یک هفته پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دفتر شعبه ۱۴ شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق الذکر جهت رسیدگی حاضر شوید و الا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم ابلاغ شده محسوب و دادگاه غیاباً اتخاذ تصمیم خواهد نمود . ۹۷۱۲۸۸۵

دفتر شعبه ۵ شورای حل اختلاف شهرستان سلماس

« آگهی مزایده اموال غیر منقول نوبت دوم »

در پرونده اجرایی به شماره کلاسه ۹۶۱۴۰۱ / ۳ج خانم ام البنین قلی زاده فرزند حسنقلی به ضبط وثیقه به مبلغ دویست و پنجاه میلیون ریال در حق صندوق دولت محکوم گردیده است از اینرو ، ششدانگ یک باب خانه متعلق به ایشان با مشخصات بشرح : شماره پلاک ۱۱۲۱ فرعی از ۱۳۷۵ فرعی از ۱۰۴ اصلی و ۶۲ فرعی ۵۵ از فرعی از ۱۰۱ اصلی به شماره ثبت ۳۶۲۱۷ دفتر ۳۶۴ صفحه ۵۲ واقع در بخش ۵ ارومیه به آدرس ارومیه شهرک ایثار ، انتهای خیابان فرخی ، کوچه سمت چپ ، کوچه شماره ۷ نبش کوچه ۱۲ متری اول فاقد پلاک شهرداری بشماره آب ۹۰۱۱۵۸۷۰۰ است ملک دایر دارای سند مالکیت دفترچه ای بوده و ششدانگ پلاک ثبتی فوق عبارتست از یک باب خانه مسکونی با حدود اربعه مندرج در سند مالکیت به مساحت ۲۲۸ مترمربع می باشد . اعیانی ملک عبارت است از یک باب ساختمان شامل پذیرایی و دو اطاق و آشپزخانه باز کاشیکاری شده و سرویس بهداشتی به مساحت ۱۴۴ مترمربع وپارکینگ به مساحت ۴۷ مترمربع و انباری در حیاط بمساحت ۱۸ مترمربع بدون پوشش سقف است ، توقیف شده است که در مورخه ۱۳۹۷/۰۹/۰۵ روز دوشنبه ساعت ۱۰ صبح در محل شعبه سوم اجرای احکام کیفری ارومیه واقع در بلوار والفجر ۱ روبروی صدا و سیما طبقه زیر زمین از طریق مزایده حضوری بفروش خواهد رسید مزایده از قیمت کارشناسی به عنوان ارزش پایه (ارزش روز ششدانگ پلاک ثبتی مزبور) از مبلغ ۳/۰۴۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و شرکت کننده ای که در مزایده بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید برنده مزایده محسوب خواهد شد و ده درصد قیمت از برنده فی المجلس از خریدار به عنوان سپرده اخذ و الباقی ظرف یک ماه بعداز انجام مزایده اخذ خواهد شد درصورتی که مابقی مبلغ را ظرف مدت مقرر پرداخت ننماید پس از کسر هزینه مربوطه به نفع دولت ضبط خواهد شد . طالبین می توانند پنج روز قبل از مزایده با هماهنگی این اجرا از ملک مذکور بازدید نموده و در جلسه مزایده شرکت نمایند .۹۷۱۲۸۸۲

فرهاد فرخ منش– دادیار واحد اجرای احکام شعبه ۳ اجرای احکام کیفری دادسرایی عمومی و انقلاب شهرستان ارومیه

آگهی مزایده

در پرونده کلاسه ۹۷۲۱۰۲-۹۷۲۰۶۷ اجرایی طی رای صادره از شعبه ۹ محاکم حقوقی دادگستری استان همدان

محکوم له : اکبر محمدی محکوم علیه: سعید ترابیان

محکوم به : ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ – ۵۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در حق محکوم له و نیم عشر دولتی برابر قانون لذا با توجه به اینکه محکوم علیه نسبت به برائت ذمه خویش اقدامی نکرده است. این اجرا به درخواست {محکوم له} اقدام به توقیف اقلام ذیل:

۱.SMOKIN چرخش جایزه ای بسکتبال کودکان - به رنگ نارنجی و زرد ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲.آلاچیق ساخته شده از چوب روس در۳*۲به همراه درب و شیشه ۵ عدد ۲۰

قدس زندگی
روزنامه صبح ایران
ایستگاه
۱۶ پنجشنبه ۲۴ آبان ۱۳۹۷
۷ ربیع الاول ۱۴۴۰ | ۱۵ نوامبر ۲۰۱۸ | سال سی و یکم | شماره ۸۸۳۰

کلیدها

روزنوشته‌های علی‌محمد مؤدب

چشیدن طعم پاییز

پاییز بهاری است که عاشق شده است... این مصرعی از شعر میلاد عرفانپور است که این روزها خیلی در فضای مجازی می‌چرخد.در یکی از صفحات موسیقی دیدم که به خاطر باران این روزها تعدادی از آثار موسیقیایی خوب با موضوع باران را گلچین کرده بودند و گذاشته بودند. مناسبت‌ها و احوال فرصت‌های خدا برای ما هستند که کمتر جدی می‌گیریمشان، اما این روزها فرصت شبکه‌های اجتماعی باعث شده به همدیگر برای شناخت بهتر کمک کنیم. این شبکه‌ها می‌توانند خوب باشند و همین چیزهای به ظاهر کوچک از خوبی‌های مهم این طور فضاهاست. شاعران ارزش پاییز و بهار و تابستان و زمستان را می‌دانند چرا که دیدن را بلدند و شناختن و صمیمی شدن با پدیده‌ها را و هستی را دوست می‌دارند، اما ما شاید در شلوغی‌های روزمرگی، دیدن یادمان برود.یکی از خوبی‌های آثار هنری این است که دیدن و شنیدن را به یاد ما می‌آورد.

پاییز معجزه شگفتی‌هاست، اما ما به خاطر غرق شدن در عادت این معجزه را نمی‌بینیم.خیلی از ما وقتی قرار است برای مدتی کوتاه به سفری برویم، سعی می‌کنیم درباره سفر و مقصدمان اطلاعاتی کسب کنیم تا بهترین استفاده را از فرصت استراحتمان داشته باشیم؛ اما انگار یادمان رفته است که ما مسافران این دنیاییم و هر پاییزی فقط همان یک بار برای ما رخ می‌دهد و هر بارانی را فقط همین یک بار می‌توانیم حس کنیم. به قول آن حکیم انسان دوبار در یک رودخانه پا نمی‌گذارد.

ارزش ادبیات و هنر چیزی شبیه همین مثالی است که عرض کردم. شاعران و نویسندگان و هنرمندان وقایع ساده‌ای مثل باران و آفتاب را با دقت‌های خاص خودشان می‌بینند و سفرهای جانی و جهانی‌شان را می‌نویسند و ما براحتی با استفاده از آثار آن‌ها می‌توانیم هم در تجربه‌های عمیق آن‌ها شریک شویم و هم خودمان یاد بگیریم که یک لحظه را چطور می‌شود بهتر درک کرد.

کسانی که اهل مصرف فرهنگی هستند و آثار خوب ادبیات و هنر روزگارشان را می‌شناسند، قطعاً بیشتر از عمرشان بهره می‌برند. به عبارتی عرض زندگی‌شان بیشتر از عرض زندگی آدم‌های دیگر است. بله همه ما یک بار زندگی می‌کنیم، اما بعضی هر لحظه را ادراک می‌کنند و از رنگ و بو و طعم لحظه بهره‌مند می‌شوند و بعضی لحظه‌ها را می‌گذرانند. ماجرا همین قدر ساده است.

نشریات جهان

ایستگاه/ امیر محمد سلطان پور

آیا همه پوپولیست‌ها احمق هستند؟

ماهنامه واشینگتن به رویکرد خاص دونالد ترامپ در رهبری آمریکا می‌پردازد. این نشریه که هر سه ماه یک بار به چاپ می‌رسد در تازه‌ترین شماره خود با مورد بررسی قرار دادن شیوه ریاست جمهوری ترامپ که شبیه به رهبران پوپولیست است با تیتر خود این سؤال را مطرح می‌کند که «آیا همه پوپولیست‌ها باید مثل ترامپ این قدر احمقانه رفتار کنند؟» تا به عنوان رهبران این ایدئولوژی شناخته شوند؟ این نشریه ۱۰ شیوه را نیز معرفی می‌کند که می‌توان بر طبق آن قدرت از دست رفته مردم در آمریکا را به آن‌ها باز گرداند.

سدّی در مقابل خورشید

نشریه In these times (در این روزگار) در تازه‌ترین شماره خود به برنامه‌های سرّی مهندسان آب و هوا با حمایت برخی از کشورها برای کاهش میزان تابش نور خورشید به زمین خبر می‌دهد. این نشریه در پرونده خود با عنوان «برنامه‌ای برای سّد راه خورشید» می‌خواهد به این سؤال پاسخ دهد که آیا این نقشه‌ها برای نجات آب و هوای زمین در حال ریخته شدن است یا برنامه دیگری مانند سرد کردن زمین و به اوج رساندن ارزش مجدد سوخت‌های فسیلی در فکر و خیال آن‌ها قرار دارد؟

نجات انگلیس از لندن

ماهنامه پراسپکت در تازه‌ترین شماره خود به شرایط نه چندان مساعد لندن پایتخت انگلیس پرداخته است. این نشریه با انتخاب تیتر «نجات بریتانیا از دست لندن» معتقد است تمرکز بیش از حد و بدون برنامه بر این شهر، در حال نابود کردن بسیاری از منابع انگلیس و در خطر قرار دادن کل این کشور است. این مجله مقاله‌ای نیز با عنوان «نوبت حرکت توست انسان!» به چاپ رسانده که در آن به دست‌نیافتنی شدن کامپیوترها در بازی شطرنج توسط انسان‌ها به دلیل هوش بسیار بالایی که در این بازی پیدا کرده‌اند، می‌پردازد.

گزارش از شخص

حکایت روشندلی و روشنفکری

«طه حسین» اندیشمند شهیر مصری ۲۴ آبان ۱۲۹ سال پیش به دنیا آمد

ایستگاه/ مجید تربت زاده

داستان آن‌هایی که به دلیل از دست دادن یکی از حواس پنجگانه، دیگر حواس و استعدادهایشان تقویت شده، ماجرای تازه‌ای نیست. داستان زندگی «طه حسین» هم در نگاه اول می‌تواند از همین دست ماجراها به شمار بیاید. تفاوت اما آنجاست که نمی‌شود همه توانایی‌ها و اندیشه‌های این شخصیت را به داستان نابینایی و از دست رفتن حسی مهم از حواس پنجگانه‌اش ربط داد.

این‌ها را گفتیم که خیلی توقع نداشته باشید مطلب امروز، یک گزارش دراماتیک از زندگی اندیشمند مصری باشد و یا شکست‌ها و پیروزی‌های یک شخصیت را به تصویر بکشد. نکته جالب زندگی «طه حسین» شاید همین پرسش است که روشندل بودنش چقدر در روشنفکری‌اش تأثیرگذار است؟

چشم‌هایش

برای خانواده‌ای مصری در اواخر قرن ۱۹ میلادی، آن هم در روستای « عزبه» شاید عفونت چشم‌های فرزندشان، مسئله مهم و عجیبی نبود! «حسین» سال ۱۸۸۹ وقتی به دنیا آمد، فرزند هفتم خانواده محسوب می‌شد و تازه قرار بود پس از او ۶ فرزند دیگر هم به جمعیت خانواده اضافه شود.

بنابراین وقتی در سه سالگی چشم‌هایش عفونت کرد و ماجرا جدی شد، سراغ درمان‌های رایج و سنتی رفتند و نتیجه‌اش، تجویز داروی اشتباه و در نهایت نابینایی کودک سه ساله شد. در زندگینامه خود نوشتش — آن روزها — چیز زیادی از این ماجرا به یاد نمی‌آورد، اما از سال‌های کودکی‌اش توجه و ناز و نوازش‌های مادرانه، توجه پدر و البته بیشتر عصبانیت‌ها و گاه بی‌مهری و همچنین توجه و ترحم خواهران و برادران و حتی تحقیرها را به یاد دارد که بدون شک باید مال دوران ۵ تا ۹ سالگی‌اش باشد.

اطرافیان اگرچه با نابینایی او و مشکلاتش دیرتر کنار می‌آمدند، حسین اما انگار به این مشکل خو گرفته بود! بزرگ ترها خیلی زود متوجه شدند، کودک نابینا،هوش و قدرت حافظه عجیبی دارد. اشعار، لالایی‌ها و قصه‌های مادرانه و پدرانه را مو به مو حفظ می‌کرد و وقتی آن‌ها را بی کم و کاست می‌خواند، همه را حیرت زده می‌کرد.

شیخ حسین کوچک

استعدادش که رو شد، توجه، محبت و به قول خودش ترحم‌ها بیشتر شد. او را برای یادگیری و حفظ قرآن به مکتبخانه فرستادند. پیش از اینکه به ۹ سالگی برسد، بیشتر ترانه‌های محلی، مرثیه‌ها و افسانه، حماسه‌ها و... را که اینجا و آنجا برایش خوانده یا تعریف کرده بودند، از حفظ داشت. بالاتر از این‌ها قرآن را هم حفظ کرده بود. البته خودش معتقد است مراحل و روش‌های حفظ قرآن به خوشایندی حفظ کردن‌های دیگرش نبود. معلم‌ها خشن بودند و در امتحان‌هایشان بشدت سخت می‌گرفتند.

در زندگینامه‌اش درباره آن روزها می‌نویسد: «پس از حفظ قرآن به کودک داستان ما لقب شیخ دادند... با آن که عمرش از ۹ سال تجاوز نمی‌کرد،همه قرآن را حفظ کرده بود و هر کس که قرآن را از حفظ باشد، شیخ نامیده می‌شود... راستی، چگونه کودکی شیخ می‌شود و چگونه می‌توان گفت کسی که قرآن را از حفظ دارد، هنوز کودک است»؟

جالب اینکه «طه حسین» در نوشتن این قسمت از زندگینامه‌اش، اصلاً اشاره‌ای به نابینایی‌اش نمی‌کند. انگار برای خودش نقصی قایل نیست و یا بینایی را حس چندان به دردخوری در یادگیری نمی‌داند. در خیلی از صفحات دیگر زندگینامه‌اش وقتی ماجراهای دوران کودکی‌اش را می‌نویسد، برخی صحنه‌ها و رخدادها را آن قدر دقیق و موشکافانه شرح می‌دهد که به نابینایی‌اش در دوران کودکی شک می‌کنید!

کور...بیا جلو!

مقصد و نهایت آرزوی نوجوانی با توانایی و استعدادهای او فقط می‌توانست «الازهر» باشد که آن زمان فقط مدرسه علمیه و البته مهم‌ترین مدرسه دینی مصر بود.

«حسین» و الازهر اما خیلی به درد هم نمی‌خوردند. نوجوان مصری این را از همان روز نخست ورود به الازهر و آزمون مقدماتی‌اش فهمید. ممتحن وقتی امتحان گرفتن از طلبه قبلی را تمام کرد، صدا زد: خب... کور...حالا تو بیا جلو ببینم! منتها ماجرا فقط همین نبود. بی انصافی است اگر انتقادهای بعدی او از «الازهر» و استادانش را به حساب این خاطره تلخ بگذاریم.

واقعیت این بود که «طه حسین» از روشندلی به نوعی روشنفکری و نوجویی فطری رسیده بود، روش‌های سنتی تعلیم و تربیت در الازهر و افکار استادانش را بر نمی‌تابید. برای همین بعدها وقتی دانشگاه دولتی «قاهره» تأسیس شد با وجود مشکلات جسمی و مالی، هرطور بود به این دانشگاه رفت.

کسی باور نمی‌کرد طلبه نابینای الازهر، فرزند هفتم یک خانواده فقیر روستایی، چند سال بعد نخستین دانش آموخته دوره دکترای ادبیات عرب دانشگاه قاهره باشد و در ۲۷ سالگی هم یک دکترای تاریخ را از دانشگاه « سوربن» بگیرد، به کشورش بر گردد، دانشگاه اسکندریه را تأسیس کند و... تا وزارت آموزش و پرورش مصر هم پیش برود.

همسرش

آشنایی با دروس نظام جدید در دانشگاه قاهره، چشم دلش را انگار به دنیایی جدید و منطبق بر افکار نوجوانه‌اش باز کرد. بعد هم تحصیل در سوربن، دنیای فکر و اندیشه او را وسعت بخشید. همه افکار انقلابی و نوگرایی هایی که پس از این چه در نوشته‌ها و نقدها و چه در اقداماتش به عنوان استاد دانشگاه، وزیر، مشاور و... به چشم می‌خورد را (بدون بحث در باره درست یا غلط بودن آن‌ها) مرهون همین وسعت اندیشه و نوجویی هایش است. البته بخت و اقبال هم در موفقیت‌هایش بی‌تأثیر نیست.

همزمان شدن جوانی‌اش با تأسیس دانشگاه در مصر، اینکه در دوران تحصیل و زندگی او تحولات سیاسی و اجتماعی در کشورش در حال شکل‌گیری است، سیاستمداران و دولتمردان مصری از سال ۱۹۵۰ به بعد با اندیشه‌های او همراهی می‌کنند و اینکه فضا و افکار عمومی و علمی مصر تشنه گرایش‌های نو و دستاوردهای مدرنیته آن روزگار هستند، همه و همه دست به دست هم می‌دهند تا موفقیت‌ها و تلاش‌های «طه حسین» را کامل کنند.

البته نقش همسری فرانسوی که او پس از تحصیل در سوربن با خود به مصر می‌آورد و تا آخر عمر همدم و همکار «حسین» باقی می‌ماند را در موفقیت‌هایش فراموش نکنید.

دروغ‌های مصلحتی

اگر از بخت و اقبال گفتیم و اینکه شرایط آن دوره مصر تا چه حد به گسترش اندیشه‌های او و موفقیت‌هایش کمک می‌کند، سبب نشود تصور کنید «طه حسین» بدون تحمل سختی و دشواری در سایه هوش بالا و احتمالاً تحسین و دلسوزی دیگران، ۸۰ و چند سال زندگی کرده است. کافی است چند خط از آنچه را که در زندگینامه‌اش خطاب به دخترش می‌نویسد، بخوانید: « دخترم... پدرت را از روزی می‌شناسم که روزها، هفته‌ها و ماه و سال را تنها با یک رنگ غذا شکمش را سیر می‌کرد... از همان غذا، یک وعده صبح، یک وعده ظهر و یک وعده شب می‌خورد... شکوه نمی‌کرد... بهانه نمی‌گرفت و حتی به فکرش خطور نمی‌کرد که از اوضاع گلایه‌مند باشد... دخترم تو فقط اگر یک روز از آن غذای دایمی من اندکی بخوری، مادرت نگران می‌شود و برایت دکتر خبر می‌کند... آری پدرت چنین می‌زیست و با این حال در کسب علم و دانش می‌کوشید... وقتی از قاهره نزد پدر و مادر باز می‌گشت و از او می‌پرسیدند چه می‌خوری... چگونه زندگی می‌کنی؟ او مانند وقتی برای تو قصه تعریف می‌کرد، دروغ می‌ساخت و از ناز و نعمتی که در آن غرق است می‌گفت... دروغگو نبود... فقط می‌خواست پدر و مادر پیرش را نگران نکند».

سنگی که پرتاب کرد

گزارش از شخص‌ها البته خیلی جای نقد و تحلیل نیست. همچنان که نمی‌تواند همه تأثیر مثبت یا منفی‌ای که «طه حسین» و اندیشه هایش در مصر آن روزگار و در مطالعات و اندیشه‌های اسلامی ـ عربی می‌گذارد را منعکس کند. در ایران آن‌هایی که اهل کتاب و کتابخوانی‌اند او را بیشتر با زندگینامه‌اش یا کتاب «علی و پسرانش»، روایت منصفانه‌ای که از جایگاه و شخصیت امیر المؤمنین (ع) و نگاه نقادانه‌ای که به شخصیت معاویه دارد، اشتباهاتی که در واکاوی شخصیت امام حسن(ع) مرتکب می‌شود و... می‌شناسند.

با این همه چند سطر از نوشته های« محمدجواد خلیلی» دانش آموخته حوزه علمیه قم، دانشجوی دکترای علوم سیاسی و پژوهشگر اندیشه سیاسی اسلامی و جهان عرب درباره او را بخوانید: «یکی از ستارگان پرفروغ نواندیشی معاصر است که در گستره فرهنگ و اندیشه عربی درخشید... نه تنها بخشی از فرهنگ و زیست اندیشه عربی را نمایندگی می‌کند بلکه سمبل نوآورانی است که اندیشه و فرهنگ عمومی‌عربی را ساخته و پرداخته کرده و آنچنان سنگ بزرگی را در آب‌های راکد اندیشه عربی افکنده است که امواج آن تا کنون مفاهیم و روش‌های اندیشه مدرن عربی را تحت تأثیر قرار داده است... اروپا از نظر طه حسین تجسم تمدن بشری، ارزش‌های انسانی و دموکراسی است. باور داشت که غرب توانسته است خود را پیشتاز کاروان سعادت بشری سازد که مرهون عقلانیت و روح علمی‌حاکم بر این تمدن است. تمدن جدید یعنی غرب و غرب یعنی جهان جدیدی که مصر باید جزیی از آن باشد»!

منهای سیاست

بروید سیاست گذاری تان را درست کنید!

ایستگاه / امید ظرافتی | جناب آقای اسحاق جهانگیری، معاون اول رئیس جمهور فرموده‌اند: «اگر خوب دقت نکرده و ایستادگی نکنیم و سیاست گذاری مناسبی نداشته باشیم ممکن است سال آینده بگوییم قدرت خرید مردم کاهش یافته است»!

حالا من هم از مردم عزیز خواهش می‌کنم هرچه سریع‌تر به سیاست گذاری‌های غلطشان خاتمه دهند و خون معاون اول عزیز را بیشتر از این توی شیشه نکنند!

دوم اینکه بر اساس گفته‌های آقای معاون اول، هنوز که قدرت خریدتان بالاست، ایستادگی کنید! اگر هم باورتان نمی‌شود که قدرت خرید بالایی دارید به مثال‌های زیر دقت کنید:

یک: به من بگویید اینکه شما هنوز زنده‌اید اگر دلیل بالا بودن قدرت خریدتان نباشد، پس چیست؟ اصلاً بگذارید خیالتان را راحت کنم. اگر تا الان از شرایط اقتصادی، گرانی‌ها و دلار ۱۸ هزار تومانی جان سالم به درد برده‌اید، دیگر هیچ چیز نمی‌تواند شما و قدرت خریدتان را از پا در بیاورد.

دو: این درست که سرانه مصرف سالانه گوشت و لبنیات خانواده‌تان شده اندازه سرانه مصرف ماهیانه، اما این دلیل بر کاهش قدرت خرید شما نیست بلکه نشان دهنده سیاست گذاری غلط شماست. شما می‌توانید با سیاست‌گذاری صحیح، گوشت و لبنیات را از هرم غذاییتان حذف کرده و سویا و آب معدنی را جایگزینش کنید. آن وقت می‌بینید قدرت خریدتان خیلی هم بالاست.

سه: شما به خودتان نگاه نکنید که لباس می‌پوشید، غذا می‌خورید و نفس می‌کشید و زبان انتقادتان هم دراز است؛ مردم بعضی کشورها هستند که به جای لباس، لنگ می‌بندند و جای غذا، نان خشک می‌خورند و صدای خودشان و قدرت خرید شان هم در نمی‌آید... خلاصه گفته باشیم مردم... بروید سیاست گذاری تان را درست کنید!

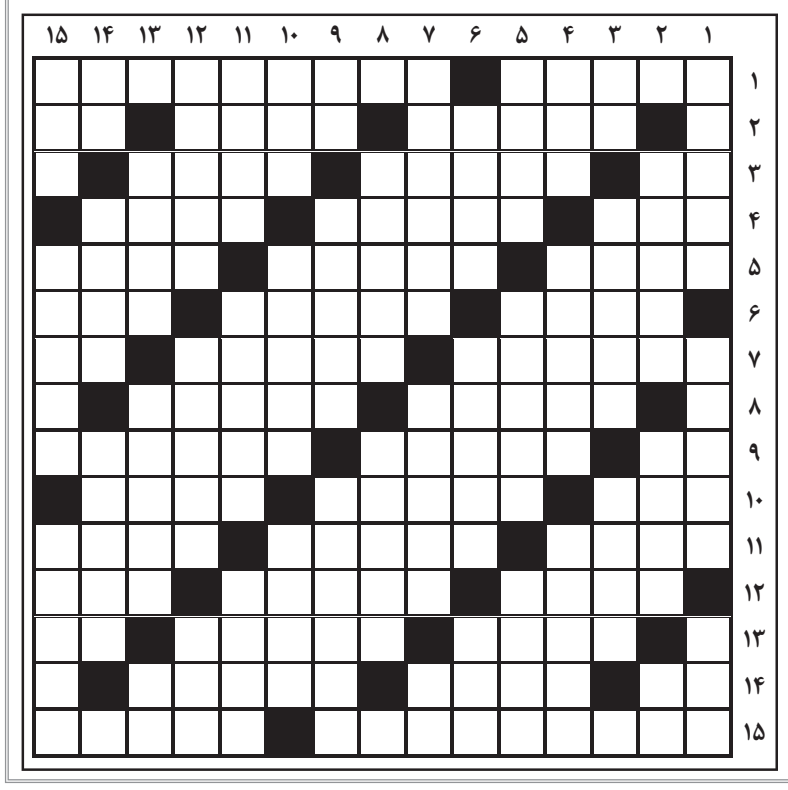
تلنگر

سَردماغ، به مُراد می‌رسد

ایستگاه / رقیه توسلی | مگرنه اینکه پیامبر، اصحابش را با شوخی شادمان می‌ساخت؟مگرنه اینکه خنده بر هر درد بی‌درمان دواست؟ مگرنه اینکه وقت نشاط، روی هورمون‌های اپی نفرین و کورتیزول کم می‌شود؟ مگرنه اینکه مُسری است؟ مگرنه اینکه هربار به داد قلب می‌رسد و زیباترمان می‌کند این انقباض هفده عضله صورت. پس چرا مشعوف نباشیم!؟ آخر گرانی و بیماری و بی‌پولی و بیکاری و غصه که تمام نشدنی ست و تشریف دارند همیشه. تیزر تازه برنامه خندوانه را می‌بینم و به آقای عینک ته استکانی که یک روز ایده قابل احترامش را ساخته و پرداخته کرد، دستمریزاد می‌فرستم. به مردی که با همه فراز و نشیب‌ها فهمید باید برای تسرّی شادی کاری کند. آمد هر شب با تکه‌ای از این حقیقت بزرگ... با دوستی و شعر و ترانه و خنده و حال خوش... خیلی خودمانی گوشزد کرد که حواسمان به ترازوی غم و خنده باشد... سَردماغ باشیم که زندگی هرروز بر مُراد ما نخواهد چرخید. هر دفعه با ارادت ویژه آمد و پرسید: در خانه شما کدام حس، چاق و چله‌تر است...؟ اخم رامبد جوان را تحسین می‌کنم به خاطر همت اش. اینکه سال‌هاست با عوامل برنامه‌اش درخانه‌های شهر را می‌کوبد و احوال پیر و جوان و کودک و زن و مرد را زیر و رو می‌کند. بلد است غوغا به پا کند. ضیافت به راه بیندازد و همو‌طن پُرانرژی و مثبتی باشد که دلسوزی سرش می‌شود. چون با اصرار و تأکید موضوعات مهمی هربار آنتن را به خود اختصاص می‌دهد. می‌خواهد از خوش اخلاقی و خوشوقتی غافل نباشیم. به هم جملات قشنگ بگوییم. و به شادی، احساس تعلق خاطر پیدا کنیم و دودستی بچسبیم به لحظات مهربان. به فواید خنده فکر می‌کنم، به آقای هنرپیشه کارگردان و به شب‌های پُرثمری که خندوانه توانست گل از گلِ ایرانی جماعت شکوفا کند... با خودم واگویه می‌کنم چقدر عالی است که هریک از ما در حدّ وسع، یک رامبد جوان باشیم در اشاعه فرهنگ نیک... و خیز برداریم در گشودن گِره یا نیم گِره‌ای.

جدول ۷۳۹۹

zadehalireza@gmail.com
محمدرضا علی‌زاده



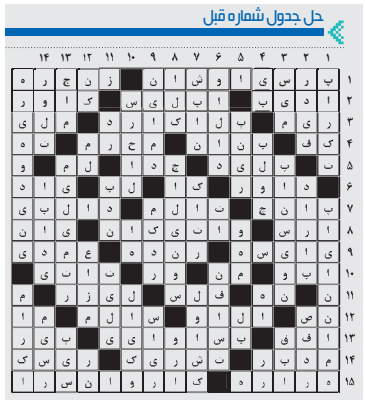
افقی

۱- واله و شیدا- به وی لقب شاعر زمستان داده اند
۲- دلهره شدید- الفبای نابینایان- ریشه
۳- عید ویتنامی- شادابی- برنا
۴- قطار- توسری خورکارگاه آهنگری- فداکردن
۵- کله‌پز- اغیار- شانه به سر
۶- به دور از اتهام- دختر پدر مرده- نفی از آمدن
۷- صاحب شدن- خباز- برج داستانی فرانسه
۸- قورباغه درختی- گیاهی خورشتی سرشار از اسید فولیک، ویتامین های A و C، همچنین منبع خوبی از ویتامین‌های گروه B، منیزیوم، پتاسیم و فیبر غذایی
۹- مردن از غصه- خنیاگر عصر ساسانی- کار را باید به وی سپرد
۱۰- غربال- شهری در فارس- بافنده
۱۱- لقب اشرافی اروپایی- گیاه خورشتی- نشانه ها
۱۲- ریزنمره- خائف - طایفه ای بزرگ در ایران
۱۳- از هفت سین- پدر از دست دادن- صوت ندای بی ادبانه
۱۴- کشیدنی بچه- اشاره- زرشک
۱۵- کمدی نویس یونان باستان و خالق «ابرها»- مدام

عمودی

۱- پوشیده شده- تا زمانی- کلمه احترام‌آمیز مردانه
۲- در پزشکی هر ضربه یا شوکی که به بدن انسان وارد شود را گویند- ابزاری برای ماهیگیری- مروارید درشت
۳- حرف فاصله- ناشی- نوعی دوچرخه مسابقه ای
۴- بین- لقب درجه داران ارتشی- نوعی پارچه پشمی ارزان قیمت
۵- بی‌باک- بهانه بیجا- رجحان
۶- واحد ورزش بوکس- با این املا هم معنی نامه درهم پیچیده است- همان کس
۷- فراغت- از آتش افروزها - صوت تنفر
۸- عنکبوت- قضاوت کردن
۹- صفحه اینترنتی- پیدا نشدنی- عصر قدیم
۱۰- ارزش و احترام- مرطوب- پایگاه رایانه ای
۱۱-گاز نادر تبلیغاتی- از پهلوانان تورانی شاهنامه- شماره
۱۲- سه تایی- رنگین کمان- اسب چاپار
۱۳- پشیمان- ارشادکردن- زادگاه رازی
۱۴- خالص و سره- مقروض- کرایه
۱۵- مدیحه گویی- دهلیز- لاغر و نحیف

حل جدول شماره قبل



منتظر نظرها، دیدگاه ها و انتقادهایتان در خصوص جدول هستیم
با ما تماس بگیرید