زندگی قدس

مروری بر زندگی و تلاش‌های علمی آیت الله هاشمی شاهرودی

نابغه ما

۱۶

گفت‌وگو با قاسم صرافان، شاعر آیینی و ترانه‌سرای جوان کشورمان به بهانه سالروز تولدش

زیبا دیدن گمشده امروز ماست

۱۴

چهارشنبه ۵ دی ۱۳۹۷
۱۸ ربیع الثانی ۱۴۴۰
۲۶ دسامبر ۲۰۱۸
شماره ۸۸۶۳
سال سی ودوم
ZENDEGI@QUDSONLINE.IR

۱۰

مردم

نگاهی به آداب هموطنان ارمنی در ایام کریسمس

از کاج سال نو تا بابانوئل

۹

زندگی

حرکت‌های فرهنگی سفیر آلمان در فضای مجازی حاشیه‌ساز شد

شما جیب ما را نزن تبریک پیشکش!

مشکل ما با اروپایی‌ها همیشه سر این ماجرا بوده که در مقابلمان ژست حقوق بشـــری می‌گیرند و جنایت‌ها و بمب‌گذاری‌ها و اعمال تروریســـتی را محکوم می‌کنند و نگران جان مردممان می‌شـــوند، اما پشت سرمان دست نوازش هم بر سر تروریست‌ها می‌کشند. از یک طرف بازرس‌هایشان را می‌فرستند ایران و حملات شیمیایی صدام را محکوم می‌کنند، از آن طرف کرور کرور بمب و مواد شیمیایی را به همان آدم می‌فروشند. حادثه تروریستی اهواز را محکوم می‌کنند، ولی سردسته‌های گروهی که دســـتور به این کار داده‌اند، در کشورهایشان راست راست راه

۱۲

ورزش

دردسر جدید برای کی‌روش

سعید عزت اللهی جام ملت‌ها را از دست داد

۱۲

ورزش

لیست ۲۳ نفره تیم ملی، امروز سوژه جدید جنجال‌ها می‌شود؟

فرار از قلم قرمز کی‌روش!

در تصاویری که این روزهـــا از کارلوس کی روش در اردوی قطر مخابره می شـــود لبخند ضمیمه صورت اوست و طوری وانمود می کند که اگرچه برای کسب موفقیت در جام ملت ها مصمم است اما روحیه بالایی نیـــز دارد. او اما دغدغه های زیادی را در روزهای منتهی به مهم ترین تورنمنت ملی فوتبال آســـیا در ذهن دارد. دغدغه هایی که مهم ترینـــش در کوتاه مدت انتخاب لیســـت نهایی برای حضور در جام ملت های آسیا است. کی روش در حالی طبق گفته خودش امروز فهرســـت نهایی را اعلام می کند که حالت های عجیبـــی برای شـــاگردانش پیش آمده و کار او را ســـخت تر کرده است. مصدومیت چند بازیکن کلیدی و تعدد حضور ســـتاره ها در برخی پست ها شرایط عجیبی برای سرمربی تیم ملی ایجاد کرده و او حالا باید یکی از حساس ترین تصمیمات دوران مربیگری خود را بگیـــرد. خصوصا حالا که همه از تیم ملی انتظار قهرمانی در آسیا دارند و کی روش می داند فرصتی برای اشتباه کردن ندارد. در ادامه به بررسی شرایط بازیکنانی پرداخته ایم که شانس حضور در تیم ملی را دارند و البته به صورت پســـت به پست وضعیت نفرات مورد ارزیابی قرار گرفته است.. گزینه ها: علیرضا بیرانوند، سیدحسین حسینی، امیرعابدزاده و پیام نیازمند. گمانه‌زنی‌ها: اگرچه در حال حاضر علیرضا بیرانوند، سیدحسین حسینی و پیام نیازمند در اردوی قطر حضور دارند، اما امیرعابدزاده که با ماریتیمو درگیر مسابقات داخلی...

همزمانی تحریم هواپیمایی ماهان توسط دولت آلمان و حرکت‌های فرهنگی سفیر این کشور در فضای مجازی حاشیه‌ساز شد

شما جیب ما را نزن، تبریک پیشکش!

مشکل ما با اروپایی‌ها همیشه سر این ماجرا بوده که در مقابلمان ژست حقوق بشـــری می‌گیرند و جنایت‌ها و بمب‌گذاری‌ها و اعمال تروریســـتی را محکوم می‌کنند و نگران جان مردممان می‌شوند، اما پشت سرمان دست نوازش هم بر سر تروریست‌ها می‌کشـــند. از یک طرف بازرس‌هایشان را می‌فرستند ایران و حملات شیمیایی صدام را محکوم می‌کنند، از آن طرف کرور کرور بمب و مواد شیمیایی را به همان آدم می‌فروشند. حادثه تروریستی اهواز را محکوم می‌کنند، ولی سردسته‌های گروهی که دستور به این کار داده‌اند، در کشورهایشان راست راست راه می‌روند و کک اروپایی‌ها نمی‌گزد. خبرگزاری‌هایشـــان از رنج بیماران ایرانی می‌نویسند، درحالی که کشورهای متبوعشان زیر نامه تحریم دارویی ایران را امضا می‌کنند و دولتمردهایشـــان هم پشـــت لبخند ژکوند ایران‌دوستی‌شـــان پنهان می‌شوند. شب یلدای امسال سفیر آلمان دوباره یک حاشیه این‌چنینی درست کرد. مایکل برشتولد در توییترش عکسی از سفره یلدا به اشتراک گذاشت و همزمان دولت کشورش هواپیمایی ماهان را به بهانه کمک به دولت سوریه تحریم کرد تا کاربران ایرانی از خجالت آقای سفیر در بیایند و از او بخواهند که ژست ایران دوستی نگیرد!

قاضی، معاون اطلاعات، سفیر!

آقای سفیر از سال ۱۳۹۵ که به ایران آمده، حسابی حاشیه‌ساز بوده است و چند ماه آزگار کارها و حرکات و سکناتش تیتر اول خبرگزاری‌ها و کانال‌های خبری بود که البته به خاطر سابقه‌اش خیلی روی خوش به او نشان نمی‌دادند و به او انگ جاسوسی می‌زدند. آن‌طور که سایت‌ها نوشته‌اند میشائیل کلور-برشتولد سال ۱۹۹۰ در وزارت امور خارجه آلمان استخدام شده و خیلی قبل‌تر از آن به خاطر تحصیلاتش قاضی بوده است. آقای سفیر در کارش حسابی استخوان ترکانده و آلمانی‌ها او را بی‌دلیل به ایران نفرستاده‌اند. نماینده وزارت امورخارجه در امور بحران و رئیس ستاد بحران دولت فدرال در سطح سفیر،ریاست بخش امور حقوقی و کنسولی سفارت آلمان در تل آویو، ریاست دفتر شخصی دبیرکل سازمان امنیت و همکاری اروپا (OSZE) در وین و همچنین سفیر فوق‌العاده و تام‌الاختیار جمهوری فدرال آلمان در صنعا پایتخت جمهوری یمن، فقط بخشی از سابقه کاری برشتولد بوده است و چیزی که همه را نسبت به کارهای او مشکوک کرده، این است که آقای سفیر معاون رئیس اداره اطلاعات جمهوری فـــدرال آلمان بوده و در کارهای اطلاعاتی کارکشته است.

از تهران‌گردی با نیسان تا عکس گرفتن با خواهران منصوریان

برشتولد شبیه هیچ‌کدام از دیپلمات‌هایی که تا امروز دیده‌اید نیســـت. خیلی کم پیش می‌آید که با ماشـــین شیشه دودی پلاک آبی سیاســـی از ســـفارتخانه بزند بیرون و برود سروقت کارهایش. توییترش پُر است از عکس‌های خاص که همه‌شان ترجمه فارسی دارند. برشـــتولد با نیسان آبی و نوشته زیرش با عنوان «تنفســـی کوتاه بین قرارهای کاری در جنوب تهران» حســـابی معروف شد. بعد از آن هم تصویر موتورسواری‌اش در خیابان‌های تهران برای فرار از ترافیک، شبکه‌های اجتماعی را ترکاند. آقای سفیر حتی در جشنواره داخلی غذا در زنجان هم حاضر شد و این‌قدر غذاهای ایرانی به او چسبید که مصمم شد تا به کلاس آشـــپزی برود. بعد از این ماجرا یک تابستان را با عشـــایر بختیاری در دره کوهرنگ زاگرس همراه شد. به دیدن خواهران منصوریان رفـــت و با آن‌ها هم عکس گرفت. عکس شـــلغم خوردنش در بازار تهران هم حسابی لایک خورد. آقای ســـفیر تصویری هم از کوهنوردی‌اش در دماوند منتشر کرد تا نشان بدهد که ورزشکار است.

دیپلمات خاص و مشکوک!

برشتولد نتوانسته از خیر شهرهای تاریخی بگذرد و یک گشت درســـت و حسابی هم در اصفهان و شیراز و قزوین زده است و عکسش را در توییتر به اشتراک گذاشته که دل ایرانی‌ها را به دست بیاورد. گذر آقای سفیر به مشهد افتاده و کلی از آرامش حـــرم مطهر و لطف مردم به خودش تعریف و ورزشـــگاه امام رضا(ع) را با آلیانز آره نای بایرن مونیخ مقایســـه کرده است. او حتی در توییترش بیش‌تر از تیم ملی کشورش، از ایران حمایت کرده و کلی عکس و تبریک به اشتراک گذاشته است. دلیلش را ما هم نمی‌دانیم. اما از همه جالب‌تر تصویر آواتار توییتر برشتولد است. ســـفیر آلمان دربازار تهران با چند نفر از راننده وانت‌ها عقب یک نیسان نشسته و عکس گرفته. سابقه اطلاعاتی آقای ســـفیر و سرک کشیدنش به همه نقاط ایران و همکلام شدن بیش از حد معمولش با مردم، همه را به او مشـــکوک کرده و این سؤال را در ذهن‌ها به وجود آورده که چه لزومی دارد یک سفیر این کارها را بکند؟

دم خروس را باور کنیم یا قسم حضرت عباس را؟!

آخرین پست توییتر برشتولد، بعد از مدت‌ها عجیب حاشیه‌ساز شد. او عکسی از هندوانه و انار به اشتراک گذاشت و شب یلدا را به مردم ایـــران تبریک گفت. از یک طرف خیلی از کاربران تبریک یلدای آقای ســـفیر را چماق کردند و به ســـر کسانی کوبیدند که در این شب‌ها کریسمس را به هم تبریک می‌گویند و دنبال کاج تزئین شـــده برای این شب می‌گردند. خیلی‌های دیگر هم طبق معمول شروع کردند به انتقاد از رفتار ریاکارانه برشـــتولد و به او یادآوری کردند که خیلی هم نادان نیستند و می‌دانند که دولت متبوعش جزو تحریم کننده‌های ایران است و زندگی را برای مردم ایران سخت کرده است.

تبریک یلدا را باور کنیم یا تحریم‌ها را؟!

همزمان با انتشار توییت تبریک شب یلدا، دولت آلمان تصمیم گرفت که شرکت هواپیمایی ماهان را تحریم کند، بدون دلیل منطقـــی. کاری که آمریکا پیش از این انجـــام داده بود و این شرکت را به اتهام انتقال نیرو و تجهیزات به سوریه برای تقویت دولت بشـــار اســـد، تحریم کرده بود. این‌جا بود که رفتارهای میشائیل برشتولد بیشـــتر از هرزمان دیگری زیرسؤال رفت و انتقادهای مردم از او شروع شد. یکی از کاربران فضای مجازی بعد از این ماجرا برای آقای سفیر نوشت: «سفیر آلمان شب یلدا را تبریک گفتند؛ داداش شما جیب مارو نزن، هواپیمایی ماهان رو تحریم نکن؛ تبریک نمی‌خواد بگی...»

اما بیشـــترین نوشته‌ای که پس از این ماجرا دست به دست چرخید و بیـــش از پیش رفتار ریاکارانه برشـــتولد را مورد انتقاد قرار داد، این بود: «آقای ســـفیر، عاریایی عزیز! تبریک یلدایی ات را باور کنم یا اقدام ضد ایرانی‌ات را؟»

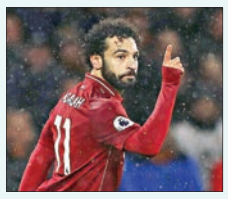
آقای سفیر هنوز پاسخ درســـت و درمانی به این سؤال دنبال کنندگانـــش نداده و حتی دســـتش روی دکمه بلاک رفته و بعضی‌ها را که از او و دولت کشورش انتقادهای شدیدی کرده بودند، محدود کرده است.

مجازآباد

به من ربطی ندارد

آیت‌الله خاتمی با حضور در بیست‌ودومین قســـمت از برنامه «۱۰:۱۰ دقیقه» باشگاه خبرنگاران، به موضوع‌ها و مسائل مختلف اقتصادی کشور و فضای مجازی اشاره کرد و به حاشیه‌های اخیر درباره انتصاب دامادش در سازمان برنامه و بودجه پاسخ داد. وحید ایمانی مجری این برنامه با انتشار پستی در صفحه توییتر خود، مطلبی درباره انتصاب داماد آیت‌الله خاتمی در ســـازمان برنامه و بودجه به اشـــتراک گذاشت. ایمانی در توییتر نوشت: «بعد از برنامه از آقای خاتمی پرسیدم علت واقعی انتصاب داماد شما در سازمان برنامه و بودجه چه بود؟ گفتند: داماد من برادر عروس آقای نوبخت اســـت و این ارتباط هیچ ربطی به من ندارد».

تمسخر صلاح توسط بازیگر ایرانی-کویتی!



عبدالله بوشـــهری یـــک بازیگـــر ایرانی - کویتی اســـت کـــه در کویت زندگی می‌کنـــد. روز گذشـــته بوشـــهری توییت‌های تمسخرآمیزی درباره محمد صلاح بازیکن مصری تیـــم لیورپول در توییترش منتشـــر کرد که این توییت‌ها بازتاب زیادی در رسانه‌های عربی داشت و انتقاد رسانه‌های عربی را برانگیخت. هواداران لیورپول در سرتاسر جهان هم حسابی از دست بازیگر ایرانی-کویتی عصبانی‌اند و کمپین‌های مختلفی علیـــه او در فضای مجازی راه انداخته‌اند. عبدالله بوشـــهری در توییترش نوشته است: «محمد صلاح به توپ ضربه نمی‌زند چرا که می‌ترسد آن توپ دردش بگیـــرد. عجب اخلاقی داری ای فخر عرب. بازیکن مصری لیورپول دســـتش را در دهانش می‌گذارد تا اکسیژن برای مردم و دوستداران خود تولید کند. عجب اخلاقی داری ای صلاح. می‌دانید که چرا نام محمد صلاح اصلاً نقطه‌ای ندارد؟ چون او آن را بخشـــیده است تا لیورپول در صدر باقی بماند. عجب اخلاقی داری صلاح!»

عملیات ضد ایرانی

حســـن عابدینی، کارشـــناس مســـائل سیاسی در اینستاگرام نوشت: جمهوری اســـلامی ایران زیر فشـــار گسترده‌ترین، پیچیده‌تریـــن و حرفه‌ای‌تریـــن عملیات روانی دهه دوم قرن بیســـت و یکم قرار دارد. باراک اوباما رئیس جمهور پیشـــین ایالات متحده برای پروژه عملیات روانی ضـــد ایران، بودجه اعلامی تقریبـــاً ۴۰ میلیون دلاری را در نظرگرفته بود. این رقم هم اکنون بســـیار فراتر از تصور پیشـــین است. بررسی رسانه‌های بیگانه نشان از سناریوهایی دارد که قرار است از این پس به‌صورت روزمره برای عملیات روانی بر ضد ایران اســـلامی در دســـتور کار قرار گیرد: الف: تولید توییت‌های فارســـی برای مقام‌های آمریکایی و اســـرائیلی تا زمینه برقراری ارتباط مســـتقیم با مردم را فراهم کند. ب: تولید ویدئوهای کوتاه مقام‌های آمریکایی و اسرائیلی با زیرنویس فارسی برای ارتباط بی‌واسطه با افکارعمومی ج: شناخت ذائقه ایرانیان از طریق تجزیه و تحلیل شبکه‌های مجازی و بویژه اســـتفاده کنندگان از نرم افزار ســـایفون تا راحت‌تر روی موضوع‌هـــا موج ســـواری کنند. د: تطهیـــر رژیم پهلـــوی از طریق تولید مصاحبه، گزارش، مقاله، عکس نوشـــته، طنز و... بویژه در آستانه چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی.

یادداشت

شاعر عاشقانه‌های رندانه

آرش شفاعی: شاعران آدم‌های عجیب و غریبی هستند، از دور که به آن‌ها نگاه می‌کنی، آدم‌هایی معمولی به نظر می‌رســـند اما وقتی به آنان نزدیک می‌شوی می‌فهمی که یـــک واژه، یک تصویر خوب در یک بیت، یک صحنه زیبا در زندگی عادی، آن‌ها را چگونه دگرگون می‌سازد. از دور که به شاعران بنگری، شاید موجوداتی متناقض را ببینی اما نزدیک آنان که برسی، می‌بینی این تناقض‌های ظاهری چگونه در شخصیت آنان و در شعرشان حل شده است.

شـــاید اولین تصویر از شـــاعری چون قاســـم صرافان در ذهن بســـیاری از ما به واســـطه شعرهای هیئتی و مراثی محکمش برای اهل بیت(ع)، تصویر مردی همیشه غمگین با شـــعرهایی صرفاً مذهبی و آیینی باشد؛ اما او از نزدیک انسانی اســـت که صفا و شادی به دیگران می‌بخشد، طنز در وجودش نهفته اســـت و شعرهایش هم همه غمگین و سنگین نیست. اتفاقاً کرشمه‌های تصویری و زبانی و طنز رندانه عاشقانه‌هایش هم خوب به دل می‌نشیند.

صرافان از کســـانی اســـت که وارد هر حوزه‌ای در ادبیات شده است، محکم و تأثیرگذار بوده است. در ادبیات آیینی تنها به ســـرودن شعر بسنده نکرده است. او همیشه خود را وقف گســـتردن دایره نفوذ ادبیات آیینی کرده است. در برپایی نشســـت‌های آموزش و کسب تجربه برای شاعران جوان آیینی پیشـــقدم بوده است و سعی کرده است این گروه از شـــاعران تنها به اتکای ذوق و ارادت خود، شاعری نکنند. او ســـعی کرده است شاعران آیینی را با بنیادهای شعر آشنا کند و ضمن نقد علمی‌و دقیق آثار شاعران آن‌ها را در ارتقای ســـطح سواد و اندیشه‌شان یاری کند. از دیگر سوی، سعی کرده است شاعران آیینی را به ابزارهای نوین و رسانه‌های جدید آگاه کند و از این ابزار برای رساندن صدای شعر آیینی ارزشمند استفاده کند. او موفقیت خود را تنها ملاک برای موفقیت شعر آیینی ندیده است و همیشه سعی کرده است از امکانات و فرصت‌ها برای ارتقای کلیت شعر آیینی استفاده کند.

نکته مهمی که درباره صرافان باید به آن اشـــاره کرد، این اســـت که او با زبان نســـل امروز، دغدغه‌ها و رســـانه‌های محبوبشـــان آشناست و سعی کرده است برای نسل امروز در مدیوم‌ها و رسانه‌های مختلف محتوا تولید کند و اتفاقاً در این زمینه هم موفق بوده است و استقبالی که امروز از کلیپ‌ها و موســـیقی‌های مذهبی و نواهای جدید در این عرصه می‌شـــود، بخشی مدیون زمان شناسی و شم بالای صرافان و شاعرانی چون اوست.

شاید خیلی‌ها صرافانِ شـــعرهای آیینی را بیشتر بشناسند و بیشـــتر دوســـت بدارند، اما برای من صرافان در شعرهای عاشـــقانه‌اش، معنای دیگری دارد، چرا که او در این شعرها توانسته است جلوه‌های بیشتری از شاعری خود را نشان دهد. عاشقانه‌هایی که در مرز طنز و جدی حرکت می‌کند و زمان شناسی او و آشنایی دقیق و هوشمندانه‌اش را از روان‌شناسی انسان امروز به مخاطبانش نشان می‌دهد. عاشقانه‌های صرافان، نمونه‌ای جذاب از جلوه‌های زندگی عاشـــقانه جوان مذهبی ایرانی را بازتاب می‌دهد، ژانری که شاید اگر او با شجاعت به آن ورود نکرده بود، شعر امروز ما در بازتاب بخشی از زندگی و دغدغه‌های گروهی از مردم این سرزمین چیزی کم داشت. تولد این شاعر را به او و شعر امروز ایران و دوستداران شعرهای آیینی و عاشقانه‌های رندانه‌اش تبریک می‌گویم.

آیین ها

عضو هیئت مدیره باشگاه آرارات
از آداب هموطنان ارمنی در ایام کریسمس می‌گوید

از کاج سال نو تا بابانوئل

نفیسه قانیان: بـرای اکثریت ارامنه ساکن اصفهان، جشـن سال نو یا در کلیسای وانک می‌گذرد و یا در باشگاه آرارات؛ باشگاه آرارات، امسال ۶۰ ساله شده است. باشگاهی فرهنگی-ورزشی کـه مانند همتای خـود در تهران، با هدف انسـجام بخشـی میان ارامنه، تقویـت روحیه نوع‌دوسـتی و حفظ هویت فرهنگی ارامنه کشور شکل گرفت. باشگاه آرارات یادگار دهه سی و سال ۱۳۳۴ در اصفهان است و بسیاری از ملی پوشان ورزشکار ارامنه کشور را تربیت کرده است. سال‌هاست که این باشگاه قدیمی و معروف، دیگر فقط یک باشگاه ورزشی نیست. بلکه در مناسبت‌هایی مانند شب سال نو، انگار می‌شود خانه مادربزرگ و پدربزرگ؛ می‌شود خانه بزرگتری که تقریباً همه ارامنه ساکن اصفهان را دور هم جمع می‌کند.

میگانوش درما ردیروسیان، عضو هیئت مدیره این باشگاه است.میگانوش درما ردیروسـیان، ۳۵ سال است که شب سـال نو را در اصفهان جشن می‌گیرد. او به عنوان یک ارمنی سـاکن اصفهان می‌گوید: قبل از شـروع مراسم سال نو، پاکسازی و تزیینات خانه و آماده کردن درخت کریسمس انجام می‌شـود. درخت کریسمس به عنوان سـمبل حیات دوباره آماده می‌شود که بسیار لذت بخش است و مثل چیدن هفت سین می‌ماند. کاج انتخاب می‌شود چون یک درخت همیشه سبز است.

شب ۳۱ دسامبر، بعد از ساعت ۱۲ شب و تحویل سال، عده‌ای به کلیسای وانک می‌روند و مراسم مذهبی آغاز سال را آنجا اجرا می‌کنند. در این مراسم، انجیل مقدس و بویژه قسـمت‌های مربوط به تولد حضرت عیسی مسیح، همخوانی می‌شود. در باشگاه آرارات نیز جشن و سرود خوانی با حضور بابانوئل برگزار می‌شود. شام شب سال نو مانند سبزی پلو ماهی ایرانیان مسلمان در شـب آخر سال، چیز تعیین شده‌ای نیسـت. برای ارامنه شام شب سال نو می‌تواند هر غذای ویژه‌ای باشد. شامی ویژه با قهوه‌ای ویژه تر. مهم این است که خانواده و دوستان کنار هم باشند و این چیزی نیست که دین و مذهب یا جغرافیا تفاوتی در آن ایجاد کند. میگانوش به گفته‌ای از حضرت عیسی مسیح اشاره می‌کند و می‌گوید: عیسی مسیح به ما توصیه می‌کند رفیقت را آنقدر دوست بدار که خودت را دوست داری و در دین اسلام هم گفته شده آن چه برای خود می‌پسندی برای دیگری هم بپسند. او معتقد است: ریشه دین، نیکی خواستن برای دیگران است و این گونه همه جهان در صلح خواهد بود.

داستان هنرمندی که قلم‌زنی درهای حرم حضرت اباعبدالله(ع) را در کارنامه دارد

آن قدر درمی‌زنم این خانه را...

مردم/امیرمحسن شیخان | قلم‌زنی در اصفهان یکی از شناخته شده‌ترین هنرهاست. هنرمندان این دیار از دیرباز تاکنون ذوق و استعداد سرشار خود را در این هنر به رخ جهانیان کشیده‌اند. هنر زیبای قلم‌زنی که بیانگر فرهنگ و تمدن اقوام ایرانی است سـابقه دیرینه و تاریخی دارد. این هنر ابتدا با حجّاری روی بدنه کوه‌ها و خانه‌های قدیمی و قصر پادشاهان دیده شده است و بعدها حجّاری به حکّاکی روی سنگ‌های قیمتی مانند سـنگ عقیق تغییر یافت. علیرضا اسدی هم یکی از هنرمندان شناخته شده حوزه قلم‌زنی است که بیش از۴ دهه سال فعالیت هنری را در کارنامه دارد.اسدی در هفت نمایشگاه خارجی و بیش از ۳۰ نمایشگاه داخلی شرکت داشته است. او همچنین در پروژه‌های بزرگ مانند ساخت و قلم‌زنی درهای حرم امام حسـین(ع) همکاری داشته است و چند سالی است که مشغول قلم‌زنی ضریح جدید حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) است. او همراه با پسـران هنرمندش کار قلم‌زنی این ضریح را به اتمام خواهند رساند.علیرضا اسدی معتقد است هنر بیانگر حس و حال شخص برای خلق اثر است و قلم‌زنی ضریح‌های اهل بیت(ع) در تقویـت اعتقادات هنرمند اثرگذار اسـت.

آقای اسدی! چند سـال است که در هنر قلم‌زنی مشغول به کار هستید؟

حدود ۴۶ سـال اسـت که در این هنر مشغول هستم.

چطور شد که وارد هنر قلم‌زنی شدید؟

ورود من به عرصه قلم‌زنی توفیق الهی بود. البته این هنر در اصفهان هنر رایجی اسـت. بماند که در خانواده ما هم موروثی اسـت. اما من این کار را بر اساس آرامش و منافع بیشتر انتخاب کردم. منظورم منافع مالی نیست؛ معتقدم منافع معنوی و اجر الهی در این کار هنری بیش از منافع مادی و مالی آن اسـت. این کار ارتباط زیادی با اسامی خداوند، آیات قرآن کریـم، روایات اهل بیت(ع) دارد. این‌ها در حال و هوای هنرمند اثرگذار است. هنرمندی کـه روی ضریح و درهـای حرم‌های اهل‌بیت(ع) کار می‌کند، نمی‌تواند صرفاً به مسائل اقتصادی و مالی توجه داشـته باشد و در مقابل، این بحث اعتقادی و معنوی است که برای هنرمند بیشتر جلب توجه می‌کند.

هنر قلم‌زنـی ضریح یکی از کارهایی اسـت که اعتقادات هنرمند را اعتلا می‌بخشـد. مسلماً در طول کارهای هنری از جمله قلم‌زنی ضریح‌های مقدّس، آن حس و حالی که از دل اثر می‌جوشد و حاصل ارادت خاضعانه عاشـقان اهل بیت(ع) است، کمک می‌کند تا هنرمند بتواند اثری بدیع و ماندگار را خلق کند. چنین هنرمندی دیگر به دنبال تجارت و درآمدهای آنچنانی نیست، بلکه خود را غرق در اثر موردنظر می‌بیند تا بدین وسیله بتواند اثـری ماندگار را به آسـتان اهل بیت(ع) تقدیم کند.در طول این سال‌ها هرگاه مشغول به ساخت اثری برای ائمه(ع) و یا امامزادگان شدیم، آن را توفیقی از سوی خداوند متعال دانسته‌ایم.

این که حاصل هنر دسـت شـما، در حرم مقدس حضرات معصومین(ع) و حرم اولیاالله استفاده شده، چه حسی دارد؟

ساخت هر اثری شیرینی و جذابیت خاص خودش را دارد، هـر زمانی که توفیق چنیـن کارهایی را بدسـت آوردیم اجر آن را خودِ خداوند به ما عطا کرده است و ما همیشه این را در حین کار به وضوح مشاهده کردیم. در طول این سال‌ها آثار حماسی و تاریخی فراوانی برای اماکن مقدس اهل بیت(ع) و امامزادگان کار کرده‌ام. سـال ۸۸ دو در برای حرم مطهر حضرت امام حسین (ع) ساختم. کار ساخت و قلم‌زنی درهای حرم امام حسین(ع) به طور کامل در استان اصفهان انجام شد. هشت سال هم طول کشید. وقتی درهای حرم امام حسین (ع) آماده شد و برای نصب به کربلای معلی فرستاده شد، ۴۰۰ نفر از عاشقان اباعبدالله (ع) از استان اصفهان با شور و حالی وصف‌ناپذیر همراه این درها تا مرز رفتند، خب این حس را اصلا نمی‌شود وصف کرد.

در حال حاضر بر روی چه اثری، کار می‌کنید؟

بیش از سه سـال است که بر روی ضریح جدید حرم حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) کار می‌کنم. شـیوه‌ای که برای سـاخت و قلم‌زنی این ضریح درنظر گرفته شـده، بدین صورت است که سعی شـده قطعات به صورت یکپارچه تهیه شود و از طـرف دیگر، تـلاش کردیم تـا نقش‌های روی ضریح در برابر سایش فلز و مرور زمان از مقاومت بالایی برخوردار باشـد، طوری که از پاشـنه‌دار بودن نقش‌ها استفاده کردیم، هر قسمتی از این نقش‌ها دارای پاشنه‌ای هستند که مقاومتشان را در برابر سایش‌های احتمالی بیشتر می‌کند. کار ساخت و قلم‌زنی ضریح جدید حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) بیش از سه سـال است که در بارگاه آن حضرت آغاز شـده و حدود دو سال دیگر نیز قلم‌زنی آن طول خواهد کشید.

آیا تفاوتی در نحـوه قلم‌زنی درهای حرم امام حسـین(ع) و ضریح جدید حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) وجود دارد؟

بلـه، تفاوت اصلـی این دو کار در شـیوه قلم‌زنی آن‌هاسـت. ایده یکپارچگی در درهـای حرم امام حسـین (ع) انجام شد، اما قلم‌زنی و ساخت ضریح جدید حضرت عبدالعظیم حسـنی (ع) در جهت به وجود آوردن پاشـنه‌هایی برای نقش‌هاست تا از سایش آن در طول زمان جلوگیری کند. طبق شواهد برای نخسـتین بار بود که از یکپارچه کردن بعضی قطعات روی آن دو درحرم امام حسـین (ع) انجام شد. طوری که قطعات یک در را به ۶ قسمت تقسیم کردیم که در مونتاژ فلز آن دیگر دور در چیزی مثل میخ و پیچ و... به عنوان زوار وجود نداشـته باشـد. تفکری که ۱۰ سـال ذهن بنده را مشـغول کرده بـود، به لطف خـدا در سـاخت و قلم‌زنی ضریح جدید حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) تحقق یافت.

وقتی درگیر انجام کاری برای اعتاب مقدسه هستید، معمولاً چند سـاعت در روز کار می‌کنید؟

در ظاهر امر حدود ۱۰ تا ۱۴ سـاعت مشـغول کار هسـتیم، اما واقعیت آن است که انجام این فعالیت‌ها برای آن ساحت‌های قدسی، آنقدر ذهن و ضمیر آدم را درگیر می‌کند که می‌توانم بگویم حتی در خواب هم درگیر کار هستم.

شما قلم‌زنی را در دانشـگاه هم تدریس می‌کنید. آن‌جا چه به هنرجوها می‌آموزید؟

مـن تجربیاتم را بـه آن‌ها یاد می‌دهم. اساسـا آموزش هنر، آموزش تجربه‌هاست. بنده در طول این سال‌ها علاوه بر تدریس در برخی دانشگاه‌ها از جمله دانشگاه هنر استان اصفهان، در تعدادی از فرهنگسراها نیز به تدریس هنر قلم‌زنی و بیان تجربیـات خود پرداخته‌ام. در این مدت سـبک نوینی با عنوان پرسـپکتیو یعنی تکنیکی هنری برای القای تصویر سـه بعـدی را محور کار خود قرار دادم و سـرانجام در سال ۹۴ از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی عنوان درجه یک هنر را بدست آوردم.شـیوه‌ای که بنده در تدریس خود برای هنرجویان اسـتفاده کردم، مهارت استفاده از قلم و چکش اسـت که هنرجو را برای مراحل بعدی کار آماده می‌کند. سعی کردم هنرجو را با طراحی سـنتی ایرانی و چند شیوه قلم‌زنی ریزه و مشـبّک که این دو شیوه در سبک قلم‌زنی به اصطلاح خبره‌کاری استفاده می‌شود، آشنا کنم. یکی دیگـر از نکاتی که در کلاس‌ها بر آن تأکید داشتم قلم‌زنی نقش برجسته بوده است.

در این سال‌ها هیچ وقت از قلم‌زنی خسته نشده‌اید؟

نه؛ هیچ‌وقت. کار قلم‌زنی یعنی ثبت توانمندی‌های فکری یک هنرمند به وسیله یک سری قلم‌های فـولادی بر روی فلـزات. نقش‌هـا و طرح‌های مختلفی که در قلم‌زنی اسـتفاده می‌شود، حس تفکر و حس زیبایی‌شناسی انسان را بر می‌انگیزد. برای همین هست که امروز بعد از سال‌ها فعالیت در این حوزه، نه تنها احساس خستگی نمی‌کنم، بلکه بسیار احساس نیاز می‌کنم که باید کارهای بسـیار فاخرتر و ارزشمندتری را انجام دهم. خدا را هم شـکر می‌کنم که پسرانم هم در این هنر، مشغول به فعالیت هستند و می‌دانم که از اعتبار این هنر دفاع خواهند کرد.

برش

وقتـی درهـای حـرم امـام حسین (ع) آماده شد و برای نصب بـه کربلای معلی فرسـتاده شـد، ۴۰۰ نفـر از عاشـقان اباعبدالله (ع) از اسـتان اصفهـان بـا شـور و حالـی وصف‌ناپذیـر همـراه این درهـا تـا مـرز رفتنـد، خـب این حس را اصلا نمی‌شـود وصف کرد

نوبت دوم

" مدیریت مصرف و صرفه جویی آب بهترین راهکاربرای جلوگیری از جیره بندی"

فراخوان خرید خدمات مشاوره " انجام مطالعات و اجرای فعالیت های ایجاد و استقرار بازارهای محلی آب (محدوده مطالعاتی یزد -اردکان)"

شـرکت آب منطقه ای یزد در نظر دارد فراخوان خرید خدمات مشـاوره " انجام مطالعات و اجرای فعالیت های ایجاد و اسـتقرار بازارهای محلی آب (محدوده مطالعاتی یزد -اردکان)" به شـماره ۲۰۰۹۷۱۰۷۴۰۰۰۰۴۲ را از طریق سـامانه تدارکات الکترونیکی دولـت برگـزار نمایـد. کلیه مراحـل برگزاری فراخـوان از دریافت وتحویل اسـناد فراخوان تا تهیه فهرسـت مشـاوران دارای صلاحیت،ارسـال درخواسـت پیشنهاد(RFP)،ارائه پیشـنهاد مشاوران و بازگشـایی پاکت ها از طریق درگاه سـامانه تدارکات الکترونیکي دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مشاوران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سـایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شـرکت در فراخوان محقق سازند . تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تاریخ ۹۷/۱۰/۶ می باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد فراخوان : ساعت ۱۹ روزسه شنبه تاریخ ۹۷/۱۰/۱۱

مهلت زمانی ارسال پاسخ فراخوان : ساعت ۱۹ روز سه شنبه تاریخ ۹۷/۱۰/۱۸

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گذار: آدرس یزد، بلواردانشجو، مجتمع ادارات، شرکت آب منطقه ای یزد، ، تلفن ۳۸۲۵۸۰۲۰-۰۳۵

اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس۴۱۹۳۴ -۰۲۱

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سـایر اسـتانها ،در سـایت سـامانه (www.setadiran.ir) بخش ثبت نام / پروفایل تامین کننده / مناقصه گر موجود است

م الف ۱۴۴۴

مدیریت قراردادهای شرکت

۶۹۷۱۴۷۳۱

آگهی تغییرات شرکت شیمیایی سینا فریمان سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۷۴۷ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۷۴۴۴۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ۱۳۹۷/۰۹/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ – موضوع شرکت به شرح ذیل الحاق یافت و ماده مربوطـه در اساسـنامه اصلاح گردیـد: تولید انواع الکل طبی و صنعتی از ملاس چغندر قند کلیه امور بازرگانـی - صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز و محصولات شرکت - انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی- ترخیص بار از گمرکات و حق العمل کاری- اخذ وام و تسهیلات ریالی و ارزی از مراجع بانکی و غیربانکی جهت شـرکت- بسـته بندی و فروش انواع محصولات صنعتی و غذایی و نیز محصولات شـرکت - مشارکت های داخلی و خارجی درخصوص موضوع شـرکت و مدیریت و بهره برداری طرحهای مرتبط با موضوع شـرکت اعم از جامع ، تفصیلی و یا اجرایی و خرید و فروش ، بسته بندی و توزیع محصولات تولیدی- انجام مطالعات ، طراحی و ساخت و خدمات مشاوره ای و فنی در امور پیمانکاری ساخت و ساز و زیبا سازی و احداث بنا، مدیریت فضای سـبز ، باغات و جنگل کاری ، مشـارکت در طرحهای مرتبط با امور شـرکت با اشخاص حقیقی و حقوقی ، دولتی، عمومی ، خصوصی ، داخلی و خارجی، اخذ نمایندگی از شرکتهای داخلی و خارجی جهت تولید و توزیع محصولات ، کلیه فعالیتهای تجاری ، بازرگانی، صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز، تولید ، مونتاژ ، خرید و فروش ، اجاره ماشین آلات و تجهیزات و امکانات مرتبط با موضوع شرکت باشد - ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمیباشـد محل شـرکت در واحد ثبتی خراسان رضوی- شهر مشهد-زیباشهر-خیابان امامت ۱ (آزادی ۴)-خیابان اسـتقلال ۲ (معلم ۱)-پلاک ۲- طبقه اول کدپسـتی:۹۱۸۸۶۱۴۹۳۴ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسـنامه بشرح فوق اصلاح گردید. اساسنامه جدید در ۶۵ ماده و ۱۵ تبصره به تصویب رسید کاهش تعداد اعضای هیئت مدیره از ۴نفر به ۳ نفر مورد تصویب قرار گرفت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی

اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۴۸)

۶۹۷۱۴۷۹۵

نوبت اول

هرگونه اتلاف قابل توجه آب(شکستگی لوله ها،باز بودن لوله ها،هدر روی آب در هر نقطه)را به مرکز ارتباطات مردمی(۱۲۲)اطلاع دهید.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

شرکت آب و فاضلاب استان زنجان در نظر دارد انجام پروژه برابر اطلاعات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به یکی ازشرکتهای تشخیص صلاحیت شده سازمان برنامه و بوجه واگذار نماید.

۱-نام و نشانی مناقصه گذار: شرکت آب و فاضلاب استان زنجان به آدرس: زنجان کمربندی شمالی- ابتدای زیباشهر کد پستی ۴۵۱۴۹۷۸۷۵۷

۲-عنوان و مشخصات کلی پروژه:

شماره مناقصه	نام و محل پروژه	برآورد اولیه (ریال)	محل تامین اعتبار	رشته و پایه مورد نیاز	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار(ریال)
۹۷-۴۷	احداث شبکه جمع آوری فاضلاب شهر ارمغانخانه (اولویت سال ۹۷)	۷/۷۵۴/۵۳۳/۲۳۳	منابع عمرانی به صورت اسناد خزانه اسلامی یکساله	حداقل پایه ۵ حقوقی رشته آب از سازمان برنامه و بودجه	۳۸۷/۷۲۶/۶۶۲

۳-تاریـخ وآدرس دریافـت اسـناد مناقصه : اسـناد از سـاعت ۸ صبـح مورخـه ۹۷/۱۰/۰۶ لغایت تا سـاعت ۱۹ مورخه ۹۷/۱۰/۱۱ در سـایت http://iets.mporg.ir و سامانه تدارکات الکترونیکی به آدرس www.setadiran.ir جهت دریافت موجود است و معامله از ثبت و دریافت اسناد تا ارسال پاکات توسط مناقصه‌گر، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی انجام خواهد شد.

نکته مهم : مناقصه گر برای شرکت در مناقصه حتما می بایست در بازه زمانی فوق نسبت به دریافت اسناد از سامانه تدارکات الکترونیکی اقدام نماید در غیر این صورت امکان شرکت در مناقصه برای وی وجود نخواهد داشت .

۴- نوع تضمین شـرکت در فرآیند ارجاع کار : تضمین شـرکت در فرآیند ارجاع کار می بایسـت به یکی از صور درج شده در آیین نامه تضمین برای معاملات دولتی ارائه گردد که جزئیات به صورت مشروح در اسناد مناقصه توضیح داده شده است.

۵-مدت اعتبار پیشنهادها : مدت اعتبار پیشنهادها ۳ ماه بوده و قابل تمدید تا ۳ ماه دیگر می باشد.

۶-سایتهای ثبت آگهی : http://iets.mporg.ir , http://znabfa.ir , http://tender.nww.ir

۷-مهلت تحویل پاکات مناقصه : پاکات مناقصه باید حداکثر تا ساعت ۱۹ مورخه ۹۷/۱۰/۲۲ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی ارائه گردد و به پاکاتی که خارج از سـامانه تدارکات الکترونیکی واصل شـود ترتیب اثر داده نخواهد شد .ضمناً اصل پاکت الف نیز باید به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان زنجان تحویل داده شود .

۸- مکان تحویل اسناد : از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی به آدرس www.setadiran.ir

۹-زمان گشـایش پاکات : پاکات مناقصه در سـاعت ۸:۳۰ مورخه ۹۷/۱۰/۲۳ در سالن کنفرانس شرکت آب و فاضلاب استان زنجان بازگشایی خواهد شد.

۱۰- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

۱۱-به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و همچنین پیشنهاداتی که پس از مهلت مقرر در فراخوان واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱۲-هزینه کلیه آگهی ها به عهده برنده مناقصه می باشد.

دفترروابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان زنجان

۶۹۷۱۴۸۰۶

آگهی مزایده خودروهای اسقاطی (سبک و سنگین)
نوبت اول

اداره کل آموزش و پرورش مازندران در نظر دارد تعداد ۴۶ دسـتگاه خودروی اسـقاطی و غیـر قابـل پلاک را با رعایت کلیه شـرایط و مقررات معاملات دولتی از طریـق مزایده عمومی یک مرحله ای به مراکز اسـقاط دارای مجوز اسـقاط خودروی سـبک و سـنگین با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

لذا متقاضیان می توانند از تاریخ درج آگهی ۹۷/۱۰/ ۰۵ تا پایان وقت اداری ۹۷/۱۰/۱۶ جهت دریافت اسـناد مزایده و بازدید ازخودروهای مسـتقر در پارکینگ ادارات آموزش و پرورش شهرسـتان و مناطق مراجعه و آخرین مهلت ارسـال تضمین (مبلغ ۲۰۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال) ، مسـتندات و پیشنهاد قیمت در سامانه حداکثر تا تاریخ ۱۷/ ۱۰/ ۹۷ می باشد.

همچنین زمان بازگشایی مزایده از طریق سامانه در تاریخ ۹۷/۱۰/۱۸ و اعلام آن ۹۷/۱۰/۱۹ می باشد.

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد.

برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرایند مزایده شـامل پرداخت تضمین شـرکت در مزایده، ارسـال پیشنهاد قیمت، بازگشـایی پاکت ها، اعلام به برنده، واریز وجه مزایده و تحویل موضوع مزایده در بسـتر سـامانه مذکـور و همچنین به صورت فیزیکی انجام می پذیرد و ارسال اصل کلیه مستندات مزایده الزامی می باشد ملاک انتخاب برنده، اعلام قیمت از طریق سامانه مذکور خواهد بود.

متقاضیان جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره ۳۳۳۱۳۲۶۸-۰۱۱ اداره خدمات و پشتیبانی اداره کل آموزش و پرورش مازندران تماس حاصل فرمایند.

۶۹۷۱۴۷۸۵

آگهی تغییرات شرکت کشاورزی مرغداران استان خراسان شرکت تعاونی به شماره ثبت ۴۶۲۱ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۰۵۱۱۵

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶،۱۲،۱۷ و نامه شماره ۵۰۶،۱۹،۴۵۴۱۷مورخ ۹۷،۱،۲۱اداره تعاون روستائی مشهد تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱-شرکت تعاونی مرغداران سبزوار به نمایندگی آقای علی صادقی کد ملی ۰۷۹۳۱۶۹۷۵۵ به عنوان رئیس و شرکت تعاونی مرغداران نیشابور به نمایندگی آقای سید حسین قدمگاهی کد ملی ۵۷۴۹۷۳۰۲۹۸ به عنوان نائب رئیس و شرکت تعاونی مرغداران متشکل بجنورد به نمایندگی روح اله سبحانی کد ملی ۰۶۸۰۱۶۷۶۹۲ به عنوان منشی هیئت مدیره و شرکت تعاونی مرغداران مشهد به نمایندگی آقای جعفر باغدار اول کدملی ۰۹۳۹۴۳۳۴۸۶ و شرکت تعاونی مرغداران بردسکن به نمایندگی آقای علی فرخی کد ملی ۵۷۲۹۰۶۶۹۶۱ به عنوان اعضای اصلی هیئت مدیره انتخاب شدند .۲- علی مظفری کد ملی ۰۷۹۳۷۰۵۲۴ به عنوان مدیر عامل انتخاب شد .۳- طبق ماده ۵۱ اساسنامه کلیه چک ها ، قراردادها و اسناد و اوراقی که ایجاد تعهد برای اتحادیه نماید و یا تمام و یا قسمتی از حق اتحادیه را منتفی سازد به استثنای مواردی که هیئت مدیره به منظور اداره امور جاری ترتیب خاصی داده باشد پس از تصویب هیئت مدیره با امضای رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل و مهر اتحادیه معتبر خواهد بود و در غیاب رئیس هیئت مدیره نائب رئیس ،حق امضاء دارد ولی اوراق عادی با امضای مدیر عامل صادر خواهد شد مگر مراسلات هیئت مدیره که به امضای رئیس هیئت مدیره صورت خواهد گرفت .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۰۷)

۹۷۱۴۸۲۱/س

آگهی تغییرات شرکت مرغ تخمگذار یگانه نیرو خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۱۵۳ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۹۱۲۴۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۰۹،۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای محسن عمارنیا بشماره ملی : ۰۹۴۲۶۸۰۶۳۴ و آقای محسن برلیانی بشماره ملی ۰۹۳۴۱۰۰۹۱۸ به ترتیب به سمت بازرسان اصلی و علی البدل شرکت برای مدت یکسال مالی تعیین گردیدند . صورتهای مالی منتهی به سال ۱۳۹۶ به تصویب رسید

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۱۰)

۹۷۱۴۸۲۴/س

آگهی تجدید مزایده

آستان قدس رضوی

موسسه کشاورزی و موقوفات سمنان(مرکز دامغان) درنظردارد نسبت به فروش پسته خشک بمقدار حدود۱۴ تن ازطریق مزایده اقدام نماید ،متقاضیان می توانند جهت شرکت در مزایده ضمن مراجعه به دفتر موسسه و دریافت فرم مربوطه ،قیمت پیشنهادی خود را به انضمام یکبرگ سپرده تضمینی بانکی معادل ۱۰٪ تا ۲۰٪ قیمت پیشنهادی ،در پاکت سربسته تاپایان ساعت ۱۲ روز دوشنبه تاریخ ۹۷/۱۰/۱۰ به دفترموسسه واقع دردامغان میدان سعدی تحویل ورسیددریافت نمایند./ موسسه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.تلفن های تماس:۳۵۲۲۵۳۱۶-۰۲۳ و۳۵۲۲۵۳۱۱-۰۲۳

آستان قدس رضوی موسسه کشاورزی و موقوفات سمنان-مرکز دامغان

۹۷۱۴۲۶۱/س

آگهی تغییرات شرکت پشتیبانی و خدماتی علامه لاهوری مشهد شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۹۵۸۱ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۴۸۳۰۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷،۰۹،۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - آقای محمد حسن نشاطی به شماره ملی ۳۶۲۰۱۱۶۷۰۹ به سمت رئیس هیئت مدیره - آقای ناصر ثقه الاسلامی به شماره ملی ۰۹۳۷۵۹۸۲۲۴ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره - آقای احمد قائم مقامی تبریزی به شماره ملی ۰۸۷۲۳۰۹۵۱۷ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره - آقای محمد فاضل نسب به شماره ملی ۱۰۶۲۶۴۶۶۰۶ به سمت عضو هیئت مدیره - آقای غلام نبی گلستانی به شماره ملی ۰۹۱۸۹۶۹۳۹۵ به سمت عضو هیئت مدیره برای مدت دوسال انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها و عقوداسلامی با امضای دو امضای آقایان ۱- محمد حسن نشاطی ۲ - احمد قائم مقامی تبریزی ۳- ناصر ثقه الاسلامی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۸۱)

۹۷۱۴۸۱۸/س

آگهی تغییرات شرکت باتارد سازه پارس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۹۰۱۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۴۵۵۱۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷،۰۸،۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای سیدحبیب حسینی نقندر به شماره ملی ۰۷۷۹۴۷۳۴۸۵ به سمت رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل آقای سیدحمیدرضا حسینی نقندر به شماره ملی ۰۹۴۲۴۲۹۶۶۴ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره آقای علی خوشرو به کد ملی ۰۹۴۲۰۴۴۵۹۲ به سمت عضو هیئت مدیره کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها و عقوداسلامی با امضاء مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۰۶)

۹۷۱۴۸۲۰/س

آگهی تغییرات شرکت بازتاب گستر راهها شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۹۲۳۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۳۹۹۲۷۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۰۹،۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل برای مدت دو سال انتخاب گردیدند: آقای مجید ثامنی به شماره ملی ۴۶۰۸۹۳۶۶۹۷ و آقای مهدی بخشایش اول به شماره ملی ۰۹۳۱۴۵۵۸۱۲ و خانم الهام صدائی به شماره ملی ۰۹۳۷۸۶۸۰۱۹ - آقای جواد ابراهیم زاده طرقبه به شماره ملی ۰۹۳۹۵۱۲۷۰۱ به عنوان بازرس علی البدل و خانم انسیه سلیمی به شماره ملی ۰۰۶۰۰۵۴۱۷۴ به عنوان بازرس اصلی برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۳۴)

۹۷۱۴۸۲۵/س

آگهی تغییرات شرکت امید گاز خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۳۳۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۱۰۱۲

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷،۰۸،۱۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ - آقای محمد صادق شرفی به شماره ملی ۳۶۲۱۱۵۳۶۲۴ به نمایندگی از شرکت پرسی ایران گاز هرمزگان (سهامی خاص) به شماره شناسه ملی ۱۰۸۰۰۰۸۱۸۴۶ به سمت رئیس هیئت مدیره. ۲- آقای سیدحامد هاشمی به شماره ملی ۰۷۹۴۶۸۴۱۵۷ به نمایندگی از طرف شرکت پرسی ایران گاز اصفهان (سهامی خاص) به شماره شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۸۹۹۳۳ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره. ۳- آقای محمد علیرضائی نجار به شماره ملی ۲۰۶۴۹۷۷۸۶۴ به نمایندگی از طرف شرکت پرسی ایران گاز تهران (سهامی خاص) به شماره شناسه ملی ۱۰۱۰۲۲۹۹۸۳۰ به سمت عضو هیئت مدیره. ۴- آقای محمد حسین افتخاری ۰۶۵۲۰۸۱۰۸۸ بعنوان عضو هیئت مدیره. ۵- آقای غلامعلی رحیمی ۰۷۳۰۰۶۹۳۹۷ بعنوان عضو هیئت مدیره و آقای سید حامد هاشمی به شماره ملی ۰۷۹۴۶۸۴۱۵۷ بعنوان مدیر عامل شرکت برای مدت باقیمانده تا تاریخ ۹۸،۷،۲۶ تعیین گردیدند ۲- کلیه اسناد و اوراق بهادار بانکی با امضا مدیرعامل و یکی از اعضاء هیئت مدیره و یا با امضا مدیرعامل و مسئول مالی و در غیاب مدیرعامل با امضامسئول مالی و یکی از اعضا هیئت مدیره و یا با امضا دو نفر از اعضا هیئت مدیره همراه با مهر شرکت و سایر نامه های اداری با امضاء مدیرعامل و مهر شرکت معتبر می باشد و کلیه قراردادها پس از تصویب هیئت مدیره با امضاء مدیرعامل و یکی از اعضاء هیئت مدیره و مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۷۷)

۹۷۱۴۸۱۷/س

آگهی تغییرات شرکت توسعه خدمات هوشمند آسان تیس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۵۱۹۹ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۶۱۳۲۶۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۵،۱۱،۱۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - موضوع شرکت به شرح ذیل تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید: -مشاوره در خصوص طرح های اقتصادی-برگزاری همایش و سمینار-افکارسنجی و نظر سنجی پرسش نامه های آماری -مشاوره در زمینه کسب و کار برند سازی بهبود کیفیت و فرآیند-مشاوره در خصوص بررسی ارزیابی میزان اثر بخشی فعالیت های تبلیغاتی-بررسی و نیازسنجی و افکار سنجی سهم بازار-خرید و فروش و توزیع کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، واردات و صادرات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی ، شرکت در مناقصات و مزایدات دولتی و خصوصی در داخل و خارج از کشور، ایجاد نمایندگی در داخل و خارج از کشور، خدمات پشتیبانی قابل واگذاری به بخش خصوصی -حضور در نمایشگاه های بین المللی و داخلی-مشارکت در برپایی نمایشگاه های داخلی و خارجی-سیستمهای مدیریت هوشمند و تجهیز پارکینگ، پارکینگ مکانیزه-تجهیزات ترافیک شهری و جاده -سیستمهای هوشمند تقاطع چراغ راهنمایی ، کنترل ترافیک- تجهیز ، راه اندازی ، بهره برداری ، اتوماسیون و هوشمند سازی پالایشگاه ،کارخانجات ، نیروگاه ها، ادارات، ساختمانها منازل، باشگاه ورزشی، هتلها، شهربازی، فرودگاه-طراحی ، مدیریت اجرایی پروژه - خدمات کامپیوتری پس از اخذ مجوزهای لازم، ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۰۸)

۹۷۱۴۸۲۲/س

[با یک کلیک از تازه‌ترین رویدادهای خبری ایران و جهان با خبر شوید.]
qudsonline.ir

پذیرش ۳۷۰۸۸ آگهی

آگهی حصر وراثت

آقای محمود زینلی جوران دارای شماره شناسنامه ۶۵۰ شرح دادخواست شماره ۹۷۰۹۹۸۳۴۶۸۲۰۰۶۶۹ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۲ توضیح داده شادروان محسن زینلی فرزند محمود شناسنامه ۶۵ در تاریخ ۱۳۹۶/۱۲/۱۲ در کرمان فوت شده و ورث منحصر حین الفوت وی عبارتند / عبارتست از :
۱: آقای محمود زینلی جوران فرزند مهدی ش ش ۶۵۰ متولد ۱۳۲۹/۰۲/۰۵ پدر متوفی .
۲: خانم عالم اقا ملائی فرزند علی ش ش ۶۷۰ متولد ۱۳۳۰/۰۲/۰۵ مادر متوفی .
۳: آقای محمد زینلی فرزند محسن ش ش ۲۹۸۳۰۷۲۲۵۸ متولد ۱۳۹۴/۱۱/۱۱ فرزند متوفی .
۴:خانم امینه جهانشاهی فرزند محمد ش ش ۱۰۵ متولد ۱۳۶۷/۰۶/۲۰ همسرمتوفی .
لذا مراتب یک نوبت در روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود چنانچه کسی اعتراض دارد یا وصیت نامه ای از متوفی نزد اشخاصی باشد ظرف یک ماه از نشر آگهی به شورای حل اختلاف ۲۲ تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد و هر وصیتنامه ای جز رسمی و سری که بعد از این موعد ابراز شود ازدرجه اعتبار ساقط است .آ-۹۷۱۴۷۴۸ م الف : ۱۷۸۳
دفتر شورای حل اختلاف ۲۲ شهرستان کرمان

متن آگهی

با عنایت به شکوائیه ورثه مرحوم سعداله پسور احمدی فرزند درویش بطرفیت آقای محمد رضا بهاء الدینی گوغری فرزند شکراله و خانم نجمه پور احمدی فرزند سعداله دائر بر معاونت در جعل و انتقال مال غیر حسب کیفر خواست شماره ۷۸۱۰۶۷۷۸ صادره از دادسرای شهرستان کرمان و ارجاع پرونده به شعبه هفتم کیفری دو کرمان و ثبت کلاسه ۹۷۰۰۱۸ و تعیین وقت آن برای مورخه ۱۳۹۷/۱۱/۲ ساعت ۱۱ صبح لذا در اجرای ماده ۳۴۴ قانون آئین دادرسی کیفری به متهم موصوف ابلاغ میگردد تا در جلسه رسیدگی مذکور در شعبه هفتم کیفری دو واقع در کرمان بلوار ۲۲ بهمن حاضر و ضمن دفاع از خود آدرس دقیق خود را به این دادگاه اعلام نماید .آ-۹۷۱۴۴۴۹ م الف: ۱۷۹۲
محمدی - دفتر شعبه هفتم کیفری دو کرمان

آگهی حصر وراثت

آقای / خانم شهلا رستمی راوری با وکالت فاطمه یوسف آبادی فرزند محمد دارای شناسنامه ۲۷۰ بشرح دادخواست شماره ۵۹۷-۲۹-۹۷ مورخ ۹۷/۹/۱۸ توضیح داده شادروان بتول شهیدزاده راوری فرزند محمود بشناسنامه ۲۴۵ در تاریخ ۱۳۹۴/۵/۳ در شهر کرمان فوت شده و وراثت منحصر حین الفوت وی عبارتند / عبارتست از :
۱-رسول رستمی راوری فرزند محمد به شماره ش ش ۴۱۰۲۷ متولد ۱۳۶۱ فرزند متوفی
۲-شکوفه رستمی راوری فرزند محمد به شماره ش ش ۶۴۱۲ متولد ۱۳۴۹ فرزند متوفی
۳-شعله رستمی راوری فرزند محمد به شماره ش ش ۲۱۶۳ متولد ۱۳۴۳ فرزند متوفی
۴-شهلا رستمی راوری فرزند محمد به شماره ش ش ۲۷۰ متولد ۱۳۴۰ فرزند متوفی
لذا مراتب یک نوبت در روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود چنانچه کسی اعتراض دارد یا وصیت نامه ای از متوفی نزد اشخاصی باشد ظرف مدت یک ماه از نشر آگهی به شورای حل اختلاف تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد و هر وصیتنامه ای جز رسمی و سری که بعد از این موعد ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است .آ-۹۷۱۴۷۵۰ م الف : ۱۷۸۷
دفتر شورای حل اختلاف ۲۹ شهرستان کرمان

شماره: ۱۳۹۷۶۰۳۰۸۰۰۱۰۰۳۹۶۴
تاریخ : ۱۳۹۷/۹/۶
اداره کل ثبت اسناد واملاک خراسان جنوبی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بیرجند

هیئت موضوع قانون تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۸۰۰۱۰۰۳۸۵۷ -۱۳۹۷/۰۸/۳۰ هیئت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بیرجند تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اسماعیل دستی گردی فرزند عیسی بشماره شناسنامه ۱۵۴۸ صادره از بیرجند و شماره ملی ۰۶۵۱۹۶۴۳۶۹ نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۹۲/۶۶ متر مربع ۱۳۹۶- طبق بخش ۲ بیرجند از محل مالکیت مشاعی عیسی دستی گردی محرز گردیده است .
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.آ-۹۷۱۴۷۴۷
تاریخ انتشارنوبت اول : ۱۳۹۷/۱۰/۵
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۳۹۷/۱۰/۲۰
علی فضلی
رئیس ثبت اسناد و املاک بیرجند

حصروراثت

نظربه اینکه محسن قائمی فرزندمحمدعلی طی کلاسه پرونده ۲/۹۷/۸۱۷ درخواست حصروراثت نموده واظهار داشته محمدعلی قائمی بلوج خانه فرزند ملافرج اله به ش ش ۸۵ مورخه ۹۷/۳/۲۷ مرحوم شده و ورثه حین الفوت عبارتنداز:۱- محمدرضا قائمی فرزند۲-ایرج قائمی فرزند۳-صدیقه قائمی فرزند۴-عصمت قائمی فرزند۵-منوچهر قائمی فرزند-اینک درخواست مزبور یکنوبت آگهی تاهرکسی اعتراضی داردویاوصیتنامه ازمتوفی نزداوباشد ظرف یکماه به شورا تقدیم والا گواهی صادرخواهدشد.(م الف ۹۷/۱۰۰/۱۵۰۷) آ-۹۷۱۴۷۴۵
شعبه۲ شورای حل اختلاف سبزوار

حصروراثت

نظربه اینکه علیرضا جلمبادانی فرزندمحمدحسین طی کلاسه پرونده ۲/۹۷/۷۹۴ درخواست حصروراثت نموده واظهار داشته شهربانو باشتنی فرزند علی به ش ش ۵۸۶ مورخه ۸۳/۷/۳۱ مرحوم شده و ورثه حین الفوت عبارتنداز:۱-علیرضا جلمبادانی فرزند۲-غلامحسین جلمبادانی فرزند۳-فاطمه جلمبادانی فرزند۴-رقیه جلمبادانی فرزند-اینک درخواست مزبور یکنوبت آگهی تاهرکسی اعتراضی داردویاوصیتنامه ازمتوفی نزداوباشد ظرف یکماه به شورا تقدیم والا گواهی صادرخواهدشد.(م الف ۹۷/۱۰۰/۱۵۱۹)آ-۹۷۱۴۷۴۶
شعبه ۲ شورای حل اختلاف سبزوار

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانها فاقد سند رسمی

برابر آرای صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی درگز تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضای آنان به شرح ذیل به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک درگز تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.
بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۱.آقای الیاس ایشان زاده جبار فرزند مرادعلی شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۱۶/۲۵ متر مربع قسمتی از پلاک ۳۵ فرعی از یک اصلی واقع در اطراف شهر قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری به سهم مشاع از ده سهم ششدانگ مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمداسماعیل حقگو و یک سهم مشاع از ده سهم شندانگ از آستان قدس رضوی
۲.آقای علی حجی پور فرزند محمدرضا ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۲۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۴۷ فرعی از یک اصلی واقع در اطراف شهر قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری به سهم مشاع از ده سهم ششدانگ مع الواسطه از مالک رسمی آقای اسماعیل غلامی و یک سهم مشاع از ده سهم شندانگ از آستان قدس رضوی
۳.آقای حشمت اله علمی فرزند حسن شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۲۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۴۷ فرعی از یک اصلی واقع در اطراف شهر قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری به سهم مشاع از ده سهم ششدانگ مع الواسطه از مالک رسمی آقای اسماعیل غلامی و یک سهم مشاع از ده سهم شندانگ از آستان قدس رضوی
۴.آقای ابوذر معجنی شوی فرزند رمضان شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۳۵/۸۵ متر مربع قسمتی از پلاک ۴۷ فرعی از یک اصلی واقع در اطراف شهر قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری به سهم مشاع از ده سهم ششدانگ مع الواسطه از مالک رسمی آقای اسماعیل غلامی و یک سهم مشاع از ده سهم شندانگ از آستان قدس رضوی
۵.خانم فاتقه فاضلی فرزند غلامعلی شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۳۸۳/۱۶ متر مربع قسمتی از پلاک ۹۸ فرعی از یک اصلی واقع در اطراف شهر قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری به سهم مشاع از ده سهم شندانگ مع الواسطه از مالک رسمی آقای علی اکبر شجاع و یک سهم مشاع از ده سهم شندانگ از آقای هانی راحلی
۶.آقای علیرضا گلستانه فرزند مصطفی شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۱۲/۲۳ متر مربع قسمتی از پلاک های ۱۱۵ الی ۱۱۷ فرعی از یک اصلی واقع در اطراف شهر قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری به سهم مشاع از ده سهم شندانگ مع الواسطه از مالک رسمی آقای غلامعلی عابدزاده و یک سهم مشاع از ده سهم شندانگ از آستان قدس رضوی
۷.آقای مجتبی آقامرادی فرزند امان گلدی شششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۱۱۰ متر مربع قسمتی از پلاک یک فرعی از ۱۸ـ اصلی واقع در مزرعه خیرآباد قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمدعلی شیخ
۸.آقای حسین رحیمی حقوردی فرزند رمضان شششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۱۰۵ متر مربع قسمتی از پلاک یک فرعی از ۱۸ـ اصلی واقع در مزرعه خیرآباد قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمدعلی شیخ
۹.آقای مسعود ولی زاده فرزند حقوردی شششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۲۰۷ متر مربع قسمتی از پلاک یک فرعی از ۱۸ـ اصلی واقع در مزرعه خیرآباد قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمدعلی شیخ
۱۰.خانم فرضیه همتی گزل آباد فرزند فتح اله شششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۱۴۸/۶۶ متر مربع قسمتی از پلاک ۵۵ فرعی از ۲۲ـ اصلی واقع در کلاته کوشک قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای خدادوری روحی سعدآباد
۱۱.خانم طیبه رستمی فرزند قربانعلی سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ششدانگ ۱۹۹/۱۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۳ فرعی از ۲۴ـ اصلی واقع در کلاته مرادآباد قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمدصادق یکرنگ درجزی
۱۲.خانم طاهره رستمی جغال فرزند قربانعلی سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ششدانگ ۱۹۹/۱۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۳ فرعی از ۲۴ـ اصلی واقع در کلاته مرادآباد قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمدصادق یکرنگ درجزی
۱۳.آقای علی یعقوبی فرزند اسماعیل شششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۳۲۴/۵۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۴ فرعی از ۲۴ـ اصلی واقع در کلاته مرادآباد قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمدعلی نوخندانی ارتیانی
۱۴.آقای سلیمان مرادی ثانی محمدآباد فرزند علیمراد شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۲۶/۱۵ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۰۵ فرعی از ۳۴۵ـ اصلی شهر واقع در شهر درگز قطعه یک درگز بخش ۷ قوچان خریداری قسمتی از مورد تقاضا مع الواسطه از مالکین رسمی خانم ها زهراخانم دلنواز و رقیه خانم فاضل و قسمتی از محل مالکیت مشاعی خودش
۱۵.آقای سلیمان مرادی ثانی محمدآباد فرزند علیمراد شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۵۷/۶۹ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۰۵ فرعی از ۳۴۵ـ اصلی شهر واقع در شهر درگز قطعه یک درگز بخش ۷ قوچان خریداری قسمتی از مورد تقاضا مع الواسطه از مالکین رسمی خانم ها زهراخانم دلنواز و رقیه خانم فاضل و قسمتی از محل مالکیت مشاعی خودش
۱۶.آقای دردی مراد جنتی فرزند محمداسماعیل شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۶۵/۰۴ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۰۹۶ـ اصلی شهر واقع در شهر درگز قطعه دو درگز بخش ۷ قوچان خریداری قسمتی از مورد تقاضا مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمداسمعیل جنتی و قسمتی از محل مالکیت مشاعی خودش
۱۷.آقای سعید قربانی دیزاوند فرزند احمد شششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۹۱/۳۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۴۳ فرعی از ۴ـ اصلی واقع در کلاته یوزباشی قطعه سه درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمد محجوب
۱۸.خانم فرح انگبز سعادتیان فرزند اله وردی شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی آبی به مساحت ۷۵۶۷۰/۱۶ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۸ فرعی از ۲۶۸ـ اصلی واقع در مزرعه چمگرد قطعه ۱۱ درگز بخش ۷ قوچان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای اله وردی سعادتیان آ-۹۷۱۴۷۴۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۱۰/۰۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۱۰/۲۰

آگهی بند ۶ قانون اصلاح مواد ۱و ۲ و ۳ قانون حذف موادی از قانون ثبت

حسب ابلاغ صادره از ناحیه هیئت حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان درگز و در اجرای بند ۶ ماده یک قانون مواد ۱و۲و۳ قانون اصلاحی و حذف موادی از قانون ثبت و برابر آرای صادره از سوی هیئت محترم رسیدگی به اسناد عادی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان درگز که قوانامه اسامی زیر مورد تایید هیئت مذکور قرار گرفته، با نوع و محل ملک برای اطلاع عموم و مالک یا مالکین مشاعی و فروشندگان به شرح ذیل آگهی می شود.
پلاک ۱۸ـ اصلی واقع در مزرعه خیرآباد قطعه ۳ درگز بخش ۷ قوچان
سند عادی خریداری خانم فاطمه رضاپوراَغ چشمه فرزند غلامرضا مع الواسطه از آقای شکرالله علیزاده قسمتی از پلاک ۵ فرعی از ۱۸ـ اصلی شششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۶۴/۳۳ متر مربع برابر پروانه کلاسه ۲۴۱۵ ـ ۷۰ هیئت - آ-۹۷۱۴۷۴۳
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۱۰/۰۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۱۰/۲۰
ناصر حسن زاده
رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان درگز

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم شهناز طیبین باستاد دو برگ استشهادیه گواهی شده منظم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ پلاک ۹۶۹ فرعی مجزا شده از ۳۲۹ فرعی از ۲۰۰ فرعی از ۲۵۶ اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی میباشد بعلت جابجایی وسایل منزل مفقودگردیده است بابررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه ذیل ثبت ۶۸۷۲۹ صفحه ۳۴۰ دفتر املاک جلد ۱۴۶ بنام آقای داود داورپناه فرزند رجب صادر و تسلیم شده و سپس بلاواسطه به متقاضی انتقال قطعی یافته که دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد . لذا به استناد تبصره ۱- اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر ویا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی نوبت اول و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.آ-۹۷۱۴۷۴۱
تاریخ انتشار : ۹۷/۱۰/۰۵
رونوشت : ستاد محترم فرامین حضرت امام خمینی (ره) مستقر در مشهد مقدس جهت استحضار
غلامرضا آقازاده
رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

آگهی فقدان سند مالکیت

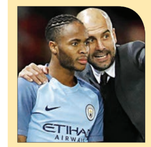
نظر به اینکه آقایان مجتبی رحمانی ایله ئی و عبداله نوبهار نشتیفانی وکالتا از طرف آقای محمدگل دوستی برابر وکالتنامه های شمارگان ۴۷۴۲۱-۹۱/۰۵/۱۸ و ۹۱/۱۲/۰۵-۵۱۰۲۱ و ۹۲/۰۲/۲۹-۵۲۶۹۰ دفترخانه اسناد رسمی ۳۸ تایباد ، باستناد دو برگ استشهادیه گواهی شده منظم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ پلاک ۲۸۹۲ فرعی از ۲۵۱ اصلی واقع در بخش ۱۴مشهد شهرستان تایباد که متعلق به وی میباشد بعلت جابجایی وسایل منزل مفقودگردیده است بابررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه ذیل ثبت ۲۴۷۸۳ صفحه ۴۶۴ دفتر املاک جلد ۱۳۶ بنام دولت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی اداره مسکن و شهرسازی صادر و تسلیم شده و سپس مع الواسطه بنام موکل متقاضیان انتقال قطعی یافته که دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد . لذا به استناد

نگرانی اسپین از انتقال مدافع چلسی به بارسلونا

ورزش: مایکل اسپین، ستاره سابق چلسی نگران جدایی آندریاس کریستنسن، مدافع این تیم در نقل و انتقالات زمستانی است.
او گفت: هر بازیکنی دوست دارد بازی کند. چلسی جایی نیست که شما راحت در آن فیکس شوید و بدون رقابت در ترکیب حضور داشته باشید. در نهایت، تمام بازیکنان تلاش می کنند ولی این مربی است که انتخاب می کند کدام بازیکنان بازی کنند. وقتی بازی نمی کنید، ناراحت می شوید و به دنبال دیگر باشگاه ها می گردید. امیدوارم که شرایط برای او بهتر شود و بتواند به حضورش در چلسی ادامه دهد.

سولسشر: گری نویل و دیگران از من انتقاد خواهند کرد

ورزش: اولهٔ گونار سولسشر، سرمربی موقت منچستریونایتد مدعی شد که در مدتی که روی نیمکت این تیم خواهد نشست خشم هم تیمی های سابقش از جمله گری نویل را حس خواهد کرد اما وقتی نگران نباشید گری به من خیلی سخت می گیرد. من ۱۱ سال در رختکن کنار او می نشستم و او کنارمن بود و ـ شما گری را می شناسید! و بویل می گیرد که نظرش را بدهد و البته این کار بست که باید انجام دهد. من با کس دیگری تفاوت ندارم، تفاوتی بین من و دیگر مربیان نیست. به نظرم مسئولیت من هم به همان اندازه است ولی من برای آنها بازی نمی کنم. کار من این است که کاری کنم بازیکنان از فوتبال لذت ببرند.



گواردیولا: قهرمانی در لیگ برتر برایم دلچسب تر است

ورزش: پپ گواردیولا سرمربی منچسترسیتی در حالیکه سال ۲۰۱۸ به روزهای پایانی نزدیک می شود در مصاحبه با اسکای اسپرز از سالی که گذشت به چشم انداز سیتی در سال آینده پرداخت. گواردیولا گفت: ما تیمی هستیم که فراز و نشیبهای عجیب و غریب ندارد و این نقطه ی قوت ما است. البته شکی نیست که ما هم امتیاز از دست می دهیم. در فوتبال از این اتفاق ها می افتد ولی بعد از هر ناکامی ما دوباره با قدرت برمی گردیم و جبران می کنیم و این برای ما از هر جیز دیگری مهمتر است.

هزارد: ساخته و پرداخته چلسی هستم

ورزش: ادن هازارد ستاره بازیکن باشگاه چلسی با وسسایت رسمی این باشگاه مصاحبه ای انجام داد و در آن به شرایط خود در این تیم و نقش چلسی در زندگی و فوتبال خود پرداخت. هازارد گفت: فوتبال شغل من است. ولی من ۳۰ سال پیش از فوتبال لذت می بردم، ۱۰ سال پیش لذت می بردم و امروز هم از فوتبال لذت می برم. یعنی از این نظر زیاد تغییر نکرده ام. من این روزها دقیقاً همانطور برای بازی ها آماده می شوم که وقتی جوانتر بودم آماده می شدم. با این تفاوت که حالا جلسات ریکاوری برایم مهم تر شده چون هر چه سن بالا می رود احتمال مصدومیت افزایش می یابد.

روی خط جام ملت‌ها

دردسر جدید برای کی‌روش

سعید عزت اللهی جام ملت ها را از دست داد

ورزش: هافبک تیم ملی جام ملت های آسیا را به دلیل مصدومیت از دست داد. سعید عزت اللهی هافبک تیم فوتبال ردینگ انگلیس به علت مصدومیت جام ملت ها را از دست داد تا شانس احمد نورالهی و علی کریمی برای دعوت به تیم ملی افزایش پیدا کند. او با انتشار پستی در صفحه شخصی اش دلیل غیبت خود را بیان کرد. عزت اللهی در دیدار اول ایران در جام جهانی ۲۰۱۸ برابر مراکش هم غایب بود اما در برابر اسپانیا و پرتغال به میدان رفت.

۱۰ مهاجمی که باید بازی آن ها را در جام ملت‌ها دید

سردار؛ وارث دایی

ورزش: سایت «اسپورتس کیدا» هند در گزارشی به معرفی ۱۰ مهاجمی پرداخت که باید بازی آن ها در هفدهمین دوره جام ملت های آسیا را دید. مسابقاتی که با حضور ۲۴ تیم از تاریخ ۵ بهمن (۱۰ دی) به میزبانی امارات آغاز خواهد شد. یکی از مهاجمان منتظر این گزارش سردار آزمون، مهاجم تیم ملی فوتبال کشورمان است. این سایت در مورد سردار آزمون نوشت: «این مهاجم گلون از رکورد استثنایی اش در تیم ملی فوتبال ایران لذت می برد. بازیکنی که در دوره قبلی جام ملت ها دو گل به ثمر رساند. سردار آزمون که از لوبه عنوان وارث علی دایی، اسطوره فوتبال ایران یاد شده است، تا کنون در ۳۸ بازی ملی ۲۳ گل به ثمر رسانده است.
همچنین مهند علی از عراق، الدور شومورودوف از ازبکستان، المبخوت از امارات عمر السومه از سوریه، فهد المولد از عربستان، هیونگ مین سون از کره جنوبی، بویا اوساکو از ژاپن، متئوکلی از استرالیا و سونیل چتری از هند از دیگر مهاجمان منتظر این گزارش هستند.

آزمون، زننده زیباترین گل روبین کازان در نیم‌فصل اول لیگ برتر روسیه

ورزش: باشگاه روبین کازان اعلام کرد در نشستی خبری صورت گرفته با مشارکت هواداران گل سردار آزمون، به تیم کرانسودار در هفته نخست لیگ برتر روسیه به عنوان زیباترین گل نیم‌فصل این فصل، انتخاب شده است. سردار آزمون در ۱۴ بازی که برای تیم روبین کازان در نیم‌فصل اول لیگ برتر روسیه به میدان رفت ۴ گل به ثمر رسانده و ۴ پاس گل داد.
تیم روبین کازان تا پایان نیم‌فصل نخست لیگ برتر روسیه با ۲۵ امتیاز رتبه ششم جدول رده‌بندی ۱۶ تیمی این رقابت‌ها را از آن خود کرد.

اضافه شدن ۴ لژیونر دیگر به اردوی تیم ملی

ورزش: چهار بازیکن تیم ملی فوتبال کشورمان که در لیگ‌های اروپایی شاغل هستند، به اردوی تیم ملی رسیدند. بازیکنان لژیونر تیم ملی فوتبال کشورمان که وظایف باشگاهی خود را پیش از جام ملت‌های آسیا پشت سر گذاشتند، به اردوی تیم ملی در قطر ملحق شدند. مجید حسینی، وحید امیری، مرتضی پورعلی گنجی و امیر عابدزاده بازیکنانی بودند که دیروز به اردوی تیم ملی اضافه شدند تا تمرینات خود را با این تیم انجام دهند.

غایب بزرگ حریف ایران در جام ملت‌های آسیا

ورزش: تورنگ هوآنگ که در ۲ بازی قبلی کاپ جنوب شرق آسیا برابر مالزی صفر، ۱۸۰ دقیقه‌ای در میدان بازی کرد، به دلیل مصدومیت زانو در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ غایب خواهد بود. این بازیکن ۲۹ ساله خط میانی ویتنام نیز اعلام کرد نمی‌تواند در این رقابت‌ها حضور یابد.
بر اساس این گزارش، مصدومیت تورنگ هوآنگ باعث نگرانی برای هانگ سئو- سرمربی کره‌ای تیم ملی فوتبال ویتنام شده و او به دنبال جایگزین مناسبی برای جام ملت‌های آسیای ۲۰۱۹ است.

غیبت مشهورترین دروازه‌بان عرب در جام ملت‌ها

ورزش: سنگربان سرشناس الهلال عربستان به تیم ملی فوتبال عمان برای حضور در جام ملت‌های آسیای ۲۰۱۹ دعوت نشد.
به نقل از العاجل، علی الحبسی، مشهورترین و بهترین دروازه‌بان عرب در این چند سال اخیر بوده که سابقه حضور در لیگ برتر انگلیس را در کارنامه دارد و این نخستین دروازه‌بان عرب زبان تاریخ است که چنین افتخاری را به دست آورد. است فدراسیون فوتبال عمان اسامی بازیکنان دعوت شده به اردوی تیم ملی برای حضور در جام ملت های آسیا را اعلام کرد. است که در بین آن ها نام الحبسی به چشم می خورد. فدراسیون فوتبال عمان دلیل دعوت نشدن این سنگربان سرشناس الهلال عربستان را مصدومیت اعلام کرده است.

ملی پوشان دیروز ریکاوری کردند

ورزش: صبح دیروز بازیکنان تیم ملی با حضور در سالن کمپ اسپایر تمرینات ریکاوری خود را زیر نظر کارلز فنی پیگیری کردند. همچنین کارلوس کی‌روش از ساعت ۱۲ دیروز ملی پوشان را در اختیار خودشان قرار داد. بازیکنان مجدداً دیشب خود را به کادر فنی تیم ملی معرفی کردند.

ستاره استرالیایی در جام ملت‌های آسیا غایب خواهد بود

ورزش: فدراسیون فوتبال استرالیا اعلام کرده آرون موی به دلیل مصدومیت زانو رقابت های جام ملت های آسیا را از دست خواهد داد.
کارفنی استرالیا در ابتدا امیدوار بود که موی بتواند برای دور حذفی جام ملت های آسیا آماده شود اما در نهایت تصمیم گرفتند که نام این بازیکن را از لیست جشن بگیرد. آنها بعد از لیگ ایران و عربستان سعودی بیشترین قهرمانی را در جمع تیم های آسیایی دارند اما هنوز نتوانستند در طول سال های حضور خود در این مسابقات از سه تیم جلوتر از خودشان سبقت بگیرند.
کره جنوبی به عنوان تیم نخست گروه سوم رقابت های مقدماتی جام ملتهای آسیا در دور گروهی به مصاف چین، فلیپین و قرقیزستان بود تا با جمع آوری امتیاز از این سه بازی جواز حضور در مرحله حذفی رقابت ها را به دست آورد، هرچند که بسیاری بر این باورند که کره به عنوان قوی ترین تیم گروه سوم می تواند به راحتی این کار را انجام دهد. اما با بررسی شرایط سایر تیم های حاضر در این گروه نمی توان با قدرت کامل گفت که کره جنوبی صعودش از قبل قطعی است اما این روزهای ملی این گروه نیز از حساسیت فراوانی برخوردار است.
از مجموع بیست و سه بازیکن حاضر در ترکیب تیم ملی کره جنوبی، ۹ بازیکن در لیگ داخلی کره جنوبی مشغول بازی هستند و چهارده بازیکن این تیم در سایر لیگ های آسیایی و اروپایی به میدان می روند. تعداد بالای لژیونرهای ملی پوش

مرموزترین رقیب ایران در نیمه دوم به برتری ۱-۰ رسیدند

یمن؛ همچنان ناشناخته!

ورزش سه: مرموزترین رقیب ایران در مرحله گروهی جام ملت های آسیا این روزها هر مرحله نهایی آماده سازی خود را در شهر کوالالامپور در شرق قاره پشت سر می گذارند.
بعد از این که سفر کاروان یمن به دوحه برای برگزاری اردوی آماده سازی در کمپ اسپایر به خاطر ممانعت شیوخ متمول سعودی منتفی شد، اولین حریف ایران در جام ملت های آسیا راهی شرق قاره شد تا به مدت ۱۰ روز در کمپی مجهز در کوالالامپور مالزی تمرینات و بازی های تدارکاتی را پشت سر بگذارد.
مرموزترین رقیب ایران در شرایطی خود را برای حضور در بازی های گروه D جام ملت های آسیا آماده می کند که طی چند ماه گذشته به خاطر جنگ این کشور با عربستان با اتفاقات عجیبی در راه آماده سازی خود روبرو شده است از جمله حمایت همه جانبه فدراسیون و روسای سعودی که تمام هزینه های امضای قرارداد با سرمربی اسواک و اردوهای این تیم را پرداخت کردند.
قطری ها قصد داشتند میزبانی اردوی یمن در کمپ اسپایر را به صوت مجانی برعهده بگیرند اما در آخرین لحظات فدراسیون فوتبال عربستان مانع این سفر شد تا کاروان این تیم راهی مالزی و شهر کوالالامپور شود. یمنی ها بعد از سه روز اقامت و تمرین در این شهر ظهر امروز در اولین بازی دوستانه به مصاف تیم UATM مالزی از تیم های حاضر در لیگ فوتبال این کشور رفتند و با تک گل الحرافی در نیمه دوم به برتری ۱-۰ رسیدند.
جان کوشن سرمربی اسواک یمن در این بازی از تمام بازیکنان حاضر در اردو بهره برد و در نهایت بسا گل زیبایی که الحرافی تعویضی به ثمر رساند توانست به بردی بدون دردسر برسد. در این اردو که تمام رؤسا و مدیران فدراسیون فوتبال یمن نیز حضور دارند بازیکنان این تیم تا پنجم دی ماه تمرینات خود را ادامه داده و بعد از یک بازی دیگر بسا تیم ملی مالزی راهی ابوظبی خواهند شد تا آخرین بازی تدارکاتی خود را با سوریه در امارات برگزار کنند.
بازیکنان یمن که تمرینات خود را با حضور تمام لژیونرها در کوالالامپور برگزار کردند بنا به تصمیم کادر فنی بعدازظهر امروز به استراحت و تفریح در سطح شهر کوالالامپور خواهند پرداخت تا دوباره از فردا تمرینات را آغاز کنند. یمن اولین و مرموزترین حریف ایران در مرحله گروهی جام ملت های آسیا محسوب می شود که روز ۱۷ دی ماه در ورزشگاه محمد زاید ابوظبی مقابل شاگردان کارلوس کی روش به میدان خواهد رفت.
مرموزترین رقیب ایران در گروه D جام ملت های آسیا با این چیدمان و بازیکنان روز هفدهم دی ماه در ابوظبی به مصاف شاگردان کی روش خواهد آمد.

لیست ۲۳ نفره تیم ملی، امروز سوژه جدید جنجال ها می شود؟

فرار از قلم قرمز کی‌روش!

ورزش: در تصاویری که این روزها از کارلوس کی روش در اردوی قطر مخابره می شود لبخند ضمیمه صورت او است و طوری وانمود می کند که اگرچه برای کسب موفقیت در جام ملت ها مصمم است اما روحیه بالایی نیز دارد. او اما دغدغه های زیادی را در روزهای منتهی به مهم ترین تورنمنت ملی فوتبال آسیا در ذهن دارد. دغدغه هایی که مهم ترینش در کوتاه مدت انتخاب لیست نهایی برای حضور در جام ملت های آسیا است.
کسی روش در حالی طبق گفته خودش امروز فهرست نهایی را اعلام می کند که حالت های عجیبی برای شاگردانش پیش آمده و کار او را سخت تر کرده است.
مصدومیت چند بازیکن کلیدی و تعدد حضور ستاره ها در برخی پست ها شرایط عجیبی برای سرمربی تیم ملی ایجاد کرده و او حالا باید یکی از حساس ترین تصمیمات دوران مربیگری خود را بگیرد. خصوصا حالا که همه از تیم ملی انتظار قهرمانی در آسیا دارند و کی روش می داند فرصتی برای اشتباه کردن ندارد.
در ادامه به بررسی شرایط بازیکنانی پرداخته ایم که شانس حضور در تیم ملی را دارند و البته به صورت پست به پست وضعیت نفرات مورد ارزیابی قرار گرفته است.

دروازه‌بان؛ یکی قطعی، یکی حذف می شود

گزینه ها: علیرضا بیرانوند، سیدحسین حسینی، امیرعابدزاده و پیام نیازمند.

گمانه زنی ها: اگرچه در حال حاضر علیرضا بیرانوند، سیدحسین حسینی و پیام نیازمند در اردوی قطر حضور دارند، اما امیرعابدزاده که با مارینوس درگیر مسابقات داخلی لیگ پرتغال است نیز در بین ۷ دروازه بان مورد نظر کارلوس کی روش قرار دارند. در این بین حضور علیرضا بیرانوند در جام ملت ها با توجه به سابقه ای که این دروازه بان در ماه های گذشته داشته و عملکرد خوبش در جام جهانی و لیگ قهرمانان آسیا قطعی است و یک نفر خط خواهد خورد. به عبارت بهتر از بین حسینی، نیازمند و عابدزاده یک نفر به جام ملت ها نمی روند.

خط دفاع؛ ۲ مدافع مسافر امارات نمی شوند

گزینه ها: رامین رضاییان، وریا غفوری، مرتضی پورعلی گنجی، پژمان منتظری، محمدرضا خانزاده، سیدمجید حسینی، روزبه چشمی، حسین کنعانی زادگان، احسان حاج صفی، میلاد محمدی.

گمانه زنی ها: طبق عرف کی روش در خط دفاعی احتمالا دو مدافع راست، دو مدافع چپ و ۲ مدافع وسط را به جام ملت های آسیا می برد. در دفاع راست با توجه به اینکه صادق محرمی به اردوی قطر نرفته حضور وریا غفوری و رامین رضاییان قطعیا قطعی است. در دفاع چپ هم تقریبا می شود حدس زد که احسان حاج صفی و میلاد محمدی در جام ملت ها قطعی است.
اما در پست دفاع وسط بازیکنان بیشتری حضور دارند؛ مرتضی پورعلی گنجی، پژمان منتظری، محمدرضا خانزاده، سیدمجید حسینی، روزبه چشمی و حسین کنعانی زادگان ۶ مدافع وسط مد نظر کی روش برای جام ملت ها هستند که از بین آنها ۲ نفر باید قید سفر به امارات را بزنند.
به طور کلی ۱۰ بازیکن در خط دفاعی شانس حضور در جام ملت ها را دارند که ۴ نفر از آنها نمی توانند با توجه به محدودیت اعلام لیست ۲۳ نفره نهایی در این فهرست قرار بگیرند.

خط هافبک؛ لشگر مصدومان و کار سخت کی روش

گزینه ها: امید ابراهیمی، احمد نورالهی، اشکان دژاگه، علی کریمی، وحید امیری، مسعود شجاعی و علیرضا جهانبخش، علی قلی زاده و مهدی ترابی.

مصدومان: سعید عزت اللهی، علیرضا جهانبخش، علی کریمی و علی قلی زاده.

گمانه زنی ها: با توجه به سیستمی که کارلوس کی روش برای تیم ملی در نظر می گیرد احتمالا ۳ یا ۴ هافبک تدافعی به امارات سفر خواهند کرد. در حال حاضر امید ابراهیمی و علی کریمی هافبک های تدافعی حاضر در اردو هستند و از سوی دیگر احمد نورالهی نیز توانایی بازی در این پست را دارد. ضمن اینکه روزبه چشمی نیز اگرچه در تیم کی روش همواره دفاع وسط بوده اما در برخی مسابقات از جمله بازی مقابل فلسطین به عنوان هافبک تدافعی به میدان رفته است. از سوی دیگر احتمالا کی روش ۸ یا ۹ بازیکن را در خط هافبک به جام ملت ها می برد که در این شرایط پیش بینی می شود ۳ نفر از آنها هافبک دفاعی باشند. یعنی از میان ابراهیمی و کریمی اگر مصدومیت عزت اللهی و کریمی دردسر ساز نشود و بتوانند تیم را همراهی کنند هر سه نفرشان به جام ملت ها می روند.
از سوی دیگر کی روش مجبور خواهد بود از بین سامان قدوس، اشکان دژاگه، وحید امیری، مسعود شجاعی، علیرضا جهانبخش، علی قلی زاده و مهدی ترابی حداقل دو یا سه نفر را خط بزند. اتفاقی که با توجه به مصدومیت جهانبخش و قلی زاده شاید کار کی روش را سخت تر کند.

خط حمله؛ دغدغه شیرین آقای سرمربی

گزینه ها: سردار آزمون، مهدی طارمی، علی علیپور، کریم انصاری فرد و کاوه رضایی.

مصدوم: کاوه رضایی.

گمانه زنی ها: کی روش در حال حاضر ۵ مهاجم خوب دارد که می تواند از آنها در ترکیبش استفاده کند. اگرچه او در گذشته نشان داده به طارمی، آزمون و انصاری فرد بیشتر از علیپور و کاوه رضایی اعتقاد دارد. اما احتمالا برای جام ملت ها علاوه بر ۳ مهاجم مذکور از بین علیپور و رضایی نیز یکی را به جام ملت ها ببرد تا در مواقع لزوم از آنها در خط حمله استفاده کند.

مصدومان، دغدغه اصلی

از جمع بازیکنانی که نامشان برده شد علیرضا جهانبخش، علی قلی زاده، سعید عزت اللهی و کاوه رضایی مصدوم هستند و احتمال اینکه حداقل دو گروهی جام ملت ها را از دست بدهند هم هست. با توجه به اینکه هر ۴ بازیکن جزو لژیونرها هستند و البته در پست های حساسی نیز حضور دارند، کی روش نمی داند چه تصمیمی را باید در قبال آنها اتخاذ کند. دغدغه اصلی نیز درباره جهانبخش و عزت اللهی است که حضورشان بسیار ارزشمند محسوب می شود و سرمربی تیم ملی به راحتی نمی تواند قید آنها را بزند.

کدام بازیکنان حذف می شوند؟

با بررسی همه شرایط درباره لیست تیم ملی در حال حاضر ۳۰ بازیکن مشخص حضور در جام ملت های آسیا را دارند که کی روش مجبور است ۷ نفر از آنها را خط بزند. قطعا یکی از خط دروازه بان ها خواهد رفت اما با توجه به اینکه حداقل چراغ بیشتر از ۲ دروازه بان به هیچ تورنمنتی نمی رود. در خط دفاعی ۴ بازیکن حذف خواهند خورد و ۲ نفر از هافبک ها نیز احتمالا شانس حضور در جام ملت ها را از دست می دهند. یکی از ۵ مهاجم کی روش نیز به نظر می رسد نتواند جزو تیم ملی در امارات را رزرو کند تا ۷ خط خورده بزرگ معرفی و فهرست ۲۳ نفره نهایی تیم ملی تکمیل شود.

امروز ؛ آغاز دور برگشت مسابقات لیگ والیبال

پیام به دنبال نخستین پیروزی در سالن ترمیم شده!

سینا حسینی: مسابقات تیم فصل دوم لیگ برتر والیبال عصر امروز با برگزاری شش دیدار از سر گرفته خواهد شد تا دوباره تنور مسابقات والیبال گرم شود. تیم های مدعی والیبال در نخستین روزهای فصل زمستان دوباره عزم خود را جزم خواهند کرد تا برای دستیابی به عنوان قهرمانی با رقبای خود مبارزه ای نفس گیر را داشته باشند.
با پایان دور رفت مسابقات تیم والیبال شهرداری ورامین با ۱۰ امتیاز توانست بالاتر از همه مدعیان قرار بگیرد و عنوان ارزشمند قهرمانی نیم فصل را به خود اختصاص دهد، پس از بازیکنان شهرداری ورامین تیم همیشه مدعی پیکان تهران قرار گرفت، پیکانی ها که از ابتدای مسابقات لیگ برتر در جمع مدعیان قرار گرفته بود پس از چند ناکامی دوباره به اوج برگشت و در پایان تیم فصل با یک امتیاز کمتر بعد از شهرداری ورامین روی سکوی لژیونرها هستند و البته در پست های حساسی نیز حضور دارند، کی روش نمی داند چه تصمیمی را باید در قبال آنها اتخاذ کند. دغدغه اصلی نیز درباره جهانبخش و عزت اللهی است که حضورشان بسیار ارزشمند محسوب می شود و سرمربی تیم ملی به راحتی نمی تواند قید آنها را بزند.

کدام بازیکنان حذف می شوند؟

با بررسی همه شرایط درباره لیست تیم ملی در حال حاضر ۳۰ بازیکن مشخص حضور در جام ملت های آسیا را دارند که کی روش مجبور است ۷ نفر از آنها را خط بزند. قطعا یکی از خط دروازه بان ها خواهد رفت اما با توجه به اینکه حداقل چراغ بیشتر از ۲ دروازه بان به هیچ تورنمنتی نمی رود. در خط دفاعی ۴ بازیکن حذف خواهند خورد و ۲ نفر از هافبک ها نیز احتمالا شانس حضور در جام ملت ها را از دست می دهند. یکی از ۵ مهاجم کی روش نیز به نظر می رسد نتواند جزو تیم ملی در امارات را رزرو کند تا ۷ خط خورده بزرگ معرفی و فهرست ۲۳ نفره نهایی تیم ملی تکمیل شود.

نمایش گذاشته بود، در سالن تازه تعمیر شده مهران با کاله مازندران ملاقات خواهد کرد، پیامی که در نخستین بازی بیرون از خانه خود در لیگ امسال مقابل این تیم تن به شکست داده بودند به دنبال جبران نتیجه هستند تا بتوانند فاصله امتیازی خود با سایر مدعیان حاضر در جدول رده بندی را کاهش دهند، شاگردان قوچان نژاد امروز در سالن مهران از امتیاز حمایت هواداران خود نیز برخوردار هستند از این رو آنها تنها به

وضعیت نامشخص ایمانی در نفت آبادان

ورزش: اکبر ایمانی که در پایان نیم فصل اعلام کرد در تیمه فصل دوم نفت آبادان را ترک می کند یکی از بازیکنانی است که اخبار متعددی در مورد او مطرح است.
ایمانی یکی از بازیکنان منتظر محمد تقوی است که نام او در لیست اعلام شده باشگاه قرار دارد. این روزها بعضی منبع ها از برخواست معاوضه ایمانی با علی عبدالله، ناوبر مدافع تراکتورسازی مطرح شده که او فصل قبل در نفت آبادان حضور داشت. این مسائل در شرایطی مطرح می شود که با توجه به تحت قرارداد بودن ایمانی با نفت آبادان هنوز هیچ درخواست رسمی در این مورد از سوی باشگاه تراکتورسازی به نفت آبادان مطرح نشده و تمامی مسائل مطرح شده در حد گمانه زنی است.

اعلام رأی دیدار پرسپولیس و سپاهان اصفهان

کی‌روش و کامبیاری نیا یک جلسه محروم شدند

ورزش: دیدار تیم های پرسپولیس و سپاهان از سری رقابت های لیگ برتر در هفته دوازدهم برگزار شد که از سوی کمیتهٔ انتظامی بازیکن تیم سپاهان تخلفاتی مبنی بر فحاشی به بازیکن حریف که منجر به اخراجش شد رخ داد. وی به یک جلسه محرومیت از همراهی تیم خود و پرداخت ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم شد.
کمال کامبیاری نیا بازیکن پرسپولیس به دلیل فحاشی که موجب اخراجش شد به یک جلسه محرومیت و ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم است.
علیرضا بیرانوند در واپل بازیکن پرسپولیس نیز به خاطر حرکات غیرورزشی نسبت به تماشاگران تیم مقابل که سبب تحریک آنان شد به توبیخ کتبی و پرداخت ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم است.

دو هدف نقل و انتقالاتی سپاهان مشخص شد

ورزش: همانطور که پیش تر در مورد خریدهای احتمالی سپاهان گمانه‌زنی شده بود امیرقلعه نویی برای تقویت تیم خود به دو بیزنگ احتیاج خواهد داشت. تا با قرار دادن آن ها در کنار مهرداد محمدی و ساسان انصاری بتواند قدرت بیشتری به بخش هجومی تیمش بدهد. برای این منظور امیرقلعه نویی دو هدف را برای تقویت بخش تهاجمی اش در نظر گرفته؛ محمدرضا حسینی فصل گذشته باشگاه سایپا قعرنشین لیگ برتر بود اما با حضور این دو بازیکن در جام خود توانست به موفقیت در هر بازی برای جذب او به دوب اهن نامی رسانه رسمی ارسال کرد ما است دیگر بازیکنی که مورد توجه امیرقلعه نویی قرار دارد، علی دشتی ویزنگر فصل گذشته پارس جنوبی است که علی نیم فصل نمایش های خوبی را علی دبی در سایپا داشته و گل لاوره استقلال را می توان در شمار بهترین گل های نیم فصل اول قرار داد.

توافق اولیه پرسپولیس با نادری

ورزش: محمد نادری در آستانه پیوستن به پرسپولیس قرار دارد.
در روزهای گذشته مدیر برنامه این بازیکن مذاکراتی با مسئولان پرسپولیس داشته و توافق اولیه به دست آمده است. پرسپولیس برای این انتقال نیاز پولی به باشگاه تراکتور ندارد. بازیکن پرداخت کسر و مذاکرات دو طرف بر سر دستمزد نادری برای نیم فصل دوم بود.
از باشگاه پرسپولیس خبر می رسد سرانجام این توافق دیروز حاصل شد و نادری طرف امروز و فردا قرارداد رسمی خود را امضا می کند. مدیران باشگاه در ابتدای فصل عنوان کرده بودند که تا آخر هفته خبرهای خوبی برای هواداران خواهند داشت.

شرط بلژیکی‌ها برای انتقال قطعی نورافکن به استقلال

ورزش: امید نورافکن کاپیتان تیم فوتبال امید کشورمان که بعد از جدایی از ایی پوشان روزهای خوبی را در شلوا تجربه نکرد، در آستانه بازگشت به تیم سابقش قرار دارد.
مذاکرات اولیه بین دو باشگاه استقلال و شلوا در خصوص انتقال قرضی این بازیکن جوان صورت گرفت. اما نورافکن در یک صورت شانس انتقال دائم به تیم سابقش را دارد.
در صورتی که استقلالی ها مصلحی که بابت انتقال این بازیکن در ابتدای فصل دریافت داشتند را عودت نمایند، آنگاه باشگاه شلوا آمادگی صدور رضایتنامه نورافکن به صورت دائم برای ایی پوشان را خواهد داشت. باید دید واکنش باشگاه استقلال به این شرط چه خواهد بود.

قوچان‌نژاد در دوراهی تهران - تبریز

ورزش: رضا قوچان نژاد مهاجم سابق تیم ملی که به ایران آمده، در دوراهی تهران - تبریز قرار دارد.
زننده‌ی تنها گل ایران در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل با پیشنهاد جدی از سوی دو باشگاه پرسپولیس و تراکتورسازی برای ادامه‌ی فوتبالش روبه رو شده است و این امکان وجود دارد که باشگاه آپول را ترک کند و در نیم فصل دوم در لیگ برتر ایران به میدان برود. با وجود اینکه در روزهای گذشته صحبت های زیادی در مورد قطعی شدن حضور قوچان نژاد در باشگاه پرسپولیس زده شده است. این امکان وجود دارد که او به دلیل پیشنهاد مالی، بهر راهی تبریز شود.
بنابراین در نیمه دوم نیمفصل قوچان نژاد برای حضور در فوتبال ایران بازی در کدام تیم را انتخاب می کند.

خبر

خصوصی‌سازی منتظر ارائه صورت‌های مالی پرسپولیس

ورزش: رئیس سازمان خصوصی سازی با اشاره به مصوبه دولت درباره واگذاری دو باشگاه استقلال و پرسپولیس به بخش خصوصی گفت: باشگاه پرسپولیس هنوز صورت‌های مالی منتهی به ۳۱ خرداد سال ۹۶ به سازمان خصوصی سازی ارائه نکرده است. میرعلی اشرف عبداله پوری حسینی اظهار کرد: وظیفه من واگذاری های صحیح، قانونی و شفاف به بخش خصوصی است. در مورد دو باشگاه استقلال و پرسپولیس هم تمام سعی بر این است که این دو باشگاه شفاف و قانونی به بخش خصوصی واگذار شود.
وی تاکید کرد در برنامه سازمان خصوصی سازی تا ۲۵ آذر ماه که دولت در برابر این دو باشگاه مصوبه جدیدی ارائه کرد این بود که تا پایان سال جاری دو باشگاه پرسپولیس و استقلال واگذار شوند ولی هنوز صورت های مالی منتهی به ۳۱ خرداد ۱۳۹۷ پرسپولیس به سازمان خصوصی سازی ارائه نشده است.

وضعیت ایمانی در نفت آبادان

ورزش: اکبر ایمانی که در پایان نیم فصل اعلام کرد در تیمه فصل دوم نفت آبادان را ترک می کند یکی از بازیکنانی است که اخبار متعددی در مورد او مطرح است.
ایمانی یکی از بازیکنان منتظر محمد تقوی است که نام او در لیست اعلام شده باشگاه قرار دارد. این روزها بعضی منبع ها از برخواست معاوضه ایمانی با علی عبدالله، مدافع تراکتورسازی مطرح شده که او فصل قبل در نفت آبادان حضور داشت. این مسائل در شرایطی مطرح می شود که با توجه به تحت قرارداد بودن ایمانی با نفت آبادان هنوز هیچ درخواست رسمی در این مورد از سوی باشگاه تراکتورسازی به نفت آبادان مطرح نشده و تمامی مسائل مطرح شده در حد گمانه زنی است.

اعلام رأی دیدار پرسپولیس و سپاهان اصفهان

کی‌روش و کامبیاری نیا یک جلسه محروم شدند

ورزش: دیدار تیم های پرسپولیس و سپاهان از سری رقابت های لیگ برتر در هفته دوازدهم برگزار شد که از سوی کمیتهٔ انتظامی بازیکن تیم سپاهان تخلفاتی مبنی بر فحاشی به بازیکن حریف که منجر به اخراجش شد رخ داد. وی به یک جلسه محرومیت از همراهی تیم خود و پرداخت ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم شد.
کمال کامبیاری نیا بازیکن پرسپولیس به دلیل فحاشی که موجب اخراجش شد به یک جلسه محرومیت و ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم است.
علیرضا بیرانوند در واپل بازیکن پرسپولیس نیز به خاطر حرکات غیرورزشی نسبت به تماشاگران تیم مقابل که سبب تحریک آنان شد به توبیخ کتبی و پرداخت ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم است.

دو هدف نقل و انتقالاتی سپاهان مشخص شد

ورزش: همانطور که پیش تر در مورد خریدهای احتمالی سپاهان گمانه‌زنی شده بود امیرقلعه نویی برای تقویت تیم خود به دو بیزنگ احتیاج خواهد داشت. تا با قرار دادن آن ها در کنار مهرداد محمدی و ساسان انصاری بتواند قدرت بیشتری به بخش هجومی تیمش بدهد. برای این منظور امیرقلعه نویی دو هدف را برای تقویت بخش تهاجمی اش در نظر گرفته؛ محمدرضا حسینی فصل گذشته باشگاه سایپا قعرنشین لیگ برتر بود اما با حضور این دو بازیکن در جام خود توانست به موفقیت در هر بازی برای جذب او به دوب اهن نامی رسانه رسمی ارسال کرد ما است دیگر بازیکنی که مورد توجه امیرقلعه نویی قرار دارد، علی دشتی ویزنگر فصل گذشته پارس جنوبی است که علی نیم فصل نمایش های خوبی را علی دبی در سایپا داشته و گل لاوره استقلال را می توان در شمار بهترین گل های نیم فصل اول قرار داد.

توافق اولیه پرسپولیس با نادری

ورزش: محمد نادری در آستانه پیوستن به پرسپولیس قرار دارد.
در روزهای گذشته مدیر برنامه این بازیکن مذاکراتی با مسئولان پرسپولیس داشته و توافق اولیه به دست آمده است. پرسپولیس برای این انتقال نیاز پولی به باشگاه تراکتورسازی ندارد. بازیکن پرداخت کسر و مذاکرات دو طرف بر سر دستمزد نادری برای نیم فصل دوم بود.
از باشگاه پرسپولیس خبر می رسد سرانجام این توافق دیروز حاصل شد و نادری طرف امروز و فردا قرارداد رسمی خود را امضا می کند. مدیران باشگاه در ابتدای فصل عنوان کرده بودند که تا آخر هفته خبرهای خوبی برای هواداران خواهند داشت.

شرط بلژیکی‌ها برای انتقال قطعی نورافکن به استقلال

ورزش: امید نورافکن کاپیتان تیم فوتبال امید کشورمان که بعد از جدایی از ایی پوشان روزهای خوبی را در شلوا تجربه نکرد، در آستانه بازگشت به تیم سابقش قرار دارد.
مذاکرات اولی

گفت‌وگو با قاسم صرافان، شاعر آیینی و ترانه‌سرای جوان کشورمان به بهانه سالروز تولدش

زیبا دیدن گمشده امروز ماست

ادب و هنر/ جواد شیخ الاسلامی | پنجم دی ماه سالروز تولد یکی از فعالان شعر و موسیقی امروز ماست. قاسم صرافان هم در حوزه شعر و هم در حوزه موسیقی از هنرمندان تأثیرگذار در جریان هنر انقلاب اسلامی است. از او تا به حال هفت مجموعه شعر با مضامین آیینی، انقلابی، دفاع مقدسی، عاشقانه و اجتماعی منتشر شده است. همچنین آثار زیادی در این سال‌ها در فضای موسیقی با ترانه‌ها و شعرهای او تولید و منتشر شده است که او را به یکی از ترانه‌سرایان خوب و فعال کشور تبدیل کرده است. به بهانه تولدش با او درباره نگاهی که به شعر و موسیقی دارد و همچنین تجربه‌های او در این دو حوزه به صحبت نشستیم.

◆ تولدتان را تبریک عرض می‌کنم. متولد چه شهری هستید؟

من پنجم دی ماه سال ۵۵ در شهر آبادان متولد شدم و تا ۴ سالگی یعنی شروع جنگ آنجا زندگی کردم، ولی از آن سال به بعد به شهر پدری یعنی کازرون مهاجرت کردیم؛ البته در شناسنامه‌ام محل تولد کازرون است و تقدیر هم چنین بود که اهل آنجا باشم و با خواندن شعرهای نصرالله مردانی در کتاب‌های درسی کلی افتخار کنم و یا از اینکه خانواده آقای هاشمی در کتاب تعلیمات اجتماعی از کازرون به نیشابور سفر کردند کلی ذوق کنم!

تحصیلات ابتدایی، راهنمایی و متوسطه را در کازرون سپری کردم. پس از آن در سال ۷۴ به واسطه قبولی در رشته مهندسی کامپیوتر دانشگاه اصفهان به این شهر آمدم و برای ۱۵ سال یعنی تا سال ۹۰ میهمان گنبدهای فیروزه‌ای و گردشگر کناره‌های زاینده‌رود بودم. کارشناسی ارشد را هم در همان رشته و همان دانشگاه گذراندم و پس از پایان تحصیلات، به عنوان عضو هیئت علمی مشغول تدریس در دانشگاه شدم. از سال ۹۰ ساکن تهرانم و فعالیت هایم بیشتر در حوزه شعر و سرایش ترانه متمرکز است.

◆ تجربه‌ات درباره شعر چگونه است؛ چقدر راضی هستید؟

اگر بخواهم خیلی کوتاه جواب بدهم، باید بگویم شعر نگاه آدم به زندگی را عوض می‌کند. با شعر، دریافت و حس انسان درباره زندگی زیباتر می‌شود و این خیلی مهم و خوب است. خیلی از مشکلات درونی آدم‌ها به این برمی گردد که فکر می‌کنند زندگی و شرایط و کلاً همه‌چیز مطلوب نیست. این فقط شامل کسانی که مثلاً فقیر هستند هم نیست، بلکه خیلی از آدم‌ها از زندگی راضی نیستند. به قول سهراب سپهری «دل خوش سیری چند؟» این حسی است که خود ما نیز گاهی تجربه کرده‌ایم.

من ۴۳ سالم است. آن دوره‌ای که جنگ در جریان بود و ما به همین خاطر از آبادان به کازرون مهاجرت کردیم، یادم هست در منزل پدربزرگم با هفت هشت تا خانواده زندگی می‌کردیم. با هم بودیم و واقعاً آن دل خوش سیری چند سهراب را من آنجا حس می‌کردم. بزرگ‌تر هم که شدیم کماکان آن رفت و آمدها و حال و هوا ادامه پیدا کرد. شعر کمک می‌کند با زندگی خوش باشیم و زیبایی‌های آن را پیدا کنیم. کمک می‌کند عوالم زیبا و پر از معنایی را که پشت ظاهر زندگی و مشکلات آن پنهان شده است، را ببینیم. مفهومی در عالم داریم به نام مفهوم نور و می‌بینیم که این مفهوم خیلی وقت‌ها حتی از دید علم هم دیده و ارزیابی نمی‌شود. در دنیای امروز کسانی را می‌شناسیم که به اصطلاح نور دارند و این نور را دیگران هم حس می‌کنند، اما به صورت خاص در هیچ علمی درباره‌اش صحبت نمی‌شود. تنها حوزه قطعی که درباره این موضوع صحبت می‌کند، دین است و در کنار آن شعر. شعر و ادبیات، آن مفهوم متعالی را برای ما ساده و قابل فهم می‌کند. به بیانی، تا شاعر نباشی این نور را به خوبی حس و لمس نمی‌کنی. متوجه نمی‌شوی که چطور می‌شود در سختی‌ها آن را لمس کرد. منظورم شعار دادن نیست، بلکه چشیدن طعم زیبایی‌ها در سختی‌هاست؛ چشیدن زیبایی عالم، در همین سادگی‌هاست. شعر به تو یاد می‌دهد دیگر دنبال یک جای بزرگ و اتفاق بزرگ نباشی، بلکه با عناصر کوچک اما عمیق و شکوهمند زندگی مرتبط شوی. با شعر زندگی ات پر می‌شود از این تابلوهای بزرگی که به هرجا نگاه می‌کنی زیبایی را به تو نشان می‌دهند. شعر پلی به عالم معناست. ما هیچ کدام آدم‌های کاملی نیستیم. اما دلیل این طلاق‌های زیاد چیست؟ چون آدم‌ها نمی‌توانند تمرین کنند و زیبایی‌های زندگی را ببینند و بچشند. همیشه فکر می‌کنند آدم روبه‌رویشان آدم ایده آلی برای زندگی نیست. شروع می‌کنند به نق زدن و ندیدن تمام آن زیبایی هایی که انسان در کنار کمبودهایش می‌تواند ببیند. ضمن اینکه شعر تفنن نیست؛ یک اتفاق و فضای کاملاً جدی است. در محضر رهبری که خود شما هم حضور داشتید، ایشان تأکید زیادی داشتند شعر را جدی بگیرید و می‌پرسیدند چرا آن‌طور که باید، شعر جدی گرفته نمی‌شود؟ پس در جواب سؤال شما باید بگویم شعر برکات زیادی دارد، هم برای شاعر و هم برای کسانی که نگاه شاعرانه دارند.

◆ البته برخی افراد هم بدون آنکه شعر بگویند همین نگاه را دارند.

بله. وقتی می‌گوییم «شاعر» منظورمان فقط کسانی که شعر می‌گویند نیست، بلکه کسانی هم هستند که شاعرند اما شعر نمی‌گویند. آن‌ها کسانی هستند که شعر را زندگی می‌کنند. زندگی‌شان را تبدیل به شعر و نگاه شاعرانه می‌کنند. خیلی از این افراد را من می‌بینم که شعر نمی‌گویند اما از خود من که شاعرهستم با شعر من بهتر ارتباط برقرار می‌کنند.

شعر هم طوری نیست که منِ شاعر آن را برای دیگران تولید کنم؛ بلکه وقتی شاعر هستم که خودم هم از آن نگاه و از آن شعر استفاده کنم و مصرف کننده‌اش باشم. قرار نیست فقط توسط من تولید بشود، برای دیگران نردبان بشود اما خود من از آن شعر و از آن نردبان محروم باشم.

◆ شاید تعبیر غواصی برای شعر صادق باشد. شعر به ما غواصی کردن در عالم و در تمام ظرافت‌ها و مسائل را یاد می‌دهد؛ اینطوری است که می‌توانیم آن زیبایی‌ها و دلخوشی‌ها و امیدها را ببینیم.

دقیقاً همین‌طور است. آن شهرت و احترامی که در کنار شاعر بودن برای ما پیش می‌آید یک بخش ماجراست. اما اصل قصه چیز دیگری است. اصل قصه همان نگاهی است که شعر به منِ شاعر و مخاطبم می‌دهد. ایمان و باور من این است که اول خود من باید آن غواصی را یاد گرفته باشم و در این آب زلال خیس شده باشم. وقتی خودم خیس شدم و تن به آب زدم، می‌توانم آنچه را از این غواصی پیدا کرده‌ام، به دیگران هم نشان بدهم. زیبایی و زیبابینی گمشده امروز ماست؛ بخصوص انسان مدرن که رفاه و راحتی‌اش جلوی خیلی چیزهای دیگر را گرفته است. اگر ما آن نگاه زیبابین را داشته باشیم خیلی از مسائل و مشکلات دنیا برای ما قابل هضم و فهم می‌شود. چه چیزی آدم‌ها را جذب انبیاء می‌کرد؟ نورانیت و طعم لذت بخشی که به انسان‌ها می‌چشاندند. حتی می‌بینیم آن انسان‌ها چه سختی‌ها و شکنجه هایی را برای همین طعم و ایمان تحمل می‌کردند. چرا؟ چون طعمش را چشیده بودند و حاضر بودند برای آن هر فداکاری‌ای انجام بدهند. شعر برای به دست آوردن این نگاه حقیقت‌بین خیلی کمک می‌کند. ما را با اسرار عالم آشنا می‌کند و راه ارتباط گرفتن با تمام دنیا را به ما آموزش می‌دهد. به قول مولوی «ما سمیعیم و بصیریم و خوشیم / با شما نامحرمان ما خامشیم».

شعر از وقتی وارد زندگی من شده سبب شده من سعی کنم کامل‌تر ببینم. وقتی به خانواده‌ام نگاه می‌کنم آن‌ها را زیباتر می‌بینم. سعی می‌کنم زیبایی‌هایی را که در جاهای مختلف می‌بینم، به زندگی خودم تسری بدهم. یک نکته مهم دیگر هم اینکه شعر به من یاد داده است جامع نگر باشم. روی جامع نگر بودن تأکید زیادی دارم و فکر می‌کنم مسئله مهمی است. تو شاعر نشدی که فقط یک چیزی بنویسی و دیگران تعریف بکنند و مشهور بشوی و تمام. نه، بلکه شاعر شده‌ای تا زندگی را قشنگ‌تر و زیباتر ببینی و بعد آن زیبایی را برای دیگران روایت کنی. همه این‌ها البته درباره هنر هم مصداق دارد. نقاش و سینماگر و خطاط و خوشنویس و... همه در این امر مشترک‌اند.

> **برش**
>
> بعضی وقت‌ها نقدی به بخشی از شعرهای عاشقانه من می‌شود. جواب من این است که باید تنوع داشته باشیم. شعرهای عاشقانه من آن‌ها که جنبه طنز و شیطنت آمیز دارد، شاید ۲۰ درصد شعرهای عاشقانه من باشد اما در همان‌ها سعی کرده‌ام فضای متفاوتی داشته باشم

◆ درباره جامعیت بیشتر توضیح می‌دهید؟

خیلی از اتفاقات منفی جامعه ما، به خاطر نداشتن این نگاه جامع نگر است. جامعیت یعنی، وقتی به پدیده‌ای نگاه می‌کنی آن را کامل و جامع تحلیل کنی. جامعیت یعنی تک بعدی نبودن. هرچقدر عقل بتواند پدیده را دقیق‌تر تحلیل کند، هم جزئیات آن را ببیند و هم کلیات آن را، به این معناست که با عقل کامل‌تری داریم به آن نگاه می‌کنیم. دعای قبل از مطالعه از ما فهم خواسته است. خواندن شعر و کتاب زمانی خوب است که «فهم» داشته باشم. زمانی می‌توانی یک پدیده را فهم کنی که از چند زاویه به آن نگاه کنی.

◆ این جامعیت چگونه شکل می‌گیرد؟

من معتقدم شعر کمک خیلی زیادی در ایجاد این نگاه جامع‌نگر می‌کند. در عالم شعر، هم ظرافت‌ها را می‌بینی و هم کلیات فلسفی و فکری و جهت‌گیری‌های اصلی را. اختلاف نظرها وقتی رخ می‌دهند که آدم‌ها بخشی از واقعیت را می‌بینند و بخشی دیگر را نمی‌بینند. بسیاری از آدم‌ها به این بلوغ نرسیده‌اند که برای بررسی یک پدیده، ابتدا باید تمام ابعاد آن را ببینند و بعد قضاوت کنند. این نگاهی است که یک شاعر باید در شعر و در زندگی داشته باشد.

◆ در این چند سال اتفاق افتاده است که به خاطر مشکلات مالی از شعر و شاعری پشیمان بشوید و به ادامه ندادن این مسیر فکر کنید؟

بله؛ بارها به‌خاطر فشارهای زندگی اتفاق می‌افتد. ممکن است حتی گاهی چند بار در روز پشیمان بشوم! یعنی لازم نیست برای پشیمان شدن چند سال صبر کنم! اما همان مفهوم همه‌جانبه‌نگری به من می‌گوید مجموعه دلایلی که برای ادامه راه دارم کافی است و باید باز هم ادامه بدهم.

با توسل به اهل بیت(ع) خیلی اتفاقات در این مسیر افتاد که از کنترل من خارج بود و به نوعی آن‌ها کمک کردند که بتوانم در این فضا بمانم. هنوز هم خیلی از این مشکلات وجود دارند، ولی در مجموع می‌توانم بگویم راضی هستم، چون دارم کاری را انجام می‌دهم که علاقه دارم و می‌توانم به بهترین شکلی که در توانم هست، به دنیای خودم چیزی را اضافه کنم و به مردم خودم خدمتی بکنم.

این به نظرم اثرگذارترین راهی بود که می‌توانستم هم به خودم چیزهایی اضافه کنم و هم به آدم‌های اطرافم و مخاطبانم. با شعر می‌توانم حتی برای آیندگانی که هنوز به دنیا نیامده‌اند، لحظاتی خوش بیافرینم و وقتی به دنیا آمدند به آن‌ها هدیه بدهم.

◆ چند سالی هست تلقی دیگران از قاسم صرافان شاعر به قاسم صرافان ترانه‌سرا تغییر کرده است؛ خودت این را قبول داری؟ برایمان بگو که دلیل پایبند شدنت به ترانه و موسیقی چه بوده است؟

درست است؛ این اتفاق افتاده است. خودم از اول دوست داشتم در فضای موسیقی حضور داشته باشم. موسیقی مخاطب، اثرگذاری و ضریب بیشتری دارد. این واقعیت بود. ضمن اینکه فضای متفاوت و احساسیِ ترانه هم چیزی است که خودم آن را دوست داشتم. قبل از شاعری هم زیاد تصنیف گوش می‌کردم. آن اوایل صداهایی مثل استاد اصفهانی به جریان پاپ اضافه شدند و من را به این حوزه علاقه‌مند کردند. وقتی این کارها را می‌شنیدم به وجد می‌آمدم. بنابراین دوست داشتم وارد حوزه موسیقی شوم، اما نه به این شکل که اکنون درگیرش هستم! دوست داشتم کمرنگ‌تر از این باشد و بخشی را به غزل‌های آیینی یا عاشقانه و اجتماعی اختصاص بدهم. الآن هم سعی می‌کنم گاهی غزلی بنویسم ولی درصدش نسبت به ترانه خیلی کم است. هنوز نتوانسته‌ام بین این‌ها تعادل برقرار کنم.

معتقدم شاعر نباید زندگی و مسیرش تک بعدی باشد. تک بعدی بودن برای شعر شاعر تصنع می‌آورد. من حس و حال‌های مختلف دارم. برای همین فکر می‌کنم شعرم باید راوی این حس و حال‌های متفاوت باشد.

روح شاعر دریافت‌هایی دارد، خروجی این دریافت‌ها چرا فقط یکی است؟ حس و حال‌ها خودشان فضای شعر ما را تعیین می‌کنند. برای همین بعضی وقت‌ها کاری باید نیمایی باشد، یا سپید و ترانه و غیره. همان نگاه جامع‌نگر به من می‌گوید باید بتوانم همه شئونی که در آن‌ها زندگی می‌کنم را در شعرم بازتاب بدهم، البته تا جایی که توان و وقت داریم.

◆ نظرتان درباره شعر حماسی که امروزه بیشتر بر آن تأکید می‌شود چیست؟

بتازگی علما درباره شعر حماسی صحبت کردند. خود من چند سال پیش احساس کردم در این حوزه کمکاری شده است. از سال ۸۷ شروع کردم به نوشتن اشعار حماسی در مدح آقا امیرالمؤمنین(ع) و خب این بخشی از آن جوششی بود که درونم داشتم. برهه‌ای که جنبه‌های احساسی بیشتر شد نیز شعر احساسی‌تر گفتم، مثلاً شعر روضه احساسی گفتم، یا شعر عاشقانه احساسی گفتم. بعضی وقت‌ها نقدی به بخشی از شعرهای عاشقانه من می‌شود. جواب من این است که باید تنوع داشته باشیم. شعرهای عاشقانه من آن‌ها که جنبه طنز و شیطنت آمیز دارد، شاید ۲۰ درصد شعرهای عاشقانه من باشد اما در همان‌ها سعی کرده‌ام فضای متفاوتی داشته باشم و تجربه تازه‌ای نشان دهم.

برش

در موسیقی متعالی، اول کار هستیم

ادب و هنر: امام خمینی(ره) از چند موسیقی تقدیر و به نوعی تأییدشان کردند. در طول دفاع مقدس هم موسیقی نقش پررنگی داشت. این نشانه‌ها یعنی می‌شود از این ابزار و قابلیت استفاده درست کرد. حالا اینکه ما چقدر در استفاده از آن‌ها خوب عمل می‌کنیم، بحثی دیگر است.

طبیعی است که مثل هر کار دیگری نقاط ضعفی داریم. در موسیقی متعالی نیز ما اوایل کار هستیم و تجربه زیادی نداریم. در سعی و خطای مسیر هستیم.

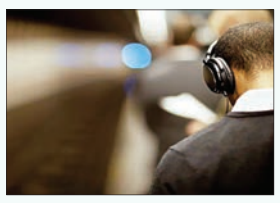
موسیقی سنتی از ابتدا ثابت کرد که می‌تواند عمیق و اندیشمندانه باشد. درباره موسیقی پاپ نیز من فکر می‌کنم در همین حوزه هم می‌شود تجربه‌های خوبی داشت.

همین الآن کارهایی هستند که احساس آدم را با خودش همراه می‌کند و نشان می‌دهد که اگر خوب ساخته شود، پاپ هم می‌تواند عمیق و اندیشمندانه باشد؛ البته کارهای ضعیف و شعرهای سطحی در پاپ خیلی بیشتر است.

حس من این است که کار زمین مانده زیاد است. معتقدم این دوره هم لازم است که بگذرد و بعد که کمی از این تجربه‌ها فاصله گرفتیم، برخی افراد حس کنند این راهش نبود. من دوست دارم روزی برسد که روی ترانه‌ها هم مثل غزل‌ها و شعرهای کلاسیک بتوانیم بنشینیم، صحبت کنیم و حرف جدی و جهان‌بینی درآوریم. اگر بتوانیم زبان فاخر، نگاه عمیق و کشف و شهود و ظرافت هایی را که در غزل هست، به صمیمیت ترانه اضافه کنیم، اتفاق خوبی خواهد افتاد.

قطعه «هفت تیر» من هم یک کار اجتماعی بود و درواقع فضای امروز کشورمان را پیش‌بینی می‌کرد. نوعی اعتراض به اشرافیت و آقازاده‌ها و برخی نمایندگان بی‌کفایت مجلس بود. احساس کردیم باید در این باره کاری انجام بدهیم و دغدغه منِ شاعر و خواننده نتیجه‌اش شد اثر هفت تیر.

نگاهمان در عاشقانه‌ها هم منفی است



ادب و هنر: یک نکته که خلائی در فضای موسیقی است، نوع نگاه در موسیقی عاشقانه است. من فکر می‌کنم باید بیاییم و عاشقانه‌هایمان را کمی زیبا کنیم. عاشقانه‌هایی لازم داریم که در زندگی، خانه و خانواده هایمان اثر داشته باشد و درواقع روابط خانودگی ما را تقویت کند. در ترانه و شعرها هنوز که هنوز است «باز منو کاشتی رفتی» دارد حرف اصلی را می‌زند و جای حرف‌های جدی‌تر را تنگ کرده است.

اولویت من در موسیقی هم کاری است که سهل و ممتنع، دلنشین و جذاب و صمیمی باشد و به لحاظ ادبی حرفی برای گفتن داشته باشد و امیدوارم بتوانم به آن برسم. این قدر کار زمین مانده و حوزه‌های متنوع وجود دارد که قاطعانه نمی‌شود مسیری را تعیین کرد، اما خودم دوست دارم حرف‌هایی را که فقط در هیئت‌ها می‌گوییم و می‌شنویم، در سطح عمومی‌تر و برای مخاطبان بیشتری در کشور و حتی خارج از کشور بیان کنم.

مثلاً به این بهانه که تولدم با ولادت حضرت عیسی(ع) در یک روز است، شعری در حال و هوای ظهور و حضرت مهدی(عج) نوشته‌ام و تقدیم به ایشان کرده‌ام. امیدوارم بتوانم حرف‌های دلمان را برای مخاطب وسیع تری در دنیا بیان کنم.

من بلندپرواز هستم و فکر می‌کنم باید با دنیا هم حرف بزنیم. ادبیات معمولاً محلی عمل می‌کند و بیشتر برای منطقه خودش حرف می‌زند؛ برای همین مدتی است چشمی به شعر سپید دارم و در حال مطالعه هستم.

فکر می‌کنم آن جنس از شعر و حتی غزل‌هایی که قابل ترجمه باشند، لازمه امروز هستند و دوست دارم در این فضا کار کنم. یک سری شعرهای اجتماعی هم هست که کمتر توانسته‌ام به آن‌ها بپردازم و دوست دارم در ادامه روی آن‌ها بیشتر وقت بگذارم.

فراخوان آگهی مناقصه و ارزیابی کیفی
(نوبت اول – تجدید فرآیند مناقصه)
سازمان تامین اجتماعی
شرکت مدیریت طرح و اجراء خانه سازی ایران (سهامی خاص)
شرکت مدیریت طرح و اجراء خانه سازی ایران (متعلق به سازمان تأمین اجتماعی) در نظر دارد از طریق فراخوان عمومی (یک مرحله ای)، اقدام به شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکاران ذیصلاح جهت اجرای کارهای ساختمانی و تأسیساتی پروژه زیر نماید.

شماره فراخوان	عنوان پروژه	برآورد براساس فهرست بهای سال ۹۷ (ریال)
۹۷/۲۱۵/۱	اجرای کارهای ساختمانی و تأسیساتی پروژه شعبه تأمین اجتماعی بشرویه واقع در استان خراسان جنوبی (رتبه ۵ ابنیه و ۵ تأسیسات)	۲۰،۲۹۷،۹۹۴،۶۲۹

توجه: پذیرش اسناد ارزیابی منحصراً از طریق لوح فشرده (CD یا DVD) خواهد بود.
جهت اطلاعات بیشتر به قسمت «فراخوان عمومی» پروژه مذکور در وب سایت شرکت مراجعه نمایید.
لذا از کلیه شرکتهایی که دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری حداقل درخواستی بوده و از تجربه، توانایی و صلاحیت کافی برخوردار هستند، دعوت می‌گردد، فقط با مراجعه به آدرس اینترنتی (وب سایت) www.khanehsazi.com نسبت به دریافت فرمهای ارزیابی به منظور تهیه و تکمیل اسناد لازم اقدام نموده و پس از پرداخت هزینه مربوط بصورت فیش نقدی به روش مشخص شده از طریق بانک مربوط، اسناد تهیه شده را تا ساعت ۱۶:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۶ به آدرس زیر ارسال نمایند.
مناقصه گر برنده (پیمانکار منتخب) می بایست قبل از شروع عملیات اجرایی، گواهینامه تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاران از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی را اخذ نماید.
نشانی: تهران، بلوار کشاورز، خیابان شهید برادران عبداله زاده، خیابان شهدای سازمان آب، پلاک ۳۴، دفترحراست (دستگاه مناقصه گزار در قبول یا رد پیشنهادات مختار است). تلفن: ۸۸۹۹۱۹۶۱-۰۲۱
تذکر: درصورت ارائه اسناد بصورت نسخ کاغذی در قالب زونکن، دفترچه‌های فنر، شیرازه یا کاور شده یا هر روش دیگر، اسناد ارسالی مورد ارزیابی قرار نخواهد گرفت.
۹۷۱۴۷۶۰/س

آگهی مزایده شماره ۹۷۰۰۰۰۲
مزایده‌گذار: صنایع شهید کاوه خراسان
موضوع: فروش قالب‌های بدنه فلزی کولر آبی
تعداد/مقدار: ۷۲ دست
هزینه خرید اسناد مزایده: ۵۰۰/۰۰۰ ریال واریز به حساب جاری شماره ۱۵۳۰۱/۲۸ نزد بانک سپه شعبه مشهد مقدس کد (۰۰۲۴) به نام صنایع شهید کاوه خراسان (اسناد مزایده در قبال رسید واریز وجه و معرفی‌نامه تحویل می‌گردد)
محل تحویل اسناد مزایده: انتهای سیدی- جاده خلج- بعد از پارکینگ اتوبوسرانی- صنایع شهید کاوه خراسان- فروش بازرگانی
مهلت تحویل اسناد مزایده: طی یک هفته از انتشار آگهی
اوقات تحویل اسناد مزایده: روزهای شنبه لغایت چهارشنبه از ساعت ۹ الی ۱۵
تضمین شرکت در مزایده: ۵/- درصد مبلغ پیشنهادی بصورت ضمانتنامه بانکی یا واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۵۳۰۱/۲۸ نزد بانک سپه شعبه میدان شهدا مشهد کد (۰۰۲۴) به نام صنایع شهید کاوه خراسان
محل دریافت پیشنهادها: درب صنایع شهید کاوه خراسان مدیریت بازرسی
آخرین تاریخ دریافت پیشنهادها: ۹۷/۱۰/۲۴
بازگشایی پاکت‌ها: ۹۷/۱۰/۲۵
هزینه آگهی به عهده برنده/برندگان مزایده می‌باشد.
مزایده‌گذار در رد تمام و یا هر یک از پیشنهادها مختار می‌باشد.
جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۳۳۸۵۲۰۰۰-۰۵۱ تماس حاصل فرمایید.
شناسه آگهی ۷۴۶۲/م الف۳۲۸۱۱۷
۹۷۱۴۸۰۳/ع

۳۷۰۸۸
سازمان آگهی‌های روزنامه قدس

qudsonline.ir
با یک کلیک از تازه‌ترین رویدادهای خبری ایران و جهان با خبر شوید.

۳۷۰۸۸
سازمان آگهی‌های روزنامه قدس

آگهی مفقودی
سندمالکیت و برگ سبز خودروی سواری پراید مدل ۱۳۹۰ به شماره انتظامی ۶۶۷ ص ۴۴ ایران ۱۲ شماره موتور 4505829و شماره شاسی S1412290058885به مالکیت مهدی نوری کوهبنانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۹/۷۱۴۷۷۸/ع

آگهی مفقودی
برگ سبز، سند کمپانی و کارت خودروی سواری پژو۲۰۶ مدل ۱۳۸۳ رنگ بژ متالیک به شماره انتظامی ۳۱۶ص۳۶ ایران ۳۶ شماره موتور 10FX5C2178050 و شماره شاسی 83680279 به مالکیت نسیم پاسبانان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۹/۷۱۴۷۸۳/ع

آگهی مفقودی
برگ سبز و سند کمپانی پراید جی تی ایکس آی سفید روغنی مدل ۱۳۸۵ به شماره انتظامی ۹۳ س ۹۵۳ -ایران ۱۲ و شماره موتور ۱۶۸۰۶۶۳و شماره شاسی ۱۳۶۲ S1412285۹۳ به نام پرویز نظام دوست بازه صادره مشهد مفقود شده از درجه اعتبار ساقط می باشد .
۹/۷۱۴۷۵۵/س

آگهی مفقودی
برگ سبز، سند کمپانی،سند محضری و کارت خودرو سواری پراید۱۴۱ مدل ۱۳۹۱ رنگ سفید به شماره انتظامی ۲۵۹هـ ۲۳ ایران ۴۲ شماره موتور 4447985 و شماره شاسی 93482290354851 به مالکیت تکتم حیاتی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۹/۷۱۴۷۷۶/ع

آگهی مفقودی
برگ سبز وشناسنامه مالکیت اتومبیل پژو206SD مدل ۱۳۹۵ شماره انتظامی ۹۳ایران ۹۶۴س ۹۸ متعلق به آقای علی کیا به‌شماره موتور 163B0240845 وشماره شاسی NAAP41FE8GJ757205 مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.
۹/۷۱۴۷۵۲/ع

آگهی تغییرات شرکت سوله سایه گستر خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۶۴۷ و شناسه ملی ۱۰۹۸۰۰۶۴۰۹۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱- اعضای هیئت مدیره عبارتند از آقای مسعود توسلی دارای کدملی۴۸۸۹۴۲۹۷۰۰ و زهرا شهیدی دارای کدملی: ۰۷۰۰۲۳۵۳۹۶ و سمانه حقایقی مقدم دارای کدملی:۰۹۴۱۴۳۸۷۳۲ برای مدت دو سال انتخاب گردیدند . - آقای علی روحی دارای کدملی: ۰۹۳۳۹۳۹۴۰۱ به سمت بازرس اصلی و آقای امیر شکاری دارای کد ملی:۱۰۶۲۸۲۶۶۹۸ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. -روزنامه قدس جهت درج آگهی های شرکت انتخاب شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۵۵)
۹/۷۱۴۷۹۹/ش

آگهی تغییرات شرکت امید گاز خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۳۳۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۱۰۱۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ - محل شرکت در واحد ثبتی مشهد به آدرس بخش احمدآباد- دهستان سرجام- روستا ده غیبی- جاده سد طرق- پلاک ۰- طبقه همکف- کدپستی ۹۱۶۵۱۸۹۱۶۸ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید. ۲ - اساسنامه شرکت در ۶۳ ماده و ۱۲ تبصره به تصویب رسید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۴۹)
۹/۷۱۴۷۹۸/ش

آگهی تغییرات شرکت پرتو چخماق طوس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۹۸۱ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۷۶۷۵۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : نشانی شرکت به آدرس جدید : استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بلوار شهید کلاهدوز (خیابان شهید قرنی ۳۲)- کلاهدوز ۴۸ - (شهید سوزنچی ۴) پلاک ۱۳ - طبقه ۳ - کد پستی ۹۱۸۴۹۹۶۴۴۳ تغییر یافت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۶۹۵)
۹/۷۱۴۷۸۷/ش

آگهی مفقودی
برگ سبز،سندکمپانی خودروی سواری پژو جی.ال.ایکس۴۰۵ مدل ۱۳۷۸ رنگ یشمی-روغنی به شماره موتور ۲۲۵۲۷۸۰۵۵۱۹ باشماره انتظامی ۵۹و۲۸۷ ایران ۳۳ شماره شاسی ۷۸۳۰۸۸۲۳ و به مالکیت عطاالله رشیدی گوزللو مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۹/۷۱۴۷۶۲/ش

آگهی مفقودی
برگ سبزخودروی سواری سایپا141SL مدل ۱۳۹۰ رنگ سفید-روغنی به شماره موتور ۴۴۱۲۵۴۵ باشماره انتظامی ۳۳ط۶۷۴ ایران ۴۲ شماره شاسی S3482290352488 و به مالکیت محمدحسن عبدالهی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۹/۷۱۴۷۳۸/ش

آگهی مفقودی
کارت دانشجویی به شماره ۹۵۱۲۱۱۶۱۱۸۹۰۲۱ متعلق به صادق جزین زاده فرزند روح ا... به شماره ملی ۳۱۰۰۲۸۴۱۹۴ مربوط به دانشگاه فنی شهید صدوقی یزد در مقطع کارشناسی ناپیوسته مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
۹/۷۱۴۸۰۱/ع

آگهی مفقودی
برگ سبز سواری ۲۰۶ط۵ مدل ۹۴ رنگ سفید به شماره موتور۱۶۳B۰۲۰۹۳۲۴ باشماره انتظامی۳۶ ایران NAAP13FE3fJ324975 و ۵۵۳ ب ۷۴ شماره شاسی به مالکیت حمید کردستانی ماهانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
۹/۷۱۴۸۰۷/ع

آگهی مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول)شرکت تعاونی مسکن کارگران نانوایان زنجان تاریخ انتشار ۹۷/۱۰/۵

بنا به تصمیم هیئت مدیره شرکت جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول)شرکت تعاونی مسکن کارگران نانوایان زنجان در تاریخ ۹۷/۱۱/۶ روز شنبه ساعت ۱۰ صبح در محل دفتر شرکت تعاونی واقع در خیابان شیخ فضل اله نوری ساختمان آرین طبقه سوم واحد ۲۸۴ تشکیل خواهد گردید لذا از کلیه اعضا و یا نماینده عضو تعاونی دعوت‌می‌شود در تاریخ و ساعت تعیین شده برای اتخاذ تصمیم نسبت به موارد مشروحه ذیل حضور به هم رسانند.
دستور جلسه: ۱- گزارش عملکرد شرکت در مورد مسائل و امور جاری شرکت توسط هیئت مدیره
۲- گزارش بازرس شرکت در خصوص عملکرد منتهی به سال مالی ۱۳۹۳ و ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶
۳- طرح و تصویب صورتهای مالی و عملیاتی و تراز نامه سال ۱۳۹۳ و ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶
۴- بررسی تصویب بودجه سال ۱۳۹۸
۵- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیئت مدیره برای مدت سه سال
۶- انتخاب بازرس شرکت برای سال مالی ۹۸
توضیح :کاندیداهای تصدی سمت هیئت مدیره الزاماً بایستی عضو تعاونی باشند و هیئت بازرسی بایستی حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی دعوت مجمع عمومی به همراه دو قطعه عکس۴ ۳ کپی شناسنامه. کارت ملی و تصویر آخرین مدرک تحصیلی و حکم کارگزینی جهت تکمیل فرم کاندیداتوری به دفتر تعاونی مراجعه نمایند بدیهی است به درخواست های پس از موعد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

هیئت مدیره شرکت تعاونی
۹/۷۱۴۷۵۶/ع

آگهی تغییرات شرکت پشتیبانی و خدماتی علامه لاهوری مشهد شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۹۵۸۱ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۴۸۳۰۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - آقای سید حسین نوعی باغبان به کدملی ۰۹۴۰۳۳۱۸۵۳ به سمت بازرس اصلی و آقای امین رضا کمالیان به کدملی ۳۱۳۰۷۹۵۶۴۲ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. - روزنامه کثیرالانتشار قدس جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد. - اعضای هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: آقای محمد حسن نشاطی به کدملی ۳۶۲۰۱۱۶۷۰۹ آقای محمد فاضل نسب به کدملی ۱۰۶۲۶۴۶۶۰۶ آقای غلام نبی گلستانی به کدملی ۰۹۱۸۹۶۹۳۹۵ آقای ناصر ثقه الاسلامی به کدملی ۰۹۳۷۵۹۸۲۲۴ آقای احمد قائم مقامی تبریزی به کدملی ۰۸۷۲۳۰۹۵۱۷برای مدت دو سال انتخاب گردیدند .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۴۲)
۹/۷۱۴۷۹۳/ش

آگهی تغییرات شرکت تولیدی و صنعتی بایا طوس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۳۴۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۱۱۱۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - روزنامه کثیرالانتشار قدس جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد. - موسسه حسابرسی وخدمات مدیریت آویژه ارقام امین به شناسه ملی ۱۴۰۰۴۸۸۳۵۹۲ به سمت بازرس اصلی وآقای حسن آسائی به شماره ملی۰۸۸۹۳۳۲۶۴۹ بعنوان بازرس علی ا لبدل برای سال مالی ۱۳۹۷ انتخاب گردیدند . - اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: شرکت تکلان توس شماره ملی ۱۰۳۸۰۲۰۰۶۸۹ و شرکت پرکوک توس شماره ملی ۱۰۳۸۰۲۷۰۸۳۲ و شرکت یوبان توس شماره ملی ۱۰۳۸۰۲۹۱۳۲۱ بعنوان اعضای اصلی هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - ترازنامه و صورت سود وزیان برای عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ مورد تصویب قرارگرفت .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۶۸۶)
۹/۷۱۴۷۸۲/ش

آگهی تغییرات شرکت مجتمع اقتصادی آزادگان خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۷۰۹۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۹۰۶۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۰۷/۱۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱- صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۳۰ / ۱۲ / ۱۳۹۵ به تصویب رسید . ۲- آقای احمد طالبی خواه به شماره ملی ۰۷۹۰۵۶۶۸۷۷ بعنوان بازرس قانونی و آقای محمد علی مرواریدی فریمانی به شماره ملی ۰۹۳۴۴۰۷۵۶۸ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند . ۳ - روزنامه قدس به عنوان روزنامه کثیرالانتشار تعیین گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۳۰)
۹/۷۱۴۷۸۹/ش

آگهی تغییرات شرکت تولیدی و صنعتی بایا طوس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۳۴۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۱۱۱۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - سمت اعضای هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند: آقای احمد جامی الاحمدی کدملی ۰۷۳۱۶۹۰۲۲۲ به نمایندگی از طرف شرکت تکلان توس کدملی ۱۰۳۸۰۲۰۰۶۸۹ به سمت رئیس هیئت مدیره آقای رضا وحید پور کدملی ۵۳۰۹۸۸۹۰۹۴ به نمایندگی از طرف شرکت پرکوک توس کدملی ۱۰۳۸۰۲۷۰۸۳۲ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای مهدی ذوقی فیاضی کدملی ۰۹۳۳۲۰۰۴۸۱ به نمایندگی از طرف شرکت یوبان توس کدملی ۱۰۳۸۰۲۹۱۳۲۱ به سمت عضو هیئت مدیره و آقای سید حسین بحرینیان کدملی ۰۰۶۹۱۵۸۳۹۸ به سمت مدیر عامل برای مدت دو سال انتخاب گردیدند . کلیه اسناد و اوراق بهادار شرکت با امضای ثابت مدیر عامل و یکی از اعضای هیئت مدیره بهمراه مهر شرکت معتبر میباشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۶۹۳)
۹/۷۱۴۷۸۶/ش

آگهی تغییرات شرکت سوله سایه گستر خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۶۴۷ و شناسه ملی ۱۰۹۸۰۰۶۴۰۹۳

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱- آقای مسعود توسلی دارای کدملی:۴۸۸۹۴۲۹۷۰۰ به سمت رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل ۲- خانم سمانه حقایقی مقدم دارای کدملی:۰۹۴۱۴۳۸۷۳۲ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره ۳- خانم زهرا شهیدی دارای کدملی: ۰۷۰۰۲۳۵۳۹۶ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. -کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت با یک امضاء از دو امضاء اعضای هیئت مدیره (آقای مسعود توسلی و خانم سمانه حقایقی مقدم) همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۷۴)
۹/۷۱۴۸۰۲/ش

آگهی تغییرات شرکت بهره وری انرژی دشت خاوران شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۸۳۵۱ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۴۰۵۰۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای اسماعیل رجب نیا کریموی به کدملی ۰۸۵۹۴۷۶۱۲۱به سمت بازرس اصلی و آقای محمد جواد صادقی به کدملی ۰۹۳۸۷۵۲۵۸۸بعنوان بازرس علی البدل برای سال مالی ۱۳۹۷ انتخاب گردیدند. - صورتهای مالی سال ۱۳۹۶ مورد تصویب قرارگرفت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۷۶۳)
۹/۷۱۴۸۰۰/ش

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت باربری اطمینان سرایان (سهامی خاص) به شماره ۲۲۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۰۳۴۲۰۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی که در ساعت ۱۰ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۵ در محل دفتر شرکت واقع در ابتدای شهرک صنعتی سرایان تشکیل می گردد حضور بهم رسانند .
دستورجلسه :۱-انتخاب اعضای هیئت مدیره
۲-انتخاب بازرسین
۳-تصویب تراز و حساب سود و زیان سالانه

هیئت مدیره شرکت
۹/۷۱۴۷۶۸/ع

آگهی تغییرات شرکت گشت وصنعت آبرسان کویر شرق شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۷۵۷۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۳۱۶۷۸

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷،۰۳،۲۰ و بنا به تفویض اختیار از مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۰۳،۲۰در خصوص افزایش سرمایه شرکت و با عنایت به اظهارنامه تنظیمی و همچنین سند حسابداری صادره مبنی برتصفیه مطالبات و انتقال مذکور به حساب سرمایه هیئت مدیره شرکت افزایش سرمایه مزبور عملی دانسته در نتیجه مبلغ ۱۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰ریال از حساب بدهی شرکت کسر گردیده و به حساب سرمایه منظور گردیده است و در نتیجه ماده ۵ اساسنامه به شرح ذیل اصلاح گردید ۱ - سرمایه شرکت مبلغ ۱۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ریال منقسم به۱۰۰ سهم ۱۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریالی با نام می باشد که تماما پرداخت گردیده است .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۴۲)
۹/۷۱۴۸۲۷/س

آگهی تغییرات شرکت بازتاب گستر راهها شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۹۲۳۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۳۹۹۲۷۷

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷،۰۹،۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای مهدی بخشایش اول کدملی : ۰۹۳۱۴۵۵۸۱۲ بسمت رئیس هیئت مدیره و خانم الهام صدائی کدملی : ۰۹۳۷۸۶۸۰۱۹ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای مجید ثامنی کدملی : ۴۶۰۸۹۳۶۶۹۷ به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره شرکت برای مدت دو سال تعیین گردیدند. امضای کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور از قبیل چک ، سفته ، بروات و اوراق عادی و نامه ها و مکاتبات اداری و قراردادها و عقود اسلامی شرکت با امضای رئیس هیئت مدیره یا مدیرعامل (هر یک به تنهایی) همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۳۵)
۹/۷۱۴۸۲۶/س

آگهی انحلال شرکت خدمات سیاحتی ثامن سیر شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۸۸۵۹ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۶۱۸۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷،۰۷،۰۴ و نامه شماره ۹۷۲،۱۲۸،۱۱۴۸۷ مورخ ۱۳۹۷،۰۷،۱۱ اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی وگردشگری خراسان رضوی تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ - شرکت مذکور در تاریخ فوق منحل اعلام گردید و آقای محمدحسین ظهوریان ۰۹۳۸۴۹۱۱۲۱ به سمت مدیر تصفیه برای مدت دوسال انتخاب شدند. آدرس محل تصفیه استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بخش مرکزی - شهر مشهد-محله سراب-خیابان دانشگاه ۸ [سجادی_امام خمینی ۷]-خیابان امام خمینی-پلاک ۱۳۹-طبقه اول- کدپستی ۹۱۳۳۶۳۴۵۷۱ می باشد .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۲۷۸۰۹)
۹/۷۱۴۸۲۳/س

دادنامه

پرونده کلاسه۹۶۰۹۹۸۲۹۹۲۵۰۰۰۸۷شعبه۱۰۱دادگاه کیفری۲شهرستان پیشوا(۱۰۱جزایی سابق) شاکی : آقای حسین نوری نارکی فرزند عزت اله به نشانی پیشوا خ توحید خ عطایی بهارغ۲ متهمین :۱. آقای محمد اسدی فرزند حسین به نشانی گرمسار خ شهید چمران بن بست اول پ۱۱۵ ۲. آقای مرتضی هاشمی مجهول المکان اتهام : کلاهبرداری مبلغ ۸۵۰ هزارتومان // به تاریخ۱۳۹۷/۸/۱۹دروقت فوق العاده جلسه شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری ۲شهرستان پیشوا بتصدی امضاء کننده ذیل تشکیل است پرونده کلاسه بایگانی ۹۷۰۳۶۹ / ۱۰۱ تحت نظرقراردارداعتابت به محتویات پرونده ضمن اعلام ختم دادرسی وبا استعانت ازخداوند متعال بشرح ذیل رای صادرمی نماید:// رای دادگاه - درخصوص اتهام آقای محمد اسدی فرزند حسین(بلحاظ عدم دسترسی به ایشان سایر مشخصات معلوم نیست) دائرکلاهبرداری بمیزان هشت میلیون وپانصد هزارریال موضوع شکایت آقای حسین نوری فرزند عزت اله وکیفرخواست اصداری ازدادسرای عمومی وانقلاب پیشوابدین شرح که حسب اظهارشاکی متهم موصوف خویش را به هویت مرتضی هاشمی وازکارمندان شرکت ایران خودرو معرفی کرده است وطی توافق صورت گرفته بین طرفین مقررپوده است تاحواله یکدستگاه اتومبیل رابه ایشان واگذارنماید وشاکی نیزمبلغ مذکوررابه ایشان پرداخته است که اقدامات دادسراجهت شناسایی متهم منتهی به نتیجه نشده است علی ایحال صرف نظرازفقدان ادله اثباتی نظریه اینکه وفق ماده تشدید مجازات مرتکبین ارتشاءاختلاس وکلاهبرداری یزه موصوف مقید به بکاربردن وسایل متقلبانه می باشدودرموضوع مطروحه برفرض اثبات وسیله متقلبانه ای بکاربرده نشده است وصرفا اظهارات کذبی عنوان گردیده لذاصولاجرمی واقع نشده وباستناداصل۳۷قانون اساسی حکم برائت صادرواعلام میگردددرای صادره ظرف مهلت ۲۰روزپس ازابلاغ قابل تجدیدنظر خواهی دردادگاه تجدیدنظراستان تهران می باشد

رییس شعبه۱۰۱دادگاه کیفری۲شهرستان پیشوا

آگهی ابلاغ وقت دادرسی ودادخواست وضمائم به:

وقت رسیدگی : مورخ۹۷/۱۱/۶ساعت۱۰محل حضور حوزه۵شورای حل اختلاف پیشوا خواهان: نرگس انیسی راد فرزند رمضانعلی/ پیشوا فاز۲انفش جهان طلق سپهربلوک A6 واحد۱۲
خوانده: بتول اخواست فرزند مرتضی/ مجهول المکان خواسته:الزام خوانده به تنظیم سند رسمی یک واحد آپارتمان واقع درحوزه ثبتی پیشوا // خواهان دادخواستی تسلیم شورای حل اختلاف حوزه ۵ شهرستان پیشوانموده که جهت رسیدگی به این شعبه ارجاعی گردیده ووقت رسیدگی تعیین شده است علت مجهول المکان بوده خوانده به درخواست خواهان ودستورشورابوه تجویز ماده۷۳قانون آئین دادرسی مدنی مراتب ۱نوبت درجراید کثیرالانتشارآگهی می شود تاخوانده دروقت مقرربالا جهت رسیدگی حضوربه هم رساند

رییس شورای حل اختلاف حوزه شماره۵شهرستان پیشوا

آگهی حصروراثت

به تاریخ۹۷/۹/۲۶خانم محبوبه قلی کردی طی تقدیم دادخواستی که به شماره۳۲۴/۶/۹۷ ثبت این شوراشده است چنین اعلام نموده که آقای محسن جنیدی فرزند محمد علی بموجب گواهی فوت شماره۴۲۲۴۰۸ درتاریخ۱۳۹۶/۱/۲۰درآخرین اقامتگاه دائمی خوددرپیشوابدرود حیات گفته وورثه حین الفوت وی عبارتند : ۱. فاطمه جنیدی ش م۰۴۱۰۳۲۸۷۵۸ ۰صادره از ورامین دخترمتوفی۲. زهرا جنیدی ش م ۰۴۱۰۵۳۹۲۵۳ ۰صادره ازتهران دخترمتوفی۳. محبوبه قلی کردی ش ش۲۶صادره ازورامین همسردائمی متوفی // لذا مراتب یک نوبت دریکی ازجراید کثیرالانتشار آگهی می شود تاچنانچه کسی اعتراضی دارد یاوصیت نامه ای ازمتوفی نزد وی می باشد ظرف یکماه ازتاریخ نشرآگهی به شورای حل اختلاف شماره۲پیشوا مراجعه نماید
دبیرشورای حل اختلاف شماره۶شهرستان پیشوا

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده کلاسه۹۷۰۰۲۰۸علیه سعید شریفی گلورزی

بدینوسیله به آقای سعید شریفی گلورزی فرزند عزت اله شناسنامه شماره ۱۰۰۱۱ساکن پیشوا شهرک نقش جهان فازیکم خ سروستان کوچه یاس شرقی ابلاغ می شودکه بانک ملی پیشوا باستناد قراردادبانکی شماره۹۴۰۶۸۸۸۷۹۶۲جهت وصول مبلغ ۳۴۰۰۰۰۰۰ ریال تاتاریخ ۹۷/۸/۲۰بانضمام خسارت تاخیرمتعلقه ازتاریخ مذکورتاروزتسویه کامل بدهی طبق مقررات علیه شما اجرائیه صادرنموده وپرونده اجرائی به کلاسه۹۷۰۰۲۰۸دراین اداره تشکیل شده وطبق گزارش مورخ۹۷/۸/۲۷مامورپست محل اقامت شمابه شرح متن سند شناخته نشده لذا بنابه تقاضای بستانکاروطبق ماده۱۸آیین نامه اجرامفاد اجرائیه فقط یک مرتبه دریکی ازروزنامه های کثیرالانتشارمحلی آگهی می شود وچنانچه ظرف مدت ده روزازتاریخ این آگهی که روزابلاغ محسوب میگردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید عملیات اجرائی جریان خواهد یافت.۲۸۵ث/م الف

رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان پیشوا

آگهی فقدان سندمالکیت

آقای فضل ا... نظری باوکالت ازوراث مرحوم نوروزعلی نظری با اعلام مفقود شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی باتسلیم دوبرگ استشهادیه گواهی امضاءشده ذیل شماره یکتا ۱۳۹۷۰۲۱۵۱۲۶۳۰۰۰۱۵۶ مورخ ۱۳۹۷/۳/۵دردفتر اسنادرسمی شماره۱۷پیشوا طی درخواست وارده به شماره ۴۷۸مورخ۱۷ /۱۳۹۷/۲ تقاضای صدورسند مالکیت المثنی رانموده است که مراتب در اجرای ماده۱۲۰آئین نامه قانون ثبت بشرح ذیل آگهی میگردد:۱. نام ونام خانوادگی مالک: آقای نوروزعلی نظری فرزند روح ا... خان۲. شماره پلاک: ۳۳۸فرعی از۱۰۲ اصلی واقع دربخش بهنام وسط ۳. علت ازبین رفتن: اسباب کشی ۴. خلاصه وضعیت مالکیت : ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۱۶۷/۲۰مترمربع قطعه۱۲تفکیکی شماره۳۳۸فرعی از۱۰۲ اصلی مفروزومجزی شده ازشماره۴۳فرعی ازاصلی مذکورواقع دربخش بهنام وسط پیشوا ذیل ثبت ۱۳۹ صفحه ۴۱۶دفتر۱ املاک بنام آقای نوروزعلی نظری فرزند روح ا... خان ثبت وسند مالکیت بشماره چاپی ۰۵۸۶۷۲صادروتسلیم گردیده است لذا باتوجه به اعلام فقدان سند مالکیت اولیه ودرخواست صدورسند مالکیت المثنی نوبت اول مراتب اعلام تاهرکس نسبت به ملک موردآگهی معامله ای انجام داده که درقسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یامدعی وجودسندمالکیت نزدخودمیباشدبه این اداره مراجعه واعتراض خودرا ضمن ارائه اصل سندمالکیت یاسند معامله تنظیم نمایدواگرظرف مهلت مقرراعتراض واصل نشودویا درصورت اعتراض اصل سند مالکیت یاسندمعامله ارائه نشوداداره ثبت المثنای سندمالکیت رامطابق مقررات صادروبه متقاضی تسلیم خواهدکرد۲۸۸/ م الف

کفیل اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان پیشوا

آگهی فقدان سندمالکیت

آقای فضل ا... نظری باوکالت ازوراث مرحوم نوروزعلی نظری با اعلام مفقود شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی باتسلیم دوبرگ استشهادیه گواهی امضاءشده ذیل شماره یکتا ۱۳۹۷۰۲۱۵۱۲۶۳۰۰۰۱۵۷ مورخ ۱۳۹۷/۳/۵دردفتر اسنادرسمی شماره۱۷پیشوا طی درخواست وارده به شماره۴۷۷مورخ۱۷ /۱۳۹۷/۲ تقاضای صدورسند مالکیت المثنی رانموده است که مراتب در اجرای ماده۱۲۰آئین نامه قانون ثبت بشرح ذیل آگهی میگردد:۱. نام ونام خانوادگی مالک: آقای نوروزعلی نظری فرزند روح ا... خان۲. شماره پلاک: ۴۴۰فرعی از۱۰۲ اصلی واقع دربخش بهنام وسط ۳. علت ازبین رفتن: اسباب کشی ۴. خلاصه وضعیت مالکیت : ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۲۰۸مترمربع قطعه ده تفکیکی شماره۲۴۰فرعی از۱۰۲ اصلی مفروزومجزی شده ازشماره۴۳فرعی ازاصلی مذکورواقع دربخش بهنام وسط پیشوا ذیل ثبت ۱۴۴صفحه ۴۲۰دفتر۱ املاک بنام آقای نوروزعلی نظری فرزند روح ا... خان ثبت وسند مالکیت بشماره چاپی ۰۵۸۶۷۵صادر وتسلیم گردیده است لذا باتوجه به اعلام فقدان سندمالکیت اولیه ودرخواست صدورسند مالکیت المثنی نوبت اول مراتب اعلام تاهرکس نسبت به ملک موردآگهی معامله ای انجام داده که درقسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یامدعی وجودسندمالکیت نزدخودمیباشدبه این اداره مراجعه واعتراض خودرا ضمن ارائه اصل سندمالکیت یاسند معامله تنظیم نمایدواگرظرف مهلت مقرراعتراض واصل نشودویا درصورت اعتراض اصل سند مالکیت یاسندمعامله ارائه نشوداداره ثبت المثنای سندمالکیت رامطابق مقررات صادروبه متقاضی تسلیم خواهدکرد۲۸۷/ م الف

کفیل اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان پیشوا

آگهی فقدان سندمالکیت

آقای فضل ا... نظری باوکالت ازوراث مرحوم نوروزعلی نظری با اعلام مفقود شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی باتسلیم دوبرگ استشهادیه گواهی امضاءشده ذیل شماره یکتا ۱۳۹۷۰۲۱۵۱۲۶۳۰۰۰۱۵۱ مورخ ۱۳۹۷/۳/۵دردفتر اسنادرسمی شماره۱۷پیشوا طی درخواست وارده به شماره ۴۸۰مورخ۱۷ /۱۳۹۷/۲ تقاضای صدورسند مالکیت المثنی رانموده است که مراتب در اجرای ماده۱۲۰آئین نامه قانون ثبت بشرح ذیل آگهی میگردد:۱. نام ونام خانوادگی مالک: آقای نوروزعلی نظری فرزند روح ا... خان۲. شماره پلاک: ۲۴۱فرعی از۱۰۲ اصلی واقع دربخش بهنام وسط ۳. علت ازبین رفتن: اسباب کشی ۴. خلاصه وضعیت مالکیت : ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۲۰۸مترمربع قطعه ده تفکیکی شماره۲۴۱فرعی از۱۰۲ اصلی مفروزومجزی شده ازشماره۴۳فرعی ازاصلی مذکورواقع دربخش بهنام وسط پیشوا ذیل ثبت ۱۴۴صفحه ۴۲۰دفتر۱ املاک بنام آقای نوروزعلی نظری فرزند روح ا... خان ثبت وسند مالکیت بشماره چاپی ۰۵۸۶۷۵صادر وتسلیم گردیده است لذا باتوجه به اعلام فقدان سندمالکیت اولیه ودرخواست صدورسند مالکیت المثنی نوبت اول مراتب اعلام تاهرکس نسبت به ملک موردآگهی معامله ای انجام داده که درقسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یامدعی وجودسندمالکیت نزدخودمیباشدبه این اداره مراجعه واعتراض خودرا ضمن ارائه اصل سندمالکیت یاسند معامله تنظیم نمایدواگرظرف مهلت مقرراعتراض واصل نشودویا درصورت اعتراض اصل سند مالکیت یاسندمعامله ارائه نشوداداره ثبت المثنای سندمالکیت رامطابق مقررات صادروبه متقاضی تسلیم خواهدکرد۲۸۶/ م الف

کفیل اداره ثبت اسناد واملا

قدس زندگی
روزنامه صبح ایران
ایستگاه
۱۶ چهارشنبه ۵ دی ۱۳۹۷
۱۸ ربیع الثانی ۱۴۴۰ | ۲۶ دسامبر ۲۰۱۸ | سال سی و دوم | شماره ۸۸۶۳

کلیدها

روزنوشته‌های علی‌محمد مؤدب

خودآموز فوری خودشناسی؛ گام سوم: صفات

شناخت از مهم‌ترین اجزای هر فعالیت انسانی است و انسان قبل از هر شناخت دیگری باید خودش را بشناسد. یکی از چیزهایی که باید در مورد خودمان بدانیم صفات ماست. به‌طبع هیچ ماست فروشی ماست خودش را ترش نمی‌داند و انسان هم اگر به نقصی در وجود خودش قائل باشد، دچار بحران می‌شود و پریشان می‌شود. این است که عمده ما آدم‌ها با تکنیک غفلت از نقص‌ها و صفات نادرست مان به آرامش می‌رسیم. اما این آرامش دیر یا زود در بحران‌ها می‌شکند و خود حقیقی ما از نقابی که برساخته توهم یا غفلت ماست برهنه می‌شود.

پیش‌دستی در شناخت صفات جهل در وجودمان به ما کمک می‌کند در بزنگاه‌ها از ضعف‌های وجودی مان ضربه نخوریم. آدمی را می‌شناختم که بسیار متشخص بود و در عرف رایج جزو مبادی آداب‌ترین آدم‌های محیط خودش بود، ولی پس از یک حادثه و سوگ عزیزانش زیر همه چیز زد و زمین تا آسمان رفتارهایش متفاوت شد. این تفاوت یک شبه ایجاد نشده بود بلکه صرفاً ضعف درونی سالیان او در آن واقعه رونمایی شد و حالا او اصلاً کسی دیگر بود؛ کسی که باور کردنش برای بسیاری از کسانی که پیش از این می‌شناختنش ممکن نبود و بعد از سال‌ها هنوز هم دوستان او در حیرتند.

صفات انسانی در کتاب ارجمند اصول کافی ذیل عنوان جنود یا سربازان عقل و جهل فهرست شده‌اند و با مرور ساده این روایت ما هم می‌توانیم وضعیت خودمان را از این منظر بسنجیم. در شرح این حدیث کتاب‌ها و مقالات متعددی نوشته شده است که می‌تواند به ما در فهم بهتر این روایت درخشان کمک کند.

اگر هم کسی به هر دلیل، توفیق و وقت مراجعه به کتاب را ندارد به سادگی می‌تواند خوبانی را که می‌شناسد، با صفاتی که دارند برای خودش تعریف کند و آن وقت صفات خودش را با توجه به صفات آن خوبان بشناسد. کار سختی نیست ولی کمتر کسی این کار را انجام می‌دهد. سالی یکی دو بار حداقل باید یک کارنامه جامع از خودمان تهیه کنیم و ریز به ریز سرفصل‌های این کارنامه و نمرات خودمان را مبنای عمل در سال پیش رو قرار دهیم و به ویرایش صفات خودمان اقدام کنیم.

نکته بسیار مهم این است که شناخت ما حتماً باید با مقایسه با خوبان باشد وگرنه فریبکاری و غفلت نفس آدمی نمی‌گذارد که چیزی از این ارزشیابی نصیبش شود. صداقت بی‌رحمانه با خود در خلوت محاسبه و ارزیابی می‌تواند به ما کمک کند و البته تغییر صفات، عزم می‌خواهد و صبر و توکل و اصولی که هر کسی در زندگی خودش متن‌ها و آدم هایی برای این قصه دارد.

نشریات جهان

ایستگاه/ امیر محمد سلطان پور

معده به مغز گوش می‌دهد

ماهنامه علمی ساینتیفیک در تازه‌ترین شماره خود در پرونده‌ای، به یافته‌های جدید در خصوص لزوم فعال بودن انسان‌ها می‌پردازد. این نشریه در این مقاله با عنوان «تکامل یافته برای فعالیت» می‌گوید: بدن انسان بر خلاف بسیاری از جانداران بویژه میمون‌ها باید برای سالم بودن به صورت منظم فعالیت حرکتی داشته باشد. این مجله همچنین در مقاله‌ای با عنوان «مغز چگونه به معده گوش می‌دهد؟» تأکید دارد که در عمل‌های جراحی کاهش وزن مشخص شده که بین ذهن و عمل هضم ارتباطی بسیار عمیق وجود دارد.

داستان مخفی پانزدهم جولای

ماهنامه فرانس فوتبال در آخرین شماره سال ۲۰۱۸ خود، به شکلی متفاوت به قهرمانی بزرگ فرانسه در جام جهانی روسیه که در همین سال اتفاق افتاد، نگاه کرده است. این نشریه در پرونده ۱۶ صفحه‌ای با عنوان «داستان مخفی ۱۵ جولای» زوایای پنهان فینال مسکو در تاریخ پانزدهم جولای در بازی فرانسه مقابل کرواسی را بررسی می‌کند. فرانس فوتبال پرونده‌ای نیز در خصوص اوج‌گیری کیلیان امباپه، جذاب‌ترین چهره جوان فوتبال جهان به چاپ رسانده است.

«رُما» بهترین فیلم سال؟

مجله فیلم «سایت‌اند ساند» در شماره پایان سال خود بهترین فیلم‌های سال را انتخاب کرده است. این نشریه از مدت‌ها قبل برای خوانندگان خود در انتخاب بهترین فیلم سال نظرسنجی گذاشته بود که فیلم «رُما» ساخته کارگردان برنده اسکار یعنی آلفونسو کوارون به عنوان بهترین فیلم ۲۰۱۸ انتخاب شد؛ فیلمی که در ژانر درام به صورت سیاه و سفید که مشخصاً برای هدف قرار دادن جوایز بین‌المللی ساخته شده و داستانش در مکزیک می‌گذرد. از این فیلم که فقط به صورت محدود در مکزیک به نمایش در آمده، به عنوان یکی از شانس‌های اصلی اسکار سال آینده نام می‌برند.

گزارش از شخص

نابغه ما

مروری بر زندگی و تلاش‌های علمی آیت‌الله هاشمی شاهرودی

ایستگاه/ مجید تربت زاده

هنوز به ۳۰ سالگی نرسیده بود وقتی شهید «آیت‌الله محمد باقر صدر» حکم به اجتهادش داد و نوشت: «فرزند گرانقدر ما حجت‌الاسلام والمسلمین سیدمحمود هاشمی دامت برکاته... با تأیید و تسدید خداوند سبحانه و تعالی به درجه اجتهاد رسید... او امروز از مجتهدانی است که امید اسلام و مسلمین به آنان بسته است... در همه امور حسبیه از اینجانب وکالت دارد و نظر او نظر من است... از خداوند سبحان مسئلت دارم که ایشان را چون ذخیره‌ای برای شریعت اسلام حفظ فرماید».

مجتهد جوان، از نخستین روزی که به دست آیت‌الله خویی عمامه بر سر گذاشته بود، ۱۳ یا ۱۴ سال زمان لازم داشت تا راه پر پیچ و خم و دشوار اجتهاد را به کمک هوش و نبوغ بالایش در مدت زمانی نه چندان طولانی طی کند. رابطه او با استادش سید محمد باقر صدر از همان سال‌های نخست به حد پدر و فرزندی رسیده بود و جوانِ زاده شهر نجف، شده بود نور چشمی و چشم و چراغ جلسات درس استاد. دلیل این رابطه آمیخته با عشق و ارادت هم، همان هوش و نبوغ طلبه‌ای بود که هر روز استاد و همدرسانش را شگفت زده‌تر می‌کرد. آن قدر که شهید «صدر» در نامه‌ای به یکی دیگر از شاگردانش نوشته بود: «آقای هاشمی رشد علمی شگفت‌انگیز و نبوغ‌آمیزی دارد... او به‌عنوان وجود من است»!

ایرانیِ خالص

زاده سال ۱۳۲۷ در شهر کربلا، اصل و نسبش به ایران می‌رسید و به قول امروزی‌ها صد درصد ایرانی بود. عشق زندگی کنار حرم اباعبدالله(ع)، پدربزرگش را از ایران کشانده بود به کربلا تا «کربلایی شاهرودی» در این شهر هم مثل زادگاهش، با حرفه کفاشی زندگی را بگذراند. فرزندش «سید علی» هم ابتدا به حرفه پدر مشغول شد و بعدها هوای تحصیلات حوزوی به سرش زد، به نجف رفت و اولین تقریرنویس آن دوره حوزه نجف شد. «تقریرنویس» کسی است که درس‌ها و گفته‌های استاد را مو به مو نوشته و آن‌ها را تدوین می‌کند. می‌گویند تقریرنویسی بهترین راه یادگیری کامل درس‌های استاد است. «سید علی» با همین روش، درس فقه و اصول آیت‌الله خویی را در قالب دو کتاب «دراسات فی‌الاصول» و «محاضرات فی‌الفقه الجعفری» به صورت کتاب در می‌آورد. می‌گویند او حتی یک روز کلاس‌های درس مختلف استاد را ترک نکرده و تمامی نظرات آیت‌الله خویی را تا زمان حیات نوشته است. البته وی فرصت مرجعیت را پیدا نمی‌کند، چون به قول فرزندش از جمله عالمان «سریع‌الفوت» حوزه نجف بوده و گویا در ۴۰ سالگی از دنیا می‌رود. در این زمان آیت‌الله سید محمود شاهرودی ۸ سال بیشتر نداشت، ۵ سال از آمدنش به نجف می‌گذشت و در کنار مادرش که دختر آیت‌الله مددی موسوی قائنی از استادان حوزه علمیه مشهد بود، زندگی می‌کرد.

طلبه نشو لطفاً!

ابتدا به نظر نمی‌رسید «سید محمود» هم در تحصیل راه پدر را دنبال کند و پا به مدارس دینی و حوزوی بگذارد. داشت در مدرسه ایرانیان مقیم عراق - مدرسه علوی - درس می‌خواند که پدر از دنیا رفت و مجبور شد برای مدتی همراه خانواده و تحت قیومیت عمویش به بغداد و کاظمین برود. مدتی بعد دوباره به نجف برگشت و دوران دبیرستان را در مدرسه «منتدی النشر» مرحوم مظفر گذراند. گرایش به علوم حوزوی هم انگار از همین زمان آغاز شد. عموهایش که از تجار بغداد بودند و بشدت مخالف طلبه شدن «سید محمود» زمانی متوجه علاقه برادرزاده شان به تحصیلات حوزوی شدند که کار از کار گذشته و تشویق و ترغیب‌های همسن و سالان و میل و رغبت خودش او را به مدارس دینی کشانده بود. «سید محمود» برای اینکه عموها را در برابر کار انجام شده قرار دهد، در امتحانات دوره دبیرستان حاضر نشد و آخرِ کار موفق شد رضایت عموهایش را برای طلبه شدن جلب کند. خیلی زود ادبیات عرب و صرف و نحو را نزد شیخ‌عبدالله لنکرانی و محمدعلی مدرس‌افغانی آموخت و بعد هم برای مکاسب، رسائل، کفایه، لمعه و مختصرالمعانی، شاگردی سیدکاظم حائری، سیدنورالدین اشکوری، موحداصفهانی، راستی‌کاشانی و خاتم یزدی را کرد.

نابغتُنا

دوره دوم و البته مهم زندگی‌اش از ۲۰ سالگی آغاز شد که به جلسات درس شهید «صدر» راه پیدا کرد. خیلی‌ها حتی آشنایی او با این شهید را در همین ۲۰ سالگی نوشته‌اند، واقعیت اما این است که آشنایی و ارادت «سید محمود» با شهید «صدر» به پیش از ۲۰ سالگی‌اش بر می‌گردد. خود او در این باره گفته است: «من در دبیرستان بودم و شهید صدر در عراق به عنوان چهره فقیه نوپای جوان، با فکر و اندیشه‌های جدید بخصوص در سطح دانشجوها و نسل جوان مطرح شده بود؛ بویژه کتاب‌هایی مثل «فلسفتنا» و مقالاتی که در نشریه الاضواء می‌نوشت، از او در میان جوان‌ها چهره محبوبی ساخته بود... بعد که وارد حوزه شدیم، بعضی از استادانی که خدمتشان درس‌های سطح و بخصوص سطح عالی را مشغول شدیم، از شاگردان ایشان بودند. قهراً به ارتباط با ایشان انجامید... البته قبل از رفتن به درس ایشان، به جلسات و گعده‌هایی که در نجف بین علما و فضلا زیاد هم هست، می‌رفتم و خدمت ایشان رسیده بودم و ایشان هم ما را به سبب ابوی‌مان می‌شناختند».

شهادت ۳ برادر

به شاگردی استادی چون شهید «صدر» بسنده نکرد. استادش هم البته نمی‌خواست شاگرد با استعدادش را محدود کند. او که پیش از دادن اجازه اجتهاد به «سید محمود» به تقلید از نام دو کتاب مشهورش یعنی «فلسفتُنا» و «اقتصادُنا» به روحانی جوان ایرانی لقب «نابغتُنا» داده بود از میان شاگردانی که داشت «سید محمود» را برای حضور در جلسات درس آیت الله خویی و امام (ره) که پس از وقایع ۱۵ خرداد، آوازه خود و نهضتش به همه جا رسیده بود، انتخاب کرد. در این دوره و بعدها، «سید محمود» هم رابط و واسطه میان امام(ره) و شهید صدر بود و هم واسطه مباحثه علمی میان آیت‌الله خویی و شهید صدر. شاگردی سه مرجع سرشناس آن روزگار که دو تای آنان سابقه مبارزاتی پر رنگی با رژیم‌های حاکم بر ایران و عراق داشتند، نمی‌توانست بی دردسر باشد، بخصوص اینکه «سید محمود» از سال ۴۲ با نهضت امام(ره) آشنا شده و از علاقه مندان آن بود. بنابراین خطر همواره دور سرش می‌چرخید! سال ۱۳۵۲ هم وقتی مأموران رژیم بعث به حوزه نجف هجوم بردند؛ «سید محمود» از جمله دستگیرشدگانی بود که ۴۰ روز را زیر شکنجه گذراند و آثار شکنجه‌ها هم تا پایان عمر همراهش بود. با پیروزی انقلاب اسلامی ایران و برپایی تظاهرات در شهرهای عراق در حمایت از انقلاب، موج تعقیب و دستگیری علمای شیعه بار دیگر آغاز شد. نام «سید محمود هاشمی شاهرودی» هم در فهرست کسانی بود که باید دستگیر می‌شدند. با توصیه شهید «صدر» از عراق به کویت گریخت و مدتی بعد به ایران آمد. بعثی‌ها که دستشان به وی نرسیده بود، سه برادرش را دستگیر و هرسه را به شهادت رساندند و حتی جنازه آنان را نیز به خانواده بر نگرداندند!

مجلس اعلا

نام «سید محمود هاشمی شاهرودی» به عنوان شاگرد شهید «صدر» در میان فهرست پایه‌گذاران «مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق» هم به چشم می‌خورد. وقتی با شروع جنگ تحمیلی فشار صدام بر علما و شیعیان ایرانی و عراقی ساکن در عراق بالا گرفت، امام(ره) به رئیس جمهور وقت دستور پیگیری امور عراق را داد. خود مرحوم آیت‌الله شاهرودی، ماجرا را این گونه روایت کرده است: «آیت‌الله خامنه‌ای از طرف حضرت امام مسئول شده بودند بحث عراق را دنبال کنند... جنگ هم شروع شده بود و ضرورت ایجاب می‌کرد که یک مجلس درست و حسابی تشکیل شود...در واقع پیشنهاد مجلس اعلا را ایشان دادند و از همه ما که بیشترمان در قم بودیم دعوت کردند، به بنده هم مستقیم زنگ زدند. تا قبل از آن با ایشان سلام و علیک داشتیم، ولی نه زیاد. یکی‌یکی افراد را دعوت کردند و خدمتشان رفتیم... خلاصه ایشان این تشکیلات را ایجاد و اساسنامه‌ای را تنظیم کرد و از ما خواست بنشینیم و در باره آن بحث و آن را تنظیم و تکمیل کنیم». بعد از شکل گیری «مجلس اعلا» برای مدتی طولانی آیت‌الله شاهرودی به‌عنوان سخنگوی این مجلس فعالیت می‌کرد.

بررسی توان علمی و فقهی رهبر انقلاب

عضویت در جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، شورای عالی سیاست گذاری حوزه، مجمع جهانی اهل‌بیت(ع)، مجمع تقریب مذاهب اسلامی و ریاست مؤسسه دایره المعارف فقه اسلامی و... از جمله فعالیت‌های علمی و فرهنگی دیگر اوست. در ضمن آیت‌الله هاشمی شاهرودی از جمله علمایی بود که در آغاز رهبری آیت‌الله خامنه‌ای، برای بررسی توان فقهی و علمی رهبر انقلاب با ایشان جلسات مباحثه داشت. آیت‌الله مؤمن دراین‌باره گفته است: «در نخستین روزهایی که آیت‌الله خامنه‌ای سرپرستی نظام اسلامی را عهده‌دار شده بودند، برای اینکه دیگر علمای غیرمسئول از دانش فقهی و علمی ایشان مطلع شوند، خدمت ایشان رسیده و عرض کردیم برای اینکه دیگران هم از معلومات و دانش فقهی شما مطلع شوند، خوب است جلسه‌ای علمی داشته باشیم...این جلسات با حضور فقهای شورای نگهبان و برخی بزرگان که به‌لحاظ علمی شایسته بودند و حوزه آن‌ها را به‌عنوان اعلم قبول داشت، برگزار شد؛ یادم هست از میان علمای قم، جناب آقای کریمی بودند... جناب آقای هاشمی شاهرودی که آن زمان مسئولیت نداشتند، آقای حاتم یزدی و برخی بزرگان دیگر مثل جناب آقای مهدوی کنی به این جلسات دعوت شدند».

شایعات

توقع نداریم مجتهدی که سال‌ها مسئول ارشد نظام بوده، ۱۰ سال ریاست قوه قضائیه را به عهده داشته، سابقه عضویت در شورای نگهبان و مجلس خبرگان در پرونده‌اش هست و تا پیش از فوت ریاست مجمع تشخیص مصلحت نظام به عهده‌اش بوده است، در این همه سال، هیچ شایعه و جنجالی را تجربه نکرده باشد. از شایعه‌ای که مدت‌ها وی را به عنوان رهبر آینده معرفی می‌کرد تا حرف و حدیث‌هایی که رسانه‌های خارجی درباره تشبیه مجمع تشخیص مصلحت نظام به مجلس سنا از زبان او مطرح کردند. سال پیش هم ماجرای بیماری و اعزام آیت‌الله به آلمان برای درمان مسئله ساز شد. بی‌سلیقگی در خبررسانی درست این سفر درمانی که به اصرار پزشکان صورت گرفته بود، شایعات زیادی را سر زبان‌ها انداخت و خیلی‌ها حتی این سفر را سفر بی بازگشت و فرار از ایران تلقی کردند! شایعات مدت‌ها بعد با مصاحبه آیت‌الله و گزارش روند درمانی بیماری داخلی و گوارشی، توسط مسئولان دفتر وی پایان یافت.

طرح روز/ ترامپِ کونگ فو کار!

طرح/ بیل برامهال

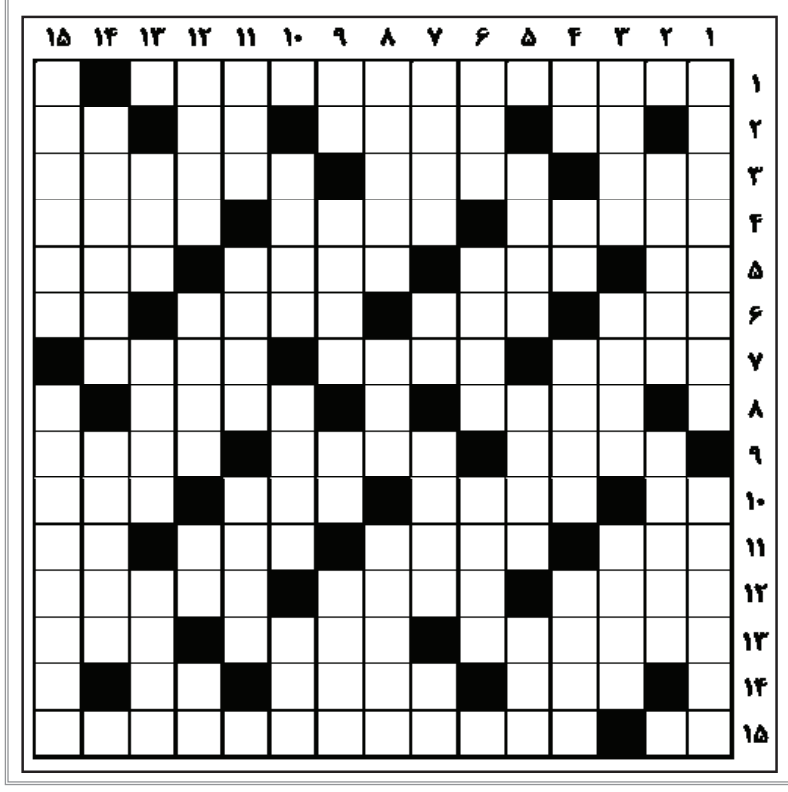
ایستگاه/ انیمیشن «پاندای کونگ‌فوکار»، ماجرای کونگ‌فو کار شدن یک پاندای خِپل را روایت می‌کند که حتی از پس کارهای روزمره‌اش هم بر نمی‌آید!

درست در روزی که قرار است قهرمان کونگ فوی شهر را انتخاب کنند، این پاندا، خیلی اتفاقی وارد معبد استاد اعظم کونگ فو می‌شود. از اینجا به بعد همه چیز دست به دست هم می‌دهد تا این پاندا در جایگاهی قرار بگیرد که لیاقتش را ندارد! با وجود اینکه مدعیان شایسته زیادی برای دریافت مقام قهرمانی وجود دارند، اتفاقات خنده‌دار و گریه داری رقم می‌خورد که پاندای دست و پا چلفتی به عنوان قهرمان مردم شهر انتخاب می‌شود. بعد از این، مردم شهر دلسرد می‌شوند و به خانه هایشان بر می‌گردند و در معبد استاد اعظم هم هیچ کس این انتخاب را جدی نمی‌گیرد، اما در یکی از سکانس‌ها زمانی که پاندا در آشپزخانه معبد درحال دزدیدن کلوچه است، استاد اعظم وارد شده و پاندا را که با حالتی احمقانه مشغول کلوچه خوردن است، می‌بیند. بعد از این اتفاق استاد اعظم تصمیم می‌گیرد با سرنوشت کنار بیاید و پاندا را برای قهرمان شدن تعلیم دهد!

حالا «بیل برامهال» در کاریکاتور جدیدش، ترامپ و ماجرای رئیس جمهور شدنش را با پاندای بی‌دست و پا و ماجرای کونگ فو کار شدنش مقایسه کرده است! «بیل» در این کاریکاتور با طعنه به این موضوع که ترامپ نه بر اساس شایسته سالاری و لیاقتش بلکه بر اساس اتفاق و شرایط خاص حاکم بر آمریکا به ریاست جمهوری رسیده است، او را شبیه به پاندای کونگ فو کار در سکانس کلوچه دزدیدن به تصویر کشیده و معتقد است مردم آمریکا هم در ابتدا رئیس جمهور شدن ترامپ را باور نمی‌کردند، اما با گذشت زمان با این واقعیت دردناک اما خنده‌دار کنار آمده و سعی کردند رئیس جمهور جدیدشان را تحمل کنند!

جدول ۷۴۳۲

zadehalireza@gmail.com
محمدرضا علی‌زاده



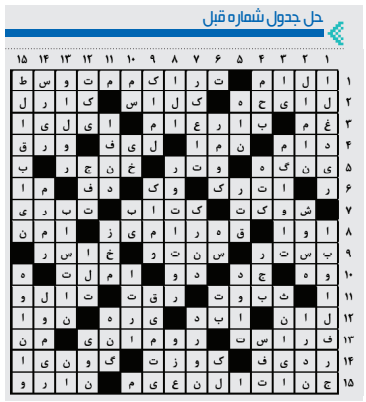
افقی

۱. نویسنده اثرگرانقدر «تاریخ نادری» ۲. یازده – اسرار- رفیق دیوار- ماهی زمستانی ۳. بلندی مرتبه – پروانه کسب و ساختمان- حمله غافلگیرکننده به نیروهای دشمن ۴. بهانه بی‌جا- وسیله کار نجار- اسباب طبخ چای ۵. مادر ورزش ها – شانه – هستی و وجود – مردم ۶. از حالات سه‌گانه ماده – اما – خدمتگزاران – الان ۷. پرنورتر- محرمانه – دیدن ۸. در رفاه و آسایش- بیشتر ۹. ایالت استقلال طلب اسپانیا – کلاهبردار- نام یکی از پرده های موسیقی ۱۰. تکرارش خوراکی است از تخم‌مرغ – شب مانده - چاق و فربه – حسد بردن ۱۱. قلعه مستحکم – شادی – جوهر آدمی - واحد سطح ۱۲. ثمره درخت – دختر مازندرانی – شترمرغ آمریکایی ۱۳. نامی دخترانه – در سفره صبحانه پیدا می‌شود – مارشال معروف فرانسوی و فرمانده نیروهای اروپایی در جنگ جهانی دوم ۱۴. حیوان بیمار- رسم و سنت – نت چهارم ۱۵. الفبای موسیقی- از خوانندگان فقید عرصه موسیقی پاپ کشورمان و خالق «ناصریا»

عمودی

۱. محل وعده شده – وسیله بزرگ باربری ۲. انسان باید نیمه پر آن‌را هم ببیند- حصیر ۳. قاضی – چاه عمیق – آبزی خطرناک ۴. حرف انتخاب – آسیب و خدشه – ته نشین شونده – اشاره به دور ۵. هم‌اینک مقابل رویتان است – سخنگو ، هم سخن – چروک پیشانی ۶. درخت سهی – سیاهه – روشی برای ورود اسناد به رایانه ۷. خرما فروش – نوعی زغال سنگ – کینه آن معروف است- از حروف انگلیسی ۸. عضو تنفسی گیاه – خشنود – جمع کردن ۹. حرص و طمع – پیش‌درآمد «دوز» - پایه و اساس – کج و ناراست ۱۰. نظر به وجه ا... می کند- مترسک – زندان ۱۱. آموختنی لقمان- فرق سر- اثر «زولا» ۱۲. مسکوک ایرانی عهد هخامنشیان – متعمد- نشان مفعول بی‌واسطه – خطای فوتبالی ۱۳. نام دیگر کشور چین- چشمداشت- کشوری به مرکزیت «کاتماندو» در قاره کهن ۱۴. نویسنده «تاریخ تمدن » - دلیری ۱۵. بخشی از پا- کشور مجمع‌الجزایری در اقیانوس هند

حل جدول شماره قبل



منتظر نظرها، دیدگاه ها و انتقادهایتان در خصوص جدول هستیم
با ما تماس بگیرید