



گفت‌وگو

۱۲

ورزش

سر مربی تیم ملی بسکتبال:

خودم را با کی‌روش
مقایسه نمی‌کنم

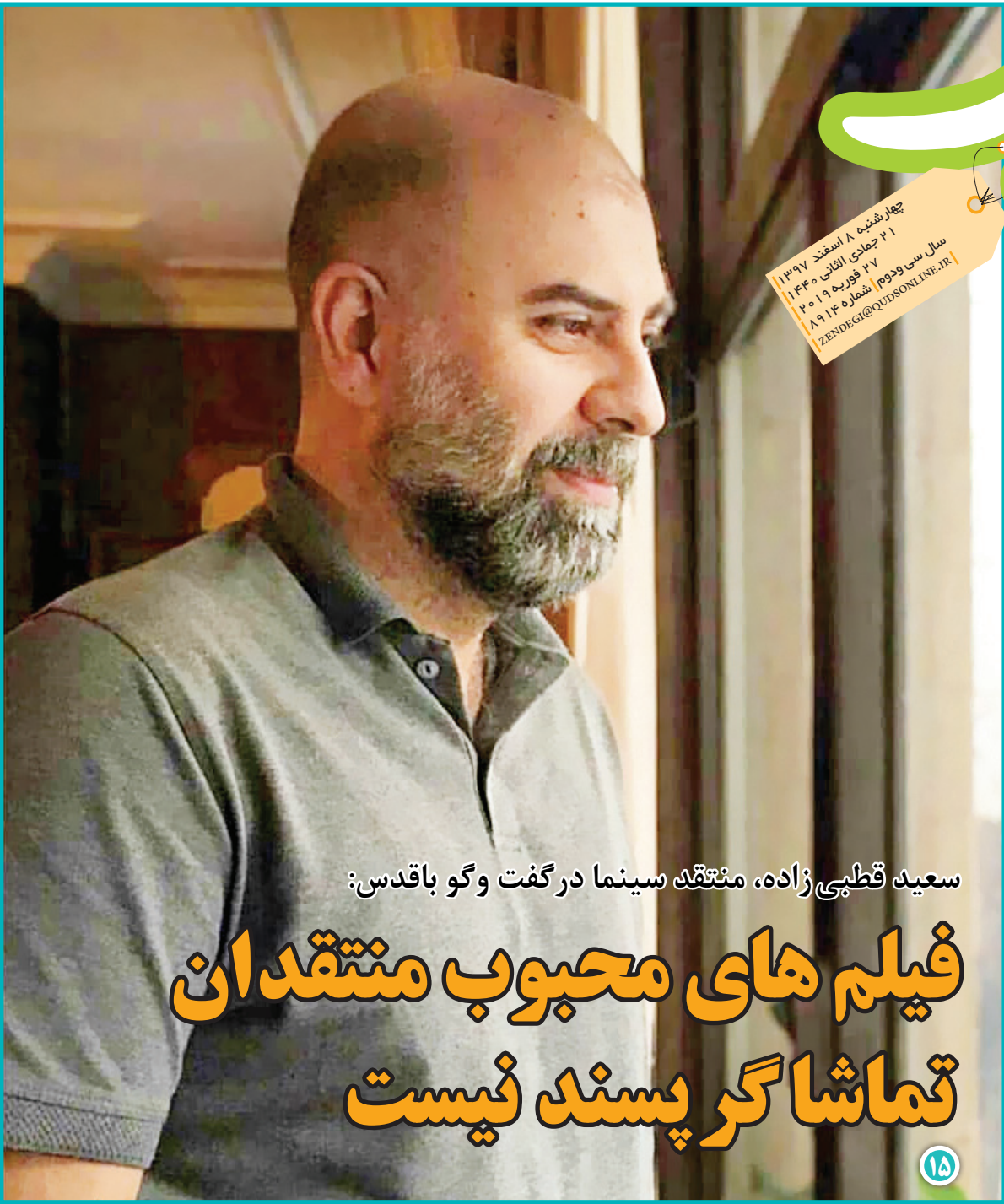


تیم ملی بسکتبال با یک سرمربی و کادرفنی ایرانی به جام جهانی رسید، با اینکه مهران شاهین طبع به مراتب دستمزد کمتری نسبت به مربیان خارجی سایر رشته های توبی از جمله فوتبال و والیبال دریافت می کند، اما این مأموریت را با موفقیت به پایان رسانده؛ اگرچه در مقاطعی انتقادات از او به خاطر برخی حواشی اوج گرفت.با اعلام رئیس فدراسیون بسکتبال شاهین طبع برای جام جهانی ۲۰۱۹ هم حفظ خواهد شد و این مربی باید تیم خود را در ۶ ماه آینده برای حضور در این رقابت ها آماده کند؛ مسایقاتی که علاوه بر اهمیت همیشگی به عنوان انتخابی المپیک هم به حساب می آید. بعد از برپایی جشن صعود به جام جهانی در سالن آزادی تهران که با پیروزی مقابل استرالیا رقم خورد؛ حالا بهترین فرصت است تا درباره اتفاقات یک سال اخیر با مهران شاهین طبع همکلام شویم. با انتخابی جام جهانی به سبکی جدید برگزار شد که تیم های آسیایی به آن عادت نداشتند. اضافه شدن استرالیا و نیوزلند هم کار تیم های آسیایی را سخت تر کرده بود. از طرفی زمانی که من سرمربی تیم ملی شدم، ما امتیاز بازی با عراق را از دست داده بودیم و شرایط سختی داشتیم.

چهارشنبه ۸ اسفند ۱۳۹۷
۲۱ جمادی الثانی ۱۴۴۰
۲۷ فوریه ۲۰۱۹
شماره ۲۹۱۴
ZENDEH@QUDSONLINE.IR

به اعتقاد دکتر بانکی پور فرد، اصلی ترین میدان نبرد فرهنگی، خانواده است؛ بنابراین فعالیت اجتماعی زنان باید خانواده محور باشد

«سبک زندگی» در حضور اجتماعی بانوان



سعید قطبی زاده، منتقد سینما در گفت و گو با قدس:

فیلم های محبوب منتقدان
تماشا گر پسند نیست

۱۵



۱۰

مردم

مادرانه های «خانم ژف» که با گذشت بیش از ۳۰ سال هنوز داغدار سه فرزند شهیدش است

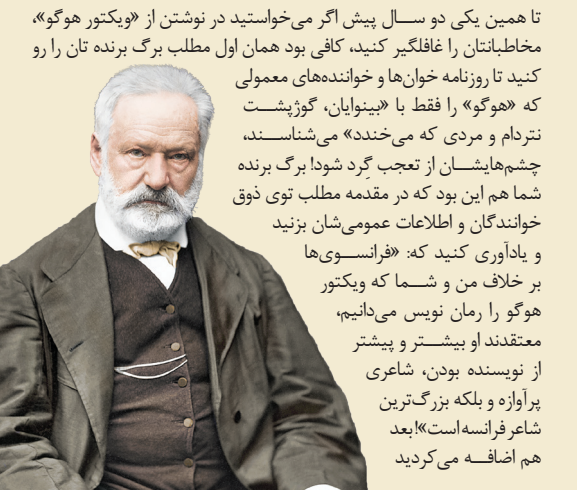
صبر خدادادی

۱۶

ایستگاه

آیا «ویکتور هوگو» فقط شاعر و نویسنده بود؟

نوی بِنوایان



تا همین یکی دو سال پیش اگر می‌خواستید در نوشتن از «ویکتور هوگو»، مخاطبانتان را غافلگیر کنید، کافی بود همان اول مطلب برگ برنده تان را رو کنید تا روزنامه خوان‌ها و خواننده‌های معمولی که «هوگو» را فقط با «بینوایان، گوربشت نتردام و مردی که می‌خندد» می‌شناسند، چشم‌هایشان از تعجب گرد شود! برگ برنده شما هم این بود که در مقدمه مطلب توی ذوق خوانندگان و اطلاعات عمومی‌شان بزنید و یادآوری کنید که: «فرانسوی‌ها بر خلاف من و شما که ویکتور هوگو را رمان نویس می‌دانیم، معتقدند او بیشتر و پیشتر از نویسنده بودن، شاعری پراوازه و بلکه بزرگ‌ترین شاعر فرانسه است!» بعد هم اضافه می‌کردید

۱۲

ورزش

«بلان» و «مونتلا» پیچیدند

دالچ؛ پیشنهاد برانکو به تاج؟

خواندنی‌ها

شیرازی هادر تانزانیا!

جزیره زنگبار با جمعیت ۷۰۰ هزار نفر در منطقه شرق جمهوری تانزانیا واقع شده است و از لحاظ سیستم حکومتی، جمهوری خودمختار وابسته به جمهوری متحد تانزانیا می‌باشد. یکی از نکات جالب توجه وجود ده‌ها اثر باستانی متعلق به ایران در این جزیره است که در گوشه و کنار این جزیره و گاهی در دورافتاده‌ترین مناطق آن به چشم می‌خورد. ایسن امر به خوبی حکایت از عمق نفوذ ایرانیان در جزیره زنگبار در صدها سال پیش و پذیرش آنان توسط مردم بومی و حکام محلی دارد.

سابقه این امر به حدود ۸۰۰ سال پیش بازمی‌گردد که گروهی از شیرازی‌ها به سرپرستی علی بن الحسین از بزرگان این شهر به همراه زنان، فرزندان و عده‌ای از خویشان خود توسط دو کشتی به این جزیره وارد شده و تاریخ نویسی را در این جزیره دور افتاده رقم زدند که آثار آن همچنان پابرجا و محفوظ مانده است. شیرازیان مزبور که حدود ۷۰ نفر بودند پس از ورود و سکونت در این جزیره به فعالیت‌های تجاری و کشاورزی روی آوردند. مهاجران ایرانی سپس بتدریج با گذشت ایام با بومیان زنگبار ازدواج کرده و از آن زمان نژادی به نام شیرازی در این جزیره به وجود آمد که بقایای این نژاد که عبارت است از پوست گندمگون نه چندان تیره و موهای فرقری مجعد، هنوز در گوشه و کنار جزیره زنگبار به چشم می‌خورد.

آثار باستانی ایران در جزیره زنگبار، مجله چشم انداز از تبادلات فرهنگی، شماره ۶

عکس‌گرام

زنی که قرارداد استعماری رژی را لغو کرد



زینب معروف به «بی‌بی شاه زینب»، «زینب باجی»، «ده باشی زینب» و «زینب پاشا» زاده یکی از محلات قدیمی شهر تبریز است که شهرتش از زمانی آغاز می‌شود که ناصرالدین شاه امتیاز خرید و فروش تنباکو را در قالب امتیاز رژی به انگلیسی‌ها واگذار می‌نماید.

تبریز نخستین شهری است که واکنش تندیدی نشان می‌دهد و پرچم مخالفت را بلند می‌کند و بازار این شهر به علامت اعتراض شهروندان دولتی تبارها سعی در باز کردن بازار می‌کنند، ولی زینب و گروهش هر بار با اسلحه گرم و سنگ و چماق به بازار می‌رسیدند و رشته‌های دولتیان را پنبه می‌کردند.

زینب هر از گاهی به همراه دیگر زنان رزمجو در کوچه و بازار ظاهر می‌شود و مردان را به مبارزه و کندن ریشه ظلم تشویق می‌کند.

وی خطاب به مردان می‌گوید: «اگر می‌ت رسید دست زدن و غارتگران را از مال و ناموس و وطن خود کوتاه نمایید، چادر ما زنان را سرتان کنید و در کنج خانه بنشینید و دم از مردی و مردانگی نزنید؛ ما جای شما با ستمکار می‌جنگیم.» سپس زینب رزمجری خود را به جانب مردان پرتاب می‌کند و در میان بهت و حیرت حاضران از دیده‌ها ناپدید می‌شود.

کافه تاریخ

سیستان و بلوچستان میزبان یکی از هیجان انگیزترین نقاط گردشگری دنیاست

#بریم_به_درک!

می‌پوبند و ساحل شنی آن چشم‌اندازی منحصر به فرد دارد که در هیچ جای ایران نه دیده می‌شود و نه لنگه‌اش پیدا می‌شود. هرچقدر هم که نقاط مختلف ایران و دنیا را دیده باشید، بعد است تیه‌های ماساهی چشم‌نواز، ساحل صخره‌ای، شنی و مرجانی، کوه و جنگل، گله‌های گوسفند، بز و شتر همه در یکجا به چشمتان خورده باشد و این تنها موهبتی است که تنها و تنها در درک نصیبتان می‌شود. به همه این‌ها چاه‌های آب شیرین را هم اضافه کنید که یک تنه هم مردم روستا را اسیراب می‌کنند و هم نخل‌های کویری را. ساحل بکر و تماشایی درک در ۱۷۰ کیلومتری غرب چابهار و در فاصله ۱۰ کیلومتری از روستای زرآباد قرار گرفته و اگر می‌خواهید که بی‌دردرس پیدایش کنید باید دست به دامن جدی‌بی‌اس شوید. اما اگر می‌خواهید از رمز و راز نام این روستا سرب‌پلورید باید بگوئیم که درک یا درگ معنا و مفهومش آن چیزی نیست که ما در موردش فکر می‌کنیم، این اسم در زبان محلی به معنی سکونت در کنار دره است. درک گرچه هتل و رستوران ندارد، اما بی‌شک می‌توانید روی مهمان نوازی مردم محلی آن که حدود ۳۰۰ نفر فی‌بیشتر نیستند شدت حساب کنید. مردم «درک» اغلب ماهیگیرند و غذاهای خوشمزه دریایی برای شما درست می‌کنند.

همه چیز از ۴ عکس بی‌کیفیت و یک توییت آغاز شد

وزیر جوان دولت دوازدهم البته نمی‌تواند ادعا کند که او نخستین نفری است که درک را به مردم معرفی می‌کند، چون در آستانه نوروز ۱۳۹۶ بود که خیلی از مردم، درواقع آن‌هایی که بیشتر از بقیه در شبکه‌های اجتماعی دور‌دور می‌کردند و دنبال مقصد سفر می‌گشتند، با نام و تصاویر عجیب روستای درک در توییت «نوبد برهان‌زهی» که از فعالان حوزه گردشگری سیستان و بلوچستان است، آشنا شدند. او بود که با چند عکس بی‌کیفیت، سبب شد آن‌هایی که روحشان از وجود چنین جاذبه بی‌نظیری خبر نداشت، در همین اسفندماه به قصد سفر به سیستان و بلوچستان و دیدن این روستای عجیب و جذاب شال و کلاه کنند.

وقتی صحرا به دریا می‌رسد

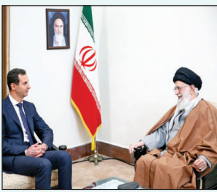
روستای درک در واقع مکانی است که در آن صحرا به دریا

از اواسط اسفند، سوت آغاز سفرهای نوروزی به صدا در می‌آید و به قول ورزشی‌ها رقابت آغاز می‌شود و بخش زیادی از مردم، هرطور شده تلاش می‌کنند که در روزهای نوروز مهر یکی از کشورهای خارجی دور و اطرافمان در گذرنامه‌شان بخورد. آژانس‌های مسافرتی هم رگ خواب ایرانی‌ها را شناخته‌اند، از راهی که فکرش را بکنند پیشنهادهای عجیب و غریبان برای سفر به کشورهای دور و اطراف را به سمع و نظر مردم می‌رسانند و از قضا در وسوسه کردندشان هم به توفیقاتی می‌رسند. شاهد مثال موفقیتشان، آمار چند برابر شده مسافرت ایرانی‌ها به ترکیه است و خیلی از ایرانی‌ها حاضرند پول قرض کنند که ترکیه ندیده از دنیا نروند. عجیب‌ترین و خاص‌ترین جاذبه‌های گردشگری را در همین ایران خردمان داریم که فرنگی‌ها برایش سرودست می‌شکنند و از آن سر دنیا می‌آیند اینجا که آن‌ها را ببینند. بعضی‌هایش هم البته مثل درک حسابی ناشناخته‌اند و به طوری که شاید بعضی از محلی‌های سیستان و بلوچستان هم نمی‌دانند که یکی از معدود مکان‌هایی که دریا و بیابان با هم تلافی دارند و چند روزی می‌شود که نقل شبکه‌های اجتماعی است، در استان آن‌ها قرار دارد.

یک سیستان و بلوچستان متفاوت

چند ماهی می‌شود که همه سایت‌ها و کانال‌ها و صفحات و خبرگزاری‌های مرتبط و رابط به حوزه گردشگری، روی گردشگری بکر و دست نخورده سیستان و بلوچستان دست گذاشته‌اند و شروع کردند به معرفی این استان و جاذبه‌هایش. سیستان و بلوچستان که نامش بیش از هر چیز دیگری با نامنی و ریگی و بمب‌گذاری گره خورده است و تا همین یکی دو سال پیش بعد بود که کسی اصلاً به عنوان یک مقصد گردشگری به آن فکر کند. اما معرفی جاذبه‌ها و مستندهایی که گاه و بی‌گاه از شبکه‌های تلویزیونی پخش می‌شد، ورق را محدودی برگرداند؛ چون مردم داشتند چهره متفاوتی از سیستان و بلوچستانی که بیش از هر چیز دیگری با فقر و محرومیت و ناامنی به آن‌ها نشان داده شده بود، می‌دیدند و دیدن این استان و شهرهایش برایشان مثل سفر به یک جزیره ناشناخته بود. بهار سال گذشته این چابهار بود که مقصد مسافرت خیلی‌ها شد و اسامیل نوبت به مکان عجیبی به نام درک رسید. منطقه‌ای خاص در سیستان و بلوچستان که اگر همین الان اسم و هشتکش را در توییت و اینستاگرام جست و جو کنید با کلی عکس و نوشته درباره این روستا روبه‌رو می‌شوید که امکان ندارد از دیدنش تعجب نکنید و «اگر می‌شود!» را به زبان نیاورید. درک البته در این چند

#قهرمان_جهان_عرب



همزمان با سفر بشار اسد به ایران، کاربران فضای مجازی با هشتک #بشار_اسد مطالبی را درباره این سفر در توییت خود منتشر کردند. نمونه‌هایی از پست‌های منتشر شده توسط کاربران را می‌خوانید: «اسکار مقاومت می‌رسد به دکتر بشار اسد که در برابر ظلم و تباهی داعش و وهابیت که مادران و همسران و دختران بی‌گناه بسیاری را بی‌فرزند، بی‌همسر و یتیم کرد، جانانه ایستاد و به پیام ساله زهراللبیک گفت... فارغ از هیاهوی ظریف و استغفایش، مانور قدرت محور مقاومت و انقلابی‌های منطقه در قلب تهران را تماشا کنید. نتیجه مقاومت شیرین‌تر از نتیجه سازش بود... قهرمان جهان عرب به پاس مقاومت و ایستادگی بر اصول و صبر انقلابی در رویارویی با استکبار صهیونیسم، در آغوش مقتدای آزادگان جهان قرار گرفت».

ژنرال‌های فراری



سید محمد حسینی با کتابیه به استغفای ظریف در توییتش نوشت: «ژنرال‌هایی که با هیاهوی فراوان آمدند تا شق القمر کنند، پس از پنج سال و نیم که کارنامه تقریباً هیچ، بلکه زاینبارشان روز به روز فشار را بر کرده مردم افزوده و دیگر حنایشان رنگی ندارد، به جای پاسخگویی، یکی پس از دیگری فرار را بر قرار ترجیح می‌دهند».

غارث و کادوپچی!



چندی پیش در یکی از سخنرانی‌های برایان هوک، یکی از حاضران به نام مدنا بنجامین روی سن آمد و شروع به اعتراض کرد. این خاتم با محکوم کردن سیاست آمریکا ایسن کشور را به صلح با ایران فراخواند. مأموران امنیتی هم با خشونت تمام این خاتم را از سالن سخنرانی بیرون انداختند. علی علیرزاده تصویری از بیرون انداختن مدنا بنجامین در اینستاگرامش منتشر کرد و نوشت: «وقتی مخالف غارت نفت توسط آمریکا هستیدا با جای و شیرینی از شما پذیرایی نمیشه در آمریکا». علیرزاده همچنین تصویری از ملاقات مسیح علی‌نژاد با مقامات آمریکایی منتشر کرد و نوشت: «وقتی به غارت نفت توسط آمریکا خدمت می‌کنید و کمک می‌کنید با ادعاهای حقوق بشری کادو پیچش کنید!»

ضعیف‌ترین وزیر



فرید ابراهیمی -فعال رسانه‌ای و مجازی- در توییتش نوشت: «الان می‌نویسم براید ۵۰ میلیون، گوشه ۱۲۰ هزار تومان و دلار ۱۵ هزار تومان تا دو ساعت بعد شرق و اعتماد ننویسند؛ پس از رفتن معمار برجام، رونق و ارزانی از مملکت رخت بربست. برخی مطلقان وزارت خارجه از مدت‌ها پیش بر این اعتقادند که ظریف در حوزه مدیریت وزارتخانه، ضعیف‌ترین وزیر پس از انقلاب است. اگر پروپاگاندای برجام نبود، او به دلیل ناکارآمدی، بسیار زودتر از این می‌بایست استعفا می‌داد و حالا که کشتی برجام و وزارت خارجه هر دو به گل نشسته، ناگزیر رفت».



سینما و سینما

چهارشنبه ۸ اسفند ۱۳۹۷

۱۵ | ۲۱ جمادی الثانی ۱۴۴۰ | ۲۷ فوریه ۲۰۱۹ | سال سی و دوم | شماره ۸۹۱۴

خبر

انتشار پوستر «دایان» در آستانه اکران

باتی فیلم: پوستر فیلم سینمایی «دایان» ساخته بهروز نورانی پور در آستانه اکران در سینماهای تهران و شهرستان‌ها رونمایی شد. این فیلم سینمایی قرار است از امروز ۸ اسفند در گروه سینمایی آزادی اکران شود. ناصر

بابائیان، عبدالله زواره و بهار معروفی از جمله بازیگران این فیلم هستند که به زبان کردی و در مدت زمان ۸۵ دقیقه ساخته شده است. «دایان» داستانی درباره فردای «جنگ» و افرادی است که در یک روستا زندگی و برای فردای بهتر تلاش می کنند.

بهروز نورانی‌پور پیش از این مستند۸۱۵۷» را کارگردانی کرده بود که به عنوان بهترین مستند سی و چهارمین جشنواره فیلم فجرانتخاب شد. آثار او تاکنون در بسیاری از جشنواره‌های فیلم ملی و جهانی به نمایش درآمده و همچنین جوایز ملی و بین‌المللی نیز کسب کرده‌اند. فیلم «دایان» تاکنون در جشنواره‌های مختلف داخلی از جمله جشنواره جهانی فجر و مقاومت حضور موفق داشته است.

این فیلم همچنین در جشنواره‌های خارجی زیادی تقدیر شده است. ناصر بابائیان تندیس بهترین بازیگری را از یازدهمین جشنواره بین‌المللی مقاومت از آن خود کرده است. بنابه اعلام شورای صنفی، اکران فیلم «دایان» از امروز هشتم اسفند در گروه آزادی آغاز می‌شود.

آغاز تصویربرداری «فوق لیسانسه‌ها»

پس از تعطیلات نوروز

باتی فیلم: تصویربرداری سریال «فوق لیسانسه‌ها» شروع صحت پس از تعطیلات نوروز در تهران شروع می‌شود. به گزارش رسیده، رضا جودی تهیه‌کننده این‌ سریال که

پیش‌تولید آن از اول اسفندماه ۹۷ آغاز شده و این روزها مشغول انتخاب بازیگر جدید برای بازی در سریال است، گفت: با پایان کار سروش صحت، پیش‌تولید سریال «فوق لیسانسه‌ها» از اول اسفندماه شروع شده و آقای صحت این روزها مشغول نگارش طرح جدید این مجموعه است. وی افزود: همه بازیگران دو فصل «لیسانسه‌ها» در «فوق لیسانسه‌ها» بازی دارند البته با توجه به تغییرات فیلمنامه، چند شخصیت جدید نیز به کار افزوده می‌شوند که این روزها مشغول انتخاب آن‌ها هستیم.

سعید قطبی‌زاده، منتقد سینما در گفت وگو با قدس:

فیلم‌های محبوب منتقدان، تماشاگر پسند نیست

دلایل مهم‌تری دارد. این ادعا که منتقدان پول می‌گیرند، اتهامی واهی است. ضمن اینکه ما عادت داریم تعریف بشنویم و منتقدان زمانی محبوب هستند که از فیلمی تعریف کنند. وقتی از فیلمی ایراد می‌گیرند برای آن فیلمساز خوشایند نیست، در زندگی نیز همینطور هستیم. منتقد برای خوشایند فلان فیلمساز یا بازیگر، حرف نمی‌زند. کار منتقد، گشودن باب تازه‌ای در حوزه سینماست بنابراین نظر فیلمسازان درباره منتقدان در شکل صنفی آن اهمیتی ندارد چون مخاطب ما الزاماً فیلمسازان نیستند بلکه مردمی هستند که فیلم را می‌بینند و بسیاری نیز با ما هم‌عقیده هستند.

منتقدان، دیدگاه فشر فریخته را منعکس می‌کنند؛ اینکه یک فیلم تا چه اندازه از استانداردهای سینما دور است و تا چه اندازه می‌تواند به تحول در سینما کمک کند.

برش

امیدوارم تنوع منتقدان سینما را در برنامه‌های تلویزیونی ببینیم چون تلقی مردم از نقد باید ترمیم شود. ضمن اینکه مسیری برای حضور منتقدان صاحب صلاحیت و صاحبنظر در تلویزیون گشوده‌شود

♦ **در چند سال اخیر با توجه به سیاست‌هایی که صدا و سیما در حوزه نقد فیلم پیش گرفته این ذهنیت ایجاد شده که نقد سینما در سینما، یکجانبه شده است و ادیبانی پیرامون آن شکل گرفته که ادبیات برنده و گاهی توهین‌آمیز بوده است. در واقع صدا و سیما با ضریب دادن به افراد خاصی در حوزه نقد فیلم موجب شده که آن منتقدان زیر ذره‌بین قرار بگیرند و کم‌کم از چشم مخاطبان و فیلمسازان بیفتند. ضمن اینکه نقد فیلم‌ها همراه با تکثر نگاه نبود و گفته می‌شد که تعدادی از منتقدان خانه‌نشین شده‌اند، با این ماجرا موافقت؟**

اینکه جریان نقد در تلویزیون به تعداد خاصی از منتقدان محدود شد که شاخ‌ترین چهره آن‌ها هم گاهی از ادبیات مناسبی پیرامون

ا سینما و سینما/ زهره کهندل | جزو اقشاری هستند که کمتر کسی دوستانشان دارد. اگر نظر مخالفی داشته باشند، نه تنها کسی برایشان کف نمی‌زند که گاهی ناسزا و هو نصیبشان می‌شود. بیشتر از بقیه باید کتاب بخواند و فیلم ببینند، باید مقاله بخواند و بنویسند اما آنچه از کوه یخی دانش‌شان دیده می‌شود حرف‌هایی است که بر زبانشان جاری می‌شود و گاهی اگر حرفی بزنند که به مذاق عده‌ای خوش نیاید، متهم می‌شوند به کم‌سوادی! کنند اگر خلاف نظر عامه مردم حرفی بزنند، می‌گویند که نظرشان شخصی و حتی از سر دشمنی است.

منتقدان سینما، قشری هستند که به خاطر حرف‌هایشان مورد هجمه قرار می‌گیرند و کمتر از دیگر اقشار جامعه سینمای کشور مورد توجه مردم هستند. با سعید قطبی‌زاده، منتقد نام آشنای سینما و تلویزیون درباره جایگاه منتقدان سینما در جامعه و اینکه چرا گاهی نظراتشان با آنچه فروش فیلم‌ها و سلیقه مردم نشان می‌دهد در تضاد است، در حاشیه حضورش در پردیس سینمایی اطلس مشهد گفت‌وگو کردیم که می‌خوانید:

♦ **معمولاً میان نظر تماشاگران و منتقدان شکافی وجود دارد که درباره برخی فیلم‌ها بیشتر و درباره برخی فیلم‌ها کمتر است، در حالی که چرخ صنعت سینما توسط مخاطبان و تماشاگران می‌چرخد. حتی گاهی فروش برخی فیلم‌ها و میزان استقبال از آن‌ها، خلاف نظر منتقدان سینماست. دلایلش چیست؟**

نظر منتقدان، پیش‌بینی فروش فیلم‌ها نیست. در واقع ارزیابی منتقد‌ها، پیرامون آثاری که قرار است با مخاطب ارتباط برقرار کند، نیست. مخاطب نقد، قشر فرهیختگی است که جست‌وجوگر معنا در سینماست. عموماً فیلم‌هایی که منتقد‌ها از آن‌ها تعریف می‌کنند، فیلم‌ها تماشاگرپسندی نیست. گاهی فیلم‌هایی هستند که هر دو ویژگی را دارند یعنی هم فیلم‌های محبوب و عامه‌پسند هستند و هم اینکه فیلم‌های مقبولی برای منتقدان. به طور کلی نقد با هنر سینما سروکار دارد و هنر سینما مصداق فیلم‌هایی نیست که در اکران، فیلم‌ها و پرفروشی باشند این در تمام جهان وجود دارد. برخی از منتقدان در نشریات عامه‌پسند می‌نویسند و معیار خوب بودن یک فیلم را در قابلیت ارتباط

آکهی تغییرات شرکت احسان ماندگار نور شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۵۴۵۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۶۱۶۶۸۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷.۰۴.۳۱ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : آقای علی تیموری (به نمایندگی از موقوفه گوهرشاد بیگم) **کد ملی ۰۹۱۳۳۶۰۱۵۷** به سمت عضو اصلی هیئت مدیره آقای محمد مهدی حاجیان نژاد(به نمایندگی از موقوفه شیخ ملامومن) کد ملی ۰۹۴۳۲۹۶۲۳۴ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره و مدیرعامل آقای هاشم یوسفی (به نمایندگی از موقوفه دهشپب) کد ملی ۰۹۴۳۶۶۰۱۵۷ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره آقای سعید رضائی(به نمایندگی از موقوفه محمدنامرخان ظهیرالدوله) کد ملی ۰۹۱۲۲۱۰۱۵ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره آقای محمد صفر پور(به نمایندگی از موقوفه آخوندلا محمد) کد ملی ۰۹۶۳۹۹۳۷۴ به سمت رئیس هیئت مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب گردیدند. کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور و رسمی و بانکی شرکت با امضاء ثابت مدیرعامل و متغیر رئیس یا نایب رئیس هیئت مدیره و مهر شرکت معتبر خواهد بود .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۸۷۵)

آکهی تغییرات شرکت احسان ماندگار نور شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۳۸۰۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۴۰۴۲۰۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷.۰۹.۲۰ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : -مورادی به شرح ذیل به موضوع شرکت الحاق گردید: -تهیه،تولید،توزیع،بسته بندی،فراوری،پخش،واردات و صادرات مواد غذایی و کالاهای مجاز بازرگانی پس از اخذ مجوزهای لازم و ثبت فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد. - محل شرکت به آدرس استان خراسان رضوی،شهرستان مشهد:بخش مرکزی،شهرمشهد، (احمدآباد،خیابان ناصرخسرو ۱۹شهیدمنتظری ۷) بلوارشهیدمنتظری،پلاک ۷۸ ،ساختمان ساپکوقطعه سازان،طبقه چهارم، واحد ۷ - کدپستی۹۷۴۸۷۵۹۱۷ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۸۸۳)

آکهی تغییرات شرکت احسان ماندگار نور شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۵۴۵۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۶۱۶۶۸۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷.۰۴.۳۱ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : - موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت خبرگان پارس پویا شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۵۵۴۲۸ به سمت بازرس اصلی و آقای محمد امین کریمی کدملی ۰۷۰۲۴۴۶۴۱۱ به سمت بازرس علی ا لبدال برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. - روزنامه کثیرالانتشار قدس جهت درج آکهی های شرکت تعیین شد. - اعضا، هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: موقوفه گوهر شاد بیگم(به نمایندگی علی تیموری) شناسه ملی ۱۴۰۱۰۲۴۵۰۸ موقوفه شیخ ملامومن(به نمایندگی محمد مهدی حاجیان نژاد) شناسه ملی ۱۴۰۱۵۱۵۹۲۳۱ موقوفه دهشپب(به نمایندگی هاشم یوسفی) شناسه ملی ۱۴۰۱۱۹۶۷۰۲ موقوفه محمدنامرخان ظهیرالدوله(به نمایندگی سعید رضائی) شناسه ملی ۱۴۰۱۱۶۴۱۳۳۳ موقوفه آخوند ملا محمد(به نمایندگی محمد صفر پور) شناسه ملی ۱۴۰۱۰۱۴۴۴۵۴ برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - صورتهای مالی سالهای ۱۳۹۶ مورد تصویب قرار گرفت .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۸۸۸)

آکهی تغییرات شرکت خدمات زیارتی میعادعاشقان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۵۱۹۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۰۸۲۴۵

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷.۰۸.۲۷ و نامه شماره ۹۷.۱۹.۱۴۵۳۵ مورخ ۱۳۹۷.۱۰.۳۰ مدیریت حج و زیارت استان خراسان رضوی تصمیحات ذیل اتخاذ شد : آقای حسین طایفی نصر آبادی به شماره ملی ۰۹۳۲۹۸۲۳۹۵ به سمت رئیس هیئت مدیره آقای محمد مهدی ثبتي به شماره ملی ۰۹۴۳۲۷۶۹۸۶ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای حسن عزتی اصل به شماره ملی ۰۹۴۴۰۴۳۳۸۴ به سمت عضو هیئت مدیره و آقای مهدی مقیمیان کاسب به شماره ملی ۰۹۳۸۴۴۹۹۹۰ به سمت مدیرعامل (خارج از اعضا هیئت مدیره) برای مدت دو سال انتخاب شدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت با امضاء ثابت مدیرعامل و متغیر رئیس و نایب رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۸۹۰)

آکهی تغییرات شرکت صنعتی معدنی آذین سنگ رضوان شرکت تعاونی به شماره ثبت ۱۰۷۴ و شناسه ملی ۰۰۵۱۰۲۳۹۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷.۰۷.۰۱ و نامه شماره ۶۹۸۹ مورخ ۱۳۹۷.۰۸.۱۱ اداره تعاون کارو رفاه اجتماعی شهرستان تایباد تصمیحات ذیل اتخاذ شد : - صورتهای مالی منتهی به سالهای ۹۵ و ۹۶ تعاونی به تصویب رسید. -مسن میرزاآقائی کدملی ۰۴۷۶۶۵۴۱۵۸ و نجات دهستانی کدملی ۰۵۶۱۹۸۲۱۹۰ و حسینیعلی باغبانی کدملی ۳۷۶۰۲۶۵۵۹۷ به بسمت اعضای اصلی هیئت مدیره و سمیرا علمشاهی کدملی ۰۰۷۷۵۶۲۸۸۷ به عنوان عضو علی البدل هیئت مدیره شرکت تعاونی برای مدت سه سال انتخاب شدند. زهر ا افتخاری کدملی ۵۳۸۹۶۴۱۷۲۸ به عنوان بازرس اصلی و اسما، سبزیانی کدملی ۳۶۱۰۳۳۴۸۴۳ به عنوان بازرس علی البدل شرکت تعاونی برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تایباد (۳۹۲۸۹۷)

آکهی تغییرات شرکت نوید اعتماد خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۷۷۲۴ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۳۳۲۷۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷.۱۱.۰۷ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : اقای غلامرضا امصر زاده گلزار با شناسه ملی ۰۹۳۱۳۴۲۸۲۳۴ به نمایندگی از شرکت سرمایه گذاری ساختمانی و توسعه نوید خراسان به عنوان رئیس هیئت مدیره آقای احمد بیرق شمشیر با شناسه ملی ۰۸۷۱۱۱۵۵۲۲ به عنوان عضو هیئت مدیره و مدیر عامل آقای علی امصر عبدالهی با شناسه ملی ۰۵۲۲۹۶۹۷۸۲۳ به عنوان نائب رئیس هیئت مدیره برای باقیمانده مدت تصدی تا تاریخ ۰۹.۱۵.۱۳۹۹ انتخاب شدند. کلیه اوراق و اسناد تعهد آور شرکت با امضاء ثابت آقای احمد بیرق شمشیر به عنوان (مدیر عامل) و یکی از دو امضاء آقایان غلامرضا امصر زاده گلزار یا علی امصر عبدالهی همراه با مهر شرکت معتبر باشد .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۹۵۰)

آکهی تغییرات شرکت سرمایه گذاری ساختمانی و توسعه نوید خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۶۵۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۹۰۹۵۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷.۰۴.۲۸ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : - روز نامه کثیرالانتشار قدس جهت درج آکهی های شرکت تعیین شد. - رضا نبوی کد ملی ۰۶۵۲۸۹۶۹۱۶۶ به عنوان بازرس اصلی و علی پیله چیان کد ملی ۰۹۳۳۰۸۶۳۰۳ به عنوان بازرس عل البدال برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند - اعضا، هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: آقایان محمدهادی حسینی سرچشمه به کدملی ۰۹۳۲۲۹۴۱۱۷۶ و غلامرضا امصر زاده گلزار به کدملی ۰۹۳۱۳۴۸۲۳۳۴ و احمد بیرق شمشیر به کدملی ۰۸۷۱۱۱۵۵۲۲ و مسعود دری به کدملی ۰۴۹۲۰۶۸۶۰۷ و علی اکبر گرمه ای به کدملی ۰۷۵۹۷۴۵۳۰۷ به عنوان اعضا، اصلی هیئت مدیره و آقایان عباس پور ایران به کدملی ۰۹۱۰۸۴۹۲۱ و محمد علی شبان زاده به کدملی ۰۷۳۰۴۵۷۰۴۴ به عنوان اعضا، علی البدل هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. - روزنامه کثیر الانتشار قدس جهت درج آکهی های شرکت تعیین گردید. -تراز نامه سال مالی منتهی به ۹۶.۱۲.۲۹ مورد تصویب قرار گرفت .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۹۵۲)

آکهی تغییرات شرکت سرمایه گذاری ساختمانی و توسعه نوید خراسان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۶۵۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۹۰۹۵۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷.۰۸.۲۱ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : آقایان غلامرضا امصرزاده گلزار با کد ملی ۰۹۳۱۳۴۸۲۳۳۴ به عنوان رئیس هیئت مدیره مسعود دری با کد ملی ۰۴۹۲۰۶۸۶۰۷ به عنوان نائب رئیس هیئت مدیره محمد جهانیان با کد ملی ۰۸۳۹۴۵۱۸۳۰ به عنوان مدیرعامل (عضو خارج از هیئت مدیره) احمد بیرق شمشیر با کد ملی ۰۸۷۱۱۱۵۵۲۲ محمد هادی حسینی سرچشمه با شناسه ملی ۰۹۳۲۲۹۴۱۱۷۶ علی اکبر گرمه ای با کد ملی ۰۷۵۹۷۴۵۳۰۷ به عنوان اعضا اصلی هیئت مدیره و آقایان عباس پور ایران با کد ملی ۰۹۱۰۸۴۹۲۱ و محمد علی شبان زاده با کد ملی ۰۷۳۰۴۵۷۰۴۴ به سمت اعضا علی البدل هیئت مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب شدند. - کلیه اوراق و اسناد تعهدآور با امضا ثابت آقای محمد جهانیان به عنوان مدیرعامل (عضو خارج از هییت مدیره) و یکی از دو امضا آقایان غلامرضا امصرزاده گلزار و مسعود دری همراه با مهر شرکت معتبر باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۹۷۱)

آکهی تغییرات شرکت گروه بازرگانی بین المللی رها آساناکستر شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۰۰۹۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۳۸۴۶۰۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷.۱۱.۰۷ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : ۱ - سمت اعضای هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردید: آقای علی بیچرانلو به شماره ملی: ۰۸۲۹۳۷۴۴۷۲۲ به سمت رئیس هیئت مدیره ۲- آقای اسماعیل محمدزاده مقدم به شماره ملی: ۰۸۲۹۷۹۴۵۷۳ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل ۳- خانم هدی حاتمی شیروان به شماره ملی: ۰۸۲۹۷۸۹۶۰۲ به سمت عضو هیئت مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب شدند ۲ - کلیه اوراق و اسناد تعهدآور و رسمی و بانکی با امضای مدیرعامل (آقای اسماعیل محمدزاده مقدم) و رئیس هیئت مدیره(آقای علی بیچرانلو) به همراه مهر شرکت معتبر خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۹۷۳)

آکهی تغییرات شرکت فنی و مهندسی بینا پژوهان آسیا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۹۵۷۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۶۶۰۳۸۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷.۱۰.۰۸ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : ۱ - سمت اعضای هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردید: خانم شراره شریفی با شماره ملی ۵۱۷۹۷۲۳۱۸۳ به سمت رئیس هیئت مدیره ۲- آقای سید حسین سادات نجفی با شماره ملی ۰۰۷۲۲۲۲۲۸۲ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره ۳- خانم ثریا اکبرزاده با شماره ملی ۵۵۳۳۹۷۸۵۰۸۸ به سمت مدیرعامل شرکت برای مدت دو (۲) سال انتخاب گردیدند. کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور رسمی و بانکی با امضا (دو امضا از سه امضا نامبردگان با) همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۳۹۲۹۷۹)

