



رابطه سپیدسرایبی و فرهنگ دینی در گفت‌وگوی قدس با دکتر هادی منوری

شعر سپید مذهبی باید به هیئت‌ها و مساجد برود

۱۲

۱۱۰ ورزش

بیکار بیکان با شهر خودرو زخمی

سرخ‌ها دنبال امتیاز جمع کردن در جم

نکونام در میان گزینه‌های ایرانی استقلال

باز گشت شاه ماهی به برکه آبی؟



مؤثرترین‌های نیم‌فصل معرفی شدند

«دیاباته» بالاتر از همه

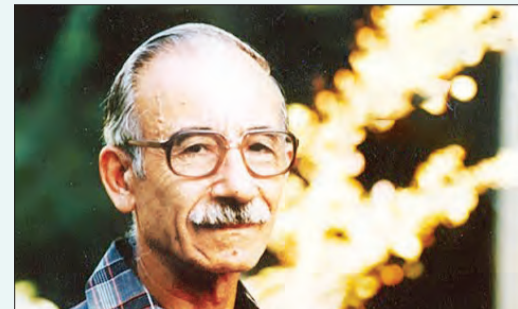


گفتگو

پنجشنبه ۲۸ آذر ۱۳۹۸
۲۲ ربيع الثانی ۱۴۴۰
۱۹ دسامبر ۲۰۱۹
۹ شماره ۱۳۸۰
ZENBOGI@GUSONLINE.IR

آن روزها

به یاد «من یار مهربانم...»



قدس زندگی: سرطان مدت‌ها پیش هشدارهایش را داده بود. معالجه چه در ایران و چه در آمریکا افکار نکرده بود. «بیمینی‌شرفی» فهمیده بود درافتادن با سرطان، آن هم در ۷۰ سالگی از او بر نمی‌آید، اما این جور هم نبود که زندگی، کار و فعالیت را بپوشیده و کنار گذاشته باشد تا روزی که مرگ سلام کند و بگوید: چمدانت را ببند! گفته‌اند تا پیش از ۲۸ آذر سال ۱۳۶۸ حتی در بیمارستان که بستری بود، دستنوشته‌هایش را روی تخت کنار هم ردیف می‌کرد، خودش روی زمین می‌نشست تا آخرین کتابش را زودتر برای چاپ آماده کند.

وقتی برای ادامه تحصیل وارد دانشگاه شده بود تا ادبیات بخواند، در ایران چیزی به نام ادبیات کودک وجود نداشت. اصلاً خیلی از اهالی ادبیات، پرداختن به ادبیات کودکان را برای خودشان کسر شأن می‌دانستند. عباس یمنینی‌شرفی، شاعر «من یار مهربانم / دانا و خوش زبانم...» اما به کودکان و ادبیاتی که به آن نیاز داشتند، این گونه فکر نمی‌کرد. همین موجب شد برای رساله دوره دکتری‌اش موضوع ادبیات کودکان را پیشنهاد کنند که البته مورد موافقت قرار نگرفت. یمنینی‌شرفی در عوض توانست نخستین مجله ویژه کودکان ایران با نام «بازی کودکان» را به مدیر مسئولی «ابراهیم نبی» منتشر کند. حالا هر لقبی که می‌خواهید به او بدهید: پدر شعر کودکان، بنیان‌گذار ادبیات کودکان، نقطه‌عطف شعر کودک و... اما یادتان باشد که این شاعر تا آخر عمر به کودکان‌های ادبی و در واقع کودک ادیب درویش وفادار ماند.

چرا آمریکا میلیاردها دلار برای اینترنت جهانی هزینه می‌کند؟

جاسوسی نرم!



تجزیه و تحلیل کلیه خطوط مخابراتی، سیستم‌عامل‌های تلفن همراه -مثل اندروید- و موتورهای جست‌وجو گذاشته است. بهانه این سازمان برای تجزیه و تحلیل این حجم از اطلاعات جهانی هم برقراری امنیت شبکه‌های اطلاعات و زیرساخت‌های ارتباطی و مخابراتی در خود آمریکاست، اما رسانه‌های بزرگی مثل اسپیکل می‌گویند حجم اطلاعاتی که در آژانس بررسی می‌شود به قدری زیاد است که باید آژانس امنیت ملی آمریکا را اصلی‌ترین و بزرگ‌ترین مرجع جاسوسی از مردم در سراسر جهان بدانیم.

البته ناگفته نماند شرکت‌های حوزه فناوری هیچ وقت حاضر نیستند خودشان را به دردرس بیندازند و به طور مستقیم با مأموران امنیتی آژانس ارتباط برقرار کنند، به همین خاطر طبق توافق‌های از پیش تعیین شده، برخی از راه‌های امنیتی نفوذ به حریم خصوصی کاربرانشان را به آژانس می‌گذارند تا آژانس بتواند اطلاعات مورد نیازش را استخراج کند. طبق آخرین آمار که رسانه‌ها ارائه داده‌اند، آژانس داده‌های بیش از ۹۰ درصد مردم در جهان را در دست دارد. علاوه بر این، ۹۵ درصد از مکالمات روزانه مردم را شنود کرده و به اطلاعات ۹۹ درصد مردم آمریکا دسترسی دارد.

تجزیه و تحلیل کلیه خطوط مخابراتی، سیستم‌عامل‌های تلفن همراه -مثل اندروید- و موتورهای جست‌وجو گذاشته است. بهانه این سازمان برای تجزیه و تحلیل این حجم از اطلاعات جهانی هم برقراری امنیت شبکه‌های اطلاعات و زیرساخت‌های ارتباطی و مخابراتی در خود آمریکاست، اما رسانه‌های بزرگی مثل اسپیکل می‌گویند حجم اطلاعاتی که در آژانس بررسی می‌شود به قدری زیاد است که باید آژانس امنیت ملی آمریکا را اصلی‌ترین و بزرگ‌ترین مرجع جاسوسی از مردم در سراسر جهان بدانیم.

البته ناگفته نماند شرکت‌های حوزه فناوری هیچ وقت حاضر نیستند خودشان را به دردرس بیندازند و به طور مستقیم با مأموران امنیتی آژانس ارتباط برقرار کنند، به همین خاطر طبق توافق‌های از پیش تعیین شده، برخی از راه‌های امنیتی نفوذ به حریم خصوصی کاربرانشان را به آژانس می‌گذارند تا آژانس بتواند اطلاعات مورد نیازش را استخراج کند. طبق آخرین آمار که رسانه‌ها ارائه داده‌اند، آژانس داده‌های بیش از ۹۰ درصد مردم در جهان را در دست دارد. علاوه بر این، ۹۵ درصد از مکالمات روزانه مردم را شنود کرده و به اطلاعات ۹۹ درصد مردم آمریکا دسترسی دارد.

تجزیه و تحلیل کلیه خطوط مخابراتی، سیستم‌عامل‌های تلفن همراه -مثل اندروید- و موتورهای جست‌وجو گذاشته است. بهانه این سازمان برای تجزیه و تحلیل این حجم از اطلاعات جهانی هم برقراری امنیت شبکه‌های اطلاعات و زیرساخت‌های ارتباطی و مخابراتی در خود آمریکاست، اما رسانه‌های بزرگی مثل اسپیکل می‌گویند حجم اطلاعاتی که در آژانس بررسی می‌شود به قدری زیاد است که باید آژانس امنیت ملی آمریکا را اصلی‌ترین و بزرگ‌ترین مرجع جاسوسی از مردم در سراسر جهان بدانیم.

تجزیه و تحلیل کلیه خطوط مخابراتی، سیستم‌عامل‌های تلفن همراه -مثل اندروید- و موتورهای جست‌وجو گذاشته است. بهانه این سازمان برای تجزیه و تحلیل این حجم از اطلاعات جهانی هم برقراری امنیت شبکه‌های اطلاعات و زیرساخت‌های ارتباطی و مخابراتی در خود آمریکاست، اما رسانه‌های بزرگی مثل اسپیکل می‌گویند حجم اطلاعاتی که در آژانس بررسی می‌شود به قدری زیاد است که باید آژانس امنیت ملی آمریکا را اصلی‌ترین و بزرگ‌ترین مرجع جاسوسی از مردم در سراسر جهان بدانیم.

تجزیه و تحلیل کلیه خطوط مخابراتی، سیستم‌عامل‌های تلفن همراه -مثل اندروید- و موتورهای جست‌وجو گذاشته است. بهانه این سازمان برای تجزیه و تحلیل این حجم از اطلاعات جهانی هم برقراری امنیت شبکه‌های اطلاعات و زیرساخت‌های ارتباطی و مخابراتی در خود آمریکاست، اما رسانه‌های بزرگی مثل اسپیکل می‌گویند حجم اطلاعاتی که در آژانس بررسی می‌شود به قدری زیاد است که باید آژانس امنیت ملی آمریکا را اصلی‌ترین و بزرگ‌ترین مرجع جاسوسی از مردم در سراسر جهان بدانیم.

آکیان راد در چند رسانه‌هایی مثل «میوورک تایمز»، «شپیکل» و... بارها دولت آمریکا را به جاسوسی از مردم سرتاسر جهان محکوم کرده بودند، اما نخستین بار سایت «ویکی‌لیکس»، سند‌های رسمی جاسوسی نهادهای امنیتی آمریکا از مردم جهان را رو کرد. آن زمان مشخص شد که آمریکا علاوه بر شبکه‌های اجتماعی، از طریق بازی‌های کامپیوتری آنلاین هم اطلاعات شخصی مردم را ذخیره می‌کند. دولت‌مردان آمریکایی اگرچه بارها اتهام‌های مربوط به جاسوسی را رد کرده‌اند، اما اسنادی که رسانه‌های بزرگ غربی ارائه داده‌اند، آن قدر معتبر است که دولت‌مردان هیچ‌چیز نتوانسته‌اند افکار عمومی را قانع کنند. تا همین چند وقت پیش هم «فیس‌بوک» و «تویتر» در مورد جاسوسی و همکاری با دولت آمریکا در زمینه سرعت اطلاعات شخصی، حساسی زیر فشار افکار عمومی و رسانه‌ها قرار داشتند، اما پس از اینکه مشخص شد بزرگ‌ترین همکار نهادهای امنیتی ایالات‌متحده در جاسوسی، شرکت «گوگل» است، موج انتقادها دامن این شرکت بزرگ فناوری را گرفت تا فیس‌بوک و تویتر نتوانند حتی برای چند روز هم که شده، نفسی چاق کنند.

فرودگاه شیکاگو
«دکتر مسعود سلیمانی» را یادتان می‌آید؟ همان دانشمند معروف ایرانی که با دعوت یک مؤسسه آمریکایی برای انجام پروژه تحقیقاتی راهی آمریکا شده بود، اما به محض ورودش به خاک این کشور، توسط مأموران امنیتی بازداشت شده بود. آقای دکتر که همین چند هفته پیش پس از چندین ماه آزاد شده و به کشورمان برگشت در بخشی از مصاحبه‌اش با صداوسیما ماجرای را شرح داد که برق را از سرخی‌ها براند. دکتر سلیمانی در این مصاحبه جنجالی گفته بود: هنگام خروج از هواپیمای فرودگاه شیکاگو، چند نیروی پلیس ویژه او را بازجویی می‌کردند. نیروهای امنیتی پس از انجام بازجویی، تلفن همراه دکتر سلیمانی را از او می‌گیرند و ادعا می‌کنند باید مطمئن شوند این تلفن همراه برای خود دکتر است و وسیله جاسوسی نیست. دکتر سلیمانی در ادامه می‌گوید: پلیس با ورود به بخش تنظیمات، تصویر یک آیدی گوشی را برای نهاد خاصی می‌فرستد و پس از مدتی اعلام می‌شود گوشی در چند روز گذشته همراه دکتر سلیمانی نبوده و متعلق به دکتر نیست! اگر برایتان سؤال شده که نیروهای امنیتی آمریکا چطور می‌توانند از طریق آیدی تلفن همراه، تمام اطلاعات مربوط به مالک آن را بریزند روی دایره، باقی‌طلب را بخوانند.

سازمان جاسوسی آمریکا
رسانه‌های تندرو آن طرف «آژانس امنیت ملی آمریکا» را «سازمان جاسوسی ایالات‌متحده» صدا می‌زنند. این سازمان زیر نظر وزارت دفاع آمریکا فعالیت می‌کند و کار اصلی‌اش بررسی راه‌های ارتباطی و مخابراتی در آمریکا و جهان است. آمریکایی‌ها مدعی‌اند آژانس امنیت ملی این کار را برای تأمین امنیت و جلوگیری از نفوذ کشورهای مختلف به سرویس‌های اطلاعاتی آمریکا انجام می‌دهند. به همین خاطر وقتی رسانه‌ها از دسترسی مأموران این سازمان به تمام راه‌های ارتباطی و مخابراتی جهان گلایه می‌کنند، آژانس امنیت ملی از طریق همین ادعا ماجرا را دوخت و دوز می‌کند.

کدهای امنیتی
آژانس امنیت ملی در حال حاضر تمرکز اصلی‌اش را روی

تجزیه و تحلیل کلیه خطوط مخابراتی، سیستم‌عامل‌های تلفن همراه -مثل اندروید- و موتورهای جست‌وجو گذاشته است. بهانه این سازمان برای تجزیه و تحلیل این حجم از اطلاعات جهانی هم برقراری امنیت شبکه‌های اطلاعات و زیرساخت‌های ارتباطی و مخابراتی در خود آمریکاست، اما رسانه‌های بزرگی مثل اسپیکل می‌گویند حجم اطلاعاتی که در آژانس بررسی می‌شود به قدری زیاد است که باید آژانس امنیت ملی آمریکا را اصلی‌ترین و بزرگ‌ترین مرجع جاسوسی از مردم در سراسر جهان بدانیم.

هفتخوان

چیپس، پفک و کمی کتاب!

جمعه: بعد از ۲۰ ساعت به بندرعباس رسیدیم و سریع خودمان را رساندیم به مسجد جامع، محل برگزاری نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس با مشقت راهمان را از میان گرد و خاک‌ها و آثار بنایی باز کردیم تا مواجه شویم با راه پله‌های طولانی که ظاهراً حکایت می‌کرد نمایشگاه قرار است در طبقه بالایی مسجد در حال بازسازی راه‌اندازی شود با عنوان اولین غرفه وسایلمان را چیدیم و بعد از آن دوری در محوطه زدیم. کمترین بار ناشران تهرانی تازه رسیده بود. سربازها کارت‌های کتاب را از قسمت بار پرت می‌کردند پایین تا ناشران دوان دوان و فریادکنان به داد کتاب‌هایشان برسند. با راهنمایی مسئول مربوط به محل اسکان رفتیم. این «محل اسکان» که نوشتیم احتمالاً مؤدبه‌ترین شکل کلمات و اصطلاحاتی است که ما و سایر اسکان داده‌شده‌ها برای نمایشش به کار بردیم!

شنبه: روز اول نمایشگاه بود، ولی هنوز از غرفه‌ها یا خالی یا در حال آماده‌شدن بودند. درهای نمایشگاه هم بسته بود. البته باز هم می‌بود اتفاقی نمی‌افتاد و احتمالاً کسی نمی‌آمد! منظوم پله‌های طولانی و طبقه بالا بودنش نیست. تبلیغات کم، مسجد در حال بازسازی و نبودن علامت، تابلو یا نشانه‌ای از اینکه قرار است اینجا نمایشگاه برگزار شود همه‌شان برای می‌بازدیدکننده ماندن نمایشگاه کافی بود! افتتاحیه رسمی پس از نماز مغرب و مشاء برگزار شد، مسئولان محبت کرده، آمدند و همه هم از فواید کتاب و کتاب خواندن گفتند! بعد رویمان را بریدند و سسری به غرفه‌ها زدند و عکس‌شان و گرفتند و رفتند. غرفه ما هم چند دقیقه شلوغ شد تا بعد از یک روز فقط یک کتاب به صورت نمادین به فروش برسانیم!

یکشنبه: دانش آموزان دختر دوره اول دبیرستان را به نمایشگاه آوردند. خودتان قضاوت کنید که بازدیدکننده‌هایی در این سن و سال را می‌شود دشت اول خوبی برای نمایشگاه به حساب آورد! خلاصه صبح تا ظهر هم خبری نبود. بعدازظهر تا شب هم به همین منوال ناشران به غرفه‌ها یکدیگر می‌رفتند و از وضعیت موجود گلهمند بودند. یکی‌شان در جواب ما که گفتیم بالاخره کم کم راه می‌فته نمایشگاه، گفت: «این نمایشگاه اگر با توجه به نشانی، کودک هم حساب بشه الان بعد ۱۰ سال باید بود و کنته. ما ظاهر آره، نمایشگاه هنوز!»

دوشنبه: امروز هم بزرگ قیل و قال دانش آموزان را آورده بودند. چند دختر نوجوانی که به غرفه ما آمدند، حتی اهل کتاب درسی هم نبودند چه برسد به اینکه اهل کتاب و کتاب‌باز باشند. البته خوشحال بودند که از کلاس درس راحت شده‌اند. سه‌شنبه: امروز از نمایشگاه نامید شدیم. غرفه را رها کردیم و سسری به کتاب‌فروشی‌های بازاری زدیم. فروشنده اول از مرد میانسالی برخورد داشتیم که از ناحیه دست معلول بود ولی با همین دست‌ها به زحمت کتاب ورق می‌زد و با عشق می‌خواند. فروشنده بعدی با فروشنده جوان دانشجویی برخورد داشتیم. کتاب‌های فروشنده را قفسه‌هایش نمایان بود. بعضی از کتاب‌ها را به معرفی کردیم. به وجد آمد بود و ناراحت بود از اینکه تبلیغات ضعیف و عدم حمایت کافی سبب شده هم از فعالیت‌های حوزه نشر و هم از نمایشگاه بی‌خبر بماند.

خدا را شکر با سر زدن به فروشگاه‌ها و گپ و گفت با کتاب‌بازها حالمان بهتر شد! چهارشنبه: امروز یک سردار به همراه فردی که به نظر می‌رسید مسئول نمایشگاه و درجه‌دار باشد برای دید و بازدید سسری به غرفه‌ها زدند! به غرفه بعلی ما که رسیدیم دستمون غرفه تا آمد زبان به شکایت باز و از وضعیت اسفناک موجود اعتراض کند فرد لباس شخصی با ترس و لرز سردار را از منطقه خطر دور کرد! پنجشنبه: امروز بر خلاف روزهای دیگر که بیشتر وقتیم سرم در کتاب‌هایم بود سسری به غرفه‌ها زدم. نمایشگاه پر از خالی‌های متعدد بود. خالی از افراد، خالی از ناشران خوب و معروف مثل ابراهیم هادی، شهرستان ادیب، بنفشه، آرما، راه و... ولی بوفه‌دار کیفش کوک بود و دخلش پر.

وقتی کارها خالی از خلایقیت، ابتکار، برنامه‌ریزی و فکر باشد و مسئولان مرتبط فقط به دنبال کارهای همیشگی، نمایشی و گزارشی باشند باید هم فروشنده‌ترین محصول نمایشگاه کتاب چیپس و پفک باشد!

مجاز آباد

«کارن» در «روز بلوا»



بهر روز شعبی با انتشار تصویری در کنار «کارن همایونفر» همکاری‌اش با این‌انگساز در جدیدترین پروژه سینمایی‌اش به نام «روز بلوا» را اعلام کرد. شعبی در توضیح این تصویر نوشته است: «روز بلوا با موسیقی کارن همایونفر عزیز کامل می‌شود. بسیار از این همکاری مفتخر و خوشحالم. خدا رو شکر بعد از فیلم‌های قبلی که دوست خوب و هنرمند بهزاد جان عبیدی موسیقی‌زیبایی برایشان ساخت، حالا هم کنار یک آهنگساز بزرگ و دوست‌داشتنی قرار گرفتیم.»

چی بگم آخه!



داریوش فرضیایی با همان عمو پورنگ با انتشار فیلمی از آب گرفتگی معابر عمومی در اهواز در صفحه اینستاگرامش نوشت: «هوازا و آبادان رو دریابیم، هر چند خودمون هم هر روز، این هوای آلوده تهران رو داریم. چی بگم آخه، فقط بلدیم مدارس و دانشگاه‌ها رو تعطیل کنیم تازه تو اخبار هم شنیدیم که باید تهران رو تخلیه می‌کردیم، یعنی به په راه حل درست و تخصصی برای حل این معضل نرسیدیم! با این وضعیت ظاهر آفنس کشیدن رو باید تعطیل کنیم.»

مسئولان بیخشنده!



آخرین پست توییت‌تری پروانه سلحشوری، نماینده مردم تهران در مجلس، حساسی در فضای مجازی حاشیه‌ساز شده است. خانم نماینده که خودش یک پست مسئول به حساب می‌آید در انتقاد از مسئولان نوشته است: «گناه مردم خوزستان چیست؟ نه آب سالم، نه هوای سالم، نه مدیریت توانمند و دلسوز. مسئولان به خود بیابید». کاربران هم در واکنش به این پست، هشتگ مربوط به نام این نماینده را داغ کرده‌اند. در ادامه چند نمونه از توییت‌های منتشر شده توسط کاربران را می‌خوانید: «ما مردم از شما عذرخواهی می‌کنیم... شاید خانم سلحشوری داره تو آینه با خودش صحبت می‌کنه... ببخشید ما چهار سال نماینده بودیم هیچ‌کار نکردیم... ما از طرف مردم به خاطر کم‌کاری از مسئولانی نظیر خانم سلحشوری عذر می‌خواهیم.»

خبر خوب محیط زیستی



حجت نیکی ملکی -فعال مجازی- با انتشار تصویری از کارخانه «کربن بارد» در صفحه توییت‌ش نوشت: «خبر خوب محیط زیستی در میان آلودگی هوای این روزها، با سرمایه‌گذاری ستاد اجرایی فرمان اسام، کارخانه کربن بارد برای تبدیل دی اکسید کربن به مواد صنعتی افتتاح شد. این کارخانه مانع ورود سالانه ۴۰ هزار تن دی‌اکسید کربن پالایشگاه تهران به هوای تهران می‌شود. یعنی معادل ۲ میلیون متر مربع درختکاری.»

