رواق

ویژه فرهنگ و معارف رضوی

قدس

یکشنبه ۲۴ اسفند ۱۳۹۹

۳۰ رجب ۱۴۴۲ | ۱۴ مارس ۲۰۲۱ | سال سی و چهارم | شماره ۹۴۸۸ | ویژه نامه ۱۶

www.qudsonline.ir

امام علی(ع): پس از انجام واجبات، هیچ عملی بهتر از اصلاح در میان مردم نیست. وسایل‌الشیعه ج ۷۱- ص ۴۴

گزارشی درباره استقبال زائران از برپایی محافل کتاب‌خوانی در رواق‌های حرم مطهر رضوی

فصل تازه در کتاب زیارت

خیلی بیشتر از قبل در رواق می‌مانند و شوقشان برای دوباره آمدن هم بیشتر شده، هم برای زیارت آقا، هم برای شرکت در جلسات کتاب‌خوانی و نشستن پای منبرهای کتاب.از چندی پیش که قرار شد فضاهای فرهنگی و معرفت‌افزایی در حرم مطهر رضوی توسعه پیدا کند، قفسه‌هایی در رواق‌ها قرار داده شده که قرار نیست فقط شبیه یک کتابخانه...

صفحه ۴

به مناسبت عید سعید مبعث، نمایشگاه موضوعی مرتبط با بعثت پیامبر اکرم (ص) در حرم مطهر برپا شد

هشت تابلو، هشت پیام

صفحه ۴

حجت‌الاسلام ایزدخواه از نقش دین در کاهش شکاف بین نسلی می‌گوید

نسل فضای مجازی فرصت کسب تجربه ندارد

۲

من جزو زائرها به حساب نمی‌آمدم!

آمدم ای شاه...

۳

درنگ

حجت‌الاسلام حمیدرضا شاکرین

دین و اراده آزاد آدمی

شماری از بحث‌کنندگان حوزه مطالعات دینی، دین و تعالیم آن را محدودکننده و مانعی بر سر راه آزادی انسان می‌انگارند. برای مثال سالمون راینا‌خ، دین را به مثابه مجموعه اموری معرفی می‌کند که مانع کاربرد آزاد قوای...

صفحه ۳

دیدگاه

حجت‌الاسلام‌والمسلمین مروی در جلسه هیئت امنای دانشگاه امام رضا(ع):

ارائه الگوی کیفی آموزش اسلامی مهم‌ترین هدف مدارس و دانشگاه‌های آستان قدس است

تولیت آستان قدس رضوی ارائه الگویی شاخص از کیفیت آموزش مبتنی بر آموزه‌های اسلامی را مهم‌ترین هدف تأسیس دانشگاه و مدارس امام رضا(ع) دانست.

به گزارش آستان‌نیوز، حجت‌الاسلام والمسلمین احمد مروی صبح ۲۳ اسفندماه در جلسه هیئت امنای دانشگاه امام رضا(ع) که با حضور نمایندگان وزیران علوم و بهداشت و درمان در تالار ولایت حرم مطهر رضوی برگزار شد، با طرح این پرسش که هدف آستان قدس رضوی از تأسیس دانشگاه چیست؟ توضیح داد: آستان قدس به ذات وظیفه‌ای در قبال تأسیس دانشگاه یا مدرسه ندارد، وظیفه این آستان مقدس معطوف به زائر، زیارت و نشر و تعمیق معارف اهل بیت(ع) است، مگر اینکه با تأسیس این مراکز بتواند الگویی اسلامی به دیگران در راستای وظایف فرهنگی و علمی خود ارائه دهد.

وی با بیان اینکه دانشگاه امام رضا(ع) منتسب به عالم آل محمد(ع) است، پس جایگاه علمی آن نیز باید در تراز این انتساب باشد، تصریح کرد: کشور از نظر تعداد دانشگاه و مراکز آموزشی شرایط مناسبی دارد و از این نظر کمبودی احساس نمی‌شود، از این رو دانشگاه امام رضا(ع) بیش از توجه به مسائل کمی، باید بتواند خلأهای کیفی را پر کند و از هر جهت در سطح عالی باشد.

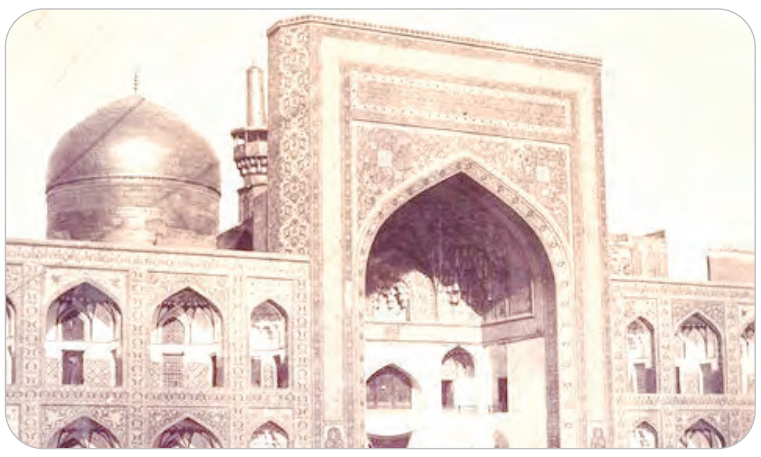
تولیت آستان قدس رضوی تأکید کرد: مسئولان دانشگاه امام رضا(ع) باید با برنامه‌ریزی و تهیه زمان‌بندی مشخص این دانشگاه را به جایگاهی در تراز برترین دانشگاه‌های کشور برسانند و برای نیل به این هدف آستان قدس به میزان امکانات آمادگی کامل برای مساعدت و یاری این مرکز علمی دارد.

وی با بیان اینکه بیش از توسعه کمی توجه به کیفیت آموزشی و حرکت به سمت رفع نیازهای کشور و منطقه از نظر تربیت نیروی متخصص و کارآمد در این دانشگاه مدنظر است، عنوان کرد: هدف این دانشگاه باید تربیت دانش‌آموختگانی متخصص، ممتاز و شاخص باشد که بتوانند در کشور و منطقه در حوزه‌های علمی، معنوی و فرهنگی تأثیرگذار باشند.

حجت‌الاسلام والمسلمین مروی مزیت دانشگاه امام رضا(ع) را مزین بودن به نام عالم آل محمد(ع) و انتساب به آستان قدس رضوی دانست و گفت: انتساب این دانشگاه به آستان قدس وجه تمایز و سرمایه بزرگ و ظرفیت عظیم معنوی این دانشگاه است که باید به نحو شایسته از آن بهره‌برداری شود.

سیدحسین تبادکانی ۴۳۰ سال پیش، مدافع حرم بود

شهید کوه‌های هزار مسجد



محمدحسین نیکبخت: خیلی راحت سوار وسیله نقلیه می‌شویم، مسافت را کم یا زیاد، طی می‌کنیم، می‌رسیم به حرم، دست ارادت را روی سینه می‌گذاریم و می‌گوییم: «السلام علیک یا علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع)»؛ این لحظه‌ها زیباست، خیلی زیبا؛ اما کاش به یادمان باشد که این امنیت، این آسایش و آرامش، قیمتی داشته است که در طول تاریخ، مردان جان‌برکف بسیاری با جان خود آن را پرداخته‌اند. در خاطرات تاریخی شهر امام رضا(ع)، می‌توان مردان جان‌برکف و غیرتمندی را یافت که مردانه جنگیدند تا حریم حرم رضوی، آلوده سُم سواران غارتگر نشود. مردانی که یادشان در اوراق تاریخی گم شد، اما کارشان در گذر زمان ماندگار ماند و امروز شکوه آستان‌قدس رضوی، میراث جانبازی‌های آن‌هاست. می‌خواهم امروز برایتان از یک جانبازی بزرگ بگویم، از یک شهید مدافع حرم رضوی که ۴۳۰ سال پیش، مردانه جنگید تا سایه شوم مهاجمان و راهزنان به حریم حرم نزدیک نشود؛ غیور مردی به نام «سیدحسین تبادکانی» مشهور به «فیروز جنگ».

آن روزهای پرخطر و وحشتناک

در دوره صفویه، شهر مشهد همواره در معرض هجوم ازبکان قرار داشت؛ مهاجمانی که فقط برای غارتگری می‌آمدند و حتی حرمت مرقد مطهر پسر رسول‌خدا(ع) را نگه نمی‌داشتند. با درگذشت شاه‌اسماعیل صفوی، راه‌های خراسان به شدت ناامن شد. راهزنان از گوشه و کنار پیدا شدند و در حالی که سرداران قزلباش برای بدست آوردن قدرت بیشتر، به سر و کلّه هم می‌کوبیدند، سایه شوم ناامنی همه جا را فرا گرفت. برای ازبکان که دزدانی حریص بودند، حرم رضوی با همه نفایس و نذوراتی که وارد آن می‌شد، یک هدف مهم بود. آن‌ها صبر می‌کردند تا عثمانی‌ها از مرزهای غربی به ایران حمله کنند و بعد با سرعت خودشان را جمع و جور می‌کردند و به سوی مشهد می‌آمدند؛ واقعاً روزگار پرخطر و وحشتناکی بود. اما بالاخره باید یک نفر جلو مهاجمان را بگیرد. مردم مشهد از جانبازی در راه حرم مطهر و خانواده خود، دریغ نداشتند؛ ولی فرماندهی لایق نبود که کار هدایت مبارزه را برعهده بگیرد. در همین زمان سیدحسین تبادکانی به میدان آمد؛ فرماندهی شجاع که رهبری جوانان مشهدی را برای دفاع از حرم مطهر و شهر مشهد عهده‌دار شد.

درباره آن سردار شجاع و کارنامه او

درباره سیدحسین اطلاعات زیادی نداریم. اما می‌دانیم پدرش از سرداران غیور ایران بود که مدت‌ها در سرخس مانع از هجوم ازبکان می‌شد و با تعداد کم سپاهیان، جلو مهاجمان غارتگر را می‌گرفت. خب، از آن پدر، چنین پسری باید. روایت مبارزه و شجاعت سیدحسین را اسکندربیک منشی در کتابش با عنوان «عالم‌آرای عباسی» که از منابع مهم تاریخی دوره صفویه است، به اختصار آورده. ظاهراً او و جوانان مشهدی گروهانی را برای دفاع از منطقه تشکیل داده بودند اما جمعیت دشمن زیاد بود و با توجه به تمام نشدن دیوار دور شهر، کشاندن دفاع به اطراف شهر مشهد بسیار خطرناک به نظر می‌رسید. به همین دلیل، سیدحسین تبادکانی و یارانش تصمیم گرفتند در مسیر ازبکان به سوی مشهد به ویژه در ارتفاعات هزارمسجد، به دفاع از شهر بپردازند. به این ترتیب، کمین‌های سهمگینی برای مقابله با ازبکان ایجاد شد. برپایه گزارش اسکندربیک، سیدحسین در دفاع از شهر، آرام و قرار نداشت و اصلاً از اسب پیاده نمی‌شد؛ دائم از این سو به آن سو می‌رفت و سازماندهی نیروها را کامل می‌کرد. ازبکان هجوم خود را دوباره آغاز کردند، اما این بار گذشتن از سد سیدحسین تبادکانی و یارانش غیرممکن بود. آن‌ها مدافعانی بودند که تنها می‌شد از روی نعششان عبور کرد. از این رو مهاجمان ازبک در حملات پیاپی خود شکست خوردند. به زودی خبر این موضوع به شاه تهماسب یکم رسید و او که از نبرد در مرزهای غربی فارغ شده بود، لشکرش را به خراسان آورد تا مهاجمان را دور کند. همان‌جا بود که به سیدحسین به سبب رشادت و شجاعت، لقب «فیروز جنگ» دادند. معروف بود که او تا آن زمان در هیچ نبردی مغلوب نشده است.

یک پایان غرورآفرین و شیرین

اما پایان کار سیدحسین تبادکانی هم، پایانی شایسته و غرورآمیز است؛ درست مثل هر انسان باشرفی که برای دفاع از حق لباس رزم می‌پوشد؛ مانند هر سردار سربلندی که پاداش رشادت و دفاع از حریم حرم را با شهادتی درخور تحسین دریافت می‌کند. سیدحسین تبادکانی در عهد شاه‌عباس یکم، البته در اوایل دوران حکومت او که هرج و مرج سراسر ایران را فرا گرفته بود و ازبکان دوباره به خراسان و شهر مشهد هجوم آورده بودند، باز هم در صف نخست دفاع قرار گرفت. او باز هم بی‌تاب و بی‌قرار در کوه‌های اطراف مشهد به این سو و آن‌سو می‌تاخت و جوانان و سربازان تحت امر خود را فرماندهی می‌کرد. در یکی از روزهای سال ۹۹۸ق/۹۶۹ش، سیدحسین با گروهی از یارانش شاهد عبور دسته‌هایی از مهاجمان ازبک از گردنه کوه‌های هزارمسجد بود؛ فرصتی برای صف‌آرایی و جمع‌آوری نیرو نبود. سیدحسین تبادکانی دلاورانه به دشمن هجوم برد. جنگی سخت درگرفت. یاران او مردانه پایداری کردند. پیکی برای گرفتن کمک به مشهد فرستاده شد. تعداد دشمنان بیش از اندازه‌ای بود که سیدحسین و یاران معدودش بتوانند مقاومت کنند؛ اما ایستادگی شگفت‌انگیز آن‌ها، ازبکان را زمینگیر کرد. ساعاتی بعد، جوانان مشهدی به معرکه نبرد رسیدند و ازبکان وادار به فرار شدند؛ اما بدن سردار پر از زخم‌های کاری شده بود. او را در گوشه‌ای از میدان، روی زمین یافتند. سیدحسین تبادکانی آخرین نفس‌های خود را در همان لحظات پیروزی کشید و روحش به سوی آسمان اوج گرفت. کسی نمی‌داند پیکر او را کجا دفن کردند؛ اما یادش در تاریخ ماندگار شد و امروز شنیدن اسمش برای مشهدی‌ها غرورآفرین و مایه مباهات است.

همین حوالی

بهار دستش سبز است!

رقیه توسلی: این موقع سال خیلی توفیر دارد. گذران این چند روز باقیمانده پُرترقه چغر. حال و هوایش عین پیتزای مخصوص است. مخصوص فکر کردن.

هر چه زور هم بزنی بی‌فایده است و نمی‌شود دوره نیفتی و عجیب و بی‌قرار نباشی و دستت نرود روی دکمه برگشت. بازگشت به مجمع الجزایر ماه‌های از سر گذرانده. ماه‌های زشت و زیبا. همان‌ها که ۳۶۰ روز، خوب و بدمان را به نیش کشیدند.

روبه‌روی سبزه خوش قدوبالای نارنج نشسته‌ام و آماده سفر به گذشته که تلفن زنگ می‌خورد. برمی‌دارم. پشت خط کسی است شبیه فرشته نجات... می‌گوید بجنب و بیا خواهرجان که خدا اگر قبول کند برای «سی سخت» قدمی برداشته‌ایم. برای بچه‌های سی سخت.

به خیریه که می‌رسم خلوت است. دو نفریم که بالای سرمان چندتایی پرنده پر می‌زند. از آن خوش آوازهایش. گویا بقیه رفته‌اند خرید هدایای تکمیلی.

با هم می‌رویم توی سالن. جعبه کادوها و پاکت اسباب‌بازی‌ها کنار هم چیده شده‌اند. قله‌ای به این قشنگی ندیده‌ام!

حظ می‌کنم و کیفم کوک می‌شود. از تصور اینکه کودکی با داشتن یکی‌شان شاد شود و بخندد؛ بی‌هوا می‌خندم. از طرفی هم، خوشحالم که نشد روی دکمه بازگشت به مجمع‌الجزایر گذشته بزنم و اینجایم. وسط اکنون. وسط حالایی که می‌شود بجنبم و هنوز وقت هست حال ناخوبم را عوض کنم.

«بسم الله عزیزم! این هم ماژیک‌ها».

توی دستم پنج رنگ ماژیک می‌گذارد و قبل رفتن از اتاق می‌گوید: «کولاک کن لطفاً. بذار غم طفل معصوم‌ها با دیدن نقاشیات بریزه، شادشون کن، خیلی شادشون کن».

نصیحتش نفوذ می‌کند توی انگشت‌هایم. اولین جعبه‌ای که برمی‌دارم، جعبه ماسک گلدار است... ذهنم می‌گوید لک‌لکی بکش که به منقارش، حاجی فیروز است.

پی نوشت:

حق با آن عاشقی است که گفت؛ بهار دستش سبز است!

منادیان دین باید گرد گشای مشکلات مردم باشند حجت‌الاسلام محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی گفت: یکی از آموزه‌های مکتب امامین انقلاب، گره‌گشایی از کار مردم است و کسانی که منادی دین هستند باید تمام تلاش خود را برای حل مشکلات مردم مستصعف به کار ببرند.
به گزارش قدس و به نقل از خبرگزاری مهر، حجت‌الاسلام محمد قمی با حضور در جمع امامان پایگاه‌های فرهنگی اجتماعی کشور، با اشاره به آموزه‌های امام خمینی(ره) مبنی بر ضرورت باز کردن گره از کار مردم به دست مدافعان دین اظهار کرد: باید گره مردم به دستان کسانی که حرف توحیدی، معرفتی، آخرتی و عرفانی برای مردم دارند باز شود. رهبر معظم انقلاب فرمودند: «ریشه‌ای‌ترین جهاد امید است»؛ ما نباید تنها به ذخائری که توسط عده‌ای انجام می‌شود بسنده کنیم بلکه حتما باید در ترویج گفتمان امیدآفرین در جامعه نقش مهمی داشته باشیم.

دیدگاه

خلط روشنفکری دینی با مطالعه علمی دین

«جبار رحمانی» عضو هیئت علمی مؤسسه مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم در گفت‌وگو با خبرگزاری ایبنا گفت: مسئله‌ای که از نظر من در حوزه مطالعات دین در ایران اهمیت بسیار زیادی دارد، خلطی است که میان مطالعه علمی دین و حوزه روشنفکری دینی ایجاد شده است. روشنفکری دینی نوعی اصلاحگری در دین است که تلاش می‌کند دین را به قرائت بهتر و برتری که مدنظر خود دارد، نزدیک کند؛ یعنی قرائت‌های موجود را مورد بازخوانی انتقادی قرار می‌دهد تا به قرائت برتر برسد و در نهایت دنبال هدف آرمان و مدعای دینی خود است. اما در حوزه مطالعه علمی، محقق به دنبال دین برتر نیست بلکه می‌خواهد توضیح دهد آنچه به عنوان دین رواج دارد، چیست، چرا این گونه است و چه پیامدهایی دارد؟

وی در ادامه افزود: پس در مطالعه علمی دین، در مورد آنچه هست پژوهش انجام و پیامدهای آنچه هست، نشان داده می‌شود و محقق چندان به دنبال این نیست که بگوید آنچه وجود دارد، درست یا غلط است بلکه به دنبال این است توضیح دهد آنچه وجود دارد چیست، چطور شکل گرفته و عمل می‌کند و چه نسبت و ارتباطی با جامعه دارد؟ اما مسئله‌ای که در ایران داریم خلط این دو حوزه است و به همین دلیل بسیاری از محققان دین خیلی سریع وارد وادی روشنفکری دینی می‌شوند، در حالی که این دو، سبع‌های متفاوتی هستند. در اینجا مقصود من ارزش‌گذاری اینکه کدام یک برتر از دیگری است، نیست چرا که این دو حوزه، دو قلمرو مختلف هستند که می‌توانند به یکدیگر خوراک بدهند و با هم در ارتباط باشند اما در هر صورت متفاوت‌اند.

رحمانی تصریح کرد: گاهی پژوهش‌های دینی از کلیشه‌های روشنفکری استفاده می‌کنند و اصطلاحاتی مانند دین نخبگان و دین توده‌ها یا دین عامه و نخبه را به کار می‌گیرند در حالی که در جامعه‌شناسی چنین اصطلاحاتی چندان محل توجه نیست و دینی که مردم عادی دارند، همان قدر اصیل و اجتماعی و فرهنگی است که دین نخبگان اجتماعی، اصیل و فرهنگی است و تفاوت ارزشی میان این دو وجود ندارد و تاریخ‌مندی هر دو مورد توجه است. به نظر من این نکته‌ای است که در هر پژوهش دینی در ایران باید مورد توجه قرار گیرد.

عضو هیئت علمی مؤسسه مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم اظهار کرد: نکته اصلی این است که در داخل ایران جامعه‌شناسی تشیع در وضعیت سهل و ممتنع قرار دارد. اگر به تاریخ علوم اجتماعی پس از انقلاب نگاه کنیم، عمده فعالان این عرصه که هم انقلابی بودند، هم توسط جمهوری اسلامی بورسیه شده و حتی رزمنده هم بودند، در سه حوزه بسیار بسیار کم ورود کردند: مطالعه انقلاب، مطالعه تشیع و مطالعه جنگ. یعنی هر چند قاعدتا اصالت علوم اجتماعی ما که در پیوند با جمهوری اسلامی هم بودند باید به مهمترین میراث‌های انقلاب یعنی این سه حوزه می‌پرداختند اما مطالعات کمتر از سوی آن‌ها که با حمایت جریان انقلاب در سطح آکادمی قرار گرفتند انجام شده است! این موضوع از جالبترین تناقضاتی است که در دانشکده‌های علوم اجتماعی کشور وجود دارد.

فراغ از این بی‌توجهی اما در دهه ۸۰ کم طیفی در کشور پیدا شدند که جامعه‌شناسی تشیع را محور کار خود قرار دادند و در این مسیر زحمات زیادی هم کشیدند. تلاش‌های این محققان توانا و البته جسور توانست مسیری ایجاد کند که مطالعات جامعه‌شناسی تشیع در دهه ۹۰ بسیار عادی‌تر به شکل وسیع‌تر در حوزه‌هایی مانند دین آیین‌ها و مناسک دینی و... ادامه پیدا کند. به نظر من این حوزه باز شده، اینک خوب و نیکویی دارد؛ نسل جدید اجتماعی با نگاهی علمی و انتقادی به این حوزه وارد شده‌اند و این مطالعات هم از نظر رواج ارزشی و هم رواج حرفه‌ای اهمیت بسیار زیادی برایشان دارد که این موضوع بسیار نویدبخش است.

ادب الرضا

«در گهی کایینه‌اش آیین عرش کبریاست»

معین اصغری: قصیده مرحوم «ملک‌الشعرای صبوری» -مشتمل بر ۷۴ بیت- را خطاط مشهور «میرزا آقا خشونیوس زنجانی»در بالای ازاره کاشی دارالسیاده در کتیبه‌ای از سنگ به خط نستعلیق، در کمال امتیاز نوشته و آن را حجاری کرده‌اند:

درگهی کایینه‌اش آیین عرش کبریاست
قدسیان را بر درش پیوسته روی التجاست

قافیه این شعر «الف» و طبیعتا دست شاعر برای سرودن ابیات زیاد باز است. شاعر ابتدا از عظمت و شکوه صحن و سرای باصفای امام(ع) یاد می‌کند و معتقد است در این حرم فقط انسان‌های درمانده نیستند که خانه و مأوا دارند بلکه ملائک نیز ساکنان همین خانه‌اند.

درگهی گردون سمو و بقعه‌ای کیوان علو
روضه‌ای رضوان غلام و کعبه‌ای جنت صفاست

انصافا هرچه نگاه می‌کنیم شعر در زبان کم نگذاشته و آنچه اندوخته او به حساب می‌آمده،دراین شعر خرج کرده‌وفخامت‌وسنگینی‌زبان‌دراین‌شعر کاملاآشکاراست.

سقف آن عالم پناه و فرش آن عرش اشتباه
خاک آن عنبر سرشت و خشت آن بیضا ضیاست

وزن این شعر فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلات است. این وزن به دلیل امکانات زبانی که در اختیار شاعر می‌گذارد یکی از قالب‌های محبوب ادبیات فارسی به شمار می‌آید. اگر دقت کنید در این بیت مثل بیت پیش از یک فرم استفاده شده و این به خاطر امکان ویژه‌ای است که این وزن دارد.

مهبط فیض اله و مرکز سر وجود
مشرق نور خدا و مغرب جمع هداست

مهبط، اسم مکان هبوط است و در زیارت جامعه کبیره می‌خوانیم خانه شما اهل بیت مهبط وحی است؛ یعنی جایی که در آنجا وحی نازل می‌شود. شاعر معتقد است اگر کسی به دنبال فیض الهی می‌گردد بهترین نشانی، حرم مطهر امام(ع)است، جایی که نور هدایت در آن به اشراق می‌رسد و ستاره سعادت چشمک می‌زند.

بر فراز آن چو بینی لا مکان بالای سر
بر زمین آن چو بینی آسمان در زیاست

در این بیت اغراق لطیفی به چشم می‌خورد که قابل توجه است. شاعر می‌گوید وقتی در حرم راه می‌روی اگر به بالای سرت نگاه کنی چیزی نمی‌بینی چون این حرم مافوق همه مکان‌هاست ولی اگر زیر پایت را نگاه کنی می‌توانی آسمان را به راحتی ببینی؛ گویی زائر سوار بر قالیچه سلیمان می‌شود و به حرم با هر نفسی سریع سماوات می‌کند.

مسیری با عرش رحمان است کز نور خدای
روشن از آن سو الرحمن علی العرش استوی است

در اینجا تضمینی از آیه پنجم سوره طه به چشم می‌خورد که به طور کلی در این قصیده، تضمین، هنرمندی خاصی می‌خواهد که شاعر حرف دیگری را در شعر خود جای دهد و در عین حال فقط یک کیس فرض نباشد. یکی از ویژگی‌های شعری سال‌های اخیر به‌خصوص در شعر جوان همین کیس‌برداری‌های بی‌مزه است که شاعر مصراع اول را خودش می‌گوید و مصراع دوم را بدون هیچ دخل و تصرفی عینا یک نفر دیگر در گیومه می‌گذارد. البته تضامین بی‌نمک است و حتی تا حدودی ناشی بودن شاعر را نیز می‌رساند، چرا که انگار شاعر خود را پشت سایه یک نفر دیگر پنهان می‌کند تا شاید بتواند از نمد او برای خود کلاهی درست کند.یکی از اشعار زیبایی که در آن چند تضمین درخشان آورده شده و شاعر توانسته آن را با هنرمندی در شعر خود به کار ببرد، مثنوی زیبای جامع عصکری برای رثاثی به سید الشهدا است که در جلسه دیدار شاعران با رهبر انقلاب نیز خوانده شد.

دلم دارم به داغی که بر آن خم کنیم
مگر مان یاد گر شکوای از خم کنیم
مگر است که از نسل سوباش باشد
«عاشق شیوه‌زدن بلاکش باشد»

مریم احمدی شیروان: در طول تاریخ بشریت همیشه رفت و آمد نسل‌ها وجود داشته است. گروهی می‌آیند و اثراتی از خود بر جای می‌گذارند و آرام آرام جای خود را به فرزندان و افراد جدید می‌دهند. اما از آنجایی که جوانان امروز متفاوت‌تر از جوانان دیروز فکر می‌کنند و سلیقه‌های دیگری دارند این دلهره وجود دارد که دستاوردها، زحمات و حتی وضعیت دیندیاری آن‌ها دستخوش تغییراتی شود.

در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام ابوالحسن ایزدخواه، کارشناس مسائل خانواده و عضو نخبگان تبلیغی دفتر تبلیغات اسلامی راه‌های ارتباط بیشتر نسل جدید با نسل قدیمی‌تر و به‌خصوص مذهبی‌ها را مورد بررسی قرار دادیم.

فراموشی خدا، خودبیگانگی انسان

حجت‌الاسلام ایزدخواه با اشاره به اینکه وقتی نسل امروز حرف‌ها و ارزش‌های نسل گذشته را متوجه نمی‌شود، درک نمی‌کند یا آن‌ها را قبول ندارد و کنار می‌گذارد، فاصله و شکاف بین نسلی ایجاد می‌شود، می‌گوید: خودباختگی در مقابل تغییرات و تحولات جهانی مانند ظهور رادیو، رادیو،آمدن، صنعت چاپ، صوت، تصویر، سینما و... و خودباختگی در سطح روشنفکرها و مسئولان، پادشاهان و سلاطین، تحولات جهانی و فاصله طبقاتی سبب ایجاد شکاف بین نسل‌ها می‌شود.

او اضافه می‌کند: توجه بیش از اندازه یا کمتر از حد لازم به فرزندان و در اختیار گذاشتن امکانات زیاد بدون آموزش از دیگر مواردی است که سبب می‌شود نسل جدید از نسل قدیم فاصله بگیرد. طبق آنچه به‌تازگی مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای اعلام کرده حدود ۳۲ میلیون کاربر بازی‌های دیجیتال یا کردش مالی افزون بر هزار میلیارد تومان در کشور وجود دارد که درصد زیادی از آن‌ها جوانان و نوجوانان هستند. افزون بر آن، عقده حقارت، ظلم و ستم سلاطین، اربابها در روستاها، سیاوک و... تحقیرهایی بود که توسط اصحاب رسانه، روشنفکران و حتی متجحرین مذهبی به ما رسید و نسل گذشته بیش از پیش تحقیر شد. حتی اعتقادات و پوشش آن‌ها تحقیر شد همچنان‌که امروز در صدا و سیما مواردی بسیاری از تحقیر پوشش برتر یعنی چادر را سراغ داریم.

عضو نخبگان تبلیغی دفتر تبلیغات اسلامی یادآور می‌شود: شرک خفی سبب شده ارتباط نسل جدید با مذهبی‌ها کمتر از گذشته باشد. زندگی کردن برای غیرخدا، چشم و همچشمی‌ها، رقابت‌ها، حسادت‌ها، تجسس در کار مردم و... نسل گذشته را از پاسداری نسل امروز غافل کرده و سبب ایجاد فاصله بین این دو نسل شده است. وقتی زن و شوهر همدیگر را قبول ندارند، فرزندان این خانواده چطور می‌توانند حرمت خانواده را نگه دارند؟ همچنان که خداوند در آیه ۹ سوره حشر فرموده است همچون کسانی که خدا را فراموش کردند و خدا نیز آن‌ها را به خود فراموشی گرفتار کرد نباشید. آن‌ها فاسق و گنهکارند. یاد خدا و توجه به داده‌های عدل او خمیرمایه تقواست و در پاکسازی فرد و اجتماع نقشی چشمگیر دارد زیرا فراموشی صفات متعالی او شده و بر آن، فراموشی خدا سبب افزایش صفات متعالی او شده و از خودبیگانگی موجب می‌شود انسان واقعیت انسانی خود را فراموش کند.

آیا خدا ما را فراموش کرده است؟

حجت‌الاسلام ایزدخواه اظهار می‌کند: بی‌سوادی عمومی دلیل دیگر وجود این فاصله است. در زمان نه چندان قدیم داستان‌های تاریخی، حکایت‌ها، قصه‌گویی، الگوسازی و الگوگیری و انتقال ارزش‌ها به نسل امروز از اقدامات اثرگذار اجداد و نیاکان بود اما نسل معاصر چقدر تاریخ، داستان، افسانه و... بلد است یا به حکمت‌های زندگی چقدر تسلط دارد؟ شاعران، مداحان، نویسنده‌ها، فیلمسازها و... همه مسئول بازسازی و رواج این اندیشه‌ها هستند تا نسلی که در پوچی دست و پا می‌زند را نجات دهند.

او خاطرنشان می‌کند: اکنون در توده مردم برخی شک کرده‌اند آیا باید حجاب ظاهری رعایت شود؟ در صورتی که حجاب فقط به چادر و مربوط به خانم‌ها نیست و زیبایی تنها در قاب صورت خلاصه نمی‌شود. ادب، هنر، گذشت، علم، حلم و... زیباست. مواردی از این دست هنوز به خوبی تبیین و با مردم در میان گذاشته نشده است. به نظر می‌رسد با نسلی روبه‌رو هستیم که از نسل جدید طلبکار است. نسل گرفتار در فضای مجازی فرصت ندارد به نسل گذشته نگاه و از او کسب تجربه کند. نسلی که گرفتار تعدد اعضای کانال و تعداد فالوورهای صفحه اینستاگرام خود است.

این استاد حوزه و دانشگاه تشریح می‌کند: در طول زندگی مواقعی پیش می‌آید که ممکن است احساس کنیم خدا به ما کاری ندارد یا ما را فراموش کرده است. این پندار گرچه ظاهری کفرآمیز دارد اما ممکن است در ذهن بسیاری از ما به وجود آمده باشد و مناسب است درباره آن اندیشه کنیم. کلید توجه به خدا در دستان ماست. خدا متوجه است و تا ما خود را متوجه خدا نکنیم از توجه خود را به ما نشان نمی‌دهد. همچنان که در آیه ۱۵۲ سوره بقره فرموده است مرا یاد کنید تا شما را یاد کنم و مرا سپاس‌گزارید و کفران نعمت نکنید. بنابراین اگر دوست داریم خدا ما را یاد کند باید خدا را یاد کنیم. مانعی از جنس خود ما سبب می‌شود یاد خدا به تأخیر بیفتد و برطرف کردن این مانع هم به همت و شوق و اراده ما وابسته است.

انصاف؛ حلقه گمشده این روزهای ماست

عضو نخبگان تبلیغی دفتر تبلیغات اسلامی در توضیح وجود و یاد خداوند به داستان آرایشگر و اخذ اشاره کرده و توضیح می‌دهد: مردی برای اصلاح به آرایشگاه رفت. در بین کار گفت‌وگوی جالبی بین آن‌ها صورت گرفت و در مورد مطالب مختلفی صحبت کردند. وقتی به موضوع خدا رسید، آرایشگر گفت: «من باور نمی‌کنم خدا وجود دارد. کافی است به خیابان بروی تا ببینی چرا خدا وجود ندارد. شما به من بگو اگر خدا وجود داشت این همه مریض می‌شدند؟ بچه‌ها بی‌سرپرست می‌شدند؟ و...» مشتری لحظه‌ای فکر کرد اما جوابی نداد. آرایشگر کارش را تمام کرد و مشتری از مغازه بیرون رفت. به محض اینکه از مغازه بیرون آمد مشتری دوباره وارد آرایشگاه شد و به آرایشگر گفت: «به نظر من در این شهر آرایشگر وجود ندارد». آرایشگر گفت: «چرا چنین حرفی می‌زنی؟ من اینجا هستم و همین الان موهای تو را کوتاه کردم». مشتری با اعتراض گفت: «نه آرایشگرها وجود ندارند. اگر وجود داشتند هیچ‌کس مثل این مرد با موهای بلند و کثیف و ریش اصلاح نکرده پیدا نمی‌شد». خدا وجود دارد فقط مردم به او مراجعه نمی‌کنند و دنبالش نمی‌گردند. برای همین است که این همه درد و رنج قابل حل در دنیا وجود دارد.

این پژوهشگر دینی درباره راهکارهای ارتباط بیشتر نسل جدید با نسل قدیم و به‌ویژه مذهبی‌ها نیز می‌گوید: پیش از هر چیز باید به خود آمده و رفتار خود را مورد بررسی قرار دهیم. بدانیم ارتباطات ناصحیح، نفوذ گناه بین خانواده‌ها، مال حرام، ناشکری، میل به گناه و... برکت را از بین می‌برد. انصاف حلقه گمشده این روزهای ماست. امام علی(ع) در نامه ۵۳ نهج‌البلاغه، انسان بی‌انصاف را فردی دانسته که با خدا سر جنگ دارد و این یعنی بی‌انصافی را عین بی‌دینی می‌داند. همچنان‌که به‌صراحت نیز گفته است: لا دین لمن لا انصاف له. از دیگر صفات انسانی و الهی که در آموزه‌های دینی دارای جایگاه خاصی است و رابطه تنگاتنگی با ایمان دارد، حیاست. هر چند حیا در لغت به معنای شرم است اما زمانی ایجاد می‌شود که فرد حضور شخص یا اشخاص دیگری را حس کند که ناظر بر اعمال او هستند.

نسل فضای مجازی فرصت کسب تجربه ندارد

حجت‌الاسلام ایزدخواه از نقش دین در کاهش شکاف بین نسلی می‌گوید

دین سلیقه‌ای، عامل جدایی نسل‌ها

اگر می‌خواهیم شکاف بین نسل‌ها از بین برود باید از دین سلیقه‌ای اجتناب کنیم. خداوند متعال برای اینکه ما انسان‌ها به سر منزل واقعی که هدف خلقت است برسیم، الگوهایی را معرفی کرده است تا با کمک و بهره‌گیری از آن‌ها زودتر و سریع‌تر به جایگاه واقعی خود برسیم و گرفتار بیراهه‌ها و انحرافات فکری و اعتقادی نشویم. در این مسیر بین ما و اهل‌بیت(ع) سنخیت ایجاد شده و سپس انضمام و الحاق ما به آن‌ها اتفاق می‌افتد. به بیانی باید بین خدا و خرما یکی را انتخاب کنیم تا تکلیفمان مشخص شود. بهترین راه برای رهایی از این دوگانگی و یکدل کردن تصمیم، بی بردن به نتیجه این معرفت و محبت است. تا این معرفت حاصل نشود همچنان سردرگم می‌مانیم و باور نداریم این معرفت ما را به نتیجه‌مرساند.

حجت‌الاسلام ایزدخواه در پایان می‌گوید: مومد مهم دیگر در نزدیک دانستن نسل جدید با مذهبی‌ها و شناختن اتاق فکر دشمن و دانستن نقش تاریخی خود است. باید زیبایی دین را به عالم نشان دهیم. اگر مؤدب، باوقار، با سلیقه و با روحیه و... باشیم فاصله بین نسل‌ها کم می‌شود زیرا تمام انسان‌ها زیبایی را می‌فهمند. دلسوزی، خدمت و ایثار را از خود شروع کنیم. نسبت به فرزندانمان و نسل امروز درست کار کرد و دلسوز باشیم. باید بی‌تفاوت نباشیم و جامعه را به فکر وادارییم.

پرسه در صحن

من جزو زائرها به حساب نمی‌آمدم!

آمدم ای شاه...

محمد تربت‌زاده: هنوز سه ساعت مانده بود به تحویل سال که خودم را به زور از لای در رد کردم. انبوهی از جمعیت که پشت در مانده بودند التماس می‌کردند در را به روبشان باز نکنند. جمعیت را کنار زدم و خودم را رساندم کنار سقاخانه. مسیر انبوهی‌ها به دلیل ازدحام جمعیت بسته شده بود، به همین خاطر چند ایستگاه جلوتر از اتوبوس پیاده شده و تا ورودی باب‌الجواد یک نفس دویده بودم و حالا لب‌هایم از شدت تشنگی ترک خورده بود.

لیوان را برای چهارمین بار پر کردم و راه افتادم. مقصد مشخصی نداشتم و همراه با موج جمعیت حرکت می‌کردم. فقط می‌دانستم باید سه ساعت منتظر بمانم تا سال تحویل شود. حدود نیم ساعت طول کشید تا خودم را برسانم به بالا سر حضرت. چشم‌ام آن‌قدر پر بود که به راحتی از لابه‌لای آدم بزرگ‌ها رد می‌شدم و راهم را باز می‌کردم. فشار جمعیت موجب شد چندبار نفسم تنگ شود اما دست آخر توانستم جایی به چندان نزدیک اما مشرف به ضریح پیدا کنم. همان‌جا نشستم و زیارت‌نامه جمیع‌ام را درآوردم. صدای هور هور هواکش‌های بزرگ با صدای همهمه مردم قاتی شده بود. با صدای بلند زیارت‌نامه می‌خواندم اما خودم هم نمی‌توانستم صدای خودم را بشنوم! یک لحظه با خودم فکر کردم لابد چندین هزار نفر الان توی حرم هستند، هر کدامشان هم یک گوشه نشسته‌اند و دارند با آقا صحبت می‌کنند. بعضی‌هایشان مشکلات جدی دارند و بعضی‌های دیگرشان هم از آن بچه مؤمن‌هایی هستند که در اولویت پاسخگویی قرار دارند. بعد پیش خودم نتیجه‌گیری کردم در این هیاهو امام رضا حتی از حضور من در حرمش هم خبر ندارد چه برسد به آنکه بخواهد خواسته‌هایم را اجابت کند!

زیارت‌نامه را نیمه‌کاره بستم و بلند شدم. کنار دیوار را گرفتم، جمعیت را کنار زده و یواش یواش جلو رفتم. نمی‌دانم چقدر طول کشید که نزدیک روضه منوره شوم اما وقتی رسیدم ساعت سفید رنگ بزرگ روی دیوار را که فرده فهمیده نیم ساعت بیشتر به تحویل سال نمانده است.

تراکم جمعیت به قدری بالا رفته بود که دیگر نه راه پیش داشتم و نه راه پس. حتی یک قدم هم نمی‌توانستم به جلو بردارم. همان‌جا سرم را چسبانده به دیوار و چشم دوختم به ضریح. هرچه تلاش کردم نتوانستم عبارت عربی در خوری برای شروع را بیاد بیاورم. چندبار تلاش کردم حرف دلم را دوماسی بزنم اما حجابت کشیدم و ساکت ماندم.

نیم ساعت مثل برق سریع شد و من هنوز تصمیم نگرفته بودم برای سال جدید از امام رضا چه بخواهم. جمعیت یکصدا مشغول فرستادند. من حتی توان هم‌راهی با جمعیت را هم نداشتم. با خودم فکر کردم باید برگردم و بزرگتر شد و با دغدغه‌های جدی‌تر و اساسی‌تری به سراغ امام رضا می‌آمدم تا هر چیز زائرانش به حساب بیاورد. بدون آنکه یک کلمه از خواسته‌هایم را در ذهنمان بگذارم سعی کردم راهم را از میان جمعیت پیدا کنم و از روای خارج شوم. پیش از آنکه از در اصلی خارج شوم، دست چون ورزشکاری که با عجله به سمت ضریح می‌رفت توی صورتم خورد و پخش زمین شدم. پیش از آنکه زیر دست و پا له شوم، خم شد و بلندم کرد و نشاندم روی شانه‌هایش. دوباره با سرعت راه افتاد به سمت ضریح و درحالی که مردم را کنار می‌زد، سرش را بالا گرفت و گفت: «کاریت که نشد؟»

در عرض چند ثانیه خودش را رساند کنار ضریح. دوباره فریاد زد: «سریع هرچی می‌خوای بگو شین‌نمونه زیاد واستم» و دست‌هایش را قلاب کرد به ضریح و مشغول دعا خواندن شد.

خودم را روی شانه‌های تنومندش جابه‌جا کرد و بدون آنکه یک کلمه حرف بزنم، صورتم را چسبانده به ضریح و چشم‌هایم را بستم. جهوی ورزشکار تمی‌دانست کسی که نگذاشته من داماتیم از حرمش خارج شوم، خواسته‌هایم را رد بر است.

درنگ

دین و اراده آزاد آدمی

حجت‌الاسلام حمیدرضا شاکرین، عضو پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه: شماری از بحث‌کنندگان حوزه مطالعات دینی، دین و تعالیم آن را محدودکننده و مانعی بر سر راه آزادی انسان می‌انگارند. برای مثال سالمون رایناخ، دین را به مثابه مجموعه اموری معرفی می‌کند که مانع کاربرد آزاد قوای ماست. این‌گونه قضاوت درباره دین مبتنی بر نگره فردمدارانه لیبرالی است.

برخلاف دیدگاه رایناخ، نه تنها دین و شریعت مانع آزادی نیست، بلکه در نگاه قرآن فلسفه و رسالت دین، آزادسازی انسان از همه قیدها و وابستگی‌های غیراللهی و غیرتوحیدی است. بدین‌سان، آزادی در دین الهی اسلام به نیکوترین وجه و براساس مبانی استواری مورد توجه قرار گرفته‌است. همچنین امیرمؤمنان علی(ع) فرموده است: «اَیُّهَا النّاسُ اِنَّ آدَمَ لَمْ یَلِدْ عَبیداً وَ لا اَمَةً وَ اِنَّ النّاسَ کُلَّهُمْ اَحْرارٌ»؛ «ای مردم! همانا آدم نه برده خلق شد و نه کنیز و همانا آدمیان همه آزادند» نیز از آن حضرت روایت شده است: «لا تَکُنْ عَبْدَ غَیْرِکَ وَ قَدْ جَعَلَکَ اللهُ حُرّاً»؛ «بنده دیگری مباش که خداوند تو را آزاد آفریده‌است».

در عین حال، تلقی اسلام از آزادی و ارزش و جایگاه آن، با تلقی لیبرالی متفاوت است. شماری از این تفاوت‌ها عبارت است از:

۱.لیبرالیسم اغلب ناظر به آزادی منفی است، اما اسلام به آزادی مثبت نظر دارد. آزادی منفی نبود محدودیت، اجبار، تکلیف و الزام از بیرون اراده فرد توسط دین، دولت، جامعه و... است. آزادی مثبت اما فقدان مانع در راهی است که فرد عقلاً و واقعاً می‌تواند و باید انجام دهد. آزادی منفی رهایی «از» بایدها و نبایدهاست و آزادی مثبت آزادی «برای» رشد و کاربست توانش‌ها در جهت رسیدن به اهداف و آرمان‌های مطلوب. در اسلام همه چیز از جمله آزادی، ماهیت از اویی و به سوی اویی دارد: «اِنّا لِلّهِ وَ اِنّا اِلَیْهِ راجِعُونَ». بنابراین آزادی نیز ابزار و راهی به سوی غایت برین و سعادت و کمال فرجامین آدمی است. غایت آزادی در اسلام، صرف تأمین خواست‌ها و تمنیات مادی نفسانی نیست، بلکه بیش از همه، استفاده از آن برای رشد اخلاق و فضائل و رسیدن به مراتب عالی کمال و معنویت مورد تأکید است.

۲. آزادی در اسلام، ارزش برین و غایت نهایی قلمداد نمی‌شود و در رتبه فراتر از عدالت و دیگر ارزش‌های بنیادیین قرار نمی‌گیرد.

۳. آزادی در اسلام میل به مطلق ندارد. اسلام هرگز با لجام گسیختگی، هنجارزدایی و بی‌بند و باری‌های لیبرالی سر سازش ندارد. در مقابل، اسلام با کشودن روزنه‌های به جهان درون، فراخنای وسیع‌تری برای آزادی لحاظ می‌کند. گستره آزادی در اسلام رهایی از هرگونه سرسپردگی و عبودیت در برابر غیر خدا، اعم از معبودهای درونی و بیرونی است. پروفسور روزنتال در این باره می‌نویسد: «در زبان سیاسی اسلامی برای آزادی از واژه حریت استفاده می‌شود که نقطه مقابل عبودیت (غیر خدا) است و در دو معنا به کار می‌رود؛ یکی رهایی از هر آمریت دنیایی و دیگری رهایی از تمایلات درونی برای وسوسه‌های مادی».

۴. آزادی در اسلام همراه با مسئولیتی معنایی است. هر کسی در عین بهره‌مندی از مراتبی از آزادی، باید مسئولیت حرکت در جهت رشد و تکامل انسانی خویش، خانواده، نزدیکان، جامعه و به طورکلی همنوعان خود را در حد توان، بر دوش دارد. قرآن مجید در این باره می‌فرماید: «یا اَیُّهَا الَّذینَ آمَنُوا قُوا اَنْفُسَکُمْ وَ اَهْلیکُمْ ناراً وَقُودُهَا النّاسُ وَ الْحِجارَةُ ...» ای کسانی که ایمان آورده‌اید، خود و خانواده خویش را از آتشی که هیزم آن مردم و سنگ‌ها هستند نگه دارید. پیامبر گرامی اسلام(ص) نیز فرمودند: «کُلُّکُمْ راعٍ وَ کُلُّکُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِیَّتِهِ».

اهمیت تغذیه صحیح از دیدگاه امام رضا علیه‌السلام

الهه ارجمندی: اهمیت غذای سالم آن‌قدر زیاد است که علاوه بر تأمین نیازهای ضروری بدن، می‌تواند در پیشگیری و درمان بیماری‌ها نیز استفاده شود. در روایات رسیده از اهل بیت(ع) نکات آموزنده‌ای درباره تأخیر دادن و آشامیدن پیوسته وجود دارد؛ از مستحبات و مکروهات گرفته تا توصیه‌های پزشکی در مورد چگونگی تهیه صحیح. میانه‌روی در خوردن غذا از اصول اولیه شیوه تغذیه و زندگی سالم در اسلام است. در همه جای قرآن، اسراف و بی‌خردی امری ناپسند معرفی شده و مسلم غذایی است که در آن زیاده‌روی نباشد و بیش از آن دیگر ارزش غذایی ندارد (مستدرک الوسائل، ج ۱۶۷، ص ۲۲۰) و در جای دیگری فرموده‌اند: «کم خوراکی موجب تندرستی و سلامت است. (بحارالانوار، ج ۵۹، ص ۱۴۳) از طرفی تشویق در خوردن غذا و دریافت همه گروه‌های غذایی در نظر علمی و هم در طب اسلامی مورد تأکید است و به‌خصوص جوانان‌شیلی باید و توجه به ارزش‌های اهمیت زیادی دارد؛ به‌طوری که می‌توان با شناخت مزاج غذاها کمتر به بیماری و کسالت مبتلا شد. یک نمونه کاربرد مزاج‌شناسی را در این سخن امام رضا(ع) دنبال می‌کنیم که توصیه کرده‌اند: «به اندازه‌ای میل خود در تابستان غذا با طبع سرد و در زمستان غذا با طبع گرم و در دو فصل دیگر، غذای معتدل بخورید. (بحارالانوار، ج ۵۹، ص ۱۱۳)

ایشان همچنین دیرانه نوع و مقدار غذا روایت جالبی دارند: «بررسی کن چه غذایی به مامنداست سازگار است و بدنت را نیرو می‌دهد. آن را انداز بگیر و خوراک خود کن» و تأکید کرده‌اند: وعده خوردن را با سبک‌ترین غذا آغاز کن. (بحارالانوار ج ۵۹، ص ۳۱۱)

آیا برای سلامت همیشه ماهی بخورید؟

پرسش ساده اما مهمی که ائمه اطهار(ع) بارها درباره آن تذکراتی داده‌اند. دشت‌ها پیش و پس از غذا نخستین نکته در این‌باره است که امام رضا(ع) نیز به آن دستور داده و می‌فرمایند:«این کار نعمت را پایدار و همیشگی می‌کند». (بحارالانوار، ج۷۵، ص ۳۳۹، ح۶) حتی ایشان پس از شستن دست، ۷۰ بار آب را خشک نمی‌کرد. گفتن نام خدا پیش از شروع غذا، به آسانی خوردن، پرهیز از غذای داغ که به گفته رسول اکرم(ص) برکت را می‌برد (عوالی اللئالی، ج ۱، ص ۱۶۳) و مصرف بسیار کمتر سرکه که طبق نظر حضرت رضا(ع) ذهن را قوی می‌کند (المحاسن، جلد ۲، ص ۴۸۷) همگی بخشی از نکات پزشکی در مورد تغذیه است که در مبانی اسلامی به آن اشاره شده است. پادمان باشد پس از صرف غذا به توصیه علامه آل‌محمدی(ص) مدت کوتاهی را به پشت دراز بکشیم که در تأیید این سخن، در حدیثی از امام صادق(ع) نیز گفته شده: «لین عمل، درد را ریشه‌کن می‌کند». (الدعوات، ص ۸۰)

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی خوی و ثبتی قانون نیم
نظر به دستور مواد ۱۲ و ۲۰ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۶/۰۲/۰۲ و اصلاحات متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحدثبتی فائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه یا ملاعزاض اعلام اعتراض نموده‌اند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده روز در محل تابلو اعلانات واحد خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسیدطرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست مدارک مالکیت مناقض را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۹۹۱۲۳۳۰-۷
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۱۲/۱۹
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۲/۲۶
علی فضائی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بیرجند

هیات موضوع قانون تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۲ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۰۵۶۳۰-۰۰۱۰۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰۲۰۰

اسامی پذیرفته‌شدگان جشنواره بین‌المللی عکس «مزارات» منتشر شد امین ابراهیمی، دبیر اجرایی جشنواره بین‌المللی عکس «مزارات» با اشاره به ارسال ۸ هزار و ۱۲۶ اثر به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی عکس «مزارات» اعلام کرد: «۲۰۴ اثر در دو بخش «نیایش» و «معماری مزارات اسلامی» از ۱۵۱ عکاس داخلی و خارجی به بخش نمایشگاه راه یافته. لازم به ذکر است، فهرست پذیرفته‌شدگان در سایت جشنواره به نشانی photo.mazaar.net منتشر شده است.

خبر

به مناسبت عید سعید مبعث، نمایشگاه موضوعی مرتبط با بعثت پیامبر اکرم(ص) در حرم مطهر برپا شد

هشت تابلو، هشت پیام

محمد حسین مروج کاشانی: رئیس اداره تبلیغات فرهنگی حرم مطهر رضوی از برپایی نمایشگاه موضوعی مرتبط با بعثت پیامبر اکرم(ص) در آستان مقدس امام هشتم(ع) خبر داد.«احسان یوسف‌پور» در این ارتباط به خبرنگار قدس گفت: برپایی این نمایشگاه در راستای شرح وظایف این اداره است که در ساختار و تشکیلات جدید سازمانی معاونت تبلیغات اسلامی حرم مطهر رضوی به آن اشاره شده است.این مقام مسئول با اشاره به نام‌گذاری صحن جامع رضوی بارگاه مطهر امام هشتم(ع) به نام صحن پیامبر اعظم حضرت محمد(ص) که در شب عید سعید مبعث انجام شد، گفت: به مناسبت این نام‌گذاری مبارک، این اداره اقدام به برپایی نمایشگاه موضوعی مرتبط با بعثت پیامبر اکرم(ص) در محل بست شیخ بهایی(ره) ورودی به صحن پیامبر اعظم(ص) کرد که در این نمایشگاه هشت تابلو طراحی شده توسط طراح معروف آقای «عباس پرچمی» برای بازدید عموم زائران و مجاوران به نمایش گذاشته شده است.

یوسف‌پور در ادامه سخنانش افزود: در این تابلوها، مفاهیم و موضوعاتی مانند: «حقوق بشر و کرامت انسانی»، «دین و معنویت»، «جایگاه زن و دختران»، «جهان‌شمولی»، «علم و دانش»، «احساسات و عواطف انسانی» و «اقتصاد» به تصویر کشیده شده است.وی درباره هدف برپایی این نمایشگاه گفت: رهبر معظم انقلاب در فرازی از فرمایشات خود فرمودند: با عمل به حقایق بعثت می‌توان به زندگی شیرین رسید و این نمایشگاه در راستای همین سخن رهبر فرزانه انقلاب و با هدف مقایسه تطبیقی تمدن غرب و تمدن اسلام برگزار شده است.

به گفته یوسف‌پور، این نمایشگاه که از روز عید سعید مبعث پیامبر اکرم(ص) برپا شده برای بازدید علاقه‌مندان تا پایان تعطیلات نوروزی ۱۴۰۰ و در تمام ساعات شبانه‌روز دایر است.

گزارشی درباره استقبال زائران از برپایی محافل کتاب‌خوانی در رواق‌های حرم مطهر رضوی

فصل تازه در کتاب زیارت

خیلی بیشتر از قبل در رواق می‌مانند و شوقشان برای دوباره آمدن هم بیشتر شده، هم برای زیارت آقا، هم برای شرکت در جلسات کتاب‌خوانی و نشستن پای منبرهای کتاب.

به گزارش آستان نیوز، از چندی پیش که قرار شد فضاهای فرهنگی و معرفت‌افزایی در حرم مطهر رضوی توسعه پیدا کند، قفسه‌هایی در رواق‌ها قرار داده شده که قرار نیست فقط شبیه یک کتابخانه باشد و کتاب‌هایش خاک بخورد. بلکه فضایی ایجاد کرده که مخاطبان خودشان را پیدا کرده و فرصت تازه‌ای مهیا ساخته، برای کتاب و کتاب‌خوانی.

جایی برای دوستان یار مهربان

گوشه دنجی از ورودی رواق امام خمینی(ره) به دوستداران یار مهربان اختصاص پیدا کرده. رواقی که همه ماجراهایش به کتاب ختم می‌شود. برخلاف تصورمان که شاید جایی در قلب حرم، استقبال چندانی از کتاب و مطالعه نشود ولی با وجود تازه‌کار بودن رواق، خیلی زود مشتریان پروپاقرصی پیدا کرده. نه تنها بین مجاوران، جالب است حتی زائرانی که فقط چند روز در مشهد می‌مانند و فرصت محدودی برای زیارت و مناجات دارند، ترجیح می‌دهند وقت خود را اینجا با تورق یک کتاب بگذرانند.

«شریفه شکرگزار» زائری است که از نجف‌آباد اصفهان به مشهد آمده و می‌گوید: رواق کتاب آن قدر برایم جذاب بوده که در دو روز از سفر به اینجا آمدم. از او درباره دلیل این علاقه و جذابیت می‌پرسم و او پاسخ می‌دهد: معمولاً کارهای زیاد خانه موجب می‌شود کمتر فرصت مطالعه داشته باشم اما اینجا فرصت مغتنمی بدست آوردم تا همراه دختر و نوه‌هایم کتابی بخوانیم و پای یک منبر بنشینیم».

محفلی برای کودکان

یکی از بخش‌های جذاب این رواق، فضایی است که ویژه کودکان طراحی شده است. بخشی شیرین و پویا که هیجان و هیاهوی بچه‌ها به آن جان می‌دهد.

مربی بچه را صدا می‌زند و همگی مثل دانه‌های یاقوت، با نظم و ترتیب کنار هم می‌نشینند.

دورهمی بچه‌ها با شعرخوانی مربی شروع می‌شود و بچه‌ها هم او را در خوانش شعرها همراهی می‌کنند. اشعاری با زبان کودکانه اما پر از آموزه‌های اخلاقی و معرفتی. شوخی و خنده چاشنی صحبت‌هایشان می‌شود و حالا دیگر وقتش رسیده که کتاب جای خودش را در فکر و دل بچه‌ها باز کند. مربی از آن‌ها می‌پرسد که می‌دانند معنی امانت گرفتن کتاب چیست؟ بیشترشان تا به حال چیزی درباره آن نشنیده‌اند و برایشان جالب است که بدانند آقای مربی چه می‌گوید. «محمدعلی» ۶ ساله و اهل خلخال، از پسرهای شاد و پرجنب و جوش است که از جایش بلند می‌شود تا در یک نمایش بازی کند و همه مفهوم امانت گرفتن کتاب را متوجه شوند.

> **گوشه دنجی از ورودی رواق امام خمینی(ره) به دوستداران یار مهربان اختصاص پیدا کرده. رواقی که همه ماجراهایش به کتاب ختم می‌شود. برخلاف تصورمان که شاید جایی در قلب حرم، استقبال چندانی از کتاب و مطالعه نشود ولی با وجود تازه‌کار بودن رواق، خیلی زود مشتریان پروپاقرصی پیدا کرده**

منبرهایی برای بیشتر خواندن

جذابیت دیگر این رواق، نشستن پای منبر کتاب است. جایی که هر روز یک کارشناس روان‌شناسی، جامعه‌شناسی، علوم دینی و... برای خانواده‌ها صحبت می‌کند و فرهنگ استفاده از کتاب و کتاب‌خوانی را هم ترویج می‌کند. «حجت‌الاسلام امین‌نیا» یکی از این کارشناسان است که موضوع «کتاب از نگاه روایات و سیره بزرگان» را انتخاب کرده و می‌گوید: باید لذت انس با کتاب را حس کنیم، حضرت علی(ع) کتاب و کتاب‌خوانی را به گلستانی تشبیه کرده‌اند که با ورود به آن از فضای سبزش حظ و لذت وافری می‌بریم. حجت‌الاسلام امین‌نیا ادامه می‌دهد: انسان با مطالعه کتاب رشد می‌کند. ما باید با خواندن انواع کتاب‌ها، از شعر و داستان و علمی و دعا مأنوس شویم تا ابعاد مختلف وجودیمان تکامل پیدا کند. وقتی معجزه پیامبر ما کتاب است و در آیات قرآن کریم به قلم قسم یاد شده، بایستی توجه بیشتری به امر مطالعه نشان دهیم.

این کارشناس علوم دینی موضوع مطالعه را به شرایط امروز هم پیوند می‌زند و ادامه می‌دهد: طبق تحقیقات جهانی، میزان حضور روزانه ایرانیان در فضای مجازی بین ۷ تا ۹ ساعت اعلام شده که بیشتر آن هم به بطالت و کارهای بیهوده سپری می‌شود، در حالی که سرانه مطالعه ما چند دقیقه هم نمی‌شود و باید تلاش کنیم که در آن تغییر ایجاد کنیم.

میزبانی روزانه از زائران

اما هر روز در این رواق، به شکلی نسبت به تبلیغ تفکر، اندیشه‌ورزی و تبیین فرهنگ کتاب‌خوانی در میان زائران و مجاوران اقدام می‌شود. «جواد هاشمی» مدیر امور فرهنگی آستان قدس رضوی در این باره می‌گوید: گام‌های نخست این طرح فرهنگی از حرکتی با عنوان «سرای اندیشه» آغاز شد. در نخستین حرکت، جایی در صحن قدس برای قفسه و میز کتاب در نظر گرفته شد اما با تأکید تولیت معزز آستان قدس رضوی بر توسعه فضای فرهنگی در حرم مطهر، ارتقای سطح معرفتی زائران و دسترسی ساده‌تر به کتاب، در کنار رواق‌های مختلف قفسه‌های کوچک کتاب همراه یک خادمیار کتاب در نظر گرفته شد. به گفته هاشمی، با استقبال از قفسه‌های کتاب، برای نخستین بار رواق کتاب در دهه آخر صفر، با حضور محمدرضا سرشار؛ نویسنده مطرح کشورمان و مراسم امضا و اهدای کتاب «آنک آن یتیم نظر کرده» آغاز به کار کرد و به تازگی رواق کتاب به صورت رسمی گشایش یافته و از ۹ صبح تا ساعت ۱۹ پذیرای علاقه‌مندان شد. وی برگزاری هفته معرفت کتاب، جُنگ کتاب، دعوت از نویسندگان، خوانش کتاب با حضور نویسندگان و فعالان فرهنگی، برگزاری مراسم امضای کتاب و اهدا به حاضران و تشکیل حلقه معرفت با موضوع کتاب را از جمله رویدادهای جنبی این حرکت فرهنگی می‌داند و اضافه می‌کند: در مناسبت‌های مختلف از نویسندگان نام‌آشنا و غالباً مشهدی برای ترغیب بیشتر مخاطبان رواق به کتاب‌خوانی و ارائه مطالب کاربردی در زندگی دعوت می‌شود تا ساعاتی زائران را سرگرم لذت بخش‌ترین غذای فکر و روح کنند.

اگهی انحصار وراثت

خانم فاطمه چاکری بشماره ملی ۳۵۹۰۷۹۵۷۰۰ به شرح دادخواست به کلاسه۱۲۶۵/۹۹ از این دادگاه درخواست نموده چنین توضیح داده که شادروان رمضان میر اسفندی بشماره ملی ۳۵۹۰۷۹۳۱۱۲ در تاریخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۳ در اقامتگاه دائمی خود بدرود حیات گفته ورثه حین الفوت ان مرحوم منحصر است به :۱-متقاضی با مشخصات فوق همسر متوفی ۲- مراب میر اسفندی بشماره ملی ۳۵۹۱۷۶۴۹۲۲ ۳-جمشید میر اسفندی بشماره ملی ۳۵۸۰۳۴۴۱۵۳ ۴- علی میر اسفندی بشماره ملی ۳۵۸۰۷۸۸۱۰۸ فرزندان ذکور متوفی ۵- ساره میر اسفندی بشماره ملی ۳۵۹۰۸۰۵۶۸۴ ۶- شمسه میر اسفندی بشماره ملی ۳۵۹۱۷۶۶۶۰۷ ۷- مرضیه میر اسفندی بشماره ملی ۳۵۹۰۸۰۵۶۷۶ ۸- زهرا میر اسفندی بشماره ملی ۵۸۰۸۹۹۰۳۱ ۳فرزندان اناث متوفی ۹- فاطمه چاکری بشماره ملی ۳۵۹۰۷۹۵۷۰۰ همسر متوفی .متوفی ورثه دیگری ندارد

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت اگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین اگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.آ-۹۹۱۲۹۳۱

عظیم بامری-رئیس شورای حل اختلاف شماره یک شهرستان دلگان

اگهی انحصار وراثت

خانم گراناز فولادی حسن بشماره شناسنامه ۹۰۹۶ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۲۵۷/۹۹ از این دادگاه درخواست نموده چنین توضیح داده که شادروان جواد بامری بشماره ملی ۳۵۹۱۱۲۶۲۳۳ در تاریخ ۱۳۸۵/۱/۶ در اقامتگاه دائمی خود بدرود حیات گفته ورثه حین الفوت ان مرحوم منحصر است به :۱-متقاضی با مشخصات فوق همسر متوفی۲- مجتبی بامری بشماره ملی ۳۵۸۰۹۰۲۱۹۹ ۳- مصطفی بامری بشماره ملی ۳۵۸۰۹۰۲۱۸۰ ۴-امیر حسین بامری بشماره ملی ۳۵۸۱۲۳۸۹۴۲ فرزندان ذکور متوفی ۵-ثریا بامری بشماره ملی ۳۵۸۰۹۰۲۱۶۴ ۶- فریبا بامری بشماره ملی ۳۵۸۰۹۰۲۱۷۲۰ ۷- سمانه بامری بشماره ملی ۳۵۸۱۰۱۱۷۹۴ فرزندان اناث متوفی ۸- زربانو بامری بشماره ملی ۳۵۹۱۰۱۴۶۷۲مادر متوفی . مرحوم ورثه دیگری ندارد

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت اگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین اگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۱۲۹۳۲

عظیم بامری-رئیس شورای حل اختلاف شماره یک شهرستان دلگان

اگهی انحصار وراثت

خانم جوانین ملک بامری بشماره شناسنامه ۱۶۲۹ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۲۶۶/۹۹ از این دادگاه درخواست نموده چنین توضیح داده که شادروان محمد یزدان بامری بشماره ملی ۷۳۷۰۱۰۷۹۳۰ در تاریخ ۱۳۹۷/۱۱/۱ در اقامتگاه دائمی خود بدرود حیات گفته ورثه حین الفوت ان مرحوم منحصر است به :۱-متقاضی با مشخصات فوق مادر متوفی . مرحوم ورثه دیگری ندارد

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت اگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین اگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۱۲۹۳۳

عظیم بامری-رئیس شورای حل اختلاف شماره یک شهرستان دلگان

اگهی انحصار وراثت

خانم گمناز فولادی مقدم بشماره شناسنامه ۶۴۲ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۲۵۸/۹۹ از این دادگاه درخواست نموده چنین توضیح داده که شادروان سیدفولادی حسن بشماره ملی ۳۵۹۱۲۲۶۹۷۷ در تاریخ ۱۳۹۷/۷/۲۶ در اقامتگاه دائمی خود بدرود حیات گفته ورثه حین الفوت ان مرحوم منحصر است به :۱-متقاضی با مشخصات فوق همسر متوفی ۲- عرض فولادی حسن بشماره ملی ۳۵۹۰۰۸۱۳۱۷ ۳- مهدی فولادی حسن بشماره شناسنامه۴۳۱ ۴- هادی فولادی حسن بشماره ملی ۳۵۸۰۵۸۰۹۵۷ فرزندان ذکور متوفی ۵- گراناز فولادی حسن بشماره ملی ۳۵۹۰۰۸۱۳۰۹ ۶- ملک ناز فولادی حسن بشماره شناسنامه ۱۶۳۸ ۷-مه ناز فولادی حسن بشماره ملی ۳۵۸۰۰۸۱۳۲۵ ۸- ماهی ملک فولادی حسن بشماره ملی ۳۵۹۱۸۲۶۰۹۱ فرزندان اناث متوفی . مرحوم ورثه دیگری ندارد

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت اگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین اگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۱۲۹۳۴

عظیم بامری-رئیس شورای حل اختلاف شماره یک شهرستان دلگان

اگهی انحصار وراثت

ابراهیم ناروئی بشماره ملی ۳۵۹۰۶۱۰۹۶۴ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۲۶۴/۹۹ از این دادگاه درخواست نموده چنین توضیح داده که شادروان رحمت ناروئی بشماره ملی ۳۵۹۰۷۲۳۲۱۱ در تاریخ ۱۳۹۹/۴/۱۴ در اقامتگاه دائمی خود بدرود حیات گفته ورثه حین الفوت ان مرحوم منحصر است به :۱-متقاضی با مشخصات فوق فرزند متوفی ۲- اسمعیل ناروئی بشماره ملی ۳۵۹۰۶۱۰۹۷۲ فرزندان ذکور متوفی ۳- صفا ملک ناروئی بشماره شناسنامه ۷۱ ۴- نازی ناروئی بشماره ملی ۳۵۹۰۶۷۷۵۳۸ ۵- گل بی بی ناروئی بشماره ملی ۳۵۹۰۶۷۷۵۲۱ ۶- ایران ملک ناروئی بشماره ملی ۳۵۹۰۱۳۵۸۲۴ ۷- مریم ناروئی بشماره شناسنامه ۳۷۲ فرزندان اناث متوفی ۸- درخاتون ناروئی بشماره ملی ۳۵۹۰۷۲۳۲۲۱ همسر متوفی . مرحوم ورثه دیگری ندارد

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت اگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین اگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.۹۹۱۲۹۳۵

عظیم بامری-رئیس شورای حل اختلاف شماره یک شهرستان دلگان

اگهی فقدان سند مالکیت

آقای احمدعلد کاربااعلام مفقودشدن سند مالکیت ملک مورد آگهی وباتسلیم استشهادیه گواهی امضاءشده ذیل شماره ۱۳۹۹۰۲۱۵۱۲۶۵۰۰۰۶۲۹مورخ۹۹,۱۰,۲۴دردفتر اسناد۱۹ ورامین طی درخواست وارده ۱۳۹۹۸۵۶۰۱۰۶۶۰۰۶۲۱۳مورخ۹۹,۱۱,۶تقاضای صدور سند مالکیت المثنی رانموده است که مراتب دراجرای ماده۱۲۰آیین نامه قانون ثبت بشرح زیرآگهی میگردد ۱. نام ونام خانوادگی : آقای احمدعلد کار۲- : شماره پلاک : ۳۰۰فرعی از۱۶۲ اصلی واقع درپخش بهنام سوخته*۳. علت ازبین رفتن:نقل وانتقال(جابجایی). خلاصه وضعیت مالکیت:سندمالکیت سه دانگ مشاع ازششدانگ یک قطه زمین به مساحت ۴۹۷۶,۲مترمربع قطعه ۶ افرازی تحت پلاک ۳۰۰فرعی از۱۶۲-اصلی واقع درقلعه سین بخش بهنام سوخته پیشوا دردفتراملاک الکترونیک ۱۳۹۵۲۰۳۰۱۰۴۶۰۰۰۲۰۱بنام آقای احمدعلد کارفرزندعلی اصغرثبت وسندبه شماره چاپی ۲۵۱۷۸۳بنامش صادروتسلیم گردیده است.لذاباتوجه به اینکه مالک بموجب استشهادیه شماره ۱۳۹۹۰۲۱۵۱۲۶۵۰۰۰۶۲۹مورخ ۹۹,۱۰,۲۴دفترخانه ۱۹ ورامین ودرخواست وارده به شماره ۱۳۹۹۸۵۶۰۱۰۴۶۰۰۶۲۱۳مورخ ۹۹,۱۱,۶اعلام فقدان سندمالکیت اولیه ودرخواست صدورسندمالکیت المثنی نوبت اول رانموده است .مراتب اعلام تاهرکس نسبت به ملک موردآگهی معامله ای کرده که درقسمت چهارم این آگهی ذکرنشده یامدعی وجود اصل سند مالکیت نزد خود می باشد به اداره مراجعه واعتراض کتبی خودراضمن ارائه اصل سند مالکیت یاسند معامله تسلیم نماید وچنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد ویادر صورت اعتراض اصل سند مالکیت یاسند معامله ارائه نشود اداره ثبت نسبت به صدورسند المثنی مالکیت طبق مقررات صادر وبه متقاضی تسلیم خواهد کرد./ نشانی ثبت محل : پیشوا خ شریعتی طبقه فوقانی درمانگاه فردوس اداره ثبت اسناد و املاک پیشوا. ۱۹۸و م/الف آ-۹۹۱۲۹۲۶

رییس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان پیشوا

آگهی فقدان سند مالکیت

حسین چارشبی باوکالت ازاحمدبرزگری بااعلام مفقودشدن سند مالکیت ملک مورد آگهی وباتسلیم استشهادیه گواهی امضاءشده ذیل شماره یکتا۱۳۹۹۰۲۱۵۱۲۶۶۰۰۰۸۴۱ به استناد ثبت ۲۲۸۳۳مورخ۹۹,۱۱,۲۳دفترسند رسمی شماره ۶ پیشواو طی درخواست وارده ۱۳۹۹۸۵۶۰۱۰۴۶۰۰۰۶۶۸۲مورخ۹۹,۱۱,۲۳تقاضای صدور المثنی سند مالکیت تک برگی رانموده است که مراتب دراجرای ماده۱۲۰آیین نامه قانون ثبت بشرح زیرآگهی میگردد ۱. نام ونام خانوادگی : احمدبرزگری ۲- میزان مالکیت :ششدانگ عرصه واعیان ۳. شماره پلاک : ۱۱۳۰فرعی از۱۱۴* اصلی مفروزازپلاک۹۷۳*۴. محل وقوع: واقع درپخش بهنام سوخته ۵. علت ازبین رفتن : مفقود شدن به دلیل جابجایی ۶. خلاصه وضعیت مالکیت :ششدانگ عرصه واعیان یک باباخانه تحت پلاک ۱۱۴,۱۱۳۰مفروزی۹۷۳به مساحت ۱۰۰مترمربع واقع درپخش بهنام سوخته ذیل ثبت ۵۷۵۰۰صفحه ۵۹۵دفتر۱۰۳ احمدبرزگری ثبت وسندبه شماره چاپی ۸۴۸۹۸۳صادر گردیده است.لذاباتوجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکرو درخواست صدورسند المثنی تک برگی آن مراتب اعلام تاهرکس نسبت به ملک موردآگهی معامله ای کرده که درقسمت ششم این آگهی ذکرنشده یامدعی وجود اصل سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ده روزپس ازانتشاراین آگهی به اداره ثبت اسنادواملاک پیشوا مراجعه و اعتراض کتبی خودراضمن ارائه اصل سند مالکیت یاسند معامله تسلیم نماید وچنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد ویادر صورت اعتراض اصل سند مالکیت یاسند معامله ارائه نشود اداره ثبت نسبت به صدورسند المثنی مالکیت طبق مقررات جاری صادر وبه متقاضی تسلیم خواهد کرد./ نشانی ثبت محل : پیشوا خ شریعتی طبقه فوقانی درمانگاه فردوس اداره ثبت اسناد و املاک پیشوا. ۱۹۷و م/الف آ-۹۹۱۲۹۲۷

رییس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان پیشوا

حصروراثت

إحتراما به استحضار می رساند خانم زهرا تاشک اقدام به طرح دعوی بطرفیت ورثه مرحوم عاطفه بهرامی بخواسته حصروراثت نموده وچنین اظهار میدارد ک مرحومه در مورخه ۹۸/۱۲/۲۸دراقامتگاه دائمی خود فوت نموده و ورثه حین الفوتش عبارتنداز:۱.عبدالغیوب بهرامی متولد۵۷/۰۶/۰۱ب ش ملی ۰۷۴۸۹۳۰۳۸۸ پدرمتوفی ۲.زهراتاشک متولد۶۱/۰۱/۰۱ب ش ملی ۰۷۴۹۷۲۲۶۳۶۹ مادرمتوفی می باشند وبجزاینهاوارثی ندارد لذا مراتب فوق طی یک نوبت دریکی ازروزنامه های کثیرالانتشار درج آگهی شدن تاهرکس نسبت به آن مرحوم ادعایی داشته ویاوصیت نامه ای دارد ظرف مدت یک ماه پس از نشر این آگهی به شوراي حل اختلاف باخرز مراجعه وگرنه گواهی حصروراثت برابر مقررات قانونی وامورحسبی صادرخواهدشد . آ-۹۹۱۲۹۲۴

دبیرح۲شورای حل اختلاف باخرز خدادادی

آگهی ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی

بدینوسیله به آقای غلام حسین سیاسی فرزند علیرضا فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود که آقای مهدی بذرافشان دادخواستی ب خواسته الزام به تنظیم سندرسمی یک دستگاه اتومبیل پراید ۱۱۱ به شماره پلاک ۸۸ب۶۴۲ایران۳۲بطرفیت شما به شعبه اول شورای حل اختلاف شهرستان باخرز ارائه وبه کلاسه ۹۹۰۰۳۵۰ثبت و برای روز شنبه مورخه ۱۴۰۰/۱/۲۱ساعت ۵:۳۰وقت رسیدگی تعیین گردیده است لذا به استناد ماده۷۳ق-آ-د-م مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار درج می گردد شما می توانید قبل از رسیدگی به دبیرخانه شورای حل اختلاف شعبه اول شهرستان باخرز مستقر در مجتمع شماره اول به نشانی بلوار امام خمینی مراجعه وباارائه آدرس جدید نسخه ثانی دادخواست وضمائم را دریافت ودر وقت مقرر جهت رسیدگی در شورا حاضرشوید درصورت عدم حضور غیابا رسیدگی خواهد شد . آ-۹۹۱۲۹۲۵

مسئول دبیرخانه شعبه اول شورای حل اختلاف باخرز

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم آمنه ذوالفقاری فرزندحیدرعلی به ش ش ۱۲(احدی ازورثه مرحوم)به موجب گواهی حصر وراثت شماره۹۸۱۳۸۹-۹۸/۱۲/۱۷ به استناد دو برگ استشهادیه تایید شده توسط دفتر اسناد رسمی شماره ۴ شیروان منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی اند که سند مالکیت سه دانگ مشاع ازششدانگ یک دستگاه آپارتمان بشماره پلاک ۵۵فرعی از۱۰۴۹اصلی واقع در قطعه ۱ شیروان بخش۵قوچان به آدرس خیابان ورزش ۲ که متعلق به موروث ایشان(مرحوم حیدرعلی ذوالفقاری فرزندحسن به ش ش ۲۵۲۲) میباشد بعلت نامعلومی مفقود شده است با بررسی دفتر املاک معلوم گردیده که سند مالکیت اولیه ذیل صفحه۱۲۷دفتر۳۱۴شماره ثبت۶۰۴۴۵وشماره چاپی۰۳۵۷۴۹۴سری الف۸۷به نام نامبرده صادر و تسلیم گردیده است .لذا به استناد تبصره یک اصلاحی ماده۱۲۰آئیننامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی ومتذکر میگردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد بایستی ظرف۱۰روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را به همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نمائید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. آ-۹۹۱۲۹۱۸

تاریخ انتشار آگهی:۹۹/۱۲/۲۳

اکبر اقبالی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شیروان

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم آمنه ذوالفقاری فرزندحیدرعلی به ش ش ۱۲(احدی ازورثه مرحوم)به موجب گواهی حصر وراثت شماره۹۸۱۳۸۹-۹۸/۱۲/۱۷ به استناد دو برگ استشهادیه تایید شده توسط دفتر اسناد رسمی شماره ۴ شیروان منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی اند که سند مالکیت ششدانگ یکقطعه باغ میمی بشماره پلاک ۷۰۹فرعی باقیمانده از۷اصلی واقع در بخش۵قوچان به آدرس زیارت که متعلق به موروث ایشان(مرحوم حیدرعلی ذوالفقاری فرزندحسن به ش ش ۲۵۲۲) میباشد بعلت نامعلومی مفقود شده است با بررسی دفتر املاک معلوم گردیده که سند مالکیت اولیه ذیل صفحه۳۹۶دفتر۱۵۹شماره ثبت۲۸۶۸۴وشماره چاپی ۹۴۹۵۴۵به نام نامبرده صادر و تسلیم گردیده است .لذا به استناد تبصره یک اصلاحی ماده۱۲۰آئیننامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی ومتذکر میگردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد بایستی ظرف۱۰روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را به همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نمائید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.۹۹۱۲۹۲۳ تاریخ انتشارآگهی:۹۹/۱۲/۲۳

اکبر اقبالی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شیروان

آگهی

نظر به اینکه بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی همدان نسبت به مالکیت مشاعی خود از پلاکهای ۲۵۶ و ۲۵۸ و ۲۵۷ و ۲ فرعی از ۲۵۸ واقعات در بخش ۳ همدان خیابان اکباتان درخواست تبدیل اسناد مالکیت حدی بحدی به سند مالکیت تک برگ نموده است و نقشه متصرفات تهیه و ترسیم شده است و اعلام داشته که به مالکین مشاعی دسترسی ندارد لذا به مالکین مشاعی پلاکهای فوق بدینوسیله ابلاغ میگردد ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشارآگهی جهت امضا صورتجلسه تعیین حدود و مساحت به اداره ثبت اسناد و املاک دو همدان مراجعه نمایند در غیرانصورت برحسب نقشه ترسیمی پلاکهای یاد شده تثبیت و اسناد مالکیت صادر خواهد شد . (م الف ۱۷۸۰) آ-۹۹۱۲۹۱۷

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک همدان – از طرف سمیه رنگین کمان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و مشاعی

هیأت حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو قم تصرفات مالکانه مفروزی متقاضیان پرونده‌های تشکیلی طبق قانون مذکور را براساس گزارش کارشناسان و به استناد مدارک موجود در پرونده به شرح آراء ذیل تایید نموده‌اند.

۱ـ رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۳۰۰۰۲۰۱۱۸۰۶ مربوط به پرونده کلاسه ۱۳۹۷۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۰۶۶۳ آقای عبداله محمدگل فرزند حسین در قسمتی از ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۷۶ مترمربع پلاک ۱۶۷/۱۶۸ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از سیف اله بهمنی و علی اکبر رضائی طی سند رسمی شماره ۴۱۷۴۰ مورخ ۵۶/۱۰/۵ دفترخانه ۶ قم.(م الف ۹۱۹۷)

مورد تایید قرار گرفته و از آنجائیکه مقرر گردیده است پس از نشر آگهی و انقضاء موعد مقرر سند مالکیت رسمی صادر گردد با توجه به عدم دسترسی به مالکین مشاعی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه اشخاص ذینفع اعتراضی داشته باشند ظرف مدت ۲ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد منطقه دو قم تسلیم و رسید آن را اخذ و ظرف مدت یکماه پس از تسلیم اعتراض به اداره ثبت به دادگاه مراجعه و دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم و گواهی آنرا به این اداره تحویل نمایند لازم به توضیح است که صدور سند بر اساس قانون مذکور مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. (قدس) .آ-۹۹۱۲۳۳۴

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۳۹۹/۱۲/۹ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۲/۲۴

عباس پور حسنی حجت آبادی ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو قم

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و مشاعی

هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک قم تصرفات مالکانه مفروزی متقاضیان پرونده های تشکیلی طبق قانون مذکور را براساس گزارش کارشناسان و به استناد مدارک موجود در پرونده به شرح آراء ذیل تایید نموده اند.

۱ -رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۳۰۰۰۱۰۱۱۱۲۰ مربوط به پرونده کلاسه ۱۳۹۹۱۱۴۴۳۰۰۰۱۰۰۰۶۰۷ آقای حسین عشوری فرزند حسن در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۵۶ مترمربع پلاک شماره ۱۰۴۱۸ اصلی واقع درقم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم سند قطعی به شماره ۳۹۵۳۳ مورخ ۷۸/۱۱/۲۰ دفتر خانه ۱۴ قم.(م الف ۹۱۹۳)

۲- رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۳۰۰۰۱۰۱۲۱۵۹ مربوط به پرونده کلاسه ۱۳۹۹۱۱۴۴۳۰۰۰۱۰۰۰۵۱۰ آقای محمدعلی شعبانی فرزند سبزعلی در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۰/۹۰ مترمربع پلاک شماره ۱۱۵۷۸/۲۰ اصلی واقع درقم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم مبایعه نامه عادی خریداری مع الواسطه از محمد تقی ادیبی گرکانی صادره در دفتر ۱۸۶ صف