

رضایت زائران از خدمات و نظارت‌های بهداشتی در حرم مطهر رضوی

همنشینی زیارت و سلامت

۴

بهره‌مندی ۲۸۶ هزار بیمار از خدمات مؤسسه درمانی آستان قدس



یادمانه

عباسعلی سپاهی پونسی

سحرهایی که دل‌تنگشان هستم

آدمی چه موجود عجیبی است که برای خودش دانسته و ندانسته خاطره خلق می‌کند و بعد دل‌تنگ همان خاطرات و لحظاتی می‌شود که مثل عطر از شیشه پریدهاند و در دسترس نیستند...

صفحه ۲



بررسی تاریخ نصب پنجره فولاد صحن عتیق و روایت‌هایی که درباره آن وجود دارد

دلمو گره زدم به پنجره‌ات

این پنجره را در ضلع جنوبی صحن و در مجاورت ایوان طلای نادری نصب کرده‌اند. هرچند برخی معتقدند تاریخ نصب پنجره، از دوره صفوی و زمان گسترش فضای صحن عتیق فراتر نمی‌رود، اما مطابق گزارش میرمنشی قمی در کتاب بسیار ارزشمند «گلستان هنر» که در دوره صفویه به رشته تحریر درآمده است، پیش از دوره صفویه نیز در مکان فعلی، پنجره فولادی نصب بود و بعدها که در دوره صفوی صحن به چهار برابر اندازه اولیه وسعت یافت، در محل آن تغییری ایجاد نشد. ظاهراً نخستین پنجره‌هایی که در صحن عتیق نصب شده‌اند، از جنس آهن و فولاد، با تزئینات فلزی بودند و علت شهرت این پنجره به پنجره فولادی نیز همین است. امروزه پنجره نصب شده از جنس برنج یا آبکاری طلاست. در برخی اسناد دوره صفویه به پنجره فولادی اشاره شده است و در وقف‌نامه نادرشاه افشار نیز دو جا از نام «پنجره مبارکه فولادی» سخن به میان می‌آید.

۲۲

سابقه نصب پنجره فولادی در حرم رضوی، نسبتاً طولانی است. هر چند به طور دقیق نمی‌دانیم از چه زمان، پنجره نصب شد، اما در موزه آستان‌قدس رضوی می‌توان رد و نشانی از این پنجره‌ها تا قرن نهم و دوره تیموریان یافت

شایعه‌هایی که مستند تاریخی ندارند

نکته‌ای که بد نیست به آن اشاره کنیم شایعه‌هایی است که در مورد ساخت این پنجره، با طرح شیخ بهایی و در قالب یک داستان در میان مردم مشهد و شاید زائرانی که از دیگر شهرها به زیارت ثامن‌الحجج(ع) مشرف می‌شوند، رایج است؛ چنین نقل می‌شود که مکان فعلی پنجره فولاد، توسط شیخ بهایی در دوره سلطنت شاه‌عباس یکم و برای نصب در ورودی حرم مطهر از طرف صحن عتیق طراحی شد و پس از خوابی که یکی از معماران حرم دید و به دلایلی اینجا محل طرح آن‌ها نیست، شیخ بهایی از نصب در منصرف شد و به جای آن پنجره‌ای نصب کرد که همین پنجره فولادی صحن عتیق باشد. این روایت البته محمل تاریخی ندارد و نمی‌توان آن را گزارشی درست دانست. صرف‌نظر از فقدان چنین نقلی در کتاب‌های

معتبر تاریخی و نیز وجود اسنادی از نصب پنجره فولادی پیش از دوره صفویه در برخی منابع مانند کتاب میرمنشی قمی (نوشته شده در سال ۱۰۰۶ق) که به آن اشاره کردیم، در ورودی به روضه منوره، از طریق ایوان طلای فعلی، مدت‌ها پیش از دوره صفویه و عصر فعالیت شیخ بهایی برقرار بود و حتی امروز می‌توانید کتیبه بالای ایوان را که در دوره سلطان حسین بایقرا (درگذشته به سال ۹۱۱ق) و با ذکر نام او ساخته شده است، به راحتی بخوانید (در حالی که شیخ بهایی در سال ۹۵۳ق متولد شد). بعید به نظر می‌رسد شیخ بهایی که اسنادی وی در فن معماری مسلم بود، بخواهد در قبلی را با آن همه نظم و نسق در مهندسی و قرار داشتن در مرکز ضلع جنوبی صحن عتیق، ببندد و دری دیگر را برای ورود به روضه منوره باز کند. از این رو نمی‌توان این نقل قول و بسیاری از روایت‌های عامیانه در مورد تاریخ حرم رضوی را بدون مطالعه و دقت در منابع تاریخی پذیرفت؛ کما اینکه چنین نقلی درباره معماری گنبد طلا در دوره صفویه نیز وجود دارد که درباره آن از اساس می‌توان تردید روا داشت.

دلیل نصب پنجره

اینکه چرا پنجره فولاد را نصب کردند نیز دلایل مختلف و متنوعی دارد. دلیل نخستین و اصلی نصب پنجره، چنان که از کارکرد و ماهیت اصلی آن در بنا بر می‌آید، تأمین نور داخل بناست. هر چند بخش اعظم منابع روشنائی داخل روضه منوره، در گذشته شمع و چراغ‌های روغنی و نفتی و امروزه لامپ‌های الکتریکی است. دلیل دیگر نصب پنجره فولاد را عرض سلام زائران به ویژه بانوانی که به دلیل عذرشرعی نمی‌توانستند وارد روضه منوره شوند، می‌دانند البته این نقل شهرت بسیار زیادی دارد.

از آنجا که بیتوته کردن در اطراف ضریح برای عرض حاجت یا به قول معروف «شفا گرفتن»، به دلیل محدودیت فضا و رفت و آمد زائران امکان نداشت، به تدریج اطراف پنجره مشبک فولادی که هم شباهتی به ضریح دارد و هم می‌توان از طریق آن ضریح مطهر را مشاهده کرد، به مکان بیتوته زائران تبدیل شد. در این مکان که شرح آن‌ها در دفاتر مخصوص آستان‌قدس ثبت و ضبط شده است، موجب شهرت این مکان و اقبال زائران برای زیارت و عرض حاجت و ارادت در محدوده آن شد و به این ترتیب، پنجره فولاد صحن عتیق به یکی از شناخته‌شده‌ترین مکان‌های حرم رضوی تبدیل شد.



همین حوالی

به مرگ زنده شدن هم حکایتی است عجیب!

۲

ادب الرضا

مثل آن پرچم سبزم که رها در باد است



داشتم چند شعر رضوی را می‌خواندم که اتفاقی به این غزل از محسن ناصحی رسیدم. حقا که لذت بردم و حیفم آمد شما را به خواندن آن میهمان نکنم...

۳

مجازآباد

افطاری‌های امام(ره)

کاتال تلگرامی مرکز اسناد انقلاب اسلامی نوشت: حاج عیسی جعفری (خادم امام‌خمینی(ره)) می‌گوید: امام در ماه مبارک رمضان دو دفعه افطاری می‌دادند که عموماً همان لیالی شهادت بود. غذای افطاری امام ویژگی خاصی نداشت و مانند سفره بقیه مردم بود. در ابتدا مردم با غذای سبکی افطار می‌کردند و بعد هم غذای گرم می‌دادند. جالب اینجاست که حضرت امام آن قدر که روی مخارج حساس بودند، راجع به افطاری دادن به مردم خیلی سفارش و تذکر نمی‌دادند و سخت‌گیری نمی‌کردند، بلکه دست ما را آزاد می‌گذاشتند. خود حضرت امام در مراسم و بین مردم حضور می‌یافتند.

اثر لقمه حرام

صفحه اینستاگرام حجت‌الاسلام «عالی» با انتشار بریده‌ای از کتاب «صراط و شفاعت» نوشت: «از پیامبر(ص) روایت شده است: هرکس یک لقمه حرام خورد، ۴۰ شب نمازش قبول نیست و ۴۰ صبح دعاایش تمام شد صاحب مجلس یک سندی آورد و گفت: آقا این سند محل نزاع و دعواست. من می‌گویم ملک من است، بعضی می‌گویند وقتی است. می‌خواهم شما آن را برای من امضا کنید. آقا فهمید آن غذا برای نمک‌گیر کردن ایشان و نوعی رشوه بوده است. به قدری ناراحت شد که برخاست و گفت: بی‌انصاف مگر من چه بدی به تو کرده بودم که این زقوم را وارد شکم من کردی. مرحوم استاد جلال‌الدین همایی می‌گوید: من همراه آقا بودم. آمد کنار حوض مدرسه و دست در گلوئی خود می‌کرد و همه غذا را برگرداند تا هیچ در معده‌اش نماند. می‌دانستند یک لقمه حرام، حال و اشک و سوز را می‌گیرد. از جمله مال‌های حرام، مالی است که انسان خمس و زکاتش را نداده باشد. در آن هم حق امام و حق فقراست و غصبی است.»

مسلمان نبود اما آزاده بود

یک کاربر فضای مجازی با انتشار تصویری از «تام‌هرندل» در توئیتر نوشت: ۲۲ساله بود که برای به تصویر کشیدن رنج کودکان و مردم فلسطین از انگلیس راهی غزه شد، اما این صهیونیست‌ها را عذاب می‌داد، پس تکتیرانداز اسرائیلی وی را نشانه گرفت. چندین ماه در کما بود و سرانجام در ژانویه ۲۰۰۴ به شهادت رسید. تام‌هرندل مسلمان نبود ولی قطعاً یک انسان آزاده بود.



بهر همدنی ۲۸۶ هزار بیمار از خدمات مؤسسه درمانی آستان قدس

مدیر عامل مؤسسه درمانی آستان قدس رضوی از ارائه خدمات متنوع پزشکی این مؤسسه به بیش از ۲۸۶ هزار زائر و مجاور در طول سال ۱۳۹۹ خبر داد. دکتر ناصر سرگرزایی در گفت‌وگو با آستان‌نیوز خدمات ارائه شده در این مؤسسه را تشریح و اظهار کرد: این خدمات توسط بخش‌های مختلف دارالشفای امام رضا(ع) و همچنین پایگاه‌های فوریتهای پزشکی مستقر در حرم مطهر رضوی ارائه می‌شود.

خدمات اورژانسی به ۵۴ هزار بیمار در حرم

وی افزود: حدود ۵۴ هزار بیمار اورژانسی در یک سال گذشته از خدمات رایگان و شبانه‌روزی پایگاه‌های فوریتهای پزشکی در حرم مطهر استفاده کردند. وی افزود: دو بخش شبانه‌روزی «پزشکان عمومی» و «ترزیقات، پانسمان و سرم‌تراپی» در طبقه همکف دارالشفای امام رضا(ع) نیز در طول سال ۹۹ به ترتیب به بیش از ۶۱ هزار و ۶۰۰ بیمار و ۲۷ هزار بیمار خدمت‌رسانی کردند.

حضور متخصصان رشته‌های مختلف پزشکی

مدیر عامل مؤسسه درمانی آستان قدس رضوی گفت: همچنین بیش از ۲۶ هزار و ۴۰۰ بیمار از خدمات متنوع بخش «پزشکان متخصص» دارالشفای دارالشفای دارالشفای در طول سال گذشته بهره‌مند شدند که بیشترین تعداد مراجعان مربوط به پزشکان متخصص زنان، ارتوپدی و داخلی و گوارش بوده است. وی ادامه داد: متخصصانی در رشته‌های اطفال، مغز و اعصاب، قلب، پوست، گوش و حلق، عفونی، جراحی، آنکولوژی، چشم، اورولوژی، غدد و روان‌پزشکی نیز در طول هفته در طبقه اول دارالشفای امام رضا(ع) به ویزیت زائران و مجاوران بیمار پرداختند.

بستر مناسب برای همودیالیز و شیمی درمانی

وی ادامه داد: مؤسسه درمانی آستان قدس رضوی با استفاده از ظرفیت دو واحد «همودیالیز» و «شیمی‌درمانی» دارالشفای خود به جمعی از بیماران سخت‌درمان زائر و مجاور نیز خدمت‌رسانی می‌کند که این دو واحد در سال گذشته به ترتیب پذیرای افزون بر ۳ هزار و ۶۰۰ بیمار همودیالیزی و نزدیک به ۷۰۰ بیمار سرطانی بودند.

رضایات زائران از خدمات و نظارت‌های بهداشتی در حرم مطهر رضوی

همنشینی زیارت و سلامت



رحمیت کامل شیوه نامه‌ها چای بنوشیم. او در حالی که می‌شود رضایت را در چشمانش به خوبی تماشا کرد ادامه می‌دهد: قربان آقا بشوم، هر جور که بیایم دست را رعایت کامل شیوه نامه‌ها چای بنوشیم. او در حالی که می‌شود رضایت را در چشمانش به خوبی تماشا کرد ادامه می‌دهد: قربان آقا بشوم، هر جور که بیایم دست را رعایت کامل شیوه نامه‌ها چای بنوشیم. او در حالی که می‌شود رضایت را در چشمانش به خوبی تماشا کرد ادامه می‌دهد: قربان آقا بشوم، هر جور که بیایم دست را رعایت کامل شیوه نامه‌ها چای بنوشیم. او در حالی که می‌شود رضایت را در چشمانش به خوبی تماشا کرد ادامه می‌دهد: قربان آقا بشوم، هر جور که بیایم دست را رعایت کامل شیوه نامه‌ها چای بنوشیم.

نکته نگاهش را از زائرانی که روی فرش‌ها نشسته‌اند، برنمی‌دارد، تا به گفته خودش «می‌باید زائری سهواً ماسک نزنده باشد». کریم‌آقا حرف‌هایش را با آرزوی «سلامتی همه اهل زمین» این گونه ادامه می‌دهد: وظیفه مسئول هم خدمت است، خدمت در این بارگاه از هر نوع عبادت است...

همه چیز با رعایت شیوه نامه‌ها

تلهجه اش که خیلی هم غلیظ نیست، نشان می‌دهد از مشهدی‌های اصیل است. آقایی صد می‌دهد از رویه توزیع ماسک میان زائران اظهار خشنودی می‌کند و می‌گوید: تا چند روز قبل و پیش از ماه رمضان، وقتی می‌خواهیم وارد حرم بشویم، با احترام به ما ماسک می‌دهند. حتی تا چند روز قبل و پیش از ماه رمضان، وقتی می‌خواهیم در جایگاه حضرت چای بنوشیم، به دست مان پاک کننده می‌زنند

دوره تخصصی

دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب در مشهد برگزار می‌نماید:

روزنامه‌های قدسی

حضرت آیت الله العظمی خاмене‌ای

ویژه مبلغین، طلاب سطح دو و سه حوزه علمیه

اساتید:

حجت الاسلام والمسلمین دکتر خیاط

حجت الاسلام والمسلمین دکتر حق پناه

حجت الاسلام والمسلمین دکتر ابروانی

ثبت نام:

ارسال عدد ۱۰ به سامانه ۱۰۰۰۴۰۰۲۰

مهلت ثبت نام:

از ۲۵ فروردین لغایت اردیبهشت

به صورت حضوری (با ظرفیت محدود) و مجازی

حجت الاسلام والمسلمین دکتر خیاط و حجت الاسلام والمسلمین دکتر حق پناه و حجت الاسلام والمسلمین دکتر ابروانی در این دوره تخصصی، با توجوه علمی و تجربی خود، به تفسیر و تشریح آثار و بیانات حضرت آیت الله العظمی خاмене‌ای خواهند پرداخت.

ثبت نام:

ارسال عدد ۱۰ به سامانه ۱۰۰۰۴۰۰۲۰

مهلت ثبت نام:

از ۲۵ فروردین لغایت اردیبهشت

به صورت حضوری (با ظرفیت محدود) و مجازی

ثبت نام:

ارسال عدد ۱۰ به سامانه ۱۰۰۰۴۰۰۲۰

مهلت ثبت نام:

از ۲۵ فروردین لغایت اردیبهشت

به صورت حضوری (با ظرفیت محدود) و مجازی

ثبت نام:

ارسال عدد ۱۰ به سامانه ۱۰۰۰۴۰۰۲۰

مهلت ثبت نام:

از ۲۵ فروردین لغایت اردیبهشت

به صورت حضوری (با ظرفیت محدود) و مجازی

ثبت نام:

ارسال عدد ۱۰ به سامانه ۱۰۰۰۴۰۰۲۰

مهلت ثبت نام:

از ۲۵ فروردین لغایت اردیبهشت

به صورت حضوری (با ظرفیت محدود) و مجازی

ثبت نام:

ارسال عدد ۱۰ به سامانه ۱۰۰۰۴۰۰۲۰

مهلت ثبت نام:

از ۲۵ فروردین لغایت اردیبهشت

به صورت حضوری (با ظرفیت محدود) و مجازی

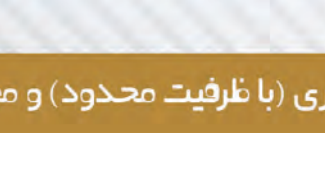
ثبت نام:

ارسال عدد ۱۰ به سامانه ۱۰۰۰۴۰۰۲۰

مهلت ثبت نام:

از ۲۵ فروردین لغایت اردیبهشت

به صورت حضوری (با ظرفیت محدود) و مجازی



دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب
محیط کار: مشهد، خیابان امام رضا (ع) پلاک ۱۴
تلفن: ۰۵۱-۸۲۲۸۲۱۱

دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب
محیط کار: مشهد، خیابان امام رضا (ع) پلاک ۱۴
تلفن: ۰۵۱-۸۲۲۸۲۱۱

دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب
محیط کار: مشهد، خیابان امام رضا (ع) پلاک ۱۴
تلفن: ۰۵۱-۸۲۲۸۲۱۱

دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب
محیط کار: مشهد، خیابان امام رضا (ع) پلاک ۱۴
تلفن: ۰۵۱-۸۲۲۸۲۱۱

دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب
محیط کار: مشهد، خیابان امام رضا (ع) پلاک ۱۴
تلفن: ۰۵۱-۸۲۲۸۲۱۱

دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب
محیط کار: مشهد، خیابان امام رضا (ع) پلاک ۱۴
تلفن: ۰۵۱-۸۲۲۸۲۱۱