

بورس	۱۰۳۲۲۰۶۳۴	اونس طلا	۱۰۸۱۸	منقال طلا	۵۱۰۷۲۰۰۰۰	طلای ۱۸ عیار	۱۱۰۹۴۰۰۰۰۰	ریج سکه	۳۷۰۴۰۰۰۰۰۰	نیم سکه	۶۶۰۵۰۰۰۰۰۰	سکه	۱۱۸۰۳۰۰۰۰۰۰۰	دلار (سنا)	۲۵۸۰۹۹۳	درهم امارات (سنا)	۷۰۵۲۲	دینار عراق (سنا)	۱۷۹
------	-----------	----------	-------	-----------	-----------	--------------	------------	---------	------------	---------	------------	-----	--------------	------------	---------	-------------------	-------	------------------	-----

معاون وزیر راه و شهرسازی با بیان اینکه ۲۸دی مرحله نخست آمار خانه‌های خالی در تهران را به سازمان امور مالیاتی تحویل می‌دهیم، گفت: نخستین برگه مالیاتی برای مالکان خانه خالی در تهران هفته اول بهمن‌ماه صادر می‌شود. محمود محمودزاده در گفت‌وگو با ایلنا با بیان اینکه یکی

از راه‌های کنترل بازار اجاره دریافت مالیات بر خانه‌های خالی است، گفت: افزایش اجاره‌بها در بازار مسکن تهران یک واقعیت است که امیدواریم شروع عملیات دریافت مالیات بر خانه‌های خالی در سامان‌بخشی بازار اجاره تهران اثرگذار باشد. معاون وزیر راه و شهرسازی با بیان اینکه با اجرای مالیات بر خانه‌های خالی عرضه

واحدهای مسکونی در بازار اجاره افزایش پیدا می‌کند، افزود: این یک راهکار میان‌مدت و کوتاه‌مدت برای سامان‌بخشی به بازار اجاره کلانشهر تهران است. همچنین یکی دیگر از راهکارهای کنترل بازار اجاره در تهران اجرای طرح اجاره‌داری حرفه‌ای است که همچنان این طرح را دنبال می‌کنیم.



خبرهای خوبی از همکاری‌های انرژی ایران و روسیه در راه است

جواد اوجی وزیر نفت از مذاکرات ایران و روسیه در بخش‌های مختلف اقتصادی خبر داد و گفت: در بخش انرژی مذاکراتی با طرف روس داریم که هر زمان این مذاکرات به نتیجه رسید اطلاع‌رسانی خواهیم کرد و من فکر می‌کنم خبرهای خوبی از همکاری‌های انرژی ایران و روسیه در راه است.

اقتصاد

شرکت

صدور نخستین برگه

مالیات بر خانه‌های خالی

در هفته نخست بهمن

میناافرازه | کاهش نرخ مالیات پلکانی حقوق در درآمدهای بالا، یکی از مسائل و انتقادهایی است که نسبت به لایحه بودجه ۱۴۰۱ در حوزه مالیاتی مطرح است. دولت تلاش دارد با افزایش ناچیز یا عدم تغییر در میزان دریافتی صاحبان حقوق نجومی، از یک‌سوزینه‌های خود را کاهش داده و بودجه را تأمین سازد و از سوی دیگر بتواند فاصله حقوقی افراد جامعه و تبعات ناشی از آن را کمتر کند، اما این در حالی است که بررسی بخش مالیاتی لایحه بودجه ۱۴۰۱ نشان می‌دهد نرخ‌ها و تعداد پلکان مالیات بر حقوق نجومی، نسبت به امسال کاهش ۳۰درصدی پیدا کرده است. این مسئله عملاً موجب شده تا تخفیف قابل‌توجه مالیاتی را برای حقوق بالا در سال آینده شاهد باشیم، بدین ترتیب در چنین شرایطی نفتنها درآمدزایی دولت محقق نمی‌شود بلکه دستیابی به اهداف باز توزیعی مالیات‌ستانی و کاهش فاصله طبقاتی نیز ناکام می‌ماند. در همین زمینه محمد امینی‌رعیا، تحلیلگر اقتصادی در توییتری درباره این مسئله نوشت: «مثلاً ادعای کند حقوق نجومی را کمتر افزایش دادیم، اما هم‌زمان مالیاتش را طوری کم می‌کنده که این اقدام خنثی شود! یعنی اگر کسی امسال ۳۵ میلیون حقوق می‌گیرد باید ۷ میلیون مالیات بدهد، اما براساس لایحه بودجه ۱۴۰۱ مالیات این فرد با همین حقوق در سال بعد ۵ میلیون می‌شود!».

■ **کاهش شدید تعداد پلکان‌ها و نرخ مالیات برای سال آینده**

از سوی دیگر علی ملک‌زاده، پژوهشگر حوزه مالیات نیز در گفت‌وگو با قدس اظهار کرد:

سال آینده فیش‌های حقوق بالا کسورات کمتری دارند

عقب‌گرد مالیاتی به نفع نجومی‌بگیران



در حال حاضر در کشورهای پیشرو و نظام مالیاتی، آخرین نرخ مالیات بر درآمد اشخاص حقیقی یا همان مالیات حقوق، حدود ۴۰ درصد است. حتی در برخی کشورها در برهه‌هایی که اقتصادهایشان دچار مشکل شده، این نرخ تا ۹۰ درصد هم افزایش یافته است.

شد که این رقم رشد ۵۵درصدی در سال ۱۴۰۱ داشته است. بخش مهمی از مالیات بر درآمد، مالیات حقوق است که رقم آن برای سال ۱۴۰۰ حدود ۳۲ هزار میلیارد تومان بوده و برای سال آینده نیز ۴۸ هزار میلیارد تومان پیش‌بینی شده است که رشد ۴۷درصدی خواهد داشت.

در لایحه بودجه سال ۱۴۰۱، میزان مالیات بر درآمد که شامل حقوق، مشاغل و مستغلات و دیگر مالیات‌های متفرقه است، حدود ۸۴ هزار میلیارد تومان برآورد شده این در حالی است که در قانون بودجه امسال میزان ۵۴ هزار میلیارد تومان درآمد مالیاتی از ناحیه پایه مالیات بر درآمد پیش‌بینی

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۰/۱۶

شرکت عمران شهر جدید گلپهار وابسته به وزارت راه و شهرسازی در نظر دارد مناقصه مشروحه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

لذا از کلیه شرکتهای واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ انتشار آگهی به درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس : www.setadiran.irمراجعه نمایند.

موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار (ریال)	صلاحیت و پایه پیمانکاران	شماره فراخوان سامانه ستاد
انجام خدمات حجمی قسمتی از فعالیته‌ها و خدمات مورد نیاز شرکت شامل : میز خدمت ، خدمات نظافتی ، پشتیبانی و پذیرائی جهت شرکت عمران شهر جدید گلپهار	۲۴/۸۲۱/۸۰۹/۴۶۰	۱/۲۴۱/۰۰۰/۰۰۰	دارای گواهی صلاحیت و رتبه بندی شرکتهای خدماتی کد ۴ و حداقل پایه ۷ (خدمات عمومی) و گواهینامه صلاحیت ایمنی پیمانکاری صادره از وزارت تعاون ، کار و رفاه اجتماعی	۲۰۰۰۰۰۱۲۷۶۰۰۰۰۱۶

- آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۳۰

- آخرین مهلت تکمیل و ارسال اسناد: پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۰

- تاریخ بازگشائی پاکتهای اسناد و پیشنهاد قیمت (ج) : ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۱

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید گلپهار

آگهی ارزیابی کیفی مشاوران شماره ۱۴۰۰/۱۷

شرکت عمران شهر جدید گلپهار وابسته به وزارت راه و شهرسازی در نظر دارد به استناد آیین نامه خرید خدمات مشاوره به شماره ۱۹۳۵۴۲/ت/۴۲۹۸۶ک مورخ ۱۳۸۸/۱۰/۱ و اصلاحیه های مربوطه ، پروژه های ذیل را در شهر جدید گلپهار و براساس مشخصات و شرایط کلی ذیل به مشاورین واجد شرایط واگذار نماید.

لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد ارزیابی به درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس : www.setadiran.irمراجعه نمایند.

ردیف	موضوع فراخوان	رشته و پایه مشاور	شماره فراخوان سامانه ستاد
۱	انجام خدمات مشاور کارفرما در پروژه های زیربنائی و روبنائی (مدیر طرح)	حداقل دارای پایه ۲ گروه معماری و شهرسازی در تخصصهای شهرسازی و ساختمانهای مسکونی،تجاری،اداری،صنعتی و نظامی و پایه ۲ گروه راه و ترابری در تخصص راهسازی به صورت توأم از سازمان برنامه و بودجه کشور و یا گروه مشارکت باشند.	۲۰۰۰۰۰۱۲۷۶۰۰۰۰۱۸
۲	انجام خدمات مشاور کارفرما در پروژه قطار برقی گلپهار – مشهد مقدس (مدیر طرح)	حداقل دارای پایه ۱ گروه راه و ترابری با تخصص راه آهن و پایه ۱ گروه معماری و شهرسازی تخصص ساختمانهای مسکونی،تجاری،اداری،صنعتی و نظامی به صورت توأم از سازمان برنامه و بودجه کشور	۲۰۰۰۰۰۱۲۷۶۰۰۰۰۱۹

- آخرین مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۹

- آخرین مهلت تکمیل و ارسال اسناد: پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۳

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید گلپهار

وزارت راه و شهرسازی

شرکت ماهر تخصصی عمران شهرهای جدید

شرکت عمران شهر جدید گلپهار



ضمناکلیه مراحل مناقصه از دریافت اسناد و تکمیل و ارائه پیشنهادات و بازگشائی پاکتها از طریق سامانه یاد شده انجام خواهد شد.

لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصات محقق نمایند.

وزارت راه و شهرسازی

شرکت ماهر تخصصی عمران شهرهای جدید

شرکت عمران شهر جدید گلپهار

ضمناکلیه مراحل انتخاب مشاور از دریافت اسناد ارزیابی و تکمیل و ارائه پیشنهادات و بازگشائی پاکتها از طریق سامانه یاد شده انجام خواهد شد.

لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصات محقق نمایند.

واکنش رسمی وزارت دفاع آمریکا به یک پویانمایی ایرانی

موضوع انتقام خون شهید سلیمانی می‌پردازد. جان کرپی، سخنگوی وزارت دفاع آمریکا در مصاحبه با شبکه فاکس نیوز در مورد پویانمایی «انتقام حتمی است»، می‌گوید: ما به‌تازگی از این موضوع مطلع شده‌ایم و در حال بررسی آن هستیم. ما هر تهدیدی از سوی ایران را کاملاً جدی می‌گیریم.



رمضانی مقدم تقدیم شد. اثر «نان گزیده‌ها» به کارگردانی محمدرضا حاج‌محمدحسینی فانوس «نقد درون گفتنی» را گرفت و فانوس جشنواره در بخش «جنگ نرم» به «قیچی تیز» اثر علیرضا باغشتی اهدا شد. فانوس «استانی کوتاه» به «نگین سلیمان» ساخته‌محمدامین امامی تعلق گرفت.

صحنه استقبال از بخش رادیوتئاتر جشنواره فجر

مه‌به قمری | چند سالی است که در جشنواره تئاتر فجر دوباره بخش رادیوتئاتر اضافه شده و علاقه‌مندانی که مخاطب نمایش رادیویی هستند این بار نمایش رادیویی خود را در جشنواره تئاتر فجر به طوری که در صحنه تئاتر اجرا می‌شود می‌بینند. این در حالی است که در رادیو، نمایش‌نامه با تأکید بر اصول دراماتیک نوشته می‌شود، اما عنصر اصلی صداست و نویسنده باید تمام فضا و شخصیت‌ها را در قالب کلمات، افکت و موسیقی به شنونده عرضه کند. از سوی دیگر تئاتر معمولی به تصویر کشیدن و طراحی صحنه است که سبب می‌شود مسیر نوشتن یک درام را از نمایش‌نامه رادیویی جدا کند. در چند سال اخیر هنرمندان حوزه نمایش رادیویی به ابتکار جدیدی در این وادی دست یافتند با عنوان رادیوتئاتر.

راه یافتن ۱۲ اثر به بخش چهارمین جشنواره تئاتر فجر خبری بود که هفته گذشته اعلام و سبب شد با امین رهبر، دبیر بخش رادیوتئاتر چهارمین دوره جشنواره تئاتر فجر در این خصوص صحبت کنیم.

به گفته او، رادیوتئاتر یعنی نمایش‌های رادیویی که در صحنه تئاتر اجرا می‌شوند، این بخش از سال ۸۵ به جشنواره تئاتر فجر اضافه شده، اما چند سالی تعطیل شد و در حال حاضر چهارمین سالی است که برگزار می‌شود.

به گفته دبیر بخش رادیوتئاتر در این بخش ۱۰۰ اثر به دبیرخانه ارسال شده که این نشان از استقبال هنرمندان دارد. رهبر گفت: از میان این آثار ۱۲ اثر به مرحله بعد راه یافته‌اند که انتخاب این آثار بر عهده حمید منوچهری، مجید نظری‌نسب و محسن حبیبی بوده است.



۱۲ اثر راه یافته به بخش رادیوتئاتر چهارمین جشنواره تئاتر فجر به شرح زیر است: «حدیث بی‌قراری لیلیا» به نویسندگی وفا مصطفی‌پور کیاسری و کارگردانی مبین بوی افراز از بابلسر، «راه حل» به نویسندگی لیلیا روغنیگر قزوینی و کارگردانی پیام نوروزی از قزوین، «راه‌بندان» به نویسندگی و کارگردانی سولماز ملکی از اردبیل، «زخمه رباب» به نویسندگی سیدمحسن موسوی و کارگردانی محمد علی‌یاری از اصفهان، «ساندی» به نویسندگی منصوره عسکری دشت بیاض و کارگردانی هانیبه پیرامی از بیرجند، «سووشون» به نویسندگی و کارگردانی آرش جمال‌الدینی از شیراز، «ضیافت مرغان مهاجر» به نویسندگی باقر سروش و کارگردانی شیرین سپهراد از تهران، «قاصد روزان ابری» به نویسندگی حامد مقدم و کارگردانی میثم کریمی از تهران، «کمدی کافه» به نویسندگی و کارگردانی پیمان قریب‌پناه از تهران، «مافگه» به نویسندگی و کارگردانی زهرا اسماعیلی از شهرکرد، «معمای شام» به نویسندگی مصطفی جعفری خوزانی و کارگردانی محمد رادمهر از اصفهان و «یواش تر شلیک کن» به نویسندگی و کارگردانی محمد حمزانلویی از بجنورد.

در بخش رادیوتئاتر از میان بخش‌های صدابردار، طراح صدا و افکت، بازیگری زن و بازیگری مرد، بازیگران برگزیده زن و مرد، نمایش‌نامه‌نویسی و کارگردانی، برگزیدگان انتخاب می‌شوند و به آن‌ها جایزه نقدی، لوح سپاس و دیپلم افتخار تعلق می‌گیرد. گفتنی است: چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از ۱۴ تا ۲۶ بهمن ماه به دبیری حسین مسافر آستانه برگزار می‌شود.

در روزهای اخیر پویانمایی برگزیده پویش «قهرمان» که به موضوع انتقام از قاتلان شهید سلیمانی پرداخته بازتاب گسترده‌ای در بین رسانه‌ها و سیاستمداران آمریکایی داشته است. این پویانمایی که با عنوان «انتقام حتمی است» توسط پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب منتشر شد به ابعاد

مستضعفین» به اثر «محاصره ۳۶۰ درجه» ساخته حامد هادیان رسید. فانوس بخش «مستند»: جنگ اقتصادی» به «یکی از ما (بی‌بی)» ساخته‌امیر اطهر سهیلی رسید و لوح افتخار جشنواره در بخش «مستند: رؤیای ایرانی» به اثر «رافقت هایتک» به کارگردانی هاشم مسعودی و محمدصادق

درباره جشنواره‌ای مردمی که دوازدهمین دوره خود را پشت سر گذاشت

عمار؛ سینمای امید



مصطفی روزگی - میدان

■ جایی برای اصالت‌بخشی به محتوا

کارگردان مستند «نه کوچک، نه بزرگ» با اشاره به اتفاق فرامتنی که در حاشیه روایت «رفاقت هایتک» رخ داده است، یادآور می‌شود: چندسال است نیروگاه برق امام به عنوان تأمین‌کننده برق پتروشیمی با مشکل فرسودگی تجهیزات روبه‌رو شده است اما جرئت جایگزینی نمونه‌های ایرانی با نمونه‌های خارجی فرسوده را ندارد و به دلیل تحریم‌ها نمی‌تواند قطعات خارجی را وارد کند، اما در چند روز گذشته خبر خوبی را شنیدیم که مدیران نیروگاه بندر امام بالاخره به جوانان ایرانی اعتماد کردند و سیستم کنترلی‌شان را به این شرکت داخلی سپردند. این موفقیت و اعتماد به جوانان ایرانی برای ما از جایزه‌ای که در جشنواره عمار بردیم، دلچسب‌تر است و خوشحالیم با ساخت این مستند، تأثیری هرچند اندک رسانه‌ای در این ماجرا داشتیم.

رمضانی مقدم با بیان اینکه جشنواره عمار از دو منظر قابل بررسی است یکی اکران‌ها و دیگری انتخاب‌ها، خاطرنشان می‌کند: معمولاً جشنواره‌ها با نگاه کلی موضوعی برگزار می‌شوند و مسائل فنی، نکته‌اصلی انتخاب‌هایشان است. در چنین فرایندی فیلم‌هایی که محتوای خوبی دارند و مسئله‌مهمی را بازنمایی می‌کنند اما ممکن است به لحاظ فنی، جای کار داشته باشند از گروه انتخاب چنین جشنواره‌هایی حذف می‌شوند، ضمن اینکه با برچسب‌هایی مانند اینکه چنین فیلم‌هایی تلویزیونی هستند یا خارج از قواعد فیلم‌سازی ساخته شده‌اند، جایی برای دیده‌شدن پیدانی‌کنند.

او اضافه می‌کند: این آثار معمولاً محتوای امیدبخش و آینده‌نگری دارند که فرصت نمایش پیدا نمی‌کنند ولی جشنواره عمار با گسترده‌ی عناوین موضوعی و پرداخت به موضوعاتی که در دیگر جشنواره‌ها به آن‌ها اهمیتی داده نمی‌شود سعی کرده به محتوای امیدبخش، اصالت ببخشد و آثار متفاوت محتوایی در این جشنواره فرصت نمایش پیدا می‌کنند.

دوران کودکی در فضای کانون‌های مساجد با هم رفیق شدند و در آنجا یک اتفاق متفاوت برایشان افتاد. مسئول وقت بسیج مسجد در دهه ۷۰ به آن‌ها می‌گوید امروز وظیفه و مسئولیت ما به عنوان یک بسیجی، کار علمی است. این دونفر از دوران جوانی با هم کارهای مشترک علمی انجام می‌دهند و رفاقتشان ادامه می‌یابد تا اینکه پس از به نتیجه‌رسیدن ابداعات و اختراعات کاربردی، به کمک یکدیگر پروژه‌های بزرگی را انجام می‌دهند و با سرمایه‌ارزشمند رفاقتشان، مسیرهای خلاقیت را پیش روی خودشان می‌گشایند. او اضافه می‌کند: در یکی از پروژه‌هایشان، پیشنهادهایی را به نیروگاه برق مشهد می‌دهند، یکی از مدیران وقت نیروگاه به آن‌ها اعتماد می‌کند و موجب می‌شود آن‌ها دستگاهی که مشابه خارجی آن به دلیل تحریم‌ها وارد کشور نمی‌شدارا بسازند. این اتفاق سرآغاز تأسیس شرکت «آهار» می‌شود، شرکتی که ۱۵۰ نیروی متخصص را در حوزه صنعت نیروگاهی گرد هم جمع کرده تا قطعاتی که به دلیل تحریم‌ها وارد کشور نمی‌شود را بسازند. قطعاتی که با نمونه‌های آمریکایی، آلمانی و ژاپنی‌اش قابل رقابت است. این مستندساز با بیان اینکه در مستند «رفاقت هایتک» به مسئله اعتماد به جوانان ایرانی اشاره می‌شود، عنوان می‌کند: بی‌اعتمادی به سرمایه‌های داخلی، ضررهای مالی و معنوی زیادی را به ما می‌زند در حالی که اگر به توان داخلی خودمان اعتماد

شود درهای پیشرفت به روی کشورباز خواهد شد.

مجسمه تناولی گران‌ترین اثر حراج پانزدهم

پانزدهمین دوره حراج تهران در مجموع به فروش ۱۵۸ میلیارد و ۸۹۰ میلیون تومان دست یافت. ۸۰ اثر از ۶۰ هنرمند در این دوره از حراج تهران شرکت داشتند که از این تعداد ۳۵ اثر با قیمت پایه بالای یک میلیارد تومان برآورد شده بودند. در این حراج عنوان گران‌ترین اثر به «شاعر نشسته» پرویز تناولی اختصاص پیدا کرد

◀ **زه‌ره کهندل** | جمعه شب مراسم اختتامیه دوازدهمین دوره جشنواره مردمی فیلم عمار برگزار شد. در این مراسم، علاوه بر معرفی برگزیدگان بخش‌های «مستند» و «داستانی»، پساداشت مسعود جعفری جوزانی نیز برگزار شد. فانوس جشنواره در بخش «مستند: نهضت جهانی

برداریم، خوب است. او خاطرنشان می‌کند: «بی‌بی» فیلمی بود که برای دل خودمان ساختیم و یک اتفاق خودجوش و دوستانه بود. سینما یعنی اتحاد و حمیت جمعی و در «بی‌بی» این امر اتفاق افتاد. من این فیلم را خیلی دوست دارم چون این زن، شخصیت خارق‌العاده‌ای دارد و به بهانه این فیلم می‌توان برای «بی‌بی» بزرگداشت گرفت. این زن، بی‌سواد است و لکنت زبان دارد اما اراده عجیبی دارد، تماشای قصه این زن برای زن‌های جامعه ما بسیار امیدبخش است چون می‌تواند الگوی زن ایرانی باشد. سهیلی معتقد است: زنان ما فراموش کرده‌اند مسئولیت امیدبخشی به خانواده و جامعه را دارند. بخشی از جریان ناامیدی در جامعه به زن‌های ما برمی‌گردد چون مسئولیت امیدبخشی‌شان را فراموش کرده‌اند. او یادآور می‌شود: برای من مهم نیست مستند «بی‌بی» از جشنواره عمار جایزه گرفته، مهم این است که این فیلم دیده شود و زنان جامعه ما به یاد بیاورند چه مسئولیت مهمی در تزریق امید به جامعه و تحکیم خانواده دارند. من در «بی‌بی» کاری نکردم جز اینکه چنین شخصیتی را کشف کردم و تلاش داشتم با کمک گروه خوبی که گرد هم آمدیم این روایت ناب را با فرمی خوب و متفاوت به مخاطب نشان دهیم.

■ **قصه اعتماد به توان داخلی** | محمدصادق رمضانی مقدم، برنده جایزه بخش «مستند: رؤیای ایرانی» به خاطر اثر «رفاقت هایتک» نیز به خبرنگار ما می‌گوید: این مستند روایتگر دوستی دو نفر است که از

■ امید، نیاز امروز جامعه

امیراطهر سهیلی، برنده فانوس عمار بخش «مستند؛ جنگ اقتصادی» درباره جزئیات ساخت مستند «بی‌بی» به خبرنگار ما می‌گوید: من شخصیت «بی‌بی» را از گزارشی که در هفته‌نامه «شهربانو» شهرآرا درباره زنان کارآفرین چاپ شده بود یافتم و براین اساس طرحی ۲۰ قسمتی از کارآفرینان زن نوشتم که شخصیت‌های کم‌نظیری داشتند. برای ساخت این مجموعه مستند خیلی پیگیری کردم ولی مدیران وقت شهرداری مشهد ما را معطل کردند و دیدم از این مسیر به نتیجه‌ای نمی‌رسم. آقای مسعود حکم‌آبادی به عنوان سرمایه‌گذار پای کار آمد و هم‌زمان با خانه مستند رایزنی کردیم تا روایت قصه دو شخصیت زن کارآفرین را در مجموعه مستند «یکی از ما» به گروه ما بسپارند که یکی از این شخصیت‌ها «بی‌بی» بود. این کارگردان با بیان اینکه مستندش با بودجه محدود و همت جمعی دوستانش ساخته شده و همه آن‌ها با جان و دل پای کار آمدند، اضافه می‌کند: مستند «بی‌بی» سرشار از امید است؛ چیزی که جامعه امروز ما به آن نیاز دارد. یکی از مخاطبان فیلم پس از تماشای آن به من گفت تماشای این فیلم، روح تازه‌ای به من بخشید و حالم را خیلی خوب کرد چون امید در فیلم بی‌بی جریان داشت. او درباره تأثیری که جشنواره عمار در ایجاد ارتباط میان فیلمساز دغدغه‌مند و سرمایه‌گذار دارد، خاطرنشان می‌کند: جشنواره عمار، مردمی برگزار می‌شود و نگاه متفاوتی نسبت به دیگر جشنواره‌های فیلم دارد. استمرار در برگزاری جشنواره یعنی نگاه متفاوت آن نتیجه‌بخش بوده است از این‌رو می‌تواند پل ارتباطی میان فیلمساز و سرمایه‌گذار باشد.

■ **بی‌بی؛ الگوی زن ایرانی** | به گفته این فیلمساز، درد امروز جامعه ما ناامیدی است و هر قدمی که برای امیدبخشی در جامعه

صبا کریمی | مراسم بزرگداشت «جمال شورجه» به همت کانون کارگردانان سینمای ایران با همکاری موزه سینمای ایران و حضور جمعی از سینماگران، جمعه گذشته ۲۴دی ماه در سالن سینما توگراف موزه سینما برگزار شد.

محسن امیر یوسفی، رئیس کانون کارگردانان در سخنانی گفت: امشب برای بزرگداشت کارگردانی گرد هم آمدیم که دانش آموخته گرافیک است و به گفته خودش اگر انقلاب نمی‌شد هیچ‌گاه به سراغ سینما نمی‌رفت. آقای شورجه و تعدادی از دیگر فیلم‌سازان هم‌نسل و هم‌فکر ایشان متر و معیار سینمای دفاع مقدس و انقلاب هستند که امیدواریم بتوانند در مسیر سینمای مورد علاقه خود به راحتی کار کنند، همان‌طور که سینماگرانی با تفکرات و اندیشه‌های دیگر هم حق کار و ادامه حیات سینمایی دارند.

■ **شورجه همانند یک آرتیست زندگی می‌کند** | در ادامه سیداحمد میرعلایی، تهیه‌کننده پیشکسوت سینما و مدیر فرهنگی در بخش دیگری از این مراسم گفت: سالیان سال است



هنرمند نیاز به آزادی دارد

مسعود جعفری جوزانی در مراسم بزرگداشتش در اختتامیه عمار گفت: از تمام کسانی که به هر دلیلی به مدیریت فرهنگی کشور منصوب شدند و قرعه به نامشان افتاده و چند روزی بر مسندی هستند، از کسانی که به سال‌هاست راه تنفس را بر هنرمندان جوان و استعداد‌های کشور بستند و بستگان خود را برگزیدند و زانوی مرکبار خوندشان را روی گلو ی هنرمندان گذاشته‌اند، خواهش کنم این زانوی مرکبار را بردارند، هنر و هنرمند نیاز به آزادی و تنفس دارد، هوای تازه می‌خواهد.



خبر

نشست خبری «لومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران» برگزار می‌شود

نشست خبری «دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران» با هدف تشریح برنامه‌های این رویداد ملی بین‌المللی امروز برگزار می‌شود. در این نشست، یاسر احمدوند؛ معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، علی رمضانی؛ رئیس دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران و رمضانعلی سبجانی فر؛ مدیرعامل شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران حضور خواهند داشت و به پرسش‌های اصحاب رسانه درباره دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران پاسخ می‌دهند. این نشست ساعت ۱۰ در خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار و به صورت زنده از صفحه آپارات خانه کتاب و ادبیات ایران به نشانی @khaneketab پخش می‌شود.



فعلی تا ۱۰۵ میلیون تَن افاق ۱۴۰۴، اختلاف معنادرای وجوددارد. وی در پایان اشاره‌ای هم به سیاست‌گذاری‌های متناقض کرد و بیان داشت: از سیاست‌گذاران انتظار می‌رود با در نظر گرفتن شرایط بازار و مشارکت فعالان حوزه صنعت، سیاست‌های جاری را تدوین و تصویب کنند، اما در عمل دستورالعمل‌های خلق‌الساعه، نه تنها به آرامش و ثبات بازار کمک نمی‌کنند، بلکه تمرکز تولیدکنندگان را برهم می‌زند.

مدیرعامل فولاد خوزستان در ادامه گفت: دیگر چالش پیش‌روی صنعت فولاد، حمل و نقل است. در افاق ۱۴۰۴ و تولید ۵۵ میلیون تَن، قطعا زیرساخت‌های فعلی حمل و نقل پاسخگو نخواهد بود. در حال حاضر، ظرفیت نصبی ریلی کشور ۵۰ میلیون تَن است که عملا از ۳۰ میلیون تَن آن استفاده می‌شود. در افاق ۱۴۰۴ ظرفیت ریلی کشور باید به ۲۰۵ میلیون تَن برسد، که از این مقدار ۱۰۵ میلیون تَن به فولاد اختصاص دارد. بین ۳۰ میلیون تَن

سرمایه‌گذاری لازم انجام نشده است. از طرفی در حوزه اکتشاف هم جای کار بسیاری داریم. راهبرد توزیع نامناسب در صنعت فولاد کشور شرایط را به گونه‌ای رقم زده که توسعه این صنعت از دریامحور به سمت کویر محور سوق پیدا کند و همین رویکرد باعث ایجاد چالش‌های تامین انرژی شده و به آدرس‌دهی غلط منجر می‌گردد. اتفاقات امروز نتیجه تصمیمات دیروز است و اتفاقات فردا، نتیجه تصمیمات امروز خواهد بود.

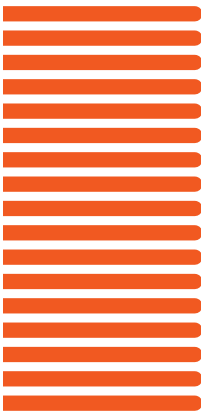
این مورد هم اولین صنعتی که هدف محدودیت قرار می‌گیرد، فولاد است. ابراهیمی از دست دادن بخشی از تولید به دلیل محدودیت‌های برق را دیگر چالش صنعت فولاد دانست و افزود: مصرف برق صنعت فولاد، تنها ده درصد تولید کشور است، اما بازم هم در عین نابوری محدودیت‌های برقی به شکل گسترده به صنعت فولاد اعمال گردید و باعث شد، ۵۳۰ هزار تَن فولاد برنامه‌ریزی شده معادل ۱۲ هزار میلیارد تومان از فروش و چهار هزار میلیارد راز سود را از دست بدهیم. وی افزود: با اعمال محدودیت‌های برقی، تولید پیش‌بینی شده فولاد کشور ۳۲ میلیون تَن بود، که این محدودیت در خوشبینانه‌ترین حالت تولید را به ۲۶ میلیون تَن کاهش می‌دهد. شایان ذکر است ظرفیت نصبی فولاد کشور ۴۵ میلیون تَن است. تا به امروز محدودیت‌های برق باعث شده، ۱۲ میلیون تَن ظرفیت تولید نصبی بدون استفاده بماند و رقمی معادل هشت هزار میلیارد دلار از دست برود.

ابراهیمی اشاره‌ای هم به چالش معدن داشت و افزود: چالش معدن از گذشته تا به امروز گریبان‌گیر فولاد بوده و هست. در حال حاضر تنها از هشت درصد معادن کشور بهره‌برداری شده است. در بخش معادن و ماشین‌آلات،

ماهان ۱۵ هزار میلیارد ریال خرید از سطح شهرستان اهواز از سوی فولاد خوزستان انجام می‌شود. اما با توجه به اطلاع‌رسانی نادرست، این موارد از چشم‌جامعه دور می‌ماند.

مدیرعامل فولاد خوزستان در ادامه گفت: در سالی که از سوی مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) به نام تولید، پشتیبانی‌ها و مانع‌زدایی‌ها نامگذاری شده است، انتظار حمایت داریم. در شرایطی که صنعت باعث ایجاد اشتغال و تولید ثروت منطقه‌ای ملی شده است، اما صنعت ستیزی و آدرس‌دهی غلط، ذهنیت مردم جامعه را در رویارویی با صنعت با چالش‌های فراوانی روبرو کرده است. برای مثال مصرف آب صنعت فولاد تنها دودهم درصد مصرف کشور را به خود اختصاص داده است و در چنین شرایطی همه‌های فراوانی به این صنعت می‌شود و در محافل مختلف، صنعت فولاد را جزو صنایع پرمصرف آب مطرح می‌کنند. تولید سالانه گاز کشور ۲۲۰ میلیارد متر مکعب است که از این مقدار، سهم مصرف زنجیره فولاد ۱۱ هزار میلیارد متر مکعب است، یعنی کمتر از ۵ درصد مجموع مصرف گاز کشور. نکته‌ای که در مصرف گاز فولاد، هیچ‌گاه اشاره به آن نمی‌شود این است که، گاز در صنعت فولاد سوخت نیست بلکه یک مزیت رقابتی به واسطه‌ی وجود منابع عظیم خدادادی گاز در کشور است. در

به گزارش خبرنگار روابط عمومی، امین ابراهیمی مدیرعامل شرکت فولاد خوزستان در همایش تبیین بیانیه چشم انداز گروه فولاد خوزستان در افاق ۱۴۱۰، رشد چشم‌گیر ۹۰۲ درصدی تولید فولاد کشور را در ده سال گذشته بی‌سابقه دانست و افزود: متوسط رشد جهانی دودرصد است و این حجم از رشد نشان از عزم تولیدکنندگان فولاد ایران دارد. تداوم و توسعه تولید فولاد و حفظ جایگاه جهانی، نیازمند متناسب‌سازی زیرساخت و پایداری تامین حامل‌های انرژی است. ابراهیمی در ادامه گفت: اطلاع‌رسانی نادرست، باعث ایجاد گسل میان صنعت و مردم شده است. مردم و جامعه ذینفعان اصلی صنعت هستند. ایجاد اشتغال، توسعه، تولید ثروت و ارزآوری تنها بخشی از مزایای حاصل از فعالیت بخش صنعت هستند. مجموعه فولاد خوزستان با اشتغال‌زایی شانزده هزار تَن و با در نظر گرفتن مشاغل ایجاد شده‌ی غیر مستقیم، یک خانواده‌ی سیصد هزار تَنی را تحت پوشش دارد. از طرفی به طور متوسط



تیم فوتبالیست
کارگری فولاد
خوزستان به دور
نهایی مسابقات
فوتبالی کارگری
یادواره شهید
سلیمانی صعود
کرد

به گزارش خبرنگار روابط عمومی، تیم فوتبال کارگری فولاد خوزستان توانست با کسب پیروزی یک بر صفر مقابل کاغذ پارس هفت‌تپه و قرار گرفتن در مکان نخست گروه، به دور نهایی مسابقات کارگری استان، یادواره سردار دل‌ها شهید قاسم سلیمانی راه پیدا کند.



بازدید مدیرعامل شرکت فولاد خوزستان از شرکت‌های فولاد کاوه اروند و فولاد جهان آرا اروند



کشور نشده است. وی گفت: شرکت فولاد خوزستان برای رسیدن به چشم انداز ۱۳ میلیون و ۶۰۰ هزار تن و تکمیل زنجیره تولید فولاد در پایین دست، در نظر دارد با حضور فعال در استان خوزستان و با توانایی که دارد، شرکت‌های زیرمجموعه را حمایت نماید. ابراهیمی افزود: چالشی که بر سر راه صنعت فولاد قرار دارد، به سه قسمت معدن، انرژی و زیرساخت‌ها، تقسیم می‌شود. گزارش خبرنگار ما حاکی است، در بازدیدهای یاد شده، مدیرعامل فولاد خوزستان و هیات همراه از بخش‌های تولیدی نورد گرم میلگرد و سویچگر و اتاق کنترل ۴۰۰ کیلو ولت GIS، همچنین بخش فولادسازی در دست احداث شرکت‌های فولاد کاوه اروند و فولاد جهان آرا اروند بازدید میدانی کردند.

فولاد دارد. در ادامه مدیرعامل شرکت فولاد خوزستان و هیات همراه از شرکت فولاد جهان آرا اروند بازدید نمودند و مدیرعامل این شرکت دیدار داشتند. در این دیدار ایمان سلامتی مدیرعامل شرکت فولاد جهان آرا اروند گفت: پروژه این شرکت از سال ۱۳۹۴ در زمینی به مساحت ۲۷۳ هکتار آغاز شد و پیش‌بینی می‌شود در سال ۱۴۰۱ بخش فولادسازی این شرکت، برای تولید اسلب عریض به بهره‌برداری برسد. وی افزود: پس از اُفت فروش نفت در بازار جهانی، بیشترین ارزآوری برای کشور از آن صنعت فولاد می‌باشد. امین ابراهیمی مدیرعامل شرکت فولاد خوزستان پس از این بازدیدها گفت: با توجه به موقعیت ایران نسبت به دیگر کشورها در منطقه، تعریف درستی از ارزش افزوده در

طویل فولادی در منطقه آزاد اروند در دو فاز اجرا خواهد شد. فاز اول این طرح در دو مرحله: مرحله اول احداث کارخانه نورد برای تولید میلگرد و وایر با ظرفیت تولید ۶۰۰ هزار تن در سال می‌باشد که در سال ۱۳۹۶ به بهره‌برداری رسید و مرحله دوم احداث کارخانه فولادسازی با ظرفیت یک میلیون تن در سال است. نظام آبادی در ادامه بیان داشت: فاز دوم اجرای طرح شامل احداث واحدهای احیا مستقیم به ظرفیت ۱٫۷ میلیون تن و افزایش ظرفیت فولادسازی به ظرفیت دو میلیون تن و نورد قطعات سنگین به ظرفیت ۴ میلیون و ۱۰۰ هزار تن در سال می‌باشد. مدیرعامل گروه گسترش صنایع معدنی کاوه پارس گفت: شرکت فولاد اروند با دسترسی به آب رودخانه‌های کرخه، کارون و اروند موقعیت مناسبی برای تولید و نورد

امین ابراهیمی مدیرعامل به همراه جمعی از مسئولان شرکت فولاد خوزستان از شرکت‌های فولاد کاوه اروند و فولاد جهان آرا اروند بازدید نمودند. به گزارش خبرنگار روابط عمومی، این بازدید ۲۲ دی ماه ۱۴۰۰ با استقبال هاشم نظام آبادی مدیرعامل و عضو هیات مدیره گسترش صنایع معدنی کاوه پارس، عباس تفضلی مدیرعامل شرکت کاوه اروند و ایمان سلامتی مدیرعامل شرکت فولاد جهان آرا اروند انجام شد. هاشم نظام آبادی مدیرعامل و عضو هیات مدیره گسترش صنایع معدنی کاوه پارس گفت: شرکت فولاد کاوه اروند در تاریخ ۱۲ آبان ماه ۱۳۹۱ تأسیس و در اداره ثبت شرکت‌های منطقه آزاد اروند به ثبت رسیده است. وی افزود: پروژه‌های شرکت فولاد کاوه اروند برای تامین محصولات

تعمیرات سالیانه واحد احیا



شده و دیگر قطعات آن تولید نمی‌شود. سیستم قبلی از نظر تعداد I/O محدودیت داشت و اضافه کردن I/O جدید به سیستم مقدور نبود. به دلیل پر شدن تعداد I/Oهای قبلی و بالا رفتن حافظه، لود CPU سیستم قبلی بالا رفته و سرعت سیستم کاهش یافته بود. با ارتقا سیستم به سری ۸۰۰ همانند سیستم سه مدول احیادووزمزم دو عملا دانش فنی در کل بخش احیا یکسان شده و از نظر SPARE PART همه بخش احیا مشابه شدند. ۲- تعویض کامل نسوز کوره: پس از تأسیس واحد زمزم یک در سال ۱۳۸۰ برای اولین بار در واحدهای زمزم طی ۲۰ سال گذشته، نسوز کوره به صورت کامل تعویض گردید که این امر مهم به همت همکاران واحد نسوز، تعمیرات و بهره‌بردار واحد زمزم با اتکا به دانش داخلی و بر اساس دستورالعمل شرکت سازنده نسوز کوره‌های احیا میدرکس انجام شد. در تعمیرات سالیانه زمزم یک علاوه بر اجرای پروژه‌های فوق و همچنین اجرای فعالیت‌های روتین تعمیرات سالانه، تغییر طرح‌های اساسی نیز اجرا گردید.

توجه به همزمانی توقف مدول سه و زمزم یک، فعالیت‌هایی نیز در سیستم مشترک احیا صورت گرفت که در ادامه به شرح آنها پرداخته خواهد شد.

حجم فعالیت‌های اجرایی مطابق جدول زیر برنامه‌ریزی و اجرا شده است:

مجموعه	حجم کار (نفر ساعت)
پیمانکاران (۱۸ قرارداد)	۳۰۰۵۶۶
۸۳/۰۷۰۵ پیمانکاران نسوز (شرکت)	۴۶۱۶۵
نیروهای نت مقیم و سایر دوابر	۴۱۷۵۸
حجم کل نفر ساعت: ۳۸۸۳۷۹	

لازم به ذکر است که پروژه اتوماسیون زمزم یک به صورت نفر ساعتی لحاظ نشده است.

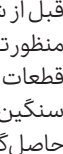
تعمیرات سالانه زمزم یک

تعمیرات سالیانه واحد زمزم یک پس از گذشت سه و نیم سال از آخرین تعمیرات سالیانه، راس ساعت ۱۷ مورخ ۰۴/۰۴/۱۴۰۰ آغاز و مطابق برنامه می‌بایست در مدت پنجاه روز و در تاریخ ۰۳/۰۵/۱۴۰۰ به پایان می‌رسید، که در عمل با توجه به محدودیت‌های برقی و عدم مصرف فولادسازی و همچنین نحوه گرم کردن نسوز کوره در ساعت ۷ صبح روز ۰۷/۰۶/۱۴۰۰ با ۳۶۶ ساعت تاخیر، اسفنجی مطلوب حاصل گردید. در تعمیرات سالیانه زمزم یک علاوه بر اجرای فعالیت‌های روتین سالیانه مدول، دو پروژه اساسی زیر اجرا شده است: ۱- ارتقا سیستم اتوماسیون از ABB سری ۴۰۰ به سیستم ABB سری ۸۰۰ باورژن ۶۰۱ دلائل و مزایای پروژه عبارتند از: سیستم قبلی از نظر سخت‌افزاری از رده خارج

حسین زرفشان سرپرست ابزار دقیق و اتوماسیون؛ مطابق برنامه تعمیراتی شرکت فولاد خوزستان، مقرر بود که تعمیرات سالانه زمزم یک در مرداد ماه ۱۴۰۰ و تعمیرات سالانه مدول سه بخش احیا در مهر ماه ۱۴۰۰ انجام شوند.

قبل از شروع توقف هر مدول بخش احیا، به منظور تعمیرات سالانه، بایستی از آمادگی کامل قطعات و متریا، پیمانکاران، ماشین‌آلات سنگین، واحدهای جانبی و... اطمینان کامل حاصل گردد.

در واحد زمزم یک، آمادگی کامل جهت انجام تعمیرات سالانه محقق شده بود. اما متأسفانه پس از توقف واحد زمزم یک، به دلیل محدودیت برقی تحمیل شده بر فولاد خوزستان و در نتیجه عدم مصرف اسفنجی، به ناچار و بدون آمادگی قبلی، مدول سه و زمزم دونیز متوقف شدند. اجرای همزمان دو تعمیرات سالیانه در واحدهای احیا اولین بار بود که اتفاق می‌افتاد و این موضوع واحدهای و واحدهای پشتیبانی (واحدهای نسوز، ماشین‌آلات، کارگاه مرکزی، ساخت و سفارشات، حراست و امور پیمانها، آموزش، خرید خدمات) را با کمبود منابع مختلف مواجه می‌کرد و این در شرایطی بود که شرکت درگیر محدودیت‌های کرونایی نیز بود. لذا برنامه‌ریزی منسجم و استفاده بهینه از امکانات و منابع موجود در چنین شرایطی ضروری بود. علیرغم عدم آمادگی لازم، با همت و اراده کارکنان بخش احیا و همکاری تمامی واحدهای مرتبط، این مهم محقق شد و همچنین بخشی از مشکلات و نارسایی‌های زمزم دو نیز در قالب یک تعمیرات اضطراری مرتفع شدند. ضمناً با



افتخاری دیگر در شرکت‌های تابعه فولاد خوزستان

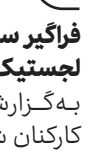
بالاترین رکورد حمل و برداشت کنستانتره از شرکت صنعتی و معدنی توسعه فراگیر سناباد



افتخاری دیگر در شرکت‌های تابعه فولاد خوزستان رقم خورد و بالاترین رکورد حمل و برداشت کنستانتره از شرکت صنعتی و معدنی توسعه فراگیر سناباد، از سوی شرکت چند وجهی فولاد لجستیک کسب شد.

به گزارش خبرنگار روابط عمومی، با تلاش کارکنان شرکت صنعتی و معدنی توسعه فراگیر سناباد و برنامه‌ریزی مدون کارکنان شرکت حمل و نقل چند وجهی فولاد لجستیک و مشارکت راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران، رکورد بارگیری و ارسال کنستانتره از ابتدای امسال نسبت به مدت مشابه سال‌های گذشته در مجتمع‌های تولیدی سنگان از طریق حمل و نقل ریلی و جاده‌ای شکسته شد.

علی قبادی مدیر عامل شرکت چند وجهی فولاد لجستیک، ضمن اعلام این خبر گفت: رکورد بی‌سابقه بارگیری کنستانتره از طریق حمل ریلی و جاده‌ای، در ادامه عملکرد موفقیت‌آمیز و کسب رکورد‌های پیاپی سال جاری به دست آمده است. وی ضمن اشاره به حمایت بی‌دریغ مدیریت ارشد فولاد خوزستان و مدیریت شرکت توسعه فراگیر سناباد افزود: هماهنگی با واحد حمل و نقل ریلی و جاده‌ای، اصلاح فرآیندهای موجود و سرعت بخشی به آنها از عوامل اصلی این موفقیت به شمار می‌آید. امید که با برنامه‌ریزی صورت گرفته و همکاری مدیریت بهره‌برداری در ایجاد شتاب بیشتر به عملیات بارگیری و حمل کنستانتره و همچنین



■ دستور رئیس جمهور برای بازگشت تماشاگران

سید ابراهیم رئیسی، رئیس جمهور کشورمان روز شنبه در جلسه ستاد ملی مقابله با کرونا با اشاره به موضوع درخواست برگزاری مسابقات ورزشی وبرپایی نمایشگاه‌ها اظهار کرد: مسابقات ورزشی و برپایی نمایشگاه‌ها باید با رعایت دقیق و جدی شیوه‌نامه‌های بهداشتی و با حضور محدود علاقه‌مندان همراه باشد و در این زمینه وزارتخانه‌های مسئول موظف‌اند باهم همکاری کنند.

◀ سیمونه اینزاگی

سرمربی اینتر، مورد توجه دو باشگاه االتلیکو مادرید و منچستریونایتد قرار گرفته است. اینزاگی نیز به خوبی از این موضوع آگاه است و دوره‌های یادگیری زبان انگلیسی را آغاز کرده.

■ پرسپولیس به دنبال حضور در آسیاست

ذوالفقارنسب، رئیس هیئت مدیره باشگاه پرسپولیس با اشاره به موضوع حذف باشگاه‌های ایرانی از لیگ قهرمانان آسیا، عنوان کرد: پرسپولیس در حال رازینی است تا برائت را بگیرد و بتواند در مسابقات حضور پیدا کند. حقوق بازیکنان باید به موقع پرداخت و تعهدات لازم به هر شکل ممکن ایجاد شود تا آن‌ها بتوانند با دلگرمی و عزم بیشتری در اختیار تیم باشند.



◀ مصطفی دبیزلی

پایان راه مصطفی دبیزلی و آلتای اسپور با یک پیام عاطفی همراه بود – جایی که سرمربی ترک تبار نوشت: «جدایی هم یک قسمت از عشق است».



■ عزت‌اللهی شاگرد استراماچونی!

هافبک دفاعی ملی‌پوش ایرانی شاگرد آندره آ‌ستراماچونی در الغرافه قطر شد.عزت‌اللهی که یک و نیم فصل موفق را در تیم وایله بولدکلاب دانمارک سپری کرده بود، پس از ناکامی این تیم در صعود به پلی آف و کسب سهمیه با جدایی از این تیم راهی لیگ ستارگان قطر شد تا پیراهن تیم زردپوش الغرافه را برتن کند. او سابقه بازی در لیگ چمپیونشیپ انگلستان، روسیه، بلژیک و دانمارک را دارد.

◀ نوواک جوکوویچ

پس از لغو ویزای تنیسور صرب، از سوی دولت استرالیا، او بار دیگر از سوی مقامات امنیتی بازداشت شد. او بار دیگر به زندان – هتلی منتقل شده که محل نگهداری مهاجران است.



■ مشکل تاجیک‌های پرسپولیس حل شد

ظاهراً به مسئولان باشگاه پرسپولیس اعلام شده بود چون دریافت ITC این دوبازیکن تاجیک در زمانی بوده که هنوز وکیل کالدرون به فیفا برای دریافت مطالبات این سرمربی آژانتینی اطلاع‌رسانی نکرده بوده، استفاده از آن‌ها ریسک است. حالامشکل دوبازیکن تاجیکی برای به میدان رفتن حل شده و با توجه به اعلام‌هایی که گرفته شده حضور آن‌ها در دیدارهای پرسپولیس مشکل ساز نمی‌شود.



زیرذره‌بین

مدیرعامل تربیت بدنی بنیاد کرامت

آستان قدس رضوی:

مدیران شهرخودرو بی‌انصافی کردند

مدیرعامل تربیت بدنی بنیاد کرامت آستان قدس رضوی، با اشاره به صحبت‌های مدیران باشگاه شهرخودرو مبنی بر عدم برگزاری بازی‌های این تیم در ورزشگاه امام رضا(ع) مشهد اظهار کرد: متأسفانه مسئولان باشگاه پدیده یا شهرخودرو راجع به عدم برگزاری بازی هایشان در این ورزشگاه بیش از اندازه بی‌انصافی کردند.

علیرضا تاج فیروز ادامه داد: تاریخ خیلی از مسائل را روشن می‌کند و فکر می‌کنم مدیران این باشگاه حافظه خوبی ندارند. اینجا لازم است به آن‌ها برای چندمین بار یادآوری کنم تربیت بدنی آستان قدس رضوی، بدون عقد قرارداد و تعیین تکلیف بدهی ۳۰۰ میلیون تومانی سال گذشته، در دوماه اول فصل جاری، تمام امکانات خود را اعم از زمین اصلی، بهترین زمین تمرین، بهترین سالن بدنسازی و مجموعه آبی در اختیار این باشگاه گذاشت و حتی به دلیل عدم پذیرش اعضای این باشگاه توسط هتل‌های مختلف مشهد به دلیل بدهی، ما در تربیت بدنی آستان قدس رضوی خوابگاه مجموعه را نیز در اختیار بازیکنان شهرستانی این تیم قرار دادیم.

وی تأکید کرد: اگر در ورزشگاه امام رضا(ع) اجازه برگزاری مسابقه ندارند به دو دلیل است؛ اول بابت حواشی ایجاد شده و مسائل مختلف دیگر که از جانب این باشگاه و مدیرانش بود، شورای تأمین موافقت نکرد و دوم بابت عدم تعیین تکلیف بدهی حدود ۳۰۰ میلیون تومانی فصل گذشته و همچنین عدم پایبندی به مفاد قرارداد سال جاری در پرداخت هزینه های استفاده از استادیوم و زمین تمرین عملاً اجازه برگزاری بازی در این ورزشگاه میسر نشد که این مورد هم به مدیران این باشگاه وبدعهدی آن‌ها مربوط می‌شود.

تاج فیروز ادامه داد: اینکه مدیران این باشگاه هنوز نام تیمشان برای ما مشخص نیست، عدم نتیجه گیری تیم خود را به گردن دیگران می‌اندازند، مسئله‌ای نخ نما شده است و مردم این موضوعات را به خوبی آگاه هستند.

متأسفانه این آقایان اصلاً صادق نیستند و مسائل به گونه‌ای مد نظر خودشان است که وانمود می‌کنند. من قصد ورود به مسائل حاشیه‌ای این تیم را ندارم اما این دوستان باید عقبه خود را هم ببینند و بعد اظهار نظر کنند، چرا که سر منشأ بیشتر مشکلات تیمشان، خودشان هستند.

وی درباره برگزاری بازی‌های تیم نساجی در ورزشگاه امام رضا(ع) مشهد نیز گفت: باشگاه نساجی یک ماه قبل از برگزاری بازی، هزینه اجاره استادیوم را پرداخت کرده است و قرار است قبل از هر بازی وجه اجاره را پرداخت کند، ضمن اینکه مجوز برگزاری بازی‌های این تیم در مشهد را نیز سازمان لیگ پس از کسب نظر موافق شورای تأمین نظم و امنیت استانداری خراسان رضوی صادر کرده است.

منهای فوتبال

معرفی مچ اندازهای برتر خراسان رضوی

رقابت‌های مچ اندازی قهرمانی باشگاه‌های خراسان ر ضوی، انتخابی مسابقات کشوری در مشهد برگزار شد. در این رقابت‌ها که ۱۶۶ نفر از شهرستان‌های سرخس، تربت حیدریه، تربت جام، فریمان، سبزوار، نیشابور، چناران، درگز، گناباد و مشهد حضور داشتند ورزشکاران در رده های نوجوانان، جوانان، امید معلولان با هم رقابت کردند که نتایج زیر بدست آمد.

تیمی جوانان و نوجوانان(چپ دست): تیم باشگاه اکبری / تیمی جوانان و نوجوانان (راست دست) تیم اول هیئت سبزوار
تیمی رده سنی امید: (راست دست) باشگاه قربانی فریمان / تیمی رده سنی امید(چپ دست) تیم باشگاه قربانی فریمان

ضدحمله

شرط باشگاه استقلال برای جدایی طلب‌ها

از آبی‌ها بازیکن قرض بگیرید



نیمکت‌نشینی ستاره‌ها یک اتفاق طبیعی در دنیای فوتبال است، اما بازیکنانی که در فوتبال ایران نیمکت‌نشین می‌شوند به هیچ عنوان این فضا را تحمل نمی‌کنند و دائماً اصرار دارند که خود را به سرمربی تیم تحمیل کنند و چنانچه این اتفاق رخ ندهد، به صراحت عنوان می‌کنند اگر باشگاه به آن‌ها نیاز ندارد، مجوز خروجشان را صادر کند تا بتوانند در سایر تیم‌ها بازی کنند.

این اتفاق در حال حاضر به یکی از چالش‌های جدی باشگاه استقلال تبدیل شده، اما مسئولان این باشگاه برای خالی نشدن تیمشان از ستاره‌های حال حاضر، به هیچ عنوان حاضر به صدور رضایت‌نامه بازیکنان نیمکت‌نشین نیستند و تأکید دارند تنها به صورت قرضی رضایت‌نامه جدایی طلب‌ها و سکونشین‌ها را صادر می‌کنند تا در صورت نیاز باشگاه استقلال بتواند در فصل بعد رقابت‌های لیگ برتر از آن‌ها در ترکیب خود استفاده کند.

در حال حاضر بازیکنانی نظیر روزه چشمی، امین قاسمی‌نژاد، بابک مرادی، سعید مهری، رشید مظاهری، فردین رابط و متین کریم‌زاده تمایل به خروج از فهرست بازیکنان استقلال را دارند، اما این باشگاه هیچ برنامه‌ای برای صدور رضایت‌نامه آن‌ها ندارد، مگر اینکه سرمربی تیم فوتبال استقلال با جدایی آن‌ها موافقت کند؛ سپس مدیران باشگاه استقلال به صورت مشروط رضایت‌نامه آن‌ها را صادر خواهند کرد.

اما صدور رضایت‌نامه مشروط زیاد به مذاق بازیکنان استقلال خوش نمی‌آید بلکه آن‌ها اعتقاد دارند چنانچه بنابر جدایی از استقلال است خروج آن‌ها باید به صورت قطعی صورت پذیرد تا بتوانند برنامه‌ریزی دقیقی برای آینده خود داشته باشند، اما باشگاه استقلال زیر بار این موضوع نمی‌رود و به بازیکنانی که قصد جدایی دارند، به صراحت اعلام کرده خبری از رضایت‌نامه قطعی نیست و هر کسی دلش با تیم نیست می‌تواند از باشگاه بخواهد، بخواهد به صورت رسمی با استقلال وارد مذاکره شود تا در صورت موافقت رضایت‌نامه قرضی آن‌ها برای باشگاه مقصد صادر شود.

با این شرایط باید دید آیا بازیکنان و ستاره‌های نیمکت‌نشین استقلال حاضر به جدایی از استقلال هستند یا اینکه در نقل و انتقالات زمستانی قید پیشنهادهای دیگر را خواهند زد.

البته برخی بازیکنان ممکن است این پیشنهاد را قبول کنند، چون معتقدند در سال منتهی به رقابت‌های جام جهانی می‌توانند با حضور در تیمی که به صورت ثابت امکان بازی برای آن‌ها وجود داشته باشد، شانس دعوت به تیم ملی را بدست آورند، اما برخی دیگر زیر بار خروج قرضی به تیم‌های دیگر نمی‌روند.

وعده قهرمان پارالمپیک:

به دنبال رکوردشکنی در پارآسیایی هستیم

قهرمان پارالمپیک توکیو در پرتاب نیزه گفت: بعد از پارالمپیک توکیو با جدیت و شبانه روز تمرین می‌کنم تا ابتدا در مسابقات بین المللی فزاع امارات و سپس بازی‌های پارآسیایی چین ضمن رکوردشکنی به سه مدال طلا نیز در پرتاب نیزه، دیسک و وزنه دست پیدا کنم. حامد امیری در گفت و گو با ایسنا، درباره علت عدم حضورش در اردوی دوومیدانی کاران در اهواز اظهار کرد: به دلیل بزرگ بودن ویلچر من چون امکان استفاده از سرویس بهداشتی هتل اهواز (مکان استقرار دوومیدانی کاران) برای من وجود نداشت، همین مسئله سبب شد تا تمریناتم را به تنهایی و زیر نظر مربی اختصاصی خود در خرم‌آباد پیگیری کنم.

وی با اشاره به حمایت‌های فدراسیون جانبازان و محک خود در ارزبایی و محک خود در این مسابقات خود را برای مسابقات جهانی ژاپن و سپس بازی‌های پارآسیایی چین آماده خواهیم کرد.



دورتموند من را تحت فشار گذاشته است

هالند:

که فوتبال بازی کنم». هالند در ادامه نیز به انتقاد از رفتار مدیران دورتموند پرداخته و اضافه کرد: «آن‌ها من را برای تصمیم‌گیری درباره آینده تحت فشار گذاشته‌اند و این یعنی باید خیلی زود تصمیمی بگیرم. من از اول گفتم می‌خواهم روی فوتبال تمرکز کنم چون در این صورت در اوج هستم، نه وقتی مسائل دیگر ذهنم را مشغول کرده است. اما مدتی است تحت فشار آن‌ها هستم. بنابراین زمان آغاز کردن اتفاقات رسیده است. تنها کاری که می‌خواهم انجام دهم این است که فوتبال بازی کنم اما در حال حاضر نمی‌توانم.»

قرارداد هالند با باشگاه دورتموند تا سال ۲۰۲۴ است اما انتظار می‌رود این بازیکن خیلی زودتر از پایان مهلت قانونی قراردادش از این تیم جدا شود. گفته می‌شود بند فسخ ۷۵میلیون یورویی نیز در قرارداد او با دورتموند وجود دارد. هالند تا به حال موفق شده ۷۸ گل در ۷۷ بازی برای این تیم در تمامی رقابت‌ها به ثمر برساند.



هالند در چند فصل اخیر نمایش درخشانی را از خود ارائه کرده و همین سبب شده به یکی از جذاب‌ترین بازیکنان اروپایی در سن ۲۱ سالگی تبدیل شود. باشگاه‌های بزرگ بسیاری در حال بررسی شرایط این بازیکن هستند و قصد دارند پیشنهادهایی را برای جذب او ارائه کنند.

دورتموند در دیدار برابر فرایبورگ با نتیجه ۱-۵ به پیروزی رسید و هالند نیز موفق شد در این بازی برای تیمش دبل کند، اما در صحبت‌های پس از بازی به رفتارهای مدیران این باشگاه اعتراض کرد.

این ستاره نروژی به ویاپلی گفت: «در ۶ ماه اخیر تصمیم گرفتم که چیزی درباره دورتموند نگویم که بی‌احترامی ای به این تیم باشد. اما حالا این باشگاه من را تحت فشار قرار داده تا تصمیم بگیرم. تمام چیزی که می‌خواهم این است

حمیدرضا عرب

شجاع خلیل‌زاده این روزها شرایط مطلوبی را در باشگاهش الریان قطر سپری می‌کند و بعد از پشت سرگذاشتن یک مصدومیت کوتاه، دوباره به شرایط ایده‌آل بازگشته است. با توجه به اینکه احتمال دارد کتعی‌زادگان به دلیل برخی حواشی به تیم ملی دعوت نشود، همه نگاه‌ها به این بازیکن دوخته شده است. احتمالاً اگر کتعی‌زادگان درلیست آتی تیم ملی نباشد، خلیل‌زاده درکنار مجید حسینی زوج خط دفاعی تیم ملی را تشکیل خواهد داد.

■ **به نظرمی‌رسد درباشگاهت الریان اوضاع مطلوبی را سپری می‌کنی و بعد از آن اتفاقی که برای کولیبالی رخ داد، اوضاع آرام شده است.**

حال من درتیمم خوب است و آماده می‌شوم خودم را برای بازی در تیم ملی آماده کنم. متأسفانه اتفاق بدی برای کولیبالی افتاد و همه ما را تحت تأثیر قرار داد. شکر خدا او می‌تواند دوباره برای تیمش بازی کند.

ورزش



در حاشیه

اقدام حمایتی یمنی‌ها از سردار دل‌ها

جام «شهید حاج قاسم سلیمانی» در صنعا برگزار شد.

وزارت ورزش و جوانان یمن در اقدامی تحسین برانگیز یک بازی دوستانه با عنوان جام «شهید حاج قاسم سلیمانی» به پاس بزرگداشت دومین سالگرد شهادت این

سردار ایرانی و مقاومت برگزار کرد. در این بازی نمادین تیم فوتبال اهلی صنعا به مصاف تیم شعب رفت که در نهایت اهلی موفق شد با نتیجه یک بر صفر برنده بازی شود و جام «شهید حاج قاسم سلیمانی» را کسب کرد.



سو یا به دنبال جذب عابدزاده

منابع اسپانیایی خبر می‌دهند باشگاه سو یا اسپانیا به دنبال جذب امیر عابدزاده سنگربان ایرانی پونفرادینا است.

رامون مونچی مدیر ورزشی این تیم دست به کار شده و برای دیدن عابدزاده به تمرینات پونفرادینا نیز سر زده است.

به نظر می‌رسد آن‌ها برای جذب سریع سنگربان تیم ملی به حاضر اند تا مبلغ ۳/۵ میلیون یورو به پونفرادینا بپردازند.

