

با افتتاح فاز یک «کلین روم» داروسازی ثامن ظرفیت تولید این شرکت ۳۰ درصد افزایش یافت

# نمونه‌های موفق از بهره‌وری موقوفات

۴

همزمان با سالروز میلاد حضرت علی(ع) و با حضور قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی ورودی جدید رواق حضرت زهرا(س) افتتاح شد.

به گزارش آستان نیوز، رواق حضرت زهرا(س) در فضای زیرین صحن آزادی احداث شده و ورودی آن در بست نواب صفوی بین صحن هدایت و کوثر قرار دارد. این رواق که ساخت آن از سال ۱۳۸۷ آغاز شد، ۷ هزار و ۲۰۰ مترمربع مساحت دارد.

صبح دیروز در مراسمی، ورودی ضلع جنوبی این رواق به وسعت ۲هزار و ۳۰۰ متر مربع با هدف تسهیل زیارت زائران بارگاه منور رضوی افتتاح شد.

فیضی مدیر عالی حرم مطهر رضوی در این باره گفت: با افتتاح این ورودی جدید، ورود و خروج زائران بارگاه منور رضوی به شکل بهتری مدیریت خواهد شد و زمینه زیارت آسان‌تر آنان فراهم می‌شود.

این ورودی همچنین زمینه دسترسی زائران به رواق حضرت زهرا(س)، بهشت ثامن و در آینده ای نزدیک رواق امام خمینی(ره) را فراهم خواهد کرد و باهدف خدمت‌رسانی بهتر به زائران و مجاوران و تسهیل زیارت صورت گرفته است.



همزمان با سالروز میلاد حضرت علی (ع) و باهدف تسهیل زیارت زائران انجام شد

## افتتاح ورودی جدید رواق حضرت زهرا

مهدی چهلگیری - عکس رضوی

### منبر مجازی

#### تربیت پنهان



**حجت‌الاسلام عالی** درباره فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی من نمی‌خواهم این حرف‌های کلیشه‌ای رو تکرار کنم... یک حرف خیلی کلیشه‌ای الان زده میشه که فضای مجازی هم فرصته و هم تهدیده... خب اینو همه ما می‌دونیم که این فناوری و این ابزار، بدون تردید می‌تونه فرصت خوبی باشه... می‌تونه موجب سهولت ارتباطات بشه... می‌تونه سبب دسترسی آسان به اطلاعات وسیع بشه... یک نفر توی دورترین روستا با کل جهان و شبکه‌ها در ارتباط باشه و اطلاعات زیادی بدست بیاره... بله می‌تونه... اصلاً فضای مجازی می‌تونه وسیله‌ای باشه که ما فرهنگمون رو منتقل بکنیم. اما ببینید این در صورتیه که مدیریت این فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی هم در دست ما باشه. وقتی مدیریتش دست ما نیست، پس تهدیدهاش به مراتب بیشتر از فرصت‌هاش. ضررهاش به مراتب بیشتر از منافعیست هست. شما وقتی یک چاقو میدن دستتون اگه دسته چاقو توی دستتون باشه، این هم برای شما فرصته و هم تهدید. با این چاقو که دستتاش توی دست شماست هم می‌تونید کار خوب بکنید و هم می‌تونید کار بد بکنید. اما اگه تیزی چاقو رو فقط دست شما بدن و دسته چاقو دست کس دیگه باشه، اینجا دیگه همیشه گفت فرصت‌هاش و تهدیداش مساوی هم هست. اینجا خطر و زیانش برای اجتماعی هم حکایت همین تیزی چاقوست، دستتاش دست شما نیست، مدیریتش دست شما نیست. مدیریتش جاهای دیگه است.

اما این رو داریم توی جامعه می‌بینیم که خانواده‌های متدین از وضع موجود نگرانند... نگرانند که توی خانه‌هاشون کنار دست پدر و مادر رقیب تربیتی پیدا شده.

یعنی لازم نیست دشمن با ما سر مرزا بچنگه... الان اومده توی خونه‌ها. وقتی کنار پدر و مادر رقیب تربیتی پیدا شده یعنی یکی دیگه داره بچه‌هارو تربیت میکنه. اون گوشه همراه و اون کامپیوتر داره تربیت میکنه. اصلاً جون ما به جای اینکه پدر و مادر و خانواده همراه اولش باشن، گوشیش همراه اولشه. معلومه که یک تربیت پنهان داره صورت میگیره... ضرر شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی فقط این نیست که دوستی‌های ناباب توش پیدا میشه، این نیست که ساعت‌ها وقت ما پرت میشه و از بین میره... ضرر اصلیش فقط ضررهای جسمی و روحی نیست. به عقیده من ضرر اصلی فضای مجازی که الان مدیریتش با ما نیست اینه که یک تربیت پنهان داره شکل میگیره... یک اخلاق پنهان... و چه بسا یواش یواش یک دین جدید رو القا بکنه. خطر اینه که کنار پدر و مادر رقبای پنهان دارن بچه‌هارو تربیت میکنن.

روایتی ۱۹۵ ساله از اعزام زائران و مجاوران حرم رضوی برای دفاع از کشور

## دفاع از میهن زیر پرچم ثامن الحجج

او بیاورند. آن گاه پرچم به دست راهی حرم مطهر شد و در وسط صحن عتیق ایستاد. جمعیت برای شنیدن سخنان او اجتماع کردند؛ خیلی زود صحن از زائر و مجاور پر شد؛ بازاریان دکان‌ها را تعطیل کردند و برای شنیدن سخنان شجاع‌السلطنه به حرم رضوی آمدند. ایام، ایام ماه رجب بود و همین مسئله موجب افزایش جمعیت زائران در حرم می‌شد. شجاع‌السلطنه در حالی که پرچم حرم ثامن‌الحجج(ع) را در دست داشت، به بازگو کردن وقایع و حوادث قفقاز پرداخت و از مردم خواست که در کنار سربازان و لشکریان خراسان، برای ادای دین به میهن و پاسداری از مرزهای اسلام آماده شوند.

برای اینکه بهتر بتوانید شرایط آن زمان را درک کنید و تصویر و تصویری بهتر از بسیج مردمی دوره قاجار داشته باشید، اجازه بدهید حدود ۱۵۶ سال جلوتر بیایم و برسیم به دوران جنگ تحمیلی. یعنی دوره‌ای

### روزهای سخت در مشهدالرضاع(ع)

مشهد در این ایام، روزگار پرتلاهی را از سر می‌گذرانند؛ از یک سو اطراف شهر در خطر حمله مهاجمان صحرانشین آن سوی رود اتراک بود و از سوی دیگر، فتنه انگلیسی‌ها در افغانستان که به دنبال تجزیه هرات و بخش‌هایی از سرزمین‌های شرقی ایران بودند، شرایط را هر روز دشوارتر از پیش می‌کرد و سرکشی‌های کامران‌میرزا، حاکم هرات بر این اغتشاش دامن می‌زد. در این زمان، حسنعلی میرزا شجاع‌السلطنه، ششمین پسر فتحعلی‌شاه، والی خراسان و حاکم مشهد بود. او برای انتظام امور و برقراری امنیت تلاش بسیاری کرد و در نهایت در سال ۱۲۰۳ خورشیدی، با کمک مردم مشهد و شهرهای اطراف مانند سبزوار و نیشابور، «رحمان‌قلی توره» حاکم مستبد و آزارم خوارزم را که تا نزدیکی شهر مشهد لشکر کشیده بود، در نبرد مشهور

### محمدحسین نیکبخت | همه

کسانی که با تاریخ معاصر ایران آشنایی دارند یا دست‌کم در دوران تحصیلات خودشان، درسی به این نام را گذرانده‌اند، از ماجرای غم‌انگیز جنگ‌های ایران و روسیه تزاری در ابتدای دوره قاجار باخبر هستند؛ جنگ‌هایی که در خلال آن‌ها، بخش‌های وسیعی از مناطق شمال قفقاز، جایی که امروزه سه جمهوری آذربایجان، ارمنستان و گرجستان قرار دارد، از سرزمین ما جدا شد و زیر حاکمیت تزار قرار گرفت. نه! اشتباه نکنید، قرار نیست درباره علل وقوع این جنگ‌ها صحبت کنیم؛ موضوع صحبت امروز ما در رواق، روایتی شاید ناشنیده از اتفاقاتی است که با محوریت حرم رضوی، در زمان وقوع دوره دوم جنگ‌های ایران و روسیه تزاری رخ داد؛ اتفاقاتی که هر چند با پایان تلخ این دوره از جنگ‌ها و انعقاد قرارداد ترکمانچای، در تاریخ کم‌رنگ شد و کمتر کسی از آن‌ها سراغ گرفت، اما هیچ‌گاه از حافظه تاریخی مردم خراسان و به ویژه مشهدی‌ها پاک نشد. لابد از خودتان می‌پرسید محل وقوع جنگ‌ها شمال غربی ایران بوده و خراسان در شمال شرقی قرار دارد و از جبهه نبرد، حدود ۲هزار کیلومتر دور بوده است؛ پس چه ارتباطی می‌توان میان این رویداد و اتفاقاتی که در مشهدالرضاع(ع) رخ داده است، پیدا کرد؟ اگر همراه ما باشید، متوجه این ارتباط خواهید شد.

### ورود به جنگی نابرابر

شاید خیلی‌ها این موضوع را ندانند که مجموعه جنگ‌های ایران و روسیه تزاری در دوره فتحعلی‌شاه قاجار بین سال‌های ۱۱۸۲ تا ۱۲۰۶ خورشیدی، یعنی در یک دوره ۲۴ساله اتفاق افتاد و این گونه نبود که این زد و خورد‌ها، طی چند ماه از آغاز به انجام برسد. به هر حال، مقاومت‌های مردمی و ایستادگی و رشادتهای سربازان مسلمان ایرانی، در کند شدن سرعت اشغال قفقاز توسط دشمن تا بن دندان مسلح بسیار مؤثر بود. دوره اول این جنگ‌ها در سال ۱۱۹۲ خورشیدی و با انعقاد قرارداد گلستان به پایان رسید و پس از آن تا سال ۱۲۰۴ خورشیدی، هیچ درگیری و نبرد جدی‌ای میان طرفین اتفاق نیفتاد؛ اما مسئله تأثیر اجتماعی و روانی این شکست بر جامعه ایران از یک طرف و از طرف دیگر جدا شدن بخش‌هایی از سرزمین اسلامی ایران و قرار گرفتن مردم مسلمان آن محدوده تحت تابعیت مسیحیان، موجب می‌شد که اجداد ما با وجود همه گرفتاری‌ها و تنگناها، هیچ‌گاه از یاد هموطنان و برداران و خواهران دینی خود در قفقاز غافل نشوند. درست در همین زمان بود که اخباری مبنی بر آزار و اذیت مسلمانان این مناطق در ایران پیچید؛ شاهان عینی از مناطق اشغالی خیرهای ناکواری می‌آوردند؛ خیرهایی که غیرت مسلمانی را به جوش می‌آورد و حس میهن‌دوستی را در ایرانیان برمی‌انگیخت. همزمان با قطعی شدن صحت این اخبار و نیز دست‌اندازی سربازان تزار به بخش‌هایی از خاک میهن اسلامی، علمای اعلام در عتبات و ایران، فتوای جهاد صادر کردند و به این ترتیب، دوره دوم جنگ‌های ایران و روسیه تزاری از سال ۱۲۰۴ خورشیدی آغاز شد.



**حاکم مشهد دستور داد پرچم حرم رضوی را بیاورند. آن گاه پرچم به دست راهی حرم مطهر شد و در وسط صحن عتیق ایستاد. جمعیت برای شنیدن سخنان او اجتماع کردند؛ خیلی زود صحن از زائر و مجاور پر شد؛ بازاریان دکان‌ها را تعطیل کردند و برای شنیدن سخنان شجاع‌السلطنه به حرم رضوی آمدند.**

که مردم مشهد خوب به خاطر دارند؛ بخش اصلی مراسم اعزام گسترده بسیجیان خراسانی، حضور رزمندگان و بדרقه‌کنندگانشان در حرم مطهر رضوی و خیابان‌های اطراف بود. در زمان حمله روسیه تزاری به ایران هم طولی نکشید که جمعیت زیادی از اهالی، به عنوان داوطلب به سپاه شجاع‌السلطنه پیوستند. البته نباید از یاد ببریم که فتوای علمای اعلام، در رقم خوردن این استقبال و همراهی، سخت مؤثر بود. در نهایت پس از تجمع اولیه در حرم مطهر و سخنرانی شجاع‌السلطنه، لشکری عظیم از نیروهای نظامی و داوطلب مشهد و دیگر شهرهای خراسان، در بیرون دروازه بالاخیابان آماده شدند و به سوی تهران حرکت کردند تا به فوریت خود را به قفقاز برسانند. اما این سپاه پرشور زمانی به تهران رسید که شاه بی‌کفایت قاجار، سیاستی غیر از وطن‌دوستی و پاسداری از تمامیت ارضی پیش گرفته بود و نمی‌خواست مهمات و نیروهای تازه‌نفس را به قفقاز بفرستد. شجاع‌السلطنه مأمور شد به سوی یزد و کرمان برود و شورش‌های محدود آن مناطق را سرکوب کند. هیچ کدام از داوطلبان با وی همراه نشدند و با وجود چنین روحیه‌ای، ایرانیان نتوانستند مناطق از دست داده را بدست آورند و طولی نکشید که این جنگ به عهدنامه تنگین ترکمانچای ختم شد.

### برافراشتن پرچم در صحن عتیق

خبر این اتفاقات مصیبت‌بار هنگامی به مشهد رسید که مردم این شهر تازه از میدان تقابل با غارتگرانی که قصد اسائه ادب نسبت به بارگاه حضرت ثامن‌الحجج(ع) را داشتند، بازگشته بودند. شجاع‌السلطنه با دریافت این خبر و دستور تجهیز نیرو برای اعزام به قفقاز، تصمیم به دعوت و جذب نیروهای داوطلب گرفت؛ مجاوران و حتی زائران امام رضاع(ع) می‌توانستند در این جهاد مقدس، حضوری نقش‌آفرین داشته باشند. حاکم مشهد پس از اندکی تأمل، دستور داد پرچم حرم رضوی را برای

### ویژه فرهنگ و معارف رضوی

سال اول | ویژه نامه ۱۳۷

مادام بولا: زمانی ذهنش آرام بود

که از علی (ع) می‌نوشت

### ناگفته‌هایی

از جرج جرداق  
به روایت همسرش

۳

## آغاز رسمی اردوهای راهیان نور

از ۱۵ اسفند ۱۴۰۰

۲

با حضور قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی رقم خورد

## افتتاح مجتمه نمایشگاهی تحقیقاتی بذرونهال رضوی

۴

در آیینی به مناسبت سالروز ولادت امیرالمؤمنین (ع) انجام شد

## رونمایی از گلدسته حرم علوی با نوای «علی یا علی»

۲

### خبر

دارنده مدال نمایشگاه بین‌المللی اختراعات کشور تایوان:

## همه افتخاراتمان را مدیون امام رضاییم



به گزارش آستان نیوز، در مراسمی که در دفتر ارتباطات و اطلاع‌رسانی آستان قدس رضوی برگزار شد، محمدمهدی کاظمی مدال نقره جهانی اختراعات و نوآوری‌ها را که در سال ۲۰۱۲ در نمایشگاه بین‌المللی اختراعات کشور تایوان بدست آورده بود، به موزه آستان قدس رضوی اهدا کرد. امیر خالقی؛ مدیر ارتباطات و اطلاع‌رسانی آستان قدس رضوی در ابتدای این مراسم ضمن تبریک سالروز میلاد باسعادت مولود کعبه امام علی(ع)، گفت: در سال‌های گذشته بسیاری از افتخارآفرینان علمی، ورزشی و فرزندان ایران زمین که در عرصه‌های جهانی افتخار آفرینند مدال‌ها و کاپ‌های قهرمانی خود را به آستان مقدس رضوی و ساحت حضرت رضا(ع) اهدا کرده‌اند.

وی با بیان اینکه اهدای مدال به موزه حرم مطهر رضوی سرمایه‌ای عظیم برای عرض ارادت و محبت به حضرت رضا(ع) و جاودانه شدن نام و یاد ورزشکاران و قهرمانان کشورمان است، افزود: چه بسا انسان‌هایی که دیگر در جمع ما نیستند و اما افتخارات آنان و نام و یاد آنان برای آیندگان به یادگار مانده است. محمدمهدی کاظمی نیز در ادامه این مراسم ابراز کرد: همراه با تیمی علمی متشکل از چندین عضو هیئت علمی دانشگاه طی پنج سال توانستیم اختراع «دستگاه تبدیل انرژی مکانیکی به انرژی مغناطیسی و تولید برق اضطراری» را به ثبت برسانیم.

وی در ادامه افزود: این اختراع با استفاده از فناوری نانو است که با چیدمان خاصی از آهن‌رباهای نانونیکل، انرژی‌های ورودی ناشی از باد و موج دریا را وارد فرایند می‌کند و در یک واکنش سبب چرخش دستگاه‌ها شده و انرژی مغناطیسی و برق اضطراری تولید می‌کند.

این دستگاه با پذیرش در نمایشگاه تایوان در بین بیش از ۲هزار اختراع توانست در بخش صنعت، مدال نقره جهانی اختراعات را از آن خود کند و اتفاق بزرگی را رقم بزند.

کاظمی همچنین گفت: تصمیم گرفتیم این مدال را به موزه حرم مطهر رضوی تقدیم کنیم و این نکته را به همگان یادآوری کنیم که هر چه داریم به برکت ائمه اطهار(ع) به ویژه حضرت رضا(ع) است و تمام افتخاراتمان را مدیون الطاف بیکران علی بن موسی الرضا(ع) هستیم.



