در کتاب «پرچم در اهتزاز» بخوانید

روایت محرم کرونایی در مسجد «ارگ»

۲

حجت‌الاسلام علی سرلک، استاد حوزه و کارشناس دینی از ویژگی‌های «نذر فرهنگی» می گوید

نگاه هوشمندانه به نیازهای جامعه

کاربران فضای مجازی در ایام عزاداری حضرت سیدالشهدا(ع) با راه‌اندازی پویش «نذر محرم» درصدد هستند نذرهای جدید فرهنگی، اجتماعی و صنفی را به عموم شهروندان معرفی کرده و افراد را به مشارکت و انجام نذرهای فرهنگی و کاربردی در جامعه تشویق کنند. آن‌ها در این پویش می‌خواهند به این نکته اشاره کنند که برخی از شهروندان تصور می‌کنند برای ادای یک نذر در ماه محرم و صفر به یاد و نام امام حسین(ع) به یک تمکن مالی بسیار زیادی نیاز است، در حالی که مهم‌ترین موضوع ترویج سنت ...

۲

همزمان با ایام گرامیداشت روز خبرنگار انجام شد

بازدید اهالی رسانه از پروژه‌های عمرانی حرم مطهر رضوی

همزمان با ایام گرامیداشت روز خبرنگار، جمعی از اصحاب رسانه به همت سازمان فنی و نگهداری حرم مطهر رضوی از پروژه‌های فنی و عمرانی در حال اجرا در حرم مطهر رضوی بازدید کردند.

طی این برنامه، اصحاب رسانه از پروژه‌های تعویض سنگ‌فرش و روشنایی صحن انقلاب، سنگ‌فرش و زیباسازی حدفاصل صحن غدیر و رهباغ آیت‌الله طبسی، نقاشی‌های هنری رواق دارالهدایه، ساخت پله برقی و آسانسور دارالولایه، سنگ‌فرش بست شیخ طوسی تا بست طبرسی، عملیات اجرایی سردر دارالحجه، مقرنس‌کاری ورودی باب‌الکاظم(ع) و موزه امام رضا(ع)، جزئیات اقدام‌های حفاظت از ابنیه‌ها و همچنین پروژه زیرسطحی بست شیخ بهایی بازدید کردند و معاونان عمران و طرح و برنامه سازمان فنی و نگهداری حرم مطهر نیز توضیحات لازم درباره اهداف پروژه‌ها و میزان پیشرفت آن‌ها را ارائه کردند. پیش از این بازدید و در ابتدای برنامه نیز اصحاب رسانه علاوه بر زیارت آستان ملکوتی حضرت ثامن‌الحجج(ع)، میهمان مهمانسرای حضرت شدند.

رواق

ویژه‌فرهنگ و معارف رضوی

| سال دوم | ویژه نامه ۴۰۶ |

نکته‌ها/ حجت‌الاسلام محسن قرائتی

تفسیر فتوای امام(ره) در خصوص اعدام سلمان رشدی ۲

نشست معرفی و بررسی کتاب «عقیله» در رواق کتاب حرم مطهر رضوی برگزار شد

از عشق تا دمشق ۴

استقبال افغانستانی‌ها از مداحی پویانفر در کابل ۲

در رشته‌های عکاسی، خبرنگاری، مستندسازی و فعالیت‌های فضای مجازی برگزار می‌شود

گردهمایی یاوران رسانه‌ای اربعین ۴

آگهی مفقودی

بدین وسیله به اطلاع همگان می رساند که برگ سبز، سند کمپانی و کارت خودرو اینجانب مجید شاکری نژاد به شماره ملی ۰۹۳۳۶۵۴۳۷۵ مربوط به خودرو سواری پژو GLI ۴۰۵ رنگ سبز یشمی مدل سال ۸۳ به شماره پلاک ۱۲ ایران۹۱۹ ب ۶۲ به شماره موتور ۱۲۴۸۳۰۶۳۰۶۸ و شماره شاسی ۸۳۷۰۱۵۸۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی

اصل برگ سبز یک دستگاه خودروی سواری پراید جی تی ایکس آی مدل ۸۷ به شماره انتظامی ۳۲ ایران ۵۳۱ ن ۲۸ به شماره موتور ۲۴۷۹۵۸۳ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۷۴۸۷۷۳۳ متعلق به آقای هدایت بیکی افین مفقود گردیده است.

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری پژوتیپ GLX-XU۷۴۰۵ رنگ نقره ای سال ۱۳۹۵ به شماره شهربانی ۱۶ ص ۱۶۶ ایران ۹۵ و شماره بدنه NAAM۰۱CE۱GK۴۲۹۲۳۴ و شماره موتور۱۲۴K۰۹۱۷۹۶۵ به مالکیت سجاد افتخاری زاده به شماره سند ۱۰۰۹۶۲ به تاریخ ۱۴۰۰/۸/۲۹مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌گردد.

آگهی مفقودی

مدرک دانشنامه پایان تحصیلات آقای مهدیارخبازقانع فرزندسیدعباس به شماره شناسنامه ۴۵۶ صادره ازمشهد به کد ملی۰۹۴۲۵۱۸۴۰۳در مقطع کارشناسی رشته مهندسی برق گرایش قدرت صادره از دانشگاه آزادگناباد مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد.

آگهی مفقودی

برگ سبز و کارت شناسایی تراکتور مدل ۱۳۸۸ به رنگ قرمز به شماره موتور LFW۰۱۹۸۵V و شماره شاسی G۱۸۷۶۷ به شماره پلاک ۱۲ ایران۲۶۷ ک۱۸ متعلق به حاج حسن سعیدی عبدل آبادی مفقود گردیده فاقد اعتبار می باشد

آگهی مفقودی

مدرک دانشنامه پایان تحصیلات آقای مهدیارخبازقانع فرزندسیدعباس به شماره شناسنامه ۴۵۶ صادره ازمشهد به کد ملی۰۹۴۲۵۱۸۴۰۳در مقطع کارشناسی رشته مهندسی برق گرایش قدرت صادره از دانشگاه آزادگناباد مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد.

آگهی مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری پراید تیپ صبا(جی. تی.ایکس)رنگ سفید-روغنی سال ۱۳۸۲ به شماره شهربانی ۱۳ ب ۹۵۵ ایران ۷۴ و شماره بدنه S۱۴۱۲۲۸۲۱۲۰۸۶۸ و شماره موتور۰۰۵۶۴۳۸۴ به مالکیت ناصر سامی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌گردد.

آگهی مفقودی

سند و فاکتور فروش ، برگ سبز و کارت پلاک خودرو پیکان وانت مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید روغنی به شماره موتور ۱۱۴۸۸۰۸۶۷۱۷ به شماره شاسی NAAA۳۶AA۸AG۸۹۸۷۷۸ به شماره پلاک ۵۶۵ج۴۴-ایران۹۵بنام عبدالغنی درنه مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد /ایرانشهر/

آگهی مفقودی

بدین وسیله به اطلاع همگان می رساند که برگ سبز، سند کمپانی و کارت خودرو اینجانب مجید شاکری نژاد به شماره ملی ۰۹۳۳۶۵۴۳۷۵ مربوط به خودرو سواری پژو GLI ۴۰۵ رنگ سبز یشمی مدل سال ۸۳ به شماره پلاک ۱۲ ایران۹۱۹ ب ۶۲ به شماره موتور ۱۲۴۸۳۰۶۳۰۶۸ و شماره شاسی ۸۳۷۰۱۵۸۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی

دانشنامه پایان تحصیلات اینجانب مرتضی قربانیان فرزند محمد با شماره شناسنامه ۲۶۵۵ صادره از اسفراین و کد ملی ۰۶۳۹۸۴۶۳۶۱ در مقطع کارشناسی رشته عمران صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد.
از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی مشهد به نشانی: استان خراسان رضوی ،شهرستان مشهد، امامیه ۴۲ سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی مشهد اداره امور فارغ التحصیلان ارسال نمایید.

آگهی مفقودی

گواهینامه موقت پایان تحصیلات خانم اسماء خوش نگاه فرزند حیدر علی باکد ملی ۰۸۶۰۳۴۳۶۴۲ صادره از قوچان در مقطع کارشناسی پیوسته رشته پرستاری صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد قوچان مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد.
از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی قوچان به نشانی: استان خراسان رضوی ،قوچان ، کیلومتر۴ جاده قوچان مشهدمجتمع دانشگاه آزاد اسلامی واحد قوچان اداره امور فارغ التحصیلان ارسال نمایید.

آگهی مفقودی

برگ سبز و کارت شناسایی تراکتور مدل ۱۳۸۸ به رنگ قرمز به شماره موتور LFW۰۱۹۸۵V و شماره شاسی G۱۸۷۶۷ به شماره پلاک ۱۲ ایران۲۶۷ ک۱۸ متعلق به حاج حسن سعیدی عبدل آبادی مفقود گردیده فاقد اعتبار می باشد

آگهی مفقودی

سندکمپانی سواری پژو۴۰۵ مدل ۹۱ رنگ سفید روغنی شماره موتور 13990013322 شماره شاسی NAAM31FC9CK353180 شماره پلاک انتظامی ۸۷ ایران ۲۲۸ ج ۷۸ مالکیت سعید خوئینی کدملی ۴۲۸۵۸۲۸۱۹۷ مفقود و از درجه اعتبارساقط می باشد.

آگهی مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی موتور سیکلت پیشرو تریل XL۱۵۰cc مدل ۹۰ رنگ سفید به شماره انتظامی ۷۲۳۱۲/۷۷۹ به شماره موتور 161FMJ*81603319 و شماره تنه NCR***150E9044109 به نام مرتضی صحرائی مفقود شده و فاقد اعتبار است.

آگهی مفقودی

برگ سبز موتور سیکلت ویلا مدل ۱۳۸۹ به شماره موتور NMHCG0904103 و شماره تنه N2N***125F8920172 متعلق به آقای رضا بنجخی مفقود گردیده و از در جه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی

سند و فاکتور فروش ، برگ سبز و کارت پلاک خودرو پیکان وانت مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید روغنی به شماره موتور ۱۱۴۸۸۰۸۶۷۱۷ به شماره شاسی NAAA۳۶AA۸AG۸۹۸۷۷۸ به شماره پلاک ۵۶۵ج۴۴-ایران۹۵بنام عبدالغنی درنه مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد /ایرانشهر/

آگهی مفقودی

برگ سبز و کارت خودروی برلیانس H۳۳۰ مدل ۹۵ رنگ سفید به شماره انتظامی ۱۹۱ ج ۵۴ ایران ۸۶ شماره موتور BM۱۵L*F۰۳۷۲۴۲ و شماره شاسی NAPH۳۳۰AAG۱۰۰۹۶۱۲ به مالکیت احمد پرده یاقوت مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری سایپا تیپ ۱۳۱SE رنگ سفید-روغنی سال ۱۳۹۲ به شماره شهربانی ۶۸ ق ۶۹۵ ایران ۴۲ و شماره بدنه NAS۴۱۱۱۰۰D۱۲۸۴۷۵۶ و شماره موتور۴۹۲۰۲۳۲ به مالکیت سید بشیر هاشمی زاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌گردد.

آگهی مفقودی

برگ سبز موتورسیکلت هدف ۱۲۵CC مدل ۱۳۹۲ رنگ قرمز به شماره موتور ۰۱۲۵N۳C۲۰۲۳۷۱ و شماره تنه N۳C***۱۲۵F۹۲۰۰۰۴۳ و شماره انتظامی ۱۴۱۳۵ ایران ۷۶۹ به مالکیت حسنعلی حدیدی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی مفقودی

برگ سبز سواری پراید جی تی ایکس آی مشکی روغنی، مدل۱۳۸۳، شماره موتور :۰۰۶۸۹۲۱۳، شماره شاسی: S۱۴۱۲۲۸۳۲۴۳۵۳۹ ،شماره پلاک:۴۲-۱۷۳س۲۱ علی آزادی قهرمانلو مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی

سند و فاکتور فروش و برگ سبز خودرو سواری پژو پارس ELX-XUM به رنگ سفید –روغنی مدل۱۳۹۴ به شماره موتور ۱۶۱M۰۰۰۴۴۱۴ به شماره شاسی NAAN۸۱UE۰FH۳۰۲۵۱۵ به شماره پلاک ۹۲۸ج۸۷-ایران۹۵ بنام مهنا نرماشیری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد /ایرانشهر/

آگهی مفقودی

برگ سبز سواری پیکان تیپ i ۱۶۰۰ مدل ۸۳ به رنگ سفید روغنی به شماره پلاک ۴۹ط۸۲۵ ایران ۳۲ شماره موتور ۱۱۲۸۳۱۷۰۴۳۲ شماره شاسی ۱۱۰۰۲۸۴۷ مفقود و از درجه ی اعتبار ساقط گردید.

آگهی فراخوان خرید آسفالت، حمل و اجرای ۱۴۰۰۰ مترمربع

دهیاری بحرودی بخش مرکزی نیشابور در نظر دارد نسبت به واگذاری پروژه خرید آسفالت، حمل و اجرای ۱۴۰۰۰ مترمربع به بخش خصوصی اقدام کند. از تمامی اشخاص حقوقی واجد صلاحیت فنی و مالی دعوت می شود برای دریافت اسناد مربوط به مناقصه تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ به سامانه ستاد ایران به نشانی wwwsetadiran.ir مراجعه کنند.

–آخرین مهلت ارائه مستندات توان سنجی و پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد ایران تا پایان وقت اداری مورخ۱۴۰۱/۰۶/۰۳ می باشد.

هزینه آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه است.

محمد محروقی– دهیار بحرودی نیشابور

مناقصه عمومي یک مرحله‌ای - نوبت اول
دهیاری روستای رهن از توابع بخش مرکزی شهرستان گناباد

بر اساس مصوبه شورای اسلامی روستا در نظر دارد اجرای آسفالت تعدادی از معابر روستا را به صورت تهاتر با قیر از طریق مناقصه عمومی به شرکتهای واجد شرایط دارای حداقل پایه ۵ صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری و با رعایت ظرفیت کاری واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه (خرید و دریافت اسناد و ارائه پیشنهادات) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.Setadiran.ir صورت می گیرد و شرکت های متقاضی می بایست نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی در این سامانه اقدام نمایند .
مبلغ برآورد اولیه بر اساس فهرست بهای راه و باند ۱۴۰۱ : ۸,۱۷۵,۰۳۷,۸۶۱ ریال
مدت زمان اجرای کار : ۲ ماه
شماره فراخوان در سامانه ستاد : ۲۰۰۱۰۹۶۳۲۹۰۰۰۰۰۱
مهلت خرید و دریافت اسناد از سامانه: از زمان چاپ آگهی تا ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
مهلت ارائه پیشنهاد قیمت در سامانه: ساعت ۱۰ روز پنجشنبه ۱۴۰۱/۰۶/۱۰
مبلغ سپرده شرکت درمناقصه: ۴۰۹,۰۰۰,۰۰۰ ریال (چهارصد و نه میلیون ریال)
دارابودن گواهینامه تأییدصلاحیت ایمنی پیمانکاران الزامیست.متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به آدرس شهرستان گناباد، بخش مرکزی، روستای رهن، نبش خیابان شهدا ۳، دفتر دهیاری و شورای اسلامی روستای رهن مراجعه نمایند. هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد .
دهیاری رهن

37088 پذیرش آگهی سریع و راحت

سازمان آگهی های روزنامه قدس

1 رپرتاژ آگهی
2 آگهی های تبلیغاتی
3 توزیع خاص مشهد و شهرستان‌ها
4 تولید محتوا و آفیش مراسمات
5 تبلیغات محیطی
6 دیجیتال مارکتینگ
7 نشست های خبری و مراسم رونمایی

بهترین ایده‌های تبلیغاتی

با ما تماس بگیرید ۳۷۰۸۸

WWW.QUDSONLINE.IR یکشنبه ۲۳ مرداد ۱۴۰۱ ■ ۱۶ محرم ۱۴۴۴ ■ ۱۴ آگوست ۲۰۲۲ ■ سال سی و پنجم ■ شماره ۹۸۷۸ ■ ویژه‌نامه ۴۰۶

نیم نگاه

استقبال افغانستانی‌ها از مداحی پویانفر در کابل

محمدحسین پویانفر، مداح سرشناس کشورمان به دعوت شیعیان و جوانان افغانستان در شب‌های ۱۳ و ۱۴ ماه محرم به این کشور سفر کرد و در تکیه‌خانه عمومی چِنداوُل به مرثیه‌خوانی پرداخت که با استقبال بسیار بالای مردم این کشور روبه‌رو شد.

به گزارش فارس، در دوران حضور خارجی‌ها در افغانستان هیچ‌گاه این بستر مهیا نبود که مداحان ایرانی در مجالس عزاداری افغانستان حضور پیدا کنند؛ امسال برای نخستین‌بار در این سال‌ها، فرصتی دست داد و به دعوت جوانان شیعه افغانستان محمدحسین پویانفر در این کشور حضور پیدا کرد.

محمدحسین پویانفر، مداح سرشناس کشورمان خردادماه امسال به دعوت جمعی از جوانان و شیعیان افغانستان راهی کابل شد و در جمع مردم این کشور حضور پیدا کرد و دیدارهایی با آنان داشت. او در آن زمان در خصوص این سفر نوشته بود:

«چند روز پیش به دعوت عده‌ای از شیعیان افغانستان، مسافر کابل شدم. برخی دوستان من باب التهابات امنیتی منعم کردند، لکن پذیرفتم! بی‌تردید ملت افغانستان نزدیک‌ترین پیوند فرهنگی و دینی را با ما دارند. این روزها فتنه‌ها برای شکاف میان دو ملت برادر به پا شده است. روضة‌الحسین باطل‌السحر این فتنه‌هاست. حضور در جلسات روضه و تماشای عرض ارادت خالصانه برادران افغان و همخوانی نوحه‌هایی که شاید زمزمه شما هم باشد، یکی از دلنشین‌ترین لحظات نوکری‌ام را رقم زد».

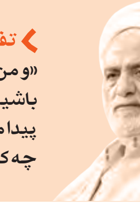
این سفر بستری شد تا اهالی کابل و شیعیان و جوانان این کشور از محمدحسین پویانفر برای حضور در دهه دوم ماه محرم و مرثیه‌خوانی در تکیه‌خانه عمومی چِنداوُل دعوت کنند. پویانفر پس از پایان دهه اول محرم و جلسات پرشور و سنگینی که در دهه اول در هیئت‌های حسینیه آیت‌الله حق‌شناس، هیئت ریحانة‌النبی(س) و هیئت الزهرا(س) داشت، بلافاصله در روزهای ۱۲ و ۱۳ ماه محرم راهی افغانستان شد تا در جلسات عزاداری این تکیه‌خانه عمومی مرثیه‌خوانی کند. جلساتی که هر شب با حضور ۵-۴ هزار عزادار افغانستانی برگزار شد.

مجالس عزاداری این تکیه‌خانه که بخش‌هایی از آن هم در این دو شب به صورت زنده از رسانه ملی پخش شد، با استقبال بسیار بالای جوانان و شیعیان افغانستان روبه‌رو شد و آنان استقبال بی‌نظیری از مرثیه‌خوانی‌های پویانفر داشتند. پویانفر در این مجالس نوحه‌های مختلفی را خواند که همگی با استقبال شیعیان افغانستان روبه‌رو شد و این نوحه‌ها را با او همخوانی می‌کردند.

در شب دوم این مراسم در شب چهاردهم ماه محرم نیز جمعیت چشمگیری حضور پیدا کرد و محمدحسین پویانفر به مرثیه‌خوانی پرداخت. او در این شب، نوحه مشهور «عزیزم حسین» خود را خواند که عزاداران افغانستان در حالی که آن را حفظ بودند، با او همراهی کردند.

این حضور ظرفیت بسیار خوبی برای افزایش برادری ایرانی‌ها و افغانستانی‌ها بود؛ فرصتی که بر محور محبت به اهل بیت(ع) شکل گرفت. در زمان نوحه‌خوانی‌های پویانفر مشخص بود نوحه و آثار او در میان برادران افغانستان نفوذ خوبی داشته است؛ طوری که بیشتر اشعار او را حفظ بودند و حتی در این شب‌ها بارها تقاضا داشتند مثلاً نوحه «به تو از دور سلام» را بخواند.

پویانفر در پایان این دو شب عزاداری با انتشار ویدئویی از این مراسم در فضای مجازی نوشت: «...کاش یک روز بتوانید عرض ارادت این مردم شریف را از نزدیک ببینید. مردم کابل حرف ندارند. چقدر خوشبختم که می‌توانم کنار این عزیزان، خدمتگزاری کنم».



نکته‌ها

حجت‌الاسلام محسن قرائتی

تفسیر فتوای امام(ره) در خصوص اعدام سلمان رشدی

«و من یتق الله یجعل له مخرجا»؛ این آیه قرآن است. اگر تقوا داشته باشید، به بن‌بست گیر نمی‌کنید. «یجعل له مخرجا» یعنی یک مخرج پیدا می‌شود، محل خروج. آدم با تقوا به بن‌بست نمی‌رسد. ببینید امام چه کرد. شاه را بیرون کرد، جبهه را اداره کرد. وقتی خواست از دنیا برود می‌گوید: راحت هستم. من با دلی آرام و قلبی مطمئن می‌روم. اگر تقوا داشته باشید در بن‌بست‌ها مچ شما را می‌گیرم. «وَ یَرْزُقْهُ مِنْ حَیْثُ لا یَحْتَسِبُ» الان آمریکا به خاطر اینکه تقوا ندارد همه‌اش در بن‌بست است. هر کاری آمریکا کرد شکست خورد. خواست شاه را نگه دارد، نشد و شکست خورد. صدام را بر ضد ما شوراند اما، شکست خورد. طالبان را درست کرد، شکست خورد. منافقین را حمایت کرد، شکست خورد. خلق کومله و دموکرات را اول انقلاب درست کرد، شکست خورد. داعش را درست کرد، شکست خورد. آمریکا دائم شکست می‌خورد و دائم درها به روی ما باز می‌شود. چون امام ما، رهبر معظم انقلاب ما تقوا دارد و آن‌ها بی‌تقوا هستند. تقوا داشته باشی بوق‌ها، پول‌ها، قدرت‌ها دست است، تقوا نداشته باشی هی تاب می‌خوری. تقوا داشته باشی راحت می‌فهمی.

سلمان رشدی پیغمبر(ص) را مسخره کرد. امام فتوا داد سلمان رشدی را بکشید و اگر در راه کشتن او کشته شوید، شهید هستید. صدا و سیما به من گفت: بیا فتوای امام را تفسیر کن. گفتم: والا این کشتن سلمان رشدی در لندن، سازمان ملل و حقوق بین‌المللی و تروریست بین‌المللی و حکم شرعی، من این‌ها را بلد نیستم. گفتند: نه، بیان قرائتی روان است. گفتم: آخر من سوادش را ندارم. گفتند: الا و لابد تو. رفتیم دفتر تلفن را باز کردیم، از حرف الف تا حرف ی، هر چه اسلام‌شناس در دفترم بود، زنگ زدم؛ آقا برای کشتن سلمان رشدی کدام آیه مناسب است. کدام حدیث مناسب است؟ گفتند: حضور ذهن نداریم. به هر کس زنگ زدم گفتند: بلد نیستم. رفتم در کتابخانه، گفتم: خدایا، یک نامردی در لندن به پیغمبر(ص) تو جسارت کرده و یک مردی مثل امام فتوای اعدام داده است. اسلام‌شناس‌ها را هم هر کدام زنگ زدم هیچ کدام حضور ذهن نداشتند، تو خودت کمکم کن. من چه کنم؟ در بن‌بست هستم. آمدم در کتابخانه یک کتاب بیرون کشیدم، مثل استخاره باز کردم. دیدم آمده اگر کسی «من أهان النبی» به پیغمبر اهانت کند «من استخف بالنبی، من سب النبی». اصلاً همه گمشده‌های ما در کتابخانه در همین صفحه بود که آمد. دم بزنگاه خدا دستتان را می‌گیرد و یک الهام‌هایی به ذهن شما می‌رسد که تعجب می‌کنید.

تازه‌های نشر

در کتاب «پرچمِ در اهتزاز» بخوانید

روایت محرم کرونایی در مسجد «ارگ»

کتاب «پرچمِ در اهتزاز»؛ روایت یک دهه از نخستین محرم کرونایی در مسجد ارگ تهران، به‌قلم سمیه جمالی توسط مؤسسه سلوک و انتشارات سوره مهر روانه بازار نشر شد.

به‌گزارش خبرگزاری فارس، «پرچم در اهتزاز» نام تازه‌ترین محصول مؤسسه هنری رسانه‌ای سلوک به‌قلم سمیه جمالی است که توسط انتشارات سوره مهر منتشر شده است. این کتاب شامل مجموعه‌روایتی پیوسته و منسجم از ۱۰ شب عزاداری در نخستین محرم کرونایی مسجد ارگِ تهران است.

جمالی در این اثر راوی شب‌های عزاداری سالار شهیدان در هیئتِ «حسین جانِ» مسجد ارگ است. او حضور مردم را روایت کرده است؛ مردمی که با وجود همه محدودیت‌ها، پرچم سیدالشهدا(ع) را برافراشته نگه‌داشتند و به شیوه‌نامه‌های بهداشتی هم پایبند بودند.

در بخشی از فصل آغازین این کتاب می‌خوانیم: «روزی که کووید۱۹ جهان را فراگرفت و نسل ما تازه با مفهوم همه‌گیری از نزدیک و خارج از کتاب‌های تاریخ مواجه شد، اولین دغدغه بچه هیئتی‌ها شد محرم. در صفحات مجازی خودشان نوشتند، در هیئت‌های شخصیشان ناله و شکوه کردند، شعر گفتند و متوسل شدند. ته حرف‌هایشان این بود که فرض ماه رمضان و شب‌های قدر را پای تلویزیون گذراندیم، با محرم چه کنیم؟ من خیال جمع می‌گفتم: بابا این‌ها چقدر بدبین‌اند. تا محرم هوا گرم می‌شود. دکترها قول داده‌اند در گرمای تابستان ویروس کرونا از بین برود و هیچ نگران محرم بدون ارگ نبودم. اصلاً ماه محرم بدون پسوند ارگ برای من چیزی خارج از فرم طبیعی است؛ مثلاً فرض کنید انسان کبد نداشته باشد یا ریه. ارگ برای خانواده من یک فرهنگ است؛ بخشی از جریان و سبک زندگی...».

انتشارات سوره‌مهر، «پرچم در اهتزاز» را در ۱۴۸ صفحه و با شمارگان ۳۰۰ نسخه منتشر کرده است.

حجت‌الاسلام علی سرلک، استاد حوزه و کارشناس دینی از ویژگی‌های «نذر فرهنگی» می‌گوید

نگاه هوشمندانه به نیازهای جامعه

مهدیه قمری | کاربران فضای مجازی در ایام عزاداری حضرت سیدالشهدا(ع) با راه‌اندازی پویش «نذر محرم» درصدد هستند نذرهای جدید فرهنگی، اجتماعی و صنفی را به عموم شهروندان معرفی کرده و افراد را به مشارکت و انجام نذرهای فرهنگی و کاربردی در جامعه تشویق کنند. آن‌ها در این پویش می‌خواهند به این نکته اشاره کنند که برخی از شهروندان تصور می‌کنند برای ادای یک نذر در ماه محرم و صفر به یاد و نام امام حسین(ع) به یک تمکن مالی بسیار زیادی نیاز است، در حالی که مهم‌ترین موضوع ترویج سنت ایرانی - اسلامی نذری دادن هر چند اندک و تغییر کاربری این نذرها به سمت و سوی برطرف نمودن نیازهای یک فرد است.

از سوی دیگر، نذر یکی از رسوم و آدابی است که مسلمانان به‌ویژه شیعیان به آن اعتقاد ویژه داشته و اغلب برای برآورده شدن حاجت یا رفع مصیبت و مشکلی به انجام این عمل یا سنت اسلامی رو می‌آورند، گرچه نذر بیشتر برای روا شدن حاجتی انجام می‌شود، اما آرامشی که برای فرد به دنبال دارد را نمی‌توان در جای دیگری جست. در سال‌های اخیر مردم به نذر کتاب، آموزش و... رو آورده‌اند که از آن با عنوان «نذر فرهنگی» یاد می‌شود.

طرح نذر فرهنگی به دلیل داشتن قید فرهنگی بر آن است تا علاوه بر نهادینه کردن فرهنگ نذر که موضوعی فراتر از نذر و انفاق مال و اموال انسان در راه خداوند است، گونه‌ای جدید و البته مغفول مانده که همانا نذر وقت و مهارت افراد است را ترویج کند تا موضوع نذر فقط در محدوده نذر مال، اموال و مایملک افراد قرار نگیرد و کسانی هم که دارای تخصص و مهارت هستند، فرصتی بیابند تا به‌وسیله نذر وقت و مهارت خود، ادای نذر کنند.

در نذر فرهنگی، فرد نذرکننده کاری فکری، خلاقانه، فرهنگی یا تخصصی را برای دیگران انجام می‌دهد و برخلاف نذرهای عمومی که مورد نذری عمدتاً مادی و شامل مواردی مانند اطعام دیگران است، نذر فرهنگی شامل انجام یک کار فرهنگی و فکری برای فرد یا گروهی از افراد می‌شود. اینکه این نوع از نذرها چه ویژگی‌هایی دارد و از نظر اهل بیت(ع) در چه جایگاهی است، از جمله سؤالاتی است که در گفت‌وگویی که با حجت‌الاسلام علی سرلک، استاد حوزه و کارشناس دینی انجام داده‌ایم به دنبال پاسخ آن بوده‌ایم. در ادامه مشروح این گفت‌وگو را می‌خوانید.

گزیده: نذر، تأمین نیازهای جامعه است، بنابراین هنگام نذر کردن باید هوشمندانه و در قالب شناخت درست از نیازهای موجود در جامعه، نذر خود را نیت کنیم.

■ **نذر چه ویژگی‌ها و برکاتی دارد و تمایز آن اساساً با مقوله‌ای چون وقف چیست؟**

نذر عبارت است از باز کردن راهی به سمت جاودانگی و ابدیت‌خواهی؛ کاری است که بزرگ‌تر از هر نفعی بوده و افراد با آن، دارایی خود را در هر بخشی در مسیر اهداف نورانی و متعالی ثبت می‌کنند، نذر شبیه وقف و راهی درست برای ماندگاری است.

نذر به دو شکل انجام می‌شود؛ راه نخست برای حاجت روا شدن است، افراد به دلیل اینکه مشکلی دارند و می‌خواهند آن مشکل رفع شود، نذر می‌کنند. در شکل دوم، افراد بی هیچ حاجتی نذر می‌کنند، البته از نظر شرعی پیش از نذر در همه بخش‌ها، وقتی به عربی یا به فارسی بگوییم «لله علی» یا «برای خداست بر گردن من»، باید حتماً آن را نذر را انجام دهیم زیرا هم نذر واجب می‌شود هم از نظر شرعی مشکلی نداشته باشد، اما اگر این جملات را به زبان نیاوردیم، مشکل شرعی برای انجام نذر نداریم.

نذر تأمین نیازهای جامعه است، بنابراین وقتی می‌خواهیم نذر کنیم باید هوشمندانه و در قالب شناخت درست از نیازهای موجود در جامعه، نذر خود را نیت کنیم.

■ **در سال‌های اخیر نذر فرهنگی نیز به سایر نذرهایی که مردم در نظر می‌گرفتند اضافه شده؛ این نوع نذر چه ویژگی‌هایی دارد؟**

گام نخست نذر کردن، در نظر گرفتن اولویت‌های جامعه و نگاه هوشمندانه و دقیق به آن است. وقتی افراد به این نتیجه می‌رسند نذر فرهنگی انجام دهند نشان از نگاه و فهم عمیق آن‌ها به اولویت‌های جامعه است. به عنوان مثال شخصی که بیمارستان یا مدرسه می‌سازد، اولویت‌ها را در نظر گرفته، زیرا بیمارستان به افزایش درمان بیماران کمک کرده و نیازمندی‌های جامعه را در بخش سلامت تأمین می‌کند یا کسی که مدرسه می‌سازد، به افزایش تعلیم و تربیت و مهارت‌افزایی دانش‌آموزان کمک کرده که این خود نوعی نذر فرهنگی است.

از سوی دیگر مشکلاتی که در جامعه امروز مورد توجه قرار گرفته، بیشتر اقتصادی است، اما در حقیقت پایه همه این مشکلات موضوعات فرهنگی است، به طوری که اگر این مسائل بهبود یابد، بسیاری از مشکلات جامعه برطرف می‌شود.

■ **چه کار کنیم که جامعه بیشتر با نذر فرهنگی آشنا شده و در این راستا پیش برود؟**

هر چه مردم با نیازهای جامعه بیشتر آشنا شوند، برای اجرای نذر فرهنگی تلاش بیشتری می‌کنند. نیازهای فرهنگی جامعه باید بیشتر از همیشه به مردم معرفی شود، وقتی این نیازها معرفی شود، مشکلات اقتصادی و اجتماعی جامعه نیز برطرف می‌شود زیرا فرهنگ، زیرساخت مهم جوامع است.

■ **از دیدگاه اهل بیت(ع) نذر فرهنگی چه جایگاهی دارد؟**

تعلیم، آموزش، اقامه عزاداری برای ائمه اطهار(ع) و... از جمله نذرهای فرهنگی است که اهل بیت(ع) همواره به آن تأکید بسیار داشته‌اند. به عنوان مثال سیدالشهدا(ع) که محور فرهنگ هستند بارها به آموزش و تعلیم تأکید ویژه‌ای کرده‌اند یا امام هادی(ع) در میان حاجیان مکه به اقامه عزا و مباحث توحیدی اشاره داشتند. این نگاه به آموختن همواره در مباحث تأکیدی اولیای خدا وجود داشته و گسترش شاگردان و ثبت کتاب‌های گوناگون علمی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی از اهل بیت(ع) نشان‌دهنده جایگاه مهم نذر فرهنگی در میان آن‌ها محسوب می‌شود.

■ **آیا اینکه نذر فرهنگی برای اماکن مقدس انجام شود یا برای منطقه یا شهری که صاحب نذر در نظر می‌گیرد نیز مهم است؟**

اولویت در نذر بسیار مهم است، ممکن است منطقه‌ای به یک کتابخانه نیاز داشته باشد یا یک مدرسه، بنابراین برای نیت و انجام نذر فرهنگی، اولویت داشتن بسیار مهم است.

■ **به نظر شما در حال حاضر نیاز یا اولویت نذر فرهنگی برای جامعه چه مواردی است؟**

مهارت‌آموزی نسل جوان و نوجوان، آموزش مهارت‌های زندگی مشترک از جمله همسرداری و آموزش مهارت «نه گفتن» در جوانان از جمله نیازها و اولویت‌های امروز جامعه است.

دیدگاه

تأملی فقهی درباره قتل غافلگیرانه در اسلام

چرا کشتن سلمان رشدی «فَتک» نیست؟

نیکوکار | هفته گذشته و پیش از تلاش هادی مطر برای اعدام سلمان رشدی در نیویورک، در سیزدهمین قسمت از فصل کوفه برنامه تلویزیونی «سوره»، موضوع فتوای امام برای کشتن نویسنده کتاب «آیات شیطانی» و نسبت این مقوله با ماجرای عدم کشتن عبیدالله بن زیاد در خانه هانی توسط حضرت مسلم(ع) به بحث گذاشته شد. حجت‌الاسلام محسن قنبریان در تمایز میان این دو مقوله نکاتی را مطرح کرد که می‌خوانید.

اسلام علوی برخلاف اسلام اموی، فَتک ندارد و مسلم(ع) به این خاطر عبیدالله را در خانه هانی غافلگیرانه نزد. البته باید میان «فتک» و «اغتیال» تفاوت قائل شد. فتک غیر از اغتیال است. هر دو کشتن غافلگیرانه است اما در فتک نوعی امان و تأمین وجود دارد برعکس اغتیال که در حالت جنگی و رفع امان است. واضح و روشن است اینکه به کسی امان بدهی و بعد او را بکشی، قطعاً اسلام چنین چیزی را اجازه نداده است.

مثلاً اگر کسی را که فرمانده جوخه ترور سردار سلیمانی بوده در شهر خودش بزنیم، این فتک نیست چرا که او متجاوز است و ما در جنگ با او هستیم. او از ما می‌کشد و ما نیز از او می‌کشیم. این اغتیال است ولی فتک نیست. الاسلام قید الفتک... به هر حال اغتیال یکی از اصول جنگ است. اینکه سلمان رشدی در پناه و امان ما نیست و اصلاً نخست اعلان رسمی شده است و بعد هم در امان دشمن ماست، اگر یک مصطفی مازحی پیدا شود و او را هتک کند ما به این فتک نمی‌گوییم. این هم جزو اغتیال طبقه‌بندی می‌شود. اگر کسی در خانه ما آمد و ورود بر خانه کرد و میهمان ما شد این یک امان است. حالت جنگی نبوده که بگوییم امان‌نامه داده‌اند، اینجا اگر کسی میهمان خودش را بکشد دچار فتک شده و مسلم بن عقیل در چنین موقعیتی بود. زدن سلمان رشدی پس از اعلام عمومی و زیر تأمین دشمن بودنش، فتک نیست.

هر کس ابا عبدالله را کنار شط فرات زیارت کند، مانند کسی است که خداوند را در بالای عرش زیارت کرده است.

هر کس حق معبودیت خدا را بجا آورد، خداوند بیش از حد انتظار و کفایتش به او عطا می‌کند.

سالن‌های مجهز و مدرن همایش و کنفرانس خبری
مؤسسه فرهنگی قدس

سالن همایش	سالن کنفرانس خبری	اتاق ویژه جلسات
۲۲۰ نفر	۱۱۰ نفر	۲۵ نفر

شماره تلفن رزرو و هماهنگی: (۰۵۱) ۳۷۶۸۵۰۱۱

طوبی للمصلحین بین الناس، اولئک هم المقربون یوم القیامه

خوشا به حال اصلاح کنندگان بین مردم، آنها همان مقرّبان روز قیامت اند.

خبر امروز

انتشار ۲۵ اثر عاشوراپژوهی

بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی تاکنون ۲۵ اثر در حوزه عاشوراپژوهی منتشر کرده است.
حجت‌الاسلام وطن دوست، پژوهشگر در نشست «گزارشی از عاشوراپژوهی در بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی» ضمن ارائه گزارشی گفت: این آثار به زبان‌های فارسی و عربی در این مرکز به چاپ رسیده است که از جمله آن می‌توان به آثاری همچون «امام حسین(ع) در منابع کهن»، «رقیه بنت الحسین(ع)»، «مقتل‌نامه»، «الصحیح فی البکاء الحسینی»، «گزارش کربلا»، «دماء العبید فی النهضه الحسینیه»، «من مثلی؟»، «پرتوی از مکتب عاشورا»، «خداشناسی در دعای عرفه امام حسین(ع)» و... اشاره کرد.وی در ادامه از آثار ترجمه شده بنیاد پژوهش‌های اسلامی با محوریت عاشورا هم یاد کرد و گفت: «بر آستان عاشورا» یکی از آثاری است که به زبان عربی نگاشته شده و توسط محمد تقدمی صابری در سه جلد ترجمه شده است. این اثر با نگاهی نو به عاشورا تلاش کرده درس‌ها و آموزه‌های تازه با دریافت‌ها و آگاهی‌هایی ارزشمند به خوانندگان خود پیشکش کند. همچنین «دانش‌نامه کربلا» نیز در دو جلد، تاریخ‌واره‌ای از واقعه عاشورا با تحلیل پیش‌زمینه‌ها و پیامدهای آن بیان می‌کند.

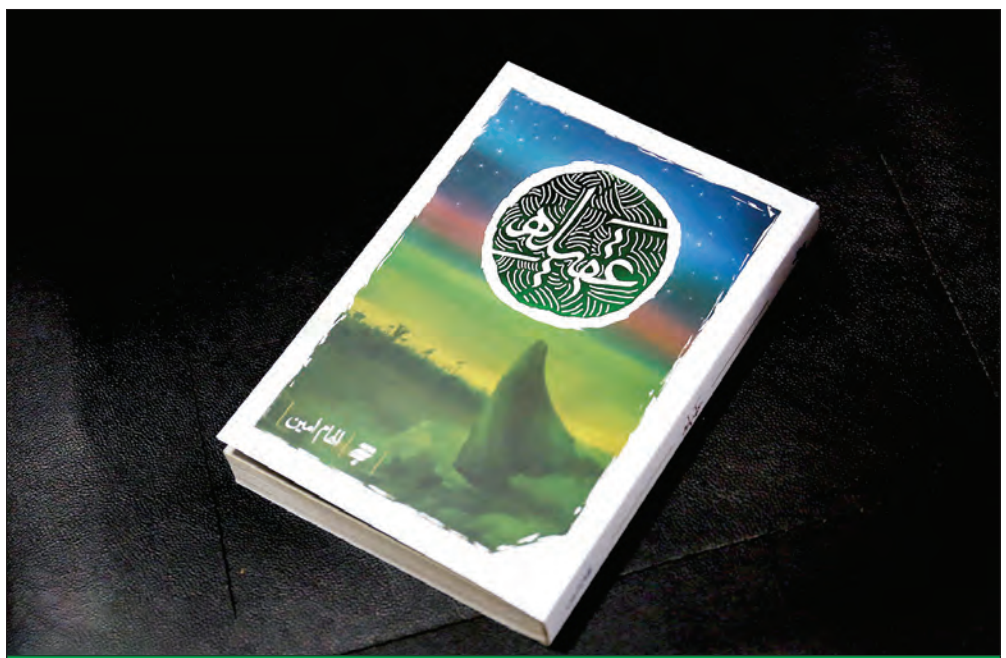
اربعین

گردهمایی یاوران رسانه‌ای اربعین

گردهمایی یاوران رسانه‌ای اربعین ۱۴۰۱ در رشته‌های عکاسی، خبرنگاری، مستندسازی و فعالیت‌های فضای مجازی به همت کمیته فرهنگی ستاد مرکزی اربعین دوم شهریورماه برگزار می‌شود. کمیته فرهنگی ستاد مرکزی اربعین حسینی به منظور افزایش بهره‌وری از این حماسه عظیم و انتقال تجارب در انعکاس حضور میلیونی عاشقان سیدالشهدا(ع) در عراق اقدام به برپایی این گردهمایی کرده است. در این گردهمایی یک روزه که دوم شهریورماه برگزار می‌شود، کارگاه‌های عکاسی، خبرنگاری، مستندسازی و فعالیت‌های فضای مجازی پیش‌بینی شده است که علاقه‌مندان به شرکت در این دوره می‌توانند با مراجعه به لینک http://alarbaeen.ir/Home/Hamayesh نام‌نویسی کنند. اولویت با افرادی است که در رشته انتخابی صاحب تخصص بوده و به صورت رسمی فعالیت می‌کنند.

نشست معرفی و بررسی کتاب «عقیله» در رواق کتاب حرم مطهر رضوی برگزار شد

از عشق تا دمشق



گزیده

این کتاب در پنج فصل به رشته تحریر درآمده که فصل پایانی آن با عنوان «با عشق تا دمشق، با امام تا فرجام» تلاش کرده روایتگر حماسه مؤثر و تاریخی حضرت زینب(س) در حفظ فرهنگ عاشورا و رهبری سیاسی و اجتماعی ایشان باشد.

نشست معرفی، خوانش و بررسی کتاب «عقیله» در رواق کتاب حرم مطهر رضوی با حضور الهام امین، نویسنده اثر و عطیه هراتی مطلق، کارشناس ادبی برگزار شد.

■ با امام(ع) تا فرجام

به گزارش آستان‌نیوز، الهام امین در این نشست که حسین سعیدی، مدیرعامل «به‌نشر» نیز در آن حضور داشت، گفت: نگارش کتاب «عقیله» حدود چهار سال به طول انجامید و استاد محمدحسین رجبی دوانی، مورخ و پژوهشگر مطرح تاریخ اسلام به عنوان راهنما در نگارش این اثر کمک بسیاری به من داشت.
ایشان با دانشی گسترده و تسلطی کم‌نظیر در حوزه تاریخ اسلام، با مطالعه چندین نوبت فصل‌های مختلف کتاب ضمن بیان نکاتی دقیق و ارزنده در نگارش کتاب و به منظور غنای آن منابع مختلف تاریخی را معرفی می‌کرد و از این رو می‌توان به کتاب «عقیله» به عنوان اثری متقن در باب زندگی حضرت زینب(س) با بهره‌گیری از منابع معتبر تاریخی اشاره کرد.
او با اشاره به اینکه حضرت زینب(س) وجود هفت نفر از حضرات معصومین(ع) از جمله پیامبر گرامی اسلام(ص)، پدر و مادر بزرگوارشان و برادرانشان را درک کردند، بنابراین فصل‌بندی کتاب بر این اساس تنظیم شده است، یادآور شد: این کتاب در پنج فصل به رشته تحریر درآمده که فصل پایانی آن با عنوان «با عشق تا دمشق، با امام تا فرجام» تلاش کرده روایتگر حماسه مؤثر و تاریخی حضرت زینب(س) در حفظ فرهنگ عاشورا و رهبری سیاسی و اجتماعی ایشان باشد.
نویسنده کتاب «عقیله» ادامه داد: یکی از دلایل حجیم بودن این کتاب این است که تلاش شده تمام مقاطع زندگی حضرت زینب(س) از کودکی، نوجوانی، جوانی، نقش ایشان در زمان زعامت امام علی(ع)، وقایع کربلا و جریان اسارت و وفات حضرت بیان شود. از این رو کتاب عقیله با مرور تاریخ صدر اسلام اثری جامع در مورد زندگی حضرت زینب کبری(س) است.

■ نهضت نگارش برای اهل بیت(ع)

امین با اشاره به منابع تاریخی و دیدگاه مورخان بزرگ گفت: درباره محل دفن حضرت زینب(س) به دلیل وجود شرایط اختناق حاکم در دوره حکومت اموی نظرات مختلفی وجود دارد و به نوعی مدفن ایشان همانند مادر بزرگوارشان حضرت زهرا(س) به طور دقیق مشخص نیست. در روایت‌هایی محل دفن حضرت زینب(س) در شام عنوان شده و در برخی روایت‌ها مصر و مدینه مطرح شده که احتمال تدفین ایشان در شام بسیار قوی‌تر است.
او یادآور شد: آگاهی‌های ما در مورد اهل بیت(ع) کم است که این یک نقص برای جامعه شیعی به شمار می‌آید و به نظر باید نهضتی برای نگارش و ترویج کتاب در زمینه اهل بیت(ع) شکل گیرد که البته به‌نشر (انتشارات آستان قدس رضوی) در حمایت نویسندگان حوزه ادبیات دینی و ترویج فرهنگ مطالعه درباره حضرات معصومین(ع) گام‌های مؤثری برداشته است.

■ روایت معتبر و هنرمندانه

در ادامه عطیه هراتی مطلق نیز که به عنوان کارشناس در این نشست حضور داشت، گفت: «عقیله» به نوعی کتاب مقتل است که بخشی از وقایع روز عاشورا و حوادث پس از آن را از نگاه حضرت زینب(س) بیان می‌کند.
او ادامه داد: بهره‌گیری از منابع تاریخی متقن، شرح فرازهای مهم زندگی این حضرت با قلمی شیوا و هنرمندانه و نگارش مقدمه کتاب توسط استاد محمدحسین رجبی دوانی از مهم‌ترین ویژگی‌های کتاب عقیله است.
این خبر حاکی است، کتاب «عقیله» از آثار منتشر شده به‌نشر(انتشارات آستان قدس رضوی) در شمار آثار پویش بزرگ مطالعاتی این انتشارات با عنوان «از حسین(ع) بخوانیم» قرار دارد که علاقه‌مندان می‌توانند در طول ماه‌های محرم و صفر با مراجعه به تمامی فروشگاه‌های کتاب به‌نشر در مشهد و سراسر کشور، سایت فروش به‌نشر به آدرس www.behnashr.com یا ارسال درخواست کتاب در پیام‌رسان‌های واتساپ، ایتا و تلگرام به شماره ۰۹۰۲۷۶۵۲۰۰۸ کتاب‌های این پویش مطالعاتی را تهیه کنند.

رواق ۴ قدس

حوزه ثبت ملک ناحیه دو رشت
هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۸۶۰۳۰۰۳۹۹۵ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۰ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم هاجر رحمن پور مقدم کلاچاهی فرزند جواد به شماره شناسنامه ۱۸۲صادره از رشت در قریه شالکو در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت۸۱/۸۸ متر مربع پلاک فرعی ۴۱۵۶۰ از اصلی۷۷ مفروز مجزی از پلاک۲۹۴۴ از اصلی ۷۷ واقع در بخش چهار رشت خریداری از مالک رسمی آقای محمدرضا ابراهیمی شالکوهی محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۹۹۹ آ-۴۰۱۰۶۳۹۱
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۶/۰۷
سعید بدوی -رییس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت
از طرف غفار فرزانه

حوزه ثبت ملک ناحیه دو رشت
هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۸۶۰۳۰۰۳۹۹۶ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۰ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض آقای علی حسنی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۳۳۲۵صادره از تهران در قریه شالکو در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت۸۱/۸۸ متر مربع پلاک فرعی ۴۱۵۶۰ از اصلی۷۷ مفروز مجزی از پلاک۲۹۴۴ از اصلی ۷۷ واقع در بخش چهار رشت خریداری از مالک رسمی آقای محمدرضا ابراهیمی شالکوهی محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۰۰۱ آ-۴۰۱۰۶۳۹۲
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۶/۰۷
سعید بدوی -رییس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت
از طرف غفار فرزانه

حوزه ثبت ملک ناحیه دو رشت
هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۸۶۰۳۰۰۳۷۳۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ملک ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض آقای مصطفی شیخی فرزند ناصر به شماره شناسنامه ۵۶۷۲ صادره از تهران در قریه پاچه کنار در ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت۱۹۰۱/۲۵ متر مربع پلاک فرعی ۲۴۷ از اصلی۹۳ مفروز مجزی از پلاک۱۹ و ۲۳ از اصلی ۹۳ واقع در بخش چهار رشت خریداری از مالک رسمی نوروز علی ذولفعلی زاده پاچه کناری محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۰۰۳ آ-۴۰۱۰۶۳۹۴
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۶/۰۷
سعید بدوی -رییس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت
از طرف غفار فرزانه

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک سنگر
هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۸۰۱۸۰۰۱۴۱۵ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۸ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی حجت رشیدی کیاسرائی فرزندابوالقاسم به شماره ملی ۶۵۳۹۸۱۲۲۰۵ در ششدانگ یک باب خانه و محوطه به مساحت ۲۲۱/۳۶ مترمربع با کاربری مسکونی مجزی شده از پلاک ۲۱ فرعی از سنگ ۳ اصلی واقع در رودبرده بخش ۱۲ گیلان که برای آن پلاک شماره ۳۱۷۰ فرعی در نظر گرفته شده ،خریداری از مالک رسمی صفرعلی حاجتی محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۰۰۵ آ-۴۰۱۰۶۳۹۵
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۱/۰۶/۰۸
علی کاظمی پاکدل-رییس ثبت اسناد و املاک

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مانه و سملقان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۷۰۰۴۰۰۰۵۱۳هیئت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مانه و سملقان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی اقای فاطمه پایان فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۸۸۵ و به شماره ملی ۵۲۴۹۸۷۳۰۷۳ صادره از مانه و سملقان نسبت به ۶ دانگ در یک قطعه باغ به مساحت ۱۱۹۳۲,۲۵ متر مربع در قسمتی از پلاک۱۱- اصلی موسوم به اسلام اباد حوزه ثبتی مانه و سملقان بخش ۳ بجنورد خریداری از مالک رسمی اقای فتح الله شادلو موضوع پرونده به اسلام اباد حوزه ثبتی مانه و سملقان بخش ۳ بجنورد خریداری از مالک رسمی اقای فتح الله شادلو موضوع پرونده ۱۴۰۰۱۱۴۴۰۷۰۰۴۰۰۰۱۲۳محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خو درا به این اداره تسلیم و پی از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضائی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۴۰۱۰۶۳۹۷
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۶/۰۶
بشیر خانی-رئیس ثبت اسناد و املاک

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مانه و سملقان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۷۰۰۴۰۰۰۵۴۸هیئت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مانه و سملقان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی اقای رشید محرو فرزند علیداد به شماره شناسنامه ۱۶۴ و به شماره ملی ۵۲۴۹۴۹۵۵۰۸ صادره از مانه و سملقان نسبت به ۶ دانگ در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۰۹۹/۶۷ متر مربع در قسمتی از پلاک۱۰- اصلی موسوم به تختمش حوزه ثبتی مانه و سملقان بخش ۴ بجنورد خریداری از مالک رسمی اقای محمد تقی سپاسی موضوع پرونده ۱۴۰۰۱۱۴۴۰۷۰۰۴۰۰۰۰۶۲محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خو درا به این اداره تسلیم و پی از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضائی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۴۰۱۰۶۳۹۹
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۶/۰۶
بشیر خانی-رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ۱۳ آیین نامه تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آرای صادره هیات حل اختلاف قانون مذکور مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود به شرح ذیل رسیدگی و تأیید و انشاء گردید. مراتب در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی دو نوبت به فاصله ۱۵ روز جهت اطلاع مالکین و سایر صاحبان حقوق در روزنامه کثیرالانتشار و محلی آگهی انتشار و علاوه بر آن در روستاها الصاق تا چنانچه اشخاص نسبت به مورد تقاضا اعتراض دارند از تاریخ نشر اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق به مدت دو ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود تسلیم دارند و برابر مقررات معترض مکلف است ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به مراجع قضایی ذیصلاح اقدام و گواهی تقدیم دادخواست تحویل ثبت اسناد نماید و ادامه عملیات ثبتی موکول به ارائه حکم نهایی می باشد در غیر اینصورت متقاضی با ارائه گواهی عدم تقدیم دادخواست و پس از انقضای مدت مذکور و یا عدم وصول اعتراض سند مالکیت مورد تقاضا براساس مدلول رای وفق مقررات صادر خواهد شد در هر حال سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به مراجع قضایی نخواهد بود.
پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۲۵۰۰۵۰۰۰۰۲۲ و رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۲۵۰۰۵۰۰۰۸۵۷ مورخه ۱۴۰۱/۰۴/۲۹ به تقاضای آقای همایون چهارمیری فرزند نصیرآقا نسبت به ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۰/۴۰ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۱۷ اصلی واقع در بخش ۴ شهرستان دورود.
خروجی از مالکیت: محمود پیامنی احدی از ورثه محمد پیامنی م الف ۲۶۵ آ-۴۰۱۰۶۴۰۳
انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۶/۰۸
مصطفی امان اله بهاروندی -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود

آگهی مزایده اتومبیل
یک دستگاه اتومبیل سواری پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۸ سوخت: بنزین به رنگ سفید تیپ tu5 gtx ۱۳۶۰ و شماره موتور ۱۴۱۸۸۰۶۳۴۸۴ و شماره شاسی naap۰۳ed۶ajo۹۷۷۳۸ به شماره ۸۶۲ ن ۷۷ ایران ۵۵ متعلق به آقای خلیل کریمی که خانم سیده سمیه حسینی به استناد سند نکاحیه علیه نامبرده اقدام به صدور اجرائیه نمود که طبق گزارش کارشناس اتومبیل مذکور در حال حاضر به صورت کابوت در جلو فرو رفتگی دارد. گلگیر چرخهای جلو و عقب دارای خط و خش می باشد نیاز به صافکاری دارد سمت راست .سپر جلو و عقب دارای آسیب می باشد . گلگیر جلو و عقب درب جلو و عقب سمت چپ نیاز به صافکاری دارد .رکاب سمت چپ نیاز به صافکاری دارد . آخرین کیلومتر کارکرد ۱۵۹۳۰۶ است . به دلیل توقف طولانی مدت سواری روشن نگردیده لذا آزمایش مکانیکی به عمل نیامد. قابلیت فروش و شماره گذاری را دارد . اتومبیل مذکور به مبلغ یک میلیارد و هفتصد میلیون ریال ارزیابی گردید که در روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۱/۶/۹ از ساعت ۹ الی ۱۲ به نشانی: تنکابن - کمربندی - پارکینگ کاسپین از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ارزیابی شده فوق شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته خواهد شد . حق حراج و نیمعشر بر عهده بدهکار پرونده است . کلیه هزینه ها بر عهده برنده مزایده است . شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت است و حضور خریدار و یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است برنده مزایده مکلف است که مابه التفاوت مبلغ فروش را ظرف مهلت ۵ روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتیکه ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند . مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. م الف ۱۳۶۳۷۱۰ آ-۴۰۱۰۶۴۰۵
تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۰۵/۲۳
هادی ملاحسینی - سرپرست ثبت اسناد و املاک شهرستان تنکابن

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای علی حسین آبادی فرزند براتعلی باستناد دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت به شماره سریال ۰۴۴۱۸۵ مربوط به ششدانگ یک قطعه محوطه به شماره ۵۱۶ فرعی واقع در روستای حسین آباد پلاک ۴۸۱- اصلی بخش ۷ سبزوار که متعلق به وی میباشد به علت نامعلوم مفقود گردیده که با بررسی دفتر املاک معلوم گردید سند مالکیت نامبرده در صفحه ۲۶۵ دفتر جلد ۴۹ ذیل شماره ۴۰۹۱ بنام وی ثبت گردیده لذا باستناد تبصره ۵ ماده ۱۲۰ آئیننامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت و یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. آ-۴۰۱۰۶۴۰۷
تاریخ انتشار : ۱۴۰۱/۰۵/۲۳
حمیدرضا آریان پور-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جغتای

«آگهی فقدان سند مالکیت»
نظر به اینکه خانم اکرم خوش‌نیت به استناد اوراق استشهادیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ۱/۵ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یکباب منزل مسکونی به شماره پلاک ۸۱۵۳ فرعی از ۳- اصلی بخش نه مشهد، به علت سهل‌انگاری مفقود شده است. با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت ۱/۵ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یکباب منزل مسکونی به مساحت ۳۸۴ مترمربع به پلاک فوق به نام متقاضی در ذیل دفتر ۲۱۱۵ صفحه ۳۴ شماره ثبت ۳۴۷۲۲۲ ثبت و سند مالکیت تک برگ به شماره ۵۳۸۹۳۶ ب ۹۱ صادر و تسلیم گردیده است لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. ضمناً در راستای استانداردسازی پلاک‌ها، باقیمانده ۸۱۵۳ فرعی به ۱۷۶۰۳ فرعی اصلاح گردیده است. م.الف ۴۰۵ آ-۴۰۱۰۶۴۰۹
رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه ۵ مشهد مقدس- بشیر پاشایی

آگهی دعوت به افراز
نظر به درخواست کتبی وارده بشماره ۱۴۰۱/۲۹۰۲ - ۱۴۰۱/۳۳۵۰ مورخ ۱۴۰۱/۲/۷ آقای مهدی تاتار دائر به ادامه عملیات افراز سهم موکل خود از شش دانگ قطعه زمین مزروعی پلاک ۲۰۳۵- فرعی مجزی شده از ۹۳- اصلی بخش ۶ مشهد به استناد قانون افراز و فروش املاک مشاع مصوب ۱۳۵۷ خورشیدی لذا نماینده و نقشه‌بردار این اداره حسب درخواست وی در اجرای ضوابط مقرر در ماده ۳ آئین‌نامه اجرایی قانون مرقوم روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۶ ساعت ۱۰ صبح جهت معاینه محل و افراز ملک مورد تقاضا در محل وقوع ملک مزبور حضور خواهند یافت نتیجتاً در اجرای ماده ۱۰۰ قانون آئین دادرسی مدنی بموجب این آگهی از سایر مالکین مشاعی آن دعوت به عمل، تا به خاطر حفظ حقوق و عدم تضییع حق احتمالی هر یک از مشارالیهم در موعد مقرر در این آگهی در محل وقوع ملک مورد تقاضای افراز حضور یابند. بدیهی است عدم حضور هر یک از مالکین مشاعی در موعد تعیین شده فوق در محل مانع از افراز نخواهد شد. م.الف ۴۰۶ آ-۴۰۱۰۶۴۱۰
مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز- حسن ابوترابی

«آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی»
نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۲۷۲۰۰۰۳۱۱ مورخه ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ هیئت موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی منطقه شش مشهد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای یاسر نیکخواه فرزند محمدحسین شماره شناسنامه ۱۶۰ صادره گناباد نسبت به ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۱۲۵ مترمربع قسمتی از پلاک ۹۹۵ فرعی از ۱۹۱ اصلی واقع در اراضی چهارچشمه بخش ۱۰ مشهد خریداری با واسطه/بدون واسطه از محل مالکیت مشاعی متقاضی مالک رسمی محرز گردیده است.
لذا به استناد ماده ۱۳ آئین‌نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت در دو روزنامه به فاصله ۱۵ روز از طریق یکی از روزنامه‌های محلی و یکی از روزنامه‌های کثیرالانتشار اعلام شده در شهرها منتشر و در روستاها رأی هیئت الصاق تا در صورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند و باید از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م.الف ۸۵۶ آ-۴۰۱۰۶۴۱۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۶/۰۷
رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه شش مشهد- هادی ریحانی

رونوشت آگهی حصر وراثت
نظر به اینکه آقای قربان منصوری دارای شناسنامه شماره به شرح دادخواست به کلاسه ۰۱۰۰۱۶۸ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان ورقه منصوری به شناسنامه در تاریخ ۱۴۰۱/۰۱/۳۱ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه ی حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- قربان منصوری متولد۱۳۵۵،۰۳،۰۳ صادره از تایباد با کد ملی ۰۷۴۸۴۱۵۰۵۱ فرزند متوفی ۲- مائده منصوری متولد ۱۳۸۵،۰۱،۲۴ صادره از تایباد با کد ملی ۰۷۴۰۶۳۹۶۶۸ فرزند متوفی ۳- لیلا منصوری متولد ۱۳۴۰،۰۱،۰۴ صادره از تایباد با کد ملی ۰۷۴۹۲۶۵۳۰۲ فرزند متوفی ۴- مبینا منصوری متولد ۱۳۴۵،۰۱،۰۲ صادره از تایباد با کد ملی ۰۷۴۹۲۶۵۹۲۲ فرزند متوفی ۵- عبدالعزیز منصوری متولد ۱۳۴۶،۱۱،۰۹ صادره از تایباد با کد ملی ۰۷۴۹