



اولاد

ویژه فرهنگ و معارف رضوی

| سال دوم | ویژه نامه ۲۸۹ |

آیت الله مدرسی

**اسراف
عامل نابودی
محیط زیست**

۴



در یک نشست علمی مطرح شد
**تبیین روایات، اعتقاد منتظران را
واکسینه می کند**

۲

گفت و گو با خادمیار هنری حرم مطهر رضوی

**افتخار خدمت را
مدیون انس با قرآن هستم**

۴

مروری بر زندگی علی اصغر حشمتی

از پایه گذاران ابتهاج و تواسیح ایران

مرغ خوش الحان قرآنی

۲

دور دست ها

**برگزاری جشنواره هنرهای اسلامی
در تگزاس**



نهمین جشنواره سالیانه هنرهای اسلامی در «هیوستون» پرجمعیت ترین شهر ایالت تگزاس آمریکا برگزار می شود و انتظار می رود ۶هزار بازدیدکننده داشته باشد. این جشنواره دوروزه به صورت رایگان در روزهای ۱۰ و ۱۱ دسامبر در مسجد «السلام» برگزار می شود. در این جشنواره دوستانه بیش از ۵۰ هنرمند حضور دارند و هنرهای خود را در زمینه های نقاشی، صنایع دستی، خوشنویسی و دیگر هنرها ارائه می دهند. همچنین تورهایی برای آشنایی میهمانان با فضای مسجد برگزار می شود. «خالق عظیم الدین» بنیان گذار انجمن هنرهای اسلامی است که میزبان این رویداد نیز هست. در سال ۲۰۱۴ یکی از نقاشی های دیواری عظیم الدین در مسجد «هیوستون» نصب شد. بلافاصله پس از آن، او تصمیم گرفت یک نمایشگاه کوچک با تعداد انگشت شماری از هنرمندان به امید اینکه جامعه را برای داشتن اوقاتی خوش دور هم جمع کند، برگزار کند. عظیم الدین به میزبانی سالیانه این رویداد ادامه داد و هر ساله افراد بیشتری از این نمایشگاه بازدید می کنند. جشنواره سالیانه هنرهای اسلامی در طول همه گیری کرونا ۲۲ هزار بازدیدکننده برخط داشت. جشنواره برخط شامل کلاس های هنری، کارگاه ها و فعالیت های کودکان بود. وی تصریح کرد: هدف اصلی این جشنواره دور هم جمع کردن مردم از همه اقشار و ایجاد پل ارتباطی میان آن هاست. او گفت: فضای هنری هیوستون و حضور افراد با پیشینه های مختلف در این عرصه شگفتی خاصی را ایجاد کرده و بسیاری از مردم را جذب جشنواره هنرهای اسلامی کرده است.

نیمکت زندگی

**دال
مثل دوست داشتن**



محمدحسین نیکبخت |

در تاریخ حوزه علمیه مشهد، علمای بزرگی که با نام «نهادندی» شناخته می شوند، چند نفر هستند؛ یکی از آن ها مرحوم آیت الله شیخ علی اکبر نهادندی است که اگر به خاطر داشته باشید، حدود یک سال پیش در صفحه نخست رواق، مفصل درباره او و فضائش صحبت کردیم. امروز صحبتمان درباره آیت الله شیخ محمد نهادندی است که شاید کمتر کسی با نام وی آشنا باشد و داستان زندگی او را بداند؛ عالمی اندیشمند، اهل سیاست و بسیار پُرکار در حوزه تدوین آثار علمی و تحقیقاتی.

آیت الله شیخ محمد نهادندی از آن دسته علمایی است که در عرصه های مختلف به فعالیت می پرداخت، هم معلمی توانمند بود که به مقام مدرسی آستان قدس رسید، هم پژوهشگری سترگ که آثار بسیار ارزشمندی از خود به جا گذاشت، هم عالمی اهل سیاست بود و از اوضاع مملکت و اتفاقاتی که در ممالک اسلامی رخ می داد، خبر داشت و هم خَیّری علاقه مند به طبقات مستضعف بود و برای رفاه حال آن ها، از هر آنچه داشت، مایه می گذاشت.

■ **پرورش یافته حوزه های مشهد و نجف**

آیت الله شیخ محمد نهادندی در نجف به دنیا آمد؛ ۱۵ رجب سال ۱۲۹۱ / ۶ شهریور ۱۲۵۳. طعم تلخ یتیمی را در دوران کودکی چشید و در ۴سالگی همراه برادر بزرگترش که برای وی حکم پدری داشت، راهی ایران شد و پس از اقامتی نسبتاً طولانی در تهران، در سال ۱۳۱۷قمری / ۱۲۷۸شمسی همراه با برادر، به مشهد مهاجرت کرد تا مجاور حرم رضوی شود. مرحوم نهادندی، تحصیلات خود را در مدرسه های علمیه پایتخت آغاز کرد و پس از مهاجرت به مشهد، در این شهر پی گرفت. آن گاه برای تکمیل آن، راهی عتبات شد و دوران پرباری را در محضر علمایی همچون میرزا محمدتقی شیرازی (مشهور به میرزای دوم، عالم سیاسی و بزرگ معاصر)، آخوند خراسانی، سیدکاظم یزدی، میرزاخلیل تهرانی و شیخ عبدالله مازندرانی گذراند.

دوران حضور مرحوم نهادندی در عتبات، مصادف با بالا گرفتن انقلاب مشروطیت در ایران و رویکردهای

می افتم که روی همین سکو نشسته بودم و پیرمردی داشت با آب و تاب طرز پخت «اسفناج مرغی» را توضیح می داد به پیرمرد دیگری. جدی شوخی حرف می زد. خوب توی ذهنم مانده که می گفت دل بده پرویزخان و این را بیز. البته که برای توی بی دندون هم غذایه هم شفا. از آقایوسف گفتن بود. آخرش هم با رُست سرآشپزهای تلویزیونی گفت مرغی جان به خاطر اسفناج و انار و سیر و عدس سبب تقویت سیستم ایمنی بدن می شود. و دوتایی پقی زدند زیر خنده. آهنگ خنده هایشان هنوز توی گوشم هست.

هو ا صاف است و نشسته ام زیر آفتاب پاییزی. چند تا پرنده که نمی دانم اسمشان چیست توی آسمان بال زدند و رفتند. واقعاً خدا پدر باعث و بانی این چهار سکوی قهوه دار خستگی درکن را بیامرزد. واجب بود ساختنشان. اکثر اوقات سعی می کنم اینجا بنشینم و به آدم ها نگاه کنم. حال همشهری هایم وقت رفت و آمد به بازارچه دیدن دارد. همه مدل انسانی را تماشا کرده ام از این نقطه؛ خوشحال، پکر، بی خیال، هول، باعجله، پرجمعیت، تنها، خسته، قیراق. دوباره صدای خانم جوان می پیچد: «همیشه

تاریخچه انتخاب نام های خانوادگی مرتبط با حرم مطهر رضوی

به نام رضا علیه السلام

۳



محمدجواد مشهدی - عکاس رضوی

دیدار تولیت آستان قدس رضوی با خانواده های دو دانشجوی بسیجی که در جریان اغتشاش های مشهد به شهادت رسیدند

انتخاب درست و آگاهانه

به گزارش آستان نیوز، حجت الاسلام والمسلمین احمد مروی شامگاه سه شنبه اول آذر ماه با حضور در منزل شهیدان رضازاده و زینال زاده، دو دانشجوی بسیجی که در اغتشاش های ۲۵ آبان مشهد به شهادت رسیدند، ضمن دلجویی از خانواده آنان، یاد و خاطره این دو شهید گرانقدر را گرامی داشت. تولیت آستان قدس رضوی در دیدار با خانواده شهید

«حسین زینال زاده» ضمن عرض

تبریک و تسلیت به خانواده این

شهید، گفت: فرزند بزرگوار شما

خودش این راه را ...



دیدگاه

تنها راه، جهاد تبیین است



حجت الاسلام اسلامی | رویارویی عظیمی بین تمدن ها و مکاتب رخ داده و جایگاه رسانه بسیار قابل مطالعه است. رسانه ها می توانند کوچک ها را بزرگ و بزرگ ها را کوچک کنند، دروغ های بزرگ را برای مردم واقعیت نشان دهند و با ابزار اعتمادسازی ذهن افراد بشر را به سویی خاص سوق دهند.

آنچه اکنون از امپراتوری رسانه غربی می بینیم مطابق روایاتی است که در مورد دجال آخرالزمان گفته شده است. تأثیرگذاری دجال بر عقاید و تغییر افکار مردم، به طمع انداختن و وادار کردن آن ها به بعضی از کارها، همان چهره ای است که از رسانه تمدن غربی به نمایش گذاشته شده است.

وی با استناد به آیات و روایاتی در مورد اخبار و رسانه تأکید کرد: خداوند در آیه ۲۴ سوره عبس می فرماید: «فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ» یعنی انسان باید به طعامش نگاه کند. مقصود از طعام طبق روایات، منبع علوم و اخبار است؛ یعنی انسان باید به کاناالی که معارف و علوم را می گیرد دقت کند تا علمش را از افراد قابل اطمینان بگیرد.

برخی کارشناسان رسانه می گویند بدترین نوع خبر، خبر فوری است. چون خبرهای فوری برخی تکذیب و برخی اصلاح می شود. یعنی نامعتبرترین خبرها خبر فوری است، ولی در دوره معاصر خبر فوری بیشتر از همه کارکرد دارد، همه دنبال جذابیت و جذب مخاطب هستند در حالی که قرآن می فرماید انسان باید در اخبار دینی و روزمره دقت کند. در روایت داریم شیطان برای تلقین افکار خود به دیگران در وهله اول اعتمادسازی می کند که بسا چند سال طول بکشد تا در یک مقطعی نقش آفرینی کنند. یعنی کاری که امروزه در رسانه های غربی مرسوم است اگر می خواهند در ایران کودتای رسانه ای کنند ابتدا مردم را چند سال وابسته به این رسانه ها و شبکه های پیام رسان کنند تا در مقطع خاصی بتوانند از اعتمادشان استفاده کنند و مطلب خودشان را تثبیت کنند.

اقدامات شتابزده و تحریک احساسات مردم و قراردادن آن ها در فضای هیجانی که منجر به اقدامی ناشایست در جامعه و خیابان ها می شود، فرد خاطی را بعد از انجام کار که در واقع نوشدارو بعد از مرگ سهراب است، از فضای مجازی متنفر می کند و می گوید این ها برای من یک دنیای دیگری غیر از واقعیت موجود ترسیم کردند و مرا به این نقطه رساندند. جنگ امروز، جنگ نظامی و تصرف سرزمین با لشکرکشی نیست، بلکه جنگی است که دشمن در خانه ما و در فکر و ذهن جوان های ما حضور دارد. تنها راه مقابله با دشمنی که با چنین سلاحی آمده است، آگاهی مردم و جهاد تبیین است.



برای هر چیزی زکاتی است

و زکات عقل

تحمل نادانان است.

مسجد «نوری» که حدود ۱۰۰ سال قدمت دارد و حدود ۳۴ سال

پیش هم‌راه با زیر آب رفتن روستای «چپرلیا» ناپدید شده‌بود، اکنون به‌طور کامل پدیدار و تبدیل به یک جاذبه گردشگری در هند شده‌است.

ماجرای آن این قرار است که ۳۴ سال پیش در حین ساختن یک سد، مسجدی به نام مسجد «نوری» به همراه روستای «چپرلیا» در زیر آب ناپدید شد.

مسجد

«امید مردم محروم و خاشیه‌نشین

حجت‌الاسلام محمدی با احیای مسجد حضرت رسول اکرم(ص) که پنج سال تعطیل بود و مرکزیت ندان به آن فرصت اشتغال و تفریحات سالم را برای جوان محله ایجاد کرد؛استاد امانداری می‌رود خدمت‌ارائه خدمات مؤمنانه و مقابله با آسیبهای اجتماعی از دیگر اقدامات وی است.

امام محله

حجت‌الاسلام محمدی



در یک نشست علمی مطرح شد

تبیین روایات اعتقاد منتظران را واکسینه می‌کند

نشست علمی «معیارهای تشخیص «مهدی» واقعی از مدعیان دروغین از منظر آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی (ره)» در تالار سردار سلیمانی پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی برگزار شد. در این نشست حجت‌الاسلام سیدهادی صالحی به ارائه بحث در موضوع یاد شده پرداخت که در ادامه‌هیشتی از آن به نقل از «شبستان» مرور می‌شود.

مدعیان شیعه و سنی

حجت‌الاسلام صالحی با بیان اینکه تبیین روایات مرتبط با اوصاف امام مهدی(عج) جامعه را در مقابل مدعیان دروغین واکسینه می‌کند؛گفت:از شرک‌های مدعیان دروغین این است معمولاً روایت و احادیث را به‌خوبی خوانده و یاد می‌گیرند و از آن‌ها به نفع خود سوءاستفاده می‌کنند.

وی با اشاره به ضرورت‌های این بحث، اظهار کرد: در همه دوره‌های تاریخ اسلام با مدعیان دروغین در میان مدعیان دروغین این است معمولاً روایت و احادیث را به‌خوبی خوانده و یاد می‌گیرند و از آن‌ها به نفع خود سوءاستفاده می‌کنند.

این استاد حوزه و دانشگاه در بررسی علت‌های این آسیب و طرح این ادعاها، تصریح کرد: باید به‌اصول هر کس که مدعیان تاریخ اسلام با مدعیان دروغین در میان مدعیان دروغین باقی می‌ماند و می‌شود روی آن دست گذاشت، امامت است.

وی تأکید کرد: برای کسی نمی‌تواند که مثلاً بگوید امیرالمؤمنین(ع) هستم یا با حضرت امیر(ع) ارتباط دارم. فقط مهدویت است که به دلیل زنده بودن امام زمان(عج)، ادعایش فراید دنیوی برای مدعیان در ی برد.

حجت‌الاسلام صالحی با اشاره به سابقه سی و چندساله خود در مطالعات بهائیت، گفت: در دین هر امری باید به‌گونه‌ای ارائه شود که کامل باشد، بنابراین باید برای مقابله با مدعیان دروغین واکسن‌هایی موجود باشد.

انواع ادعای مدعیان

معمولاً سه نوع ادعا از سوی مدعیان دروغین مطرح می‌شود: نخست آن‌هایی که می‌گویند من امام زمان(عج) هستم؛ دوم آن‌هایی که ادعای ارتباط با حضرت(عج) را دارند و سوم آن‌ها که می‌گویند امام زمان(عج) ظهور کرده‌اکنون در فلان شهر است؛ در این حالت من به عنوان یک روحانی در شهر و روستایی که سکونت دارم سه وظیفه را عهده‌دار هستم، نخست، چندانکه خود در مطالعات بهائیت، گفت: در دین هر امری باید به‌گونه‌ای ارائه شود که کامل باشد، بنابراین باید برای مقابله با مدعیان دروغین واکسن‌هایی موجود باشد.

انواع ادعای مدعیان معمولاً سه نوع ادعا از سوی مدعیان دروغین مطرح می‌شود: نخست آن‌هایی که می‌گویند من امام زمان(عج) هستم؛ دوم آن‌هایی که ادعای ارتباط با حضرت(عج) را دارند و سوم آن‌ها که می‌گویند امام زمان(عج) ظهور کرده‌اکنون در فلان شهر است؛ در این حالت من به عنوان یک روحانی در شهر و روستایی که سکونت دارم سه وظیفه را عهده‌دار هستم، نخست، چندانکه خود در مطالعات بهائیت، گفت: در دین هر امری باید به‌گونه‌ای ارائه شود که کامل باشد، بنابراین باید برای مقابله با مدعیان دروغین واکسن‌هایی موجود باشد.
دوم بتوانم مردم را از این شبهات حفظ کنم و سوم، اگر بتوانم، دست مدعی دروغین را در کنم.
حجت‌الاسلام صالحی اضافه کرد: من برای پژوهش سرآغ قرآن رقتم و سپس وارد مباحث تورات و انجیل شدم و مباحث بشارت‌ها و شرح‌های آن‌ها را مطالعه کردم، پس از آن کتاب‌های مرتبط با آیات مهدوی را بررسی کردم تا در حدود سال‌های ۸۲ و ۸۵ به کتاب «منتخب‌الآثر» آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی(ره) رسیدم. همان سال با پیشنهاد دام‌درس تخصصی بهائیت در حوزه علمیه ایجاد شد.

این کارشناس مهدوی درباره معیارهای تشخیص مهدی واقعی از مدعیان دروغین مهدویت، ۲۸ حدیث، ندای آسمانی ۵۲ حدیث، علائم حتمیه ۶۳ حدیث، نزول عیسی(ع) ۳۹ حدیث و اینکه امام مهدی(عج) امام بر عیسی خواهد بود ۲۶ حدیث و اینکه معجزات و معرات همه آنبیه را دارد ۱۵ حدیث وجود دارد، اگر این‌ها را به‌خوبی تبیین نشود مردم متوجه می‌شوند که این‌ها مخاصی یک شخص است که از سوی خدا تعیین شده نه آن‌ها که ادعای دروغ کرده و عده‌ای بی خبر یا با خود همراه می‌کنند.

حالا «شبستان» خبر داده امسال به دلیل دمای بالای هوا و کمبود بارندگی که سبب پایین آمدن سطح آب شد، برای نخستین بار با ۳۴ میلیون تاکنون کل مسجد پدیدار شد و همین مسئله گردشگران کنجکوار به یک مکان سد «فولوارا» در جنوب آیلت «پانتا» کشاند.

چپرلیا روستایی آرام بود که مسلمانان و هندوها در آنجا کنار هم زندگی می‌کردند. روستا را تکه‌های کم ارتفاع احاطه کرده

حجت‌الاسلام «عباس محمدی» امام پایگاه فرهنگی منطقه

حسین قصاب در شهرستان مسجد سلیمان از توابع استان خوزستان است. اوکسن اعتقادی، گفت: در انجیل و زبور اشاره‌های متعدد به دولت مهدوی شده، از آن جمله که در زبور می‌فرماید: پایه کج‌خوشش بر عدالت است و کمربند قسط بر بسته است. بشارت‌های قرآن درباره مهدی (عج)مودع(عج) دونوع است: نخست، آیاتی که به‌صراحت اشاره دارند؛ مثل «وَلَقَدْ كُتِبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ لَدُنِّ الذِّكْرِ بَيِّنَاتٍ لِكُلِّ أَصْحَابِ الْغُيُوبِ» (انبیاء) دوم، آیاتی که ارتباطشان با مهدویت به‌واسطه روایات مشخص می‌شود.

حجت‌الاسلام صالحی با بیان اینکه تبیین روایات مرتبط با اوصاف امام مهدی(عج) جامعه را در مقابل مدعیان دروغین واکسینه می‌کند؛گفت:از شرک‌های مدعیان دروغین این است معمولاً روایت و احادیث را به‌خوبی خوانده و یاد می‌گیرند و از آن‌ها به نفع خود سوءاستفاده می‌کنند.

این استاد حوزه و دانشگاه در بررسی علت‌های این آسیب و طرح این ادعاها، تصریح کرد: باید به‌اصول هر کس که مدعیان تاریخ اسلام با مدعیان دروغین در میان مدعیان دروغین باقی می‌ماند و می‌شود روی آن دست گذاشت، امامت است.

وی تأکید کرد: برای کسی نمی‌تواند که مثلاً بگوید امیرالمؤمنین(ع) هستم یا با حضرت امیر(ع) ارتباط دارم. فقط مهدویت است که به دلیل زنده بودن امام زمان(عج)، ادعایش فراید دنیوی برای مدعیان در ی برد.

حجت‌الاسلام صالحی با اشاره به سابقه سی و چندساله خود در مطالعات بهائیت، گفت: در دین هر امری باید به‌گونه‌ای ارائه شود که کامل باشد، بنابراین باید برای مقابله با مدعیان دروغین واکسن‌هایی موجود باشد.
دوم بتوانم مردم را از این شبهات حفظ کنم و سوم، اگر بتوانم، دست مدعی دروغین را در کنم.
حجت‌الاسلام صالحی اضافه کرد: من برای پژوهش سرآغ قرآن رقتم و سپس وارد مباحث تورات و انجیل شدم و مباحث بشارت‌ها و شرح‌های آن‌ها را مطالعه کردم، پس از آن کتاب‌های مرتبط با آیات مهدوی را بررسی کردم تا در حدود سال‌های ۸۲ و ۸۵ به کتاب «منتخب‌الآثر» آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی(ره) رسیدم. همان سال با پیشنهاد دام‌درس تخصصی بهائیت در حوزه علمیه ایجاد شد.

این کارشناس مهدوی درباره معیارهای تشخیص مهدی واقعی از مدعیان دروغین مهدویت، ۲۸ حدیث، ندای آسمانی ۵۲ حدیث، علائم حتمیه ۶۳ حدیث، نزول عیسی(ع) ۳۹ حدیث و اینکه امام مهدی(عج) امام بر عیسی خواهد بود ۲۶ حدیث و اینکه معجزات و معرات همه آنبیه را دارد ۱۵ حدیث وجود دارد، اگر این‌ها را به‌خوبی تبیین نشود مردم متوجه می‌شوند که این‌ها مخاصی یک شخص است که از سوی خدا تعیین شده نه آن‌ها که ادعای دروغ کرده و عده‌ای بی خبر یا با خود همراه می‌کنند.

بود و مردم از یکی از نه‌های نزدیک برای وضو گرفتن استفاده می‌کردند. چپرلیا بیشتر از کنده‌های گلی با سقف‌های کاهگلی تشکیل شده بود. اما مسجد کوچکی که در مرکز روستا قرار داشت با سطح برجی آن که در تابستان خنک بود، حیاط سیمایی دروازه‌های قوس شکل گویی جدا از بقیه روستا بود. ساکنان سابق چپرلیا معتقد بودند این سازه بیش از ۱۰۰ سال قدمت دارد.

آن حلقه‌های اولیه را تشکیل دادیم و بیهیبت امسا و فعالان پایگاه بسیج روحیه اتحاد و برادری برقرار شد. علاوه بر این، از رئیس‌سفیدان محله دعوت کردیم در برنامه‌های مسجد شرکت کنند و از این طریق فرصت حضور خانوادها را در مسجد به وجود آوردیم.

حجت‌الاسلام محمدی با هم‌راهی اهالی محله و خیران ساختن زمینیه

پیهمحل

حلقه وصل حشمتی با جلسه قرآن محروم مروت، محمدرضا صلح‌جو بوده است. این قاری پیشکسوت قرآن درباره مرحوم حشمتی می‌گوید: با مرحوم علی اصغر حشمتی پیهمحل بودیم. ۱۰ سال پیش از اینکه انقلاب اسلامی ایران به حشمتی برسد در هیئت مکتب قرآن تهران حاضر می‌شدم و برادران حشمتی هم در این هیئت شرکت می‌کردند. من قاری قرآن بودم و این دو برادر در هم پوشش به مداحی می‌پرداختند و گاهی اوقات هم به همان سبک روضه‌خوانی، قرآن تلاوت می‌کردند.

پس از اینکه با جلسه مرحوم استاد مروت آشنا شدم، تصمیم گرفتم به دلیل صدای زیبایی این دو برادر، آن‌ها را هم با جلسه مرحوم استاد آشنا کنم. همین امر سبب شد آن‌ها نیز رفته‌رفته در جلسات قرآن شرکت کردند و به مرور، فنون تلاوت را فرا گرفتند و قاری شدند. صلح‌جو ادامه می‌دهد: علی اصغر البته تنها به روضه‌خوانی علاقه داشت بلکه با اشعار عربی هم آشنای بود و آن‌ها را می‌خواند. در آن سال‌ها کم‌تر گفتار آفرای را داشتیم که بتوانند اشعار عربی را بخوانند و به این مسئله علاقه‌مند باشند. اما علی اصغر با علاقه و اشتیاق این اشعار را می‌خواند و تعداد زیادی از اشعار عربی را هم حفظ بود. هنگامی که به جلسه مرحوم استاد مروت وارد شد به دلیل همین دلبستگی به اشعار عربی، به هنر ابتغال علاقه‌مند شد. علی اصغر نخستین کسی بود که اثر «بنبی عربی» را اجرا کرد. مدتی از اجرای این ابتغال در مجلسی و محافل مختلف نگذشته بود که یک قاریان شهیر مصری مانند طوخی ابوزید، در همان سال‌های پیش از انقلاب به ایران سفر کردند. چون می‌دانستیم طوخی هم اهل ابتغال است از او درخواست کردیم افزون بر تلاوت قرآن به اجرای ابتغال هم بپردازد. در پاسخ به یک گفت: ابتغال در ایران جایگاهی ندارد و شما هم شاید نمی‌توانید اشعار عربی را متوجه شوید؛ به همین دلیل در ابتدا مخالفت کرد.

طوخی و تقلید از حشمتی

وی می‌گوید: پس از این مخالفت، علی اصغر را معرفی کردم به حشمتی کسی را که در ابتغال توانایی دارد. سپس او آمد و همان اثر «بنبی عربی» را اجرا و طوخی هم خیلی از این اجرا استقبال کرد. طوخی این اجرا را از علی اصغر تقلید کرد و در مجالس و محافل مختلف خواند و اثر مؤثر توجه قرار گرفت و همه آن را شناختند.

تکیه سلیمانیه در دمشق با مساحت ۱۱ هزار مترمربع با یک مسجد، موزه و بازار از پناه‌های دوره عثمانی به شمار می‌آید که به عنوان مکانی برای انجام فرائض دینی و استراحت زائران در میان مردم دمشق و مسلمانان شناخته می‌شود.

این بنا به نام سلطان عثمانی «سلیمان القانونی» نام‌گذاری شده است، وی کسی بود که دستور ساخت تکیه را در سال ۱۵۵۴ میلادی در محلی که «کاخ بیبرس» در دمشق قرار دارد، صادر کرد.

«شبستان» می‌نویسد: تکیه سلیمانیه به عنوان مکانی برای

سنگ‌تراش‌هایی که این مسجد را راحی کرده‌اند، می‌دانستند که باید از آجرهای آسیاب شده سوخته و مخلوط با ملات آهکی برای ساخت‌وساز استفاده شود تا سازه را تعطف‌پذیر کند و عمر طولانی داشته باشد. این کار سخت بود و به مهارت خاصی نیاز داشت.

در سال ۱۹۸۵ ساکنان چپرلیا و ساکنان بیش از ۱۲ روستا مجبور به نقل مکان به «هاردیا» در ۷ کیلومتری روستای خود شدند.

روستاییان می‌گفتند مجبور به مهاجرت شدند و چپرلیا تخریب شد اما مسجد دست نخورده باقی ماند زیرا مکانی مقدس بود. ساکنان روستا پس از سکونت در هاردیا مسجد دیگری را دقیقاً به شکل همان مسجد قبل ساختند و نامش را هم مسجد نو گذاشتند. هنگامی که مسجدجاری نخستین بار از زیر آب پدیدار شد صدها بازدیدکننده برای تحسین این منظره شگفت‌انگیز آمده بودند. گردشگران از میان گل و آبی

سبب جذب تعداد زیادی از نوجوانان به مسجد حضرت رسول اکرم(ص) شده‌است. با توجه به محروم بودن منطقه‌ای از مسجد حضرت رسول اکرم(ص) در آن واقع شده، حجت‌الاسلام محمدی به انجام کمک‌های مؤمنانه تحت‌انتمای ویژه‌دار، تهیه و توزیع کمک‌های معیشتی از کمک خیران و برخی نهادهای دولتی نیز بین‌نمندان از جمله خدمات

افزون بر این، مرحوم حشمتی برخی اشعار عربی به صدح پیامبر اکرم(ص) را نیز به صورت

ابتغال می‌خواند و این کار تبدیل به یک رویه برای گروه‌های اعزامی به کشورهای مختلف شده بود. در جمع‌بندی می‌توانم بگویم مرحوم علی اصغر حشمتی پایه‌گذار ابتغال در ایران بود.

برادران حشمتی

یکی دیگر از هم‌دوره‌ای‌های مرحوم حشمتی، سیدمحسن موسوی‌بلده است. این مدرس پیشکسوت قرآن با اشاره به سابقه دوستی‌اش با برادران حشمتی بیان کرد: در سال‌های پیش از پیروزی انقلاب اسلامی در محله پامنار زندگی می‌کردم و منزل برادران حشمتی نیز در انتهای محله نواب بود. در سال‌های دبیرستان و دانشگاه در جلسات مرحوم استاد مروت حاضر می‌شدم؛ در آن جلسه بود که با برادران حشمتی آشنا شدم. افزون بر برادران حشمتی، استاد صلح‌جو، شهید احمد انصاری‌اصیل، خلیل ذیبحی و چند نفر دیگر هم در جلسه شرکت می‌کردند.

وی در ادامه افزود: از همان سال‌های دهه ۱۳۵۰ علی اکبر حشمتی در ادامه افزود: یکی از خصوصیات برادرم این بود که به توشیح و ابتغال علاقه داشت. دارای صدای گرمی به همین سبب به خاطر روابط عمومی بالا و برخوردهای خوبی که داشت بهتر می‌توانست با دیگران ارتباط برقرار کند. از طرفی ایشان بسیار شوخ و خوش‌صدا و جنس صدایش همان جنس صدای مداح‌های آذری‌زبان بود.

این مدرس پیشکسوت قرآن بیان کرد: مرحوم حشمتی به ابتغال علاقه بسیاری داشت. اگر در آن سال‌ها نفر ابتغال خوان می‌داشتیم یکی از آن‌ها علی اصغر حشمتی بود. در همین اساس می‌توانیم بگوییم این ابتغال در ایران پایه‌گذاری کرد و به علاقه فحسفی و تخصصی که در مداحی داشت سبب شد به این سمت گرایش پیدا کند. علی اصغر بلده با اشاره به فعالیت‌های قرآنی حشمتی در سال‌های پس از انقلاب تصریح کرد: البته در سال‌های پیش از انقلاب فعالیت‌های ایشان قدری کاهش یافت و خیلی به جلسه‌داری نمی‌پرداخت. اما چند بار برای تبلیغ به کشورهای دیگر اعزام شد. او از جمله مبلغین جدایی هم بود و در راه‌آن خدمت می‌کرد و در آنجا نیز به فعالیت قرآنی اهتمام داشت.

وی بیان کرد: یکی از خاطرات جالب ما به مراسم عروسی مرحوم حشمتی بازمی‌گردد. در آن زمان به عکاسی و فیلم‌برداری علاقه داشتیم و یک دوربین حرفه‌ای هم خریده بودم. بر همین اساس تصمیم بر این شد از مراسم عروسی ایشان در سال‌های پس از پیروزی انقلاب اسلامی با

انجام فرائض دینی، استراحت زائران و پناهگاه محرومان و مستمندان در میان مردم دمشق و مسلمانان شناخته می‌شده و تا زمان ورود استعمارگران فرانسوی به این کشور به همین شکل بوده است. این تکیه در سال ۱۹۲۰ به مکان سکونت زئرال گورو و نیروهایش تبدیل شد.

با خروج استعمار و آغاز سال ۱۹۴۸ میلادی مدرسه شرعی در تکیه راه‌اندازی و کلاس‌های آموزشی و حفظ قرآن در آن تشکیل شد. از نیمه دهه ۷۰ ده‌ها شغل با هنر دستی در این تکیه راه افتاد و به تدریج توسعه پیدا کرد.

بارزترین ویژگی بنا، سبک مناره سلیمانیه است؛ دو مناره

عبور کردند تا وارد ساختمان شوند و معماری را بررسی کنند حتی برخی از بازدیدکنندگان سعی کردند آن را تمیز کنند. از زمان پدیدار شدن کامل مسجد در ماه سپتامبر، باران سبب شده است سطح آب دست‌کم ۲ متر بالا رود و یک بار دیگر بخشی از سازه را در بر بگیرد.

پس از مدت‌ها زیر آب ماندن، سطح گچی مسجد در بسیاری از نقاط پوسته پوسته شده و توسط جلیک پوشیده شده و

مزارهای گوشه و سقف مسجد دارای شکاف هستند. «گورلیلا سینگ» ۵۱ ساله که یک کشاورز است و در سواحل «فولوارا» به زندگی می‌کند در این باره می‌گوید: من ده‌ها سال است که به عنوان ماهیگیر در اطراف سد کار می‌کنم و برای اولین بار در طول عمرم شاهد چنین منظره شگفت‌آوری هستم. وی می‌افزاید: گردشگران بسیاری می‌خواهند از این مسجد بازدید کنند و من آن‌ها را با قایق به آنجا می‌برم.

مؤمنانه وی است؛ همچنین در طول دو سال گذشته با کمک خیران و

هم‌راهی اهالی مسجد، هشت باب خانه متعلق به محرومان را تعمیر کرده‌اند. راه‌اندازی میز خدمت و دعوت مسئولان طرح دیگری است که در این مسجد و محله انجام می‌شود و پروتکت فراوانی داشته است؛ حجت‌الاسلام محمدی می‌گوید: پس از ۱۱ سال، روشنائی سطح محله را

وی برای پیشگیری از طلاق و عواقب سو، آن نیز برنامه‌های مشاوره دارد.



تار یخچیه انتخاب نام‌های خانوادگی مرتبط با حرم مطهر رضوی

به نام رضا

گذشته بوده‌است. اومعتقد است.البته برخی افراد و یا نسل‌های بعدی اس اس، آن سرپرست را باید برای خانواده خود نام‌خانوادگی انتخاب می‌کرد.

انتخاب نام‌خانوادگی مورد نظر این گونه بود که از سوی سرپرست خانواده به سایر افراد خانواده‌اش هم اطلاق می‌شد. نام‌خانوادگی براساس محل اسکان قوم؛ نام یا شهرت بزرگ خاندان، پدر،

پدر بزرگ و جد و گاهی هم شکل یا حرفه یا یک ویژگی ظاهری مشخص شده. با نگاهی به اسناد ثبت‌احوال، بیشترین فراوانی نام‌خانوادگی که مرتبط با حرم مطهر رضوی بوده به این

دارد «محمدی» است و پس از آن حسینی، احمدی، رضایی، صدادی، حیدری، کریمی، موسوی، جعفری، قاسمی، عباسی، رحیمی، ابراهیمی، زارعی، محمودی، غلامی، اکبری، میرابی و قربانی به ترتیب بیشترین فراوانی را به خود اختصاص داده‌اند.

■ **افتتاح اداره «سجل احوال» در سال ۱۲۹۷**
اکنون ۰۴ اسال از افتتاح اداره «سجل احوال» می‌گذرد. براساس اسناد موجود این اداره پیش از اجرای شدن انتخاب نام‌خانوادگی برای افراد، فعالیت خود را در سال ۱۲۹۷ آغاز کرده‌بود.

اداره «سجل احوال» در زمان قاجار و در وزارت کشور آن زمان فعالیت خود را آغاز کرد و برای انتخاب نام‌خانوادگی چند روش در اختیار مردم قرار داد؛ اعلام انتخاب نام‌خانوادگی متعلق به ۱۲۹۷ شمسی است.

■ **انتخاب القاب برای نام‌خانوادگی**
پژوهشگر تاریخ محلی و شفاهی در اداره اسناد سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی به سار شیوه‌های انتخاب نام‌خانوادگی در گذشته نیز گریزی می‌نزد می‌گوید:

برخی القابی را که داشتند به عنوان نام‌خانوادگی اعلام انتخاب می‌کردند البته این موضوع به دوران قاجار بازمی‌گردد.

او معتقد است در دوران قاجار نام‌خانوادگی مانند اکنون زیاد مطرح نبوده و افراد بیشتر برای شناسایی خود شناسایی مشخص می‌شدند.

این پژوهشگر ادامه می‌دهد: نقیب‌الاسرار، نظام‌التولیه و قوام‌التولیه در این بخش قرار می‌گیرند که مورد دوم سوم پس از مدتی نام‌خانوادگی خود را به نظام‌رضوی و قوا‌رضوی تغییر داده‌اند.

قدس‌رضوی وجود دارد.

دکتر حسن آبادی با اشاره به شیوه‌های انتخاب نام‌خانوادگی مردم که مرتبط با حرم مطهر رضوی است، بیان می‌کند: در گذشته به خاطر اعتبار زیارت حرم مطهر رضوی، یکی از شیوه‌های انتخاب نام‌خانوادگی این بوده برخی که به قصد زیارت به مشهد سفر کرده‌بودند فامیلشان را «مشهدی» یا «مشهدی» می‌کردند.

نام‌خانوادگی مردم از دوره پهلوی مشخص می‌گردد. اواسطه می‌کند: امروزه اگر با فامیل مشهدی برخورد می‌کنیم با خود فکر می‌کنیم شاید چون فرد مشهدی نظر در مشهد متولد شده باشد چون فرد مورد نظر در مشهد متولد شده باشد اما فامیل را برای خود انتخاب کرده، در صورتی که منشأ نام‌خانوادگی را از این نوع

نام‌خانوادگی در گذشته در حرم مطهر رضوی داشته و هم به خاطر سادات بودن آن‌هاست.

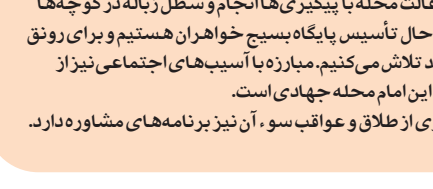
او ادامه می‌دهد: سادات حسینی از دوران صفویه تا انتخاب این عنوان برای خود قدمتی طولانی دارند، همچنین فامیل‌های مانند سادات موسوی و سادات رضوی نیز در تعداد زیاد در میان نام‌های خانوادگی با قدمت بسیار محسوب می‌شوند.

دکتر حسن آبادی اضافه می‌کند: کلمه رضوی نیز از جمله پسوند‌هایی است که مردم در کنار یک نام‌خانوادگی برای خود در نظر می‌گرفتند.



اصلاح کردیم، اصالت محله با یکگیری‌ای انجام و سطل زیاده در کوچه‌ها جامانی شد و حال تأسیس پایگاه بسیج خواهران هستم و برای رونق هم‌عبانته مسجد تلاش می‌کنیم. مبارزه با آسیبهای اجتماعی نیز از دیگر فعالیت‌های این امام‌محله جهادی است.

وی برای پیشگیری از طلاق و عواقب سو، آن نیز برنامه‌های مشاوره دارد.



تار یخچیه انتخاب نام‌های خانوادگی مرتبط با حرم مطهر رضوی

به نام رضا

گذشته بوده‌است. اومعتقد است.البته برخی افراد و یا نسل‌های بعدی اس اس، آن سرپرست را باید برای خانواده خود نام‌خانوادگی انتخاب می‌کرد.

انتخاب نام‌خانوادگی مورد نظر این گونه بود که از سوی سرپرست خانواده به سایر افراد خانواده‌اش هم اطلاق می‌شد. نام‌خانوادگی براساس محل اسکان قوم؛ نام یا شهرت بزرگ خاندان، پدر،

پدر بزرگ و جد و گاهی هم شکل یا حرفه یا یک ویژگی ظاهری مشخص شده. با نگاهی به اسناد ثبت‌احوال، بیشترین فراوانی نام‌خانوادگی که مرتبط با حرم مطهر رضوی بوده به این

دارد «محمدی» است و پس از آن حسینی، احمدی، رضایی، صدادی، حیدری، کریمی، موسوی، جعفری، قاسمی، عباسی، رحیمی، ابراهیمی، زارعی، محمودی، غلامی، اکبری، میرابی و قربانی به ترتیب بیشترین فراوانی را به خود اختصاص داده‌اند.

■ **افتتاح اداره «سجل احوال» در سال ۱۲۹۷**
اکنون ۰۴ اسال از افتتاح اداره «سجل احوال» می‌گذرد. براساس اسناد موجود این اداره پیش از اجرای شدن انتخاب نام‌خانوادگی برای افراد، فعالیت خود را در سال ۱۲۹۷ آغاز کرده‌بود.

اداره «سجل احوال» در زمان قاجار و در وزارت کشور آن زمان فعالیت خود را آغاز کرد و برای انتخاب نام‌خانوادگی چند روش در اختیار مردم قرار داد؛ اعلام انتخاب نام‌خانوادگی متعلق به ۱۲۹۷ شمسی است.

■ **انتخاب القاب برای نام‌خانوادگی**
پژوهشگر تاریخ محلی و شفاهی در اداره اسناد سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی به سار شیوه‌های انتخاب نام‌خانوادگی در گذشته نیز گریزی می‌نزد می‌گوید:

برخی القابی را که داشتند به عنوان نام‌خانوادگی اعلام انتخاب می‌کردند البته این موضوع به دوران قاجار بازمی‌گردد.

او معتقد است در دوران قاجار نام‌خانوادگی مانند اکنون زیاد مطرح نبوده و افراد بیشتر برای شناسایی خود شناسایی مشخص می‌شدند.

این پژوهشگر ادامه می‌دهد: نقیب‌الاسرار، نظام‌التولیه و قوام‌التولیه در این بخش قرار می‌گیرند که مورد دوم سوم پس از مدتی نام‌خانوادگی خود را به نظام‌رضوی و قوا‌رضوی تغییر داده‌اند.

قدس‌رضوی وجود دارد.

دکتر حسن آبادی با اشاره به شیوه‌های انتخاب نام‌خانوادگی مردم که مرتبط با حرم مطهر رضوی است، بیان می‌کند: در گذشته به خاطر اعتبار زیارت حرم مطهر رضوی، یکی از شیوه‌های انتخاب نام‌خانوادگی این بوده برخی که به قصد زیارت به مشهد سفر کرده‌بودند فامیلشان را «مشهدی» یا «مشهدی» می‌کردند.

نام‌خانوادگی مردم از دوره پهلوی مشخص می‌گردد. اواسطه می‌کند: امروزه اگر با فامیل مشهدی برخورد می‌کنیم با خود فکر می‌کنیم شاید چون فرد مشهدی نظر در مشهد متولد شده باشد چون فرد مورد نظر در مشهد متولد شده باشد اما فامیل را برای خود انتخاب کرده، در صورتی که منشأ نام‌خانوادگی را از این نوع

نام‌خانوادگی در گذشته در حرم مطهر رضوی داشته و هم به خاطر سادات بودن آن‌هاست.

او ادامه می‌دهد: سادات حسینی از دوران صفویه تا انتخاب این عنوان برای خود قدمتی طولانی دارند، همچنین فامیل‌های مانند سادات موسوی و سادات رضوی نیز در تعداد زیاد در میان نام‌های خانوادگی با قدمت بسیار محسوب می‌شوند.

دکتر حسن آبادی اضافه می‌کند: کلمه رضوی نیز از جمله پسوند‌هایی است که مردم در کنار یک نام‌خانوادگی برای خود در نظر می‌گرفتند.



برای هر چیزی زکاتی است

و زکات عقل

تحمل نادانان است.

تحمل نادانان است.

برای هر چیزی

زکاتی است

و زکات عقل

تحمل نادانان است.



برش گفت‌وگو

برای هر چیزی زکاتی است

و زکات عقل

برش گفت‌وگو

برای هر چیزی زکاتی است

و زکات عقل

تحمل نادانان است.

تحمل نادانان است.

برای هر چیزی زکاتی است

و زکات عقل

تحمل نادانان است.

تحمل نادانان است.

برای هر چیزی زکاتی است

