

دکتر مالک رحمتی، قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی:

رویکرد یگان حفاظت آستان قدس رضوی اقتدار توأم با رأفت امام رضایی است

۴

در مراسمی از کتاب «حقیقت عظیم» مجموعه بیانات رهبر معظم انقلاب درباره حضرت فاطمه(س) رونمایی شد

درسنامه فاطمی برای زندگی جهادی

در مراسمی از کتاب «حقیقت عظیم» مجموعه بیانات حضرت آیت‌الله‌خامنه‌ای(مدظله‌العالی) درباره زندگی و شخصیت حضرت فاطمه(س) که به کوشش مؤسسه حدیث لوح و قلم گردآوری شده و انتشارات انقلاب اسلامی وابسته به دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای(مدظله‌العالی) آن را به چاپ رسانده، در قم رونمایی شد. حجت‌الاسلام والمسلمین میرهاشم حسینی استاد سطوح عالی حوزه علمیه قم و سخنران ویژه این مراسم با بیان اینکه اگر کسی قدمی برای وجود مبارک حضرت زهرا(س) برمی‌دارد ...



زهرای بزرگوار - خبرنگاری مهر

معاون طرح و برنامه سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی به بهانه چهلمین سالگرد تشکیل این سازمان در گفت‌وگو با قدس مطرح کرد

آخرین خبرها از پروژه‌های عمرانی حرم مطهر رضوی

فضای سبز و تسهیل در تردد زائران در حال انجام است و امسال به پایان می‌رسد.

■ **اجرای طرح سنگفرش محدوده بست شیخ طوسی (شیرازی) به بست شیخ طبرسی**
در این پروژه کارهای ساختمانی و عملیات عمرانی در مساحتی به متراز حدود ۷هزار مترمربع و همچنین اصلاح وضعیت روشنایی در این محدوده در حال انجام است و تا پایان سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد.

■ **برخی از طرح‌ها و پروژه‌های مرتبط با تکمیل آرایه‌های هنری و زیباسازی فضای عمومی بعضی از رواق‌های حرم مطهر**
این طرح در سال جاری در دستور کار قرار گرفته و برخی از موارد این طرح عبارت است از: اجرای مقرنس‌کاری ایوان باب‌الکاظم(ع)، نصب کتیبه‌های خطی در رواق دارالولایه و رواق دارالخلاص، تکمیل آرایه‌های رواق حضرت فاطمه زهرا(س)، مرمت گنبد مسجد جامع گوهرشاد

■ **بخش‌هایی از صحن جمهوری اسلامی با هدف «زیارت در بام» سرپوشیده می‌شود**
در این طرح که با هدف پوشش مقدار و قسمتی از صحن جمهوری اسلامی و تبدیل آن به رواق انجام می‌شود، امکان اجرای طرح «زیارت در بام» نیز مورد توجه است و اجرای این طرح در زیربنای حدود ۵هزار مترمربع و در قسمت نیمه جنوبی صحن جمهوری اسلامی در دستور کار قرار گرفته است. هم اکنون این طرح در مرحله مطالعاتی و بررسی‌های کارشناسی قرار دارد و عملیات اجرایی آن از تابستان شروع می‌شود.

■ **پروژه‌های در دست مطالعه و بررسی سازمان**
پروژه‌هایی هم هستند که در مراحل مطالعاتی و بررسی کارشناسی قرار دارند و تاریخ آغاز و اجرای عملیات عمرانی، ساختمانی، معماری و... بستگی به پایان یافتن مطالعات جامع و بررسی‌های کارشناسی هر پروژه دارد مثل طرح مقاوم‌سازی ابنیه حرم مطهر یا طرح ساماندهی محوطه مفصل شرقی حذفاصل بست نواب صفوی تا بست شیخ طبرسی و طرح جامع مفصل حریم حرم مطهر و دباغ‌ها، بنابراین تاریخ اجرا و پایان هر پروژه با پروژه دیگر متفاوت است. برخی از این پروژه‌ها عبارت‌اند از:
پروژه **اصلاحات مربوط به صحن پیامبر اعظم(ص):** این پروژه شامل نورپردازی، ایجاد سایه‌بان در بخش‌ها و قسمت‌هایی از این صحن، اصلاح سنگفرش و... است.

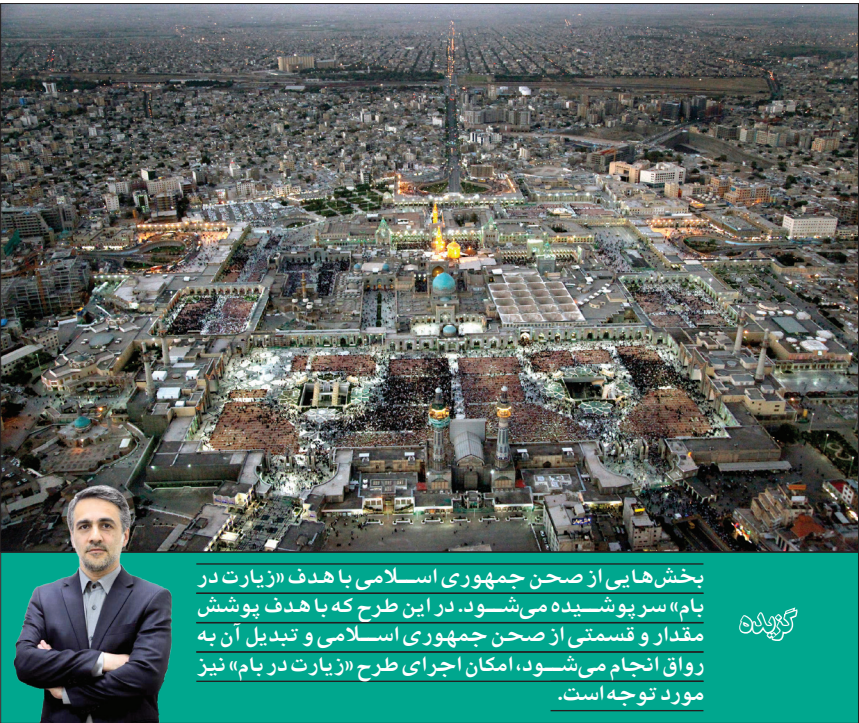
پروژه **بهبود صحن آزادی:** این پروژه شامل تقویت کف صحن (با توجه به قدمت حدوداً ۶۰ ساله آن)، اصلاح ایزولاسیون و هماهنگ‌سازی مبلمان آن با معماری سنتی صحن.

طرح اجرای نمای سنگفرش بست شیخ بهایی: یکی از طرح‌های مطالعاتی مرتبط با پیرامون و اطراف صحن پیامبر اعظم(ص)، اجرای طرح نمای سنگفرش بست شیخ بهایی است که در دست مطالعه و بررسی قرار دارد.

بررسی کارشناسی قرار دارد. موزه مرکزی و جامع حرم مطهر رضوی در زمینی به مساحت ۱۳هزار مترمربع در جنوب شرقی حرم مطهر ساخته خواهد شد.

■ **اصلاح گیت‌های ورودی پیش از مبادی حرم مطهر**
در این طرح که به اصطلاح «طرح گیت‌های گام به جلو» نامیده می‌شود، ارتقای زیبایی‌های بصری با تأمین سازه مناسب و تسهیل و تسریع در تردد زائران مورد توجه است که اجرای این طرح در سال۱۴۰۲ به پایان می‌رسد.
اصلاح و ساماندهی تابلوهای اطلاع‌رسانی و راهنمای زائر هم در کنار این پروژه اجرا خواهد شد.

در این طرح اجرای ۲۶۸ تابلو اطلاع‌رسانی در مجموعه



بخش‌هایی از صحن جمهوری اسلامی با هدف «زیارت در بام» سرپوشیده می‌شود. در این طرح که با هدف پوشش مقدار و قسمتی از صحن جمهوری اسلامی و تبدیل آن به رواق انجام می‌شود، امکان اجرای طرح «زیارت در بام» نیز مورد توجه است.

حرم مطهر به منظور هماهنگ‌سازی مبلمان ایجاد شده با معماری حرم مطهر و استفاده از الگوی یکسان برای بهره‌مندی زائران در دست اجراست و امسال به بهره‌برداری می‌رسد.

■ **فضای عمومی برخی از صحن‌های حرم مطهر روشن‌تر خواهد شد**
طرح تأمین روشنایی فضای عمومی برخی از صحن‌های حرم مطهر مانند صحن‌های کوثر، حضرت امام حسن مجتبی(ع)، مسجد گوهرشاد و بست‌های شیخ طوسی و شیخ حرعاملی در دست انجام است.

■ **اصلاح پروژه نمای ضلع قبله در پشت ایوان حضرت ولی عصر(عج) در صحن پیامبر اعظم(ص)**
در این پروژه، اصلاح نمای مورد نظر در مقیاس حدود ۵ هزار مترمربع در دست اجراست که در سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد.

■ **طرح عرصه هم‌پیوندی مقابل صحن غدیر و رهاغ مرحوم آیت‌الله واعظ طیبی**
این پروژه در زیربنایی حدود ۹ هزار مترمربع شامل اجرای سنگفرش، ساماندهی آب‌های سطحی، ایجاد

این موضوع پیش‌بینی شده است.

■ **زیرگذر حرم مطهر اصلاح و بهسازی می‌شود**
در این پروژه قرار است بار ترافیکی محدوده زیرگذر حرم مطهر اصلاح و در ادامه آن تابلوهای اطلاع‌رسانی الکترونیکی در خیابان‌های اطراف حرم مطهر نصب شود تا زائران از وضعیت ترافیکی و تعداد جای پارک خودرو در پارکینگ‌های زیرگذر حرم مطهر مطلع شوند. همچنین برای افزایش کیفیت و تهویه مناسب هوا در فضای زیرگذر و پارکینگ، طرح ساماندهی تهویه هوا و پیش‌بینی تأمین هوای مطبوع در این منطقه در حال اجراست. ضمناً اصلاح برخی از آرایه‌های هنری و معماری و موضوع تأمین روشنایی استاندارد نیز در

این طرح با هدف ارتقای حظّ بصری (بهره‌مندی بهتر و بیشتر چشمی) و پیش‌بینی مرمت و زیباسازی ابنیه موجود در اطراف گنبد منور حرم مطهر امام رضا(ع) به ویژه برای زیبایی در پخش برنامه‌های تلویزیونی و رسانه‌ای که تصاویری از نمای فوقانی گنبد منور رضوی در این برنامه‌ها پخش می‌شود در دست اجراست. در این طرح حدود ۵ هزار مترمربع از فضاهای بام اطراف گنبد منور حرم مطهر با اصلاح تأسیسات مورد نظر در دستور کار قرار دارد و امسال اجرای این طرح به پایان می‌رسد.

این پروژه مورد توجه و اجرا قرار دارد. ترمیم المان‌های سازه‌ای زیرگذر و پارکینگ حرم مطهر رضوی هم در دستور کار سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی قرار دارد.

با توجه به گذشت حدود ۳۰سال از ساخت زیرگذر حرم مطهر (از آغاز اجرای آن در دهه ۷۰ شمسی) برخی از المان‌های این طرح شامل تیر و ستون بتنی به جهت فرسایش ناشی از آلودگی‌های زیرگذر و شست‌وشوهای مکرر، نیازمند تعمیر و مرمت است. بدین منظور اجرای این پروژه در دستور کار قرار گرفت و پیش‌بینی می‌شود در سال جاری اجرای این پروژه به پایان برسد.

■ **ساخت موزه مرکزی و جامع حرم مطهر رضوی**
این پروژه با هدف تجمیع ساختمان موزه‌های موجود در حرم مطهر و آشنایی آسان‌تر زائران با ذخایر گرانبهای مرتبط با فرهنگ غنی رضوی و تأمین فضای مناسب برای نمایش آثار نفیس و ارزشمند موجود در خزانه آستان قدس رضوی و ایجاد کارگاه‌های مرمت آثار هنری مورد توجه قرار گرفته است. این پروژه امسال آغاز می‌شود و زمان پایان پروژه و همچنین طرح مطالعاتی مورد نظر در این زمینه نیز در حال

محمدحسین مروج کاشانی هجدهم اردیبهشت‌ماه سالروز تشکیل سازمان سابق عمران و توسعه حریم حرم حضرت رضا(ع)

است که هم اکنون در ساختار و تشکیلات سازمانی جدید آستان قدس رضوی و حسب شرح وظایف و فعالیت تعریف شده برای آن، به «سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی» تغییر نام داده است. در گفت‌وگو با معاون طرح و برنامه سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی به بررسی پروژه‌هایی پرداختیم که بناست امسال در ادامه سال‌های متممادی خدمت، توسط این سازمان به انجام برسد. آنچه در ادامه می‌خوانید بخش‌هایی از گفت‌وگوی ما با مهندس «محمود غفاریان عصادست» است. این بخش‌ها ترسیم افقی از آینده جغرافیای حرم مطهر است.

■ **پشت‌بام حرم مطهر حضرت رضا(ع) ساماندهی می‌شود**

پشت‌بام رواق‌ها در اطراف گنبد منور حرم مطهر حضرت رضا(ع) در برخی بخش‌ها منظره مناسبی ندارد. طرح ساماندهی پشت‌بام اطراف گنبد منور حرم مطهر حضرت رضا(ع) با هدف سامان دادن به همین بخش‌ها اجرا می‌شود.

این طرح با هدف ارتقای حظّ بصری (بهره‌مندی بهتر و بیشتر چشمی) و پیش‌بینی مرمت و زیباسازی ابنیه موجود در اطراف گنبد منور حرم مطهر امام رضا(ع) به ویژه برای زیبایی در پخش برنامه‌های تلویزیونی و رسانه‌ای که تصاویری از نمای فوقانی گنبد منور رضوی در این برنامه‌ها پخش می‌شود در دست اجراست.

در این طرح حدود ۵ هزار مترمربع از فضاهای بام اطراف گنبد منور حرم مطهر با اصلاح تأسیسات مورد نظر در دستور کار قرار دارد و امسال اجرای این طرح به پایان می‌رسد.

طرح نورپردازی جامع اطراف اطراف گنبد منور حرم مطهر رضوی هم با هدف ارتقای حظّ بصری (بهره‌مندی بهتر و بیشتر چشمی) و افزایش تلالؤ گنبد منور حرم مطهر در ساعات مختلف شبانه‌روز در دست اجراست.

■ **امکان تشرّف زائران به بام حرم مطهر**

با هدف تسهیل و تسریع در تردد زائران به ویژه در ایام مناسبتی و خاص سال و با توجه به حضور انبوه زائران و کمبود فضای مسقف در مجموعه اماکن متبرکه، اجرای پروژه توسعه زیرسطحی محدوده بست شیخ بهایی و مسجد جامع گوهرشاد از سال۱۳۹۳ شمسی یعنی حدود هشت سال پیش آغاز و هم اکنون در دست اجراست و پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال آینده یعنی تا اواخر سال ۱۴۰۳ به بهره‌برداری برسد. این پروژه با زیربنایی حدود ۴۳ هزار مترمربع و در سه طبقه شامل فضاهای زیارتی، فضاهای خدماتی (۱۶۰ چشمه سرویس بهداشتی و ۲۰۰ چشمه محل وضو) و همچنین شامل برخی فضاهای پیش‌بینی شده برای برخی از بهره‌برداری‌هایی است که در طرح‌های آینده مورد استفاده قرار می‌گیرد. یکی از ویژگی‌های این طرح، پیش‌بینی بهره‌مندی زائران از امکان تشرّف به پشت‌بام این طرح برای زیارت است که بدین منظور فضایی حدود ۵ هزار مترمربع برای





اولاد

ویژه فرهنگ و معارف رضوی
| سال سوم | ویژه نامه ۶۰۸ |

تکنه‌ها/ آیت‌الله مجتهدی تهرانی



شب به شب از نفست حساب‌کشی کن

قصه مسافرانی از هند که زائر آستان رضا(ع) شدند

آقا غم دل ما را دید

مدیر مرکز نسخ خطی این کتابخانه خبر داد

اهدای هزار و ۳۲۴ نسخه خطی به کتابخانه مرکزی رضوی در یک سال

بازخوانی پروژه عظیم مرمت و بازپیرایی صحن انقلاب اسلامی

بهبود تاریخ

پروژه عظیم بهسازی صحن انقلاب اسلامی به همت متخصصان و تیم تلاشگر سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی، سال گذشته در مدت زمانی کوتاه به اتمام رسید. اجرای این پروژه از تیرماه سال۱۴۰۱ آغاز و در اسفند همان سال به بهره‌برداری رسید. این کلان‌پروژه در بخش‌های مختلف و به صورت همزمان در زمان‌بندی از پیش تعیین شده انجام شد.

تعویض سنگفرش صحن انقلاب اسلامی یکی از مهم‌ترین بخش‌های این پروژه است که از مرغوب‌ترین سنگ‌های بومی و ملی تهیه شده است و این صحن تاریخی و خاطره‌ساز با شکل و شمایلی جدید، در اعیاد شعبانیه و عید نوروز میزبان زائران بارگاه منور رضوی در نوروز ۱۴۰۲ بود.

با توجه به قدمت این صحن و همین طور آخرین بازسازی که در دهه ۸۰ شمسی در این صحن صورت گرفته، نیاز بود اصلاحات و مرمت‌هایی در صحن انقلاب صورت بگیرد تا از هر گونه آسیب و تهدید احتمالی که با آن مواجه بود جلوگیری شود.

طبق مطالعاتی که انجام شد در این صحن به سنگی نیاز بود تا ضخامت آن دست‌کم ۴ یا ۵ سانتیمتر باشد و علاوه بر آن با رعایت تنش‌های حرارتی، شرایط محیطی و تردد ماشین‌آلات در آن بتواند طول عمر بیشتری داشته باشد. جدا از بحث کیفی سنگ، با توجه به از بین رفتن ایزولاسیون کف صحن و نشست رطوبت به سقف رواق دارالحجّه(عج) که زیر صحن انقلاب واقع شده، تعویض سنگفرش‌های صحن انقلاب ضروری بود و نیاز به یک مرمت اساسی داشت، بنابراین سه ماهه آخر سال ۱۴۰۰ طرح مطالعاتی سنگفرش صحن انقلاب آغاز و پس از آن طرح و نقشه اجرای ۶هزار و ۸۰۰ متر سنگفرش آماده شد. همچنین ضرورت داشت روی ایوان طلا و پنجره فولاد نیز مرمت‌هایی صورت بگیرد. با جمع‌بندی نهایی از خرداد ماه سال ۱۴۰۱ عملیات اجرایی این پروژه ضمن انجام ایزولاسیون کف صحن آغاز و کار به صورت شبانه‌روزی دنبال شد و بر اساس زمان‌بندی که انجام گرفت پس از ۹ ماه در اسفندماه این پروژه به پایان رسید.

یکی دیگر از زیباسازی‌های چشم‌نواز در صحن انقلاب، بهسازی سقاخانه صحن (سقاخانه اسماعیل طلایی) بود. در طرح بهسازی سقاخانه، ضمن توسعه و افزایش تعداد شیرهای آبخوری به نحوی برنامه‌ریزی شد تا فضای صحن از سقاخانه جدا باشد و نظامات حرکتی و عملکرد صحن و سقاخانه با هم تداخل نداشته باشد. معماری داخلی سقاخانه یک طرح هشت وجهی است که در هر وجه سه شیر آبخوری نصب شده است. با توجه به حجم بالای مراجعه‌زائران برای برداشت آب از سقاخانه، فضای داخلی سقاخانه به گونه‌ای طراحی شد تا ورودی برادران و خواهران تفکیک شده باشد و شیرها نیز برای آشامیدن طراحی خاص و ویژه‌ای داشته باشد. نورپردازی ویژه در داخل سقاخانه، نظام دفع آب و جمع‌آوری لیوان‌های استفاده شده هم از دیگر موضوعاتی بود که به طور خاص و ویژه ساعت‌ها کار کارشناسی انجام گرفت.

در سفر به مشهد از دیدار علما بهره ببرید

نگاه به زندگی علما و بزرگان مثل دسترسی به یک کتابخانه مرجع است یا کمک گرفتن از پزشکی حاذق. به این معنی که شاید ما فرصت نکنیم به اندازه آن‌ها در مفاهیم دینی تمرکز و توجه کنیم و به نوعی می‌خواهیم از روی دست آن‌ها نگاه کنیم و کمک بگیریم. این موضوع در خصوص زیارت امام



حکمت

«**از راه شما به خدا می‌رسیم**
در زیارت جامعه که از میراث مبارک امام هادی(ع) است، این‌گونه می‌خوانیم:
«مَنْ اتَاکُم نَجَی و مِنْ لَدِیْکُمْ هَلْک... مِنْ وَالِیْکُمْ فَقَدْ وَالِیَ اللّٰهُ و مِنْ عَادَاکُمْ فَقَدْ عَادَیَ اللّٰهُ... بِکُمْ فَتَحَ اللّٰهُ

صدیقه رضوانی‌نیا|

غروب بود؛ یک غروب سرد زمستانی. برف دی ماهی مثل حریری سفید، تمام گنبد طلا را پوشانده بود. آن سال‌ها زمستان‌های مشهد سوز عجیبی داشت؛ سرما بود و یخبندان. زوج جوان خسته و رنجور تازه از قم رسیده بودند. مرد جوان ۲۳ سال بیشتر نداشت، طلبه حوزه قم بود و این دوسه سال حضور در ایران سبب شده بود فارسی یاد بگیرد. همسرش کم سن و سال بود و تازه ساکن شهر قم شده بود، فارسی هم اصلاً بلد نبود. اما غربت، تنها مشکل بانوی جوان نبود. چند وقتی از بارداری اش نگذشته بود که دکتر پس از آزمایش از احتمال مرگ جنین و سقط خبردارش کرده بود. «سردار حسن» به همسر پیشنهاد کرد چند روزی راهی مشهد شوند تا در کنار امام رضا(ع) آرام گیرند و زائران هندی حالا در صحن انقلاب بودند، روبه‌روی پنجره فولاد.

■ به زیارت آمدم تا غممان سبک شود

وارد حرم شدند. زن اولین سفرش به مشهد بود و نخستین بار بود حرم امام رضا(ع) را می‌دید. نماز خواندند؛ نماز زیارت، نماز مغرب و عشا،

زیارت‌نامه...

تمام مدت، مرد دلشکسته بود و زن دلشکسته‌تر. چه رؤیاهایی که برای کودکشان داشتند و چه نقشه‌هایی که برای آینده فرزندشان نکشیده بودند. اما حالا...

مرد جوان نگاه نگران‌ش را به گنبد طلایی حرم انداخت. گنبد پوشیده در برف بود. رو کرد به همسرش و گفت: من تاکنون زمستان مشهد را ندیده‌ام، هر وقت آمده‌ام اینجا بهار بوده است.

زن در دنیای خودش بود که بغضش ترکیب؛ رو کرد به سردار و گفت: «اگر این بچه زنده مانده بود و پسر بود اسم رضا را برایش می‌گذاشتیم و اگر دختر بود زهر».

اشک‌های مرد هم سرازیر شد. زوج جوان ساعتی را در حرم ماندند و مرد که دید زن همچنان آرام نگرفته، پیشنهاد داد برای استراحت به محل اقامتشان بازگردند. با دلی غمگین به هتل برگشتند و مشغول استراحت بودند که یکی از دوستان مرد تلفنی جویای حال و او همسرش

رضاع(ع) هم صدق می‌کند. آیت‌الله ابازی یکی از علمای بزرگ معاصر مازندران بود. ایشان از خاطرات خود درباره سفر زیارتی خویش به حرم امام رضا(ع) چنین می‌فرماید: من در سفر خود به مشهد، علاوه بر زیارت تلاش می‌کردم با اساتید و عالمان بزرگ آنجا آشنا شوم.

و بکم یختم و بکم ینزل الغیث و بکم یمسک السماء، ان تقع علی الارض... من اراد الله بذا بکم...! هر کس نزد شما آمد، نجات خواهد یافت و کسی که از شما فاصله گرفت، هلاک می‌شود... هر کس شما را دوست بدارد، خدا را دوست داشته و هر کس با شما

قصه مسافرانی از هند که زائر آستان رضا(ع) شدند

آقا غم دل ما را دید



شد و پرسید زیارت، دل زن جوان را آرام کرده یا نه؟ سردار جواب داد: زیارت بودیم اما همچنان بی‌قرار است و تمام مدت در حرم هم اشک می‌ریخت. دوست طلبه هندی با همان زبان هندو گفت: می‌دانم از دست دادن فرزند سخت است اما شما به دیدار و زیارت امام رثوف رفته‌اید؛ همسرت از هزاران کیلومتر آن طرف‌تر زائر شده، به امام متوسل شوید، من مطمئنم حاجتتان را می‌گیرید و آرام می‌شوید.

■ قد هزار سوره کوثر صبر

حرف‌های مرد، سردار را بی‌قرار تر کرد. همسرش از فرط خستگی و بیماری روی تخت خوابش برده بود. حال سردار هم کم از او نداشت اما دلش آرام

نگرفت و دوباره در آن سرمای زمستانی به حرم امام رضا(ع) برگشت. هوای مشهد سردتر شده بود. به حرم که رسید یک‌راست رفت سراغ ضریح مطهر. اطراف ضریح خیلی خلوت شده بود. روبه‌روی ضریح نشست، بی‌پناه و خسته و دلشکسته، با نگاهش با امام درد دل کرد؛ او را به مادرش قسم

در نخستین مسافرت به مشهد مقدس، موفق به دیدار دو شخصیت بزرگ علمی آن دیار شدم. نخستین شخصیت علمی که توفیق ملاقات با ایشان را داشتم جناب ادیب نیشابوری، معروف به ادیب ثانی بود که در ادبیات عرب، تخصص و مهارت خاصی داشت و مدرس رسمی کتاب‌های

دشمنی کند؛ با خدا دشمنی کرده است... به شما خداوند آغاز می‌کند و به شما پایان می‌دهد و به وسیله شما باران می‌فرستد و به وسیله شما آسمان را نکه می‌دارد... هر که خدا را خواهد، باید از طریق شما آغاز کند و به خدا تقرب جوید...».

خاطر خانمم بیمار و پریشان حال است. زن با تعجب پرسید: بچه سقط شده؟ سردار به نشانه تأیید سری تکان داد و گفت: بله، بچه در شکم مادر مرده بود که پزشک زنان داروهای داد تا جنین مرده دفع شود.

زن دوباره با تعجب گفت: ولی به نظر من این زن باردار است و بهتر است زودتر او را پیش دکتر زن ببرید.

مرد به صورت مهربان زن خدمه که متعجب و نگران بود، نگاه کرد و گفت: مادر ما هندی هستیم، دکنری را در این شهر نمی‌شناسیم، از طرفی من مطمئنم بچه از دست رفته است.

زن خدمه مکث کوتاهی کرد و گفت: من یک خانم دکتر می‌شناسم، مطبش همین اطراف حرم است، دکتر ماهری است. صبح حتماً پیشش بروید. به هر حال ضرری ندارد. مرد تأملی کرد؛ آدرس را پرسید و تشکر و خداحافظی کرد.

■ سفر مشهد؛ مهر به بانوی هندی

صبح که شد در جایی از کوچه پس‌کوچه‌های اطراف حرم مطب خانم دکتر را پیدا کردند. زوج جوان شرح ماقوع کردند و داروهایی که دکتر زنان قم داده بود را هم به دکتر زنان نشان دادند. دکتر، زن جوان را معاینه کرد و سونوگرافی برایش نوشت. خانم دکتر جواب را دید که به سردار گفت: همسر شما باردار است و جنین هم پسر است. من مانده‌ام چطور با این داروها بچه زنده مانده است؟

زن و مرد جوان با تعجب به‌هم نگاهي انداختند. مرد سر بر دیوار گذاشت و همان‌طور که اشک می‌ریخت، گفت: ما حالم ان خوب نبود که مشهد آمدم، همسر اولین بار است امام رضا(ع) را زیارت می‌کند. منتها آن‌قدر به امام غریب ارادت داشت که مهر به از دو اجمان سفر زیارتی مشهد شد و نذر کرده بودیم اگر فرزند پسر داشته باشیم اسمش را رضا بگذاریم و حالا معجزه امام را می‌بینیم. آقا انگار غم دل مرا دیده است.

چند ماه بعد در آگوست ۲۰۰۳ پسری در خانه سردار حسن در قم متولد شد که اسمش را رضا گذاشتند. رضا حالا دانشجوی مهندسی در شهر نوگانوان سادات در هند است. شهری زیبا در شمال هند و ۱۰۰ کیلومتری دهلی نو با مزارع انبوه انبه و موز و گندم؛ منطقه‌ای که کانون شیعیان و سادات هند است.

❀- با هم به زیارت برویم-❀

زمان‌های توصیه شده در آیات و روایات برای دعا کردن

وقت صدا کردن خدا



می‌فرمایند: «روز جمعه بر درگاه خدا تضرع و

بسیار دعا کنید و از خداوند طلب بخشش و رحمت کنید. خداوند در این روز دعای هر مؤمنی را اجابت می‌کند». (قطب راوندی، الدعوات) همچنین امام باقر(ع) در روایتی در این خصوص می‌فرمایند: «گاهی بنده مؤمن از خداوند حاجتی طلب می‌کند و خداوند برآوردن حاجت او را تا روز جمعه به تأخیر می‌اندازد». (شیخ حر عاملی، وسائل الشیعه، ج ۷)

پیشنهاده: روزهای جمعه را می‌توانید در جوار آستان علی بن موسی الرضا(ع) بگذرانید و برای فرج امام زمان(عج) نیز دعا کنید.

■ این اوقات را دریابید

با نگاهی به ادعیه و همچنین سیره ائمه(ع) متوجه می‌شویم اوقات در دین ما دارای ویژگی‌هایی هستند. اطلاع از این امر می‌تواند برای ما در بهره‌مندی از انجام اعمال در این اوقات مفید باشد. امام صادق(ع) می‌فرمایند: دعا در چهار وقت به اجابت می‌رسد: «پیش از اذان صبح، پس از طلوع فجر، بعد از ظهر و بعد از مغرب». بنا به گفته ایشان، دعا در هر یک از این چهار وقت در امر خاصی تأثیر بیشتری دارد. ایشان در این باره فرموده‌اند: «بعد از طلوع فجر تا طلوع خورشید مخصوص تقسیم رزق و روزی است». (شیخ کلینی، کافی، ج ۲)

پیشنهاده: افرادی هستند که سعی می‌کنند یکی از نمازها یا همه آن‌ها را در حرم مطهر و در جوار علی بن موسی الرضا(ع) بخوانند، شما هم به این فرصت بپندیشید و تلاش کنید در برنامه روزانه یا هفتگی تان جایی برایش باز کنید.

■ روزهای مخصوص را از دست ندهید

روز جمعه در دین ما یکی از روزهای مخصوصی است که انگار خدا برای دوست داشتن ما انتخابش کرده است. حضرت علی(ع)

سپاه نامه

نگاهی به توصیفات گنبد و بارگاه حرم

مطهر در سفرنامه‌ها

شعله‌ای از خورشید که می‌درخشد



گنبد مهم‌ترین نشانه حرم‌ها و اماکن متبرکه مذهبی است. نمادی که معماران برای نشان دادن شأن و مقام صاحب حرم، آن را می‌سازند. هر چند هیچ خشت و گلی نیست که بتواند در قد و قواره این بزرگان باشد اما هنر معماران طی قرن‌ها به همراه ارادتشان با هم جمع شده و گوشه‌ای از عظمت این بناهای متبرک را رقم زده است. «گنبد طلایی زیبای مشهد از دور مثل شعله خورشید می‌درخشید و ما را به وصول این شهر تاریخی نوید می‌داد». (سایکس، ۱۳۶۶: ۲۹۹) در ادامه نگاهی به توصیف گنبد و گلدسته و مناره‌های حرم مطهر امام رضا(ع) در سفرنامه‌های سیاحان قدیمی داریم.

هوثم شیندلر در سفرنامه خراسان ضمن اشاره به مکانی در محدوده شهر با نام تپه‌سلام، می‌نویسد: از این تپه شهر مشهد با گنبد مقدس امام نمایان است. (صفاء الطلطنه ثانی، ۱۳۶۶: ۱۰۶) مسافری دیگر، همه مشهد را تنها گنبد با شکوه حرم می‌داند و می‌گوید: «خیابانی که در آن قدم گذاشتیم عریض و زیبا بود و از وسط آن نهر آبی می‌گذشت که دو طرفش در زیر سایه درختان قرار داشت و گنبد باشکوه و مناره‌های طلاپوش حرم امام رضا(ع) چشم‌انداز انتهایی این خیابان را تشکیل می‌داد». (بارنز، ۱۳۷۳: ۵۷)

احتمالاً مفصل‌ترین توصیف از آن بارنز است؛ او در بخشی از سفرنامه خود آورده است: «در ۹ میلی مشهد، بر فراز بلندی که به آن تپه‌سلام می‌گویند، رسیدیم. تپه‌سلام محلی است که مسافرانی که به قصد زیارت به مشهد می‌آیند، اولین منظره را از این شهر و گنبد طلای حضرت رضا(ع) در پیش رو می‌بینند. (بیست، ۱۳۶۵: ۳۹۲) در واقع به غیر از آستانه که گنبد طلایی و مناره‌های آن از دور قابل رؤیت است در شهر بنای قابل ملاحظه دیگری به چشم نمی‌خورد». (همان، ۳۰۲۰)

«از یک‌ها تک بیٹی دارند که می‌گویند اگر مشهد آن گنبد نیلگون را نداشت، اصولاً جای خوبی نبود. از سوی دیگر، ایرانی‌ها مشهد را چنین توصیف می‌کنند: مشهد نورانی‌ترین نقطه روی زمین است، زیرا محل درخشیدن نور الهی است. در بخارا، یک شیعه خود را سنی وانمود می‌کند و در مشهد برعکس، یک سنی آرزومند است شیعه به حساب آید... قبر امام تقریباً در وسط شهر در زیر گنبدی با پوششی از طلا، که با دو مناره طلاپوش درختان اطرافش برابری می‌کرد، قرار داشت. این گنبد و مناره‌ها در زیر پرتو خورشید با درخشش زیادی نورافشانی می‌کرد. نزدیک قبر و در پشت آن، مسجد بزرگی با گنبد و مناره‌های آبی لاجوردی قرار دارد». (همان)

مسافری دیگر مشهد را همه حرم امام رضا(ع) می‌بیند و می‌نویسد: «کاشی‌کاری‌ها از دور مانند آن بود که گل‌کاری کرده بودند و باید متعلق به سده هفدهم یا هجدهم باشد. در میان آن‌ها، گنبدی طلایی سر برآورده که نشانگر آرامگاه امام است. شاه عباس آن را در ۱۶۰۷ ساخت. البته پیش از او هم گنبد وجود داشت، اما شاه عباس بازسازی عظیمی در حرم امام رضا(ع) انجام داد. بهترین منظره از دروازه پایین خیابان دیده می‌شود. از اینجا زمینه بی‌رنگ خانه‌های گلی و درختان سبز تیره موجب می‌شود گنبد و مناره‌ها و گنبد‌های آبی واضح‌تر دیده شوند و زمینه پشت آن که از کوه‌های قهوه‌ای بریده بریده و سایه‌های تیره آن‌ها و رنگ‌های کم‌حال تشکیل شده است با رنگ‌های تند بناها تضاد دلپذیری ایجاد می‌کند. مشهد به جز این‌ها عمارت قابل توجهی ندارد و این یک واقعیت است. همه جا پر است از خانه‌های گلی یکنواخت که بالای بعضی‌شان بادگیر دیده می‌شود... اگر حرم را که به منظره شهر جلوه‌ای می‌بخشد، مستثنا کنیم چیزی به جز صف بلندی از دیوارهای گلی و چند درخت بلند، در طول خیابان مشاهده نمی‌شود». (مک گرگور، ۱۳۶۶: ۲۵۱-۲۵۰)



این راه را بپوشید: علامات بعثت و احادیث و ادراک امانت و وفاء العهد

تقوا پیشگان نشانه‌هایی دارند که با آن‌ها شناخته می‌شوند: راست‌گویی، امانت‌داری، وفای به عهد و ...



حاشیه

بنایی به این عظمت و شکوه ندیده بودم

شکوه و عظمت آستان امام رضا(ع) حتی در دوره‌های بعدی که شهر دارای عمارت‌های بیشتری شده باز هم به چشم می‌آید: «وقتی شاه تهماسب شهر را توسعه داد، گنبد مطهر را با آجرهای طلایی روکش کرد، یک مناره زیبا ساخت و آن را طلاکاری و دور مرقد، ضریح طلایی نصب کرد. نادرشاه بعد از تاخت و تاز افغان‌ها، شکوه و جلال مشهد را به درجه کمال رساند و بر موقوفات این مکان افزود. در بزرگ‌را در طرف جنوب غربی نصب و مرقد را با جواهر و تزیینات مزین و ضریح فولادی را دور آن برپا کرد. باید اعتراف کنم تا آن تاریخ بنایی به این عظمت و شکوه ندیده بودم». (فریرز، سفرنامه «از استانبول به تهران»)

نگردها

آرا و اندیشه‌های مرحوم آیت‌الله «محمدعلی تسخیری» در نشست علمی طلایه‌داران صلح و وحدت اسلامی بررسی می‌شود. به گزارش ایرنا از مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، چهارمین نشست علمی طلایه‌داران صلح و وحدت اسلامی با موضوع زندگی، آرا و اندیشه‌های مرحوم آیت‌الله

محمدعلی تسخیری با مشارکت پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و سازمان تبلیغات اسلامی به صورت برخط برگزار می‌شود. در این نشست حجت‌الاسلام حمید شهریاری دبیرکل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، استاد محمد عبدالستار السید وزیر اوقاف سوریه، شیخ

راویل عین‌الدین رئیس اداره دینی مسلمانان روسیه، مهدی گلشنی استاد و عضوهیئت علمی دانشگاه شریف، آیت‌الله شیخ جواد خالصی اندیشمند عراقی، حجت‌الاسلام سید علی قاضی عسکر تولیت آستان حرم حضرت عبدالعظیم حسنی، مولوی محمداسحاق مدنی رئیس شورای عالی

مروری بر اندیشه‌های آیت‌الله تسخیری در نشست طلایه‌داران صلح و وحدت

«شب به شب از نفست حساب‌کشی کن

کسی که هر روز حساب کار خودش را نکند که من امروز چکار کرده‌ام، کار خوب انجام داده‌ام یا کار بد، اگر کار خوب انجام داده، «الحمدلله» بگوید و اگر کار بد انجام داده، استغفار کند؛ اگر کسی این کار را نکند، امام کاظم(ع)



نکته‌ها

آیت‌الله مجتهدی تهرانی

در مراسمی از کتاب «حقیقت عظیم» مجموعه بیانات رهبر معظم انقلاب درباره حضرت فاطمه(س) رونمایی شد

درسنامه فاطمی برای زندگی جهادی

پارسا نیکوکار|

حجت‌الاسلام میرهاشم حسینی در مراسم رونمایی از کتاب «حقیقت عظیم» مجموعه بیانات رهبر معظم انقلاب درباره زندگی و سیره بانوی دو عالم، حضرت زهرا(س) گفت: حضرت زهرا(س) با اینکه از بزرگان است ولی ساده‌زیستی را برای زندگی خودش انتخاب می‌کند و در تمام وظایفی که دارد جهاد را فراموش نمی‌کند.

در مراسمی از کتاب «حقیقت عظیم» مجموعه بیانات حضرت آیت‌الله‌خامنه‌ای(مدظله‌العالی) درباره زندگی و شخصیت حضرت فاطمه(س) که به کوشش مؤسسه حدیث لوح و قلم گردآوری شده و انتشارات انقلاب اسلامی وابسته به دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای(مدظله‌العالی) آن را به چاپ رسانده، در قم رونمایی شد.



حجت‌الاسلام والمسلمین میرهاشم حسینی استاد سطوح عالی حوزه علمیه قم و سخنران ویژه این مراسم با بیان اینکه اگر کسی قدمی برای وجود مبارک حضرت زهرا(س) برمی‌دارد، دعای شب قدر امام زمان(عج) برایش مستجاب شده، گفت: اگر کسی حب فاطمه زهرا(س) و عشق اهل بیت(ع) را در وجودش دارد، همه این‌ها به برکت و اجازه امام زمان(عج) است.

حسینی کتاب «حقیقت عظیم» را کاری ممتاز خواند و گفت: این کتاب که مطالب رهبر معظم انقلاب درباره شخصیت حضرت زهرا(س) طی چند دهه جمع‌آوری شده، الحق والانصاف کتاب جامعی است که در آن به ابعاد مختلف وجودی زندگی حضرت پرداخته شده‌است.

وی با اشاره به صورت‌بندی کتاب بر پایه صحبت‌ها و رهبر معظم انقلاب در دهه‌های مختلف در این موضوع، عنوان کرد: در جای جای این سخنرانی‌ها می‌توان هشت محور و فصل اساسی را که در واقع شاه‌بیت صحبت‌های معظم‌له درباره حضرت زهرا(س) و شخصیت زن در نگاه اسلام است، پیدا کرد.

حسینی از شخصیت حضرت فاطمه زهرا(س) به عنوان نخستین محور سخنان رهبری در این کتاب یاد کرد و ادامه داد: دو نکته اصلی در این موضوع یکی پرداختن به ادوار زندگی حضرت و دیگری راه شناخت ایشان است.

در بحث ادوار، اوج عظمت آن را در از دنیا رفتن با شهادت می‌بینیم و همچنین مرحله امتحان حضرت پیش از ولادت را در بیان ایشان داریم و در بحث شناخت، ضرورت و فوریت شناخت حضرت مورد تأکید رهبر معظم انقلاب است. استاد حوزه علمیه افزود: در این محور از شاه‌بیت‌هایی که رهبری به آن اشاره می‌کنند این است اوج این شناخت بدون طهارت باطن حاصل نمی‌شود. این شبیه تعبیری است که درباره قرآن کریم یعنی «لایسمه الا لمطهرون» داریم، ایشان می‌گویند غیر از آن کارهای عملی که انسان می‌تواند انجام دهد، آن طهارت باطنی باید وجود داشته باشد تا این معرفت نسبت به وجود حضرت زهرا(س) درک شود.

■ غفلت از نقش مادری به عنوان مهم‌ترین جنبه شخصیت زن

حجت‌الاسلام والمسلمین میرهاشم حسینی از ابعاد زندگی ظاهری و فضائل عملی به عنوان دومین محور این کتاب نام برد و گفت: وجود مبارک فاطمه زهرا نسبت به پدر به جایی می‌رسد که پیامبر، ایشان را «ام ابیها» و «فداها ابوها» خطاب می‌کنند؛ نسبت به شوهر، «نعم العون علی طالعة الله» می‌شود که هرگز همسرش از او ناراضایی ندارد و نسبت به تربیت فرزندان، این شاه‌بیت درموردشان به کار می‌رود که تربیت انسان، تولید و ارتقای والاترین و بالاترین محصول هستی است. وی افزود: گاهی در پرورش و آموزش افراد جامعه به‌ویژه بانوان، ازاین موضوع غفلت شده و اصل قضیه فراموش می‌شود؛ رهبر معظم انقلاب دراین‌باره تعبیری دارند که مهم‌ترین جنبه شخصیت زن، حیثیت مادری او است؛ چون بالاترین و والاترین محصول هستی به‌برکت بانوان گرانتقد تربیت می‌شود. حسینی اظهار کرد: در این فصل، ابعاد زندگی حضرت زهرا(س) و بحث خانه‌داری، ازدواج، دوری از تجمّل گرایی، ساده‌زیستی، بحث مجاهدت، عبادت و ایثار، حق‌شناسی و حق‌طلبی مطرح شده است. وی با اشاره به تأثیر تجمّل گرایی، اشرافیت، تبعیض و فساد در دامن زدن به ناراضیاتی‌ها و پوشاندن تلاش‌ها، عنوان کرد: حضرت زهرا(س) با اینکه از بزرگان است ولی ساده‌زیستی را برای زندگی خود انتخاب می‌کند و در تمام وظایفی که دارد جهاد را فراموش نمی‌کند.

حسینی تأکید کرد: شروع انقلاب شیعیان به‌برکت خطیه فدکیه بوده و انقلاب اسلامی ما به‌نوعی الگوگیری از مکتب حضرت زهرا(س) و کار بزرگی است که ایشان در این ماجرا انجام داده بودند.

■ مقامات معنوی فاطمه زهرا(س) «لایدرک» و «لایوصف» است

حجت‌الاسلام میرهاشم حسینی، مقامات معنوی را سومین محور کلیدی در این کتاب معرفی کرد و گفت: پس از ابعاد ظاهری، وارد مقامات معنوی می‌شویم که هم «لایدرک» است وهم «لایوصف»؛ لایدرک است چرا که اوج قله کمال بشر است و

لایوصف است چرا که الفاظی که معمولاً برای آن عظمت به کار برده می‌شود، خیلی از جاها ابهام دارد. وی افزود: رهبر معظم انقلاب در این فصل، تعبیر «امام الائمه» را برای حضرت فاطمه(س) دارند، آن حضرت به جایی می‌رسند که سیده نساء اهل الجّته هستند که بالاتر از سیده نساء العالمین است.

استاد حوزه علمیه با بیان اینکه در چهارمین محور، برکات وجودی حضرت زهرا(س) مورد بحث قرار گرفته، ادامه داد: برکات وجود حضرت زهرا(س) مایه افتخار بشر منصف و برای گستره اسلام، کوثر و خیر کثیر است. وی با اشاره به برکات وجودی حضرت زهرا(س) برای تصویر زنان فاطمی عنوان کرد: امروز با شعار «زن، زندگی، آزادی» خیانت‌ها و ظلم‌های زیادی به بانوان عالم صورت گرفته و می‌گیرد و به اسم این شعار، به حقوق بانوان تجاوز می‌شود.

■ امکان‌ناپذیری سعادت بشر بدون پذیرش تقیدهای دینی

حجت‌الاسلام حسینی افزود: به‌تازگی نگاه کردم و دیدم فلاسفه و اندیشمندان علوم انسانی غربی می‌گویند الان تنه‌اراه، بازگشت به خانواده است اما نکته اینجاست بازگشت به خانواده برای سعادت بشر بدون تقیدها و محدودیت‌هایی که دین بیان می‌کند، امکان ندارد. وی تصریح کرد: شما محدودیت‌هایی به اسم حجاب را نمی‌پذیرید، آن‌گاه فاجعه خوندنمایی بانوان را بیان می‌کنید، اگر این محدودیت‌های دینی و عبودیت خدا را که به‌نفع جامعه بشریت است بپذیرید، آنگاه می‌بینید آزادی و آزادگی واقعی نصیبتان می‌شود.

استاد سطوح عالی حوزه علمیه قم در ادامه گفت: فصل پنجم این کتاب الگو بودن حضرت است که بیش از ۱۸ درس از حضرت زهرا(س) بیان شده و فصل ششم نیز وظیفه ما در برابر حضرت زهرا(س) را تبیین کرده است.

حسینی اضافه کرد: فصل هفتم این کتاب شامل توجه به ابعاد سازنده وجودی حضرت زهرا(س) است، رهبر معظم انقلاب -مدظله‌العالی- که خود منشأ برکات هستند و اصل انقلاب اسلامی از انقلاب بزرگ شیعی در قضیه فدک الگوگیری شده است.

ترکیب کاروان‌های اعزامی از استان‌های مختلف نیز گفت: استان گلستان با ۱۴ کاروان بیشترین زائر اهل سنت را در این سفر خواهد داشت و استان‌های گیلان و فارس هم با یک کاروان در حج حضور پیدامی‌کنند.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا برای حج امسال هم کاروانی مشترک از زائران اهل تسنن و اهل تشیع خواهیم داشت، تصریح کرد: در استان گیلان یک کاروان خواهیم داشت که مشترک است و برای آن یک روحانی اهل سنت و یک روحانی شیعه در نظر خواهیم گرفت. از مجموع بیش از ۸۷ هزار نفری که امسال از کشورمان عازم سرزمین وحی خواهند شد، حدود ۱۰ درصد زائران اهل سنت هستند که تعدادشان نسبت

مجمع و حجت‌الاسلام سید ابوالحسن نواب رئیس دانشگاه ادیان و مذاهب سخنرانی خواهند کرد. علاقه‌مندان می‌توانند این نشست را از ساعت ۹:۴۵ چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت به صورت زنده از پایگاه اطلاع‌رسانی مجمع تقریب و سکوی آپارات دنبال کنند.

صبح تا غروب هر کاری کردیم، شب به شب در آن بنویسیم.

خدای نکرده به نامحرم نگاه کردیم بنویسیم، غیبت کردیم بنویسیم، آواز حرام گوش کردیم بنویسیم، بعداگر دیدیم کار بد انجام داده‌ایم، استغفار و اگر کارهای خوب انجام داده‌ایم، خدا را شکر کنیم.

می‌فرمایند: «این فردا ز ما نیست».

باید همان‌طور که بازار ای‌ها شب به شب حساب کار خودشان را می‌کنند که امروز چقدر واردات جنسی، صادرات جنسی، واردات نقدی و صادرات نقدی داشتند و چر تکه می‌اندازند، ما هم باید دفتری داشته باشیم و از

یادداشت

طرح انقلاب اسلامی برای زندگی چیست؟

الگوی سوم زیستن

دکتر ابوالفضل اقبالی، پژوهشگر مطالعات جنسیت و خانواده| وقتی از الگوی سوم حرف

می‌زنیم به طرح اسلام برای زندگی انسان (شامل زن و مرد) اشاره داریم که با ظهور انقلاب اسلامی و در ادبیات رهبران آن متّحّ و صورت‌بندی شده است. انسان‌ها در طول تاریخ تا همین امروز سه سبک یا شیوه حیات را تجربه کرده‌اند و خارج از این دسته‌بندی سه‌گانه، الگوی زیستن دیگری وجود ندارد. دسته نخست شامل تمام افرادی است که خارج از زمره ایمان قرار داشته و به میل و هوای خود زیست کرده‌اند. دسته دوم مؤمنانی هستند که ایمان آن‌ها تنها محدود به دایره زندگی شخصی و خصوصی خود بوده و به تعبیر من، منفعلانه ایمان ورزیده‌اند. دسته سوم ما مؤمنان مجاهد هستند که علاوه بر زیست شخصی، برای گسترش ایمان به جهان اجتماعی پیرامون خود تلاش کرده و هزینه می‌دهند.

الگوی سوم که انقلاب اسلامی داعیه‌دار آن است همین ایمان فعال و مجاهدانه است که ریشه در آیات متکثر قرآن و روایات بسیار دارد؛ «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصّٰلِحُونَ» و ما عمیقاً معتقدیم عاقبت بخیری یعنی بودن و ماندن در همین شیوه زیستن مجاهدانه. «فَضَّلَ اللّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً وَكَلَّا وَعَدَ اللّهُ الْحَسَنَى وَفَضَّلَ اللّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا».

در طرح انقلاب اسلامی از انسان، هیچ تفاوتی به اعتبار جنسیت وجود ندارد و تنها عنصر «جهاد» است که مرز میان الگوی سوم با سایر الگوهای زندگی را مشخص می‌کند. در نگاه انقلاب اسلامی، هم مرد و هم زن مخاطب این آیه هستند که می‌فرماید: «قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلّهِ مَشْنًى وَفَرَادًى…» اگرچه کیفیت قیام و جهاد و چگونگی تحقق آن نه تنها با لحاظ جنسیت، بلکه با لحاظ ویژگی‌ها و ظرفیت‌های فردی افراد نیز متفاوت خواهد بود. بنابراین الگوی سوم مرد با الگوی سوم زن در مقام تحقق دارای تفاوت‌های روشنی خواهند بود.

حال باید پرسید این جهاد چگونه محقق می‌شود؟ آیا شاخصه‌هایی دارد که مرزهای آن را با دو الگوی دیگر متمایز کند؟ به عبارت واضح‌تر برچه اساسی می‌توان الگوی سوم یا سبک زندگی مجاهدانه را از ایمان منفعلانه یا هوای نفس تشخیص داد؟ پاسخ این پرسش در توضیح یک مفهوم نهفته است: «تکلیف اجتماعی». هوای نفس که تکلیف نمی‌شناسد. ایمان منفعل نیز تکلیف را در مقیاس فردی تعریف می‌کند. پس هویت الگوی سوم به همین تکلیف اجتماعی در ذیل ولایت الهی قابل تعریف است.

میراث

کتاب «قرآن‌های کوفی در ایران و دیگر پاره‌های آن در جهان» رونمایی شد

به گزارش خبرگزاری تسنیم، مراسم رونمایی از کتاب «قرآن‌های کوفی در ایران و دیگر پاره‌های آن در جهان» که به سفارش مرکز طبع و نشر قرآن کریم توسط مرتضی کریمی‌نیا تألیف شده و به‌تازگی توسط کارشناسان مرکز آماده‌سازی و به‌زور طبع آراسته شده، در محل سالن جلسات استاد علامی در مرکز طبع و نشر قرآن کریم برگزار شد.

این کتاب با حضور مؤلف، استادان شورای علمی و پژوهشی مرکز طبع و نشر قرآن و جمعی از محققان و صاحبزنان شنبه ۱۶ اردیبهشت ماه رونمایی شد. پیش از این، مؤلف کتاب، دو اثر دیگر با عنوان «مصحف صنعا و مسئله خاستگاه قرآن» و «قرآن‌های عصر اموی، مقدمه‌ای در باب کهن‌ترین مصاحف» را که با حوزه نسخه‌شناسی مصاحف کهن مرتبط است، ترجمه کرده است.



فاطمه سیده نساء العالمین من آل‌وفین و الآخرین

فاطمه(س) سرور زنان جهانیان از اولین تا آخرین است.



خبر

همایش

بین‌المللی

مهدویت

وانتظار

در اندیشه

مرحوم

آیت‌الله‌صافی

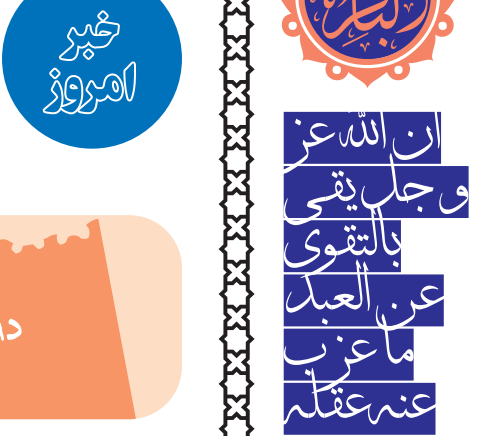
همایش بین‌المللی مهدویت و انتظار در اندیشه آیت‌الله صافی گلپایگانی با پیام تصویری آیت‌الله‌نوری همدانی ۲۱ اردیبهشت برگزار می‌شود. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، این همایش با پیام تصویری آیت‌الله‌نوری همدانی ۲۱ اردیبهشت برگزار می‌شود. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، این همایش با پیام تصویری آیت‌الله‌نوری همدانی ۲۱ اردیبهشت برگزار می‌شود. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، این همایش با پیام تصویری آیت‌الله‌نوری همدانی ۲۱ اردیبهشت برگزار می‌شود. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، این همایش با پیام تصویری آیت‌الله‌نوری همدانی ۲۱ اردیبهشت برگزار می‌شود.

همایش بین‌المللی مهدویت و انتظار در اندیشه آیت‌الله صافی گلپایگانی پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۲ از ساعت ۸:۳۰ در سالن همایش‌های مدرسه علمیه دارالشفاي قم برگزار می‌شود.

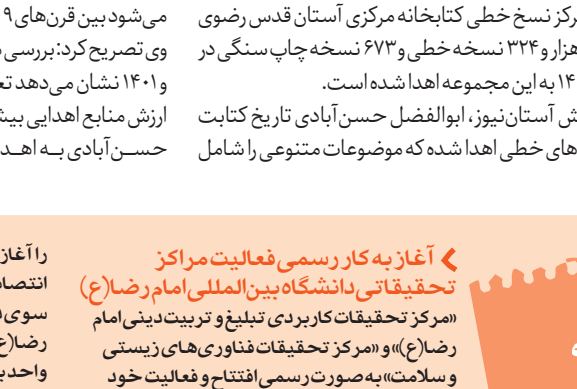
اهدای هزار و ۳۲۴ نسخه خطی به کتابخانه مرکزی رضوی در یک سال

مدیر مرکز نسخ خطی کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی گفت: هزار و ۳۲۴ نسخه خطی و ۶۷۳ نسخه چاپ سنگی در سال ۱۴۰۱ به این مجموعه اهدا شده‌است.

به گزارش آستان نیوز، ابوالفضل حسن آبادی تاریخ‌کنایت نسخه‌های خطی اهدا شده که موضوعات متنوعی را شامل



خداوند به وسیله تقوا بنده را حفظ می‌کند از آنچه که عقلش به آن نمی‌رسد.



«مرکز تحقیقات کاربردی تبلیغ و تربیت دینی امام رضا(ع)» و «مرکز تحقیقات فناوری‌های زیستی و سلامت» به‌صورت رسمی افتتاح و فعالیت خود

می‌شود بین قرن‌های ۹ تا ۱۴ هجری قمری عنوان کرد. وی تصریح کرد: بررسی مقایسه‌ای آمار اهدا در سال‌های ۱۴۰۱ نشان می‌دهد تعداد نسخ خطی بیش از چهار برابر و

ارزش منابع اهدایی بیش از ۱۲ برابر شده‌است.

حسن آبادی به اهدای ۲۰ نسخه قرآن خطی از هند

اشاره کرد که ۱۹ نسخه قرآن خطی و یک نسخه قرآن چاپ سنگی را شامل شده و بیش از ۶ میلیارد تومان قیمت‌گذاری شده‌است.

وی به معرفی منابع اهدایی خاندان حجت‌الاسلام‌روضاتی پرداخت و اظهار کرد: مجموعه اهدایی خاندان روضاتی

