

پیروزی از دل بحران به روایت لاریجانی

人

۴

گفت و گو با مسئولان هیئت‌های عزاداری هندوستان و پاکستان در حسینیه حرم که میزبان سوگواران حسینی از ملیت‌ها و قومیت‌های مختلف در صحن قدس حرم مطهر رضوی است

حسینیت زنده باد، یزیدیت مرده باد



The image shows a man in a dark suit speaking into a microphone at a podium. Behind him is a large blue screen with white Persian calligraphy. The text on the screen includes 'ایران حسین' (Iran Hussain), 'نابینا پیر و زن' (Nabina Pir-o-Zen), and 'سزاداری سنتی در میان پاکستان' (Sazadari سنتی در میان پاکستان). The event is taking place in a large hall with a high, ornate ceiling. In the foreground, the silhouettes of many people are visible, some with their hands raised in a gesture of devotion or prayer.

جنگ داخلی؛ جدیدترین توطئه صهیونیست‌ها در غزه

سہ شذیہ
۱۰
تیر
۱۴۴

A man with a beard, wearing a dark jacket, stands to the right of a large, ornate gold-framed painting. The painting depicts a person in a small boat on a river, with a cityscape visible in the background. The person in the boat is wearing a blue and white outfit and has their arms outstretched. The painting is set against a dark background.

اوج عاشورایی در نقاشی اصیل ایرانی



در نمایش نسبت خود با
رهبران کم کاری کرده ایم
مجتبی خاتونی

3



پاکستان؛ همسایه قابل
اعتماد روزهای سخت
میرا احمد رضا مشرف

داشت

آگهی مناقصه اجرای عملیات ساختمانی و تاسیساتی شرح در صفحه ۸

آگهی مناقصه اجرای
عملیات تهیه، ساخت و نصب
شرح در صفحه ۸

شرکت مهندسی آب و خاک قدس رضوی در نظر دارد: ۴ دستگاه آسانسور مورد نیاز پروژه مسکونی خود واقع در مشهد را بصورت تهاتر با زمین مسکونی دارای سند مالکیت شش دانگ واقع در شهر جدید گلپهر تهیه نماید. متقاضیان حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۸ مهلت دارند تا جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد به نشانی مشهد بلوار وکیل آباد سید رضی ۸۵۵ پلاک ۲۵۵ مراجعه و یا با تلفن ۰۵۱۳۶۰۵۱۳۳ داخلی ۱۰۲ واحد آزاد تماس حاصل نمایند.

اصلاحیه فراخوان (تمدید مواعد زمانی)
نوبت اول

۸۸۸ درخواست اشتراک صرفا با ارسال عدد
 به سامانه پیامک ۳۰۰۷۲۳۰۴

یذیرش غیر حضوری

آکھن تیریاں ترحیم و تسلیت

تماس با ۰۵۱ ۳۷۵۸۸۸

در روزنامه قدس
باتخفیف ویژه

» آگهی مناقصه عمومی «نوبت اول

فصلاب استان خراسان رضوی در نظر دارد یک فقره مناقصه عمومی به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان مناقصه عمومی، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی اعضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۴/۰۴/۰۸ می باشد. اطلاعات و اسناد و دوتنامه مناقصه عمومی موضوع فوق الذکر از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ برآورد کار	زمان ومهلت
۱	مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی فشرده ، مناقصه عمومی یک مرحله ای خرید ، حمل و تخلیه لوله یکسر مانشون فایبرگلاس ۳۰۰ PN۱۰-SN۵۰۰۰۰ به طول ۱۱.۱۶۰ متر ، لوله یکسر مانشون فایبرگلاس ۳۵۰ PN۱۰-SN۵۰۰۰۰ به طول ۲.۲۲۰ متر ، لوله یکسر مانشون فایبرگلاس ۴۰۰ PN۱۰-SN۵۰۰۰۰ به طول ۱۶.۵۶۰ متر ، لوله یکسر مانشون فایبرگلاس ۴۰۰ PN۱۰-SN۱۰۰۰۰۰ به طول ۴.۲۸۰ متر، لوله یکسر مانشون فایبرگلاس ۳۰۰ PN۱۰-SN۱۰۰۰۰۰ به طول ۷.۰۹۶ متر ، لوله یکسر مانشون فایبرگلاس ۳۰۰ PN۱۶-SN۵۰۰۰۰ به طول ۵۰۰ متر و لوله یکسر مانشون فایبرگلاس ۵۰۰ PN۱۶-SN۵۰۰۰۰ به طول ۱۰۰۸ متر در شهرهای استان خراسان رضوی	۶۵۵۰۳۰۱۴۱۰۰۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۶۱/۵۱۰/۰۰۰/۰۰۰ نهصد و شصت و یک میلیارد و پانصد و ده میلیون ریال	مهلت دریافت اسناد(۱۴۰۴/۰۴/۱۶) مهلت ارسال اسناد(۱۴۰۴/۰۵/۰۱)

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی

بقایي در نشست خبری: گروسی باید پاسخگو باشد

آرش خلیل خانه | سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان در نشست

خبري ديروز خود در پاسخ به پرسش خبرنگار قدس درباره خبر سازی آمریکایی‌ها در خصوص تداوم مذاکره با ایران با بیان اینکه در این مورد آقای تخت روانچی، معاون سیاسی وزیر موضع‌گیری کرد، گفت: خیانت آمریکا

یادداشت

در نمایش نسبت خود با رهبران کم‌کاری کرده‌ایم



مجتبی خاتونی | آن کاپاره‌زاده آمریکایی به تبعیت از آن حرام‌زاده صهیونی، امام‌خامنه‌ای (که پدر، مادر، جان و فرزند^{ان}م فدای ایشان) را تهدید می‌کند، در حالی که ما هنوز زنده‌ایم و در این نشانه‌هایی است برای اهل تفکر! نشانه‌هایی است که شاید ما کم‌کاری داشته‌ایم برای نمایش نسبت وجودی خود با پیشوایمان به دنیا؛ شاید لازم بود خیلی پیش‌تر و آنجا که «الف» «انتقام‌سخت» از دهان مبارک ایشان خارج می‌شد؛ چهار جاسوس خانه‌سفارت‌نشان آمریکایی در منطقه را می‌فرستادیم به جهنم، یا ۱۰ پایگاه نظامی این حرامیان در منطقه را به آتش می‌کشیدیم تا این سطح از گستاخی و حماقت را شاهد نباشیم، اما گذشته، تمام شده و امروز ماییم و آنچه شاهد آتی^م ما با واقعیتی «تلخ» رویه‌ور شدیم و لازم است «شیرین» تمامش کنیم! یادش به خیر، پرسش‌های بی‌پایان کودکی! بابا، چرا امام حسین(ع) رو کشتن؟ مامان، چرا امام حسین(ع) تنهاست؟ چرا فقط ۷۲ نفر؟ نمیشه ما پریم کمک امام حسین(ع) که کشته نشه؟ و جوابی که اشک بود و آه بود و «بالیتنا کتا معک...» خب، نگذریم؛

چون از این موضوع گذشتنی در کار نیست!

به جنگ دین ما آمدید، «بسم‌الله»؛ دنیایتان را به آتش می‌کشیم، اگر به هر دلیلی، خواه مقدرات ناشی از نتایج سمّتی و کاهلی امثال من باشد، خواه سلطه مادی و تکنولوژیک جبهه‌شیطان، این تهدید تنها منجر به لرزش باقیمانده چای موجود در استکان مولا و مقتدایمان شود، ده‌ها میلیون بمب متحرک ایمانی و اعتقادی، دنیایی که قرن‌هاست با استعمار، استثمار، اشغال و تجاوز برای خود ساخته‌اید را روی سرتان خراب خواهد کرد و جغرافیای این ادعا، از همین آسیای مرکزی تا شبه‌قاره، از امارت بردگانتان در حاشیه خلیج فارس تا آنتولی و قفقاز و از برلین و لندن تا خود واشنگتن و نیویورک، برای ما در دسترس است. گزینم‌های کمی هم نداریم؛ یکی از همان پهلپاهای ناشناسی که بر فراز نیویورک می‌چرخد تا سلاح نیمه‌خودکاری که به لطف اقتصاد تسلیحاتی آغشته به خون غربی در دنیا به وفور یافت می‌شود؛ یا مثلاً جسم نوک‌تیزی که خیلی اتفاقی هر روز سبب ضربه مغزی خیلی ملایم صدها نظامی، دیپلمات، فرستاده و نماینده این سیستم شیطان‌ی در سراسر دنیای می‌شود.

در پایان لازم است از طرف خودم و کسانی که با من هم‌نظرند، محضر ولی امر مسلمین جهان، آقا مولایم «امام‌خامنه‌ای» (مدظله‌عالی) عرض کنم: شرمندهم آقا جان که هنوز نفس می‌کشیم و این حرامیان جرئت به زبان آوردن شما را به خود دادند، اما امروز فرزندانتان در این آب و خاک در هر سنگری از جمله رسانه، آماده جانفدایی برای جمهوری اسلامی ایران و پیشوای آن و نثار دار و ندار خود در راه آرمان و آرزویی هستند که به بدستان مبارک «امام خمینی(ره)» و «حضرت عالی» برای این ملت بزرگ تسریم شده است و در این راه، همان گونه که پدران و مادرانمان، جنگ تحمیلی دشمن یعنی را به طناب دار صدام گره زدند، ما نیز این صلح تحمیلی و پیشنهادهای تسلیمی بی‌قیدو شرط را به ناقوس مرگ این رژیم جنایتکار و ارباب آمریکایی بدل خواهیم کرد، باذن‌الله!

یادداشت

بیمه جمهوری با پیروزی جمهور



محمد ولیان پور | دومین جنگ تحمیلی علیه جمهوری اسلامی ایران گرچه فقط ۱۲روز تا آتش‌بس دوام داشت، اما پس از تحمل شدیدترین فشارها و تحریم‌ها و در اوج خوش‌بینی به مصالحه با غرب و با گسترده‌ترین حملات ترکیبی توسط رژیم‌نیابتی اسرائیل به کشور رخ داده‌بود. حملاتی که با اتکابه پیشرفته‌ترین جنگ‌افزارها و بی سابقه‌ترین عملیات امنیتی قرار بود به‌تزلزل ساختاری و سرنوشتی منجر شود.

اگر در همه معادلات این جنگ مناقشه‌ای باشد، دست‌کم در یک موضوع اساسی می‌توان ادعای اجماع کرد و آن استحکام ساختار اجتماعی و پایداری نظام سیاسی ایران است. ساختاری که طی حملات غافلگیرانه دشمن نه‌تنها به سمت فروپاشی نرفت، بلکه با ایستادگی نیروهای مسلح و حمایت مردمی، بیش از پیش تقویت شد و نشان داد فراتر از نصاب لازم برای بقای یک نظام سیاسی را داراست. اتفاق معجزه‌گونه‌ی که جمهوری اسلامی را برای سال‌ها بیمه کرد و به تعبیر رهبر معظم انقلاب، خودش پیروزی بزرگی بود و جای تبریک داشت.

وفاداری نیروهای مسلح نیز از سرمایه‌هایی بود که کمتر دیده‌شد. طبق برخی گزارش‌ها، دشمن پس از ترور هدفمند سران نظامی کشور، در تماس با فرماندهان نظامی و تهدید به ترور خانوادگی آن‌ها، تنها راه زنده ماندن را ضبط و انتشار ویدئویی با مضمون عدم همکاری با نظام اعلام کرده بود. اما با وجود شهادت تعداد زیادی از سران نظامی، هیچ گونه همکاری با دشمن ثبت و منتشر نشد. ترور هدفمند فرماندهان سپاه نیز احتمالاً نشانه تفکرات سوء دشمن نسبت به ارتش بود که است که البته انتصاب سریع یک ارتشی به سمت فرماندهی ستاد کل برای نخستین بار، پاسخ محکمی به این خیال خام بود و اوج اطمینان نظام اسلامی به نیروهای ارتش را نشان داد. این پایداری و وفاداری نیروهای نظامی در کنار اتحاد ملی و حمایت مردمی، صحنه جنگ را از همان روز اول دگرگون کرد و نه تنها اهداف کلان دشمن به محاق رفت، بلکه انتظارات بیشتری را برای ضربه به دشمن تا مرز نابودی رژیم ایجاد کرد. جمهوری اسلامی ایران مادمی که پشتوانه مردمی و اراده ایستادگی داشته باشد، پایرجاست و خطری از این سو تهدیدش نمی‌کند. بنابراین خطر براندازی از طریق هجمه خارجی نمی‌تواند در صدر تهدیدها بر فرصت‌ها حاکم شود و ساختار سیاسی را به سمت محافظه‌کاری و رخنوت سوق دهد. تهدید مهم‌تر، ناکارآمدی ساختارهاست که به تحلیل‌پشتوانه مردمی منجر می‌شود و در فتنه‌های داخلی رخ می‌نمایاند و البته آمادگی نظامی امنیتی و قدرت دفاع از کشور نیز بخشی از همین کارآمدی خواهد بود.

به مذاکرات نمی‌تواند بی‌اثر باشد ولی اینکه گفت‌وگوها چگونه و با چه شکل و شمایل‌ی ادامه پیدا کند در حال بررسی است و هنوز به نتیجه نرسیده‌ایم. اسماعیل بقایی همچنین در خصوص عملکرد سیاسی رافائل گروسی و تأثیر اقدام‌های او در تجاوز رژیم صهیونیستی به کشورمان و واکنش مجلس در قالب تصویب قانون تعلیق همکاری‌ها با آژانس بین‌المللی انرژی اتمی

افزود: ما نسبت به موضع‌گیری‌ها و عملکردهای مدیر کل آژانس به شدت گله‌مند و منتقد هستیم و معتقدیم در چارچوب وظایف و مسئولیت‌های فنی خود به عنوان مدیر کل عمل نکرده است. آژانس باید پاسخگو باشد و اصرار مدیر کل در این مقطع زمانی برای ما قابل درک نیست. وی با تأکید بر اینکه مدیر کل باید در نحوه همکاری خود با ایران تجدید نظر جدی کند،

لار

سید حسین حسینی | در شرایطی

که تشییع‌پیکر مطهر شهدای تجاوزهای اخیر آمریکا و رژیم صهیونیستی، کوی و برزن کشور عزیزمان را عطر آگین کرده و

روحیه سلحشوری و حماسی را به اوج خود رسانده است، ایران اسلامی این روزها اوضاع عجیب و متفاوتی را از سر می‌گذراند. با وجود برقراری آتش‌بس نیم‌بند و شکننده، حال برای بسیاری این پرسش مطرح است که آینده کشور و منطقه چه خواهد شد و باید منتظر چه رخدادهایی باشیم؟

در این فضا متأسفانه هر روز نظرات و تحلیل‌های مختلفی هم طرح شده و افکار عمومی را به هر سمت و سویی می‌کشاند. البته خودنمایی توپیتری گاه و بیگاه رئیس جمهور پلید ایالات متحده و اظهار نظرهای متفاوت و هردمبیلی او درباره جمهوری اسلامی نیز جای خود دارد.

■ پشت پرده مذاکره ترامپ چه بود؟

اکنون بیان اوضاع جاری کشور و اینکه تحولات منطقه به چه سمت و سویی روان است، بر زبان سیاستپون مطلع که سخن آن‌ها در بطن جامعه خریدار دارد مطمئناً علاوه بر تلطیف اوضاع می‌تواند به پرسش‌های بی‌شمار پاسخ داده و مردم را آرام و امیدوار کند.

در این میان روایت یکی دو روز پیش مشاور رهبر معظم انقلاب درباره پشت پرده تجاوز رژیم صهیونیستی به ایران اسلامی حاوی نکات قابل توجهی بود. علی شمخانی که خود یکی از اهداف تهاجم دشمن بوده اما به لطف الهی از حمله جان سالم به در برده، دو روز پیش مقابل دوربین ظاهر شد و علاوه بر شرح آنچه بر سرش گذشته درباره اوضاع کنونی گفت: مذاکره مورد نظر ترامپ برای توافق نبود، ما هم می‌دانستیم مذاکره فریب است. مذاکره برای این بود که بتوانند شرایط داخلی کشور را آماده تحریک به منظور اعتراض کنند که الحق والانصاف ملت ایران هوشیار است. فکر می‌کردند با یک اقدام وضعیّت داخل ایران آماده شورش است، اما ایرانیان در کل دنیا با هم ثابت کردند وطن دوست هستند و حاکمیت را قبول دارند.

■ هدف واقعی دشمن از حمله به ایران

آنچه در اظهارات اخیر شمخانی برجسته به نظر می‌رسد تلاش دشمن برای ایجاد ناآرامی در پس تجاوزهای اخیر

یادداشت



جواب در خور نتائیا هو به آن‌ها دادم. در راستای پیاده کردن نیت شومشان، در روزهای نخست عملیاتی علیه شورای عالی امنیت ملی صورت گرفت که هدف آن حذف سران قوا بود. اسرائیل قصد داشت پس از هدف قرار دادن سران قوا، به سراغ رهبر معظم انقلاب برود، اما این عملیات ناکام ماند. پشت‌بند آن ترامپ تلویحاً جمهوری اسلامی را در معرض سقوط دانست. این یعنی طراحی سقوط ایران همچنان در ذهن آن‌ها زنده بود. دشمنان ایران تلاش کردند با عملیات روانی نظم را به هم بزنند، اما نتوانستند. مردم به صحنه آمدند و پشت نظام ایستادند. این گونه طرح دشمنان ایران برای سرنوشتی نظام در کمتر از ۶روز، با مقاومت ملت و رهبری حکیمانه شکست خورد.

■ فصلی نوین در روابط تهران و کشورهای عرب

نکته بارز دیگر در سخنان اخیر لاریجانی درباره تحولات منطقه، نوع باز یگری قابل تأمل کشورهای عربی در نزاع میان ایران با محور غربی – عبری است. نباید از یاد برد اعراب در هنگامه اعتقاد توافق نامه برجام عملاً به مهره بازیگری غرب تبدیل شده و خواستار مشارکت در این توافق بودند، موضوعی که از سوی تهران رد شده بود. با این حال

اظهار کرد: این را باید از مدیر کل که اصرار دارد همکاری‌ها ادامه یابد پرسید که چگونه انتظار دارد وقتی یک هفته پیش تأسیسات هسته‌ای ما مورد حمله قرار گرفته، امنیت بازرسان آن‌ها را تأمین کنیم. ضمن اینکه نمی‌شود پذیرفت کشوری عضو ان پی تی باشد و در برابر تجاوز خارجی آژانس و مدیر کل به عنوان جهات صلاحیت‌دار سکوت و حتی این حمله را توجیه کند.

www.qudsonline.ir

شنبه ۱۰ تیر ۱۴۰۴ ۵ مهر ۱۴۴۷ ۱ جولای ۲۰۲۵ ۳ سال سی و هشتم ۳۸۴ شماره

مشاور رهبر معظم انقلاب چه ابعاد تازه‌ای از نیات پلید و اشنگتن و تل آویو درباره کشورمان ر افاش کرد؟

پیروزی از دل بحران به‌روایت لاریجانی

آن‌ها با وجود فشار غرب و بعضاً روابط پشت پرده با رژیم صهیونیستی، در منازعه اخیر پشت جمهوری اسلامی درآمده و این نکته‌ای قابل توجه است. مشاور رهبر معظم انقلاب در سخنان اخیرش از حمایت کشورهای عربی از نظام ایران در برابر تهدیدهای خارجی پرده برداشت و گفت: اسرائیل تلاش می‌کرد کشورهای دیگر را از ایران دور کند، اما طرف‌های عربی پشت نظام ایران ایستادند. ایران باید از این فرصت برای بازسازی مناسبات اقتصادی و سیاسی با کشورهای اسلامی استفاده کند، حتی اگر پیش‌تر اختلافاتی وجود داشته است.

موضوع بازنگری در روابط با همسایگان در شرایط جدید به نظر جدی‌تر از سوی تهران دنبال می‌شود. در همین راستا رئیس جمهور دیروز در جلسه هیئت دولت، سیاست همسایگی را راهبرد اصولی ایران دانست که دولت چهاردهم نیز اهتمام ویژه‌ای نسبت به پیشبرد آن نشان داده و گفت: جمهوری اسلامی آماده است همکاری تمام‌عیاری با شورای همکاری خلیج فارس داشته باشد. آماده‌فصل نوینی را در روابط با همسایگان آغاز کنیم.

■ نظر لاریجانی درباره احتمال حمله دوباره به ایران

اما شاید امروز برای بسیاری این پرسش بسیار مهم باشد که آینده تحولات منطقه به چه سمت و سویی می‌رود، در حالی که فردی مانند ابراهیم متقی، کارشناس سیاسی با حضور در رسانه ملی به صراحت مدعی می‌شود اسرائیل تا یک هفته دیگر، دوباره به ایران حمله خواهد کرد. علی لاریجانی معتقد است صهیونیست‌ها دوباره سراغ کشورمان نخواهند آمد. وی در این باره گفت: رژیم معمولاً به جاهایی برمی‌گردد که دست بالا را دارد و به جاهایی که دست پایین دارد و یا شکست‌هایی خورده است به این سادگی‌ها برنمی‌گردد. اسرائیل در این قضیه مشکلات متعدد و بحران سیاسی پیدا کرده است. این در حالی است که رژیم صهیونی دچار عدم وجاهت بین‌المللی هم شده است، ولی ایران در اوج محبوبیت در کشورهای منطقه است. علاوه بر این ما در حوزه داخلی ایران شاهد یک همبستگی کم‌نظیر هستیم. به‌طوری‌که ممکن است باز هم بیاید و مانند گرگ زخم دیده است ولی به این سادگی‌ها نیست چون اگر این بار بیاید شکست سخت‌تری خواهد خورد چون ما خیلی از امکانات و توانمان را رونکرده‌ایم و خودشان هم می‌دانند.

پاکستان؛ همسایه قابل اعتماد روزهای سخت

برگ سبز دیگری را در کارنامه روابط خود با ایران رقم زد و بر اعتبار خود نزد مردم و دولت ایران افزود. اما اکنون و در دوران پساجنگی که ممکن است چندان هم طولانی نباشد، این همدلی میان دو ملت و دولت می‌تواند زمینه همکاری‌های وسیع‌تر به خصوص در حوزه‌های امنیتی و نظامی را فراهم کند. تجربه پاکستان در جنگ اخیر با هند در حوزه صنایع دفاعی هوافضا می‌تواند برای ایران ارزشمند باشد. در عین حال این جنگ برای پاکستان نیز روشن کرد تهدید امنیتی ایران می‌تواند چه تبعاتی برای این کشور در حوزه اقتصادی و از آن مهم‌تر در بحث‌های مرتبط با عمق راهبردی پاکستان در برابر هند داشته باشد، به ویژه با در نظر گرفتن حمایت همه‌جانبه‌ای که رژیم صهیونیستی از هند در جنگ اخیر این کشور با پاکستان نشان داد.

این حمایت از جنبه‌های مختلف برای ایران، ارزشمند و برای رژیم صهیونیستی و حامیان‌ش نگران‌کننده بود. در وهله نخست، برخورداری پاکستان از توانمندی هسته‌ای و تأوأم شدن آن با اعلام پشتیبانی قاطع دولت و افکار عمومی پاکستان از ایران، به نگرانی‌ها در تل آویو و واشنگتن نسبت به احتمال هر گونه مداخله این کشور در جنگ دامن زده بود. در وهله دوم حضور و نقش آفرینی پاکستان به عنوان یکی از اعضای غیردائم شورای امنیت می‌توانست بر روند معادلات سیاسی و بین‌المللی در قبال این جنگ اثرگذار باشد. در نهایت نگرانی‌هایی نیز در جبهه متجاوز نسبت به همکاری‌های نظامی آشکار و پنهان میان اسلام‌آباد و تهران وجود داشت که البته بنا بر ادعای برخی سیاستمداران پاکستانی، می‌تواند چندان هم دور از واقعیت نباشد.

بدین ترتیب پاکستان با حمایت تمام‌قد از ایران در جنگ تحمیلی اخیر،

پیامدهای یک اقدام نابخردانه

نابرآبری اخلاقی و سیاسی در برهه کنونی را نمی‌توان نادیده گرفت.

امضاکننده ان پی تی بوده و تا همین اواخر با رزسی‌های بین‌المللی همکاری کرده است. در همین حال، اسرائیل عضو معاهده نیست و سیاست ابهام هسته‌ای را حفظ می‌کند. از سویی در شرایطی که رژیم صهیونیستی و دونالد ترامپ اصرار دارند حملات، توانایی ایران برای توسعه سلاح هسته‌ای را «به طور قابل توجهی به تأخیر انداخته». تأثیر واقعی آن‌ها ممکن است فصل جدیدی از رویارویی را شعله‌ور کرده باشد. تصمیم واشنگتن برای بمباران تأسیسات تحت حفاظت یک کشور عضو ان پی تی، به ویژه پس از ترک توافقی هسته‌ای که هنوز در حال اجرا بود، پیام خطرناکی را ارسال می‌کند: معاهده‌ها مشروط به قدرت هستند، نه اصول.

اگر ایران از ان پی تی خارج شود، پیامدهای آن گسترده خواهد بود. این کشور دیگر از نظر قانونی ملزم به خودداری از توسعه سلاح هسته‌ای نخواهد بود، می‌تواند بازرسان آژانس بین‌المللی انرژی اتمی را اخراج کند، تمام پامان‌ها را متوقف کند و غنی‌سازی اورانیوم خود را به سطوح درجه تسلیحاتی برساند. طبق گزارش آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، ایران در حال حاضر بیش از ۴۰۰ کیلوگرم اورانیوم غنی شده ۹۰ درصد دارد که تنها یک چشش فنی کوتاه از آستانه ۹۰ درصد مورد

میرا احمد رضا مشرف، تحلیلگر مسائل شبه‌قاره |

جنگ ۱۲ روزه‌ای که رژیم صهیونیستی و آمریکا بر جمهوری اسلامی ایران تحمیل کردند، فعلاً به اتمام رسیده است، اما

بدون تردید نحوه رفتار و عملکردی که همسایگان در قبال این جنگ از خود نشان دادند، به هیچ وجه از آذهان مردم ایران پاک نخواهد شد. در این میان شکی نیست که حساب پاکستان از دیگران جداست؛ ملت و دولت پاکستان از همان ابتدای این جنگ تحمیلی، ضمن محکوم کردن تجاوزها، به شکلی تمام‌قد در کنار مردم ایران ایستادند. نکته درخور تأمل آن است که برخلاف روال موجود در بسیاری دیگر از مسائل داخلی و بین‌المللی در پاکستان، این موضوع از حمایتی عمومی و فرا جناحی برخوردار بوده و در واقع نوعی اجماع ملی در رابطه با آن وجود داشت.

ترجمه

قمار ترامپ - نتائیا هو و اینکه زور می‌تواند جایگزین دیپلماسی شود نظم بین‌المللی را هدف گرفته است

حمله به ایران، مُهر تأیید بر فروپاشی «ان پی تی»؟

برای خروج، اکنون نه تنها چشم‌انداز گسترش سلاح‌های هسته‌ای، بلکه تأثیر موج فرسایش بیشتر هنجارهای ان پی تی را نیز به همراه دارد. اگر یک عضو معاهده تحت نظارت کامل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی می‌تواند بدون هیچ مجازاتی توسط یک قدرت هسته‌ای بمباران شود، سایر کشورهای غیرهسته‌ای چه انگیزه‌ای برای پایبندی به آن دارند؟

■ پیامدهای یک اقدام نابخردانه

نابرآبری اخلاقی و سیاسی در برهه کنونی را نمی‌توان نادیده گرفت. ایران امضاکننده ان پی تی بوده و تا همین اواخر با رزسی‌های بین‌المللی همکاری کرده است. در همین حال، اسرائیل عضو معاهده نیست و سیاست ابهام هسته‌ای را حفظ می‌کند. از سویی در شرایطی که رژیم صهیونیستی و دونالد ترامپ اصرار دارند حملات، توانایی ایران برای توسعه سلاح هسته‌ای را «به طور قابل توجهی به تأخیر انداخته». تأثیر واقعی آن‌ها ممکن است فصل جدیدی از رویارویی را شعله‌ور کرده باشد. تصمیم واشنگتن برای بمباران تأسیسات تحت حفاظت یک کشور عضو ان پی تی، به ویژه پس از ترک توافقی هسته‌ای که هنوز در حال اجرا بود، پیام خطرناکی را ارسال می‌کند: معاهده‌ها مشروط به قدرت هستند، نه اصول.

اگر ایران از ان پی تی خارج شود، پیامدهای آن گسترده خواهد بود. این کشور دیگر از نظر قانونی ملزم به خودداری از توسعه سلاح هسته‌ای نخواهد بود، می‌تواند بازرسان آژانس بین‌المللی انرژی اتمی را اخراج کند، تمام پامان‌ها را متوقف کند و غنی‌سازی اورانیوم خود را به سطوح درجه تسلیحاتی برساند. طبق گزارش آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، ایران در حال حاضر بیش از ۴۰۰ کیلوگرم اورانیوم غنی شده ۹۰ درصد دارد که تنها یک چشش فنی کوتاه از آستانه ۹۰ درصد مورد



همدلی محسن یگانه یا **ایران**

اقدام اخیر محسن یگانه در تعلیق تور جهانی کنسرت‌هایش، پاسخی زلال به شرایط خطیر و حملات اخیر به کشور بوده که سزاوار تحسین و تأمل همگان است. این تصمیم در میانه اجرا در سیدنی و با اشک‌هایی در چشمانش اعلام شد و جلوه‌ای

لنیایش احمدی | در ایام سوگواری عاشورای حسینی، به سراغ استاد کاظم چلیپا، هنرمند برجسته و نام‌آشنای کشورمان‌فتم.او‌که سابقه‌ای‌درخشان‌در خلق آثار هنری‌بامضامین مذهبی‌واسطوره‌ای‌دارد،‌فرزندزندیداد استادحسن اسماعیل‌زاده(چلیپا)،نقاش نامدار قهوه‌خانه‌ای‌بوده و از همان دوران کودکی‌در فضایی‌آکنده از عطر رنگ و هنر رشد کرده‌است.او‌که تحصیلات‌خود‌را‌در مقطع دکتری‌پژوهش‌هنر به پایان رسانده‌و به عنوان مدرس دانشگاه نیز فعالیت‌دارد، به همراه هنرمندانی چون ناصر پلنگی و حبیب‌الله صادقی به «نقاشان انقلاب» مشهور است.بهانه این گفت‌وگو، آثار مذهبی و عاشورایی‌ارزشمند او‌بوده که هر ساله در این ایام، جلوه‌ای ویژه پیدا می‌کند و همواره با زتابی عمیق از باورها و ارزش‌های دینی هستند. با این هنرمند صاحب‌نام به صحبت نشستیم تا از دغدغه‌ها، الهام‌ها و نگاهش به هنر عاشورایی بشنویم.

■ **چه چیزی شما را به سمت نقاشی سوق داد؟**

احساسات و حساسیت‌ها به صورت ژنتیکی منتقل می‌شوند؛ یعنی در یک خانواده، پدر و مادر در هر رشته‌ای که حساسیت و علاقه دارند، این حساسیت به فرزندان‌شان منتقل می‌شود. شرایط و علاقه‌مندی‌ها موجب می‌شود افراد به یکی از رشته‌ها گرایش پیدا کنند. یکی شاعر می‌شود، یکی نقاش و دیگری موسیقیدان. پدر من یکی از نقاش‌های قهوه‌خانه‌ای بود که روی موضوعات شاهانه‌ای، حماسی، اسطوره‌ای و مذهبی کار می‌کرد. من از پچگی با بوی مواد رنگ و متریال نقاشی سروکار داشتم. مادرم هم ذوق شاعری داشت؛ هر چند کتابی منتشر نکرده بود، اما دارای حافظه خوبی بود و به موسیقی علاقه داشت. بعدها دیدیم این شاعری و علاقه مادرم به شعر و حساسیت‌های هنری اش به دیگر بچه‌ها هم منتقل شده‌است؛ مثلاً خواهر من یک شاعر خوب شد که کتاب هم دارد، برادرم رفت سراغ موسیقی و یکی دیگر که فوت کرده، خطاطی را دنبال می‌کرد.



البته دو مسئله در اینجا وجود دارد؛ یکی ژنتیک و انتقال حساسیت‌ها که از نظر عقلی امکان‌پذیر است این حساسیت‌ها منتقل شوند و دیگری از نظر درک شهودی آن. من در چنین شرایطی بزرگ شدم و حتی خانواده‌ام و بچه‌های دیگر هم در این شرایط رشد کرده‌اند. من نیز در دوران هنرستان و دانشگاه به حرفه نقاشی پرداختم و استادان مختلفی را دیدم و شاگرد آن‌ها بودم؛ از نقاشی کلاسیک گرفته تا مدرن و سنتی که پیش پدرم یاد گرفتم. در نگارگری هم دو سال در هنرستان شاگرد استاد فرشچیان بودم.

باشکوه از همدلی و ارادت یک هنرمند به مردم و سرزمینش را به نمایش گذاشت. یگانه در یادآوری خاطره پدر شهیدش و پیوند دادن آن با وظیفه «دفاع از خاک وطن»، طنین درد و نگرانی‌های ملی را فراتر از هر تعهد حرفه‌ای معنا کرد. او می‌توانست به اجرای ترانه‌ها ادامه دهد و آوازی دیگر سر دهد،

اما ترجیح داد صداقت احساساتش را با مخاطبانش در میان بگذارد و در این لحظات حساس، در کنار مردمش بایستد. یگانه در کنسرت اخیر خود در شهر سیدنی کشور استرالیا که در پی تور جهانی او برگزار شده بود، در سخنانی درباره جنگ در کشور گفت: «امیدوارم سری بعدی که دور هم جمع شدیم

شنبه ۱۰ تیر ۱۴۰۴ ۵ محرم ۱۴۴۷ ۱۷ جولای ۲۰۲۵ ۱۰۶۸۳ شماره ۱۰۶۸۳

گفت‌وگو با استاد کاظم چلیپا که یکی از هنرمندان صاحب‌نام معاصر است

اوج عاشورایی در نقاشی اصیل ایرانی



■ **نقش رنگ‌ها و نور در نقاشی‌های مذهبی شما چگونه است؟ آیا رنگ‌ها معانی نمادین خاصی دارند؟**

در نقاشی ایرانی، هم رنگ‌لیسم و هم نمادگرایی وجود دارد. رنگ‌ها علاوه‌بر جلوه زیبایی‌شناسانه و نمایش زیبایی، جنبه‌نمادی هم دارند، یعنی رنگ سبز نماد حیات و زندگی، رنگ قهوه‌ای نماد خاک و آبی نماد آسمان است که در پوشش آدم‌ها تجلی پیدا می‌کند. مثلاً در نقاشی‌های قهوه‌خانه‌ای و موضوعات عاشورایی این دودستگی وجود دارد. لشکر اولیا را نظر رنگ یک معنی خاص دارد؛ سبز، سفید و رنگ‌های نور و چهره‌ها آرام هستند و حتی بیننده‌در چهره‌ها لحظه‌ای خشم نمی‌بیند و هیچ گونه هیجانات نفسانی در چهره‌هایشان نیست، اما وقتی به چهره‌های لشکر دشمن نگاه می‌کنید، همه‌اش تجلیات نفسانیت درونی آن آدم‌هاست و رنگ‌های خیلی خفه، گرم و خشن دارند.

در نقاشی‌های مذهبی ، آرامش در چهره اولیا، خیمه‌ها و لباس‌هایشان مشهود است. مثلاً خیمه امام حسین(ع) رنگ آبی دارد و پوشش‌ها به معنی پاکی و بی گناهی، سفید است. دستار سبزی که به سر بسته‌اند، نمادی از ولایت‌ان‌شان می‌دهد. حضرت ابوالفضل(ع) کمی استنناست؛ خیمه‌اش قرمز است و به نوعی به دشمن می‌گوید اگر جلو بیایید، با من طرفید. حتی گاهی لباس قرمز می‌پوشد و نوع پرها و کلاهخودها نیز متفاوت است. گاهی در نقاشی‌هایم به سمت کلی گویی رفته‌ام و گاهی اوقات هم به جزئیات پرداخته‌ام؛ یعنی یک تکه را برای نقاشی کردن انتخاب کردم، مثلاً در یکی از تابلوهایم که موضوع عاشوراست، لحظه‌ای را به تصویر کشیدم که امام حسین(ع) از تیرباران کردند و روی خاک افتاده است. آن پیرانه‌ای که حضرت زهرا(س) به حضرت زینب(س) می‌دهد و می‌گوید در فلان روز این را تن بپسرم کن را با یک شال سبز که سر و دست ندارد، کار کردم. بدن تکه‌تکه است و کبوترها هم طبق روایاتی که وجود دارد، خودشان را به خون امام حسین(ع) می‌زنند که پیام‌رسان‌شان است.

■ **هنر (به ویژه نقاشی) چه نقشی در ترویج مفاهیم دینی و اخلاقی می‌تواند ایفا کند؟** بعضی از تابلوهای من مانند «ایثار» تابلوهایی به‌روز هستند که از عاشورا هم الهام گرفته‌اند. در این تابلوها، مادری فرزند خود را روی دست دارد و پشت سرش شمایل امام حسین(ع) است که بی‌سر

اتفاق‌های خوبی برپایان افتاده باشد و خط به مرزهای کشورمان نیفتاده باشد. به خاطر جنگ خیلی‌ها مثل من دست پدر خود را نگرفتند. بابت من مطمئن باشید و سری بعد که به استرالیا آمدم، اول به شهر شما می‌آییم و وراگران در خدمت شما خواهیم بود. ولی این کنسرت، کنسرت نمی‌شود».



www.qudsonline.ir

شده، باید تابلوهایی زیادهای طبیعت خلق کند، نمایشگاه‌بگذارد و تلاش کند مردم را با طبیعت آشتی دهد. در نهایت هم بستگی به هنرمند دارد که چگونه فکر می‌کند و چه گرایش‌هایی دارد. خیلی از هنرمندان دنیای شخصی خودشان را کار می‌کنند و کاری هم ندارند به دافقه مخاطب. ولی کلا در شرق و ایران، هنر در زندگی مردم جاری است؛ از فرش زیر پا گرفته تا معماری کاربردی و صنایع دستی حتی هنر متعالی ما آمد در میان مردم و مردم هم آن را پذیرفتند مثلاً یک کاسه که از دوره‌های سلجوقی و تیموری باقی مانده‌است، یک کاسه آب‌خوری و غذاخوری که دوش‌ش نوشته «اسراف نکنید» و آیه قرآن درباره اسراف را نوشته‌است یعنی همان طور که انسان متعالی و کمال هدف عالمان بوده، هدف هنرمندان ایران هم بوده‌است.

■ **به نوآوری در هنر اعتقاد دارید؟ حد و مرز این نوآوری‌ها از نظر شما کجاست؟**

ما در این مسیر شاهد نوآوری‌هایی هم بوده‌ایم؛ مثلاً در معماری و در همه چیز این نوآوری‌ها را می‌بینیم. اصل مطلب همین است که هنرمند چه آموزشی دیده است، مثلاً در نقاشی ما سه نوع نقاشی داریم: یکی توصیفی است، مثل توصیف از طبیعت؛ دیگری تزیینی است، مانند فرش زیر پا و کاسه و بشقاب و نوع سوم تحلیلی است که طبیعت را تحلیل می‌کند و در غرب زیاد می‌بینیم که بعداً سبک‌های دیگر به وجود آمده‌اند. اما در هنر ما هر سه این‌ها وجود دارد و در نهایت هم به یک وحدت، هارمونی و یک نگاه زیبایی‌شناسانه رسیده‌ایم.

■ **آیا در آینده قصد دارید به موضوعات مذهبی خاصی بپردازید یا رویکرد جدیدی را امتحان کنید؟** هنرمند نباید قالبی برخورد کند؛ باید سعی کند نوآوری داشته باشد. باید یافته خوب و بیان خوبی داشته باشد و چیزی را که دیگران می‌دانند، نمی‌توان دوباره به آن‌ها برگرداند؛ یعنی شما چیزی را در تابلو من ببینید که خودتان از قبل می‌دانید، فایده‌ای ندارد. من باید چیزی بیان کنم که شما نمی‌دانید. یکی از استادان من در دانشگاه تهران می‌گفت: « هنر،



نادیدنی را دیدنی کردن است». و این یک مقدار درگیری ذهنی و چالش‌های هنرمند با زندگی اش را به همراه می‌آورد. من نیز باید به یک یافته جدیدی برسم تا بخوام این مسیر را ادامه دهم. امکان دارد هنرمند به بی‌عملی برزد و در خیابان بچرخد و با مردم عادی سروکله بزند تا ذهنش آزاد شود. ما وقتی از نقاشی دور می‌شویم، نیازمان بیشتر می‌شود. عامه زندگی کردن ما را به نقاشی نزدیک‌تر می‌کند. هنرمند باید خود را تشنه نگه دارد تا همیشه ذوق و شوقش باقی بماند. باید یک جرقه بزند و آن را بپروراند و با آن درگیر شود تا جا بیفتد.

■ **هنر مذهبی می‌تواند در فضای فرهنگی و اجتماعی امروز، ارتباطی با مخاطب برقرار کند؟**

هنرمند باید برای طیف‌های مختلف فکری اثر خلق کند. هم طیفی که اگر دردها و آشنایی و بعد هدف این است که مردم را به خرد و راه پرده می‌زنند تا متبرک شود و همان را بر صورت هم می‌کشند و طیف دیگر؛ افراد خاص که چنین نگاهی ندارند. هنرمند باید در لبه تیغ راه رود؛ نه عوامانه فکر کند و نه از روشن فکری با مردم جامعه قطع ارتباط کند. هنرمند رسالتی دارد که جامعه را ارتقا دهد، چپا ادبیات، چه موسیقی، چه شعر و نقاشی و از این دست. باید تلاش کند با هنرش مردم را به حقیقت نزدیک کند. تشخیص این مرز هم تجربه زیادی می‌خواهد، مردم شناسی می‌خواهد و اول باید جامعه را بشناسی و بعد هدف این است که مردم را به خرد و آگاهی یک گام نزدیک کنیم. همه چیز هم موضوعات مذهبی و اسطوره‌ای نیست. مثلاً هنرمند برای جامعه‌ای که از طبیعت دور

السلتان پلاک باقیمانده ۱۴۳ فرعی از ۵۴ اصلی واقع در قریه یت کنگ بخش شمشین مبنی بر صدور سند مالکیت کاداستری پلاک مذکور در اجرای کد ۹۱۴ مجموعه بخشنامه های ثبتی و اسنادت ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء و طرز رسیدگی به شکایات از عملیات اجرایی سازمان ثبت اسناد و املاک کشور یکماهه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۲۵۳۴۶ ۱۴۰۴/۰۵/۳۳

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۲۴ علی غلامعلی زاده رودکلی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

■ **آبکی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آن نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۸۱۰۱۱۳۴۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی محمد نظری فرزند قربانعلی به شماره ملی ۷۷۲۰۷۶۴۳۱۰۵ از ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۶۴/۱۷ متر مربع فروروز از پلاک ۱۴۰ فرعی از سنگ ۱۲ اصلی واقع در قریه شیخعلی بست بخش ۱۲ گیلان ، که برای آن پلاک شماره ۴۶۲ فرعی در نظر گرفته شده ، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صورت اعلام متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از این اداره تسلیم و پس از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نموده و گواهی مربوطه را به این اداره ارائه نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۲۵۳۴۶ ۱۴۰۴/۰۵/۳۳

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۲۵ سنگر

■ **آبکی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آن نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۸۱۰۱۱۳۴۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی رضا نظری پاشایی فرزند قربانعلی به شماره ملی ۷۷۲۰۷۶۴۳۴۵ از ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۶۴/۱۷ متر مربع مروروز از پلاک ۱۴۰ فرعی از سنگ ۱۲ اصلی واقع در قریه شیخعلی بست بخش ۱۲ گیلان ، که برای آن پلاک شماره ۵۰۵ فرعی در نظر گرفته شده ، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صورت سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نموده و گواهی مربوطه را به این اداره ارائه نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۲۵۳۴۶ ۱۴۰۴/۰۵/۳۳

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۲۵ پداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آبکی دعوت از مجاورین

نظر به درخواست آقای محمود درخشان بویالت از طرف ورنه مرحوم علی درخشان مالک ششدانگ یکقطعه بلسلتان پلاک ۱۵۶۴ فرعی مجری شده از ۱۴۳۳ فرعی از ۵۴ اصلی ورنه مرحوم علی درخشان مالک پنج دانگ مشاع و خانم خدیجه آسایش مالک یکدانگ مشاع از ششدانگ یکقطعه

حوزه ثبت ملک ناحیه دو رشت

■ **آبکی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۸۱۰۱۱۳۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض آقای مهرداد جمالی دودگهه فرزندعلی به میزان ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۷۹/۶۹ مترمربع به شماره پلاک ۴۱۷ فرعی ۶۷۸ فروروز و مجری از پلاک ۱۵ از اصلی ۱۸ واقع در قریه سیاه گیلاندر بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای طاهر عموزاده محرز گردیده است ، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صورت سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۲۵۳۴۶ ۱۴۰۴/۰۵/۳۳

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۲۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

حوزه ثبت ملک ناحیه دو رشت

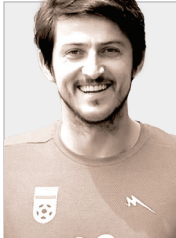
■ **آبکی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۸۱۰۱۱۳۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم پوران صالحی فرزند منصور به میزان ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۵۸/۴۰ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۳۳۸۸۲ فروروز و مجزی از پلاک ۲ از اصلی ۱۴ واقع در قریه سلیمانداراب بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای

حوزه ثبت ملک ناحیه دو رشت

■ **آبکی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۸۱۰۱۱۳۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم پوران صالحی فرزند منصور به میزان ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۵۸/۴۰ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۳۳۸۸۲ فروروز و مجزی از پلاک ۲ از اصلی ۱۴ واقع در قریه سلیمانداراب بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای



آزمون از ایران رفت

گويا آزمون از مرز زميني ابتدا راهي عشق آباد- مرکز ترکمنستان- شده و از آنجا با پرواز به دبي رفته است. او حالا در اختيار باشگاه شباب الاهلي است و بايد دومين سال از قرارداد سه ساله خود را پشـت سر بگذارد. البته با اين تفاوت

حمیدرضا عرب| براساس آخرین

شنیده‌ها احتمال ادامه همکاری پرسپولیس با اسماعیل کارتال، سردار دورسون و حتی بیفوما بسیار کم است و باید خیلی جدی به جدایی این مردان فکر کرد. جدایی دو مهاجم خارجی سرخ‌ها این روزها به معضلی جدی تبدیل شده است و احتمالاً تصمیم‌گیران سرخ باید روی اسکادران ایرانی زوم کنند.

یکی از اصلی‌ترین اهداف نقل وانتقالاتی پرسپولیس، بازگرداندن شهریار مغانلو بود. مهاجم تیم ملی ایران و باشگاه اتحاد کلبا خودش هم تمایل داشت در سال جام جهانی به فوتبال ایران بازگردد. به جز پرسپولیس، استقلال و سپاهان هم درصدد جذب آقای گل لیگ‌های ۲۲ و ۲۳ بودند اما براساس اعلام یکی دو رسانه اماراتی، باشگاه اتحاد کلبا حاضر نیست در تابستان قید مغانلو را بزند و با او ادامه خواهد داد.

پرسپولیس برای پر کردن جای خالی دورسون و بیفوما می‌تواند به مهاجم‌های ایرانی موجود در بازار بیندیشد. سعید سحرخیزان در فهرست ابتدایی حضور داشت، اما قیمت بالای رضایت‌نامه‌اش رضا درویش را در جدی‌تر کردن مذاکرات منصرف کرد. شاید مهاجم‌های انگشت‌شمار موجود در لیگ برتر بتوانند تبدیل به گزینه‌ای جدی برای تقویت خط حمله پرافتخارترین تیم لیگ برتر شوند.

تکیه به جوانان

پرسپولیس در حال حاضر بازیکنانی در پست‌های مختلف دارد که توانایی و سابقه بازی در خط حمله را دارند و ممکن است در صورتی که بازیکنی خریداری نشود، به عنوان گزینه آلترناتیو طعم حضور در پست مهاجم مرکزی را بچشند. تیوی بیفوما، مجتبی فخریان، رضا شکاری و محمدامین کاظمیان بین خریدهای جدید سابقه و توانایی بازی در قامت مهاجم مرکزی را دارند. ابوالفضل پایایی و علیرضا خدادادی نیز مهاجم هستند، اما چندان روی آن‌ها برای کمک به علی علیپور حساب باز نمی‌شود و عملکردشان هم به این قضیه دامن زده است.

کپ روز

که باید مچ پای مصدوم خود را جراحی کند؛ دوران نقاهت را پشت سر بگذارد و چند هفته بعد- حدود ۶ تا ۸ هفته - آماده بازی شود.

با توجه به شرایط آزمون، این بازیکن نمی‌تواند در اردوی اروپایی شباب الاهلی که در اتریش برگزار خواهد شد، حضور

گزینه‌های روی میز پرسپولیس برای پر کردن جای سردار ویفوما

پرسپولیس بمب افکن ایرانی را رو می‌کند؟



بازگرداندن عیسی آل‌کثیر

دیگر برنامه‌ای که احتمال وقوعش کم است و در عین حال بعید نیست، بازگشت عیسی آل‌کثیر خواهد بود. مهاجم کهنه‌کاری که در فهرست مازاد قرار گرفت و قراردادش با پرسپولیس تمدید نشد، اما حالا ممکن است به واسطه شرایط خاص موجود دوباره در تیررس باشگاه قرار گیرد و مذاکرات برای بازگشتش استارت بخورد.

فعلاً صحبتی بین طرفین شکل نگرفته و همان‌طور که در ابتدا اشاره شد، احتمال رخ دادنش چندان بالا به نظر نمی‌رسد. با توجه به تعدد وینگر در فهرست کنونی پرسپولیس، احتمال دارد این تیم برای فصل جدید با آرایش سه مهاجمه به میدان برود و این یعنی در پست مهاجم مرکزی نیاز به یک بازیکن است. علی علیپور در

حال حاضر گزینه اصلی برای حضور در ترکیب ابتدایی خواهد بود و شاید باشگاه بتواند با جذب یک مهاجم به عنوان مهره آلترناتیو برای او، بدون مشکل خاصی وارد مسابقات شود.

پرسپولیس در حال حاضر مرتضی پورعلی‌گنجی، محمدحسین کنعانی‌زادگان، پیام نیازمند، رضا شکاری، تیوی بیفوما، محمدامین کاظمیان، میلاد سرلک، سروش رفیعی، سعید مهری، محمد خاندن‌دلو، علی علیپور، وحید امیری، امید عالیشاه، فرشاد احمدزاده، میلاد محمدی، محمد عمری، سردار دورسون و الکسیس گندوز را در فهرست بزرگسالش دارد. از این جمع هنوز حضور عمری که به صورت قرضی از تیم جدا شده بود مشخص نیست و احتمالاً دو بازیکن خارجی دیگر جدا خواهند شد.

فعالی داشته باشد. اتفاقی که موجب نگرانی کادرفنی تیم ملی و در رأس آن‌ها امیر قلعه‌نویی نیز شده است. سردار آزمون در فصلی که گذشت، ۲۱ بار در ترکیب شباب الاهلی قرار گرفت؛ ۱۱ گل زد و ۶ پاس گل داد. آماری که موجب شد او یکی از بهترین بازیکنان لیگ امارات لقب بگیرد. جالب

توصیه‌ها برای سرمربی ایرانی

در عین حال مدیران پرسپولیس رایزنی‌ها با سه سرمربی خارجی را در دستور کار قرار داده‌اند. مذاکرات اولیه با این گزینه‌ها انجام شده و نکته مهم اینکه هر سه مربی نسبت به شرایط خاص ایران در وضعیت فعلی آگاهی دارند و با در نظر گرفتن این مسائل، آمادگی اولیه خود را برای حضور در ایران اعلام کرده‌اند.

با این حال، برخی نهادهای بالادستی به باشگاه توصیه کرده‌اند که به‌منظور کاهش چالش‌های احتمالی و کنترل بهتر اوضاع، از میان مربیان ایرانی برای هدایت تیم استفاده شود؛ توصیه‌ای که اکنون در تصمیم‌گیری نهایی باشگاه نقش مهمی پیدا کرده است.

این در حالی است که پرسپولیس تنها به گزینه‌های خارجی بسنده نکرده و دو مربی داخلی را نیز در فهرست خود دارد تا در صورت بروز مانع بر سر راه جذب مربی خارجی، یکی از آن‌ها را جایگزین کارنال کند.

در حال حاضر، هیئت‌مدیره پرسپولیس با حفظ حداکثر محرمانگی، جلسه‌ای برای بررسی نهایی گزینه‌های مدنظر خود برگزار کرده است. براساس برنامه‌ریزی انجام‌شده، مدیران باشگاه تلاش دارند طی حداکثر ۴۸ ساعت آینده نام سرمربی جدید را نهایی کرده و او را به‌صورت رسمی معرفی کنند.

نکته جالب اینکه کریم باقری، مربی محبوب پرسپولیس نیز به عنوان یکی از گزینه‌های هدایت پرسپولیس مطرح است.

اینکه پس از فصل درخشانی که مهاجم تیم ملی در امارات گذراند، ارزش او در تارنمای «ترانسفرمارکت» به حدود ۸ میلیون یورو رسیده است؛ یعنی ۳ میلیون یورو بیشتر از ابتدای فصل که نشان می‌دهد او خرید ارزشمندی برای شباب الاهلی بوده است.

زیر ذره بین

یوزهای تنها در کمین غول‌ها...

از ایستگاه حسرت تا ارتفاع پست!

امید مافی| آن قدر غصه بر سر این فوتبال ریخته، که فرصتی برای رهایی از غرقاب تشویش نمانده است. حالا باید غصه فقدان حریف تدارکاتی شش‌دانگ برای تیم ملی را بگذاریم کنار آلام دیگر و با خوف و رجا به این بیندیشیم که یک فوج یوز ناآماده و محروم از نبردهای دوستانه اثرگذار چگونه قرار است در بزرگ‌ترین جشنواره قرن، حساب و کتاب و کتاب‌ها را به هم بریزند و چترکه را از دست رقیبان مسلح بگیرند.

منظره را فراموش می‌کنیم و در مفاهمه‌ای کمی تا قسمتی صمیمانه می‌پرسیم سربازان ایران در سال منتهی به جام جهانی چگونه به هماهنگی خواهند رسید و چگونه زیر تازیانه حریفان مقتدر مرزهای آمادگی را در خواهند نوردید؟ اگر پاسخ تورنمنت کافاست که با پوزش معروض می‌داریم جامی که مقرر شده با حضور قرقیزستان، افغانستان، تاجیکستان، عمان و مالزی برگزار شود، بی‌شک دستاورد ملموسی برای ارتش ایران که شگفتی‌سازی را در ذهن می‌پروراند نخواهد داشت. اگر اشاره حضرات به جدال احتمالی تیم ملی با اخلاف محزون ایوان زامورانوی کبیر است که شوربختانه به عرض می‌رسانیم، قشون آن سوی آمریکای جنوبی مدت‌هاست در کریدور ناکامی سان می‌بیند و رسیدن به جام جهانی ۴۸ تیمی برای سرخوخته‌های سانتیاگو به آرزوی محال بدل شده است. اگر هم مراد و مقصود تیم ملی روسیه است که تأکید می‌کنیم تزارها سه سال آرگار در وضعیت تحریم به سر برده و در شرایط آمیاس به قضا و قدر دل سپرده‌اند.

در این حیص و بیص اگر قرار است قطار تیم ملی از ایستگاه ۲۰۲۶ به سلامت گذر کند و برای نخستین بار در جام جهانی چشم‌ها را از حدقه دربیارد، گریز و گزیری نیست جز آنکه فدراسیون پنج ستاره (!!) تمهیدات کارسازتری بیندیشد و امیر اردشیر در قامت سوزن‌بان قطار سفید بر توقعات و مطالبات خود بیفزاید. یادمان نرود برای موفقیت در کارزاری چون جام جهانی حتماً باید طرحی نو دراندازیم و سراغ‌های اقبال و سعادت را در ارتفاع پست بگیریم. پس بچنینم تا در روز واقعه تنها به گرفتن عبرت بسنده نکنیم و زیانمان لال به زنگ تفریح غول‌های بی‌شاخ و دم مبدل نشویم.

خبر

۴ بازیکن تیم ملی در میان برترین‌های ای‌اف‌سی

کنفدراسیون فوتبال آسیا با انتشار فهرستی بازیکنان برتر مرحله سوم مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ را با حضور ۴۵ بازیکن به هواداران فوتبال قاره معرفی کرد تا آن‌ها با آرای خود تیم منتخب را انتخاب کنند. در میان این اسامی، علیرضا بیرانوند به عنوان یکی از پنج دروازه‌بان برتر قاره به همراه مهدی طارمی، سردار آزمون و مهدی محبی انتخاب شده‌اند تا نمایندگان ایران در این فهرست معتبر باشند. تیم ملی ایران در پایان این دوره از بازی‌ها با کسب ۲۳ امتیاز در رتبه نخست گروه A قرار گرفت و صعود زودهنگامی به جام جهانی ۲۰۲۶ داشت. همین امر موجب شده تا ایران همچون ژاپن چهار بازیکن در فهرست بهترین‌های ای‌اف‌سی داشته باشد. در فهرست اعلام‌شده بازیکنانی از ژاپن، کره جنوبی، استرالیا، عربستان و ایران به چشم می‌خورد، اما کشورهایی مانند فلسطین، اندونزی و حتی کویت هم نماینده دارند.

در میان چهار نماینده ایران، بیرانوند به واسطه کلین‌شیت‌های پر تعداد و ثبات درون دروازه و طارمی و آزمون به‌واسطه گل زنی و تأثیرگذاری مستقیم روی نتایج تیم ملی، کاملاً شایسته حضور در جمع برترین‌ها هستند و محبی هم پدیده این فهرست محسوب می‌شود.



با سعید دقتی پشت فرمان ماشین نوستالژیک

پیکان شگفتی‌آفرین لیگ امسال است!

دنبال نیفتادن هستند، ما اما در پیکان به دنبال آن هستیم پا را جلوتر بگذاریم و معادلات را به هم بزنیم و برای رسیدن به مقصود برنامه داریم.

تصور می‌کنی لیگ پیش رو چه مختصاتی داشته باشد؟

لیگ هر سال حساس‌تر می‌شود و بی‌تعارف تبدیل به مارا تن شده است. فکر می‌کنم امسال هم رقابت‌ها جذاب و نزدیک باشد و عشق فوتبال‌ها را راضی کند.

از حوادث اخیر حرف نزدی.

باید تشکر کنم از همه کسانی که جان‌شان را گذاشتند و همدل و یکصدا در برابر این تجاوز آشکار ایستادند. بی‌شک آن بالایی همراه ما خواهد بود و به همه جوامع جهانی ثابت خواهیم کرد که ایران کشوری با تمدن غنی و فرهنگی اصیل است و روزهای خوش در انتظار کشور عزیزمان خواهد بود.

راستی فرید امیری را هم جذب کردی؟

بله، فرید مثل وحید بازیکن با اخلاق و مؤثری است و در خیبر عصای دست من بود. یقین دارم او در پیکان خودش را بیشتر اثبات می‌کند.

امید مافی| گاهی همه عالم به نخی بند است. به تصمیمی که یک سکاندار می‌گیرد تا ورق‌ها برگردند و رستگاری در سیاهه افتخارات ثبت شود. سعید دقتی در آستانه چلچلی این‌ها را می‌داند و بر همین اساس به سبقت با پیکان نوستالژیک در لاین سبقت می‌اندیشد.

این روزهای سعید دقتی چگونه می‌گذرد؟

پیگیر امورات پیکان هستم و به جد دنبال این هستیم که تیمی قدرتمند راهی لیگ برتر کنیم. پیکان در نخستین فصل حضور در لیگ برتر باید اثبات کند تیم چغری است و آمده تا بماند. ما سورپرایز لیگ امسالیم. شک نکنید.

اینجا هم جوان‌گرایی در دستور کار شماست؟

یقیناً، من در شمس‌آذر و خیبر با یک مشت جوان نتایج آبرومندی گرفتم و نشان دادم بدون آنکا به اسمی‌ها می‌توان درخشید. اینجا در پیکان هم این‌گونه است و تکیه من بر انرژی آینده‌سازان خواهد بود.

فکر می‌کنی امسال پیکان روی چه پله‌ای بایستد؟

همه تیم‌هایی که به لیگ برتر صعود می‌کنند، در سال نخست خود به

مناقضه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای عملیات فنی و مهندسی ، به زراعی و نگهداری فضای سبز دانشگاه فردوسی مشهد (نوبت دوم)



دانشگاه فردوسی مشهد

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد عملیات فنی و مهندسی ، به زراعی و نگهداری فضای سبز دانشگاه فردوسی مشهد به شماره (سیستمی) ۰۰۰۰۱۱۵۷۹۹۱۵۴۰۴۰۰۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی: -تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۰۴/۰۸ ساعت ۱۴:۰۰

-مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۰۴/۱۲ ساعت ۱۹:۰۰

-مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۰۴/۲۸ ساعت ۱۰:۰۰

-زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۴۰۴/۰۴/۲۸ ساعت ۱۰:۰۰

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۴۲ ریال است. تضمین مزبور شامل: الف) ضمانت‌نامه بانکی؛ ب) فیش نقدی (چک بین‌بانکی د) چک تضمین‌شده بانکی

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه : اطلاعات تماس مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتهای الف: مشهد، میدان آزادی، پردیس دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی (تلفن ۰۵۱-۳۸۸۰۲۶۵)

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس: ۰۵۱- ۴۱۹۳۴ دفتر ثبت نام: ۰۵۱-۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۸۹۶۹۷۶۸ (www.setadiran.ir) بخش «ثبت

نام / پروفایل تامین کننده/ مناقصه گر» موجود است.

آگهی مزایده نوبت دوم

شهرداری قدمگاه در نظر دارد نسبت به فروش یک دستگاه بیل بکھو لودر خود را طبق بند ۱ مصوبه شماره ۱۵۰ شورای اسلامی شهر از طریق مزایده کتبی به فروش برساند ، متقاضیان میتوانند از تاریخ ۱۶ تیر ماه لغایت ۲۲ تیر نسبت به دریافت اسناد شرکت در مزایده به واحد مالی شهرداری مراجعه نمایند **روابط عمومی شهرداری قدمگاه**

بدین وسیله به اطلاع همگان می‌رساند که برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اینچنانجبت مجتبی احمدپور به کد ملی ۲۹۹۲۶۲۹۷۷۴ مربوط به سواری پیکان تیپ ۱۶۰۰ مدل ۱۳۷۷ رنگ سفید-روغنی به شماره پلاک ۴۵ ایران ۳۵۳ س ۵۲ به شماره موتور ۱۱۱۲۷۷۱۱۲۶ و شماره شاسی ۰۰۷۷۴۶۲۹۹۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی مفقودی ۱۴۰۴/۰۵/۲۱

0902 200 370 88

بزرگداشت صائب تبریزی

دهم تیرماه روز بزرگداشت صائب، غزل سرای نامی سبک هندی و نماد تخیل‌های زیبا در شعر فارسی است. میرزا محمدعلی صائب تبریزی که در قرن یازدهم هجری قمری می‌زیست، یکی از بزرگ‌ترین غزل‌سرایان زبان فارسی و نامدارترین شاعر ایرانی در دوران صفویه است که تک‌بیت‌های ناب او قرن‌هاست ورد زبان شعردوستان فارسی‌زبان است. او در جوانی به هندوستان و سپس سفر حج رفت و پس از آن ملک‌الشعراى دربار صفوی در اصفهان شد. صائب را پس از حافظ و سعدی و مولوی بزرگ‌ترین غزل‌سرای ایرانی می‌دانند.

درباره طرح محرمانه «کریستال» و ارتباطش با موساد چه می‌دانید؟

«نفوذ» شاخ‌و دم ندارد!



نزدیکی داشت.

پایگاه اینترنتی «مرکز بررسی اسناد تاریخی» در این باره می‌نویسد: «طرح رمزآلود «کریستال یا بلور» اوج همکاری این پایگاه‌ها بر عهده یک افسر عراقی – اسرائیلی عضو موساد یعنی سرهنگ «یعقوب نیمرودی» بود. کسی که هم‌زمان رئیس دفتر نمایندگی سیاسی اسرائیل در تهران هم محسوب می‌شد. دفتری که در سال ۱۳۳۹ به عنوان سفارت مخفی اسرائیل راه‌اندازی شده بود.

اسناد باقیمانده

پایگاه‌های اطلاعاتی رژیم صهیونیستی در سال ۱۳۴۶ به دلایل نامشخص تعطیل شدند. برخی گمانه‌زنی‌ها می‌گویند مقام‌های رده بالای ساواک به مرور متوجه شده بودند منافع طرح «کریستال» بیشتر از آنکه به کیسه اطلاعاتی و امنیتی ایران بروت، به جیب اسرائیلی‌ها می‌رود. یکی از دلایل تعطیل شدن طرح شاید همین مورد بوده باشد. طرح کریستال اگرچه تعطیل شد، اما شبکه اطلاعاتی متشکل از حدود ۳۰۰ مأمور اسرائیلی به فعالیت خود در ایران ادامه داد. «نیمرودی» هم که این شبکه را هدایت می‌کرد کماکان در ایران ماند و با برگزاری جلسات منظم با ساواک و اطلاعات ارتش ایران، همکاری

دنیای بدون انسولین

اگر دور و برتان افراد دیابتی باشند، احتمالاً تصویر دردناک همیشگی شان با دستگاه تست قند یا سرنگ انسولین در دھنتان حک شده است. حالا دانشمندان قصد دارند این تصویر را برای همیشه



تغییر دهند. تیمی بین‌المللی از دانشمندان، به‌رهبری دکتر کوئنتین پریه، موفق شده‌اند نسخه‌ای چاپ‌سبع‌بعدی شده از جزایر لانگرانس (سلول‌های تولیدکننده انسولین در لوزالمعده) بسازند که کاملاً زنده و کاربردی است. این سلول‌ها دیگر به کبد پیوند نمی‌خورند؛ بلکه زیر پوست قرار می‌گیرند. چاپگر هم با دقت بالا و فشار کم، سلول‌ها را در جوهری زیستی می‌نشاند که محیط طبیعی پانکراس را شبیه‌سازی می‌کند. نتایج نشان داده‌اند بیش از ۹۰ درصد سلول‌ها تا سه هفته زنده مانده‌اند و حتی در روز بیست‌ویکم توانایی بیشتری برای تشخیص و واکنش به سطح قند خون از خود نشان دادند. محققان امیدوارند با آزمایش‌های بیشتر درمان را در سطح وسیع‌تری گسترش دهند.

جنگ درون آدم‌ها

طبیعی به تجربه‌ای غیرطبیعی‌اند. اگر کسی دچار این نشانه‌ها شد، بهتر است او را تشویق کنیم با روان‌درمانگر یا مشاور صحبت کند؛ درمان‌های غیردارویی مانند

«درمان شناختی – رفتاری» یا «حساسیت‌زدایی از طریق بازسازی حرکات چشم (EMDR)» می‌توانند بسیار مؤثر باشند. در کنار این موارد، صحبت با خانواده و دوستان، انجام تمرین‌های تنفسی، پیاده‌روی سبک و ایجاد یک برنامه روزانه ثابت می‌تواند به فرد کمک کند تا احساس کنترل بیشتری بر

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی قدس وابسته به آستان قدس رضوی مدیرعامل و مدیر مسئول: علی یعقوبی سردبیر: سید محسن اسدی

● پیامک: ۳۰۰۴۵۶۷ ● ارتباطات مردمی: ۰۸۶-۳۷۶۱۰۰۵۱ (۰۵۱) ● امور مشترکین: ۰۵-۳۷۶۱۸۰۴۴ (۰۵۱) ● روابط عمومی: ۰۵۱-۳۷۶۴۵۸۷ ● نماز سردبیر: ۰۸۷-۳۷۶۸۴۰۰۴ - ۳۷۶۱۰۰۸۷ (۰۵۱) ● سازمان آگهی‌ها: ۰۵-۳۷۶۲۸۲۰۵ - ۳۷۰۸۸ (۰۵۱) ● فاکس: ۰۵۱-۳۷۶۱۰۰۸۵ ● سفارشات چاپی: ۰۵۱-۳۷۶۷۵۸۶ ● چاپ مشهد: مجتمع چاپ و نشر قدس ● چاپ همزمان تهران: چاپخانه جام‌جم

نیمکت زندگی

لذت روایت

فائزه مجردیان | اولین بار، چند سال پیش وقتی دیدم چند روزی از محرم گذشته و هنوز نتوانسته‌ام در مجلس روضه‌ای حضور پیدا کنم، به صرافت افتادم ببینم رسم و رسوم عزاداری زنان توی شهرهای دیگر چطور است؟ ماجرا هم این بود که آن روزها حس کرده بودم روضه‌ها و مجالس زنانه محله و حتی محله‌های نزدیکمان حال و هوای قدیم را ندارند. همسایه‌ها تغییر کرده‌بودند، آدم‌های قدیمی کمتر دیده‌می‌شدند و روضه‌ها هم بیشتر شده بودند محفل گپ و غیبت و سرک کشیدن به خانه و زندگی همدیگر؛ آن اشک و سوز و همدلی‌های مُحرمانه انگار لایه‌لای این‌ها گم شده بود. برای همین ته دلم چیزی سنگینی می‌کرد، مثل وقتی که نمازت قضا می‌شود. در نهایت هم با خودم گفتم اصلاً مگر عزاداری فقط به رفتن به همین محافل و مجالس است؟ گوشه و کنار ایران و با وجود فرهنگ‌ها و رسم‌های مختلف، حتماً زنائی هستند که جور دیگری برای امام حسین(ع) عزاداری می‌کنند. این طوری و برای آرام کردن دلم، شروع کردم به جست‌وجو... تا اینکه چشمم به آیین‌هایی افتاد که با همه‌سادگی و بومی‌بودنش‌ان، نشانه‌هایی از فرهنگی پیچیده و چندلایه‌ای را در خود داشتند. مثلاً دیدم در بوشهر، زنان از قدیمی‌ترین و پررنگ‌ترین عناصر آیین‌های محرم‌اند. جنوب که سیاه‌پوش می‌شود، زنان طلاهایشان را به‌نشانه‌دل کندن از زرق و برق دنیا و آمادگی برای سوگاری درمی‌آورند یا در منطقه «زیلای» کهگیلویه و بویراحمد، از شب اول محرم، زن‌ها با آیینی به اسم «هوی‌هوی» عزاداری را شروع می‌کنند. یک زن مسن وسط دایره می‌ایستد، اشعار سوزناکی می‌خواند، گوشه‌چادرش را به‌نشانه عزاری روانی می‌اندازد و بقیه هم صدا یا او شروه می‌خوانند و در آخر هم باهم نثری می‌زنند. در گیلان هم البته رسم عجیبی وجود دارد زنائی که در خانه مریض دارند، در ایام محرم با ته تن کردن لباس مشکی و پوشاندن صورت خود به خانه‌هایی می‌روند که غذای شیرین پلودارند و با کفگیر به در خانه‌ی می‌کوبند و غذای نذری برای شفای مریض خود می‌گیرند و چون در این مراسم هیچ‌کس حرفی نمی‌زند اسم این رسم را گذاشته‌اند لال پلو. بعد یاد مادرم افتادم، یاد خانه خودمان که از سه روز مانده به عاشورا، آب کمتر می‌نوشیدیم و به این شکل نوعی از ارادت قلبی‌مان را به امام حسین(ع) نشان می‌دادیم. فکر می‌کنم این خرده‌فرهنگ‌های عزاداری زنانه، با همه تنوع و ظرفتش‌ان، آن قدر عمیق‌اند که شایسته دیده‌شدن و روایت شدن‌اند تا علاوه‌بر شناخته شدن به عنوان سنت‌های مذهبی، آینه‌ای از هویت فرهنگی، تاریخی و انسانی ما باشند. لذت همین روایت کردن یا خواندن روایت این دست از عزاداری‌ها، که کمتر از لذت حضور در روضه هیئت نیست.



سلاح نوری علیه عفونت‌های مقاوم

درست است که آنتی‌بیوتیک‌ها خوراک درمان عفونت‌ها هستند؛ اما آیا می‌دانید وقتی عفونت‌ها مقاوم می‌شوند، باید چه کار کرد؟ البته خیلی نگران نباشید چون دانشمندان چینی و هنگ کنگی

ربات‌های میکروسکوپی ساخته‌اند که با نور فعال می‌شوند و می‌توانند عفونت‌های سینوسی مزمن را که معمولاً سخت درمان می‌شوند بدون دارو و بدون اینکه کار به جراحی بکشد از بین ببرند؛ این ربات‌های کوچک، به اندازه ذرات گردوغبار، از طریق بینی وارد سینوس و با کمک میدان مغناطیسی هدایت می‌شوند تا دقیقاً به محل عفونت برسند. آن‌ها با نور روشن شده، باکتری‌ها را نابود می‌کنند و بعد هم به‌راحتی بدون آسیب به بافت یا عوارض جانبی دفع می‌شوند. این فناوری جدید، هم غیرتهاجمی است و هم احتمال مقاومت باکتریایی را کاهش می‌دهد. محققان امیدوارند در آینده درمان عفونت‌ها بدون قرص‌های سنتی و روش‌های تهاجمی انجام شود.



زندگی خود داشته‌باشد.

اگر کودکی در خانه هست، باید دوچندان مراقب بود. کودکان خیلی وقت‌ها حرف نمی‌زنند، اما همه چیز را خوب حس می‌کنند. باید تلاش کنیم خانه را برایشان امن نگه داریم. بازی، قصه، نقاشی یا حتی در آغوش گرفتن، چیزهایی هستند که در عین سادگی، اثرگذاری بالایی دارند. در نهایت، این دوره‌هایی که از جنگ عبور می‌کنیم، می‌توانند با برداشتن قدم‌های کوچکی که گفته‌شد فرصت خوبی برای بازسازی و التیام باشند و از نوزدگی بر پایه آرامش و تاب‌آوری ساخته شود.

آگهی

مناقصه



سازمان بهداشت و آموزش پزشکی

سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی
در نظر دارد ارایه کلیه خدمات مربوط به اجرای عملیات ساختمانی و تاسیساتی اتاق دیزل پارکینگ شماره یک مجموعه حرم مطهر حضرت رضا (ع) شامل :
کلیه اقدامات مورد نیاز از قبیل : تهیه مصالح مصرفی ، تامین ماشین آلات ، تجهیزات و ابزار و وسایل کار ، تجهیز و برچیدن کارگاه و غیره طبق مشخصات ارایه شده (بصورت فهرست بهایی) را از طریق مناقصه عمومی به مجریان واجد شرایط واگذار نماید ، لذا متقاضیان می توانند تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۸ ضمن هماهنگی با دبیرخانه سازمان تلفن : ۰۵۱- ۳۱۳۰۵۲۴۳ یا مراجعه حضوری به نشانی : مشهد - خیابان شهید اندرزگو - ورودی باب الجواد حرم مطهر رضوی - طبقه فوقانی فروشگاه رضوی واحد دبیرخانه نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند .

آگهی

مناقصه



سازمان بهداشت و آموزش پزشکی

سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی
در نظر دارد انجام و اجرای کلیه اقدامات مربوط به اجرای عملیات تهیه ، ساخت و تحویل تابلو به‌مراه کلیه متعلقات و تجهیزات مورد نیاز مجموعه حرم مطهر حضرت رضا (ع) را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید ، لذا متقاضیان می توانند تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ ضمن هماهنگی با دبیرخانه سازمان تلفن : ۰۵۱- ۳۱۳۰۵۲۴۳ یا مراجعه حضوری به نشانی : مشهد - خیابان شهید اندرزگو - ورودی باب الجواد حرم مطهر رضوی - طبقه فوقانی فروشگاه رضوی واحد دبیرخانه نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند .



آگهی مناقصه پیمانکار سرویس ایاب و ذهاب کارکنان شرکت

شرکت صنایع غذایی رضوی
در نظر دارد سرویس ایاب و ذهاب کارکنان شرکت خود را از طریق انجام مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید . لذا تامین کنندگان محترم می توانند جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴،۰۴،۰۹ لغایت ۱۴۰۴،۰۴،۱۷ در ساعات اداری به آدرس شرکت: مشهد- ابتدای بزرگراه آسیایی – جنب میدان بزرگ قائم- پیامبر اعظم ۲ مراجعه نمایند.
همچنین امکان دریافت فرم مربوطه از طریق سایت شرکت به آدرس www.nanerazavi.com و سایت بنیاد بهره وری موقوفات به آدرس <https://tender.epf.ir> امکان پذیر می‌باشد.