

محسن اسلام زاده مستند زندگی شهید طهرانی رامی سازد
محسن اسلام زاده، مستند ساز شناخته شده کشور، تولید
مستند جدید خود با موضوع زندگی و شهادت شهید
محمد مهدی طهرانی را آغاز کرد. مستند «عهد ابدی» که
به زندگی و شهادت محمد مهدی طهرانی در جریان جنگ

زوم

رشیدپور به عشق ابدی پیوسته است؟

انتشار تصویری از رضا رشیدپور در کنار چند تن از عوامل شرکت‌کنندگان برنامه «عشق ابدی» که در صفحه اینستاگرامی یکی از شرکت‌کنندگان و حاضران در عکس منتشر شده بود، موجب شد برخی از کاربران و ناظران رسانه‌ای نیز درباره چرایی این همراهی سؤال کنند. این تصویر در حالی منتشر شده که در رشیدپور در سال‌های گذشته همواره خود را مدافع تقویت مرجعیت رسانه‌ای داخل کشور معرفی کرده و بارها از دغدغه‌هایش درباره ایران و جوانان گفته بود اما حالا عکسی از او منتشر شده که وی را در کنار شرکت‌کنندگان برنامه‌ای قرار می‌دهد که هدفش صحت‌حلال گیان خانواده و روابط سالم است. برآمده که بر پایه بی‌بند و باری، بی‌تعهدی و روابط ناسالم پتاندا شده است.

برخی از تحلیلگران رسانه‌ای، این تصویر را نشانه‌ای از ارتباط غیرمستقیم برخی چهره‌های داخلی با پروژه‌های محتوایی خط برانگیز خارج‌نشین توصیف کرده‌اند. تالاحه تحریر این مطلب، رشیدپور و اکشر رومی به این انتقادها ندانسته، اما انتظار می‌رود به‌زودی توضیحاتی درباره واقعی یا غیرواقعی بودن این تصویر ارائه کند؛ چرا که احتمال می‌رود چنین تصویری واقعی نبوده و محصول هوش مصنوعی باشد ولی سکوت رشیدپور هم در این باره، پرسش برانگیز است.

لازم به ذکر است آقای مجری کمی‌ها در صورت واقعی بودن عکس، لازم است آقای مجری کمی‌ها را به بالاتر بگذارد و حواسش باشد که نخود هر آشپز شود! این هم آشپز مسدودی همچون این برنامه که به دنبال سقوط ابدی جوانان و خانواده‌هاست.

«عشق ابدی» یک رئالیستی شو فارسی‌زبان با محوریت دوست‌یابی است که از اوایل اردیبهشت ماه از طریق یوتیوب آغاز به پخش کرده و تاکنون ۶۱ قسمت از آن منتشر شده است. این برنامه در ویلاپی لوکس در ترکیه فیلم‌برداری شده و حضور چند دختر و پسر جوان در قالب بازی‌ها و چالش‌های حساسی، سعی در ایجاد رابطه عاطفی میان شرکت‌کنندگان دارد.

برستو صالحی، بازیگر مطرود ایرانی اجرای این برنامه را بر عهده دارد. در پایان فصل، یک زوج به عنوان برنده انتخاب شده و جایزه ۳۰ هزار دلاری دریافت می‌کنند.

۱۲ روزه ایران و اسرائیل می‌پردازد، وارد مرحله تولید شد. این اثر به تهیه‌کنندگی محسن اسلام‌زاده و کارگردانی مشترک او و محمد مهدی حبیبی، به سفارش مرکز مستند سوره ساخته می‌شود. مستند عهد ابدی که درباره جنگ ۱۲ روزه ایران و اسرائیل است، روایتی عمیق، انسانی و مسئله‌محور

■ بازخوانی چند پرده تاریخی در مقدمه فیلم

فیلم با روایت چند پرده تاریخی و یک مقدمه چینی کوتاه، داستان خود را این طور آغاز می کند که: «سه قرن پیش نخستین موجودات فرا بشری ملقب به ابرانسان ها روی زمین نمایان شدند که پیشبرد دوره ای جدید از خدایان به دهه های هیولاهای بود، سه دهه پیش یک بچه بیگانه با یک سفینه فضایی به زمین فرستاده شد و یک خانواده کانزاسی او را به فرزندخواندگی گرفت و سه سوپرمن را معرفی کرد. سه هفته پیش سوپرمن جلو حمله کشور بولویا به جارهلپور اگر رفت که بزرگسالی به پا کرد و سه ساعت پیش ابرانسانی به اسم

زندگی یکی از چهره‌های مؤثر و کمتر شناخته شده در میان
 همدای جنگ ۱۲ روزه خواهد بود؛ شهیدی که سلوک شخصی،
 منش آفرینی اجتماعی و منش معنوی اش، روایتگر نسلی از
 خبگان مؤمن و انقلابی است. محسن اسلام‌زاده که پیش‌تر
 «آثاری چون «تنها میان طالبان»، «زندگی در مدار بسته»

درباره نسخه جدید «سوپر من» ساخته جیمز گان
که حاشیه‌ای جنجالی داشت

از ستیزه‌جویی تا وعده نجات جهان

همراه باوروا در شهر متروپولیس به سوپرمن حمله کرد و سه دقیقه پیش سوپرمن یک مبارزه باخت.»

سوپرمن با بازی دیوید کورنسون در نقش کلارک کنت یا همان سوپرمن، حالا دوباره باید برای مأموریت تازه‌ای از جا برخیزد، او با کریپتو: سگ باوای خود همراه است که در بسیاری از موقعیت‌ها به سوپرمن کمک می‌کند. در مقابل لکس لوتر؛ میلیاردر و نابغه فناوری که از محبوبیت سوپرمن شگشکین است نقشه می‌کشد که به قلعه او در قطب جنوب حمله کنند و از طرفی دیگر در حال تجارت سنگین اسلحه به کشورهای دیگر است.

پس از مذاخه سوپرمن در
جلوگیری از تهاجم کشور
خیالی بوراویو، روابط او با
دولت ایالات متحده به
چالش کشیده می شود.
فیلم به یادداشتن سکناس ها
و دیالوگ هایی میان
شخصیت های داستان
به شبیه سازی این
موقعیت خیالی با
اتفاق های منطقه و
تحركات اسرائیل
و همچنین
دامن زدن
آمریکا
به این

جنگ افروزی‌ها صحنه می‌گذارد، در یکی از سکانس‌های فیلم در جلسه‌ای با حضور مقامات آمریکا به‌این نکته اشاره می‌شود که یک کشور عربی در دو سال گذشته، بیش از ۸۰ میلیارد دلار اسلحه از لکس لوتر خریده و هیچ‌کس بیشتر از لوتر از این معامله و جنگ میان این دو کشور سود نمی‌برد. یکی دیگر از نکات جالب داستان این است که به لحاظ تاریخی، یو.ا.ا. متحده آمریکا، سوپرمن با حمله به یو.ا.ا. تاکنون مهمات و جنگنده‌های آن‌ها را از بین می‌برد. سوپرمن که این حملات را بدون هماهنگی با وزارت دفاع آمریکا انجام داده، خشم مقامات آمریکایی را برمی‌انگیزد اما تهدید می‌کند که کسی نباید به‌جای او حمله کند.

■ چه کسی در پشت صحنه، جنگ‌ها را هدایت می‌کند؟

در ادامه فیلم، با پیگیری‌های «لوئیس لین» خبرنگار و دوست سوپرمن مشخص می‌شود شرکت لوتر ۸۰ میلیارد دلار اسلحه فروخته اما برابری فقط ۱/۶ میلیارد دلار آن پرداخت کرده لوتر به آن ماجاتی اسلحه داده است. در واقع لوتر به جنگ اسلحه‌فروخته که وارد جنگ شود و برابری به بیشتر جغرافیایی کند اما تراکنش‌ها نشان دادند این اسلحه‌ها می‌جانی به دست برابری رسیده است. از همین‌رو، تأمین سلاح از سوی آمریکا یکی دیگر از فکت‌های مناقشه‌برانگیز «سوپرمن» است که کنایه‌ای به اتفاق‌های واقعی در جهان دارد. اما در بخش پایانی فیلم می‌بینیم در روایی شرقی نیروهای عربی در مرز جمع شده‌اند و چند دقیقه با حمله دوباره به جارهانیرو فاصله دارند. روستاییان مجاور آماده دفاع از کشور آن‌هم در برابر قدرت ارتش آموزش دیده هستند. امید برای جارهانیرو نیست اما سوپرمن از راه می‌رسد و آن‌ها را نجات می‌دهد. حال آنکه تأمل برانگیز این بخش چیست؟ نکته مهم این است که سوپرمن به زمین از خانواده‌اش دریافت می‌کند که این اوست می‌کنند او می‌بیند اما دموکراسی دارد جهان را نجات می‌دهد. برای زندگی بشر کند و او می‌گوید باید برای نجات جارهانیرو دست به کار شود.



■ القای نجات بشر توسط آمریکا؛ سیاست اصلی هالیوود

به نظر می آید یک نکته کلیدی در کلیت این فیلم، نیز وجود دارد که در ادامه سیاست های پیشین آمریکا مبنی بر نجات جهان است که حالا شاهد نسخه به روز شده آن در بطن اتفاق های جاری به خصوص در خاورمیانه هستیم. یکی از سیاست های اصلی هالیوود القای این مسئله به عنوان یک واقعیت به نظر بوده که اساساً امری نجات دهنده بشر است. از خلق شخصیت های متعدد و ابرقهرمان های متنوع گرفته تا داستان های ماورایی و تخیلی همه با این هدف تولید شده اند که آمریکا را ابر قدرت و ناجی جهان معرفی کنند. سوپرمن هم که بر اساس شخصیتی از کتاب های مصور دی سی شکل گرفته در واقع نخستین فیلم در جهان دی سی بود که توسط این استودیوهای فیلم سازی تهیه شد و فیلم با وجود اینکه جاساگر ژانر علمی تخیلی به دست های پشت پرده آمریکا در جنگ فروزی های مختلف دارد اما باز هم یک آمریکایی مهربان و صلح جو مانند سوپرمن را پیش چشم مخاطبان گسترده خود می گذارد و نشان می دهد او آمده تا دنیا را نجات دهد!

■ شلوغ، پرشتاب و خسته کننده

سوپرمن برخلاف نسخه‌های پیشین ساخته شده در این استودیوها که نقطه ثقل خود را بر شکست‌ناپذیری ابرقهرمان‌ها بنیان گذاشته بودند این بار با چرخشی احساسی و مسئولانه نسبت به نوع بشر همان مسیر نجات‌نهای را طی می‌کند البته با چاشنی بیشتری از احساسات انسان دوستانه و مسئولیت‌های اخلاقی که در کنار قدرت‌های ماورایی اش می‌خواهد جهان را جای بهتری زیستن کند.

اما در کنار همه این‌ها باید گفت فیلم تازه جیمز گان که آن را آغازی دوباره برای دنیای سینمایی دی‌سی با رویکردی متفاوت و خلاقانه به شخصیت سوپرمن می‌داند، جذابیتی همانند سایر فیلم‌های ابرقهرمانی ندارد، شخصیت‌های فراوان در داستان، ریتم سریع فیلم و روایت‌های متعدد موجب شده با اثری پرشتاب اما خسته‌کننده روبه‌رو باشیم که قدری از جذابیت آن را کاسته است و سبب شده فیلم منسجم نباشد. اما در عین حال نمی‌توان تلاش این فیلمساز را پرداخت دقیق شخصیت یک ابرقهرمان و توجه به ارزش‌های انسانی و اخلاقی و جزئیات اینچینی را نادیده گرفت ولی در نهایت باید گفت این سوپرمن تازه خاطرات خوش همان ابرقهرمان قدیمی را کمتر زنده می‌کند.

قطعه که واقع در شهر ایرانشهر، روستای رسول آباد شهرزاد بخش پنج بولستان خریداری از مالک مسافری آقای سید محمود ابرار، مرکز گردشگری است، لذا به منظور اطلاع عموم مردم، به دو نوبت به واسطه ۱۳۹۵/۰۸/۲۱ روزگهی میوه در صورتی که خریداری نسبت به حضور این مقام قضایی اعتراضی نداشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم و اعتراض طبق مقررات سند تقاضای صادر خواهد شد.

۱۳۹۵/۰۸/۲۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴، ۰۴، ۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴، ۰۵، ۰۸
اردشیر محمودی- رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان ایرانشهر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

آگهی موضوع قانون ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

[illegible]

آگهی دعوت افراز

توسیسلیسه ایلانیه میردادی افشاری محمد رازیفره پازندی نیرهنی احسنی از طرف مرحوم مصطفی پازندی به مالک اقسامت قسمتی از سال ۱۴۰۶افشاری واقع در شهر ایشترنیر، شهر جیه قطع طه از بخش جیوستان خورسواتان ایشترنیر طبق درخواست شماره ۱۳۲۳۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۵افشاری از سوی داری ایاز به مالک اقسامت قسمتی افشاری و فروش مالک اقسامت قسمتی از سال ۱۳۵۷افشاری، اداره رومده و در تقاضای افشاری اقسامت اشته که به ریگر مالک اقسامت دسترسری ندارد آدرس ایاز مشخصی نمایشاند لکن مراتب طبق ماده(۱۵)اعلانی عقاد اسناد رسمی ایاز اعلام

این میگردد و از سایر مالکین و کسانی که حق و حقوقی در این ملک دارند یا تمایل به افشار از داریעות بعمل می آید، روز شنبه استعصام صبحه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۵ روز در این اداره در محل کتبی صورت می دهد و هر سادان و با حضور و نظارت این اعلیات اقرار برقرارت صورت پذیرد یا آوری میگردد عدم حضور صحت از انجام اقرار نخواهد شد

۱۳۰۷/۱۱/۱۴

ارزشیو صحت: رئیس ثبت اسناد و مالک اقسامت ایشترنیر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمان های فاقد سند مالکیت

در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت منقضي اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف متکامل را به مهلت ده ماه از تاریخ انتشار اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. برای استیفاء صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۴۰۵/۰۷/۱۴

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۵/۲۵

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۲۵

سعید حسینی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک زنجان

و واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قاین تصرفات مالکانه با معارض متقاضی (برای محمدزاده طحان پور) از محل مالکیت موقوفه الواسطه کردنی حسین سرپس (برای علی و سپهرام و یونس و شاهرخ و زینب) به موجب ۲۴ سهام ۱/۵ هزار گزیق در تاریخ ۱۳۸۷/۰۶/۲۸ و پس از آن، در تاریخ ۱۳۹۵/۰۸/۲۸ صادره قاین در شش دانگ یک قطعه موقوفه مشتمل بر اتاق مساحه ۱۷۲/۰۷ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۱۶۴ واقع در راضیه شهر گناباد بخش شهرستان قاینات مجوز خرید کرده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور هند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار آگهی الکی به مدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مذکور تا ماه از تاریخ تسلیم، اعتراضات را به خواست خود یا به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدتها مذکور و عدم وصول اعتراض پس از مهلت مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۴/۰۲/۲۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۴/۰۵/۰۸

غلامرضا صدیقیان - رئیس ستاد و املاک شهروستان قاینات

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فیروزه

[illegible][illegible]

اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۷۰۰۰۰۲۴۰۳۱۰۶۸ مورخ ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، هیات اول قوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملکه ایرانانشهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ساجد ایران دوست فرزند عبدالرحمان بشماره شناسنامه ۷ صادره از در یک باب خانه به مساحت ۹۱۳/۹۹ متر مربع یلاک فرعی از ۴۱۶-اصیل

۹- خانم مریم رستمی راوی فرزند محمد شناسنامه ۲۴۰ صادره از راور
ششداگنک باغ پسته ای به مساحت ۵۷۴/۴ مترمربع پلاک ۱۱۰ فرعی مجاز از یک
فرعی از ۲۰۶۷- اصلی واقع در راور ارضی شهرآباد خیرداری از مالک رسمی آقای
موسی هرنمند ابراهیمی عمه الواسطه (فادق بنچاق)
۱۰- آقای حسین سعیدی نیا فرزند ماشاله شناسنامه ۳ صادره از راور در ششداگنک
زمین رزاعی به مساحت ۳۴۷/۰۳ مترمربع پلاک ۴۱۴ فرعی مجاز از ۷۶ فرعی
۲۲۲۵- اصلی واقع در راور ارضی روستای تاج آباد خیرداری از مالک رسمی خاندا
عصمت کرباسی و غیره عمه الواسطه (فادق بنچاق)
۱۱- آقای حسین سعیدی نیا فرزند ماشاله شناسنامه ۳ صادره از راور در ششداگنک
زمین رزاعی به مساحت ۷۱۴/۱۳ مترمربع پلاک ۴۱۵ فرعی مجاز از ۷۶ فرعی
۲۲۲۵- اصلی واقع در راور ارضی روستای تاج آباد خیرداری از مالک رسمی خاندا
عصمت کرباسی و غیره عمه الواسطه (فادق بنچاق)

۱۲- آقای علی رضا سعیدی نیا فرزند حسین شناسنامه ۱۰ صادره از راور
 ۷۶ فرقی زمین رزعی به مساحت ۲۳۷۲/۱۵ مترمربع پلاک ۴۴۴ فرعی مجزا
 ۲۳۳۵-۲۳۳۵ واقع در راور ارضی تاج آباد خریداری از ملک رسمی
 خانم عصمت کرباسی و غیره مو واسطه (فاقد بنچاق)
 ۱۳- آقای حسین سعیدی نیا فرزند ماشاالله شناسنامه ۳۱ صادره از راور درکش
 زمین رزعی به مساحت ۴۴۱۶/۲۱ مترمربع پلاک ۴۴۵ فرعی مجزا از ۷۶ فرعی
 ۲۳۳۵- اصلی واقع در راور ارضی تاج آباد خریداری از ملک رسمی خانم عصمت
 کرباسی و غیره مو واسطه (فاقد بنچاق)
 بخش ۱۹، کمران:

۱۴- آقاي محمود نيکخواه کوه جهری فرزند عباس شناسنامه ۲ صادره از راور
ششدانگ باغ بمساحت ۶۶۷/۹۱ مترمربع پلاک ۳ فرعی مجزا از یکفرعی از ۱۲
ملي واقع در راور مزرعه اسداباد خريداري از مالک رسمي آقاي حسن قاسمخاني
مع الواسطه (فقد بنچاق)

۱۵- آقاي مجتبی عبدالمهي فوزي فرزند علي شناسنامه ۴۴ صادره راور در ششدانگ
زمین مزرعي بمساحت ۲۵۶/۹۶ مترمربع پلاک ۴ فرعی ۴-۳۳ اصلي واقع در راور
روستای فیضی از دایمسان خانیاں سعت چپ جنب مسجد حاج عباس
توکلي خريداري از مالک رسمي علي عبدالمهي مع الواسطه (فقد بنچاق)

تاریخ انتشار نوبت اول: سه شنبه ۱۴۰۴/۰۴/۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۰۸
شناسه آفد: ۱۹۳۸/۸۱

رئيس ثبت اسناد و املاک راور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرای شماره ۱۴۰۴/۴۹۳۹ مورخه ۱۴۰۴/۰۵/۰۱ و ۱۴۰۴/۳۷۵۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۵/۰۲
تکلیف وضعیت ثبت اراضی و ساختمانها را قضا سند مسقط در واحد
ثبتی حوزه ثبت ملک اسدباب تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای علی رضا
معمصومی فرزند قاسم بنام شهنشاهه ۷۸۰۹ صادره از اسداباد در ۵۷/۸۰ شعبه
۹۶ زیر شعیر شنیدگان یک قطعه زمین مزروعی محمد معمصومی فرزند قاسم به
شماره شناسنامه ۱۹۵۹ صادره زمین اسداباد ۱۹۷۲ شهر ۹۶ شیر شنیدگان ۳
حمید رضا معمصومی فرزند قاسم به شماره شماره ۹۰ صادره از اسداباد در ۳۸/۵
شعبه ۹۶ شیرشنیدگان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۹۶۷/۴۴ متر مربع
مرج در قسمتی از پلاک شماره ۴۰ اصلاع عرف بخش ۶ همدان حوزه ثبت
ملک اسدباب اراضی روستای سردران خریداری از مالک رسمی آقای کتابعلی
فرزند محمد مرج گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت بدو
فاصله هاروز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت
متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده
ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه
تاریخ تسلیم اعتراضات، ادعاهاست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهه
است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات
مالکیت صادر خواهد شد. (مع الف ۵۴)
۱۴۰۴/۰۳/۳۳-۱
تاریخ انتشار دوم : ۱۴۰۴/۰۵/۰۸
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسداباد محسن حصرتی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

اکهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳۰ین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۰۰۲۰۱۰۶۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستنق