

ضرورت تجهیز سازمان آتش نشانی تهران به سگ‌های زندهیاب تهران - عضو هیئت رئیسه شورای شهر تهران تأکید کرد: تجهیز سازمان آتش نشانی به سگ‌های زنده‌یاب، یکی از نیازهای این سازمان است.

سوده نجفی درباره ضرورت تجهیز آتش نشانی به ابزارها و

گزارش خبری

عشایر چهارمحال و بختیاری را دریابیم

بر اساس آخرین آمارهای اعلام شده، ۱۴ درصد جمعیت چهارمحال و بختیاری معادل ۱۲۴ هزار و ۱۷۳ نفر در قالب ۲۵ هزار و ۱۱۰ خانوار را عشایر تشکیل می‌دهند و این استان از نظر جمعیت عشایری دومین استان کشور به شمار می‌رود که ۲۵ درصد گوشت کل کشور را تولید می‌کند.

به گزارش قدس، با وجود اهمیت سلامت خانواده‌های عشایری؛ اما کمبود آب آشامیدنی سالم و بهداشتی به ویژه در سال های خشکسالی به چالشی بزرگ برای آن‌ها تبدیل شده است. بنا بر اظهارات کارشناسان مدیریت شبکه‌های مرکز بهداشت متأسفانه سرویس های بهداشتی در زیستگاه‌های عشایری وجود ندارد و این موضوع یکی دیگر از چالش‌های حوزه بهداشتی عشایر است.

بیماری‌های پوستی در میان عشایر به ویژه زنان این قشر بسیار شایع است و در کنار عوارض پوستی، عشایر به شدت نیاز به خدمات چشم‌پزشکی و دندانپزشکی دارند و اگر چه گروه‌های جهادی در این راستا به دانشگاه علوم پزشکی برای خدمات‌رسانی به عشایر کمک می‌کنند؛ اما همچنان نیاز به مراجعه عشایر به پزشکان متخصص در مراکز درمانی وجود دارد.

یکی از موضوعات مهم حوزه سلامت عشایر مربوط به مادران باردار است که به واسطه شیوه زندگی، کمبود امکانات و تجهیزات، زنان عشایر با بارداری‌های سختی دست و پنجه نرم می‌کنند و از آنجا که به سبب موقعیت اسکان و زندگی دسترسی آن‌ها به مراکز بهداشتی محدود است، در این خصوص چالش‌های زیادی دارند.

بیماری‌های مشترک میان انسان و دام از دیگر چالش‌ها و مشکلات بهداشتی عشایر است و ابتلا به بیماری‌هایی نظیر تب مالت، سیاه‌زخم و حیوان گزیدگی در میان این قشر زحمتکش افزایش یافته است.

با توجه به اینکه عشایر در مناطق کوهستانی و دوردست زندگی می‌کنند، دسترسی آن‌ها به مراکز بهداشتی، درمانی سخت و محدود است. از همین رو لازم است با استقرار خانه‌های بهداشت سیار و اعزام تیم‌های پزشکی و بهداشتی و همچنین تخصیص آمبولانس کلینیک سیار، این جامعه مهم‌راز امکانات بهداشتی محروم نکنیم. بر همین اساس در تفاهم‌نامه‌ای در سال ۱۳۹۸ مقرر شد خانه‌های بهداشت عشایری در مناطق کوچ‌نشین ایجاد شوند که این مهم در سال‌های ابتدایی انعقاد این تفاهم‌نامه تا حدی اجرا شد؛ اما پس از آن توقف یافت و از سوی دیگر مصوب شد بهورزانی که قرار است بهداشت جامعه عشایری را پوشش دهند، از فرزندان همین قشر باشند؛ اما شاهد آن هستیم افرادی جذب این طرح شده‌اند که از جامعه عشایری نبوده و هیچ آشنایی به منطقه و زندگی کوچ‌نشینی ندارند.



ضعف در اجرای قانون

بنا بر گفته کارشناسان امور عشایر چهارمحال و بختیاری پوشش واکسیناسیون در جوامع عشایری به خوبی انجام نشده و با وجود اینکه در قانون اساسی، برنامه‌های توسعه‌ای کشور و تفاهم‌نامه‌های وزارت بهداشت در خصوص رسیدگی به حوزه سلامت عشایر قوانین و دستورالعمل‌های فراوانی وجود دارد؛ اما چالش جدی در این حوزه، ضعف در اجرای این قوانین است.

این کارشناسان مدعی هستند اداره کل منابع طبیعی برای ایجاد حمام و سرویس بهداشتی در مناطق عشایری ایراد می‌گیرد و این در حالی است که در مجاورت مکان‌های استقرار عشایر کوچ‌نشین معادن بسیاری ایجاد شده که بی‌شک خطر آن برای محیط زیست و منابع طبیعی بیشتر است؛ اما سکوت اختیار می‌شود!

با وجود اینکه ۴۸ خانه بهداشت روستایی در استان چهارمحال و بختیاری زیستگاه‌های عشایری را پوشش می‌دهند و دو تیم سیار در شهرستان کوهرنگ به این قشر از جامعه خدمت‌رسانی می‌کنند؛ اما قادر به تأمین نیازهای بهداشتی و درمانی آن‌ها نیستند.

امکانات لازم گفت: سازمان آتش نشانی شهرداری تهران با توجه به مأموریت خود نیاز به تجهیزات و امکانات ضروری برای اطفای حریق و نجات جان شهروندان در مواجهه با آتش و یا حوادث احتمالی دارد و مدیریت شهری باید تأمین تجهیزات و امکانات لازم را در اولویت خود قرار دهد.

وی با بیان اینکه سازمان آتش نشانی در جنگ ۱۲ روزه عملکرد خوب و قابل قبولی داشته که جادارد از همه کارکنان آن تشکر کرد، افزود: یکی از مواردی که می‌توانست روند امدادرسانی را تسهیل کند، وجود سگ‌های زنده‌یاب بود و تجهیز سازمان آتش‌نشانی به سگ‌های زنده‌یاب، یکی از نیازهای آتش‌نشانی است.

هویت فرش دستباف ایرانی تهدید می‌شود

رخنه مشکلات در تار و پود فرش ۶ هزار ساله ترکمن



لاعظم طیرانی آمار کاهش صادرات فرش ایران از ۴۲۶ میلیون دلار به ۶۴ میلیون دلار در مدت چهار سال، گواه این مدعا است که وضعیت تولید و

صادرات فرش خوب نیست.

فرش دستباف و ترکمن در استان گلستان بیش از ۶ هزار سال سابقه دارد و بر اساس آمارهای موجود در این سال‌ها بیش از ۸۱۱ طرح و نماد از جمله آینه گل، ماری گل، قابسه گل، درناق گل، ارسالی گل، جوال گل و... روی آن‌ها بافته شده و راز این نمادها که هر کدام بر اساس باور و اعتقادی وجود دارد، شناسایی شده است.

چند سالی می‌شود فرش دستباف و بافندگان گلستانی به دلیل مشکلاتی ازجمله نبود سرمایه در گردش، مشکلات بیمه‌ای، دستمزدهای پایین و سختی کار به خصوص برای بانوان و کم‌توجهی مسئولان به این هنر جهانی، کاهش صادرات، مشکلات ارزی برای صادرات، افزایش قیمت نخ و دار، نبود تنوع در نقشه‌ها، نبود تبلیغات و بازاریابی بهینه، افزایش تعداد رقبای و همچنین حضور نداشتن در نمایشگاه‌های تخصصی، کم‌توجهی به تجلیل از بافندگان و فعالان این صنعت و کاهش قدرت خرید مردم در داخل کشور از رونق افتاده است.

متأسفانه به دلیل اینکه هزینه در یافتی بابت قالی‌بافی پایین بوده و میزان تولید فرش ترکمن و سنتی هر روز در حال کمتر شدن است، بسیاری از بافنده‌ها به سمت کارهای دیگر نظیر پرتقال چینی، کارگری و کارهای خدماتی می‌روند.

جایگاه فرش ترکمن در بازارهای جهانی

رئیس انجمن صنایع دستی اتاق بازرگانی گلستان به ما می‌گوید: فرش ترکمن بخشی از هویت فرش دستباف ایرانی را تشکیل می‌دهد و این فرش با قدمت و نقوشی که دارد، ویژگی‌های قومیتی منحصر به فرد خود را داراست.

امیرعلی حسینی‌بای با بیان اینکه به دلیل سکونت قوم ترکمن در گلستان بیشترین میزان بافت فرش ترکمن در این استان است، می‌افزاید: شهرهایی مثل گنبدکاووس، بندر ترکمن و کلاله شهرهای ترکمن‌نشین استان هستند، ضمن آنکه منطقه راز و جرگان منطقه ترکمن‌نشین

خراسان شمالی محسوب می‌شود و برخی از ترکمنان در مناطقی از خراسان رضوی سکونت دارند. همچنین کشورهای ترکمنستان و افغانستان به‌دلیل قرابت فرهنگی که با ما دارند، بافنده فرش ترکمن هستند با این حال فرش ترکمنی که در ایران بافته می‌شود، ویژگی‌های خاص خود را دارد.

وی در خصوص جایگاه فرش ترکمن در بازارهای جهانی اظهار می‌کند: تا چند سال پیش بازار خارجی وضعیت بهتری داشت؛ اما اکنون به دلایل مختلف در حال فاصله گرفتن از بازارهای هدف هستیم.

تأثیر تحریم‌ها بر صادرات

دکتر حسینی‌بای ادامه می‌دهد: اگر بخواهیم به طور کلی بازار فرش ایران را در نظر بگیریم، در حوزه اتحادیه اروپا کشورهای نظیر آلمان در صدر تقاضای فرش ایرانی قرار داشتند که بخشی از این فرش نیز فرش ترکمن بود. آمریکا، شمالی، آمریکا، کانادا و امارات متحده عربی نیز بازارهای خوبی بودند؛ ولی اگر نگاهی به بازارهای اتحادیه اروپا بیندازیم، با بعضی از کشورها رقابت‌هایی به وجود آمده است. به عنوان نمونه کشوری مثل مراکش – در جنوب قاره اروپا و نزدیک اسپانیا- صنایع دستی –از گلیم و فرش گرفته تا دست‌سازه‌های هنری – مورد قبولی دارد. همچنین کشورهایی مانند مراکش ضرب نفوذ خود را در حوزه اتحادیه اروپا بالا بردند و از طریق کشورهایی مثل ایتالیا و اسپانیا ورود کردند و به مرور در حال تصاحب بازارهای مرکزی اروپا هستند که این مسئله عرضه را برای صادرکنندگان صنایع دستی ما به ویژه فرش دشوار کرده است.

وی می‌افزاید: مسائلی همچون تحریم‌ها و مشکلاتی که در زمینه انتقال ترانکش‌های مالی فروش پیش آمده، یکی از موانع صادرات و به تبع آن صادرات فرش است ضمن آنکه هزینه ارسال محصولات افزایش یافته و صادرات را با مشکل مواجه کرده است.

کوچک شدن سهم ایران از بازارهای جهانی

رئیس انجمن صنایع دستی اتاق بازرگانی گلستان با بیان اینکه در دهه گذشته ترکیه یکی از واسطه‌های صادرات

وی با بیان اینکه سازمان آتش نشانی در جنگ ۱۲ روزه عملکرد خوب و قابل قبولی داشته که جادارد از همه کارکنان آن تشکر کرد، افزود: یکی از مواردی که می‌توانست روند امدادرسانی را تسهیل کند، وجود سگ‌های زنده‌یاب بود و تجهیز سازمان آتش‌نشانی به سگ‌های زنده‌یاب، یکی از نیازهای آتش‌نشانی است.



نجفی اظهار کرد: باید در این راستا بررسی‌های لازم و تخصصی از سوی سازمان آتش‌نشانی صورت بگیرد و به کمیسیون سلامت، محیط‌زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر تهران ارائه شود تا پس از بررسی و تصویب در کمیسیون، برای تأمین آن اقدام شود.

حوزه فرش ترکمن هنوز به اهداف مورد نظر نرسیده‌اند، می‌توان گفت افزون بر عوامل خارجی، عوامل داخلی نیز در صادرات فرش ترکمن تأثیرگذار بوده است. حسینی‌بای با تأکید بر اینکه فرش ترکمن فقط یک محصول نیست، می‌گوید: فرش ترکمن بخشی از هویت فرهنگی سرزمین ماست که بافندگان ماهر و هویت قوم ترکمن را به تار و پود فرش‌ها گره می‌زند و به بازارهای داخلی و خارجی عرضه می‌کنند. بنابراین اگر برنامه‌ریزی مناسبی برای تبدیل خوشه‌های این حوزه به زنجیره ارزش نداشته باشیم، هر روز در مقایسه با روز گذشته با کاهش تعداد بافندگان و به دنبال آن کاهش تعداد محصولات مواجه خواهیم شد که این مسئله بازارهای داخلی و خارجی فرش ترکمن را ضعیف می‌کند.

وی در خصوص اقدام‌های صورت گرفته برای رفع موانع تولید و صادرات فرش ترکمن اظهار می‌کند: در استان گلستان، گنبد به‌عنوان شهر ملی فرش ثبت شده و تلاش می‌شود کارهایی در راستای برندسازی فرش ترکمن انجام شود. با این حال زمانی این مهم تحقق می‌یابد که بخش‌های مختلف زنجیره تولید از جمله کیفیت، کمیت و تواتر در تولید- نرخ رشد تولید - لحاظ شود و مشتری به عنوان مصرف‌کننده از محصول رضایت داشته باشد.

اهمیت تهیه شناسنامه در فروش محصول نهایی

وی با تأکید بر اهمیت تهیه شناسنامه برای فرش ترکمن ایرانی و تأثیر آن در برندسازی این محصول اضافه می‌کند: فرش ترکمن بیش از ۸۰۰ طرح و نقشه دارد که هریک از قوم‌های ترکمن بنا بر ویژگی‌های قومیتی خود نقوش مربوط به قومشان را بیشتر استفاده می‌کنند. از این رو با توجه به کثرت نقوش فرش ترکمن در تلاش هستیم بعضی از این طرح‌ها را در حالت ذهن‌یابی به نقشه تبدیل کنیم تا امکان تکرارپذیری طرح‌ها فراهم شود. البته هدف از تهیه نقشه برای طرح‌هایی که ذهنی‌بافی می‌شوند این نیست که هویت فرش ترکمن تحت تأثیر قرار بگیرد؛ بلکه به این معناست بتوانیم بازار فرش ترکمن را حفظ و سلبقه مصرف‌کننده را تأمین کنیم. بنابراین ضرورت دارد ویژگی فرش‌ها در قالب شناسنامه ثبت شود تا افزون بر امکان تکرارپذیری طرح‌هایی که بیشتر مورد اقبال بازار قرار می‌گیرند، در فروش محصول نهایی نیز بسیار تأثیرگذار باشد. با این حال با وجود تلاش‌هایی که در بخش داربافته‌های انجمن صنایع دستی اتاق بازرگانی استان گلستان در راستای تهیه شناسنامه برای فرش ترکمن انجام شده، هنوز این مهم تحقق نیافته است.

این مسئول در پاسخ به این پرسش که مشکلات تأمین مواد اولیه برای تولید فرش ترکمن چیست، بیان می‌کند: دامپروری یکی از ارکان اقتصادی استان گلستان محسوب می‌شود و یکی از نقاط قوت این استان تولید مواد اولیه فرش ترکمن است. بنابراین ما مشکلی برای تأمین مواد اولیه فرش ترکمن نداریم؛ اما مسئله ما فراوری مواد اولیه است که خوشبختانه این مهم نیز با کیفیت بالا در استان فارس صورت می‌گیرد؛ اما بُعد مسافت موجب افزایش قیمت تمام شده مواد اولیه و در نهایت افزایش قیمت تولید می‌شود.

چه باید کرد؟

حسینی‌بای می‌گوید: اگر بخواهیم زمینه رونق فرش ترکمن در بازارهای داخلی و خارجی را فراهم کنیم، باید حوزه‌های مختلف فرش با هم هماهنگ شوند. حوزه نخست، فعالان بخش خصوصی هستند که در این راستا تجارت می‌کنند و باید زنجیره تولید را متصل نگه دارند. حوزه‌های بعدی اتاق‌های بازرگانی، سازمان فنی و حرفه‌ای و دانشگاه‌ها هستند. ضمن آنکه ضرورت دارد با ایجاد روش‌های جدید مثل برگزاری مسابقاتی در زمینه‌های مختلف فرش ترکمن از طراحی گرفته تا قصه‌گویی درباره هویت این فرش و بازار فرش ترکمن مورد توجه قرار گیرد و در نهایت سیاست‌گذاری‌ها به سمت سیاست‌های تشویقی هدایت شود تا سرمایه‌گذاران مشتاق سرمایه‌گذاری در این حوزه شوند که اگر این مهم تحقق یابد، می‌تواند در اقتصاد غیرنفتی آورده‌های قابل قبولی برای کشور داشته باشد.

عمودی:

۱. از شهرهایی که حافظ به خال هندویی می‌بخشد – نامه‌نگاری ۲. حرفی سوار بر خودش – خودروساز باسابقه ایتالیایی – نیکان ۱۰۳. این پول در سفر به پکن به کارتان می‌آید – نوعی ماهی کنسروی – بالیدن ۴. عقاب سیاه – دور از اتهام – مرد تازی – حرف مکرر ۵. خاندان – زیر پامانده – زاپاس – جزیره ۶. از زردها – نشان جمع – نام کوچک «پاسترناک» نویسنده روس «دکتر ژيو اوگو» ۷. یاری‌رسانی – ورزشی گرانتی قیمت که با چوبی مخصوص و روی میز انجام می‌شود ۸. ورزش مفرح آبی – بیماری مسری خطرناک که از طریق آب آلوده منتشر می‌شود ۹. تیرانداز – خودرو کوچک حمل بار ۱۰. شهری بندری در استان بوشهر – عزیز عرب – حامله ۱۱. حيله – امان‌دادن – عدد منفی – چاشنی سرخ‌رنگ ۱۲. مروراید درشت – رفیق شفیق – چهارضلعی هندسی با ضلاع و زاویه‌های برابر – شکاف سر قلم ۱۳. آزاد – توپ‌ر بایی در بسکتبال – جادوگر ۱۴. محبوب – بیخودی

افقی:

۱. وزیر باکفایت طغرل و آلبارسلان سلجوقی که در دوران کوتاه زندگی اش خدمات زیادی به زبان فارسی کرد ۲. زادوولدها – گلدسته ۳. زانو تیرسان خیالی – بالا آمدن آب دریا – کلمه شرط – به‌جا آوردن ۴. پیشرفته – شتر تندرو – سرباز نیروی دریایی – سست ۵. صوت ندا – آماده شدن – گلابی ۶. ته‌نشین‌شده – خضاب – چاپ‌رایانه‌ای ۷. بازی الکترونیکی بازنشسته – دوستان – شرارت ۸. سود و فایده – قابله ۹. قوم ایران باستان – آشیانه پرند – نام کوچک «کرسپو» بازیکن سال‌های قبل تیم ملی فوتبال آرژانتین و سرمربی فعلی سانوپائولو ۱۰. «ساز مخالف» اولین آهنگ این خواننده جوان کشورمان است – خراب – طلای قلابی ۱۱. مرفق – بدون اشکال – اندک ۱۲. حرف فاصله – از برادران حضرت یوسف (ع) – تکیه کلام بچه‌مشهد – بدبوی پر خاصیت ۱۳. پایتخت سوئیس – جرس – دوست‌داشتن – نت چهارم ۱۴. شهری در همدان – مغموم ۱۵. مجموعه فکاهی خسرو شاهانی

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
														۱
														۲
														۳
														۴
														۵
														۶
														۷
														۸
														۹
														۱۰
														۱۱
														۱۲
														۱۳
														۱۴
														۱۵