



۱۳۳۴ ازدواج با
نیادخت؛ تشکیل
خانواده، حاصل این
ازدواج سه فرزند بود



۱۳۳۲ سفر به اروپا؛
هفت سال پژوهش
در کتابخانه‌ها و
موزه‌های بزرگ جهان

۱۳۳۸ تدریس در
هنرستان‌های تهران

۱۳۵۲ خلق اثر
«پنجمین روز آفرینش»
بعدها این اثر به موزه آستان
قدس رضوی اهدا شد



۱۳۵۵ خلق تابلو
«عصر عاشورا»



۱۳۶۷ خلق تابلو
«ابراهیم نبی»
و نمایش آن
در کاخ سعدآباد



۱۳۸۴ خلق تابلوی
«شمس و مولانا»

۱۳۸۰ برگزیده همایش
چهره‌های ماندگار



۱۳۸۷ انتشار
آخرین جلد کتاب آثار
با ۱۵۰ اثر جدید



۱۳۸۸ طراحی
ضریح جدید حرم مطهر
امام حسین (علیه السلام)



۱۴۰۴ درگذشت
در نیوجرسی آمریکا
و دفن در جوار آرامگاه
صائب تبریزی (صائبیه)
اصفهان



ح دانشگاه
سلامی-ایرانی
«بان»