یادداشت

جبار آذین، منتقد

واقع‌بینی و وفاداری؛ لازمه‌های فیلم‌سازی درباره دفاع مقدس

«پسران هور» را می‌توان جزو سریال‌های متوسط و نسبتاً خوب دفاع مقدس تلویزیون به شمار آورد. مهدی جعفری به عنوان نویسنده و کارگردان اثر، تجربه‌های خوبی در عرصه تصویربرداری و فیلم‌سازی دارد اما پاشنه آشیل این سریال و بسیاری از آثار دفاع مقدس، ضعف فیلم‌نامه و شخصیت‌پردازی است. اتفاق‌های فراوانی در طول دوران دفاع مقدس رخ داده و بخشی از این وقایع که تأثیرات زیادی در سرنوشت جنگ داشته مربوط به منطقه هورالعظیم است. آثار سینمایی و تلویزیونی هم درباره این منطقه و فرماندهان و رزمندگان این جبهه ساخته شده اما چیزی که همچنان ناگفته و ناقص مانده مربوط به نگاه تک‌سویه در بیان واقعیت‌های مربوط به آن دوران است. بیشتر آثار نمایشی، وقایع دوران دفاع مقدس را از زاویه نیروهای خودی روایت می‌کنند و آنچه سبب این نگاه ناقص می‌شود، همین تک‌جانبه‌نگری است.

در واقع آنچه سبب گسل میان مخاطب و آثار دفاع مقدس شده همین نگاه تک‌جانبه و کلیشه‌ای است که اتفاقاً به باورهای مخاطب هم ضربه می‌زند چون از فرماندهان دوران جنگ، قدیس‌سازی می‌کند در حالی که وقتی قرار است به ماجرا یا شخصیتی از دوران دفاع مقدس بپردازیم، باید از منظر انسانی به ماجرا نگاه شود ولی در این آثار، شخصیت‌هایی مبرا از عیب، نقص و خطا به تصویر کشیده می‌شود که همه آن‌ها عاشق، عارف و شیدا هستند در حالی که آنچه در جبهه‌های جنگ رخ داده، چیز دیگری است. اغلب فرماندهان و رزمندگان، انسان‌های معمولی بودند که دچار خطا و لغزش هم می‌شدند اما باور دینی و معنویشان آن‌ها را به رستگاری می‌رساند.

یکی از فیلم‌سازانی که در پرداخت شخصیت فرماندهان جنگ، مسیر جدیدی را باز کرد ولی ادامه پیدا نکرد، محمدحسین مهدویان در فیلم «ایستاده در غبار» با بازنمایی شخصیت احمد متوسلیان بود که هم وجوه مثبت و هم وجوه منفی این فرمانده جنگ را نشان داد که هم تصمیم‌های درست داشت و هم تصمیم‌های اشتباه.

این پرداخت، نشان از نزدیکی نگاه کارگردان به واقعیت‌های دوران جنگ دارد اما در «پسران هور» چنین نگاهی وجود ندارد و شخصیت‌هایی را می‌بینیم که تعدادی از آن‌ها برای مردم آشنا هستند اما تصویری که از آن‌ها نشان داده می‌شود، عاری از خطاست.

ضعف شخصیت‌پردازی در سریال پسران هور به سستی فیلم‌نامه برمی‌گردد. وقتی فیلمساز نتواند در یک اثر نمایشی میان قطب‌های مثبت و منفی اثر، تعادل دراماتیک ایجاد کند کشمکش درستی اتفاق نمی‌افتد.

پسران هور از نظر ساختار دراماتیک، فیلم‌نامه، شخصیت‌پردازی و نگاه وفادارانه به تاریخ، نقص دارد اما آثار نمایشی دفاع مقدس جزو آثار ملی ما تلقی می‌شوند و اگرچه جایگاه راستین خودشان را در سینما و تلویزیون پیدا نکرده‌اند اما با نیت ادای دین به رزمندگان وطن در آن دوران ساخته می‌شوند. در این آثار، تاریخ دفاع مقدس برای کسانی روایت می‌شود که آن دوران را ندیده‌اند و به دنبال روایتی واقع‌بینانه و وفادارانه از آن دوران هستند و اگر ببینند این روایت، یک‌سویه است آن را پس می‌زنند. اگر در پسران هور پردازش شخصیت‌ها و نمایش واقعیت‌های تاریخی به صورت بی‌طرفانه بود، این سریال می‌توانست جایگاه رفیعی در میان آثار دفاع مقدس پیدا کند.

گفت‌وگو با تهیه‌کننده «پسران هور» که سریالی درباره شهید علی هاشمی است و قسمت پایانی آن دیشب از شبکه یک سیما پخش شد

روایت یک شهادت ۳۰ ساله

زهره کهندل | سریال «پسران هور» که پس از پخش نسخه سینمایی «اشک هور» روی آنتن شبکه یک رفت، شب گذشته با پخش قسمت هفدهم به پایان رسید.

این سریال روایتی تازه و متفاوت از حماسه قرارگاه سری نصرت و فرمانده آن شهید علی هاشمی را به تصویر کشید و تلاش داشت نگاهی نو به یکی از ناشناخته‌ترین جبهه‌های دفاع مقدس داشته باشد.

این مجموعه به کارگردانی مهدی جعفری و تهیه‌کنندگی مجتبی فرآورده که محصول سیمافیلم و مرکز سریال سوره بود اوایل مهر ماه روی آنتن سیما رفت و رضا ثامری در نقش شهید علی هاشمی، تورج الوند، محمدرضا صولتی، باسط رضایی، مهدی کرنافی، امیر عباس‌زاده، سهند جاهد، مرتضی شاه‌کرم، ناصر عاشوری، علی زرمهری و همچنین رؤیا افشار و فرید سجادحسینی در آن به ایفای نقش پرداختند.

ساخت فیلم و سریال درباره زندگی شهید علی هاشمی برای مهدی جعفری، نویسنده و کارگردان آن که فیلم‌های سینمایی «۲۳ نفر» و «یدو» را در کارنامه کاری‌اش دارد، بیش از یک پروژه حرفه‌ای بود و در جایی عنوان کرده بود؛ «کار روی زندگی شهید هاشمی، تنها یک پروژه حرفه‌ای برای من نبود؛ من با او زندگی کردم، در دل روایت‌ها غرق شدم و به نوعی خودم را در جایگاه کسی قرار دادم که باید از دل این زندگی، یک روایت صادقانه، انسانی و در عین حال دراماتیک بیرون بکشد چون از ابتدا تصمیم داشتم تنها به بازنمایی قهرمانانه یک فرمانده بسنده نکنم بلکه یک انسان واقعی با تمام وجوه عاطفی، اعتقادی و خانوادگی علی هاشمی را به تصویر بکشم».

این فیلمساز نه تنها همشهری شهید علی هاشمی که هم‌محله‌ای او هم بوده است. منزل پدری‌اش نزدیک خانه شهید بوده و سال‌ها نامش را شنیده اما آشنایی بیشتر او با زندگی علی هاشمی از سال‌ها پیش برایش آغاز شد، زمانی که مستندی درباره شناسایی ژنتیکی شهدای گمنام می‌ساخت و در آن مستند، به فرایند شناسایی پیکر شهید علی هاشمی نیز پرداخته شد. این جرقه آشنایی او را به سمت پژوهش درباره زندگی شهیدی سوق داد که پیکرش ۲۲ سال پس از شهادتش پیدا شد.

■ قصه مغفول مانده‌ای از جنگ

کار برای شهدا، تقدیری است که برای عده‌ای رقم می‌خورد. مجتبی فرآورده، تهیه‌کننده سریال «پسران هور» معتقد است: تقدیر موجب ورودش به این قصه و ساخت سریال درباره شهید علی هاشمی و نیروهای قرارگاه نصرت شده و تأکید دارد شهید علی هاشمی با همه بزرگی‌اش، همان طور که پیکرش ۲۲ سال مفقود مانده بود، پس از شناسایی هم پرداخت به شخصیت ایشان مغفول مانده بود و ما این توفیق را یافتیم که به بخشی از زندگی شهید و انتظار ۲۲ ساله خانواده‌اش بپردازیم.

او درباره تفاوت نسخه سینمایی با تلویزیونی این اثر به خبرنگار ما می‌گوید: اشک هور درباره ارتباط شهید علی هاشمی و مادرش بود ولی در سریال به علل شکل‌گیری قرارگاه نصرت که منجر به عملیات خیبر و در نهایت شهادت ایشان شد، پرداختیم و بسط قصه در نسخه سریالی بسیار بیشتر بود.

او با بیان اینکه روایت سریال پسران هور از سال ۶۱ آغاز می‌شود یعنی زمانی که جنگ به بن‌بست مطلق رسیده بود، می‌افزاید: زمانی که عملیات‌ها با شکست مواجه می‌شد فرماندهان جنگ تصمیم می‌گیرند معبر جدیدی برای ادامه جنگ بگشایند.

این مأموریت از سوی محسن رضایی به علی هاشمی واگذار می‌شود. او و همرزمانش با راه‌اندازی قرارگاه نصرت یک سال تمام فضای ناشناخته هورالعظیم را در مساحت ۴هزار و ۵۰۰ کیلومتر مربع شناسایی کرده و همزمان با طراحی عملیات، ادوات مورد نیاز را نیز طراحی و تولید می‌کنند که در نهایت به عملیات خیبر منجر می‌شود.

قصه سریال از سال ۶۱ شروع می‌شود و تا سال ۸۹ که پیکر شهید پیدا می‌شود ادامه می‌یابد یعنی حدود ۳۰ سال را در برمی‌گیرد.

فرآورده با بیان اینکه سریال پسران هور قصه مغفول مانده‌ای از جنگ را روایت می‌کند، می‌گوید: سریال علاوه بر روایت زندگی علی هاشمی بر شکل‌گیری «قرارگاه نصرت» و رشادت‌های نیروهایش نیز تمرکز دارد، در حالی که در نسخه سینمایی بیشتر روی مرارت و انتظار یک خانواده در بازگشت پیکر شهیدشان و رشادت‌های سردار بزرگ علی هاشمی و چگونگی شهادتش متمرکز بودیم، در واقع فیلم به مقطعی از زندگی شهید علی هاشمی می‌پرداخت که روز آخر زندگی‌اش بود ولی در نسخه سریالی به زندگی و رشادت‌های علی هاشمی و نیروهای قرارگاه سری نصرت پرداخته می‌شود.

■ قهرمان‌های ملی متعلق به همه مردم هستند

این تهیه‌کننده سینما و تلویزیون با اشاره به فرایند طولانی پژوهش کار یادآور می‌شود: تقریباً همه منابعی که درباره قرارگاه نصرت توسط پژوهشگران دفاع مقدس یا نیروهای این قرارگاه نوشته شده بود را جمع‌آوری کردیم، روی اسنادی از مرکز اسناد دفاع مقدس و مرکز اسناد ملی پژوهش کردیم و با نیروهای قرارگاه نصرت و کسانی که در شکل‌گیری قرارگاه دخیل بودند، نشست‌های طولانی داشتیم و همه این‌ها سبب شکل‌گیری فیلم‌نامه سریال شد.

او با بیان اینکه قهرمان‌های ملی متعلق به همه مردم هستند و باید درباره آن‌ها کار شود، خاطرنشان می‌کند: وقتی می‌خواستیم این کار را بسازیم در شهریور سال ۴۰۲ نزد خانواده شهید علی هاشمی رفتیم و ارتباط مستمری با خانواده ایشان داشتیم، از این رو برخی جزئیاتی که مخاطبان از زندگی شخصی شهید علی هاشمی در فیلم و سریال دیدند در هیچ کتابی پیدا نخواهند کرد.

او درباره اهمیت تولید آثاری درباره زندگی سرداران شهید و عملیات‌های مهم دفاع مقدس با وجود پرهزینه بودن این آثار و فروش پایین نسخه‌های سینمایی در گیشه می‌گوید: تولید این آثار، وظیفه سازمان‌های دولتی است همان طور که برای آموزش و پرورش هزینه می‌شود، بنابراین اینکه اثراتشان آشکار نیست به معنای بی‌اثر بودن نیست و باید درباره این اتفاق‌های مهم تاریخی، تولید آثار نمایشی داشت.

سریال «پسران هور» که قصه گسترده‌تری از نسخه سینمایی‌اش یعنی «اشک هور» داشت علاوه بر پرداختن به یک برهه تاریخی مهم در دوران دفاع مقدس، تلاش کرد تصویری واقعی و ملموس از قرارگاه سری نصرت و شرایط سخت رزمندگان در نیزارهای جنوب را نشان دهد. پروژه‌ای که شرایط دشوار و پرچالشی در تولید داشت و بخش زیادی از فیلم‌برداری آن در دل آب‌های هورالعظیم و زمین باتلاقی و زیر گرمای طاقت‌فرسای جنوب با قاب‌هایی استاندارد و تماشایی انجام شد.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۶۰۰۲۰۱۱۴۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کبودرآهنگ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای قربان کرم زهدی چراغی فرزند غیبعلی بشماره شناسنامه ۴۳۶ دریک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۲۲۸۰/۸۴ مترمربع مفروز ومجزی شده ازپلاک ۳۲۸ اصلی واقع در روستای دارقشلاق خریداری از مالک رسمی آقای چراغعلی فرزند حیدرعلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس ازاخذ رسید، ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد.(م الف ۱۲۵۲) آ-۱۴۰۴۱۱۶۲۷

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۷/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۸/۱۳
داود غفرانی دلاور- رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان کبودرآهنگ

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آرای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۶۰۰۲۰۰۹۳۸۷-۹۳۹۱-۹۳۹۳-۹۳۹۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک کبودرآهنگ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اکبر نوری فرزند تیمور بشماره شناسنامه ۱۴۰۷ صادره از رسمی کبودراهنگ در چهار قطعه زمین مزروعی به مساحت های ۹۵۴۷۳/۸۹و۲۶۴۸۰/۶۸و۱۳۹۴۲/۹۹و۷۴۷۸/۴۹ مترمربع پلاک ۲۷۴۲ اصلی واقع روستای سردارآباد خریداری ازمالک رسمی آقای اصغر قره خانی و ایپکعلی زمانی و الوند علی مسلم خانی و محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
(م الف ۱۱۳۰) آ-۱۴۰۴۱۰۷۷۶

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۷/۱۳ تاریخ انتشار نوبت ، دوم : ۱۴۰۴/۷/۲۸
داود غفرانی دلاور- رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان کبودرآهنگ

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیات مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شیروان رسیدگی و تایید قرار گرفته جهت اطلاع در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیر الانتشار و محلی) بشرح ذیل آگهی می گردد.
۱- برابرکلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۰۷۱۱۴۰۰۰۱۴۴۱ورای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۱۱۴۰۰۷۵۱۹ آقای محمدیوسف وحیدی مطلق فرزند حسین نسبت به ششدانگ باغ بدینصورت که مساحت۹۳۶۱ مترمربع جز پلاک ۱۷اصلی ناحیه۳ از محل مالکیت محمدیوسف وحیدی مطلق (قسمتی ازمالکیت وی)واقع درخراسان شمالی بخش۵ حوزه ثبت ملک شیروان
۲-برابرکلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۴۰۰۰۰۲۸ورای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۱۱۴۰۰۷۶۷۹ آقای خلیل ولی زاده توپکانلو فرزند گل محمد در ششدانگ منزل بدینصورت که مساحت۲۲۰ مترمربع جز پلاک ۴۰۳ فرعی ازا اصلی ناحیه۴ از محل مالکیت محمدعیسی عربخانی (قسمتی ازمالکیت وی)واقع درخراسان شمالی بخش۵ حوزه ثبت ملک شیروان
به این وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الحاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل تحویل دهند. در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد. آ-۱۴۰۴۱۰۷۴۳
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۴/۰۷/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۴/۰۷/۲۸
محمدزارعی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شیروان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اسفراین تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است.لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی)به شرح ذیل آگهی می شود.
بخش۵
پلاک ۶۷-اصلی قریه قصبه
۱-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۰۷۲۰ آقای اسمعیل حاتمی فرزند علی شش دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۲۳۵۵/۶۲ متر از پلاک ۳۳ فرعی از محل مالکیت برابر رای ۱۴۰۴/۴۲۰۹
۲-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۰۷۲۳ آقای اسمعیل حاتمی فرزند علی ششدانگ زمین زراعی به مساحت ۶۶۰۸/۲ متر از پلاک ۳۳ فرعی از محل مالکیت اسماعیل حاتمی برابر رای ۱۴۰۴/۴۲۰۸
۳-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۰۷۳۶ آقای شایان حاتمی فرزند اسمعیل شش دانگ زمین زراعی به مساحت ۷۳۴۵/۰۲ متر از پلاک ۳۳ فرعی از محل مالکیت اسماعیل حاتمی برابر رای ۱۴۰۴/۴۲۰۷
لذا به این وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ میگردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الحاق در محل تا ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی و اصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارایه ننماید اداره ثبت محل برابر مقررات مبادرت به صدور سند خواهد نمود.ضمن اینکه صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد. آ-۱۴۰۴۱۰۷۴۲
تاریخ انتشار نوبت اول: یک شنبه ۱۴۰۴/ ۰۷/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم:دوشنبه ۱۴۰۴/۰۷/۲۸
محمد حسین پیروج- رئیس اداره ثبت اسناد واملاک اسفراین

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۳۶۵۰۰۱۱۰۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رشتخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین نجفی ثانی رشتخواری فرزند علی بشماره شناسنامه ۱۹ در قطعه زمین زراعی از هشتاد اصلی مفروز و مجزی شده از شماره یک هزار و چهارصد و پنجاه و یک فرعی واقع در حوزه ثبتی ثبت رشتخوار استان خراسان رضوی به مساحت ۱۱۶۲/۱۴ یک هزار و یکصد و شصت و دو متر و چهارده دسیمتر مربع واقع در اراضی رشتخوار خریداری از مالک رسمی آقای غلامرضا آویژگان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید. ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۴۱۰۷۷۵
تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۴/۰۷/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۷/۲۸
جواد خزائی - رئیس ثبت اسناد و املاک رشتخوار

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰،۰۹،۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۶۷۶۳ مورخ ۱۴۰۴،۰۵،۳۱ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی خانم زهرا السادات سجادی عطار به شناسنامه شماره ۷۵۸۲ کدملی ۰۹۳۳۶۶۵۲۷۱ صادره مشهد فرزند محمد مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت مشاعی متقاضی و آقای مجید پور حسن کاریزکی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۹۷،۸۵ متر مربع و قسمتی از پلاک شماره ۴۸۷ فرعی از ۱ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز محرز گردیده است . لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.م الف ۷۶۸ آ-۱۴۰۴۱۰۷۷۹
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴،۰۷،۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴،۰۷،۲۸
حسن ابوترابی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای صادره بشماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۲۱۰۰۳۵۹۹ مورخه ۱۴۰۴/۰۴/۱۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کوچصفهان بخش ۱۰ گیلان خریداری از مالک ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان ذیل:
پلاک ۱۵۰ فرعی مفروز پلاکهای ۱۸ از سنگ اصلی ۹ قریه گراکو مورد تقاضای آقای محمد جواد عبدالهی گراکویی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱ نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مشجر مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۶۸۲ متر مربع محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۰۴۶ آ-۱۴۰۴۱۰۶۷۶
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۷/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۷/۲۸
بهروز غلامپور - رییس اداره ثبت اسناد و املاک کوچصفهان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۵۰۱۸۵۵۲ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد مهران فرد فرزند علی در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۷۸ مترمربع از پلاک شماره ۱۸ اصلی واقع در بخش ۵ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی خانم کبری عربی محرز گردیده است. لذا مراتب به منظور اطلاع عموم دردو روزنامه، یکی روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیرالانتشار و دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۴۱۱۵۸۴
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۷/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۸/۱۳
از طرف مهدی حسین زاده - رسول طاهری زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند مالکیت

برابر رای هیات قانون صدرالاشاره تصرفات مالکانه آقای/خانم ولی اله کلانتری فرزند محمد نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۷۴۵/۳ مترمربع تحت پلاک ۱۹۸۹۸ فرعی از ۴۱ اصلی روستای دو اسب بخش ۷ زنجان خریداری از آقای وراث ربی عابدینی محرز گردید.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند.بديهي است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقررطبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۴۱۰۷۷۸
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۴/۰۷/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۴/۰۷/۲۸
سعید حسنی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک زنجان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمان های فاقد سند مالکیت

برابر رای هیات قانون صدرالاشاره تصرفات مالکانه آقای/خانم مسعود رحمتی سهامی فرزند ولی اله نسبت به ۶۴شعیر مشاع از ۶ شعیر عرصه به انضمام ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۵۵۰/۴۶ مترمربع تحت پلاک ۳۰۲ فرعی از ۴۵ اصلی روستای همایون بخش ۷ زنجان خریداری از آقای عیسی ندرلو محرز گردید.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند.بديهي است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقررطبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۴۱۰۷۷۷
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۴/۰۷/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۴/۰۷/۲۸
سعید حسنی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک زنجان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۵۰۰۴۸۸۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نجیب اله اکبرزاده استادی به شناسنامه شماره ۱۶۸۵ کد ملی ۰۷۴۸۸۹۰۹۰۴ صادره تایباد فرزند منصور در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۱۷۴/۰۴ متر مربع پلاک شماره ۱۱۶ فرعی از ۲۵۱ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۱۴ مشهد حوزه ثبت ملک تایباد و از محل تمامت مالکیت نجیب اله اکبرزاده استادی و قسمتی از پلاک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۴۱۱۵۸۳
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۷/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۸/۱۳
از طرف مهدی حسین زاده - رسول طاهری زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

**آگهی موضو