



صفحات ویژه‌قدس درباره دین و معارف رضوی

## در نشست هم‌اندیشی «وحدت حوزه و دانشگاه» مطرح شد میثاق خبگان در قلب دانشگاه فردوسی؛ گامی بلند به سوی تمدن نوین اسلامی

۲

## در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام والمسلمین شریعتی‌تبار به مناسبت ۲۷ آذر مطرح شد رشد همه‌جانبه برای اهل علم و معنویت نماد موفقیت است

۳

## چهره‌های ماندگار آرمیده در جوار بارگاه مظهر رضوی «شیخ تقرب»؛ عالمی که به سیره امام رضا (ع) زیست

۴

## تولیت آستان قدس رضوی در نشستنی با حضور جمعی از اساتید حوزه و دانشگاه الزامات و ضرورت‌های وحدت این دو نهاد را تبیین کرد

# وحدت راهبردی برای حل مسائل کشور

۲



# بازدید تولیت آستان قدس رضوی از دستاوردها و توانمندی‌های علمی پژوهشگران دانشگاه فردوسی مشهد

در این نمایشگاه، مجموعه‌ای از ظرفیت‌ها، نوآوری‌ها و محصولات علمی دانشجویان و پژوهشگران دانشگاه فردوسی مشهد در حوزه‌های مختلف از جمله فناوری‌های ارتباطات و اطلاعات، هوش مصنوعی، بازی‌های رایانه‌ای، صنایع غذایی، تجهیزات پزشکی و بیمارستانی، فناوری‌های نوین کشاورزی و دیگر عرصه‌های

نظر به دستور مواد یک و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقدسندرسی

و ماده ۳ آخرین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹۰/۹/۲۰ ۱۳۹۰هـ/املاک واحداثیثبتی تربت جام متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون

مذکور مستقر درواحد ثبتی تربت جام مورد رسیدگی وتصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد

برابر رای شماره ۰۲۴۰۷/۱۴۰۴۴۰۳۰۶۰۰۷/۱۴۰۴/۰۸/۱۷-۱۴۰۴۴۰۳۰۶۰۰۷/۱۴۰۴/۰۸/۱۷ تصرفات مالکانه وبلامعارض متقاضی آقای خاتم محمد دانشوری ابدال آبادی به شماره شناسنامه ۱۸ باکدملی ۰۷۳۲۱۷۲۲۷۶۰۷ صادره تربت جام

فرزند نظرمحمد در ششداگن یک قطعه باغ به مساحت ۱۳۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۵- اصلی اراضی باغسنگدان واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای ناصر منصوری احراری محرز گردیده است

برابر رای شماره ۰۲۴۱۰/۱۴۰۴۴۰۳۰۶۰۰۷/۱۴۰۴/۰۸/۱۷-۱۴۰۴۴۰۳۰۶۰۰۷/۱۴۰۴/۰۸/۱۷ تصرفات مالکانه وبلامعارض متقاضی آقای سیدجواد سادات حسینی باکدملی ۰۹۴۰۶۵۹۰۲۴ صادره مشهد فرزند سیدناصر در ششداگن یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۹۱/۵۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۵- اصلی اراضی باغسنگدان واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از محل مالکیت قهری وراث

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۹/۱۳

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۹/۲۷

رییس ثبت اسناد و املاک وزیرخان اسماعیل رحمتی

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

۱۴۰۴/۰۹/۲۷

## تولیت آستان قدس رضوی در نشستنی با حضور جمعی از اساتید حوزه و دانشگاه الزامات و ضرورت‌های وحدت این دو نهاد را تبیین کرد

# وحدت راهبردی برای حل مسائل کشور

۲



## گفت‌وگو با دکتر محمدهادی مفتح فرزند معمار «وحدت حوزه و دانشگاه»

## رسالت دو سنگر در عصر گسل‌های نو

۴۶ سال پیش، خون آیت‌الله دکتر محمدمفتح در صحن دانشگاه تهران ریخته شد تا ایده‌ای جان بگیرد که قرار بود به یکی از راهبردهای اصلی انقلاب اسلامی بدل شود: «وحدت حوزه و دانشگاه». آن روز، این پل برای اتصال دو سنگر اندیشه در برابر استبداد و استعمار فرهنگی بنا می‌شد؛ تلاشی که امام خمینی(ره) از دست رفتن قلم و دانش مبتکر آن را ضایعه‌ای بزرگ خواند. امروز اما آن گسل‌های دیروز، جای خود را به شکاف‌های پیچیده‌تر و عمیق‌تری داده‌اند. دیگر نه از رژیم طاغوت خبری است و نه از تقابل‌های آشکار آن دوران. مسئله امروز، یافتن زبانی مشترک برای مواجهه با توفان هوش مصنوعی، پاسخ به مطالبات نسلی نو و ارائه الگویی کارآمد از حکمرانی است. آیا آن پل قدیمی برای عبور از این گسل‌های جدید توان دارد؟ ایده وحدت در عصر دیجیتال چگونه باید بازتعریف شود تا ...

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲