



معرفی کتاب‌های کنگره بزرگداشت آیت‌الله العظمی میلانی

اسلامی پانزده خرداد، حمایت از دولت ملی دکتر مصدق و سکوت سیاسی در سال‌های پایانی عمر. فصل پنجم: کوشش‌های ایشان در تولید علم، آزاداندیشی دینی، سیاسی و علمی، آینده‌نگری و میراث فقهی، نقش در مرجعیت دینی ایران، احیای فلسفه و علوم اسلامی و ارتباط با دانشگاهیان و شخصیت‌های جهانی. فصل ششم: رویکرد آیت‌الله میلانی به تبلیغ با برد جهانی، ارتباط با انجمن‌های تبلیغی، شیوه‌های تربیت و اعزام مبلغ و گسترش ارتباطات بین‌المللی. فصل هفتم: جمع‌بندی دستاوردهای شش فصل پیشین و تبیین اندیشه‌های دیانت، ملیت و روش‌های گفت‌وگو سازی. در پایان کتاب، نسب‌نامه جامع آیت‌الله میلانی ارائه شده است.

مجموعه مقالات همایش ملی آیت‌الله العظمی سید محمد هادی حسینی میلانی

به کوشش استاد شریعتی تبار و وزیر، چاپ اول ۱۴۰۴، ناشر: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.

این مجموعه در سه بخش تنظیم شده است: بخش اول: معرفی شخصیت آیت‌الله میلانی (۱۲ مقاله)

بخش دوم: روش‌شناسی علمی ایشان (۱۰ مقاله)

بخش سوم: اندیشه‌ها و آراء علمی و فکری ایشان (۷ مقاله)

در این مقالات، موضوعاتی چون نواندیشی و تحول در نظام آموزشی حوزه علمیه، کتاب‌شناسی توصیفی آثار، منهج‌شناسی علم اصول، رهیافت‌های فقهی، کاربرد قرآن در فقه، مکاتبات با امام خمینی (ره)، اندیشه فقهی و سیاسی در باب حکمرانی و مقابله با جریان‌های روشنفکری و بهائیت بررسی شده است. یکی از مقالات محوری به تحلیل بیانات مقام معظم رهبری درباره آیت‌الله میلانی اختصاص دارد که

«خاندان آیت‌الله العظمی میلانی»

به کوشش غلامرضا جلالی، چاپ اول ۱۴۰۴، ناشر: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی. این کتاب شامل یک مقدمه و هفت فصل به همراه منابع است:

فصل اول: نسب‌نامه آیت‌الله میلانی و بررسی اتصال نسب ایشان به حسن افضس از نسل علی اصغر بن علی بن الحسین (ع)، و نیز ارتباط تبار ایشان با خاندان‌های شیعی مهاجر به نیشابور و بیهق.

فصل دوم: شرح حال شریف حسین میلانی، جد اعلای آیت‌الله میلانی، از مهاجرت از نواحی تبریز تا دوره حیات و نقش تاریخی او. فصل سوم: زندگی آیت‌الله میلانی در آخرین منزلگاه خود، شهر مشهد، همراه با تبیین جریان‌های فرهنگی این شهر.

فصل چهارم: تلاش‌های آیت‌الله میلانی در جهت همزیستی هویت ملی و دینی و گام‌های فرهنگی ایشان در این مسیر؛ از جمله مشارکت در نهضت

«دیدگاه‌های علمی آیت‌الله العظمی میلانی»

به کوشش غلامرضا جلالی، چاپ اول ۱۴۰۴، ناشر: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی. این کتاب مجموعه‌ای ارزشمند از دیدگاه‌ها و نظرات علمی آیت‌الله العظمی سید محمد هادی میلانی (ره) است که در پاسخ به پرسش‌های اقشار مختلف جامعه ایرانی در عصر پهلوی دوم فراهم آمده است. محتوای اثر حوزه‌های متنوعی از جمله فقه، کلام، فلسفه، عرفان، تفسیر و تاریخ را در بر می‌گیرد و مشتمل بر بیش از هزار موضوع و رویکرد است. اثر حاضر با آخرین اصلاحات، در قالب مجموعه آثار همایش بزرگداشت آیت‌الله میلانی منتشر شده و بر اساس ریزموضوعات عرفانی، اخلاقی، فلسفی، فرقه‌ها و مذاهب و مباحث متفرقه تنظیم گردیده است. یکی از ابواب مهم فقهی این کتاب، فقه هنر است که در آن احکام مربوط به نقاشی، پیکرتراشی، نگهداری مجسمه، گوش دادن به موسیقی و تبیین مفهوم «غنای محرم» در شرع مورد بررسی قرار گرفته است.

