در حرم

روایتی از احیای سنت رضوی در تبیین فضائل علوی؛
پاسخی به نیاز نسل امروز در بارگاه ملکوتی امام هشتم(ع)

خورشید کوفه در توس می‌درخشد

احمدی شیروان | در هیاهوی زمانه‌ای که غبار شبهات بر آینه باورها می نشیند و اصالت‌ها در معرض تردید قرار می‌گیرند، گاه نسیمی از یک سنت کهن، جان‌های تشنه را سیراب می‌کند. در قلب ایران، در آغوش حرمی که پناهگاه دل‌هاست، هر یکشنبه، تاریخی کهن و نسلی نو بر یک سفره الهی گرد هم می‌آیند. ندایی از منبری در مدرسه‌ای تاریخی برمی‌خیزد که نه تنها گوش‌ها، که قلب‌ها را مخاطب قرار می‌دهد؛ ندایی که پژواک همان حقیقتی است که قرن‌ها پیش، صاحب همین بارگاه، امام رئوف(ع) برای تبیین آن مجاهدت‌ها کرد. این گزارش، روایتی است از این گردهمایی معنوی و پیوند مبارک میان معرفت علوی، سنت رضوی و شور نسل جوان.

یک نیاز مبرم، یک پاسخ اصیل

دوران معاصر، عصر تقابل روایت‌هاست. در فضایی که امواج سهمگین تبلیغات و هجمه‌های فکری، بنیان‌های اعتقادی، به‌ویژه شخصیت‌های محوری دین اسلام را هدف قرار داده‌اند، سکوت یا انفعال، گزینه‌ای ویرانگر است. در چنین شرایطی، معرفی صحیح، عمیق و مستند چهره‌های تابناک اسلام، نه یک انتخاب، که یک ضرورت حیاتی است. امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب(ع)، شخصیتی که به اعتراف دوست و دشمن، قله رفیع فضائل انسانی و تجسم اسلام ناب محمدی است، بیش از هر زمان دیگری باید به‌درستی به نسل جدید شناسانده شود.

در پاسخ به همین نیاز است که آستان ملک پاسبان رضوی، در اقدامی هوشمندانه و به‌موقع، طرحی نو درانداخته است. برگزاری سلسله جلسات «منبر ذکر فضائل امیرالمؤمنین(ع)» در حرم مطهر امام رضا(ع)، تنها یک برنامه مذهبی متداول نیست، بلکه یک سنگر فرهنگی مستحکم در برابر جنگ نرم و یک چشمه زلال معرفت برای جوانانی است که در پی حقیقت‌اند. این جلسات که اکنون هفته چهارم خود را پشت سر می‌گذارد، نشان داده عطش برای شنیدن حقایق اصیل، بسیار فراتر از تصورات است.

میراث رضوی در دفاع از ولایت

انتخاب حرم مطهر امام رضا(ع) برای این امر، انتخابی سرشار از معناست. حضرت علی بن موسی الرضا(ع) خود بزرگ‌ترین مدافع و مروج فضائل جد بزرگوارشان، امیرالمؤمنین(ع) در یکی از حساس‌ترین مقاطع تاریخ اسلام بودند. ایشان در دوران ولایتعهدی تحمیلی، از هر فرصتی به‌ویژه در مناظرات با سران ادیان و فرقه‌های مختلف و در پاسخ به پرسش‌های شخص مأمون، برای تبیین جایگاه بی‌بدیل امام علی(ع) بهره می‌بردند.

این برنامه در حقیقت، ادامه همان مسیر رضوی است. امام رضا(ع) به مأمون که در پی بزرگ‌ترین فضیلت قرآنی امیرالمؤمنین(ع) بود، بی‌درنگ به آیه مباهله اشاره کرده و فرمودند: خداوند در این آیه، علی(ع) را «اَنفُسَنا» (جان پیامبر) خوانده است و هیچ فضیلتی از این بالاتر نیست (دفاع از تشیع، ص ۸۵). ایشان در پاسخ به چرایی لقب «قسیم الجنة و النار» برای پدرشان، با استدلالی قاطع فرمودند: «مگر نه اینکه رسول خدا(ص) فرمود حبّ علی ایمان و بغض او کفر است؟ پس وقتی معیار ایمان و کفر، او است، او تقسیم‌کننده بهشت و دوزخ است» (عیون اخبار الرضا(ع)، ج۱، ص ۹۶). این سنت رضوی در دفاع از ولایت، امروز در صحن و سرای خود ایشان احیا شده است. گویی امام رئوف(ع) خود میزبان مجلسی است که در آن، مناقب بزرگ‌ترین حجت بر زمین از رسول الله(ص) بیان می‌شود.

پیوند تاریخ و نسل امروز

رمز موفقیت و استقبال بی‌سابقه از این جلسات را باید در دو عنصر کلیدی جست‌وجو کرد: سخنران و مخاطب. حجت‌الاسلام والمسلمین شیخ حامد کاشانی، به‌عنوان یک کارشناس و صاحب‌نظر برجسته در تاریخ اسلام، چهره‌ای شناخته‌شده و محبوب، به‌ویژه در میان نسل جوان است. تسلط وی بر منابع تاریخی، قدرت تحلیل و بیانی شیوا و امروزی، توانسته است مفاهیم عمیق تاریخی و اعتقادی را برای ذهن پرسشگر جوانان، قابل فهم و جذاب کند. او تنها یک ناقل روایت نیست، بلکه یک تحلیلگر تاریخ است که پلی میان گذشته و حال می‌زند.

استقبال از این برنامه گواهی روشن بر این موفقیت است. نه تنها فضای تاریخی مدرسه «دودر» در دارالقرآن الکریم هر یکشنبه مملو از حضور مشتاقانه زائران و مجاوران، به‌ویژه جوانان و نوجوانان می‌شود، بلکه بازتاب آن در فضای مجازی نیز قابل توجه بوده است. کلیپ‌ها و ویدئوهای این سخنرانی‌ها به سرعت در شبکه‌های اجتماعی دست‌به‌دست شده و هزاران بار دیده می‌شود. این پدیده نشان می‌دهد اگر محتوای اصیل و عمیق دینی، با بیانی هنرمندانه و عالمانه ارائه شود، نسل امروز نه تنها از آن گریزان نیست، بلکه مشتاقانه به سوی آن آغوش باز می‌کند.

منشور فضائل در آینه تاریخ

آنچه محتوای این منبرها را از یک منقبت‌خوانی صرف متمایز می‌کند، رویکرد عمیقاً پژوهش‌محور و استناد دقیق آن است. هر جلسه، دریچه‌ای نو به اقیانوس بی‌کران شخصیت امیرالمؤمنین(ع) می‌گشاید و این مهم، نه با تکیه بر روایات احساسی، که بر ستون‌های استوار منابع دست اول بنا می‌شود. سخنران با تسلط بر تاریخ و حدیث، هر بار از منظری خاص به این حقیقت واحد می‌نگرد: گاه از منظر آیات محکم قرآن کریم، گاه از زاویه سنت قطعی نبوی، زمانی از دریچه سیره عملی و تاریخ زندگانی آن حضرت و گاهی نیز از طریق کلام نورانی دیگر ائمه هدی(ع). این رویکرد چندوجهی، جلسه را به یک کاوش عمیق تاریخی-کلامی بدل می‌کند که در آن، هر فضیلت با استدلال و شواهد روشن عرضه می‌شود.

هدف غایی این جلسات، نه صرفاً ارائه اطلاعات تاریخی، بلکه ساختن یک جهان‌بینی کارآمد برای نسل امروز است. در این راستا، مفاهیمی بنیادین چون کشتی نجات بودن ولایت برای عبور از دریای متلاطم شبهات و پوچ‌گرایی‌های مدرن، به صورت کاربردی تبیین می‌شود. همچنین، عناوینی مانند قرآن ناطق از یک لقب تشریفاتی به یک معیار تشخیص حق از باطل تبدیل می‌شود؛ معیاری که در برابر تفاسیر انحرافی و قرائت‌های افراطی از دین، راه‌را روشن می‌کند. به مخاطب نشان داده می‌شود امیرالمؤمنین(ع)، تجسم عینی و تفسیر زنده قرآن است و این مفاهیم، ذهن او را مسلح کرده و ناگاهی نوومستدل به دین و امامت آشنا می‌کند.

تجربه‌ای فراتر از یک منبر

حضور در این جلسه، تجربه‌ای چندبعدی است. از یک سو قداست مکان و مجاورای با مضجع شریف رضوی، فضایی روحانی و سرشار از معنویت ایجاد می‌کند. از سوی دیگر، نشستن در مدرسه تاریخی دودر، که خود شاهد قرن‌ها تعلیم و تعلم علوم دینی بوده، حسی از اتصال به تاریخ و سنت را القا می‌کند. در این بستر، کلام نافذ سخنران که با استنادات دقیق همراه است، بر جان می‌نشیند.

این برنامه تنها به یک سخنرانی محدود نشده است. حوزه پژوهش آستان قدس با نظارت و ارزیابی محتوا، آن را به پروژه‌های کاربردی برای نوجوانان تبدیل می‌کند و مرکز ارتباطات و رسانه نیز با ضبط حرفه‌ای و تولید محصولات چندرسانه‌ای، این پیام را به میلیون‌ها مخاطب در سراسر جهان می‌رساند. این هم‌افزایی و کار شکیلاتی، نشان از یک عزم جدی برای تبدیل این حرکت به یک جریان فرهنگی پایدار دارد.

چراغی که باید روشن بماند

برنامه «منبر ذکر فضائل امیرالمؤمنین(ع)» در حرم مطهر رضوی، بیش از یک رویداد، یک راهبرد فرهنگی هوشمندانه است. این برنامه در زمانی که دشمنان با تمام قدرت‌ها در ایجاد گسست نسلی و اعتقادی هستند، با تکیه بر سرکن اسلامی مکان مقدس رضوی، محتوای مستند علوی و بیان جذاب امروزی، توانسته است به یک کانون امید و معرفت تبدیل شود.

این حرکت مبارک، احیای همان سنتی است که امام رضا(ع) برای آن حتی جان خویش را فدا کردند؛ چرا که ایشان می‌دانستند معرفی صحیح امامت امیرالمؤمنین(ع)، ضامن سلامت فکری و اعتقادی امت اسلامی در تمام اعصار است. همان گونه که ایشان در غربت، چراغ ولایت علوی را روشن نگه داشتند، امروز نیز این چراغ از کنار مضجع شریف ایشان، نوری تازه یافته است. امید آن می‌رود که این اتفاق فرخنده، همان طور که بانیان آن نیت کرده‌اند، به یک سنت حسنه در تمام حرم‌های اهل بیت(ع) و امامزادگان تبدیل شود تا عطر معرفت علوی در سراسر جهان اسلام طنین‌انداز شود؛ ان شاءالله.

ورود امام خمینی(ره) به وطن در آینه آرشیو مطبوعات آستان قدس رضوی

وقتی کلمه‌ها به استقبال امام(ره) آمدند

محمدحسین مروج کاشانی | دهه مبارک فجر، ایام به تمر رسیدن مجاهدت‌ها و جانفشانی‌های مردان و زنان آزاده ایران سرافراز و کلید گشاینده درهای فتح و پیروزی به روی ملت بزرگ ایران است که با رهبری امام خمینی(ره) «استقلال»، «آزادی» و «جمهوری اسلامی» را به ارمغان آورد. ورود امام خمینی(ره) رهبر کبیر انقلاب اسلامی پس از ۱۵ سال به وطن در تاریخ ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ از مهم‌ترین اتفاقات یازدهمین ماه آن سال به شمار می‌رفت که علاوه بر حساسیت و ویژگی‌های خاص خود، همراه با خاطرات و جانفشانی‌های اقشار مختلف ملت ایران بود. در این میان، مرور آنچه از وقایع، حوادث و شرایط آن روزهای ایران در بهمن ماه ۱۳۵۷ در مطبوعات و نشریات آن دوران به عنوان یکی از مهم‌ترین ابزارهای رسانه‌ای آن دوره ثبت و ضبط شده، خالی از لطف نیست. به همین بهانه، در ادامه، گوشه‌هایی از مطالب منتشر شده در بعضی نشریات آن روزگار ایران را با نگاهی مختصر به آرشیو مطبوعات مدیریت امور اسناد و مطبوعات آستان قدس رضوی با هم مرور می‌کنیم.

■تظاهرات عظیم و پرشور در مشهد

در صفحه نخست شماره ۸۵۶۴ روزنامه خراسان، مورخ دوشنبه نهم بهمن ۱۳۵۷ شمسی مصادف با سی ام صفر ۱۳۹۹ قمری، مطلبی با عنوان «مشهد شاهد تظاهرات عظیم و پرشوری بود» همراه با عکس بزرگی از راهپیمایی مردم این شهر چاپ شده که در بخشی از این مطلب این گونه آمده است:

«... شنبه روز بیست و هشتم ماه صفر، مصادف با رحلت یگانه پیشوای عالم بشریت، حضرت محمدبن عبدالله(ص) و همزمان با چهل و هشتمین روز شهادت آزادمرد جهان، حضرت سیدالشهدا(ع) و وفات حضرت امام حسن مجتبی(ع) بود. در این روز، مشهد شهادتگاه هشتمین امام برحق شیعیان جهان، شاهد تظاهرات عظیم و راهپیمایی‌هایی صدها هزار مرد و زن مسلمان بود. با اینکه برودت هوا به ۵ درجه زیر صفر می‌رسید، دسته‌های مختلف مردم از زن و مرد، در گوشه و کنار معابر و خیابان‌ها دیده می‌شدند که با شور و اشتیاق وصف‌ناشدنی، راهی نقاطی بودند که قرار بود راهپیمایی از آنجا آغاز گردد. در آن روز، مشهد چهره‌ای دیگر داشت...».

دربخش دیگری از این مطلب این گونه نوشته شده است: «... تابلوهای پارچه‌ای، همگی حاکی از شوخطالی و سرور و شادی زایدالوصفی بود که مردم ایران و به‌ویژه خراسانی‌ها از خبر تشریف‌فرمایی رهبر عظیم‌الشأن خود، آیت‌الله العظمی خمینی به این سرزمین دریافت کرده بودند، اما به جهاتی که بر همه معلوم است، این آرزوی دیدار، عملی نشد و برنامه ورود ایشان به تاریخی دیگر موکول گردید. گروه‌بی‌شماری از روحانیون پیشرو، درحالی که تنی چند از آیات عظام و علمای اعلام، پیشاپیش جمعیت در حرکت بودند، راهپیمایی را آغاز کردند...».

■نایب‌الامام خمینی امروز به ایران می‌آیند

با مطالعه صفحه نخست روزنامه خراسان، شماره ۸۵۶۵ به تاریخ چهارشنبه ۱۱ بهمن ماه ۱۳۵۷ به مطلبی با این تیتر برمی‌خوریم: «... نایب‌الامام خمینی امروز به ایران می‌آیند...». در توضیح این مطلب نوشته شده است: «... به گفته رادیو بی‌بی‌سی، سحرگاه امروز، حضرت آیت‌الله العظمی نایب‌الامام خمینی به ایران می‌آیند. البته چنانچه هواپیمای متعلق به شرکت هوایی ایرفرانس که از سوی ایشان کرایه شده است، اجازه فرود در ایران را دریافت دارد. در صورت اجازه پرواز به ایران، امام خمینی حدود ظهر به ایران خواهند رسید».

■بیانیه آیت‌الله العظمی خامنه‌ای در زمینه ایجاد مانع در راه بازگشت امام خمینی به وطن

درهمین شماره از روزنامه خراسان، مورخ چهارشنبه ۱۱ بهمن ۱۳۵۷ بیانیه‌ای از سوی آیت‌الله العظمی خامنه‌ای با عنوان «... ایجاد مانع در راه بازگشت پیروزمندانه امام خمینی، تلاشی است ناکام...» به چاپ رسیده است. در توضیح این مطلب می‌خوانیم:

«... دیروز از سوی حجت‌الاسلام آقای سیدعلی خامنه‌ای، تلگرامی به محضر آیات عظام و متحصنین دانشگاه تهران، مخابره شد. متن تلگرام به این شرح است: تهران، مسجد دانشگاه، محضر آیات عظام و حجج اسلام و دیگر برادران متحصن در دانشگاه تهران، موضع خصمانه دولت غاصب به اصطلاح ملی که تداوم مزدورانه رژیم محکوم گذشته می‌باشد، در برابر ملت بزرگ و روحانیت مجاهد ایران و ایجاد موانع و معاذیر کودکانه در راه بازگشت پیروزمندانه قائد اعظم، امام خمینی، نه تنها در مجامع بین‌المللی و از نظر ملت‌های آزاد جهان محکوم است که تلاشی است ناکام به مقابله با سیل عظیم نهضت تاریخی ایران و دیگر بر جبهه رژیم حاکم که مکرر تظاهر به بلامانع بودن مراجعت قائد اعظم به وطن می‌نموده‌اند. انگیزه آن ذوات مقدس از تحصن در مسجد دانشگاه، نشانه و نماینده تمایلات استوار تمامی آحاد ملت مبارز ایران و برادران شما در مشهد (شهر شهادت) است. تقاضا داریم ما را در تلاش و جهاد خودتان شریک بدانید. کانون نشر حقایق اسلامی...».

■بیانیه علمای متحصن در صحن امام خمینی(ره) مشهد

روزنامه خراسان در شماره ۸۵۶۵ به تاریخ چهارشنبه ۱۱ بهمن ۱۳۵۷، مطلبی با عنوان «بیانیه علمای متحصن در صحن امام خمینی مشهد» با امضای علما و روحانیونی همچون عزالدین الحسینی الزنجانی، جواد تهرانی، علی فلسفی، حسنعلی مروارید، محمد مهدی نوقانی، سید عبدالکریم هاشمی‌نژاد و عباس واعظ طبسی را در صفحه نخست چاپ کرده است. در بخشی از این مطلب این گونه نوشته شده است:

«... بسم الله الرحمن الرحیم. اول ربیع ۹۹، مردم شریف خراسان، همان گونه که اطلاع دارید حکومت دست‌نشانده بختیار که عامل اجرای یک توطئه علیه جنبش اسلامی ملت ایران است، درصدد برآمد تا زورود حضرت آیت‌الله العظمی نایب‌الامام خمینی مظنه‌به کشور جلوگیری کرده و نگذارد در این لحظات حساس و حیاتی رهبر انقلاب ملت در میان مردم خود باشد. این عمل خائنانه با خشم و نفرت و اعتراض عمومی روبه‌رو گردید. به دنبال این موضع‌گیری شیطانی و حساب شده بود که تعدادی از علمای مبارز و مسئول در مسجد دانشگاه تهران و به دنبال آن، تعدادی از علمای معتمد هم در مسجد اعظم تحصن اختیار کرده تا توطئه‌هایی که علیه ملت ایران است افشا نمایند. طبیعی است با انتشار خبر تحصن آنان، همه قشرهای مبارز ملت در کنار آنان قرار گرفته و هم‌آهنگ و هم‌صدا با همه مردم قاطعانه اعلام کردند که اعتصاب خویش را تا تشریف‌فرمایی بزرگ مرجع مان ادامه خواهیم داد. جامعه روحانیت مبارز مشهد به خاطر همین هدف مقدس، تحصن خود را در صحن امام خمینی در کنار حرم امن امام هشتم(ع) آغاز کردند. بدیهی است این تحصن تا ورود رهبر بزرگ انقلاب ایران به کشور ادامه خواهد داشت...».

■بازگشت امام خمینی(ره) به ایران

روزنامه خراسان در صفحه نخست شماره ۸۵۶۶ به تاریخ پنجشنبه ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ شمسی برابر با سوم ربیع‌الاول ۱۳۹۹ قمری با چاپ تصویر بزرگی از رهبر کبیر انقلاب اسلامی ایران نوشت: «بازگشت امام خمینی به ایران». در ادامه این مطلب این گونه آمده است:

«... دکتر مفتح، عضو کمیته برگزاری استقبال از حضرت آیت‌الله العظمی خمینی اطلاع داد رهبر انقلاب ایران با مداد پنجشنبه ۱۲ بهمن حدود ساعت ۹ صبح در فرودگاه تهران هستند. در ادامه این مطلب به مسیر حرکت حضرت آیت‌الله العظمی خمینی اشاره شده است که خیابان آیزنهاور، میدان ۲۴ اسفند، خیابان شاهرضا، خیابان پهلوی، امیریه و بهشت زهرا(س) خواهد بود...».

■طول جمعیت استقبال کننده ۳۳ کیلومتر بود

روزنامه کیهان در چاپ سوم شماره ۱۰۶۷۲ به تاریخ پنجشنبه ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ شمسی در صفحه نخست خود با اشاره به سخنرانی تاریخی امام خمینی(ره) در بهشت زهرا(س) تهران، عکس‌ها: تیترها و عناوینی را چاپ کرده که برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: «نطق تاریخی امام در باره شاه، دولت و مجلسین»، «امام: با پشتیبانی ملت توی دهن این دولت می‌زنم»، «تا زنده‌ایم نخواهیم گذاشت هستی ما به گام آمریکا برود»، «بزرگ‌ترین استقبال تاریخ برگزار شد» و...

در همین صفحه از روزنامه کیهان می‌خوانیم: «... امام در وطن- رهبر انقلاب به میان مردم خود برمی‌گردد. اکنون در بهار آزادی، ملت که هزاران شقایق سوزان در پیکر زرمنده شهدا، نثار آزادی کرده است، به امام خوش آمد می‌گوید تا در کنار او راه دشوار نبرد را ادامه دهد». در بخش دیگری از این مطلب آمده است: «در سالن فرودگاه، جمعیت، امام را چون نگین انگشتری دربرگرفتند. درحالی که امام خمینی سخن می‌گفت، خبرنگاران می‌کوشیدند تا با ضبط صوت‌ها خود را به ایشان نزدیک کنند». روزنامه کیهان همچنین با اشاره به حضور عظیم مردم در مراسم استقبال از ورود امام خمینی به وطن نوشت: «طول جمعیت استقبال کننده ۳۳ کیلومتر بود...».

گزارش

میهمانان دومین جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای و فضای مجازی سلمان از امام رضا(ع) و قدرت رسانه‌ای حرم مطهر ایشان گفتند

امامی برای همه جهانیان

محمدحسین مروج کاشانی | اختتامیه دومین جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای و فضای مجازی سلمان هفته گذشته با حضور جمعی از فعالان رسانه‌ای و کنشگران فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی در مشهد برگزار شد. در حاشیه این جشنواره با چند تن از اهالی رسانه که میهمان این رویداد بودند، گفت‌وگو کردیم که در ادامه می‌توانید بخش‌هایی از آن را دنبال کنید.

■با شنیدن اسم امام رضا(ع) به یاد مهربان و رئوف بودن می‌افتم

«آرزو ماهوتیان» گوینده خبر شبکه شما و خاطیر رضوی: هر وقت در خانواده اسم مبارک امام رضا(ع) به میان می‌آید بدون مقدمه به یاد مهربان بودن، رئوف بودن و قدرت می‌افتم. روزی را که برای نخستین بار به عنوان خاطیر رضوی در کشیک خدمت حرم مطهر رضوی حاضر شدم هیچ وقت فراموش نمی‌کنم و برایم غیرقابل توصیف است. همیشه عاجزانه از خداوند خواسته‌ام رفتار و کردارم به گونه‌ای باشد که نعمت لباس خدمت حرم مطهر امام رضا(ع) از من گرفته نشود و از حضرت ثامن‌الحجج(ع) نیز خواسته‌ام این خدمت ناقابل من را به بزرگواری خودشان قبول کنند. هر وقت به حرم مطهر مشرف می‌شوم، مانند همه مردم به حضرت متوسل شده و کمک می‌گیرم، به عنوان مثال از امام رضا(ع) می‌خواهم کمکم کنند به عنوان یک سرباز در رسانه ملی جمهوری اسلامی ایران به‌درستی خدمت و انجام وظیفه کنم. دیگر درخواست همیشگی‌ام از امام هشتم(ع) دعا برای ظهور امام زمان(عج) و سلامتی رهبر معظم انقلاب اسلامی است. یک آرزوی شخصی هم دارم و اینکه چون من گوینده خبر هستم، دوست دارم بعد از ظهور حضرت مهدی(عج) من این خبر مهم با این تیتر جذاب را بخوانم: «... امام زمان(ع) برای زیارت به حرم مطهر حضرت رضا(ع) مشرف شدند...». من فکر می‌کنم خواندن و شنیدن این خبر مهم، آرزوی هر کسی از شیعیان، محبان و دوستداران امام زمان(عج) است.

■توسل به امام رضا(ع) برای خواندن خبر شهادت شهیدان جنگ ۱۲ روزه

«ابراهیم آقابالایی» گوینده خبر در شبکه‌های ۳ و ۴ سیما: شهر مقدس مشهد را به عنوان شهر رحمت، معرفت، عشق و ایثار می‌شناسم. از دوران طفولیت هر وقت اسم امام رضا(ع) را می‌شنیدم انگار یادیک شخص مهربان و آغوش یک پدر باعظمت و بسیار مهربان می‌افتادم. اکنون که در سن ۳۸ سالگی هستم هر وقت اسم امام هشتم(ع) را می‌شنوم به یاد یک معشوق بزرگ و مقدس می‌افتم در حرم مطهر که هستم فقط به این موضوع فکر می‌کنم که آمده‌ام پدر مهربان را ببینم، با ایشان درددل کنم و از برکات قدسی انوار هدایتش برخوردار شوم. اصطلاحاً نفس مبارکش به نفسم گره بخورد. در شهر تهران و در مسیر حرکت از مسجد بزرگ‌الشهید دحت (یعنی از سمت غرب) به‌طرف شرق تهران که به سمت و سوی شهر مقدس مشهد است، همیشه به یاد امام هشتم(ع) بوده و به ایشان سلام می‌دهم و عرض ارادت می‌کنم و به ایشان می‌گویم: یا امام رضا(ع)! جان و مال و همه زندگی‌ام امانت در دستان آن هاست، ایرانی‌ها با یک خدا و تبعیت از رهبری ایران، بسیار قوی هستند و می‌توانند همه قدرت‌های دنیا را از پا دربیاورند.

■امام رضا(ع)؛ رسانه‌ای برای هدایت

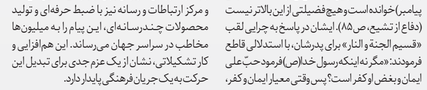
«زینب پورابراهیم»، مجری و تهیه‌کننده سیما: در همه مراحل زندگی به یاد امام رضا(ع) هستم ولی ایمانی دارم به بیشتر به یاد ثامن‌الائمه(ع) می‌افتم این حس برای من نشان دهنده جایگاه امام هشتم و آستان مبارکشان در زندگی خودم و مردم است. به نظرم مهم‌ترین وظیفه رسانه‌ها در جهان امروز بیان درستی‌ها و راستی‌ها است تا مردم به‌طور درست در مسیر تعالی زندگی کنند. ظرفیت رسانه‌ای حرم مطهر و آستان قدس نیز در این مسیر بالاست. من احساس می‌کنم در میان ائمه اطهار(ع) وجود مقدس امام رضا(ع) جایگاهی خاص برای تبلیغ و ترویج دین اسلام و مذهب تشیع دارد. جایگاهی که مهم‌اهمیت رسانه منسوب به ایشان را نشان می‌دهد و هم مسئولیت سنگین آن را. این نکته‌ای است که اهالی رسانه در حرم مطهر باید مدنظر داشته باشند و امام رضا(ع) به جهان و تشنگان مسیر هدایت، بهتر و بیشتر نشان دهند. من روزانه قدس را دیده‌ام، به نظرم مطالب خوبی در زمینه امام رضا(ع) در این روزنامه چاپ می‌شود.

■اتصال انقلاب ایران به ظهور حضرت مهدی(عج)

«سید شهریار تقوی» از آمریکا: فعال رسانه‌ای بین‌المللی: من هر وقت اسم مقدس امام هشتم(ع) را می‌شنوم یاد یک فرد بسیار مهربان و رئوف می‌افتم که همه گناهکاران امید شفاعت از او دارند. من در همه حالات و شرایط زندگی، چه در مشهد باشم یا هر جای دنیا به امام رضا(ع) متوسل می‌شوم! البته این توسل در سختی‌ها بیشتر از موارد دیگر است. من در برابر ضریح مطهر امام رضا(ع) عاجزانه از امام هشتم(ع) خواستم دعای همه زائران و مسلمانان را برآورده کند. دعای همیشگی و درخواست من از حضرت، اتصال انقلاب اسلامی ایران به ظهور حضرت مهدی موعود(عج) است.

جنگ امروز در دنیا، جنگ روانی و جنگ رسانه‌ای است و قدرت اصلی و بی‌مانند ایرانیان در این نبرد نابرابر در سطح جهان، ایمان و توکل به خدا و اتحاد و همدلی آن هاست. ایرانی‌ها با توکل به خدا و تبعیت از رهبری ایران، بسیار قوی هستند و می‌توانند همه قدرت‌های دنیا را از پا دربیاورند.

■امامی برای همه جهانیان



«محمد موعیگا» از کشور کنیا: همیشه در تمام مراحل زندگی‌ام چه خوشی‌ها و چه ناخوشی‌ها به یاد امام هشتم(ع) هستم. امام رضا(ع) نخستین امام معصومی بودند که از دوران طفولیت داستان زندگی ایشان را برایم تعریف کردند و از همان دوران تاکنون عشق و محبت خاصی به ثامن‌الحجج(ع) دارم. بزرگ‌ترین درخواستم از امام رضا(ع) نیز ظهور امام زمان(عج) و سلامتی رهبر معظم انقلاب اسلامی ایران است.

این شرکت‌کننده اهل کشور کنیا که در قسمت جهاد تبیین در این جشنواره شرکت کرده، بزرگ‌ترین وظیفه رسانه‌های ایران را بیان درست و حقیقی از آنچه در دنیا اتفاق می‌افتد دانسته و بیان می‌کند: در کنار این موضوع، معرفی منجی عالم بشریت حضرت امام زمان(عج) بسیار مهم و ضروری است تا جهانیان با منجی و موعود واقعی و نجات‌دهنده جهان از بدی‌ها و ستم‌ها بیشتر و بهتر آشنا شوند.

■توسل به امام رضا(ع) برای خواندن دو هدنده مقام ولایت و امامت می‌شناسم

«محمد خانی» از کشور دانمارک، طلبه سطح‌چهارحوزه علمیه و فعال رسانه‌ای: من حضرت ثامن‌الحجج(ع) را به عنوان امام معصوم و تداوم‌دهنده مقام ولایت و امامت می‌شناسم، زیرا هر کسی که امام رضا(ع) را به عنوان امام و ولی معصوم قبول کند، بقیه ائمه اطهار(ع) تا امام زمان(عج) را هم قبول خواهد داشت. در همه شرایط زندگی، شادی، غم، مشکلات، راحتی‌ها و... همواره به یاد امام هشتم(ع) هستم و از مهم‌ترین خواسته‌های من از امام رضا(ع) این است تا مرا در مسیر صحیح زندگی خدا کمک کنند. زیرا ایشان واسطه میان خلق و خالق هستند. من از حضرت ثامن‌الحجج(ع) توفیق طاعت خدا و پیروی درست از حضرات معصومین(ع) را می‌طلبم.

به عنوان یک مبلغ دینی و فعال حوزه فضای مجازی معتقدم آستان مقدس امام رضا(ع) ظرفیت رسانه‌ای بالایی برای انرژی‌زایی در میان افراد، اقوام، تشکل‌ها و گروه‌های انسانی مختلف در سطح جهان دارد و بدون شک با شناخت صحیح ظرفیت رسانه‌ای این بارگاه مطهر و سپس استفاده درست و بهینه از این ظرفیت عظیم در راستای معرفی اسلام ناب محمدی به جهانیان قدم‌های بزرگی برداشته خواهد شد.

■زیارت برای من یادآور وصل و ملاقات با یک محبوب واقعی است

«محمد موعیگا» از کشور کنیا: همیشه در تمام مراحل زندگی‌ام چه خوشی‌ها و چه ناخوشی‌ها به یاد امام هشتم(ع) هستم. امام رضا(ع) نخستین امام معصومی بودند که از دوران طفولیت داستان زندگی ایشان را برایم تعریف کردند و از همان دوران تاکنون عشق و محبت خاصی به ثامن‌الحجج(ع) دارم. بزرگ‌ترین درخواستم از امام رضا(ع) نیز ظهور امام زمان(عج) و سلامتی رهبر معظم انقلاب اسلامی ایران است.

این شرکت‌کننده اهل کشور کنیا که در قسمت جهاد تبیین در این جشنواره شرکت کرده، بزرگ‌ترین وظیفه رسانه‌های ایران را بیان درست و حقیقی از آنچه در دنیا اتفاق می‌افتد دانسته و بیان می‌کند: در کنار این موضوع، معرفی منجی عالم بشریت حضرت امام زمان(عج) بسیار مهم و ضروری است تا جهانیان با منجی و موعود واقعی و نجات‌دهنده جهان از بدی‌ها و ستم‌ها بیشتر و بهتر آشنا شوند.

گفت‌وگو

شاخصه‌های اساسی انقلاب اسلامی ایران ریشه در قرآن و روایات دارد

حرکت امام خمینی(ره) حرکت به سمت جامعه توحیدی بود

ریحانه عامل نیک | انقلاب اسلامی ایران ریشه‌ای عمیق در باورهای دینی و آموزه‌های فرقانی جامعه ایرانی دارد؛ باورهایی که بر مفاهیمی چون عدالت‌خواهی، مبارزه با ظلم، کرامت انسانی و مسئولیت اجتماعی تأکید داشته و برای تحقق آن تلاش می‌کند. الهام از آیات قرآن و سیره پیامبر اسلام(ص) و ائمه اطهار(ع) زمینه‌ساز شکل‌گیری گفتمانی شد که در آن دین نه امری فردی، بلکه نیرویی برای تحول اجتماعی تلقی می‌شد. این پیوند میان ایمان دینی و مطالبات مردمی، انقلاب اسلامی را به حرکتی هویت‌محور و معناگرا به سوی جامعه توحیدی تبدیل کرد.

در این راستا برای شناخت بیشتر شاخصه‌های جامعه توحیدی و تطبیق آن با انقلاب اسلامی ایران با حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمدرضا مختاری، پژوهشگر مدرسه عالی فقاهت عالم آل محمد(ع) و استاد سطوح عالی حوزه علمیه به گفت‌وگو پرداخته‌ایم که در ادامه مشروح آن را می‌خوانید.

■تنفس در جامعه‌ای توحیدی

حجت‌الاسلام‌والمسلمین مختاری با اشاره به مفاهیم و شعارهای محوری انقلاب اسلامی مطرح کرد: عدالت، آزادی و استقلال که از شعارهای محوری انقلاب اسلامی است برخاسته از مهم‌ترین شاخصه‌های جامعه توحیدی است. صدر حرکت‌های انقلاب‌های دینی از جمله انقلاب اسلامی ما را این گونه مؤلفه‌ها که برخاسته از نگاه توحیدی است تشکیل می‌دهد. قرآن کریم می‌فرماید: «بگو: ای اهل کتاب، بیایید از آن کلمه حق که میان ما و شما یکسان است پیروی کنیم که به جز خدای یکتا را نپرستیم و چیزی را با او شریک قرار ندهیم و برخی، برخی را به جای خدا به ربوبیت تعظیم نکنیم. پس اگر از حق روی گردانند بگویید شما گواه باشید که ما تسلیم فرمان خداوندیم» (سوره آل عمران، آیه ۶۴). با توجه به مفهوم این آیه، در حقیقت استقلال و آزادی در جامعه توحیدی در نسبت با یکتاپرستی و همچنین در نسبت با مبدأ و معاد تعریف و فهم می‌شود. استقلال به معنای استقلال از خداوند یا حجت خدا نیست، بلکه یعنی استقلال از غیرخدا در عین توکل بر خدای متعال؛ چرا که تکیه بر خداوند متعال عین استقلال است. همین‌طور منظور از آزادی نیز رهایی از هوای نفس و ارباب و فرعون‌های زمانه است، چنان که شعار بزرگ حافظ می‌سراید: غلام همت آنم که زیر چرخ کبود/ ز هرچه رنگ تعلق پذیرد آزاد است. آزادی در فرهنگ دینی در مسیر هدایت معرفی می‌شود و مفهومی است که انسان را از غیر جدا کرده و به خداوند متعال متصل می‌کند. در این تعریف، انسان آزاده از تعلق به همه ارباب‌ها مثل هوای نفس یا طاغوت‌ها رها می‌شود و در سایه