



یادداشت

حسن احمدی فرد

درباره اشتباه نابخشودنی برنامه خط خطی

تنها ساعاتی پس از دست به دست شدن ویدئویی از برنامه یکشنبه شب «خط خطی» برنامه طنز شبکه افق، «صادق یزدانی» مدیر این شبکه عزل و پخش برنامه خط خطی هم متوقف شد.

در ویدئو پخش شده، «محمد حسین محبی» مجری برنامه به شائبه افکنی «ارژنگ امیرفضلی» که از بازیگران سابق و خارج نشینان فعلی است، اشاره می کند که ادعا کرده بود: «جمهوری اسلامی، جنازه شماری از جان باختگان حوادث دی ماه را نگه داشته تا در صورت تجاوزی از سوی آمریکا یا اسرائیل، آن اجساد را به عنوان کشته شدگان این تجاوز معرفی کند»، از مخاطبان می پرسد: «به نظر شما جمهوری اسلامی این اجساد را در چه یخچالی نگه می دارد؟ گزینه ۱: یخچال ساید بای ساید، گزینه ۲: دستگاه یبستنی ساز، گزینه ۳: فریزر سوپرمارکتی، گزینه ۴: یخ فروش هستم، کاسبی مارو به هم نزنید.»

از ارژنگ امیرفضلی وامثال او، توقعی نیست در یغا که دست روزگار، دشمنان جمهوری اسلامی را از کاسبان ساده لوحی از این دست قرار داده است. از امثال او جز دشمنی، آن هم به گونه ای که ابتذال دشمنی باید نامیدش، نمی آید، اما از مجری (و انبوه عوامل دیگر) برنامه ای در رسانه ملی، این کمترین توقع می رود که به آنچه بر زبان می راند، دست کم اندکی بیندیشد و سبک سنگینش کند.

آن هایی که او درباره شان طنز می گوید و لودگی می کند، هر کدامشان، چه «شهیدی امنیت» باشند، چه «جان باختگان ناآرامی ها»، چه «شهید» نام داشته باشند و چه «جاویدنام» خوانده شوند، فرزندان همین آب و خاک اند و دست پروردگان همین نظامات آموزشی و پرورشی. آن هایی که امروز در میان مان نیستند، چه عددشان به روایت ما ۳ هزار و اندی باشد، چه به روایت دشمن، ۳۰ هزار و اندی، همه شان، همه شان، همه شان هموطنان ما بوده و هستند و شرم باد بر کسی که ایرانی باشد و هموطنان در گذشته اش را به سخره بگیرد و به لودگی یاد کند.

این «هموطنی» هم که نباشد، مقام «انسان» را که نمی توان از آن جان باختگان گرفت؛ و شرم باد بر انسانی که همنوع در گذشته اش را دسته پاه طنز، آن هم چه طنزی، که باید آن را ابتذال طنز و طنزپیشگی دانست، قرار بدهد؛ که کتافرها و گرگ ها هم از این دست رفتارها بر همنوعشان روانی دارند.

البته بهر خوردم مدیران صداسیما با مسئولان شبکه افق، کار درست و از قشمندی بود، اما در یغا در یغا در یغا بر آنچه رسانه ملی است و نباید در آن، اشتباهاتی نابخشودنی از این دست رخ دهد.

خبر

دفتر رئیس جمهور اسامی ۲هزار و ۹۸۶ جانباخته حوادث دی ماه را منتشر کرد

شفاف سازی در آمار جانباختگان

دفتر رئیس جمهور در اطلاعیه‌ای براساس آنچه «سیاست شفافیت، مسئولیت پذیری و پاسخ گویی» خوانده و به دستور دکتر پزشکیان، به تجميع اسامی که توسط پزشکی قانونی کشور تهیه و با سامانه سازمان ثبت احوال تطبیق داده شده است، فهرست مشخصات ۲هزار و ۹۸۶ نفر از جان‌باختگان حوادث اخیر را منتشر کرد.

در اطلاعیه دفتر رئیس جمهور درباره حوادث دی ماه ۱۴۰۴ با تأکید بر اینکه همه قربانیان این حوادث و ناآرامی های اخیر فرزندان این سرزمین بوده اند و هیچ داغیده‌ای نباید در سکوت و بی پناهی رها شود، تصریح شده است: پر خلاف دشمنان و بدخواهان تاریخی این سرزمین که با جان افراد چونان یک عدد و رقم معامله می کنند و با افزودن بر آن سعی بر انتفاع سیاسی خود دارند، از منظر دولت جمهوری اسلامی ایران جان‌باختگان این حوادث تلخ صرفاً یک عدد نیستند و هر کدام از این قربانیان یک جامعه و دنیایی از پیوندها بوده‌اند. هر ایرانی برای ما به مثابه یک ایران است و رئیس جمهور بنا بر وظیفه اخلاقی و عهد و پیمانی که با ملت بسته است خود را پاسدار حقوق آنان می داند.

این اطلاعیه افزوده است: سامانه‌ای طراحی شده است که طی ۴۸ ساعت آینده نشانی آن به اطلاع عموم رسانده خواهد شد تا بدون پیچیده سازی اداری و با رعایت شأن و حریم خصوصی، هر گونه اطلاعات و ادعای جدید مورد بررسی و راستی آزمایی قرار گرفته و به همه ابهامات احتمالی پاسخ صحیح و متقن ارائه شود.

گزارش

سیدحسین حسینی |
در آغاز جشن های دهه فجر انقلاب اسلامی، رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار هزاران نفر از اقشار مختلف مردم، با تبیین ابعاد تازه‌ای از معادلات قدرت در منطقه، بر یک نکته راهبردی و هشداردهنده تأکید کردند؛ اینکه هر گونه جنگ افروزی آمریکا علیه جمهوری اسلامی ایران، صرفاً محدود به یک نقطه نخواهد ماند و ماهیتی «منطقه‌ای» پیدا خواهد کرد. در همین راستا، روزنامه قدس در گفت‌وگو با سه چهره سیاسی و رسانه‌ای از کشورهای بحرین، یمن و کنیا، ابعاد منطقه‌ای این پیام راهبردی و تأثیر آن بر جبهه مقاومت و آینده تحولات منطقه را مورد بررسی قرار داده است.

■ **دامنه جنگ محدود نخواهد ماند**

«راشد الارشد» رهبر جریان «عمل اسلامی» بحرین، در گفت‌وگو با روزنامه قدس با اشاره به بیانات اخیر رهبر معظم انقلاب تأکید کرد: اگر آمریکا ورژیم صهیونیستی حتی یک درصد احتمال موفقیت در سرکوب ملت ایران و سرنگونی نظام اسلامی را داشتند، لحظه‌ای درنگ نمی‌کردند. اما تجربه بیش از چهار دهه مقاومت، وفاداری ملت ایران به خون شهدا و آمادگی دائمی جمهوری اسلامی برای دفاع از انقلاب، این توهم را به‌طور کامل از میان برده است. وی با اشاره به تأکید مکرر رهبر فرزانه انقلاب بر اینکه جمهوری اسلامی آغازگر هیچ جنگی نخواهد بود، تصریح کرد: جنگ افروزی، منطق استکبار جهانی است؛ جریانی که برای حفظ منافع خود، از کشتار صدها هزار انسان در نقاط مختلف جهان ابایی ندارد و امروز نیز هم‌زمان چندین جنگ را مدیریت می‌کند؛ از غرب آسیا گرفته تا اروپا.
الرشد در تبیین مفهوم «جنگ منطقه‌ای» مورد اشاره رهبر معظم انقلاب گفت: اگر آمریکا وارد درگیری نظامی با ایران شود،

رهبر معظم انقلاب به‌مناسبت آغاز دهه فجر در دیدار اقشار مختلف مردم

تهدیدهای آمریکا را تکراری خواندند و بر ایستادگی ملت ایران در برابر این تهدیدها تأکید کردند

هشدار جنگ منطقه‌ای به آمریکا



قاجار و پهلوی را تبدیل ملتی «بزرگ و دارای سوابق تمدنی و فرهنگی درخشان» به مردمی «تحقیرشده و عقب افتاده» خواندند و گفتند: در آن دوران، در «علم و فناوری، سیاست، سبک زندگی، اعتبار بین المللی، معادلات منطقه‌ای» و در همه زمینه‌های دیگر، عقب افتاده شده بودیم اما امام خمینی(ره)، روح «اعتماد به نفس» را در ملت دمید و مسیر را ۱۸۰ درجه عوض کرد. حضرت آیت الله العظمی خامنه‌ای با یادآوری پیشرفت‌های کشور در زمینه‌های مختلف، افزودند: چه کسی باور می‌کرد ملت ایران روزی به جایی برسد که آمریکایی‌ها از سلاح ساخت او کپی برداری کنند؟ این‌ها همه نتیجه اعتماد به نفس و امید و بلندپروازی‌ای بود که امام خمینی(ره) به عنوان «ظهر امید و خدبآوری»، در ملت ایجاد کرد و مردم را به تلاش و حرکت درآورد.

ایشان با یادآوری وسوسه‌های شیاطین واقعاً خبیث خارجی و داخلی مبنی بر اینکه «جوان ایرانی، امید و آینده ندارد»، گفتند: جوان ایرانی هم امید و هم همت دارد و آینده را هم -به کوری چشم شما- خواهد ساخت.

رهبر فرزانه انقلاب ۲۲ بهمن سالروز پیروزی انقلاب و ۱۲ فروردین روز استقرار جمهوری اسلامی با آرای ملت و همه پیشرفت‌های کشور را ز نتایج روز مبارک ۱۲ بهمن ۵۷ دانستند و افزودند: برکات این روز عظیم به لطف پروردگار ادامه دارد.

■ **تأکید بر ماهیت آمریکایی و صهیونی «فتنه ۱۸ و ۱۹ دی»**

ایشان در بخش دیگری از سخنانشان با تأکید بر ماهیت آمریکایی و صهیونی «فتنه ۱۸ و ۱۹ دی»، اغتشاشگران را مرکب از «سردسته‌ها» و «پیاده‌نظام» دانستند و اظهار کردند: سردسته‌ها که بسیاری از آن‌ها دستگیر شده‌اند، همان گونه که اعتراف کرده‌اند، برای اقدامات خود پول گرفته و برای چگونگی حمله به مراکز و جمع کردن و به حرکت درآوردن جوانان آموزش دیده بودند؛ اما عده دیگری از اغتشاشگران، جوانان هیجانی بودند که خیلی با آن‌ها مشکلی نداریم. رهبر حکیم انقلاب اسلامی حرف‌های رئیس جمهور آمریکا را نشانه‌ای آشکار از آمریکایی و صهیونیستی بودن فتنه اخیر خواندند و گفتند: او صریحاً به اغتشاشگرانی که مردم ایران می‌خواند می‌گفت «بروید جلو من هم دارم می‌آیم» البته از نظر آن‌ها این چند هزار نفر اغتشاشگر، مردم ایران بودند اما میلیون هانفری که ۲۲ دی در سراسر کشور اجتماع کردند مردم ایران نیستند. حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای فکر و راه جدید جمهوری اسلامی و اصطکاک آن با منافع قلدرهای جهان را سبب استمرار دشمنی آن‌ها برشمرند و افزودند: به همین دلیل، فتنه اخیر همچنان که اولین فتنه در تهران نبود، آخرین فتنه

هم نخواهد بود و ممکن است در آینده نیز این گونه حوادث تکرار شود. رهبر معظم انقلاب اسلامی تصریح کردند: این خصومت‌ها تا زمانی ادامه می‌یابد که ملت ایران با ثبات و استقامت و تسلط کامل بر امور، باعث یأس دشمن شود که به این نقطه هم خواهیم رسید.

ایشان با اشاره به تشابه حوادث و جنایات فتنه اخیر در تهران همچون ۳۰ خرداد سال ۱۳۶۰ که منافقین با تیغ موکت‌بری به جان بسیجی‌ها افتادند، خاطر نشان کردند: در همه این حوادث، دست بیگانگان و به‌طور خاص دست آمریکا و رژیم صهیونیستی قابل مشاهده است.

رهبر فرزانه انقلاب با تأکید بر اینکه در فتنه اخیر و حوادث سال‌های گذشته، دستگاه‌های انتظامی، بسیج، سپاه و دیگر بخش‌ها کاملاً به مسئولیت خود عمل کردند، افزودند: اما آنچه همچون سال ۸۸، آتش فتنه را خاموش و شعله‌ها را خاکستر کرد، وارد شدن مردم به میدان بود پس از این هم اگر حادثه‌ای برای کشور به‌وجود بیاید، خدای متعال این مردم را برای مقابله با آن مبعوث خواهد کرد و مردم کار را تمام می‌کنند.

■ **خصوصیات فتنه آمریکایی اخیر**

حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای در تشریح خصوصیات فتنه آمریکایی اخیر، نخستین ویژگی آن را پنهان شدن اغتشاشگران پشت اعتراضات بازاری‌ها دانستند و گفتند: فتنه‌گران همچون جنبش‌تکراتی که در حمله به شهرها، زنان و کودکان را اسیر خود می‌کنند، پشت بازاری‌ها که حرف منطقی و درستی داشتند و به خیابان آمده بودند، پنهان شدند تا شناخته‌نشوند.

رهبر فرزانه انقلاب اسلامی اظهار کردند: البته بازاری‌های باهوش با مشاهده اقدامات اغتشاشگران همچون حمله به کلانتری‌ها به جای حرکت آرام در خیابان، خود را از آن‌ها جدا کردند و فتنه‌گران را تنها گذاشتند. ایشان دومین خصوصیت فتنه اخیر را شبهه‌کودنایی بودن آن خواندند و گفتند: این فتنه همچنان که برخی در دنیا هم به آن اشاره کردند، شبیه کودتا بود. البته سرکوب شد اما تخریب مراکز حساس و مؤثر در اداره کشور از طریق حمله به پلیس، مراکز سپاه، بعضی از مراکز دولتی و بانک‌ها و حمله به عناصر معنوی همچون مساجد و قرآن، نشان‌دهنده این واقعیت است.

حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای طراحی فتنه در خارج از کشور و راه‌نمایی سردسته‌های داخلی آن با استفاده از امکانات مختلف همچون اطلاعات ماهواره‌ای را خصوصیت دیگر اغتشاشات دی ماه برشمردند و خاطرنشان کردند: بر اساس اطلاع رسیده، یک عنصر آمریکایی مؤثر در حکومت، به طرف

ایرانی خود گفته است سازمان‌های جاسوسی سیا و موساد همه امکانات خود را در این قضیه به‌صحنه آوردند. ایشان موظف بودن سردسته‌های آموزش دیده به کشته‌سازی را خصوصیت دیگر اغتشاشات خواندند و افزودند: بر اساس این دستور کار، به مراکز نظامی و انتظامی با سلاح‌های شخصی پیشرفته حمله کردند تا با عکس العمل مأموران، عده‌ای کشته شوند؛ البته برای کشته‌سازی بیشتر، حتی به پیاده‌نظام خود که با تبلیغات به میدان آورده بودند رحم نکردند و آن‌ها را نیز هدف گرفته‌اند.

رهبر معظم انقلاب با اظهار تأسفد از موفق شدن سردسته‌های اغتشاشات در بالا بردن تعداد جان‌باختگان، گفتند: دل انسان برای این جوانان غافل و بی‌توجه می‌سوزد.

حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای با اشاره به تلاش دشمن برای ۱۰ برابر نشان دادن تعداد کشته‌ها، تصریح کردند: آن‌ها می‌خواستند تعداد کشته‌ها بیش از این باشد؛ البته همین مقدار تلفات هم خیلی مایه تأسف است.

ایشان هدف اصلی دشمن را بر هم زدن امنیت کشور خواندند و افزودند: وقتی امنیت نباشد هیچ چیز نیست. نه‌نان، نه‌تولید، نه کسب و کار، نه درس و بحث و تحقیقات و نه علم و پیشرفت؛ بنابراین کسانی که امنیت کشور را حفظ کردند حق حیات به گرن همه مردم دارند. رهبر حکیم انقلاب اسلامی تأکید کردند: آن‌ها می‌خواستند مردم را در مقابل نظام قرار دهند اما مردم با حضور میلیونی خود در ۲۲ دی به دهان بدخواهان زدند و حقیقت ملت ایران را نشان دادند.

ایشان با تأکید بر اینکه مسئولان واقعاً باید قدر این مردم را بدانند، گفتند: البته این فتنه به‌صورت تصادفی یا حساب‌شده در وقتی انجام شد که دولت و مسئولان در حال طراحی بسته و نقشه اقتصادی کشور برای پیشبرد بهتر وضع بودند. آخرین خصوصیت مورد اشاره رهبر معظم انقلاب از فتنه اخیر، خشونت داعش وار آن بود.

ایشان با اشاره به اذعان رئیس جمهور کنونی آمریکا در انتخابات دوره اول خود درباره دست داشتن دولت آمریکا در ایجاد داعش، بیان کردند: در فتنه اخیر هم آمریکایی‌ها، داعشی را که درهایش شبیه همان داعش است ایجاد کردند. داعش با خشونت افراد را با تهمت بی دینی سر به نیست می‌کرد و این‌ها هم افراد را با همان خشونت اما به خاطر دین داری نابودمی کردند و با قساوت و بی‌رحمی عجیب، افرادی را زنده زنده، آتش زدند و سرهایی را بریدند.

■ **غلط می‌کنی که بخواهی کشور من را ببیلی**

حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای در بخش پایانی سخنانشان در خصوص علت دشمنی چهل و چند ساله آمریکا و ایران، گفتند: مسئله در دو کلمه خلاصه می‌شود: آمریکای می‌خواهد ایران را ببلعد اما ملت ایران و جمهوری اسلامی مانع هستند که در حقیقت جرم ملت ایران این است که به آمریکا گفته غلط می‌کنی که بخواهی کشور من را ببیلی. ایشان جاذبه‌های متعدد ایران همچون نفت، گاز، معادن غنی و موقعیت راهبردی و جغرافیایی را سبب طمع‌ورزی قدرتی متجاوز و زیاده‌طلب همچون آمریکا دانستند و خاطرنشان کردند: آن‌ها در بی تصرف ایران بازرگاندن تسلط خود بر منابع، نفت، سیاست، امنیت و ارتباطات بین المللی ایران همچون دوره پهلوی هستند. علت اصلی دشمنی آن‌ها این است و بقیه حرف‌های آن‌ها مثل حقوق بشر حرف مفت است.

رهبر فرزانه انقلاب اسلامی تأکید کردند: ملت ایران در مقابل طماعه آمریکا محکم سینه‌سپر کرده، ایستاده و خواهد ایستاد و آن‌ها را از مودی‌گری و اذیت کردن مأیوس خواهد کرد. ایشان با اشاره به تهدیدهای آمریکایی‌ها در درباره جنگ و استفاده از فلان هواپیما، گفتند: این حرف‌ها جدید نیست و در گذشته نیز بارها تهدید می‌کردند که همه گزینه‌های میز است، حالا هم این آقا مرتباً ادعاهایی از این قبیل می‌کند که ما ناو آورده‌ایم.

حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای افزودند: ملت ایران را نباید از این چیزها ترسانند؛ ملت ایران تحت تأثیر این حرف‌ها قرار نمی‌گیرد. البته ما شروع نکندیم نیستیم و نمی‌خواهیم به کسی ظلم و به کشوری حمله کنیم، اما ملت ایران به کسی که طمع داشته باشد و بخواهد حمله و اذیت کند، مشت محکمی خواهد زد.

رهبر فرزانه انقلاب اسلامی تأکید کردند: البته این را هم آمریکایی‌ها بدانند که اگر این دفعه جنگی راه بیندازند، این جنگ، جنگی منطقه‌ای خواهد بود.

اسلامی، معتقد است: منظور از «جنگ منطقه‌ای»، گسترش جغرافیای درگیری به دلیل حضور نقش مستقیم پایگاه‌های نظامی آمریکا در کشورهای منطقه است، نه درگیری با خود دولت‌ها و ملت‌ها.

وی با اشاره به استقرار گسترده پایگاه‌های نظامی آمریکا در اطراف ایران گفت: همان طور که برای همه روشن است، ایالات متحده شبکه‌ای از پایگاه‌های نظامی مشخص و شناخته‌شده در کشورهای منطقه ایجاد کرده و در صورت هر گونه حمله به ایران، بدون تردید از همین پایگاه‌ها استفاده خواهد کرد. بنابراین، این مراکز نظامی به‌عنوان «اهداف مشروع» در چارچوب حقوق بین الملل شناخته می‌شوند و طبیعی است در صورت وقوع جنگ، هدف پاسخ ایران قرار گیرند.

این فعال رسانه‌ای اهل کشور کنیا، افزود: در چنین شرایطی، دامنه درگیری به‌صورت طبیعی از یک تقابل محدود فراتر رفته و ماهیتی منطقه‌ای پیدا می‌کند؛ به‌ویژه آن‌که رژیم صهیونیستی و نیروهای آمریکایی نیز در همین پایگاه‌ها یا در مجاورت آن‌ها حضور دارند و این مراکز در دایره پاسخ قرار خواهند گرفت. هنیا با تأکید بر تمایز قاتل شدن جمهوری اسلامی میان «کشورها» و «پایگاه‌های متجاوزان» تصریح کرد: جمهوری اسلامی ایران هیچ مشکلی با کشورهای دوست و برادر در منطقه ندارد و هدف آن، وارد کردن آسیب به ملت‌ها نیست؛ بلکه منشأ تجاوز، یعنی زیرساخت‌ها و پایگاه‌هایی که در خاک این کشورها علیه ایران استفاده می‌شوند، هدف قرار خواهند گرفت.

این فعال رسانه‌ای جبهه مقاومت خاطرنشان کرد: هیچ یک از این کشورها از حمله عراق و قطر، واکنش خصمانه‌ای نسبت به ایران نشان ندادند و حتی امروز نیز بسیاری از دولت‌های منطقه تلاش می‌کنند مانع وقوع جنگ شوند، زیرا می‌دانند از منظر حقوق بین الملل، ایران حق دارد منشأ تجاوز را هدف قرار دهد.

از بحرین تا یمن و کنیا؛ واکنش متحدان مقاومت به هشدار رهبر معظم انقلاب در گفت‌وگو با قدس:

آمریکا متوجه عواقب جنگ افروزی باشد

دامنه جنگ محدود نخواهد ماند و تمام کشورهایی که به‌صورت مستقیم یا غیرمستقیم از این تجاوز حمایت کنند، در معرض پاسخ قاطع جمهوری اسلامی قرار خواهند گرفت. از کشورهای حاشیه خلیج فارس گرفته تا کشورهای که خاک خود را در اختیار منافع نظامی آمریکا و صهیونیست‌ها قرار داده‌اند.

این فعال بحرینی با اشاره به میزبانی بحرین از ناوگان پنجم آمریکا و پایگاه‌های نظامی انگلیس و رژیم صهیونیستی، تأکید کرد: رژیم آل خلیفه فاقد هر گونه پشتوانه مردمی و قدرت واقعی است و بقای خود را صرفاً در گرو حمایت آمریکا، انگلیس و رژیم صهیونیستی می‌بیند. بحرین کشوری کوچک با بحران عمیق سیاسی است که اکثریت جمعیت آن را شیعیان تشکیل می‌دهند و پیوندهای فرهنگی، تاریخی و اعتقادی عمیقی با ایران دارند.

راشد الارشد خاطرنشان کرد: پیام رهبر انقلاب کاملاً روشن است؛ هر نقطه‌ای که در تجاوز علیه ایران نقش آفرینی کند، از دایره پاسخ جمهوری اسلامی خارج نخواهد بود. همین واقعیت است که امروز آمریکا و حتی چهره‌های ماجراجویی مانند ترامپ را وادار به عقب‌نشینی و محاسبه دوباره کرده است.

■ **جنگی فراتر از مرزهای یک کشور**

«سیدمحمد رضا سیداحمد» مسئول معاونت مردمی مؤسسه «بنیان التأمینیه» یمن در ایران، در گفت‌وگو با روزنامه قدس، ضمن تشریح ابعاد جنگ

گزارش

با افزایش امیدها برای خاموش شدن آتش جنگ، جریان اصلی رسانه‌ای دوست دارد تنش‌ها بالا بماند

حاشیه امن صهیونیست‌ها با حضور آمریکا در منطقه

انفجارهای و ناآرامی‌های داخلی ایران و ادامه درگیری‌های پراکنده در غزه حتی پس از آتش‌بس. در مقابل، نشانه‌های دیپلماتیک مانند گفت‌وگوهای غیررسمی، اظهارات ترامپ مبنی بر «مذاکره جدی» ایران یا تلاش‌های قطر و دیگر کشورهای منطقه برای میانجی‌گری، یا با این حال مشکوک و شرطی گزارش می‌شوند یا در حاشیه قرار می‌گیرند. این رویکرد غالب، ادراک عامیانه را به سمت این سوق می‌دهد که خاورمیانه در آستانه یک درگیری بزرگ قرار دارد، حتی اگر واقعیت میدانی هنوز به آن نقطه نرسیده باشد. چنین پوششی چه آگاهانه و چه به عنوان نتیجه منطقی اولویت‌بندی اخبار درماتیک - به افزایش تنش روانی و رسانه‌ای در منطقه کمک کرده و فضا را برای اقدامات بعدی نظامی یا سیاسی آماده‌تر می‌کند. سندی جریان اصلی، در این مقطع بیش از آنکه هدف کاهش تنش باشد، نقش تقویت‌کننده فضای بحرانی را ایفا می‌کند.

■ نقش لابی صهیونیستی در رسانه‌های جریان اصلی

امادرباره چارچایی این رفتار رسانه‌ها در کنار عوامل حرفه‌ای مثل تمایل برای افزایش کلیک‌ها و یا تکیه بر ارزش خبر منفی می‌توان به روابط پشت پرده این رسانه‌ها هم اشاره کرد. رسانه‌های جریان اصلی غربی اغلب به لابی‌های صهیونیستی نزدیک هستند که این نزدیکی از طریق سازمان‌هایی مانند AIPAC (کمیته امور عمومی آمریکا - اسرائیل) و دیگر گروه‌های حامی اسرائیل شمی می‌گیرد. AIPAC به عنوان یکی از قدرتمندترین لابی‌ها در آمریکا شناخته می‌شود و بر سیاست خارجی آمریکا تأثیرگذار است، به‌ویژه در حمایت از اسرائیل. این لابی از طریق تأمین مالی کمپین‌های انتخاباتی، فشار بر سیاستمداران و تأثیر بر رسانه‌ها، روایت‌هایی را ترویج می‌کند که منافع اسرائیل را اولویت می‌دهد. برای مثال، AIPAC توانسته پوشش رسانه‌ای را به سمت تأکید بر تهدیدهای ایران سوق دهد، در حالی که کمتر به زمینه‌های تاریخی بافتی اسرائیل در تنش‌ها پرداخته می‌شود. این نزدیکی باقی به عنوان یک شبکه پیچیده از شرکت‌ها، اهداکنندگان و گروه‌های لابی توصیف می‌شود که رسانه‌ها را برای ترویج دیدگاه‌های طرفدار اسرائیل هدایت می‌کند. هرچند منتقدان تأکید دارند این تأثیر، بخشی از لابی‌های متعدد در آمریکاست، نه یک توطئه منحصربه‌فرد. تنش‌های باالامیان آمریکا و ایران می‌تواند این اسرائیل حاشیه امن بیشتری دهد، زیرا این تنش‌ها توجه بین‌المللی را از مسائل فلسطینی و غزه منحرف کرده و حمایت آمریکا از اسرائیل را تقویت می‌کند. از دیدگاه ژئوپلیتیکی، فشار آمریکا بر ایران - از جمله تحریم‌ها، تحرکات نظامی و تهدیدهای ترامپ - ایران را ضعیف و برنامه‌های هسته‌ای و موشکی آن را محدود می‌کند که این مستقیماً به نفع امنیت اسرائیل است. این تنش‌ها همچنین می‌توانند ایران را از ثبات کنند که می‌تواند منجر به کاهش حمایت ایران از گروه‌های محور مقاومت مانند حزب الله یا حماس شود و در نتیجه فضای عملیاتی بیشتری برای اسرائیل فراهم کند. تحلیل‌ها نشان می‌دهند این وضعیت می‌تواند به اسرائیل کمک کند بدون مواجهه مستقیم با فشارهای دیپلماتیک، موقعیت خود را در منطقه تحکیم بخشد، هرچند این رویکرد ریسک‌های بلندمدتی مانند تشدید درگیری‌های منطقه‌ای را به همراه دارد. در نهایت، این تنش‌ها بخشی از گویی گسترده‌تری هستند که در آن، منافع اسرائیل با سیاست‌های آمریکا هم‌گام می‌شوند، اما ممکن است به بی‌ثباتی بیشتر در خاورمیانه منجر شود.

نیک‌پندار | حالا که دونالد ترامپ کمی عقب‌نشسته و تلاش دارد به‌میز دیپلماتیسی برگردد، رسانه‌های جریان اصلی انگار خیلی این حالت را نمی‌پسندند. در روزهای اخیر، رسانه‌های اصلی غربی و بین‌المللی با تمرکز شدید بر تحولات خاورمیانه، تصویری عمدتاً ترس و نزدیک به بحران از منطقه ترسیم کرده‌اند. صفحه‌های اصلی این رسانه‌ها پر شده از تیترهایی که بر هشدارهای جنگی، تحرکات نظامی گسترده آمریکا، تهدیدهای متقابل ایران و آمریکا و ادامه خشونت‌ها در غزه تأکید دارند. این نوع پوشش خبری، حتی در مواردی که نشانه‌هایی از تلاش‌های دیپلماتیک وجود دارد، اغلب با لحنی شرطی همراه است و بیشتر بر احتمال فاجعه متمرکز می‌کند تا مسیرهای کاهش تنش.

■ نمونه‌هایی از جنگ افروزی

روز گذشته پالتیکوبا استانبول نظرسنجی که انجام داده ادعا کرده بیشتر از نصف رأی دهنندگان به ترامپ دوست دارند این شخصیت سیاسی به ایران حمله نظامی کند و کسبوس هم محتوای یک محفل خصوصی وزیر دفاع عربستان سعودی را منتشر کرده است و ادعا می کند او گفته آمریکا باید به ایران حمله کند.

سیانان و نیویورک تایمز نیز بر انباشت تهمی زرات نظامی آمریکا تأکید دارند؛ از ورود دو هواپیمای ابراهام لینکلن و ناوشکن ها گرفته تا اسفاهو جنگنده های اف-۳۵ و هواپیمای های سوخت رسان. تیریهایی مانند «نیروهای آمریکایی به سمت خاورمیانه در حرکت اند در حالی که تنش با ایران بالا می گیرد» یا «تهدیدهای جنگ و شواهد مبهم» ترامپ بار دیگر ایران را به چالش می کشد» نشان دهنده آن است که این رسانه ها سناریوهای نظامی را در اولویت قرار داده و کمتر به محتوای مذاکرات احتمالی می پردازند. حتی وقتی به بازگشایی آزمایشگاه گزافه می رسد اشاره می شود، آن را با عباراتی مانند «شکننده» و «در معرض خطر نقص» توصیف و با فاصله آمار کشته شدگان حملات اسرائیل در غزه (مانند ۲۹ تا ۳۰ نفر در یک روز) را برجسته می کنند.

فاکس نیوز رویکردی آشکارا تهاجمی تر در پیش گرفته است. تیتراژهایی مانند «ترامپ می گوید ایران جدی مذاکره نمی کند در حالی که ناوهای جنگی آمریکا به منطقه می روند»، «ایران در پاسخ به فشار ترامپ هشدار انتقام می دهد: انگشت روی ماشه» و «تصاویر دمارهای فراخوردگی در سایت های هسته ای بمباران شده ایران نشان می دهد» بیانگر آن است که این رسانه بر قدرت نامی نظامی آمریکا و ضعف ادعایی ایران پس از فشارها تأکید دارد. فاکس نیوز اغلب تهدیدهای ترامپ را به عنوان اهرم فشار مثبت نشان می دهد و همزمان هشدارهای ایران را به مثابه نشانه ای از عدم جدی گیری برای مذاکره فوری قلم می گیرد.

یورونیموز از این الگو پیروی می‌کند و تئیتراهایی مانند «ایران در لبه پر تگاه: انفجارها، دیپلماسی و حرکت یعدی ترامپ» را بر سرچسب کرده است. هر چند تلاش‌های مانیجیگری قطر برای جلوگیری از تشدید تنش ذکر می‌شود، اما این خبرها معمولاً در زمینه‌های بیان نظر قرار دارند و با عباراتی همراهان که شکستگی وضعیت را یادآوری می‌کنند. حتی طبقه‌بندی ارتش‌های اتحادیه اروپا به عنوان گروه‌های تروریستی از سوی ایران، به عنوان اقدامی متقابل و تحریک آمیز شده است. در مجموع، رسانه‌های غربی ایران اصلی در حال حاضر بیشتر بر عناصر تهدید آمیز تمرکز دارند: شش‌دهای جنگ منطقه‌ای، حرکت ناوها و نیروهای آمریکایی،

ریاض در مسیر بازتعریف دیپلماسی



نقش ابوظبی را به حاشیه براند؛ اقدامی که عملاً پایان شراکت عملی دو کشور در جنگ یمن را رقم زد.

این تقابل به یمن محدود نماند و به شاخ آفریقا، سودان و لیبی گسترش یافت. عربستان با همکاری مصر و برخی دولت‌های محلی آفریقایی، به دنبال مهار نفوذ نظامی و امنیتی اسامات است. این تحولات نشان می‌دهد رقابت دو کشور از سطح اختلافات تاکتیکی عبور کرده و به تقابل راهبردی رسیده است.

■ رسانه، اقتصاد و فشارهای نرم

همزمان با تشدید اختلافات میدانی، جنگ رسانه‌ای و اقتصادی نیز شدت گرفت. رسانه‌های نزدیک به عربستان، امارات را به بی‌ثبات‌سازی منطقه و همکاری پنهان با اسرائیل متهم می‌کنند، در حالی که رسانه‌های امارتی این حملات را بازتاب نگرانی راضی از به چالش کشیده شدن انحصار قدرت خود می‌دانند.

اقتصاد به میدان اصلی فشار تبدیل شده است. عربستان با پروژه «چشم‌انداز ۲۰۳۰» و سرمایه‌گذاری‌های کلان تلاش می‌کند مرکز ثقل اقتصادی خلیج فارس را از دبی به راضی منتقل کند. فشار بر شرکت‌های بین‌المللی، خروج سرمایه‌های سعودی از امارات و کاهش جریان گردشگری، امرات را تهدید می‌کند. راضی با هدف قرار داده است. در مقابل، امارات با اتکا به حمایت خارجی، لابی‌گری در واشنگتن و برجسته‌سازی چالش‌های پروژه‌های سعودی سعی در پاسخ دادن، اما به نظر می‌رسد بازیگران جهانی، عربستان را، به‌عنوان محور اصلی منطقه می‌شناسند.

■ لبنان و بازنگری راهبردی عربستان

در همین چارچوب، عربستان سیاست خود نسبت به لبنان و حزب الله را بازنگری کرده است. سیاست سال‌های گذشته ریاض بر فشار اقتصادی و سیاسی برای مهار حزب الله استوار بود، اما ناکامی در کاهش نفوذ این گروه و بحران اقتصادی لبنان نشان داد «سیاست خفگی‌سازی» نه کارآمد است و نه پایدار. تحولات اخیر، از جمله آغاز بازسازی جنوب لبنان و احیای

گواهینامه پایان تحصیلات اینجانب مریم آریان نژاد
فرزند محمد به شماره ملی ۹۱۸۶۸۹۳۶۸۰۹ در
مقطع تحصیلی کارشناسی رشته علوم اجتماعی
صادر از واحد دانشگاهی آزاد گناباد مفقود
گردیده است و فاقد اعتبار می باشد.

مدرک فارغ التحصیلی اینجناب راضیه جوانمرد فرزند ماشاءالله به شماره شناسنامه ۰۸۴۰۰۹۲۴۹۰ صادره از فریمان در مقطع کارشناسی رشته فقه و مبانی حقوق با معدل ۱۳/۴۸ از واحد دانشگاه آزاد اسلامی مشهد مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا میشود اسامی مدرک رابه دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد ارسال نماید .

برگ سبز خودرو وانت مزدا مدل ۱۳۸۹ به رنگ
آبی نفتی-متالیک به شماره پلاک ۲۴ ۵۸۲۷
ایران ۳۲ به شماره موتور FE۵۶۴۱۵۳ به شماره
شاسی NAGDPX۲PN۱۱F۱۳۲۲۷ به نام جلیل
حداد.مقدم تربتی مفقود واز درجه اعتبار ساقط
است.

برگ سبز خودرو سواری پراید تیپ GTXi سال
ساخت ۱۳۸۹ رنگ سفید روغنی و شماره موتور
۳۵۲۲۷۲۹ و شماره شاسی ۵۱۴۱۲۲۸۹۱۹۸۹۱۱
بشماره پلاک ایران ۱۷ - ۵۳۸ و مالکیت
پرویز دربازی اصلانیک بشماره ملی ۲۷۴۱۱۴۹۷۸۱
مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز خودرو سواری پژو تیپ GLX سال
ساخت ۱۳۸۴ رنگ نقره ای بشماره موتور
۱۴۲۶۰۳۸۲ شماره شاسی ۱۲۴۸۴۱۶۲۶۵۸
بشماره پلاک ایران ۱۷ - ۴۹۷ ب ۵۳ بمالکیت
مهدی اسکندری چونقرالو مفقود شده و از درجه
اعتبار ساقط است.

برگ سبز خودروی سواری سمند تیپ ایکس ۷
مدل ۱۳۹۰ به رنگ مشکی- متالیک پلاک ۹۴۴
ب ۲۷ ایران ۵۲ شماره موتور ۱۲۴۹۰۵۸۴۶۶
شماره شاسی NAACN1CMVBVF۵۲۸۱۱ متعلق
به یاسر اعزامی مفقود گردیده و از درجه اعتبار
ساقط می‌باشد.

کلیه مدارک موتور سیکلت آپاچی ۱۶۰ سی سی
شاسی NE۱۶۰R۸۸۰۰۵۷۲ موتور
MV۰۱۱۰۸۹OE۰۲۱۵۲۰۲۵ پلاک ۷۶۶ ایران
۳۴۷۱۵ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

برگ سبز خودرو کامیونت - ون نیسان زامیاد دوگانه سوز
مدل ۱۴۰۳ با رنگ سفید به شماره موتور MY۲۴۹۹۹۶۵۸M
به شماره شاسی NAZPL۱۴۰BR۰۷۸۲۲۴۸ به شماره
پلاک ۷۹۲ ن ۷۴ ایران ۹۳ به مالکیت حسین درتاج
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد/ ایرانشهر

آزمایش مقدماتی

بدین وسیله به اطلاع می‌رساند که برگ سبز کامیون اینجانب مجتبی سالاری رضآباد به کد ملی ۳۰۱۰۳۷۲۸۰ مربوط به کامیون باری فلزی کاویان تیپ K1۰۶GL مدل ۱۳۸۶ رنگ سفید به شماره پلاک ۶۵ ایران ۲۷۶ ع ۷۴ به شماره موتور ۶۹۴۵۹۴۴۶ به شماره شاسی ۳۱۰۴۷NAK1۰۶۲CVGW مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی فقدان مدرک تحصیلی

گواهینامه موقت پایان تحصیلات کارشناسی
ایجناب نرجس الهی فرزند حمیدرضا به شماره
ملی ۰۹۲۱۰۶۵۶۲۰ در رشته حقوق صادره از
واحد دانشگاهی آزاد اسلامی مشهد مفقود
گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از اینبند
تقاضا میشود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد
اسلامی مشهد، اداره دانش آموختگان
ارسال نماید.

آگهی فقدان مدرک تحصیلی

گواهینامه پایان تحصیلات کاردانی اینجناب
محمود علی طلب فرزند علی اکبر به شماره
ملی ۸۴۰۵۰۱۳۹۶ در رشته کامپیوتر صادره از
واحد سماء دانشگاه آزاد اسلامی قوچان مفقود
گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از اینبده
تقاضا میشود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد
اسلامی اشد قوچان اداره دانش اموزستان
ارسال نماید.

((آگهی مناقصه انتخاب مجری و پیمانکار طرح
آبیاری تحت فشار اجرایی فاز ۱ (۸۶ هکتاری)
شرکت کشاورزی رضوی))

شرکت کشاورزی رضوی در نظر دارد، نسبت به انتخاب مجری و پیمانکار جهت طرح آبیاری اراضی باغات پسته بهم (۶۸ هکتاری)، از طریق برگزاری مناقصه اقدام نماید. لذا از افراد واجد شرایط دعوت می شود جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس سایت <http://tender.epf.ir> (قسمت مناقصات) مراجعه نمایند. مهلت ارائه پیشنهادات تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۱/۲۰ می باشد. ضمناً در صورت نیاز به دریافت اطلاعات با شماره ۰۵۸۱۳۲۰۹۱۵۰ ارتباط برقرار فرمایید.

برگ سبز ماشین پژو پارس ۹۸ رنگ سفید
شماره موتور ۱۳۴۱۳۰۲۰۵۴ شماره شاسی-
NAANOICEYKH۵۰۰۱۷۸ شماره پلاک
۵۷۴۶ ایران ۴۲ به مالکیت ماشالا رضانیپور
مفقود میباشد و فاقد اعتبار می باشد.

آگهی فقدان مدرک تحصیلی

مدرک موقت پایان تحصیلات اینجانب مینا صفائی فرزند غلامعباس به شماره ملی ۰۷۰۳۶۶۳۱۱۹ در مقطع تحصیلی کارشناسی رشته آموزش زبان انگلیسی صادره از واحد دانشگاهی آزاد اسلامی تربت حیدریه مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از بنابنده تقاضا میشود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تربت حیدریه ، اداره دانش آموختگان ارسال نماید.

پلاک بغل تراکتور کشاورزی تیپ ۲۸۵ سال
ساخت ۱۳۶۱ بشماره موتور ۷۰۷۲۰۶ و شماره
شاسی ۰۰۲۴۲۴ بشماره پلاک ایران ۱۷ -
۵۳۸ و ۳۸ بمالکیت یونس آذر مفقود و از
درجه اعتبار ساقط است.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
شرکت سلامت دهان سبا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۸۹۵۸
و شناسه ملی ۱۴۰۱۰۴۷۰۵۶۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق الذکر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در روز شنبه ۲۵ بهمن ۱۴۰۳ ساعت ۱۰:۰۰ صبح در آدرس استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، محله دانشجو، خیابان پرورش (فرهنگ ۳۰- وکیل آباد ۳۱) بلوار وکیل آباد پلاک ۷۵۹، طبقه همکف برگزار می گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده:

- ۱- انتخاب مدیران
- ۲- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- ۳- انتخاب بازرسین

هیات مدیره

« آگهی مناقصه عمومی » نوبت اول

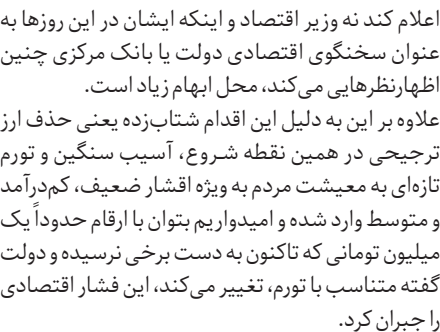
شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی در نظر دارد

مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی فشرده به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان مناقصه عمومی، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی اعضای الترانیک را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ می باشد. اطلاعات و اسناد و دعوتهامه مناقصه عمومی موضوع فوق الذکر طبق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ برآورد کار	زمان و مهلت
۱	طرح آپرسانی مجتمه زنگینه شهرستان بردسکن	۲۰۰۴۰۰۱۴۴۶۰۰۰۲۱۸	۱۰۳/۸۳۸/۱۶۸/۶۲۵ ریال (یکصد و سه میلیارد و هشتصد و سی و هشت میلیون و یکصد و شصت و هشت هزار و ششصد و بیست و پنج ریال)	مهلت دریافت اسناد(۱۴۰۴/۱۱/۱۹) مهلت ارسال اسناد(۱۴۰۴/۱۲/۰۴)

دستر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی سایت اینترنتی : www.abfakhorasan.ir

سیاست‌های مکمل برای جبران اشتباهات جراحی ارزی



■ **ما وزیر اقتصاد اعلام کرده این صندوق به طور مشخص برای حمایت از سفره مردم و جداسازی معیشت آن‌ها از نوسان‌های قیمت نفت تشکیل شده است. بر این اساس شاید تشکیل آن در این مقطع زمانی، قابل دفاع باشد...**

بیشک نفس این اهداف حمایتی، قابل دفاع است، اما حرف من به عنوان یک اقتصاددان این است که برای حمایت از معیشت مردم در برابر نوسان‌های نفت و ارز، نیازی به ایجاد صندوق جدید نیست.

بخشی از دارایی‌های ارزی بانک مرکزی همان ارزی‌هایی است که معمولاً از دولت و بخشی از هم خود بانک مرکزی از بازار می‌خرد و با همان ذخایر می‌تواند در بازار مداخله کند و نیازی به صندوق جدید نیست و باید بازار را مدیریت کند. علاوه بر این صندوق جدید هم اگر ذیل بانک مرکزی باشد، کاملاً بی‌معنی است.

ضمن اینکه این موارد را باید رئیس کل بانک مرکزی

■ آقای دکتر، دولت اعلام کرده قصد ندارد پول چاپ کند و از این محل یارانه بدهد.

■ بی‌شک شما هم مانند بسیاری از کارشناسان اقتصادی، مدافع حذف رانت ارزی در اول زنجیره هستید. بر این اساس چرا از لفظ «عجولانه» برای سیاست ارزی دولت که اتفاقاً با تأخیر زیاد هم اجرا شده، استفاده می‌کنید؟

اجرای تک‌نرخی کردن ارز تا این حد اضطرابی نبود که شتاب‌زده عمل شود. دوم اینکه می‌شد با برنامه‌ای تدریجی و مشخص این سیاست را اجرا و به مرور بازخوردها را دریافت کرد تا براساس بازخوردها گام بعدی را برداشت و سوم هم اینکه بستر حمایت از اقشار آسیب‌پذیر و خنثی‌سازی تبعات تورمی این سیاست را ایجاد کرد. شنبه این‌که بعد از انجام کار به فکر استفاده‌کننده که چطور به آن‌هایی که یارانه نمی‌گرفتند، این یارانه جدید را بدهند.

■ این اقدام امروز انجام شده حتی اگر به تعبیر شما «عجولانه» بوده است. از این به بعد برای کاهش تبعات این سیاست ضروری، جرئت‌مندانه و حمایتی چه باید کرد؟

بخش عمده‌ای از درآمد ارزی که برای رفاه و معیشت مردم صرف می‌شود از ناحیه فروش نفت است و اگر این منبع با تنگنا مواجه شود نمی‌توان به مردم، تولیدکننده و صادرکننده در این شرایط پرتلاطم، وعده حمایتی داد و در عمل از معیشت، سفره، کسب‌وکار و بازار آن‌ها حمایت یا به زیرساخت‌ها توجه کرد. علاوه بر این اگر بنا بر حمایت از معیشت مردم و کسب‌وکارهاست، باید در عمل این گونه نباشد و برای نمونه برای برقراری اینترنتی که محل درآمد بسیاری از شهروندان و کسب‌وکارهاست، زودتر تدبیر مؤثر اندیشیده شود، چراکه بنا به تأیید مراجع رسمی و صنفی به دلیل قطع اینترنت، خسارت‌های سنگین به این حوزه‌ها وارد شده است، اما هنوز معلوم نیست این رویه کی متوقف می‌شود و این خسارت‌ها قرار است از چه جملی جبران شود. بر همین اساس معتقدم نخستین کاری که حاکمیت، دولت و بانک مرکزی باید انجام دهند این است که حرف و عمل را در خصوص حمایت‌ها به هم نزدیک کنند و دیگر اینکه درباره درآمد ارزی، شفافتر اظهارنظر کنند و با ادبیات ضد و نقیض مردم و صاحبان تولید و کسب‌وکار گنج و سرگردان نکند.

کامران ندری، اقتصاددان درخصوص این نگاه حمایتی، نحوه اجرا و آثار سیاست تک‌نرخی کردن ارز طی دو سه هفته آغازین به پرسش‌های خبرنگار ما پاسخ می‌دهد.

بعید می‌دانم نیازی به نهاد جدید یا صندوق جدید باشد هرچند در کشور ما علاقه زیادی به نهادهایی وجود دارد حال آنکه این اقدام صرف بودجه زیاد و نیروی انسانی را می‌طلبد و هزینه جدید بر دولت تحمیل می‌کند و نیز چنین کاری، وظیفه ذاتی بانک مرکزی است پس تشکیل صندوق هم بی‌شک کارکردی بیشتر از ذخایر بانک مرکزی نخواهد داشت و تشکیل آن بیهوده است و اگر هدف، کنترل بازار ارز است، باید دست بانک مرکزی را باز گذاشت و آزادی عمل بیشتری به این نهاد داد.

مقتضایان موظف هستند جهت اخذ مدارک شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی ایران (ستاد ایران) به آدرس ([https:// setad iran: ir](https://setadiran.ir)) مراجعه نمایند.

شرایط مقتضایشان: اشخاص حقوقی، مستندات کامل شرکت- رزومه کاری مرتبط- تأییدیه های ثبت با ادارات و شرکت های ذیصلاح

- سپرده شرکت در مناقصه به مبالغ فوق به یکی از روشهای ذیل ارائه می گردد.

ضمانت نامه بانکی معادل مبالغ فوق که به مدت سه ماه اعتبار داشته و قابل تمدیدی می باشد.

واریز فیش نقدی به مبالغ فوق به شماره حساب ۰۱۷۷۷۰۹۸۸۰۰ بانک ملی .

- برندگان اول و دوم و سوم مزایده در صورتی که حاضر به انعقاد قرارداد نباشند سپرده آنها به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد .

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فکد کوثر طوس سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۸۴۵ دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۰۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۵ در آدرس استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، سعد آباد، میدان صاحب الزمان، به پست سنائی ۰۹، پلاک ۳، ساختمان سبحان، (اداری، طبقه ۳، واحد ۳۰۹ به کدپستی ۹۱۳۹۷۱۱۹۶۴ تشکیل می‌گردد حضور بهمراه رسانند.

شهرداری یجنود در نظر دارد ۹ قطعه زمین به شرح جدول ذیل را به شماره مزایده ۰۰۵۲۹۷۰۰۰۰۸ سامانه ستاد از طریق مزایده به فروش رساند لذا متقاضیان می‌توانند جهت دریافت و تحویل اسناد از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند.

۱- تاریخ انتشار مزایده در سامانه ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ می باشد
۲- مهلت زمان دریافت اسناد مزایده از سامانه تا ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۹

شهرداری بجنورد

090 200 370 88

نگاهی به عکسی تازه‌یاب از شمال حرم مطهر رضوی در دوره قاجار

«چراغ‌برات» در گورستان تاریخی قتلگاه



جواد نوائیان رودسری | گاهی یک تصویر بیش از ده‌ها

سند مکتوب، توان آشکار کردن لایه‌های پنهان تاریخ یک شهر را دارد. عکسی که به‌تازگی از دل بایگانی کتابخانه دانشگاه تهران بیرون آمده و اجتماعی بزرگ از مردم مشهد عهد قاجار را در گورستان قتلگاه نشان می‌دهد، از همین دست تصاویر نادر و گویاست؛ تصویری که نه‌تنها یک لحظه را ثبت کرده، بلکه شیوه زیست، باورهای آیینی و مناسبات اجتماعی مردمان یک دوره را مقابل دیدگان شما قرار می‌دهد. در نگاه نخست، آنچه بیش از هر چیز جلب توجه می‌کند، گستردگی جمعیت و نظم نانوشته حاکم بر فضای عکس است. مردان، زنان و کودکان، همگی در صحنه‌ای گرد آمده‌اند که بی‌تردید پیوندی عمیق با یادمان درگذشتگان و آیین‌های وابسته به آن دارد. محل تجمع، گورستان قتلگاه است؛ کهن‌ترین گورستان شناخته‌شده مشهد؛ جایی که نامش با تاریخ این شهر و به‌ویژه حرم مطهر رضوی پیوندی تاریخی دارد. برخی ایجاد گورستان را مربوط به دوره سلجوقی و واقع قتل عام مردم مشهد در عاشورای سال ۵۱۰ قمری می‌دانند و بعضی هم این نام‌گذاری را به سال ۹۹۷ قمری و هجوم عبدالؤمن‌خان ازبک حواله می‌دهند. هر چه هست، گورستان قتلگاه – که امروزه دیگر نشانی از آن باقی نیست – تاریخی طولانی داشته و جمع زیادی از ارادتمندان امام رضا(ع) را در خود جا داده است. برویم به سراغ این تصویر خاص و جذاب؛ عکس از نظر زمانی به احتمال زیاد به اواخر دوره قاجار بازمی‌گردد. حضور ساعت مظفری در افق تصویر، نمای صحن عتیق و

مناره‌های حرم مطهر رضوی و نیز پوشش مردمان، همگی قرائنی هستند که این گمان را تقویت می‌کنند. هنوز نشانی از لباس‌های متحدالشکل یا پوشش‌های اروپایی دیده نمی‌شود و عمامه، عبا و کلاه‌های سنتی، پوشش غالب جمعیت را شکل می‌دهد. حتی کودکانی با لباس روحانیت و عمامه سیادت در تصویر به چشم می‌خورند؛ امری که در بافت مذهبی مشهد آن روزگار، پدیده‌ای عادی و پذیرفته‌شده بوده است. اما اهمیت اصلی این عکس، نه فقط در تعیین زمان و مکان آن، بلکه در فهم چرایی این اجتماع نهفته است. تجمع گسترده مردم در گورستان قتلگاه را نمی‌توان بی‌ارتباط با آیین کهن «چراغ‌برات» دانست؛ رسمی ریشه‌دار که هر سال در روزهای میانی ماه شعبان، مردم مشهد و دیگر نقاط خراسان را به زیارت اهل قبور می‌کشاند. چراغ‌برات، آیینی است که در آن مرگ، نه به‌عنوان پایان، بلکه به‌مثابه پیوندی مداوم میان زندگان و درگذشتگان فهم می‌شود. در این تصویر تازه‌یاب، جلوه‌ای کمتر دیده‌شده از این آیین نمایان است: چادرهایی که روی برخی مرزها برپا شده و فضایی شبیه به خانه‌ای موقت برای مردگان ساخته‌اند. بستگان متوفی در این چادرها می‌نشینند، قرآن می‌خوانند و از فاتحه‌خوانان پذیرایی می‌کردند؛ گویی مرده هنوز صاحبخانه است و زندگان، میهمانان او. این شیوه برگزاری، البته همگانی نبود و بیشتر به خانواده‌های صاحب نفوذ و متمکن اختصاص داشت؛ نکته‌ای که از تمایزهای اجتماعی پنهان در دل یک آیین مذهبی خبر می‌دهد.

این عکس از نظر زمانی به احتمال زیاد به اواخر دوره قاجار بازمی‌گردد هنوز نشانی از لباس‌های متحدالشکل یا پوشش‌های اروپایی دیده نمی‌شود و عمامه، عبا و کلاه‌های سنتی، پوشش غالب جمعیت را شکل می‌دهد. حتی کودکانی با لباس روحانیت و عمامه سیادت در تصویر به چشم می‌خورند

آورده‌است و ما را با مشهدی روبه‌رو می‌کند که در آن، مرگ و زندگی، دین و آیین‌های عرفی در کنار هم معنا می‌یافتند. چنین تصویری نه‌فقط دیده می‌شود، بلکه خواننده می‌شود؛ همچون متنی خاموش که تاریخ را بی‌واسطه روایت می‌کند.

می‌شده است. این عکس به‌احتمال بسیار، تنها تصویر موجود از مراسم چراغ‌برات در مشهد قدیم است و از همین رو، ارزشی فراتر از یک سند تصویری معمولی دارد. تصویری است که آیین، فضا، معماری و جامعه را در یک قاب گرد

دوربین عکاسی که در آن زمان هنوز پدیده‌ای ناآشنا و شگفت‌انگیز به شمار می‌رفت، خود به عاملی مداخله‌گر در صحنه بدل شده است. بسیاری از حاضران، به‌جای آنکه سرگرم آیین چراغ‌برات باشند، نگاهشان به سوی لنز دوخته شده‌است؛ لحظه‌ای که آیین را متوقف و تاریخ را ثبت می‌کند. همین اختلال کوتاه، امروز به ما امکان می‌دهد چهره‌ها، نگاه‌ها و حتی کنجکاو‌ی مردمان آن عصر را از فاصله بیش از یک قرن بازخوانی کنیم. در دوردست تصویر، گروه‌هایی از مردم بر فراز دیوارهای مشرف به گورستان دیده می‌شوند؛ تماشاگرانی که خود بخشی از صحنه‌اند و نشان می‌دهند چراغ‌برات، تنها یک مراسم خانوادگی یا محلی نبوده، بلکه رویدادی شهری با مشارکت گسترده مردم محسوب

گزارش تاریخی

تحلیلی کوتاه بر چالش‌های حاکمیت ملی ایران در عصر پهلوی دوم

استقلال، مصلوب در مسلخ وابستگی

کشور به واردات از آمریکا و اروپا وابسته شد و روستاییان بیکار شده به حاشیه شهرها هجوم آوردند. این وابستگی غذایی، استقلال اقتصادی ایران را هم به‌شدت محدود می‌کرد، زیرا هرگونه تحریم غذایی می‌توانست کشور را به بحران حیطی مواجه‌کند.

■ از خودبیگانگی فرهنگی و هویت وارداتی

استقلال تنها در مرزهای جغرافیایی یا سیاسی خلاصه نمی‌شود؛ استقلال فرهنگی، ضامن بقای هویت یک ملت است. در دوره پهلوی دوم، تلاش سازمان‌یافته برای تغییر ذائقه فرهنگی و هویت تاریخی ملت ایران در جریان بود. رژیم با ترویج نوعی باستان‌گرایی افراطی در کنار مدرنیسم سطحی غربی، سعی داشت حلقه وصل جامعه با فرهنگ اسلامی و سنت‌های بومی را قطع کند. برگزاری جشن‌های ۲۰هزارو ۵۰۰ ساله، نماد بارز این رویکرد بود. این جشن‌ها، چنان‌که محمدعلی همایون کاتوزیان در کتاب «اقتصاد سیاسی ایران» نشان می‌دهد، نه برای مردم ایران، بلکه برای کسب مشروعیت رژیم در جهان غرب طراحی شده‌بود. در همین راستا، می‌توان به تغییر تقویم رسمی کشور از هجری شمسی به شاهنشاهی نیز اشاره کرد که خشم جامعه مذهبی ایران را برانگیخت. رژیم پهلوی تصور می‌کرد با کپی‌برداری از ظواهر زندگی غربی می‌تواند ایران را مدرن کند؛ غافل از آنکه مدرنیته بدون ریشه و تحمیل شده از بالا، تنها به «از خودبیگانگی فرهنگی» و تعمیق شکاف میان «دولت» و «ملت» منجر می‌شود. فرهنگی که در رسانه‌های رسمی تبلیغ می‌شد، فرسنگ‌ها با واقعیت زندگی توده مردم فاصله داشت و این امر، استقلال فکری جامعه را نشانه رفته بود.

■ جمع‌بندی

با کنار هم قرار دادن قطعات این پازل، تصویر نهایی از وضعیت استقلال و حاکمیت ملی ایران در دوره پهلوی دوم به‌وضوح نمایان می‌شود. اگر استقلال را به معنای «توانایی تصمیم‌گیری ملی براساس منافع ملی و بدون دخالت تعیین‌کننده خارجی» تعریف کنیم، ایران در این دوره با بحران عمیق استقلال مواجه بود. حکومتی که مشروعیت آغازین خود را از اشغالگران و بقای میانی خود را از کودتاچیان گرفته بود، نمی‌توانست ساختاری مستقل بنا کند. ارتش آن بدون مستشاران غربی ناتوان بود، اقتصادش به چرخه دلارهای نفتی و واردات وابستگی داشت، کشاورزی اش قربانی سیاست‌های دیکته‌شده بود و سیاستمدارانش بخشی از یک برنامه کلان جهانی بودند که حق دخالت در تصمیم‌گیری‌هایش را نداشتند. این وابستگی همه‌جانبه، نظم‌ی شیشه‌ای را پدید آورد که با وجود ظاهر سخت و شفاف، در برابر نخستین ضربات ناشی از خروش ملت به تنگ آمده، به‌سرعت فرو ریخت.

■ برخی منابع مورد استفاده:

اسدالله علم، «یادداشت‌های علم» / پرواند آبراهامیان، «ایران بین دو انقلاب» / ویلیام سولیوان، «مأموریت در ایران» / آنتونی پارسونز، «غرور و سقوط» / ژنرال رابرت هایز، «مأموریت در تهران» / جیمز بیل، «شیر و عقاب» / محمدعلی همایون کاتوزیان، «اقتصاد سیاسی ایران» / جلال‌الدین مدنی، «تاریخ معاصر ایران»



وضعیتی که با هیچ تعریفی از استقلال نظامی سازگار نیست.

■ کاپیتولاسیون: ذبح حاکمیت قضایی

شاید هیچ رویدادی به اندازه تصویب لایحه مصونیت قضایی مستشاران نظامی آمریکا (موسوم به کاپیتولاسیون یا قضاوت کنسولی) در سال ۱۳۴۳ خورشیدی، عمق آسیب به استقلال ایران را در دوره پهلوی دوم آشکار نکند. استقلال قضایی، قلب تپنده حاکمیت ملی هر کشوری است؛ بدین معنا که هر فردی در قلمرو جغرافیایی یک کشور مرتکب جرم شود، باید تابع قوانین و محاکم همان کشور باشد. رژیم پهلوی با پذیرش درخواست آمریکا مبنی بر اینکه نظامیان آمریکایی و خانواده‌هایشان در صورت ارتکاب جرم در ایران، از پیگرد قانونی در دادگاه‌های ایران مصون باشند، عملاً حاکمیت ملی را نقض کرد. این اقدام، بازگشتی تحقیرآمیز به دوران استعمار قرن نوزدهم بود. تحلیل حقوقی این ماجرا نشان می‌دهد شاه برای دریافت وام‌های نظامی و تداوم حمایت سیاسی آمریکا، حاضر شد عزت ملی و برابری حقوقی شهروندان ایرانی را قربانی کند. این قانون به‌صراحت اعلام می‌کرد دستگاه قضایی ایران «صلاحت» رسیدگی به جرایم یک تبعه آمریکایی را ندارد. چنین وضعیتی در هیچ کشور مستقلی پذیرفتنی نبود و نشان از آن داشت که بقای رژیم به مؤلفه‌های خارجی گره خورده است، حتی به‌قیمت تحقیر ملت.

■ اقتصاد نفتی و سراب توسعه وابسته

در حوزه اقتصادی، روایت رسمی رژیم بر افزایش قیمت نفت و رشد اقتصادی تأکید داشت، اما واکاوی ساختار اقتصاد

نوائیان | دوره سلطنت محمدرضا پهلوی (۱۳۲۰ تا ۱۳۵۷ خورشیدی) یکی از پرمناقشه‌ترین ادوار تاریخ معاصر ایران است. درحالی‌که تبلیغات رسمی حکومت وقت، ایران را «جزیره ثبات» و قدرت بلامنازع منطقه معرفی می‌کرد، واکاوی اسناد تاریخی، خاطرات دولتمردان و درباریان و نیز گزارش‌های دیپلماتیک خارجی تصویری متفاوت از مفهوم «استقلال» را در این دوره بازنمایی می‌کند. تضاد میان جاه‌طلبی‌های منطقه‌ای شاه و وابستگی ساختاری حکومت او به قدرت‌های غربی (به‌ویژه ایالات متحده آمریکا و بریتانیا) پارادوکسی را پدید آورد که در نهایت به پاشنه آشیل رژیم تبدیل شد. در این یادداشت مختصر کوشیده‌ایم با تکیه بر شواهد تاریخی به تحلیل وضعیت حاکمیت ملی که شاید بتوان بخش عمده آن را در واژه «استقلال» خلاصه کرد، بپردازیم. شواهد انتخاب شده، به‌گونه‌ای تنظیم شده‌است که بتواند به این تحلیل، ابعاد گوناگون و در عین حال واقع‌گرایانه بیخشد.

■ بحران مشروعیت وتولد در سایه اشغال

برای درک صحیح وضعیت استقلال در دوره پهلوی دوم، باید به نقطه آغازین آن بازگردیم. برخلاف بسیاری از حکومت‌های ملی که برآمده از انقلاب‌های مردمی یا وفاقی‌نخبگان داخلی هستند، سلطنت محمدرضا پهلوی بر بستر اشغال نظامی ایران شکل گرفت. شهریور ۱۳۲۰ خورشیدی لحظه‌ای بود که اراده متفقین (بریتانیا، آمریکا و شوروی) بر قانون اساسی و اراده ملی ایران چیره شد. شاه جوان در شرایطی سوگند یاد کرد که پایتخت در اشغال نیروهای بیگانه بود و بقای تاج‌وتخت او نه به مقبولیت داخلی، بلکه به تأیید سفارتخانه‌های خارجی بستگی داشت. هر چند عوارض آیین «نقص مادرزادی» در مشروعیت، هرگز گریبان شاه را نرا نکرده، اما نقطه عطفی که استقلال سیاسی ایران را برای ربع قرن آینده به محاق برد، کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ خورشیدی بود. در این مقطع تاریخی، تضاد میان نهضت ملی شدن صنعت نفت (به‌عنوان نماد استقلال خواهی) و دربار (به‌عنوان کانون محافظه‌کاری وابسته) به اوج رسید. دخالت مستقیم سرویس‌های اطلاعاتی آمریکا و بریتانیا در سرنگونی دولت دکتر مصدق، پیامد راهبردی ویرانگری داشت: شاه که از کشور رنج برده بود، بازگشت خود را مدیون طراحی و پول بیگانگان می‌دید. برخی تحلیلگران تاریخ سیاسی معتقدند پس از سال ۱۳۳۲ خورشیدی، شاه دیگر خود را به‌واقع و در عمل پادشاه مردم ایران نمی‌دانست، بلکه کارگزاری می‌پنداشت که مأموریتش حفظ منافع بلوک غرب در برابر خطر کمونیسم است. این تغییر نگرش، استقلال رأی حاکمیت را در منطقه خفه می‌کرد. از این پس، تصمیمات کلان کشور نه در هیئت‌دولت یا مجلس شورای ملی، بلکه در محافل خصوصی و با هماهنگی مستشاران خارجی گرفته می‌شد. ترس روانی شاه از تکرار سرنوشت پدرش یا خروج دوباره از کشور، او را به اطاعت محض در برابر راهبردی‌کلان واشنگتن و لندن سوق داد.

■ دکترین نیکسون وتوهم ژاندارمی: وابستگی نظامی

یکی از پیچیده‌ترین ابعاد وابستگی در دوره پهلوی دوم، در حوزه نظامی نمود پیدا کرد. چنین به نظر می‌رسید که ایران صاحب از پیش مجزئ است، اما ماهیتی این قدرت «عاریتی» و «غیربومی» بود. پس از خروج بریتانیا از خلیج فارس و اعلام دکترین نیکسون، آمریکا تصمیم گرفت به جای حضور مستقیم، از کشور‌های هم‌پیمان به‌عنوان

اکران سه فیلم در سه ژانر متفاوت

زمانیان ۱ چهل و چهارمین جشنواره فیلم فجر در سومین روز با اکران سه فیلم «پروانه»، «سقف» و «اسکورت» میزبان اصحاب رسانه است.

«**پروانه**» به کارگردانی محمد برزویی پور نخستین فیلمی است که امروز ساعت ۱۴ به نمایش درمی آید. این فیلم در ژانر جنایی- عاشقانه ساخته شده و نخستین تجربه کارگردانی محمد برزویی پور است. مهدی پاکدل، آناهیتا درگاهی، هومن برق نورد، محمد علیمحدی و... ترکیب بازیگران آن را تشکیل می دهند. این اثر که در دل یک روایت جنایی، عاشقانه‌ای خاص را رقم می‌زند، درباره فردی است که به اتهام قتل همسرش دستگیر می‌شود و مخاطب را با ادامه ماجرای زندگی‌اش همراه می‌کند.

«**سقف**» به کارگردانی ابراهیم امینی و تهیه‌کنندگی سعید خانی دومین فیلمی است که امروز ساعت ۱۶:۳۰ به نمایش درمی آید. این فیلم که با محوریت جنگ ۱۲روزه ساخته شده در ژانر کمدی است و سام درخشانی، فریا نادری، بیژن بنفشه خواه و گیتی قاسمی در آن نقش آفرینی می‌کنند. ابراهیم امینی کارش را در کنار محمدحسین مهدویان به عنوان بازیگردان و همکار فیلم‌نامه‌نویس شروع کرد و نتیجه این همکاری سریال «آخرین روزهای زمستان» و فیلم‌های «ایستاده در غبار»، «ماجرای نیمروز ۱ و ۲» و «درخت گردو» بود. او سال گذشته همزمان نخستین تئاتر خود با نام «ترو» و نخستین فیلم سینمایی‌اش به اسم «چشم‌بادومی» را ساخت و حالا «سقف» دومین تجربه کارگردانی‌اش آماده نمایش شده‌است.داستان این فیلم درباره یک استاد دانشگاه میانسال است که خانه‌اش در جریان حملات رژیم صهیونیستی آسیب می‌بیند و عروسی خانواده‌یکشان مختل می‌شود. این اتفاق منجر می‌شود که او و همسرش از تهران بگریزند. تمرکز این روایت روی نشان دادن جنایات رژیم صهیونیستی علیه مردم عادی ایران است و قصد دارد تبعات روانی ناشی از تنش‌های منطقه را به تصویر بکشد. «**اسکورت**» به کارگردانی یوسف حاتمی کیا و تهیه‌کنندگی محمدرضا منصوری، سومین فیلمی است که امروز ساعت ۱۹ در پردیس ملت به نمایش درمی آید. این فیلم که در ژانر جاده‌ای- اکشن ساخته شده با نقش آفرینی امیر جدیدی، هدی زین‌العابدین، افشین هاشمی، رضا کیانیان، مهدی زمین‌پرداز و... امروز در جشنواره اکران خواهد شد.

فیلم اسکورت به طور خاص به پدیده شوتی‌ها می‌پردازد؛ موضوعی که سال‌هاست در کانون توجه افکار عمومی و رسانه‌ها قرار داشته و به دلیل حساسیت‌های خاص خود، همواره با چالش‌های متعددی برای تولیدکنندگان آثار هنری همراه بوده است. با این حال، تیم سازنده این فیلم پس از کش‌وقوس‌های فراوان و پشت سر گذاشتن موانع متعدد، سرانجام موفق به کسب مجوز ساخت این اثر شدند.یک پلیس سرباز مجبور می‌شود برای تهیه داروی سرطان دوستش، اسکورت یک شوتی زن شود تا بار قاچاقی را به مقصد برساند.

فرهنگ و هنر

گفت‌وگو با کارگردان «سرزمین فرشته‌ها» که فیلمی درباره بچه‌های فلسطینی است

ادای دین به کودکانی که در جنگ‌ها نقشی ندارند



صبا کریمی | «سرزمین فرشته‌ها» به نویسندگی و کارگردانی بابک خواجه پاشا و تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی فیلمی در ژانر درام، روایتگر زنی است که با عشق و مقاومت، معجزه‌ای را رقم می‌زند. این فیلم که داستانش در فلسطین می‌گذرد با حضور سولاف فواخرجی، بازیگر مطرح سوری در کنار بازیگران کودک عرب، ایرانی، سوری و لبنانی چون علی ذیب، فاطمه المعصومه زریق، اهورا لطفی، محمد اسد، زهرا فاضل و... ساخته شده است. «در آغوش درخت» و «آبی روشن» دو فیلمی است که بابک خواجه‌پاشادر کارنامه خود دارد و منوچهر محمدی، تهیه‌کننده با سابقه سینمای ایران که نیز تهیه‌کنندگی «بازمانده» به کارگردانی زنده‌یاد سیف‌اله داد را در کارنامه خود دارد، امسال با فیلم «سرزمین فرشته‌ها» در جشنواره فیلم فجر حضور خواهد داشت. در ادامه گفت‌وگوی ما با این فیلمساز درباره انگیزه‌اش از ساخت این فیلم را می‌خوانید.خواجه‌پاشا در واکنش به فضای متفاوت این فیلم نسبت به آثار پیشین خود می‌گوید: این فیلم دقیقاً در راستای فیلم‌های قبلی‌ام است و همان سبک و نگاه شاعرانه را دارد، اما در یک موقعیت دیگر قرار گرفته است.



فیلمی لطیف و انسانی درباره زندگی

خواجه‌پاشا با اشاره به اینکه فیلم‌نامه «سرزمین فرشته‌ها» را با نگاهی انسانی به رشته تحریر درآورده،

«سرزمین فرشته‌ها» درباره زنی است که سعی می‌کند با مقاومت و از خود گذشتگی چند کودک فلسطینی را در موقعیتی بحرانی حفظ کند

تأکید می‌کند: این فیلم درباره زنی است که سعی می‌کند با مقاومت و از خود گذشتگی چند کودک فلسطینی را در موقعیتی بحرانی حفظ کند. همان نگاه انسانی که در دو فیلم دیگرم بود را در اینجا هم دارم و سعی کردم روایت فیلم کاملاً لطیف باشد و به لایه‌های زیرین و عمیق عواطف انسانی می‌پردازم.

خواجه پاشا در ادامه با اشاره به جغرافیای داستان می‌گوید: موقعیت فیلم مربوط به فلسطین و داستان درباره بچه‌های فلسطینی است، اما فیلم‌برداری در داخل ایران انجام شده است. اغلب بازیگران فیلم عرب‌زبان هستند و تعدادی هم از ایران انتخاب شده‌اند، اما به زبان عربی صحبت می‌کنند.

■اتفاق‌های غزه انگیزه ساخت فیلم جدیدم شد

خواجه‌پاشا در بخش دیگری از گفته‌های خود درباره انگیزه‌اش از ساخت این فیلم اظهار می‌کند: در دو سال

گذشته، اتفاقاتی که برای مردم و کودکان غزه رخ داد تأثیر روحی زیادی روی من داشت. متأسفانه کاری از دست ما بر نمی‌آید، مگر اینکه حداقل با سینما عمق این کشتار را نشان دهیم. بنابراین تصمیم گرفتم فیلمی درباره کودکانی که در غزه زندگی می‌کنند بسازم و تأثیر جنگ روی آن‌ها را به تصویر بکشم و با همکاری تهیه‌کننده خوبی مانند منوچهر محمدی، تلاش کردم فیلمی بسازیم که هم در خور توجه باشد و هم تأثیرگذار.وی درباره هزینه‌های ساخت و پروداکشن فیلم بیان می‌کند: این فیلم از نظر مالی چندان گران نیست، اما سعی کردیم نگاه ویژه‌ای به موقعیت مورد داستانی و وقایع رخ داده داشته باشیم و از منظر دیگری به این قضیه نگاه کنیم.

■هر کسی در هر جای جهان می‌تواند مخاطب «سرزمین فرشته‌ها» باشد

خواجه‌پاشا در پاسخ به اینکه جامعه بین‌المللی هم مخاطبان فیلم او هستند؟ تأکید می‌کند: فیلم نه تنها برای ایرانی‌ها بلکه برای مخاطبان کل جهان است و ما سعی کردیم فضا و استانداردهای بین‌المللی را در فیلم رعایت و از بازیگران خوبی استفاده کنیم.

وی در ادامه تصریح می‌کند: اتفاقات اخیر در فلسطین در تمام دنیا تأثیر گذاشت و اگر کسی طرفدار حق باشد، قطعاً از آنچه در آنجا رخ داده ناراحت خواهد شد. من هم از این قضیه مستثنا نبودم و تصمیم گرفتم کاری برای این بچه‌ها انجام بدهم. این فیلم شاید ادای دینی باشد به کودکانی که در جنگ‌ها هیچ نقشی ندارند و در عین حال هیچ گونه درکی هم از آنچه که در حال وقوع است ندارند. تأثیر جنگ تا سال‌ها بر این کودکان باقی می‌ماند و فیلم سعی کرده از نگاه بچه‌ها به این مقوله نگاه کند.

این فیلمساز درباره چالش‌های ساخت فیلم تازه‌اش می‌گوید: بزرگ‌ترین چالش در ساخت این فیلم، گرفتن بازی از بازیگران خارجی و هماهنگ شدن با آن‌ها بود. بازیگردانی و رسیدن به درک مشترک از موضوع از چالش‌های سختی بود که با همراهی گروه خوبمان و تهیه‌کننده کار و برخی از عوامل توانستیم بر آن‌ها غلبه کنیم. کار کردن با بچه‌هایی که زبان مشترک نداریم سخت است و باید تلاش بیشتری می‌کردیم تا بتوانیم با هم ارتباط برقرار کرده و جهان یکدیگر را درک کنیم.

وی در پایان درباره انتظارش از بازخورد مخاطبان نسبت به این فیلم اظهار می‌کند: «سرزمین فرشته‌ها» فیلمی آبرومند است و امیدوارم زحمات بچه‌ها دیده شود.



درباره فیلمی که نخستین تجربه کارگردانش است

شخصیت‌های «غوطهور» در آب



است. از سوی دیگر، فیلمساز ماهر

را به‌عنوان شخصیتی خطرناک معرفی می‌کند که منشأ همه رفتارهای ناهنجارش، انحراف جنسی است، اما به ریشه‌های آن اشاره‌ای نمی‌کند و فقط به این بسنده می‌کند که او خانواده‌ای بی‌قید و بند داشته که اکنون در ترکیه زندگی می‌کنند؛ رویکردی که بیشتر شبیه ساخت یک فرمول تیپیکال از مشکلات و ناهنجاری‌ها در نتیجه زندگی ناپسامان است. نکته دیگر اینکه این فیلم با وجود اشاره به معضلی اساسی و مهم در نسل جوان، جز نشان دادن میزان خطرناک بودن این شخصیت برای جامعه، به چیز دیگری نمی‌پردازد. حتی در سکانسی که روانپزشک آگاهی با بررسی نقاشی‌های ماهرک به تحلیل شخصیت او می‌پردازد نیز چیزی جز حرف‌های کلیشه‌ای نصیب مخاطب نمی‌شود.

نکته قابل تأمل دیگر این است که در این فیلم حتی یک زن خوب هم دیده نمی‌شود؛ از ماهرک که دچار انحراف جنسی است و قربانیان زیادی دارد، تا زنی که صاحب یک سالن زیبایی است و به انجام کارهای متفرقه مشغول بوده و به صراحت به آن اعتراف می‌کند. حتی لیلا که اگر او را شخصیت خوب این قصه بدانیم هم کاملاً منفعل و در جایگاه یک قربانی ترسیم شده است. نخستین فیلم محمدجواد حکمی با اینکه روی موضوع مهمی همچون معضلات جنسی دست گذاشته ـ موضوعی که تاکنون در سینما کمتر به آن پرداخته شده ـ اما از ورود به لایه‌های زیرین و عمیق آن بازمانده و نتوانسته فیلمی تأثیرگذار درباره آسیب‌های چنین مشکلاتی بسازد و در نهایت، همه چیز در خدمت دیده شدن و به سرانجام رسیدن این پرونده توسط قهرمان متعهد و بی‌خواب «غوطهور» قرار گرفته است.

کریمی | فیلم‌های جنایی و معمایی، اگرچه از جذاب‌ترین ژانرهای سینمایی به شمار می‌روند، اما حرکتشان روی لبه تیغ است و اگر نتوانند در سه‌گانه کارگردانی، روایت و بازیگری به ترکیبی درست و استاندارد دست پیدا کنند، طبیعتاً نتیجه قابل قبولی هم‌بست نخواهند آورد. «غوطهور» نخستین فیلم بلندمحمدجواد حکمی، به‌تهیه‌کنندگی سیدمحمدحسین‌هاشمی گلپایگانی و سعید پروینی یکی از همین فیلم‌هاست که با وجود تلاش برای حرکت روی این خط، همچنان در ساختار، اثری ضعیف و کم‌جان به نظر می‌رسد.

غوطهور داستان «حسن کارخانه» سرهنگ میانسال‌ی را روایت می‌کند که در آستانه ارتقای شغلی قرار دارد. شبی که او قصد دارد خود را به جلسه‌ای مهم برساند و پست جدیدش را تحویل بگیرد، در خیابان تصادف می‌کند. او به سرنشینان خودرو ـ که دو دختر جوان با حالتی غیرعادی هستند ـ مشکوک می‌شود، اما به آن‌ها توجه نمی‌کند و می‌رود، تا اینکه پرونده گم

شدن چند دختر، او را به ماجرای همان شب تصادف پیوند می‌زند.

خط روایت فیلم به‌صورت موازی، داستان سرهنگ و دو دختر جوان را پیش می‌برد. تغییر زاویه دید و جابه‌جا شدن مداوم صحنه‌ها از یک موقعیت به موقعیتی دیگر، اگر قرار بوده منجر به ضرباهنگی تند و ملتهب در روایت شود و تعلیق و غافلگیری ایجاد کند، بیشتر به آشفتگی و در هم ریختگی دامن زده و نتوانسته فضای دلهره‌آوری ترسیم کند. هرچند کارگردان تلاش کرده در سکانس‌های مربوط به ماهرک و لیلا، اضطراب و ترس را جاری کند، اما نه‌تنها به این هدف دست نیافته، بلکه سر و صدای بیش از حد و چیغ کشیدن‌های لیلا روی اعصاب مخاطب هم می‌رود. احتمالاً کارگردان روی بازی بازیگران جوانش زیادی حساب باز کرده، اما بازی‌ها هم چنگی به دل نمی‌زنند و تصنعی و خشک از آب درآمده‌اند.

از سویی دیگر شخصیت‌پردازی‌ها ضعیف و سطحی است. سرهنگ حسن کارخانه ـ که دوستان و همکارانش او را «کارخونه» صدا می‌کنند ـ مردی تنه‌است که به بی‌خوابی دچار شده و همین مشکل او را آشفته و پریشان کرده و اجازه نمی‌دهد چیزی را که دیده، ثابت کند و به دیگران بفهماند دچار توهم نیست. او با وجود اینکه در قالب فضای اداری نمی‌گنجد و همواره مورد انتقاد همکاران و رئیسش است، با وجدان کاری و مسئولیتی که دارد، سعی می‌کند وارد این پرونده شود و جان لیلا را نجات دهد.

اما وضعیت سایر کاراکترها به مراتب بدتر است. شخصیت‌ها در فیلم شکل نمی‌گیرند، پرداخت نمی‌شوند و عملاً شناسنامه‌ای ندارند. تقریباً در نیمه‌های پایانی فیلم متوجه ارتباط لیلا و ماهرک می‌شویم، اما همچنان نامشخص است که لیلا چگونه تا این حد ساده در دام ماهرک افتاده



کارت‌پستالی از بیگ‌بن

و تاور بریج و سایر نمادهای شهری لندن، آکروپلیس یونان و... که با هوش مصنوعی ساخته شده، مانور می‌دهد. از سوی دیگر در بخش فیلم‌برداری نیز انتخاب‌هایی دیده می‌شود که ممکن است برای مخاطب پرسش برانگیز باشد و مشخص نیست چرا فیلم‌بردار بسیاری از کادرها را کج بسته و قاب‌ها در سراسیمگی است. و اما یکی از بخش‌هایی که کم‌سلیقگی در آن موج می‌زند، گریم بسیار بد بازیگران به ویژه پژمان بازغی و رامین ناصر نصیر و همچنین دوبله شخصیت‌های خارجی به دلیل لحن تصنعی آن‌هاست که بر فضای فیلم تأثیر گذاشته و در برخی لحظات، حال و هوایی کمدی ایجاد کرده است.

در سکانس‌های پایانی فیلم و جایی که امانوئل با نشان دادن تصاویری از کودکان و مردم غزه تلاش می‌کند همکارش را که برای کشتن او به ایران آمده به انتخاب «راه درست» ترغیب کند و اسلحه‌ای که در دست یک کودک است و صحنه پایانی را رقم می‌زند به یکی از لحظات عجیب فیلم تبدیل می‌شود؛ سکانسی که مستقیم و اغراق‌آمیز خشونت را به تصویر می‌کشد.

در مجموع، غبار میمون اثری است که حتی با در نظر گرفتن ارفاق نیز به‌سختی می‌توان آن را در رده فیلم‌های متوسط قرار داد. به نظر می‌رسد این فیلم در جذب مخاطب عام نیز با چالش‌هایی روبه‌رو باشد و بیش از آنکه بتوان آن را یک فیلم سینمایی قلمداد کرد، یادآور یک تلف‌فیلم با داستان و اجرایی ساده و ابتدایی است و تازه‌ترین ساخته معیریان در یک نگاه کلی، با ضعف‌های زیادی روبه‌رو است.

کریمی | نام آرش معیریان با سینمای تجاری گره خورده است؛ او ساخت فیلم بلند را با «کما» آغاز کرد که در دوران خودش یکی از کمدی‌های پر فروش بود و موفقیت قابل توجه این فیلم، معیریان را به ساخت فیلم‌های اجتماعی کمدی سوق داد و در ادامه او به یکی از کمدی‌سازان فعال سینما در دهه‌های ۸۰ و ۹۰ تبدیل شد. هرچند سایر فیلم‌هایش مانند «شارلاتان»، «شیر و عسل»، «دریاکنار»، «دم سرخ»، «آپاچی» و... هرگز نتوانستند موفقیت «کما» را تکرار کنند اما معیریان همچنان به ساخت فیلم در این ژانر ادامه داد. او چند فیلم هم در ژانر کودک دارد اما امسال در حیطه فیلم‌سازی‌اش یک چرخش بسیار متفاوت داشته است؛ «غبار میمون» تازه‌ترین فیلم او یک تریلر سیاسی ـ جنایی است که روایتی از مأموریت‌های پشت پرده نیروهای امنیتی و سرویس‌های بیگانه است. صدرا، نیروی ارشد امنیتی متوجه می‌شود امانوئل ـ دانشمند علوم شناختی و منبع اطلاعاتی او ـ توسط سرویس‌های بیگانه شناسایی شده است. در پی این اتفاق، صدرا راهی کشوری ثالث می‌شود؛ سرزمینی که امانوئل پیش‌تر، با همراهی نیروهای امنیتی ایران و به بهانه شرکت در یک همایش علمی، در آن حضور داشته است.

فیلم روایت خود را با ریتمی نسبتاً پرشتاب و با معرفی شخصیت‌های متعدد آغاز می‌کند؛ شخصیت‌ها یکی پس از دیگری وارد داستان می‌شوند. امانوئل با بازی پژمان بازغی که به یک سازمان یهودی پیوسته و از طریق نفوذ در آن مأموریتی را دنبال می‌کند، در مرکز روایت قرار دارد و از سویی دیگر صدرا با بازی علی دهکردی هم از داخل ایران به هدایت او مشغول است.

اما حقیقت ماجرا اینجاست که هر چه داستان پیش می‌رود، درک جزئیات و خط اصلی روایت برای مخاطب دشوارتر می‌شود. فیلم دست‌کم تا یک‌سوم ابتدایی خود اطلاعات روشنی در اختیار تماشاگر قرار نمی‌دهد و در شکل‌دهی منسجم به قصه با چالش مواجه می‌شود. در این میان، تعدد شخصیت‌ها نیز به پراکندگی روایت دامن می‌زند و بر ابهام داستان می‌افزاید. کاراکترهایی که پرداختی باسمه‌ای و سطحی دارند و عملاً می‌توان خیلی از آن‌ها را از داستان خط‌زد، بدون اینکه آسیبی به ساختار فیلم‌نامه و روایت وارد کنند. «غبار میمون» به لحاظ فرمیک هم چنگی به دل نمی‌زند. سکانس‌ها به‌طور مداوم میان لوکیشن‌های مختلف جابه‌جا می‌شوند و از آنجایی که هوش مصنوعی دست معیریان و تیمش را در خلق لوکیشن‌های مختلف در اقصی نقاط دنیا باز گذاشته، کارگردان هم مدام در حال تغییر موقعیت از این سوی دنیا به آن سوی دنیاست و با تصاویری

کرد بازی تهاجمی را در دستور کار قرار دهد. آن‌ها با استفاده از قدرت دربی‌ل بازیکنان کناری خود سعی داشتند خط دفاعی تراکتور را جا بگذارند، اما در این امر موفق نبودند. در حالی‌که سپاهان در حال افزایش فشار روی دروازه تراکتور بود، خطای امین حزبایوی روی پای بازیکن تراکتور از سوی وی آر مشکوک به اخراج تشخیص داده شد تا حیدری داور مسابقه با بازبینی صحنه تصمیم به اخراج او بگیرد و کار سپاهان برای رسیدن به گل تساوی سخت شود. در انتها این تراکتوری‌ها بودند که خوشحال زمین را ترک کردند. اوضاع نویدگیا با این شکست بعد از ناکامی مقابل پرسپولیس سخت‌تر از گذشته شد و احتمال ادامه همکاری او با زردپوشان کم است. تراکتور هم با این پیروزی با ۳۵ امتیاز صدرنشینی‌اش همراه با تأیید شدن بازگشت دو امتیاز بازی مقابل ملوان قوام بخشید.

■ شکست بدموقع استقلال

اما در بازی‌های همزمان، شمس آذر قزوین ۲ بر صفر مس رفسنجان را شکست داد و استقلال خوزستان و آلومینیوم اراک هم یک – یک به تساوی رسیدند. اما در دیگر بازی مهم دیروز استقلال به مصاف پیکان رفت. این بازی با وجود انتظارات فراوان از آبی‌های پایتخت، به یکی از تلخ‌ترین شب‌های این فصل استقلال تبدیل شد. شاگردان ریکاردو ساپینتو که برای ماندن در کورس قهرمانی و حفظ جایگاه خود در بالای جدول به میدان آمده بودند، بار دیگر نمایشی دور از انتظار ارائه دادند و در نهایت با یک گل مغلوب پیکان شدند. این شکست، پایان یک رکورد ۱۶ ساله بدون باخت استقلال مقابل پیکان بود و آبی‌ها را عملاً از صدر جدول و حتی کورس اصلی قهرمانی دور کرد؛ به طوری که در صورت پیروزی پرسپولیس و گل گهر، استقلال تا رتبه چهارم سقوط خواهد کرد. تک گل این بازی در دقیقه ۷۱، توسط علی آزادمنش به ثمر رسید.

در دو بازی دیگر دیروز شمس آذر ۲ بر صفر بر مس رفسنجان غلبه کرد و دیدار استقلال خوزستان با آلومینیوم اراک با نتیجه یک بر یک به پایان رسید. هفته نوزدهم لیگ برتر امروز با دو دیدار پیگیری می‌شود که طبق برنامه ذوب آهن میزبان فجر سپاسی است و خیبر در خرم آباد با فولاد بازی خواهد کرد.

شکست استقلال مقابل پیکان

تراکتور امتیاز بازی بزرگ را درو کرد



اوضاع نویدگیا با این شکست بعد از ناکامی مقابل پرسپولیس سخت‌تر از گذشته شد و احتمال ادامه همکاری او با زردپوشان کم است

شوت‌ها چندان دقیق نبود. زردپوشان میهمان در ادامه به ارسال از جناحین روی آوردند تا آریا یوسفی و نورافکن سعی کنند محمدمهدی محبی و کاوه رضایی را صاحب موقعیت گل کنند، اما دفاع و دروازه‌بان تراکتور اجازه خلق

حمیدرضا خدانشاس | دیدارهای هفته نوزدهم لیگ برتر با پیروزی بزرگ تراکتور مقابل سپاهان و شکست استقلال مقابل پیکان آغاز شد. دیروز دیدار تیم‌های فوتبال تراکتور تبریز و سپاهان اصفهان بدون حضور تماشاگران در ورزشگاه یادگار امام (ره) تبریز برگزار شد که این بازی با پیروزی یک بر صفر میزبان تبریزی همراه بود. مهدی هاشم‌نژاد (۳۴) برای تراکتور گل‌زنی کرد. نیمه نخست بازی دو تیم در حالی آغاز شد که سپاهان اصفهان با تاکتیک مشخص شوت از راه دور از سوی نفراتی همچون احسان حاج‌صفی و ریکاردو آلوز سعی بر تهدید دروازه علیرضا بیرانوند داشت، اما این

گزارش ویژه

سرویس ورزش | رئیس فدراسیون فوتبال گفت امید روان‌خواه به کمیته اخلاق کنفدراسیون فوتبال آسیا احضار شده است. مهدی تاج در حاشیه پنجاه و چهارمین مجمع عمومی کمیته ملی المپیک، درباره روند برگزاری این مجمع و موضوعات مختلف فوتبال کشور توضیحاتی ارائه داد.

او در خصوص ارزیابی‌اش از روند برگزاری مجمع گفت: گزارش بسیار خوبی ارائه شد. من هم در خود مجمع از تهیه‌کنندگان آن تشکر کردم. اتفاق‌های مثبت ۴۰ سال گذشته ورزش کشور و همچنین عملکرد یک‌سال اخیر به خوبی به تصویر کشیده شده بود. گزارش مالی هم ارائه شد. البته من در ابتدا تذکری دادم که گزارش مطلوب، گزارشی است که مشروط و پنددار نباشد. در مجموع فضای مجمع خوب، کم حاشیه و همراه با بیان نظرات مختلف بود.

رئیس فدراسیون فوتبال ادامه داد: می‌دانید فدراسیون فوتبال برای ما با سایر رشته‌ها متفاوت است. قله افتخار فوتبال ایران، صعود به جام جهانی است، نه المپیک. خوشبختانه یک‌بار پیش از انقلاب و چندین دوره پس از انقلاب، از جمله چهار دوره متوالی، به جام جهانی صعود

گپ روز

امید مافی | دنیا طعم بوسه و قند حبه گرفت، وقتی مرد شماره ۸۰ غران و بُران ظاهر شد و با پروازی فاگلگیر کننده، آشیانه قرمزها را گشود. بال گشایی فرشاد احمدزاده در حوالی نخل‌ها نوید روزهای روشن‌تر را برای توپچی سی‌وسه ساله داد. نوید افق‌های طلایی فولاد به وقت التهاب و اضطراب. حرف‌های فاتح دروازه سرخ‌ها پیش روی شماست.

■ در کمترین زمان پس از جدایی از قرمزها گل زدی، آن‌هم به پرسپولیس. تقدیر این گونه رقم خورد که ۳۳ روز پس از جدایی‌ام از پرسپولیس گل یزنم. فوتبال است دیگر. هر دقیقه و هر ثانیه‌اش آستین حادثه‌ای تازه است.

■ پس از گل دست‌هایت را روی صورت گذاشتی واشک ریختی. از آن لحظات بگو؟

خب به عنوان بازیکن فولاد به وظیفه‌ام عمل کردم و در حساس‌ترین دقایق کفه ترازو را به نفع تیمم سنگین کردم. حقیقت این است برای لحظاتی خاطراتم را مرور کردم و گریستم. به هر حال من مدت‌ها برای پرسپولیس بازی کردم و خاطرات زیادی از حضور در این تیم دارم. هرچند به خاطر سربلندی فولاد بال درآوردم.

■ فکر می‌کردید تیم مدعی صدرنشینی را از سر راه بردارید؟

ما تیم یکدست و قدرتمندی هستیم و دور هم جمع شده‌ایم تا از اعتبار باشگاه بزرگ فولاد دفاع کنیم. با صحبت‌هایی که کادرفنی پیش از بازی و پس از نیمه نخست کردند و با توجه به راهبرد تیم، این اتفاق دور از دسترس نبود و به آنچه می‌خواستیم رسیدیم.

■ سانت تماشایی رامین رضاییان و ضربه سر فاگلگیرانه توبه زاویه مخالف، انگار روی این کار تمرین کرده بودید.

بله در تمرینات این گونه کارهای ترکیبی را مرور می‌کنیم. ما در فاز هجومی برنامه‌های متنوعی

گفت: بله ایشان نیز همین‌طور است، ایشان هم می‌آید و من چیز خاصی درباره اونشنیده‌ام.

جز یک واکنش مربوط به تیم ملی امید که در آن سرمربی توسط کمیته اخلاق ای افسی احضار شده و از ما توضیح خواسته‌اند که در حال پاسخ‌گویی هستیم.

وی درباره اینکه آیا نتایج تیم امید قابل قبول است یا خیر، پاسخ داد: نه قابل قبول نیست. تیم امید، تیم قابل رشدی بود؛ بازیکنان همگی زیر ۲۱ سال بودند، کار بسیار خوبی بود و این یک تحول محسوب می‌شود. در دو بازی ابتدایی هم عملکرد خوبی داشتند، به‌خصوص مقابل کره که تا فینال پیش رفت. وی خاطر نشان کرد: ما ارزیابیمان این نبود که مقابل لبنان شکست بخوریم. اتفاقاتی هم پس از آن رخ داد که ارزیابی ما از آن‌ها مثبت نبود. با این حال هنوز جمع‌بندی کمیته فنی فدراسیون فوتبال به‌صورت مکتوب به ما اعلام نشده و مشخص نیست درباره ادامه حمایت از این مجموعه چه تصمیمی گرفته خواهد شد.

تاج درخصوص حمایت مالی از تیم امید در بازی‌های آسیایی ناگویی گفت: حتماً همین‌طور است. واقعیت این است که بضاعت کمیته ملی المپیک محدود است. امسال فقط ۳ میلیارد تومان برای کمک به فدراسیون فوتبال در نظر گرفته شده که هنوز هم دریافت نکرده‌ایم.

به همین دلیل تأکید ما این است که خود فدراسیون فوتبال مسئولیت کامل تیم ملی امید را بپذیرد؛ از پیروزی و شکست گرفته تا هزینه‌ها و اعزام‌ها. این تیم باید مثل سایر تیم‌ها تحت مدیریت کامل فدراسیون باشد. رئیس فدراسیون فوتبال در پایان درخصوص برگزاری بازی‌های دوستانه تیم ملی گفت: در حال تلاش هستیم و در طول این هفته نیز اسامی کشورهایی که برگزاری بازی دوستانه با آن‌ها قطعی شده را اعلام می‌کنیم.

■ بیانیه فدراسیون فوتبال

فدراسیون فوتبال با انتشار بیانیه‌ای به شایعه‌های اخیر واکنش نشان داد. به نقل از کانال رسمی فدراسیون فوتبال، تیم ملی فوتبال ایران ضمن عرض تسلیت صمیمانه به خانواده‌های داغدار حوادث اخیر، مراتب تأثر و اندوه عمیق خود را اعلام کرده و برای جان‌باختگان، رحمت الهی و برای بازماندگان، صبر و آرامش آرزو می‌کند. وی همچنین در پی انتشار شایعه‌هایی در فضای مجازی مبنی بر انصراف تعدادی از بازیکنان تیم ملی فوتبال، اعلام کرد این شایعه‌ها کذب بوده و صحت ندارد. تیم ملی فوتبال ایران، براساس تقویم و برنامه ریزی‌های فنی و اجرایی و وظایف ذاتی و حرفه‌ای خود، همواره با انسجام کامل به روند آماده‌سازی خود برای حضور در جام جهانی ادامه می‌دهد و اعضای تیم با تمرکز و تعهد کامل در مسیر دفاع از نام و اعتبار فوتبال ایران گام برمی‌دارند.

■ حالا فولاد به کمرکش جدول رسیده. تصور می‌کنی افق پیش روی این تیم چگونه باشد؟

مطمئن باشید در هفته‌های پیش رو با نمایش‌های قابل قبول از پله دهم بالاتر خواهیم آمد و فولاد را به جایگاه واقعی‌اش رهنمون خواهیم کرد. با گذشته درخشانش بیش از این هاست.

■ از دوئل دوشنبه برایمان بگو؟

بی‌شک بازی با خیبر آسان نخواهد بود و به کسب نتیجه می‌اندیشند. با توجه به جدول و سبک بازی دو تیم، بی‌تردید بازی چشم‌نوازی خواهد شد. ما به خرم آباد می‌رویم تا نوار پیروزی فولاد را ادامه دهیم.

■ راستی اکران لیگ در سکوت چه طعمی دارد؟

آنچه مسلم است اینکه فوتبال با حضور تماشاگران زیبا و مهیج است و بدون آن‌ها هیچ جذابیتی ندارد. وقتی سکوها خالی باشند بازی بی‌روح می‌شود و کمتر کسی از مسابقه لذت می‌برد. ان‌شاءالله شرایطی ایجاد شود تا دوباره ورزشگاه‌ها پر شوند و تب فوتبال بالاتر رود. تیم‌های پرهوادی مثل فولاد نباید از این امتیاز محروم باشند.

خبر

با عبور آسان از سد افغانستان

شاگردان شمسایی، صدرنشین صعود کردند

تیم ملی فوتسال ایران که دو دیدار ابتدایی خود در مرحله گروهی جام ملت‌های آسیا به میزبانی اندونزی را با پیروزی برابر عربستان و مالزی به پایان برده بود، دیروز به مصاف افغانستان رفت و ۵ بر ۲ به پیروزی رسید. ملی‌پوشان فوتسال کشورمان هرچند بیشتر زمان نیمه نخست را در اختیار داشتند، اما تنها یک بار موفق شدند توسط بهروز عظیمی دروازه حریف را باز کنند و نیمه اول را با برتری به رختکن بروند. در شروع نیمه دوم در شرایطی که افغانستانی‌ها برای رسیدن به گل تساوی تلاش می‌کردند و با همه نفرات ایران را تحت فشار قرار داده بودند، مدافعان این تیم مرتکب اشتباه شدند و شاگردان شمسایی در ضد حمله توسط حسین طیبی به گل دوم رسیدند. در فاصله ۱۰ دقیقه مانده تا پایان بازی حسین طیبی کاپیتان تیم ملی فوتسال ایران باز هم در موقعیت ضد حمله درون محوطه جریمه توسط دروازه‌بان حریف سرنگون شد که داور پس از بازبینی صحنه اعلام پنالتی کرد و خود طیبی این ضربه را به سومین گل ایران تبدیل کرد. کمی بیش از هشت دقیقه مانده به پایان بازی، رضا حسین‌پور گل اول افغانستان را زد. یک دقیقه بعد شوت دروازه‌بان افغانستان به گل دوم حریف تبدیل شد. با وجود نزدیک شدن افغان‌ها به تساوی، این تیم ملی ایران بود که دوباره دروازه حریف را به توپ بست و دو بار دیگر توسط مسعود یوسف و مهدی کریمی به گل رسید تا خialis را بابت پیروزی و صدرنشینی راحت کند و مقتدرانه راهی مرحله بعد شود.

سرانجام آزادکاران ایرانی راهی کرواسی شدند

از روز سه‌شنبه مسابقات رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی با حضور برخی از ستاره‌های کشتی دنیا در کرواسی آغاز می‌شود و در حالی که حضور تیم ملی کشتی آزاد ایران در این رویداد به خاطر نرسیدن روادیدها در هاله‌ای از ابهام بود، درنهایت با صدور روادیدها حضور شاگردان پژمان درستکار در این رویداد قطعی شد. پس از اینکه چند روزی به دلیل قطعی اینترنت صدور روادید ایرانی‌ها به تأخیر افتاد، بارزنی فدراسیون کشتی هم نام کشتی‌گیران ایرانی به فهرست مسابقات اضافه شد و هم با صدور روادیدها، تیم ملی راهی کرواسی شد. ترکیب تیم منتخب کشتی آزاد برای حضور در رقابت‌های بین‌المللی رنکینگ کرواسی:

۵۷ کیلوگرم: میلاد والی زاده – علی یحیی‌پور / ۶۱ کیلوگرم: رضا مؤمنی / ۶۵ کیلوگرم: پیمان نعمتی / ۷۰ کیلوگرم: سینا خلیلی – ابراهیم الهی / ۷۴ کیلوگرم: علی اکبر فضل‌ی / ۷۹ کیلوگرم: عادل پناهیان – سیاحان اسمی / ۸۶ کیلوگرم: علی سوادکوهی – ابوالفضل شمس‌ی پور / ۹۲ کیلوگرم: ابوالفضل رحمانی – محمدمبین عظیمی / ۹۷ کیلوگرم: حسن یزدانی / ۱۲۵ کیلوگرم: مرتضی جان محمدزاده

زیر ذره بین

جنیو-نازون؛ هزینه برای هیج و پوچ

سیدورف کجایی؟

حمیدرضاعرب | باشگاه استقلال با صرف هزینه‌های هنگفت برای جذب دو مهاجم خارجی، جنیو و نازون، به یکی از بزرگ‌ترین اشتباهات نقل و انتقالاتی تاریخ خود دچار شد؛ بازیکنانی که تاکنون هیچ ثمری برای این باشگاه برطرفدار نداشته‌اند. این دو مهاجم که در مجموع بیش از ۴ میلیون دلار برای باشگاه هزینه برداشته‌اند، نه‌تنها نتوانستند انتظارات را برآورده کنند، بلکه وضعیت فنی ضعیفشان موجب شده تا کادر فنی استقلال به شدت از عملکرد آن‌ها ناامید شود. از نقطه نظر فنی، جنیو و نازون هیچ تحرکی در خط حمله استقلال ایجاد نکرده‌اند و عملاً به مهاجمانی کاملاً ناکارآمد تبدیل شده‌اند. گل زدن‌های این دو بازیکن موجب شده تا تیم در نیمه اول فصل در زمینه گل‌زنی با مشکلات جدی روبه‌رو شود. نکته قابل توجه این است که حتی مهاجمان ایرانی تیم نیز شرایط بهتری نسبت به این دو نداشتند و مشکلات گل‌زنی به صورت کلی گریبانگیر خط حمله استقلال بوده است، اما اشتباه در جذب این دو بازیکن کاملاً مشهود و هزینه‌زاست.

حتی شنیده می‌شود پس از گذشت ۱۰ هفته از لیگ، ساپینتو سرمربی تیم استقلال این ضعف را کاملاً لمس کرده و حتی به مدیران باشگاه اعلام کرده بود جایگزینی برای این دو مهاجم معرفی کنند تا بتواند تیم را از بن‌بست خط حمله نجات دهد. وی حتی تمایل داشت یک مهاجم پرتغالی جدید جذب شود تا بار گل‌زنی تیم را به دوش بکشد. با این حال، ناگهان خبر رسید پنجره نقل و انتقالات باشگاه استقلال مسدود شده است و تیم اجازه جذب بازیکن جدید را نخواهد داشت. این موضوع، نه‌تنها موجب نارضایتی شدید ساپینتو شد، بلکه راهکارهای فوری برای بهبود شرایط خط حمله را از استقلال گرفت. از سوی دیگر باید به نقش آقای سیدورف در این داستان اشاره کرد؛ فردی که به نظر می‌رسد مشاوره‌هایش در زمینه جذب این دو بازیکن اصلاً مفید نبوده و درواقع مسبب اصلی حضور آن‌ها در تیم استقلال است. باوجود هزینه‌های گزاف، مشاوره‌های وی نتوانست منجر به تقویت تیم شود و پرسش مهمی که مطرح می‌شود این است که سیدورف کجاست و چرا هنوز در برابر افکار عمومی و هواداران استقلال درباره اصرارهایش برای جذب این بازیکنان توضیحی نداده است. به طور قطع باشگاه استقلال نه‌تنها از نظر فنی بلکه از نظر مالی نیز دچار خسارت سنگینی شده است. هزینه بالای قراردادهای این دو بازیکن خارجی به یک سرمایه‌گذاری بی‌ثمر تبدیل شده و تیم را در شرایط دشواری قرار داده است.



آن‌ها در خانه شان فاصله نزدیک در

پهلویلوژی

کمیته آهن؛ یک آغاز بدون استقلال

نوائین ا درباره چگونگی به قدرت رسیدن رضاخان، دیدارش با افسران انگلیسی در قزوین، همکاری با «سیدضیاءالدین طباطبایی»، رسیدن به مقام وزارت جنگ و... ز یاد خواننده و شنیده‌اید، با این حال، شاید درباره «کمیته آهن» و نقش آن در کودتای سوم اسفند۱۲۹۹ کمتر شنیده باشید. این تشکیلات که به کمیته «زرگنده» یا «فولاد» هم معروف شد، تیم نسبتاً وزریدی از دیپلمات‌ها، نظامیان و سیاستمداران عموماً وابسته و مورد حمایت سفارت بریتانیا بود که مسئولیت طراحی جزئیات و اجرای کودتا را به عهده داشت. «یحیی دولت‌آبادی» رئیس فرقه ازلی در ایران و یکی از اعضای «کمیته آهن» در این باره می‌نویسد: «کمیته‌زرگنده مرکز سیاست انگلیس است در تهران، در قسمتی که باید به دست ایرانیان انجام بگیرد». ظاهراً «کمیته آهن» در سال ۱۲۹۶، در اصفهان تشکیل شدو تعدادی از اشراف و نظامیان به عضویت آن درآمدند. به نوشته «یحیی دولت‌آبادی»، کمیته مدتی بعد، به‌دستور انگلیسی‌ها، به‌تهران منتقل و پس از انتخاب «سیدضیاء» به ریاست آن، منزل وی در «زرگنده» به مقر کمیته تبدیل شد. «کمیته آهن» با سفارت انگلیس، ارتباطات سازمانی و پنهان داشت. از اعضای برجسته آن، افزون بر «سیدضیاء» و «دولت‌آبادی»، می‌توان به «میرزا کریم‌خان رشتی»، «میرزا محمودخان مدیرالملک» (محمود جم)، «منوچهرخان» (طبيب ژاندارمری)، «میرزا موسی خان» (رئیس خالصجات) و سرهنگ «مسعود کیهان» اشاره کرد. در جلسات سری کمیته، «آیرون ساید» به عنوان عضو خارجی شرکت می‌کرد. تعدادی از اعضای «کمیته آهن» در زمرة نزدیکان رضاخان قرار گرفتند و برخی از آن‌ها مانند «محمود جم» به‌نخست‌وزیری رسیدند. با این حال، کمیته مذکور تنها برای برکشیدن رضاخان به قدرت و حمایت از وی، فعال نبود. اعضای کمیته، مأموریت‌هایی را از سوی بریتانیا، برای سرکوب جنبش‌های آزادیخواهانه در ایران به انجام رساندند. «یحیی دولت‌آبادی» در خاطراتش، به‌مأموریت کمیته در سرکوب جنبش «میرزا کوچک‌خان جنگلی» اشاره کرده است.



«دولت‌آبادی» به نقش این کمیته مرموز در تغییر کابینه‌ها پیش از به قدرت رسیدن رضاخان هم اشاره کرده و می‌نویسد: «کمیته زرگنده، باهمراهی انگلیسیان، سپهدار اعظم گیلانی را رئیس دولت می‌سازد. قسمتی از میلیون هم که با آن‌ها رابطه دارند، دل خود را خوش می‌دارند که دوستان خود را به وزارت برسانند. رئیس تازه دولت مجبور است هرچه انگلیسیان بگویند، اطاعت کند. در این وقت، سیدضیاء، مدیر رعد و رئیس کمیته زرگنده، واسطه است میان رئیس دولت وسفارت انگلیس پس‌رئیس‌الوزرا باید از واسطه هم حرف‌شنوی داشته‌باشد و مقاصد او و همدستانش را برآورد، تا او هم به‌سفارت‌خانه انگلیس آموشد کرده و کارهای وی را آنجا انجام دهد». به این ترتیب، پهلوی‌ها از همان آغاز راه، مسیری را در پیش گرفتند که در آن خبری از استقلال نبود.

آگهی مزایده عمومی

موضوع : واگذاری موقت منافع بخشی از زمین توقفگاه ناوگان باری
میتاق جهت بهره برداری از طریق تجهیز، راه اندازی و بهره برداری به عنوان کارواش خودروهای سبک و سنگین بصورت پرداخت اجاره بهاء مطابق مشخصات فنی پیوست
(در قالب واگذاری موقت امتیاز بهره برداری، نگهداری و انتظامات توقفگاه های مذکور)

جهت شرکت در مزایده و کسب اطلاعات بیشتر به سایت تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی <https://www.setadiran.ir> و شماره آگهی ۵۵۰۴۰۹۴۹۳۵۰۰۰۰۰۲ مراجعه نمایند و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir درج می گردد.

مزایده عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای (نوبت دوم) بهره برداری از فضاو تجهیزات مجموعه آبی پردیس دانشگاه فردوسی مشهد

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد مزایده بهره‌برداری از فضا و تجهیزات مجموعه آبی پردیس دانشگاه فردوسی مشهد به شماره (سیستمی) ۵۵۰۴۰۹۱۵۷۹۰۰۰۰۰۱ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

-تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت ۱۵:۰۰

-مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۱۱/۲۱ ساعت ۱۴:۰۰

-مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۱۲/۰۵ ساعت ۱۱:۰۰

-زمان بازگشایی پاکت های ارزیابی کیفی: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت ۱۵:۰۰
-نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در مزایده ۴۳/۴۵۱/۹۹۷/۷۵۰
ریال است. تضمین مزبور شامل: الف) ضمانت‌نامه بانکی، ب) فیش نقدی (چ چک بین‌بانکی د) چک تضمین‌شده بانکی

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: اطلاعات تماس دستگاه مزایده گذار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده و ارائه پاکتهای الف: مشهد، میدان آزادی، پردیس دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی (تلفن ۰۵۱۳۸۸۰۲۲۶۵)

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس : ۰۲۱-۴۱۹۳۴

دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت نام / پروایفل تامین کننده / مزایده گر» موجود است.

اوقات شرعی به افق تهران

اذان ظهر	اذان مغرب	اذان صبح فردا
۱۲/۱۸	۱۷/۵۲	۵/۳۷
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۷/۳۳	۲۳/۳۵	۷/۰۳

دوشنبه ۱۳ بهمن ۱۴۰۴ ۱۳ شعبان ۱۴۴۷ ۲ فوریه ۲۰۲۶ سال سی و نهم | شماره ۱۰۸۵۷ |

اوقات شرعی به افق مشهد

اذان ظهر	اذان مغرب	اذان صبح فردا
۱۱/۴۵	۱۷/۱۸	۵/۵۰۵
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۶/۵۹	۲۳/۰۲	۶/۳۱

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی قدس وابسته به آستان قدس رضوی
مدیرعامل و مدیر مسئول: علی یعقوبی سردبیر: سید محسن اسدی

آدرس دفتر مرکزی مشهد: بولوار سجاده، نبش سجاد ۱۴-۱۱-۳۷۶۸۵ (۰۵۱)
تلفن:

موساد در پلتفرم‌های شرط بندی آنلاین نفوذ کرده است

جنگ نرم با طعم قمار



شبکه دقیق و مهندسی شده هم پشت پرده وجود دارد؛ شبکه‌ای که حتی سرویس‌های اطلاعاتی بیگانه -مثل موساد- می‌توانند از آن بهره‌برداری کنند. هدف هم کاملاً واضح است: کشاندن جوانان به تله‌ای که سرمایه، زمان و حتی مسیر آینده‌شان را تغییر می‌دهد.

■مسیر از پیش طراحی شده

اینکه چنین مسیری چطور شکل می‌گیرد، اتفاقی نیست و چند عامل دست‌به‌دست هم می‌دهند. از یک‌سو، فضای مجازی هنوز آن قدرها هم که تصور می‌کنیم مهار نشده و همیشه روزه‌هایی برای نفوذ وجود دارد. از سوی دیگر، فشار اقتصادی و تورم، جوان‌هایی را که به دنبال پول سریع و یک زندگی متفاوت‌اند، به طعمه‌های آماده تبدیل می‌کند. عامل سوم اما، طراحی حساب‌شده همین فضاهاست؛ سایت‌هایی که همان‌طور که گفتیم ظاهرشان اولیه‌شان‌را هم از دست می‌دهند.».

یعنی سایت‌های شرط بندی اگرچه در ظاهر سرگرم‌کننده‌اند، اما درواقع چیزی جز ضرر ندارند.

«راسخون» اما در گزارش‌ش که به‌تازگی منتشر کرده، لایه دیگری از ماجرا را رو می‌کند. اینکه علاوه بر همه چیزهایی که هوش مصنوعی گفت یا خودتان می‌دانید، اغلب یک

علم و زندگی

بدون ریه

دوران کرونا را یادتان هست که بسیاری از بیماران به خاطر مشکلات شدیدریوی به‌دستگاه‌های سنگین اکسیژن وصل می‌شدندونفس کشیدن‌به‌نزرگ‌ترین نبردشان تبدیل شده بود؟ حالا یک مرد سی و سه‌ساله در آمریکا پس از ابتلا به آنفلوآنزای شدید، عمل‌راه‌هایش را از دست دادوصعیتش آن‌قدر بحرانی شد که پزشکان ناچار شدند هر دوی‌ره خارج کنند.

تیم پزشکی دانشگاه نورث‌وسترن با یک ریه مصنوعی خارجی که جریان طبیعی خون قلب را حفظ می‌کرد، او را ۴۸ ساعت بدون حتی یک ریه زنده نگه داشتند. در این مدت، بدنش از شوک و عفونت نجات یافت و قلب و کلیه‌ها دوباره جان گرفتند. سپس پیوند دوره انجام‌شدوحالا، نزدیک سه‌سال است سالم‌زندگی می‌کند؛ این فناوری می‌تواند آینده نجات بیماران بدحال ریوی را دگرگون کند.

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی قدس وابسته به آستان قدس رضوی
مدیرعامل و مدیر مسئول: علی یعقوبی سردبیر: سید محسن اسدی

آدرس دفتر مرکزی مشهد: بولوار سجاده، نبش سجاد ۱۴-۱۱-۳۷۶۸۵ (۰۵۱)
تلفن:

● صندوق پستی: ۵۷۷ - ۹۱۷۳۵
● دفتر تهران: بولوار کشاورز، بین کارگر و جمارانده، شماره ۳۳۶

● تلفن: ۶۶۱۳۷۵۵ (۰۲۱)
● فاکس: ۶۶۴۳۰۱۲۲ (۰۲۱)
● پیامک: ۳۰۰۰۴۵۶۷

● ارتباطات مردمی: ۳۷۶۱۰۰۸۶ (۰۵۱)
● امور مشترکین: ۳۷۶۱۸۰۴۴-۵ (۰۵۱)

● روابط عمومی: ۳۷۶۲۶۵۸۷ (۰۵۱)
● شمار سردبیر: ۳۷۶۸۲۰۰۴ - ۳۷۶۱۰۰۸۷ (۰۵۱)

● سازمان آگهی‌ها: ۳۷۶۲۸۲۰۵ - ۳۷۰۸۸ (۰۵۱)
● چاپ مشهد: ۳۷۶۷۶۵۹۶ (۰۵۱)
● چاپ مجامع چاپ و نشر قدس چاپ همزمان تهران:

گرفته‌تافروپاشی خانواده‌وحتی تهدیدامنیت ملی،روش کار هم معمولاً این‌گونه‌است که ابتداظاهر ماجرا را سرگرم‌کننده نشان می‌دهند؛ باوعده‌سودسریع، بردهای کوچک‌وفضایی پرزرق‌وبرق که قرار است حس برنده‌بودن را القا کنند. اما همین که کاربر وارد بازی شد، مسیر به‌تدریج تغییر می‌کندو بازی‌ای که قرار بود بی‌خطر باشد، کم‌کم شکل یک تله حساب‌شده به‌خودمی‌گیرد.

■چه کنیم؟

وقتی فرد در این چرخه گرفتار شد، سایت‌ها با الگوریتم‌های پیشرفته رفتار کاربران را زیر نظر می‌گیرند؛ اینکه چه کسی بدهکار است، چه کسی برای جبران وسواس دارد و چه کسی همیشه آنلاین است؟ بعد هم در یک فرصت مناسب، تیرشان را به‌هدف می‌زنند. بنابراین بعداز پیشنهادهای شغلی فریبنده با حقوق بالا، ساعات کاری منطف و آسان، اطلاعات شخصی و بانکی گرفته می‌شود و کم‌کم تهدید، اخاذی و در مواردی حتی استفاده برای جاسوسی و خراب‌کاری شروع می‌شود.

برای نیفتادن در چنین تله‌هایی چند راه حل وجود دارد؛ ابتدا خانواده‌ها باید هوشیار باشند، با فرزندان گفت‌وگوی صمیمانه داشته‌باشند و به آن‌ها آموزش دهند که هیچ پول بآدا آورده‌ای بدون زحمت واقعی وجود ندارد. آموزش سواد رسانه‌ای کمک می‌کند افراد جامعه تبلیغات فریبنده و اینفلوئنسرهای سیّ را بشناسند. نهادهای امنیتی و قضایی باید به‌سرعت عمل کنند. سایت‌ها و کانال‌های مالی مرتبط مسدود شوند، تبلیغ‌کنندگان تحت پیگرد قانونی قرار گیرند و اطلاعات عملیات دشمن مستندسازی شود. البته در کنار این‌ها زیرساخت‌های فنی هم مهم‌اند. شبکه ملی اطلاعات، فیلترینگ هوشمندومسدوسازی درگاه‌های پرداخت، دسترسی به این سایت‌ها را سخت می‌کنند. بانک‌ها و مؤسسات مالی باید تراکنش‌های مشکوک را رصد کنند. درنهایت، خود جوانان باید بدانند هیچ شرکت معتبری به وسیله این سایت‌ها نیرو استخدام نمی‌کند. هر پیامی با وعده درآمد بالا را نادیده بگیرد. هیچ‌وقت اطلاعات هویتی، عکس یا جزئیات محل کار خود را در چنین سایت‌هایی وارد نکنید. خلاصه اینکه سر اصلی ماجرای سایت‌های قمار آنلاین به یک جنگ نرم‌وترکیبی علیه ایران برمی‌گردد. اگر مراقب نباشیم، شاید خیلی دیر متوجه‌شویم که بازی در فضای مجازی تمام شده و ما در این بازی، زندگی حقیقی‌مان را هم باخت‌ه‌ایم.



سریع‌ترین رسانای حرارت

پژوهشگران دانشگاه کالیفرنیا به فلزی رسیده‌اند که می‌تواند کابوس داغ شدن قطعات الکترونیکی را جدی‌تر از همیشه عقب بیندازد. این ماده تازه کشف‌شده، به نام «نیترید تانتالوم‌فازتتا» گرما را تقریباً سه‌برابر سریع‌تر از مس منتقل می‌کند؛ فلزی که سال‌ها در خنک‌کاری تراشه‌ها، سرورها و

تجهیزات حساس بی‌رقیب بوده است. رسانایی حرارتی این فلز حدود

هزارو ۱۰۰وات بر میلی‌کلوین است و حتی نقره، رسانای سنتی را پشت سر می‌گذارد. راز این توانایی خارق‌العاده، ساختار کریستالی خاصی است که مثل بزرگراه اختصاصی، مسیر حرکت گرما را مستقیم، صاف و بی‌دردسر می‌کند. محققان می‌گویند این فلز نوظهور می‌تواند آینده خنک‌سازی شتاب‌دهنده‌های هوش مصنوعی، تجهیزات هوافضا و رایانه‌های کوانتومی را دگرگون کند؛ جایی که داغ‌شدن همواره بزرگ‌ترین دشمن عملکرد پایدار و طول عمر تجهیزات بوده است.

« فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی « نوبت دوم

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی در نظر دارد ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت وتحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه ، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .
تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ می باشد.
اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرایند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ برآورد کار (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	تاریخ دریافت اسناد مناقصه	مهلت تحویل پیشنهاده‌ها
۱	تجدید مناقصه طرح آبرسانی مجتمع آزاده (احداث مخزن ۵۰۰ مترمکعبی درآزآب) شهرستان صالح	۲۰۰۴۰۰۱۴۴۶۰۰۰۲۱۶	۷۷,۷۲۰,۲۰۵,۷۸۹	۳,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۱۱/۱۸	۱۴۰۴/۱۲/۰۲
۲	مناقصه طرح آبرسانی مجتمع روستایی یام - دیوانگاه - شهرستان خوشاب (خط انتقال دیوانگاه و مخزن ذخیره ۱۰۰ مترمکعبی)	۲۰۰۴۰۰۱۴۴۶۰۰۰۲۱۵	۴۵,۰۷۲,۴۶۹,۸۹۰	۲,۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۱۱/۱۸	۱۴۰۴/۱۲/۰۲
۳	تجدید مناقصه پروژه احداث مخزن ۳۰۰ مترمکعبی- حصارکشی- حوضچه‌های شیرآلات و خط انتقال مجتمع آبرسانی آلی، زرنوخ و تجرود شهرستان مولات	۲۰۰۴۰۰۱۴۴۶۰۰۰۲۱۴	۹۴,۲۷۵,۲۸۶,۲۷۱	۴,۷۱۴,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۱۱/۱۸	۱۴۰۴/۱۲/۰۳

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی سایت اینترنتی : www.abfakhorasan.ir

آگهی مزایده عمومی فروش املاک (شماره ۰۸-۱۴۰۴) - نوبت اول

شرکت عمران و مسکن سازان ثامن در نظر دارد نسبت به فروش تعدادی از املاک خود با مشخصات مندرج در جدول ذیل از طریق برگزاری مزایده عمومی شرکت عمران و مسکن سازان ثامن به اقدام نماید. متقاضیان محترم می توانند از تاریخ انتشار این آگهی با مراجعه حضوری و یا از طریق سایت شرکت نسبت به دریافت اسناد مزایده اقدام و پیشنهادهای قیمت خود را به همراه سپرده شرکت در مزایده (چک بین بانکی به ارزش پسته درصد قیمت پایه مزایده در وجه شرکت عمران و مسکن سازان ثامن به شماره شبای ۸۸۳۸۰۱ IR نزد بانک سینا شعبه ابودرغفاری) در پاکت در بسته به صورت معاونت املاک و حقوقی و یا به صندوق پستی شرکت حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ارسال و رسید دریافت نمایند. متقاضیان محترم می-توانند به منظور هماهنگی لازم برای بازدید یا هر گونه سوال احتمالی در زمینه املاک موضوع مزایده با شماره تلفن زیر در ساعت اداری تماس حاصل فرمایند. بازگشایی پاکت ها توسط کمیسیون معاملات شرکت در ساعت ۱۰صبح روز سه شنبه مورخ۱۴۰۴/۱۱/۲۱در دفتر معاونت املاک و حقوقی شرکت انجام خواهد شد. بدیهی است که شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

ردیف	عنوان	پلاک ثبتی	کدنوسازی	مساحت عرصه (مترمربع)	آدرس	قیمت پایه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده(ریال)
۱	شش دانگ یک قطعه زمین	۴۰۰۰صلی بخش ۴مشهد	۸۰-۰۵-۰۳۱-۰۰۶۳	۱۰۲/۶	بلوار وحدت-وحدت ۱۹-کوچه دریع-پلاک ۴۴/۱	۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	۱۱سهم مشاع از سهم شش‌دانگ یک قطعه زمین	۳۳۴۸صلی بخش ۴مشهد	۸۰-۰۵-۰۱۴-۰۰۰۲	۱۳۰/۵	بلوار وحدت- کوچه سالاری مقدم- کوچه تکیه حاج رجب‌پلاک ۳	۷۴/۱۳۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۷۰۶/۵۰۰/۰۰۰

آدرس شرکت: بلوار وحدت، وحدت ۱۱، نبش شهید یوسفیان ۵، کد پستی: ۹۱۵۴۹۹۵۷۳۸

آدرس سایت: <https://www.maskanesamen.com> تلفن: ۰۵۱۳۳۶۹۶۳۳۷-۳۸ داخلی ۱۰۲



شرکت عمران و مسکن سازان ثامن

خبر

مدیرکل نذورات آستان قدس رضوی بیان کرد

توسعه، مرمت و بهسازی حرم مطهر رضوی با پشتوانه نذورات مردمی

مدیرکل نذورات آستان قدس رضوی از اجرای مجموعه‌ای از پروژه‌های عمرانی، مرمتی و بهسازی در حرم مطهر رضوی با استفاده از نذورات مردمی و با هدف تسهیل زیارت، ارتقای

ایمنی و افزایش رفاه زائران خبر داد.

به گزارش آستان‌نیوز، علیرضا اسماعیل‌زاده، مدیرکل نذورات آستان قدس رضوی در این زمینه گفت: در راستای تسهیل زیارت و توسعه و عمران حرم مطهر رضوی، ۷هزار و ۱۰۰ میلیارد ریال از محل نذر بنا، توسعه و عمران به ایجاد، تکمیل و بهسازی اماکن زیارتی اختصاص یافته است.

وی افزود: این اعتبار برای تداوم و اجرای پروژه‌های متعددی در بخش‌های مختلف حرم مطهر هز بنه شده که از جمله آن‌ها می‌توان به ادامه عملیات عمرانی رواق امیرالمؤمنین(ع) و پروژه زیرسطحی امام حسین(ع) اشاره کرد؛ پروژه‌هایی که نقش مهمی در افزایش ظرفیت حضور زائران و بهبود تردد در حرم مطهر دارند.

اسماعیل‌زاده ادامه داد: خرید، نصب و تجهیز سایه‌بان‌های جدید در صحن‌ها با هدف افزایش رفاه زائران، به‌ویژه در ایام گرم سال و پروژه سیستم اعلام و اطفای حریق ساختمان موزه مرکزی و قرآن با هدف افزایش سطح ایمنی این مجموعه‌ها، از دیگر اقدامات انجام‌شده در این حوزه است.

مدیرکل نذورات آستان قدس رضوی به اقدامات مرمتی در اماکن متبرکه اشاره کرد و افزود: در این حوزه نیز می‌توان به عملیات مرمت پنجره فولاد صحن مسجد گوهرشاد، مرمت پنجره فولاد رواق دارالولایه، مرمت کاشی‌کاری و تزئینات هنری ایوان شرقی صحن مسجد گوهرشاد و گلدسته‌های صحن انقلاب اسلامی اشاره کرد.

وی تصریح کرد: مرمت تزئینات ایوان و مناره عباسی و محراب ایوان مقصوره مسجد گوهرشاد، مرمت ایوان ساعت و ایوان تلگراف‌خانه در صحن آزادی، عایق‌کاری گنبد رواق دارالسیاده و مرمت و بهسازی فضای داخلی طبقات نقاره‌خانه از دیگر پروژه‌هایی بود که با استفاده از نذورات مردمی به سرانجام رسید.

اسماعیل‌زاده تأکید کرد: این اقدامات با هدف حفظ هویت تاریخی و هنری حرم مطهر رضوی، ارتقای ایمنی و افزایش کیفیت خدمات‌رسانی به زائران انجام می‌شود و استمرار آن‌ها در سال‌های آینده نیز در برنامه آستان قدس رضوی قرار دارد.

قدردانی ستاد دیه از مشارکت خیران باشگاه اجتماعی گوهرشاد در آزادسازی زندانیان غیرعمد

مدیر مرکز امور بانوان بنیاد کرامت رضوی گفت: ستاد دیه خراسان رضوی از فعالیت‌های نیکوکارانه اعضای باشگاه اجتماعی گوهرشاد در مسیر آزادسازی زندانیان جرایم غیرعمد و حمایت از نیازمندان قدردانی کرد.

به گزارش آستان‌نیوز، فاطمه دژبرد، مدیر مرکز امور بانوان بنیاد کرامت رضوی، اظهار کرد: گوهربانوان عضو باشگاه اجتماعی گوهرشاد با حضور فعال خود در برنامه‌های ستاد دیه، گام‌های مؤثری در راستای آزادسازی زندانیان جرایم غیرعمد برداشتند و به نیازمندان و دردمندان دست یاری رساندند. وی افزود: بی‌تردید خدمت در مسیر آزادی زندانیان و حمایت از محرومان از مصادیق روشن احیای نفوس بوده و نشانگر تعهد به عدالت اجتماعی و فرهنگ نوع‌دوستی در جامعه است. دژبرد با اشاره به اینکه مدیر نمایندگی ستاد دیه خراسان رضوی با اهدای لوح سپاس از این اقدام گوهربانوان باشگاه اجتماعی گوهرشاد قدردانی کرده است، بیان کرد: این همکاری، الگویی ارزشمند برای ترویج فرهنگ احسان و همدلی در جامعه است.

مدیرعامل مؤسسه تربیت‌بدنی بنیاد کرامت رضوی خبر داد

ارائه خدمات ورزشی به ۱۲هزار نفر در مناطق احسان‌پذیر مشهد



مدیرعامل مؤسسه تربیت بدنی بنیاد کرامت رضوی از ارائه خدمات ورزشی فراگیر به بیش از ۱۲هزار احسان‌پذیر در شهر مقدس مشهد طی امسال خبر داد و گفت: این برنامه‌ها با هدف ارتقای سلامت جسمانی، غنای معنوی و انسجام اجتماعی، در سه مجموعه ورزشی «شهید دارایی»، «شهید اصرانی» و «خیام» با امکانات متنوع آبی، سالن‌های سروشیده و زمین‌های روباز برگزار می‌شود. رضا امین‌زاده، مدیرعامل مؤسسه تربیت‌بدنی بنیاد کرامت رضوی، در گفت‌وگو با آستان‌نیوز اظهار کرد: این مؤسسه متعهد است خدمات خدمات ورزشی خود را با نگاهی انسان‌دوستانه و فرهنگی، به تعداد قابل توجهی از احسان‌پذیران زیرپوشش آستان قدس رضوی ارائه دهد؛ به‌گونه‌ای که تاکنون بیش از ۱۲هزار نفر از این عزیزان از مزایای برنامه‌های ورزشی بهره‌مند شده‌اند.

افزود: این خدمات، فراتر از یک فعالیت صرفاً جسمانی، فرصتی برای پرورش روحیه اجتماعی، تقویت بنیه جسمانی و ایجاد نشاط معنوی و اجتماعی برای شرکت‌کنندگان فراهم می‌آورد. امین‌زاده با تشریح جزئیات مجموعه‌های ورزشی زیرپوشش مؤسسه، تصریح کرد: این خدمات در سه مجموعه شاخص و متمایز در شهر مقدس مشهد ارائه می‌شود که شامل مجموعه شهید دارایی، مجموعه شهید اصرانی و مجموعه خیام است.



بررسی و منصوب‌کنند.ایشان می‌فرمایند: «امین‌به‌توخیانت نمی‌کند، اما‌توبه‌خیانتکار اعتماد‌داری». مضمون اصلی این روایت، مقابله با‌سردرگمی عمیقی بود‌که مسلمانان و‌به‌ویژه جامع شیعه، پس از انتصاب امام رضا(ع) به عنوان وارث خلافت‌توسط‌مأمون عباسی داشتند. وی متذکر شد: امام رضا(ع) با ارائه آنچه می‌توان آن راه‌نمایی عمومی دانست، توانستند‌سوءتفاهم‌های بیرون خود را که می‌توانستند ویژگی خاص آن را تفسیر کنند، بدون اینکه خشم‌مأمون را برانگیزند، اصلاح و‌برطرف کنند.

■ دانش الهی، کلید‌رستگاری در سنت رضوی

شهریار مهدی نقوی، مبلغ رسانه‌های اسلامی از آمریکا نیز دیگر چهره‌ای بود که با مقاله‌ای با عنوان «دانش الهی، کلید رستگاری در سنت‌رضوی» در این پیش‌نشست به‌سخنرانی پرداخت.

وی در بخشی از سخنان خود بیان کرد: این مقاله در‌جه اول به این موضوع می‌پردازد که چگونه علم و‌به‌طور خاص، علم الهی، کلید‌رستگاری نهایی بشریت است که براساس سنت نورانی هشتمین امام منصوب الهی، امام علی بن موسی الرضا(ع) نباشد‌هست.

احادیث‌رسول خدا(ص) و‌امامان منصوب‌الهی اثبات می‌کنند صاحبان واقعی علم چه‌کسانی هستند؛کسانی که علمشان از خالق نهایی و‌جوهر علم، یعنی خداوند علیم، حکیم و‌قادر متعال سرچشمه می‌گیرد.

این فعال فرهنگی از آمریکا خاطرنشان کرد: روایات امامان معصوم(ع) نیز اهمیت علم و‌نمونه‌هایی از سطوح بالاتر علم و‌همچنین اجرای عملی این علم الهی در زندگی روزمره توده مردم را توضیح می‌دهد. از یک بعد، علم الهی را می‌توان به چهار دسته اساسی تقسیم کرد. اول، علم خالق دوم، علم خود؛ سوم، علم تعامل میان انسان‌ها یا به عبارت دیگر تعامل اجتماعی و‌چهارم، علم تعامل با محیط.

وی تصریح کرد: علم الهی می‌تواند به‌دستیابی به‌نجات نهایی بشریت، چه در دنیا و‌چه در آخرت کمک کند، زیرا اسلام ناب محمدی بیان می‌کند‌مستقیم‌ترین راه‌برای دستیابی به‌نجات نهایی بشریت، چه در دنیا و‌چه در آخرت، همین علم الهی اعلام شده از سوی پیامبر اسلام(ص) و‌اهل بیت(ع) است.

■ عزت نفس، آزاداندیشی و مقاومت در سبک زندگی رضوی

محمدحسین تقی نخید، مبلغ بین‌المللی اسلامی فعال در بریتانیا و‌حوزه کارائیب از دیگر سخنرانان این پیش‌نشست با‌مقاله «عزت نفس، آزاداندیشی و مقاومت در سبک زندگی رضوی» بود.

وی در بخشی از سخنانش اظهار کرد: سنت فکری و اخلاقی اسلامی، همان‌طور که در آموزه‌های امام رضا(ع)، هشتمین امام شیعیان تجلی یافته است، چارچوبی عمیق برای درک کرامت انسانی، استقلال فکری و مقاومت در برابر ظلم ارائه می‌دهد. او اضافه کرد: در دورانی که با نسبی‌گرایی اخلاقی، رکود فکری و بی‌عدالتی‌های سیستماتیک شناخته می‌شود، «سبک زندگی رضوی» رویکردی دگرگون‌کننده در زمینه اصلاح فردی و اجتماعی ارائه می‌دهد. این مقاله، مفاهیم به‌هم‌پیوسته عزت نفس، حریت فکر و مقاومت را به عنوان ارکان اساسی نظام اخلاقی رضوی بررسی می‌کند.

این فعال فرهنگی و مبلغ دینی تصریح کرد: این مقاله با تحلیل روایات حدیثی، سابق تاریخی فعالیت‌های علمی امام رضا(ع) و شرایط اجتماعی-سیاسی زمان ایشان، نشان می‌دهد چگونه آموزه‌های ایشان، عزت‌نفس مبتنی بر آگاهی الهی، پرسشگری عقلانی به عنوان یک وظیفه دینی و سرکنشی اصولی در برابر استبداد را ترویج می‌کند. وی خاطرنشان کرد: همچنین این تحقیق جایگاه این اصول را در چالش‌های معاصر بررسی کرده و اهمیت آن‌ها را برای افراد و جوامع مدرن که با بحران‌های هویتی، دستکاری ایدئولوژیک و ظلم سیستماتیک دست و پنجه نرم می‌کنند، بیان می‌کند. او بیان کرد: آموزه‌های امام رضا(ع) طرحی جاودانه برای کرامت شخصی، رهایی فکری و مقاومت اخلاقی ارائه می‌دهد. میراث او همچنان چراغ راهنمایی برای افراد و جوامعی است که در تلاش برای حفظ عدالت، مقاومت در برابر ظلم و پرورش عزت نفس عمیق در جهانی هستند که به‌طور فزاینده‌ای آشفته و متلاطم می‌شود.

نهمین پیش‌نشست بین‌المللی ششمین کنگره جهانی حضرت رضا(ع) برگزار شد

بازخوانی جهانی حقوق و کرامت انسانی در تعالیم رضوی



در همه ارزش‌های الهی است که در دنیا و آخرت جاری بوده و مؤمنانی که قول ثابت و مستحکم داشته باشند خداوند به سبب گفتار و اعتقاد استوار در این جهان و سرای دیگر، آن‌ها را ثابت‌قدم می‌دارد.

وی با اشاره به فتنه و اغتشاشات اخیر اظهار کرد: این فتنه آمریکایی و صهیونی توسط دشمنان ملت ایران به راه افتاد تا آبروی از دست رفته استکبار جهانی یعنی آمریکا و اسرائیل غاصب در جنگ ۱۲ روزه را دوباره بدست آورند، اما باز هم با هدایت رهبر فرزانه انقلاب و اتحاد و مقاومت مردم ایران، دشمنان این ملت، ناکام شدند و شکست خوردند.

این استاد دانشگاه تصریح کرد: در فتنه اخیر تهمت‌ها و دروغ‌هایی به جمهوری اسلامی ایران نسبت دادند تا اصطلاحاً کشته‌سازی‌های چند هزار نفری به راه بیندازند، در صورتی که ماهیت دین و قرآن و فرهنگ و آموزه‌های اسلامی که در کشور ماحاکم است حتی با کشته شدن یک نفر به ناحق مخالفت می‌کند.

براساس این آیه، مؤمنان ثابت‌قدم در راه ارزش‌های الهی، مصداق قول ثابت در دنیا و آخرت بوده و رستگاری می‌شوند.

■ توجه به ابعاد مفهومی عدالت

شیخ علی قمی، مؤسس و مدیر مجموعه رسانه‌های انگلیسی‌زبان نبض اسلامی از پاکستان از جمله سخنرانانی بود که با مقاله‌ای با عنوان «فراتر از انصاف، چارچوب چندبعدی عدالت در آموزه‌های امام رضا(ع)» در این پیش‌نشست شرکت کرد.

وی در بخشی از سخنانش گفت: مفهوم عدالت (عدل) ستونی محوری در اندیشه اسلامی است که به‌طور سنتی در حوزه‌های کلامی، حقوقی و سیاسی مورد بحث قرار گرفته است. این مطالعه استدلال می‌کند روایات و گفتمان‌های امام علی بن موسی الرضا(ع)، چارچوبی منحصر به فرد، جامع و چندبعدی از عدالت ارائه می‌دهد که از عدالت صرفاً حقوقی فراتر می‌رود.

او ادامه داد: با قرار دادن زندگی امام رضا(ع) در بستر ستمگرانه خلافت عباسی – به‌ویژه در زمان مأمون که او را تنه‌برای خنثی کردن سیاسی به عنوان جانشین برگزید – آموزه‌های امام رضا(ع) در مورد عدالت نه به عنوان یک نظریه انتزاعی، بلکه به عنوان یک نظام اخلاقی زنده برای اصلاحات فردی و اجتماعی پدیدار می‌شود. این مقاله با تحلیل موضوعی روایات معتبر از منابع اولیه، از جمله عیون اخبار الرضا(ع) و الکافی، چهار بُعد به هم پیوسته عدالت را در سنت رضوی ترسیم می‌کند: کلامی، درون فردی، اجتماعی و معرفتی.

این فعال فرهنگی و رسانه‌ای افزود: با بررسی این ابعاد، این تحقیق روشن می‌کند چگونه امام رضا(ع) عدالت را به عنوان محور اساسی که یک زندگی سالم و یک جامعه اخلاقی باید حول آن بچرخد، مفهوم‌سازی کرده‌اند.

■ حق حکومت اخلاقی و مشروعیت سیاسی از دیدگاه امام رضا(ع)

جعفر علی لادک، پژوهشگر و امام جماعت سابق مراکز اسلامی در انگلستان، دیگر سخنرانی بود که با مقاله‌ای با عنوان «حق حکومت اخلاقی و مشروعیت سیاسی از دیدگاه امام رضا(ع)» در این پیش‌نشست حضور داشت. وی در این جلسه گفت: سیاست در معنای مادی و دنیوی خود، ترکیبی از قدرت، سلطه و سودجویی است و در این معنا می‌توان آن را به فعالیت‌های کسب، حفظ، توزیع و انتقال قدرت خلاصه کرد.

از سوی دیگر، اگر جایگاه و منبع را امانت الهی بدانیم، سیاست در معنا اخلاقی آن، فعالیت‌های توزیع مجدد قدرت، دستیابی به عدالت، تضمین آزادی‌ها، استقلال و شکوفایی کره زمین است. در این معنا، سیاست جوهره‌ای والا تر از همتای مادی خود، یعنی حکومت اخلاقی خواهد داشت. این پژوهشگر تصریح کرد: بنابراین، سیاست اخلاقی تنها در صورتی محقق می‌شود که کارگزاران امین و هوشیار برای پاسداری از این اهداف منصوب شوند و به عنوان محافظ در برابر تجاوز از هنجارها و مرزهای عمل عمل کنند.

این فعال فرهنگی از انگلستان یادآور شد: در میان گنجینه‌های به‌جا مانده از امام علی بن موسی الرضا(ع)، سخنی وجود دارد که به موجب آن، مردم می‌توانند رهبری اخلاقی را معرفی،

سلطه‌گر، اگر به دنبال تحقق واقعی کرامت انسانی در میان افراد هستیم، این موضوع باید با مفهوم و پدیده مهمی به نام «استعمارزدایی ذهنی و فکری» در میان احاد بشر اتفاق بیفتد.

وی ادامه داد: با توجه به مطالعات تاریخی و وقایع و حوادث اتفاق افتاده در جهان در سده‌های اخیر، سه دوره متفاوت برای موضوع استعمار و عملکرد استعمارگران قابل بیان است. در دوره نخست استعمار (بین قرن‌های ۱۵ تا ۱۸ میلادی) شاهد بروز فسادهای زیاد در جوامع و کشورگشایی و به اصطلاح اشغال کشورهای دیگر از سوی استعمارگران هستیم. در دوره دوم استعمار، کشورگشایی و اشغال کشورهای دیگر را کمتر از سوی استعمارگران شاهد هستیم، ولی چیزی که به‌وضوح در این دوره دیده می‌شود این است که استعمارگران از ضربه زدن به فرهنگ، دین، ریشه‌ها، هویت و اصالت مردم نقاط مختلف جهان دست‌برنداشتند.

عاملی از دوره سوم استعمار با عنوان استعمار اقتصادی نام برد و افزود: اقدامات زیاد خواهانه افرادی مانند ترامپ، رئیس جمهور آمریکا مصداق بارز این گونه استعمار و عملکرد یک شخص دیکتاتور مطلق است، به‌طوری که اگر در هر جای دنیا منابع و فوایدی را تشخیص دهد، به آن طمع کرده و به دنبال تسخیر آن است که موضوع جزیره گرینلند دانمارک، حمله به ونزوئلا و تسخیر منابع نفتی آن کشور... نمونه واضح این نوع استعمار است.

دبیر کنگره جهانی حضرت رضا(ع) بیان کرد: امروز در دنیا جنگ شناختی به راه افتاده که جنگ در اذهان و افکار است. فهم ماهیت این نوع جنگ و چگونگی مواجه شدن با آن بسیار مهم است. اصل اساسی در این نوع جنگ، دروغ دانستن اخبار است، مگر اینکه منبع موثق و قابل اعتماد و اطمینانی وجود داشته باشد.

وی تأکید کرد: گروهی از متفکران و دانشمندان جهان، روش مهم و اساسی برای مقابله با استعمار در دوره اخیر و در جنگ شناختی کنونی را استعمارزدایی از اذهان و افکار مردم جهان عنوان می‌کنند.

عاملی با اشاره به اینکه این دوره از استعمار تحت عنوان استعمار اقتصادی و رفتار و عملکرد دیکتاتورهایی همچون ترامپ، نتانیاهو و... تداعی کننده این است که دنیا به دنبال یک منجی صالح و الهی می‌گردد تا با ظهورش، جهان را از این وضعیت اسفبار بین‌المللی نجات دهد، یادآور شد: اینکه در روایات اسلامی از حضرت عیسی مسیح(ع) این گونه نام برده شده که در زمان ظهور امام زمان(عج) پشت سر ایشان حضور دارد بیانگر این است که دو دین بزرگ الهی یعنی اسلام و مسیحیت در کنار هم و با هم‌افزایی و همکاری یکدیگر، نیروهای انسانی را برای استقرار عدالت جهانی و رسیدن انسان‌ها و جهان به رستگاری و هدایت، مجتمع و متمرکز می‌کنند.

■ باید واژه «کبیر» را به انقلاب اسلامی ایران داد

رئیس دانشکده مطالعات جهان دانشگاه تهران در بخش دیگری از سخنانش به موضوع انقلاب اسلامی اشاره و خاطرنشان کرد: انقلاب اسلامی ایران را بحق باید انقلاب مردمی و کبیر اسلامی نامید، زیرا دارای ارزش‌های معنوی و الهی بوده و احیاگر کرامات و حقوق انسان‌ها نه تنها در ایران بلکه در سطح جهان به‌شمار می‌رود. این انقلاب براساس احیای نقش دین در زندگی بشر به وقوع پیوست به‌طوری که کمتر کسی از جامعه‌شناسان و اندیشمندان جهان چنین انقلابی برپایه احیای دین و آموزه‌های الهی را در آن مقطع زمانی(در دهه ۵۰ شمسی پیش‌بینی می‌کردند.

وی اشاره کرد: این انقلاب مردمی و اسلامی، کبیر است، چون یک تغییر بزرگ در تاریخ حیات کشور ایران از نظر علم، دانش، پیشرفت، نقش حقوق و فعالیت زنان در سطح جامعه و... درمقایسه با پیش از انقلاب اسلامی به وجود آورد و همچنین مسیر تک‌قطبی جهان استکباری را تغییر داد و در برابر زیادخواهی استعمارگران ایستاد.

■ مؤمنان پایدار در راه دین، مصداق «قول ثابت» هستند

عاملی با بیان آیه‌ای از قرآن کریم (آیه ۲۷ سوره ابراهیم) که در آن، خداوند به مفهوم «قول ثابت» اشاره کرده، گفت: در این آیه، خدا به قول ثابت اشاره می‌کند؛ قول ثابت به معنای پایداری

محمدحسین مروج کاشانی | نهمین پیش‌نشست بین‌المللی ششمین کنگره جهانی حضرت رضا(ع) با محور «حقوق و کرامت انسانی در تعالیم رضوی؛ مقابله با استعمار، خشونت جهانی و جنگ ترکیبی علیه ملت ایران» روز گذشته در تالار شیخ طبرسی(ره) بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی برگزار شد.

به گزارش خبرنگار روزنامه قدس، این نشست علمی و بین‌المللی با حضور جمعی از استادان دانشگاه، پژوهشگران و فعالان رسانه‌ای و فرهنگی از کشورهای ایران، آمریکا، انگلستان، جمهوری آذربایجان، پاکستان، سوریه، استرالیا و حوزه کارائیب و به منظور بررسی ظرفیت‌های اندیشه رضوی در دفاع از کرامت انسانی و مقابله با نظام سلطه جهانی برپا شد.

در این پیش‌نشست، دکتر سعیدرضا عاملی دبیر کنگره جهانی حضرت رضا(ع) و رئیس دانشکده مطالعات جهان دانشگاه تهران، دکتر رضا باقری مدیر گروه مطالعات اروپای دانشگاه تهران و دبیر پیش‌نشست، به همراه چهره‌های بین‌المللی از جمله شیخ علی قمی مؤسس و مدیر مجموعه رسانه‌ای انگلیسی‌زبان نبض اسلامی از پاکستان، شهریار مهدی نقوی مبلغ رسانه‌های اسلامی از آمریکا، جعفر علی لادک پژوهشگر و امام جماعت سابق مراکز اسلامی در انگلستان، محمدحسین تقی نخید مبلغ بین‌المللی اسلامی فعال در بریتانیا و حوزه کارائیب، کوثر نقی آوا فعال رسانه‌ای از جمهوری آذربایجان، زینب عسکری (طرفة‌العین) فعال رسانه‌ای و مجری رادیو انگلیسی جمهوری اسلامی ایران از کشمیر، سامر نقدعلی الحکیم عضو بنیان‌گذار مرکز توسعه و آموزش نوجوانان مسلمان استرالیا، سیدفرمان علی پژوهشگر اسلامی از آمریکا، مرتضی علی ولایتی پژوهشگر و مبلغ اسلامی از پاکستان، مرضیه هاشمی روزنامه‌نگار و مجری تلویزیونی از آمریکا، رقیه الیوسف پژوهشگر و مبلغ اسلامی از سوریه و نیز جواد اسماعیلی پژوهشگر و مدیر اداره اروپا و آمریکای مجمع جهانی اهل بیت(ع) در سخنانی به ارائه دیدگاه‌های خود پرداختند.

■ بیداری کشورهای غربی و اروپایی در زمینه زیاده‌خواهی آمریکا و اسرائیل

دبیر بخش بین‌الملل کنگره جهانی حضرت رضا(ع) در حاشیه برگزاری این پیش‌نشست به خبرنگار ما گفت: این نهمین پیش‌نشست در زمینه موضوع اصلی ششمین کنگره جهانی حضرت رضا(ع) یعنی حقوق و کرامت انسانی در تعالیم رضوی است که با زیرموضوع «مقابله با استعمار، خشونت جهانی و جنگ ترکیبی علیه ملت ایران» و با همکاری آستان قدس رضوی، دانشگاه تهران و مجمع جهانی اهل بیت(ع) برگزار شد. دکتر زهره خوارزمی ادامه داد: در شرایط حساس جهانی و منطقه‌ای، نسل‌کشی در غزه، جنگ ۱۲ روزه آمریکا و اسرائیل علیه جمهوری اسلامی ایران، اغتشاشات و فتنه اخیر در دی ماه سال جاری در ایران اسلامی، اعلام تهدیدهای مختلف مربوط به احتمال حمله نظامی و جنگ علیه ایران اسلامی و... تصمیم گرفته شد این پیش‌نشست با این زیرموضوع در راستای بیداری ملت‌ها و جوامع غربی و آگاهی بیشتر جوامع بین‌المللی در خصوص دشمنی‌ها و زیاده‌خواهی‌های رژیم جنایتکار آمریکا و رژیم منحوس و جعلی اسرائیل و اقدامات آنان در پایمال کردن موضوعاتی مانند حقوق و کرامت بشر و... برگزار شود.

وی تصریح کرد: با توجه به این شرایط زمانی و جغرافیای جهان و منطقه، فرصت مناسبی ایجاد شد تا با حضور استادان دانشگاه، پژوهشگران و فعالان رسانه‌ای و فرهنگی از کشورهای مختلف بتوانیم در جوار بارگاه مطهر امام هشتم(ع) و در راستای نشر آموزه‌های رضوی، در این شرایط حساس جهان و منطقه که ابعاد تازه‌ای از نفوذ و پایمال کردن این مفاهیم اساسی را از سوی دشمنان بشریت شاهد هستیم، مباحث مربوط به حقوق و کرامت انسانی را بهتر و بیشتر به جهانیان معرفی کنیم.

باید به «استعمارزدایی ذهنی و فکری» توجه ویژه شود

حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر سیدسعیدرضا عاملی، دبیر کنگره جهانی حضرت رضا(ع) و رئیس دانشکده مطالعات جهان دانشگاه تهران نیز در این پیش‌نشست گفت: در جهان امروز و با توجه به شرایط و عملکرد استکبار جهانی و دولت‌های



یادداشت

عباس فضلی

وقتی ارتفاعات جنوب مشهد میان فرصت و تهدید گرفتار می‌شوند

توسعه در ارتفاعات جنوب روی خط باریک

ارتفاعات جنوب مشهد؛ یکی از آخرین پهنه‌های طبیعی پیوسته در اطراف شهر، امروز بیش از هر زمان دیگری در کانون توجه‌ها قرار گرفته است. این کوه‌ها و تپه‌ها، نه فقط چشم‌اندازی طبیعی برای شهر؛ بلکه ذخیره‌گاهی اجتماعی، فرهنگی و زیست‌محیطی‌اند که کیفیت زندگی شهروندان و تصویر ذهنی شهر را شکل می‌دهند. هر مداخله‌ای در این پهنه، صرفاً یک تصمیم فنی نیست؛ بلکه تصمیمی است که پیامدهای آن می‌تواند تا سال‌ها یا دهه‌ها باقی بماند.

سال‌ها تجربه نشان داده که فضای طبیعی نزدیک شهر، وقتی در مسیر توسعه قرار می‌گیرد، شکننده‌ترین نقطه شهر است. فشار ناشی از استفاده انسانی، ایجاد مسیر و زیرساخت، تغییر الگوی حضور و حتی ساخت و سازهای کوچک، اگر مدیریت نشوند، می‌توانند به سرعت ماهیت این فضا را تغییر دهند. ارتفاعات جنوب مشهد نیز در چنین وضعیتی قرار دارد؛ جایی که یک قدم رو به جلو می‌تواند فرصت بسازد و یک لغزش کوچک، آسیب بزرگ ایجاد کند.

وقتی طبیعت در معرض فشار قرار می‌گیرد

ارتفاعات جنوب تنها یک منظره زیبا نیست. این پهنه، اکوسیستمی حساس و پوشش گیاهی شکننده‌ای دارد که ظرفیتش برای تحمل تردد انسان، خودرو و زیرساخت‌های سنگین محدود است. فرسایش خاک، کاهش پوشش گیاهی و تغییر تعادل زیستی، پیامدهای ملموسی هستند که به تدریج نمایان می‌شوند و بازگشت آن‌ها تقریباً غیرممکن است.

مشکل اصلی این است که اغلب اقدام‌های اولیه؛ مانند ایجاد مسیر دسترسی یا نقاط توقف، در ظاهر کوچک و قابل دفاع به نظر می‌رسند؛ اما هر یک از این مداخلات، به تدریج اثر جمعی ایجاد می‌کنند که نه تنها طبیعت؛ بلکه کارکرد اجتماعی و هویتی ارتفاعات را نیز تغییر می‌دهند. اگر امروز چارچوب‌ها و محدودیت‌ها به درستی تعیین نشوند، فردا اصلاح مسیر دشوار یا غیرممکن خواهد بود.

ارتفاعات جنوب؛ عرصه‌ای برای همه یا فقط برای برخی؟

یکی از محورهای مهم نگرانی، مسئله دسترسی عمومی است. ارتفاعات جنوب به عنوان بخشی از دارایی طبیعی شهر باید برای گروه‌های مختلف اجتماعی قابل استفاده باشد؛ اما تجربه نشان داده که تغییر ماهیت فضا، معمولاً با حذف تدریجی برخی کاربران همراه است.

شیوه مدیریت، طراحی خدمات، هزینه حضور و الگوی فعالیت‌ها می‌توانند حضور خانواده‌ها و اقشار متوسط را محدود کرده و فضای طبیعی را به محیطی برای یک گروه خاص تبدیل کنند. نتیجه این فرایند، کاهش عدالت فضایی و فاصله گرفتن مردم از طبیعت و شهر است. ارتفاعات جنوب به دلیل وسعت و پراکندگی، بیش از بوستان‌ها یا فضاهای شهری معمولی در معرض چنین تهدیدی قرار دارد.

هویت شهری؛ وقتی منظره و فرهنگ به هم می‌رسند

مشهد شهری است که هویت آن با معنویت، زیارت و آرامش گره خورده و این هویت نه فقط در بافت مرکزی شهر؛ بلکه در منظر طبیعی پیرامون آن نیز نمود دارد. ارتفاعات جنوب، بخشی از این منظره و قاب طبیعی شهر است. هرگونه مداخله‌ای که این پیوند هویتی را نادیده بگیرد، می‌تواند فضایی گسسته از روح شهر ایجاد کند؛ جایی که شاید پرفرت و آمد باشد؛ اما حس تعلق و آرامش را منتقل نکند.

فضای طبیعی مانند ساختمان یا خیابان صرفاً کالبدی نیست. تجربه‌های کاربران، تعامل‌های اجتماعی و خاطراتی که مردم از حضور در آن می‌سازند، بخش جدایی‌ناپذیر هویت شهر هستند. اگر ارتفاعات جنوب به تدریج فقط به فضایی برای مصرف و سرگرمی تبدیل شود، ارزش فرهنگی و اجتماعی آن به شدت کاهش خواهد یافت.

خانواده‌ها و چالش حضور اجتماعی

فضای طبیعی می‌تواند مکانی برای حضور خانواده‌ها باشد؛ اما این حضور، بدون برنامه‌ریزی دقیق اجتماعی به سرعت کاهش می‌یابد. تجربه‌های شهری نشان داده که نبود کنترل زمان‌بندی حضور، نوع فعالیت‌ها و مسیرهای استفاده، منجر به تغییر ترکیب کاربران می‌شود. ارتفاعات جنوب به دلیل وسعت و پراکندگی، با این خطر بیشتر مواجه است.

هرگونه کاهش حضور خانواده‌ها یا تغییر ترکیب اجتماعی، پیامدهای بلندمدتی دارد که ممکن است سال‌ها بعد خود را نشان دهد؛ از کاهش حس تعلق تا کاهش مشارکت اجتماعی در حفاظت از محیط طبیعی.

پیامدهای زیست‌محیطی؛ وقتی آسیب تدریجی است

یکی دیگر از ویژگی‌های خطرناک مداخلات در ارتفاعات جنوب، تدریجی بودن آسیب است. مسیرهای جدید، حضور خودرو، زیرساخت‌های خدماتی و حتی تغییرات کوچک در پوشش گیاهی، در کوتاه‌مدت قابل توجه نیستند؛ اما این فشارها انباشته می‌شوند و نتیجه آن، کاهش ظرفیت اکوسیستم و تخریب دائمی خاک و گیاهان است.

به همین دلیل هر تصمیم امروز، اثر ماندگاری بر آینده ارتفاعات جنوب دارد. اقدام‌هایی که بدون محدودیت و کنترل صورت بگیرند، ممکن است سال‌ها بعد با هزینه‌های جبران‌ناپذیری همراه شوند.

نظارت؛ شرط لازم برای توسعه پایدار

هر فضایی که وسعت و جذابیت اقتصادی بالایی دارد، نیازمند نظارت مستمر است. ارتفاعات جنوب مشهد به دلیل اهمیت طبیعی و اجتماعی، بیش از هر فضای دیگری به این نظارت نیاز دارد؛ نظارتی که صرفاً فنی نباشد و ابعاد اجتماعی، فرهنگی و زیست‌محیطی را نیز شامل شود.

تجربه شهرهای مختلف نشان داده هرگاه نظارت به تأخیر افتاده، اصلاح مسیر بسیار دشوار شده است. بنابراین تصمیم‌گیران باید از همان ابتدا ساز و کارهای نظارت و محدودیت‌های عملیاتی را روشن و شفاف تعریف کنند.

فرصتی برای تصمیم آگاهانه

ارتفاعات جنوب مشهد در موقعیتی حساس قرار دارد؛ جایی که هنوز امکان ایجاد تعادل میان توسعه و حفاظت وجود دارد؛ اما این تعادل خود به خود شکل نمی‌گیرد. برای جلوگیری از خطاهای جبران‌ناپذیر باید:

ظرفیت طبیعی پهنه به رسمیت شناخته شود.

الگوی حضور اجتماعی و خانواده‌ها مدیریت شود.

پیوند هویتی با شهر حفظ شود.

نظارت مستمر و چندلایه بر فعالیت‌ها اعمال شود.

هشدار امروز برای جلوگیری از آسیب فرداست. ارتفاعات جنوب، هر تصمیم کوچک را ثبت می‌کند و اشتباه‌های آن، برای دهه‌ها باقی خواهد ماند. فرصتی برای توسعه پایدار هست؛ اما تنها اگر مسیر با دقت و آینده‌نگری طی شود.

توسعه، در ارتفاعات جنوب واقعاً روی خط باریک حرکت می‌کند؛ یک لغزش کوچک کافی است تا فرصت به تهدید بدل شود و یک تصمیم سنجیده می‌تواند میراثی ارزشمند برای شهر بسازد.

با حضور فرماندار، شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر مشهد برگزار شد

رونمایی از ۲۵ دستگاه اتوبوس جدید در مشهد



نمایشگاه اتوبوس

در حالی که دو ماه پیش این اتوبوس‌ها حدود ۱۲ تا ۲۲ میلیارد تومان قیمت داشتند، امروز همان‌ها به ۲۵ تا ۴۰ میلیارد تومان رسیده‌اند؛ اما هیچ عاملی نمی‌تواند ما را از مسیر خدمت بازدارد

از همان لحظه نخست بیش از ۳۰ هزار نیرو در حوزه‌های مختلف مشغول خدمت برای رفع نواقص بودند و ما اجازه ندادیم صبح روز بعد مردم این خرابی‌ها را احساس کنند. آن‌ها صفشان از دشمنان جداست و خدمت به مردم تکلیف ما بوده، هست و خواهد بود. قلندر شریف افزود: در حالی که برخی از دوستان در جلسات اعلام می‌کردند اگر ظرف یک ماه قطار شهری محدوده بولوار وکیل‌آباد به بهره‌برداری دوباره برسد و به مسیر خدمت برگردد، خیلی شاهکار کردید، عزیزان ما در حوزه معاونت حمل و نقل و شرکت بهره‌برداری در مدت سه چهار روز آن‌را به مسیر خدمت برگردانند. وی خاطر‌نشان کرد: دشمنان در آن شب ۱۵ دستگاه اتوبوس را به آتش کشیدند و ما امروز ۲۵ دستگاه اتوبوس نو و مدرن را به مردم تحویل می‌دهیم. این حق مردم است و ما افتخار می‌کنیم که با سرمایه آن‌ها خدمت را گسترش دهیم. شهردار مشهد با اشاره به افزایش قیمت در خرید ناوگان حمل و نقل شهری گفت: در حالی که دو ماه پیش این اتوبوس‌ها حدود ۱۲ تا ۲۲ میلیارد تومان قیمت داشتند، امروز همان‌ها به ۲۵ تا ۴۰ میلیارد تومان رسیده‌اند؛ اما هیچ عاملی نمی‌تواند ما را از مسیر خدمت بازدارد. قلندر شریف با تأکید بر اینکه مردم و مدیران شهری در کنار هم اجازه نخواهند داد شهر امام رضاع(رنگ ناامیدی بگیرد، عنوان کرد: به

هستیم، اظهار کرد: ایام تلخی را پشت سر گذاشتیم. سه شب تلخ ۱۸، ۱۹ و ۲۰ دی ماه را در مشهد داشتیم؛ اما باز هم حماسه آفرینی مردم این شهر در ۲۲ دی نشان داد آن‌ها آگاهانه در بزرگه‌ها وظیفه خودشان را به بهترین شکل ممکن انجام می‌دهند و به دشمنان اجازه نمی‌دهند از اعتراض، نقد و گله بحقشان سوءاستفاده کنند. مردم به آن ابلهانی که چشم طمع به ایران اسلامی دارند و دروازه فتح ایران را مشهد می‌دانستند، جواب منفی و دندان‌شکنی دادند و مشت محکمی بر دهان آن‌ها زدند. وی با بیان اینکه شهرداری‌ها در خط مقدم خدمت هستند و خط نخست آسیب‌پذیری و خسارت به اموال عمومی، اموال شهرداری بوده که ثروت شهر و دارایی مردم است، ادامه داد: همان‌طور که مشاهده کردید، دشمنان با برنامه‌ریزی اهداف شومی را دنبال می‌کردند و افزون بر اینکه جوانان، نوجوانان و نیروهای بسیار خدومی را ناجوانمردانه و بی‌رحمانه به شهادت رساندند، به اموال عمومی هم رحم نکردند و هرچه جلو دستشان بود، نابود کردند. بر اساس قیمت‌های گذشته بیش از ۲ هزار میلیارد تومان به تأسیسات رونمایی و زیربنایی شهر که ثروت مردم است، خسارت وارد آوردند. شهردار مشهد با بیان اینکه خادمان مردم در مدیریت شهری پرنرنگ‌تر از گذشته پای کار خدمت هستند، متذکر شد: در شهرداری

کوری چشم دشمنان، استقبال از بهار پیش رو در مشهد پرشورتر و باشکوه‌تر از همیشه خواهد بود. همه کسانی که می‌خواهند مشهد را به هم ریخته ببینند، این آرزو را با خود به گور خواهند برد.

پایان امسال یا اوایل سال آینده ایستگاه قطار شهری میدان بسیج افتتاح می‌شود

پوریا محمدیان یزدی، معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهردار مشهد نیز در این مراسم با بیان اینکه در ۱۰۰ متری سه پروژه تعریف کرده‌ایم که با پیشرفت خوبی در حال ساخت است، گفت: یکی از این پروژه‌ها تقاطع سه‌سطحی فهمیده است که تا چند روز آینده چپ‌گرد آن از جاده قدیم توس به سمت خیام را افتتاح می‌کنیم. تقاطع سه‌سطحی خیام را نیز تا اوایل سال آینده به بهره‌برداری می‌رسانیم. دوربرگردان شرقی تقاطع ایوب‌طالب با ۱۰۰ متری را نیز در برنامه داریم که تا اردیبهشت به بهره‌برداری می‌رسد و تا پیش از پایان این دوره مدیریت شهری همه این پروژه‌ها را به هم‌شهریان عزیز تحویل می‌دهیم.

وی با اشاره به اینکه بیش از ۳۸۰ دستگاه اتوبوس را به ناوگان شهری مشهد اضافه کرده‌ایم، متذکر شد: در حال حاضر هزار و ۷۰۰ دستگاه اتوبوس در مشهد داریم که عمر این تعداد ناوگان نزدیک به ۱۱ سال است و افزون بر اینکه باید این ناوگان را نوسازی کنیم، ضروری است تعداد اتوبوس‌هایمان را هم افزایش دهیم. اکنون در برنامه بلندمدت باید به ۳ هزار دستگاه اتوبوس برسیم و تمام تلاش مجموعه شهرداری این است که با عقد قراردادهای مختلف بتوانیم تعداد ناوگان اتوبوسرانی را افزایش دهیم.

معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهردار مشهد با اشاره به اینکه بر اساس برنامه باید تقریباً سالی ۴۰۰ دستگاه اتوبوس را به ناوگان شهری مشهد اضافه کنیم، ادامه داد: در یکی دو سال اخیر با قراردادی که بستیم، سعی کردیم این ۴۰۰ دستگاه اتوبوس را سالانه اضافه کنیم.

این ۲۵ دستگاه اتوبوسی هم که امروز رونمایی می‌شوند، مربوط به ۸۰ دستگاه اتوبوسی است که ۶ ماه پیش قرارداد آن را بسته بودیم. محمدیان یزدی خاطر‌نشان کرد: پایان امسال یا اوایل سال آینده افتتاح ایستگاه قطار شهری میدان بسیج را خواهیم داشت. اگر خط یک قطار شهری به خط ۳ وصل شود، یک انقلاب و تحولی در خطوط قطار شهری مشهد داریم و دسترسی به حرم مطهر بسیار روان و با ایمنی کامل از طریق خطوط قطار شهری خواهد بود.

ارائه خدمات ویژه در روزهای چراغ برات

محسن شریعتی، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی شهرداری مشهد نیز در این مراسم گفت: ۲۰ دستگاه از این اتوبوس‌ها ۱۲ متری و پنج دستگاه دیگر، اتوبوس دوکابین ۱۸ متری هستند که به جمع ناوگان سازمان اضافه شده‌اند. با ورود این اتوبوس‌های جدید، ناوگان شهری برای ارائه خدمات ویژه در روزهای چراغ برات و خدمت‌رسانی به زائران و شهروندان آماده‌شده است.

وی با اشاره به چالش‌های اخیر اظهار کرد: گرچه روزهای سختی را پشت سر گذاشتیم و در اغتشاشات اخیر تعدادی اتوبوس از دست رفت؛ اما با تلاش‌های صورت گرفته، افزون بر جایگزینی اتوبوس‌های از دست رفته، تعداد بیشتری را برای خدمت‌رسانی مناسب به شهروندان آماده کرده‌ایم.

سرمایه‌گذاری ۵/۴ همتی در کشاورزی خراسان رضوی

توسعه تولید از مسیر بهره‌وری می‌گذرد

این لحظه بیش از ۵۰۰ هزار تن صادرات با ارزش ۶۶۰ میلیون دلار صورت گرفته‌پسته، زعفران و لبنیات از مهم‌ترین اقلام صادراتی بوده است. وی درباره وضعیت توزیع برنج تنظیم‌بازار نیز توضیح داد: از ابتدای سال تاکنون ۱۴ هزار و ۷۰۰ تن انواع برنج در اختیار استان قرار گرفته است. در حال حاضر نیز ۲ هزار و ۶۷۴ تن برنج هندی و پاکستانی در شبکه توزیع قرار دارد. برنج تنظیم‌بازار اغلب از طریق فروشگاه‌های زنجیره‌ای، تعاونی‌های مصرف کارمندی و کارگری و شبکه اصناف امین حوزه اتاق اصناف توزیع می‌شود.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی با تأکید بر ضرورت تحول در مدیریت و بهره‌وری بخش کشاورزی گفت: روش‌ها و ساختارهای قدیمی، دیگر پاسخگوی شرایط امروز کشور نیست و ادامه آن‌ها امنیت غذایی را تهدید می‌کند. بخش کشاورزی نیازمند یک مدیریت سیستمی، مستمر و داده‌محور است.

جعفری با اشاره به چالش‌های ناشی از کمبود منابع، قطعی برق و کاهش سطح زیر کشت ادامه داد: در یک سال گذشته حدود ۴۶ مگاوات ظرفیت‌سازی برای تولید انرژی خورشیدی در استان صورت گرفت. با وجود اینکه کار در حوزه برق کشاورزی به دلیل وجود خرده‌مالکان بسیار سخت

است؛ ولی در این حوزه ما استان نخست کشور هستیم.

وی با اشاره به اجرای دوباره الگوی کشت در سال جاری بیان کرد: الگوی کشت محور اصلی فعالیت‌ها و خدمات‌رسانی در شهرستان‌ها بوده و آمارها نشان می‌دهد رعایت آن در استان در سطح مطلوبی قرار دارد.

کشاورزان نیز به دلیل شرایط اقلیمی و نامالیامات تولید، به این نتیجه رسیده‌اند که رعایت الگوبه نفع خودشان است.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی در عین حال رویکردهای دستوری را ناکارآمد دانست و افزود: هیچ الزام اجباری در کشاورزی جواب نمی‌دهد. تجربه نشان داده کشاورز زمانی الگوی کشت را اجرا می‌کند که احساس کند درآمزش افزایش می‌یابد. تلاش ما این بوده که ارقام و

نشست خبری

عفت رضوی | مجید جعفری در نشست خبری با اصحاب رسانه اظهار کرد: در ۱۰ ماه ابتدای امسال ۱۹۲ پروانه بهره‌برداری با حجم سرمایه‌گذاری ۲ هزار و ۹۰۸ میلیارد تومان (بیش از ۲/۹ همت) و اشتغال‌زایی ۸۸۸ نفر صادر شده است.

وی با اشاره به صدور ۳۰۱ پروانه تأسیس نیز با سرمایه‌گذاری ۲ هزار و ۵۳۳ میلیارد تومان (بیش از ۵/۲ همت) در همین مدت افزود: مجموع پروانه‌های بهره‌برداری و تأسیس صادر شده در این دوره، ۴۹۳ پروانه با حجم سرمایه‌گذاری بیش از ۴/۴ همت و اشتغال‌زایی بیش از ۲ هزار و ۱۹۱ نفر بوده است.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی با اشاره به منابع مختلف تأمین مالی گفت: در حوزه مکانیزاسیون، تبصره ۱۸، کمک‌های فنی و اعتباری ماده ۵۲ و منابع داخلی بانک‌ها، مجموع اعتبارات تخصیص یافته هزار و ۱۶۴ میلیارد تومان (بیش از ۱/۱ همت) بوده است.

جعفری بیان کرد: در ۱۰ ماه ابتدای امسال ۲ هزار و ۳۳۶ طرح با اعتباری معادل ۱/۶ همت به بانک‌ها معرفی شده که بیش از اعتبار تخصیص یافته بوده است. از این تعداد تاکنون هزار و ۴۷۲ طرح به نتیجه رسیده و تسهیلاتی به ارزش ۸۱۳ میلیارد تومان پرداخت شده است.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی با اشاره به گستردگی بخش دامداری در استان گفت: حدود ۲ هزار واحد مرغداری و حدود ۱۰۰ هزار دامداری در خراسان رضوی فعال هستند و مجموع دام موجود در استان تقریباً ۳۰۰ هزار رأس است. این حجم فعالیت نشان‌دهنده ظرفیت بالای استان در تولیدات دامی است.

جعفری با اشاره به صادرات محصولات کشاورزی افزود: در سال ۱۴۰۴ تا

@QudsKhorasan

پیام مردم

میوه یا برنج و روغن بتونیم بخیریم؟ مگه آدم‌ها جقدر درآمد دارن که ۴میلیون تومان برای یک کیسه برنج حساب کنند؟ من یک زن تنها هستم که با مادر

مريضم زندگی میکنم.

■ **زمانی که ما برای خرید کالا**برگ به فروشگاه‌ها مراجعه میکنیم، قیمت اقلام را با کالابرگ گران‌تر حساب میکنن چون میکن دولت پولی را که شما خرید می‌کنید، بعد از سه ماه واریز میکند. به مسئولین پیشنهاد بدید پول کالابرگ را نقدی واریز کنند تا فروشندهگان سوءاستفاده نکنند.

■ **چرا بعضی شرکت‌های خودروسازی باید روی قیمت ماشین‌ها بکشنند**با کیفیت کم؛ ولی در عوض برای پرسنلشان این‌قدر بریز و بپاش داشته باشند؟ آجیل فلان قیمت که شاید خانواده‌ها نتوانند خرید کنند. شب یلدا و عید فلان قدر، ماهی ۲۰ کیلو سهمیه خرید گوشت، پولش جدا، کارت خرید ۳میلیون تومنی ماهانه دارن که شنیدم خیلی‌ها میفروشنند. چرا؟ من کسی را میشناسم که دو سال نشده رفته سایپا، ماهی نزدیک به ۵۰ تومن حقوق میگیرد. مگر حقوق آدم‌های دیگر جقدر است؟

■ **از مسئولین میخوام** برای منطقه آوینی گلشهر چند تا اتوبوس جدید بذارن. هم خیلی داغونه و هم شلوغ. یکم هوای مردم حاشیه‌نشین را داشته باشید.

■ **وضع آسفالتهای شهرک صنعتی** طرق خیابان پیشه ۷ بسیار خراب است. بیش از ۱۰ بار به شهرداری زنگ زدیم؛ ولی خبری نشده. لطفاً پیگیری کنید.

■ **چرا قیمت لبنیات** این‌قدر بالا رفته؟

■ **چرا حقوق بعضی کارمندان دولتی** ۵۰میلیون تومنه و سر برج کارت‌های اتکالشون نفری ۷۵۰ شارژ میشه و مسافرتشان هست و غذای رایگان همه چی مال کارمندانه؟ شهرداری حقوق درست نمیده. به ازای هر ولادت ۵۰۰ میداد و حق خرید از فروشگاه‌های شهرداری رو داشتیم؛ ولی الان همون رو هم قطع کردند. چرا واقعا این‌قدر تبعیض میدارن؟ واقعا مردم خسته شدن از گرونی و بدبختی. حقوق ما رو پنجم ماه‌به‌بعد میریزن. بعضی وقتا پول نان هم نداریم.

پاسخ رئیس روابط عمومی شرکت گاز خراسان رضوی به گلایه مخاطب قدس در خصوص افزایش مبلغ قبض گاز منزل مسکونی

با سلام، به اطلاع می‌رساند برای پاسخ‌گویی دقیق به درخواست‌ها و اعتراضات مشتریان، ساز و کارهای متنوعی پیش‌بینی شده که مهم‌ترین آن‌ها سامانه‌های ارتباط مردمی مبتنی بر CRM است. این سامانه‌های استانی فعال بوده و امکان ثبت، بررسی و پاسخ‌گویی به شکایات و درخواست‌ها را بدون نیاز به مراجعه حضوری فراهم می‌کنند.

در همین راستا «پنجره هوشمند خدمات گاز» به نشانی my.nigc.ir راه‌اندازی شده که مشتریان پس از احراز هویت می‌توانند به صورت یکپارچه خدماتی نظیر مشاهده قبض، ثبت اعتراض، ثبت شکایت و پیگیری مرحله به مرحله درخواست‌های خود را دریافت کنند. برای هر درخواست نیز کد رهگیری اختصاصی صادر می‌شود تا فرایند رسیدگی به مراجعه حضوری فراهم می‌کنند.

در صورت هوشمند گاز در اپلیکیشن «بله» نیز فعال شده و مشتریان با وارد کردن شماره اشتراک می‌توانند علاوه بر مشاهده قبض و ثبت شکایت، از سایر خدمات طراحی شده بهره‌مند شوند.

خراسان شمالی

اختصاص ۷۱ درصد از اعتبارات سفر رئیس‌جمهور به استان

بسیار مناسبی را فراهم کرد. علوی مقدم به افتتاح و ساخت ۱۲ کیلومتر دوم جنگل گلستان با پیگیری‌های استاندار در دهه فجر امسال اشاره کرد و ادامه داد: با مساعد شدن شرایط جوی، ۸ کیلومتر بعدی نیز در مرحله ساخت قرار می‌گیرد تا مسیر ایمن برای زائران و مسافران به خراسان شمالی فراهم شود. وی از سفر وزیر راه و شهرسازی به استان خبر داد و گفت: ۹۹ کیلومتر راه روستایی خراسان شمالی با حضور خانم فرانزه صادق مال‌واجر افتتاح می‌شود که شاخص برخورداری استان از راه روستایی را به ۹۹/۳ درصد افزایش می‌دهد.

خراسان جنوبی

اجرای طرح ترخیص یک روزه کالاهای اساسی مشمول استاندارد در استان

وی از تسهیل فرایند ترخیص کالاهای اساسی و کالاهای کول‌بری در استان خبر داد و افزود: با تقویض اختیار هیئت وزیران و موافقت استاندارد، ترخیص این کالاهای به صورت یک روزه انجام می‌شود و با ارائه تعهد تا زمان اعلام نتیجه آزمون، کالاهای گمرک ترخیص خواهند شد.

بذری از برنامه‌ریزی برای راه‌اندازی آزمایشگاه مرزی خبر داد و گفت: با تکمیل ساختمان این آزمایشگاه که بیش از ۸۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد، تجهیزات آن به سرعت نصب و بهره‌برداری خواهد شد.

وی بیان کرد: در ۱۰ ماه گذشته بیش از ۳ هزار و ۵۰۰ بازرسی از بازار استان انجام شده و ۱۵۸ مورد نمونه‌برداری از کالاهای مشمول استاندارد اجباری صورت گرفته است.

■ **سلام، رئیس‌جمهور** با دادن یک‌میلیون، میخواد مردم فکر کنند که دولت به فکرشونه. قیمت تمامی اجناس توی بازار، هر چی که فکر کنید، چند برابر شده نه یک بار؛ بلکه هر روز. رفتم بازار. یک سیم رابیتس بندی رو طرف میگه هر روز قیمت میره بالا. دوست داری بخر و گرنه با من بحث نکن. تعزیرات هم که توی خواب زمستانی قطب شماله. ■ **چرا دخترتانی** که فارغ‌التحصیل شده و در خانه پدر هستند، جزو حق اولاد محسوب نمی‌شوند و حقوق آن‌ها قاطع می‌شود؟ به کدام قانون و تبصره در شهرداری‌ها مراجعه کنیم؟

■ **با این تورم شدید** و هزینه‌های سرسام‌آور، ما عده‌ای راننده هستیم که تنها درآمدمان کار در اسنپ است. چرا مثل چند روز پیش یک دفعه همه پمپ‌های گاز سی‌ان‌جی را تعطیل کردن؟ واقعا با این کرایه‌های پایین چطوری با بنزین میشه به مسافران خدمت‌رسانی کرد و خرج خانواده را درآورد؟ آیا مسئولین به امثال ما هم فکر میکنند؟

■ **ما سیدی سمت قائم‌عج** ۴۹ هستیم. رفتم از سوپرمارکت در قائم ۴۹ کالابرگ بگیرم. پنج کیلویی روغن سه گل رو گفت یک‌میلیون و ۶۰۰ هزار تومان.

بنا به دلایلی اون شب نتونستم خرید کنم. دوباره رفتم کالابرگ بگیرم، همون روغن رو گفت یک‌میلیون و ۸۰۰ هزار. گفتم چرا در یک شب ۲۰۰ هزار تومن گرون کردید. گفت روغن ۳۰ درصد دیگه گرون شده.

این چون مال خرید قبل هست یک‌میلیون و ۸۰۰ میدم و گرنه از فردا ۲ میلیون میشه. یعنی چی هر روز و هر شب قیمت‌ها میره بالا؟ چرا مغازه‌هایی که

کالابرگ میدن، هر قیمتی دوست دارند روی اجناس میذارند؟ چرا هیچ مسئولی پیگیری نمیکند؟ ما سه نفر هستیم ۳ میلیون تومن یک پنج کیلویی روغن، یک مایع لباس شویی و پنج تا رب داد. بقیه اقلام رو چطوری بخیریم؟

■ **شوهرم کارگره** و سه تا بچه دارم. دو تا از بچه‌هام پشت سر هم هستند با فاصله سنی یک سال و هر دو سوءتغذیه دارند؛ ولی برای طرح پيسنا چند دفعه رفتم، گفتن تعلق نمیگیره. دهکمون هم سه‌هست.

■ **کد نفو در خواست طرح دوم کالا**برگ رو بذارند. ندونسته و ناخواسته روش دوم رو انتخاب کردم و بعد از شفاف‌سازی این طرح متوجه شدیم باید به ازای خرید، ۳۵۰ هزار تومان واریز کنیم. آخه با دو تا بچه دسترسای همسر کارگر این مبلغ رو از کجا بیارم خرید کنم؟ با این کار میخوان بدبخت‌هایی مثل من

از خرید با کالابرگ منصرف بشن.

■ **توی این دهک‌بندی خانوارها هیچ عدلی وجود ندارد**. امثال ما که هیچ چیزی نداریم، با حقوق ۱۵ میلیون تومانی کارمندی و یک بچه کوچیک که بعد از ۱۰ سال خدا به ما داده، دهک هفت هستیم. با چه قانونی و با چه انصافی دهک‌بندی میشه؟

■ **چرا این همه برفی رو که اومد، نمیرن جمع کنن** برفین پشت سدها که این قدر کمبود آب نداشته باشیم؟ حداقل یک مقدار بیش رفع بشه. کشورهای دیگه همین کار رو میکنن؛ ولی کشور ما روی برف‌ها نمک میریزن با شن میپاشن تا زودتر آب بشن.

■ **ساکن سرخس هستم**. مشکل قیمت اجناس رو داریم و هر مغازه و فروشگاه هر جنسی رو با هر قیمتی که دوست دارد، میفروشد و مسئولین هیچ نظارتی هم به این موضوع ندارند. این دغدغه همه ما سرخسی‌هاست. لطفاً رسیدگی فرمایید.

■ **این درسته که آن‌قدر خواربار و همه چیز رو گران کنن؟ اصلا به فکر یک آدم بدبخت مثل من نیستن**. واقعا مگه من و مادر پیرم چه دارایی داریم که یک

در سایه کمبود تولید مسکن و بلا تکلیف بودن شناسایی خانه‌های خالی رونق مقطعی نشانه خروج از بحران نیست

هیجان مقطعی در بازار را کد مسکن



این خانه‌ها وارد بازار خواهد شد که این امر می‌تواند به تعادل عرضه و تقاضا و در نهایت تثبیت قیمت‌ها کمک کند. سازمان‌هایی مانند وزارت راه و شهرسازی، اداره امور مالیاتی و شهرداری‌ها در قالب کارگروه‌هایی مسئول این موضوع هستند. قرار بود در سال گذشته آمار جامعی از خانه‌های خالی در سطح کشور تهیه شود؛ اما هنوز چنین آماری در دسترس نیست. بدون داشتن داده دقیق، امکان مدیریت صحیح بازار و برنامه‌ریزی برای تولید وجود نخواهد داشت. اگر آمار دقیق در اختیار باشد، می‌توان مشخص کرد چه میزان تولید مسکن نیاز است و چگونه باید از سازندگان حمایت شود. در این شرایط، نگه داشتن واحد مسکونی به صورت خالی به دلیل هزینه جانبی مانند مالیات، دیگر صرفه اقتصادی نخواهد داشت و در نهایت، همه این مسائل به ضرورت حمایت جدی از تولید و آغاز ساخت و ساز بازمی‌گردد.

■ کمبود تولید مسکن و مهاجرپذیری بالا از دلایل تداوم رکود بازار مشهد

رئیس اتحادیه مشاوران معاملات املاک مشهد با اشاره به برنامه‌های اعلام‌شده دولت‌ها گفت: در سال‌های گذشته دولت‌های مختلف اعلام‌کردند که باید حدود ۱۶ میلیون واحد مسکونی در کشور ساخته شود؛ اما این عدد تاکنون به شکل واقعی محقق نشده است. مشهد به دلیل مهاجرپذیری بالا، چه از سایر شهرهای کشور و چه از اتباع خارجی، شرایط ویژه‌ای دارد. این موضوع بر میزان تقاضای مسکن و همچنین ارائه خدمات شهری تأثیر مستقیم می‌گذارد. بنابراین لازم است برنامه‌ریزی مدون و دقیقی در حوزه مهاجرپذیری انجام شود؛ زیرا بدون آمار درست، ارائه خدمات در حوزه مسکن و سایر نیازهای عمومی دشوار خواهد بود.

رستمی تأکید کرد: تمرکز اصلی باید بر تقویت حوزه ساخت و ساز و حمایت از انبوه‌سازان واقعی؛ چه در زمینه صدور مجوزها و چه در ارائه

طاهره فجر داودلی | در حالی که در هفته‌های اخیر برخی گمانه‌زنی‌ها از افزایش معاملات و ورود سرمایه از بازارهای موازی به حوزه مسکن حکایت دارد، بررسی‌های میدانی و تحلیل کارشناسی نشان می‌دهد بازار مسکن همچنان درگیر رکودی عمیق و ساختاری است و نوسان‌های اخیر در بازارهایی مانند طلا، ارز و حتی خودرو موجب شده بخشی از سرمایه‌ها به صورت کوتاه‌مدت و مقطعی میان این بازارها جابه‌جا شود که ناشی از رفتارهای احتیاطی و جست‌وجوی سود در شرایط بی‌ثباتی است.

■ تحرکات محدود، نتیجه جابه‌جایی سرمایه‌های سرگردان است

در این زمینه رئیس اتحادیه مشاوران معاملات املاک مشهد، با اشاره به وضعیت فعلی بازار مسکن در گفت‌وگو با خبرنگار ما اظهار کرد: در حال حاضر بازار مسکن در رکود به سر می‌برد و هنوز شاهد جهش واقعی و مؤثر در این حوزه نیستیم. به نظر می‌رسد برای ارزیابی دقیق‌تر شرایط باید منتظر ماند و دید بازارهای موازی مانند طلا، ارز و خودرو چه مسیری را طی می‌کنند. حسین رستمی گفت: پیش از جنگ ۱۲روزه نیز بازار مسکن در شرایط رکودی قرار داشت و این رکود از زمان آغاز جنگ تشدید شد و پس از آن نیز ادامه پیدا کرد. در حال حاضر برخی مشاهده‌های میدانی و نقل‌قول‌ها حاکی از افزایش محدود خرید و فروش در برخی مناطق است و گفته می‌شود بخشی از سرمایه‌ها از بازار طلا به سمت مسکن حرکت کرده‌اند. با این حال، این تحرکات به معنای رونق واقعی بازار مسکن نیست.

وی با اشاره به سرمایه‌های سرگردان توضیح داد: کسانی که دارای سرمایه در گردش هستند، به صورت مقطعی میان بازارهای مختلف جابه‌جا می‌شوند و این افراد گاهی در حوزه ارز، زمانی در طلا و گاهی در مسکن فعالیت می‌کنند. این رفتارها بی‌انگرشد اقتصادی پایدار در بازار مسکن نیست. در برخی مقاطع، سرمایه‌گذارانی وارد بازار می‌شوند، سودی کسب می‌کنند و سپس سرمایه خود را به بازارهای دیگر انتقال می‌دهند. بنابراین نمی‌توان این وضعیت را به عنوان رونق بازار مسکن تلقی کرد.

■ خروج مسکن از رکود در گرو افزایش تولید و تعیین تکلیف خانه‌های خالی

رئیس اتحادیه مشاوران معاملات املاک مشهد با تأکید بر اینکه رکود فعلی جدی و عمیق است، گفت: حتی اگر در مقاطعی شاهد افزایش معاملات باشیم، این موضوع به هیچ عنوان نشانه خروج بازار مسکن از رکود نیست. آنچه اکنون مشاهده می‌شود، تنها گردش مقطعی سرمایه برخی افراد یا حتی بعضی نهادهای در بازارهای مختلف است. بر همین اساس پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال نیز تحول جدی و محسوسی در بازار مسکن رخ ندهد.

رستمی در ادامه درباره عوامل خروج بازار از رکود عنوان کرد: مؤلفه‌های فراوانی در این زمینه نقش دارند که مهم‌ترین آن‌ها تولید است. اگر بتوانیم سازندگان و سرمایه‌گذاران را قانع کنیم که به جای ورود به حوزه دلالی، وارد حوزه ساخت و ساز شوند و پروژه‌های ساختمانی شکل بگیرد و به بازار عرضه شود. این موضوع هم به رونق بازار کمک می‌کند و هم موجب تعدیل قیمت‌ها خواهد شد.

وی افزود: موضوع مهم دیگری که در رکود نقش تأثیرگذاری دارد، خانه‌های خالی است. متأسفانه آمار دقیق و جامعی از خانه‌های خالی در اختیار نیست. اگر این آمار به صورت واقعی احصا و مالیات‌های پیش‌بینی شده برای این واحدها اعمال شود، بخشی از

ورزش

مدیر کل اداره ورزش و جوانان خراسان رضوی در گفت‌وگو با طوس:

مسابقات آسیایی ناگویای ژاپن فرصتی برای حمایت از ووشوکاران استان است

سکودر آن شرکت می‌کند.

مدیر کل اداره ورزش و جوانان خراسان رضوی با بیان اینکه در این مسابقات بهترین‌ها و نزدیک به ۳۰۰ ورزشکار آقا شرکت می‌کنند، افزود: این مسابقات فرصتی برای استان و ورزشکاران است که به صورت آموزشی و به لحاظ تکنیکی و تاکتیکی بتوانند از بچه‌های تیم ملی الگو بگیرند و مسابقات را از نزدیک ببینند و همچنین تجربه‌ای برای بچه‌های آموزشی ما باشد که ووشورا شروع کرده‌اند؛ چون هر دو ریشه آن هم در تالو و هم ساندان این مسابقات برگزار می‌شود و ما هم به عنوان استان خراسان، یکی از قطب‌های ووشو بودیم که در سال‌های گذشته توانستیم قهرمانی کشور را بدست بیاوریم و ملی‌پوشان فراوانی هم در میان خانم‌ها و هم آقایان داریم. به همین دلیل فرصتی است که بتوانیم هم از

اعلام فیلم‌ها و بلیت‌فروشی بیست و سومین جشنواره فجر مشهد

تهران» به کارگردانی رسول صدرعاملی در سانس ۱۸:۳۰ سینما هویزه، همچنین فیلم «جان‌شین» به کارگردانی مهدی شاه‌محمدی در سانس ۱۶:۳۰ سینما آفریقا و فیلم «زنده‌شور» به کارگردانی کاظم دانشی در سانس ۱۹ سینما آفریقا اکران خواهند شد.

در روز چهارم این جشنواره، فیلم «پل» به کارگردانی محمد عسگری در سانس ۱۶ سینما هویزه و فیلم «آرامبخش» به کارگردانی سعید زمانیان در سانس ۱۸:۳۰ سینما هویزه و نیز فیلم «قمارباز» به کارگردانی محسن بهاری در سانس ۱۶:۳۰ سینما آفریقا و فیلم «جهان مبهم‌هاتف» به کارگردانی مجید رستگار در سانس ۱۹ سینما آفریقا روی پرده می‌روند.

بر اساس این برنامه، در روز پنجم جشنواره

مشهد، فیلم «کوچ» به کارگردانی محمد اسفندیاری در سانس ۱۶ سینما هویزه و فیلم «غبار میمون» به کارگردانی آرش معیریان در سانس ۱۸:۳۰ سینما هویزه، همچنین فیلم «کارواش» به کارگردانی احمد مرادیور در سانس ۱۶:۳۰ سینما آفریقا و فیلم «کافه سلطان» به کارگردانی مصطفی زراق کریمی در سانس ۱۹ سینما آفریقا اکران می‌شوند.

در روز ششم جشنواره، فیلم «حاشیه» به کارگردانی محمد علیزاده فرد در سانس ۱۶ سینما هویزه و فیلم «اسکوتر» به کارگردانی یوسف حاتمی کیا در سانس ۱۸:۳۰ سینما

تهران» به کارگردانی عباس لاجوردی بر پایه هوش مصنوعی در سانس ۱۶:۳۰ سینما آفریقا (خارج از مسابقه) و فیلم «رقص یلد» به کارگردانی سید جواد حسینی در سانس ۱۹ سینما آفریقا نمایش داده خواهند شد.

در روز هفتم جشنواره مشهد، فیلم «اردو بهشت» به کارگردانی محمد داودی در سانس ۱۶ سینما هویزه و فیلم «گیس» به کارگردانی محسن جصور در سانس ۱۸:۳۰ سینما هویزه، همچنین فیلم «نیم‌شب» به کارگردانی محمدحسین مهدویان در سانس ۱۶:۳۰ سینما آفریقا و فیلم «دختر پری خانم» به کارگردانی علیرضا معتمدی در سانس ۱۹ سینما آفریقا اکران خواهند شد.

در روز پایانی جشنواره نیز فیلم «نگهبانان خورشید» به کارگردانی عماد رحمانی و مهرداد محرابی در سانس ۱۶ سینما هویزه (خارج از مسابقه)، فیلم «حال خوب زن» به کارگردانی مهدی بزرگی در سانس ۱۸:۳۰ سینما هویزه، فیلم «بیلبورد» به کارگردانی سعید دشتی در سانس ۱۶:۳۰ سینما آفریقا و فیلم «سقف» به کارگردانی ابراهیم امینی در سانس ۱۹ سینما آفریقا به نمایش درمی‌آیند.

پیش‌فروش بلیت‌های جشنواره فیلم فجر مشهد از دیروز آغاز شده و علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به سامانه‌های آی تیکت، ایران‌تیک، سینما تیکت و گیشه برای خرید بلیت اقدام کنند.



منابع طبیعی

جایگاه کرمان در مقابله با کانون‌های فرسایش بادی ایران



معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان کرمان با بیان اینکه نزدیک به ۲۴ استان کشور بفعوی با اقلیم بیابانی درگیر هستند، گفت: کرمان در سال‌های اخیر در ارزیابی‌های سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری و در بحث اقدام برای مقابله با کانون‌های فرسایش بادی، همواره رتبه نخست کشور را داشته است. علی قادری ضمن اشاره به اقلیم خشک و کویری در بخش گسترده‌ای از استان کرمان اظهار کرد: از چند سال پیش برای تثبیت شن‌های روان در استان ورود کردیم که تمرکزمان بیشتر روی شهرستان‌های شرقی کرمان بوده است. وی افزود: در سال‌های گذشته در روستاهای مناطقی همچون شهرستان‌های فخرج وریگان به دلیل فرسایش یادو شن‌های روان چند روستا در معرض تخلیه قرار گرفت و باید خالی از سکنه می‌شدند، اما با اقدام‌های انجام شده، کانون‌های بحران فرسایش بادی در استان کرمان تثبیت شده و زندگی در این مناطق جریان دارد.

■ مشارکت بخش خصوصی

معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان کرمان با اشاره به مشارکت بخش خصوصی در حوزه بیابان‌زدایی بیان کرد: با توجه به حجم و وسعت بیابانی و کویری بودن، اعتبارات طرح‌های مقابله با این پدیده در منابع ملی و استانی کافی نیست و سعی کردیم ظرفیت شرکت‌های بزرگ معدنی و صنعتی استان استفاده کنیم. وی ادامه داد: در شهرستان زرنده با مجتمع فولاد ایران‌یان تفاهم‌نامه‌ای برای تثبیت شن‌های روان در حدود ۷۰۰ هکتار از اراضی این شهرستان منعقد شده است. قادری تصریح کرد: در منطقه فتح‌آباد شهرستان زرنده که در معرض فرسایش باد بود، در حدود هزار هکتار عملیات مختلفی مانند نهال کاری برای حفظ مسیرهای ارتباطی و مزارع کشاورزی انجام دادیم. وی خاطر نشان کرد: در شهرستان سیرجان نیز با مشارکت بخش خصوصی و با استفاده از منابع دولتی در ۵ هزار هکتار از زمین‌های این منطقه پروژه رواناب‌ها انجام شده است.

■ تخصیص اعتبار ویژه

معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان کرمان گفت: هر چند بیابان‌زایی در استان کرمان در دهه‌های گذشته افزایش یافته که موجب تضعیف پوشش گیاهی شده است، اما سعی کردیم این روند را در استان کند کنیم، البته در برخی مناطق سرعت و روند فرسایش بادی چنان زیاد است که باید با تخصیص منابع مالی توجه ویژه‌تری به این مناطق شود. وی بیان کرد: اعتبارات بیابان‌زدایی در استان از منابع داخلی و ملی و اعتبار محرومیت تأمین می‌شود، البته در حوزه ریزگرد هم اداره منابع طبیعی با اعتبارات اختصاص یافته مطالعات و اقدام‌هایی را انجام داده است.

قادری تأکید کرد: با توجه به شرایط استان کرمان در بحث فرسایش بادی و فرونشست زمین، حتماً باید در مورد برداشت آب‌های زیرزمینی و چاه‌های غیرمجاز اقدام‌های فوری انجام شود.

وی به ایرنا گفت: محیط زیست پایین‌دست سدهای کرمان حقایه داشته، اما سدهای مخزنی موجب تضعیف و آب‌بین رفتن این پوشش گیاهی شده که با شرکت آب منطقه‌ای برای اختصاص این حقایه مکاتباتی انجام داده‌ایم.

■ نتایج مثبت مالچ‌پاشی

معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان کرمان تصریح کرد: عملیات مالچ‌پاشی برای تثبیت شن‌های روان و جلوگیری از بیابانی شدن زمین‌ها در شرق استان در سال‌های گذشته انجام شد که بر اساس مطالعات قبلی در تپه‌های ماسه‌ای روان و در حال حرکت صورت می‌گرفت. وی افزود: البته عملیات مالچ‌پاشی برای تثبیت شن‌های روان و امکان کاشت نهال در این مناطق انجام می‌شود که نتایج بسیار خوبی برای تثبیت و تقویت پوشش گیاهی و جانوری در این مناطق داشته است. قادری تأکید کرد: با توجه به تغییر نوع مالچ و بررسی خطرات زیست محیطی آن توسط وزارت نفت، مثبت بودن اثرات محیط‌زیستی مالچ مورد استفاده تأیید شده است. وی خاطر نشان کرد: بیابان‌زدایی در استان کرمان نیاز به مشارکت دستگاه‌های مختلف و بخش خصوصی و تأمین منابع مالی دارد تا این بحران گریبانگیر استان را کنترل کنیم.

قاچاقچیان میراث ملی و جویندگان گنج، تپه‌های تاریخی را شبانه می‌کاوند

هجوم گنج‌یاب‌ها به میراث تاریخی ایران



استان‌های کرمان، خوزستان، لرستان و فارس بیش از سایر مناطق همواره درگیر حضور حفاران غیرمجاز و قاچاقچیان به همراه فلز یاب هستند

فلز یاب حین کشف یا حفاری بدست بیاید، میراث فرهنگی آنجا ورود می‌کند و در نهایت با تکمیل مشخصات متهم و نوع فلز یاب، اقدام به شکایت می‌کند؛ یعنی از طریق نماینده حقوقی خودش شکایت می‌کند و مسیر قانونی را پیش می‌برد.

■ تبلیغ گنج‌یاب‌ها روی آثار باستانی

ایین عضو شورای هماهنگی سازمان‌های مردم‌نهاد میراث فرهنگی در پاسخ به این پرسش که استفاده از گنج‌یاب‌های غیرمجاز در کدام استان‌ها بیشتر است، اظهار می‌کند: نمی‌توان گفت در کدام استان بیشتر یا کمتر است، اما کافی است به استان‌های شاخصی که محوطه‌های باستانی و تاریخ دیرینه‌ای دارند، نگاه کنید؛ مانند کرمان، خوزستان، لرستان و فارس. این مناطق همواره درگیر حضور حفاران غیرمجاز و قاچاقچیان به همراه فلز یاب هستند. متأسفانه می‌بینیم روی در و دیوار شهرها نیز بره‌گه‌هایی با عنوان خرید و فروش فلز یاب نصب شده که وعده «سودای یک رؤیا» را می‌فروشند و افراد را ترغیب به خرید این ابزارهای غیرقانونی می‌کنند. گهستونی در خصوص خرید و فروش دستگاه‌های فلز یاب یا گنج‌یاب می‌گوید: خرید و فروش این دستگاه‌ها کاملاً غیرقانونی بوده و حمل و نگهداری آن‌ها نیز با استعلام و مجوز رسمی برای یک کاربری مشخص مثل کارهای معدنی یا فاضلاب امکان‌پذیر است. به عنوان نمونه افرادی که به دنبال خرید فلز یاب هستند باید کارکردش را مشخص کنند و در صورت تأیید، مجوز خرید فلز یاب برای آن‌ها صادر می‌شود و فعالیت آن‌ها تحت نظارت ادامه می‌یابد. مثل پرواز پهپاد است که وقتی کسی می‌خواهد پهپاد را به حرکت در آورد باید محدوده و کارکردش را مشخص کند. فلز یاب هم به همین شکل باید حتماً با مجوزهای لازم و تعیین نوع کاربری باشد، خرید و فروش آزاد فلز یاب، غیرقانونی است و باید حتماً با مجوز باشد. البته در بعضی جاها در نگهداری از فلز یاب‌ها کم‌کاری می‌شود، بی‌دقتی صورت می‌گیرد یا حتی ممکن است سوءاستفاده‌ای از فلز یاب انجام شود. وزارت میراث فرهنگی تأکید دارد فلز یاب‌ها پس از اینکه کشف می‌شوند، باید در مکانی امن نگهداری

شوند تا از هر گونه سوءاستفاده در امان باشند. ضمن اینکه تأکید می‌شود فریب حفاران غیرمجاز را نباید خورد، نباید با حفاران غیرمجاز همیاری کرد، افرادی که فلز یاب دارند نباید آن را در اختیار دیگران قرار دهند. ما زیاد می‌شنویم گاهی یک تیم یا عده‌ای بدون اینکه دانش و تخصص لازم را داشته باشند از روی کنجکاوی با استفاده از فلز یاب وارد محوطه‌های باستانی شده و به محوطه آسیب زده‌اند، در حالی که کاوش‌های باستان‌شناسی در انحصار پژوهشگاه میراث فرهنگی است.

■ قاچاقچیان آثار تاریخی

مسئول پیشین کمیته میراث فرهنگی مجموعه فعالان حقوق بشر در ایران ادامه می‌دهد: فلز یاب‌ها توسط نیروهای انتظامی و امنیتی و در نهایت یگان‌های حفاظت کشف می‌شوند و چون حمل و نگهداریشان غیرقانونی است، تعزیرات حکومتی به پرونده آن‌ها رسیدگی می‌کند. اما وقتی فلز یاب در محوطه باستانی یا اثر تاریخی کشف می‌شود، اینجا پای وزارت میراث فرهنگی به میان می‌آید. میراث فرهنگی آن را ضبط می‌کند و مسیر قانونی را در دستگاه قضایی پیش می‌برد و از طریق نماینده حقوقی خود شکایت می‌کند. وزارت میراث فرهنگی تأکید اکید دارد که فلز یاب‌ها پس از کشف، باید توسط امین اموال در مکان‌های کاملاً امن نگهداری شوند تا از هر گونه سوءاستفاده‌ای در امان باشند. گهستونی در پاسخ به این پرسش که آیا گنج‌یابی غیرمجاز در کشور به‌صورت سازمان‌یافته و گروهی وجود دارد یا صرفاً افراد منفرد دست به این کار می‌زنند، اظهار می‌کند: قطعاً افراد کنج‌گو که بدون دانش و ابزار لازم دست به حفاری می‌زنند وجود دارند، اما ما شاهد حضور گروه‌ها و تیم‌های هدفمند سودجو و قاچاقچی نیز هستیم که به‌صورت غیرمستولانه به محوطه‌های باستانی تعرض می‌کنند - در فضای مجازی اشخاصی مثل فردی به نام «پوارو» کلیپ پخش کرده و عده‌ای از سودجویان با او همکاری می‌کنند - . بسیاری از این افراد بازداشت شده و فلز یاب‌هایشان ثبت و ضبط شده است که در نهایت باید توسط میراث فرهنگی تعیین تکلیف شوند.

■ قانون مقابله با حفاران غیرمجاز

این پژوهشگر میراث فرهنگی با اشاره به قوانین مرتبط با قاچاق اشیای تاریخی و گنج‌یابی می‌افزاید: همان طور که قوانینی در مورد تعرض به محیط‌های طبیعی، جنگل‌ها و منابع زیست بومی وضع شده است، قوانینی صریح و شفاف برای مقابله با سودجویان و حفاران غیرمجاز در محوطه‌های باستانی و بناهای تاریخی نیز وجود دارد، اما در این زمینه چند نکته وجود دارد؛ نخست اینکه دستگاه‌های قضایی باید شعبه‌های تخصصی برای ورود به پرونده‌های میراث فرهنگی داشته باشند.

در این زمینه باید حتماً قضات آموزش‌های لازم را ببینند که وقتی پرونده‌های تخصصی برایشان می‌آید، بتوانند اظهار نظر کرده و با دانشی که دارند حکم صادر کنند.

نکته بعدی اینکه در این زمینه لازم است نمایندگان حقوقی ادارات کل و ادارات شهرستان با اراده و انگیزه‌های لازم، با کسانی که با فلز یاب به محوطه باستانی ورود کرده و آسیب زده‌اند به طور جدی برخورد کنند.

■ ضرورت مراقبت از محوطه‌های باستانی

گهستونی ادامه می‌دهد: قانون تعرض به محوطه‌های باستانی کاملاً مشخص و شفاف بوده، اما نکته مهم اجرای قانون است. متأسفانه گاهی تعارض منافع محلی، قومی، عشیره‌ای و قبیله‌ای مانع انجام وظیفه و پیگیری جدی موارد قانونی می‌شود. در مواردی نیز مشاهده شده افرادی که به‌نوعی مسئولیت یا دسترسی داشته‌اند، از پستی که داشتند سوءاستفاده و تخطی کرده‌اند، اما چون در نهایت یک سیستم ثبت و ضبط، امین اموال و حسابرسی وجود دارد، این افراد مجازات شده و تاوان پس داده‌اند؛ بنابراین وزارت میراث فرهنگی به جد با این تخلفات برخورد و موارد را از طریق مراجع قضایی و امنیتی رصد می‌کند.

■ تفاوت محوطه‌های تاریخی پایتخت با سایر استان‌ها

این عضو شورای هماهنگی سازمان‌های مردم‌نهاد میراث فرهنگی در خصوص پدیده گنج‌یابی غیرمجاز در تهران نیز می‌گوید: ما وقتی در مورد تاریخ صحبت می‌کنیم، پای حفاران غیرمجاز، سودجویان و قاچاقچیان را هم می‌بینیم، هر جا که تاریخ و محوطه تاریخی باشد، آن‌ها هم هستند. در این زمینه نقش مردم و جامعه محلی خیلی مهم است که هوشیاری‌های لازم را برای مقابله با سودجویان و حفاران داشته باشد، اما کالبد تهران با استان‌ها و مناطق دیگر متفاوت است، زیرا تهران - به عنوان پایتخت کشور - گستره شهری وسیعی دارد و روی محوطه‌های باستانی که در قلب این کلانشهر وجود داشته ساخت‌وساز شده است؛ بنابراین نوع برخورد و مواجهه با برخی از محوطه‌های باستانی که در قلب این کلانشهر واقع شده با مناطقی که کوهستانی، بیابانی یا دشتی است، متفاوت است. در تهران شاید در نتیجه یک سری فعالیت‌های عمرانی - اعم از ساخت‌وسازها و حفاری‌ها - محوطه‌ای باستانی شناسایی شود، اما در استان‌هایی همچون کرمان، لرستان، خوزستان و فارس محوطه‌های تاریخی در منطقه‌ای بیابانی، جلگه‌ای و یا صخره‌ای واقع شده‌اند و آن قدر محوطه گسترده است که حفاران غیرمجاز به راحتی در آنجا فعالیت می‌کنند.

گهستونی با تأکید بر ضرورت تقویت توانایی وزارت میراث فرهنگی برای مقابله با این پدیده اضافه می‌کند: وزارت میراث فرهنگی نیاز به حمایت بیشتری دارد و باید تقویت شود. اصلی‌ترین خواسته ما، افزایش تعداد نیروهای یگان حفاظت کشور و تقویت امکانات و ابزارهای حفاظتی است. با این تعداد نیرو و لجستیک فعلی، واقعاً ما دوستداران میراث فرهنگی نگران هستیم که یگان حفاظت نتواند مأموریت‌های لازم را با کیفیت مطلوب انجام دهد.

ضمن اینکه مردم نباید فریب پیامک‌های مربوط به خرید و فروش فلز یاب و اشیای تاریخی را بخورند؛ این‌ها صرفاً سودجو هستند که موجب هدررفت سرمایه شده و معامله غیرقانونی انجام می‌دهند. گنج‌یابی غیرقانونی، در ظاهر یک جست‌وجوی پرمیجان برای ثروت بوده، اما در واقع فاجعه‌ای فرهنگی است که هر روز بخشی از هویت تاریخی ما را نابود می‌کند. حفاظت از آثار باستانی تنها وظیفه دولت نیست، بلکه یک مسئولیت جمعی است که همگان در قبال آن سهم دارند.

طراح: محمدرضا علی‌زاده zadehalireza@gmail.com

کشور – ثمره – بوی رطوبت

■ عمودی

۱. از خواب افزارها – بیمار مبتلا به سل - خلاصه ۲. شهر زیتون – دهان - صبر زرد ۳. حرف همراهی – میوه پرخاصیت گرمسیری – بخش پایینی پیراهن – آب شرعی ۴. رنگی از خانواده قرمز – نمایشگر رایانه ۵. مثل اعصاب قوی – عطر شیرینی ۶. جست‌وجو کردن در امری – نگرانی – سوریه قدیم ۷. حرف سی‌ام الفبا – مجموعه دنباله‌دار تلویزیونی - بنیان الفباهای اروپای غربی ۸. اهل شهر و استانی در مرکز کشورمان – دادگر - مرز ۹. ضمیر بی‌حضور – کشیدنی اسلحه – خودروساز هندی – پسوند جمع فارسی ۱۰. بی‌غم – انقیلس ۱۱. انتقال مکالمات تلفنی به خطی دیگر – روزنامه یا نشریه و امثال آن ۱۲. مضحک – قند شیر – گستردنی صیاد ۱۳. سوره مردم – محل خرید و فروش کالا - درودگری ۱۴. پول یا سکه رایج قانونی - شیوه سخن گفتن داخل ۱۵. چوب خوشبو – قوای نظامی محافظ مرزهای

■ افقی

۱. سبزی غده‌ای – دختر کوروش بزرگ هخامنشی - پوشیده ۲. ماه قمری بعد از رمضان – گاو میش - بزرگوار ۳. عدد رمز – جادو - یکی از دو کتاب کهن اشعار حماسی یونان اثر هومر ۴. الهه تاکستان یونان باستان – زمین‌ها – بوی رطوبت ۵. پایتخت فیلیپین – شاعر قصیده‌گوی خراسانی قرن‌های ۵ و ۶ هجری - گاو تازی ۶. فلز سنگین – کشور دانوب آبی – دنیا آمدن ۷. وفاق – محرم اسرار ۸. قورباغه درختی – شب ترکی – توکل کردن ۹. گلی زیبا و نامی دخترانه – شهری از توابع لرستان - دلسوزی ۱۰. نویدم – دنبال شهرت است - ساز مثنوی ۱۱. دارای همسر و فرزند - نوازنده تار ۱۲. آتشدان – روزنامه پرتیراژ ژاپنی - مادر بزرگ ۱۳. پهلوان – واحد سنجش شدت زلزله - نمک طبی خوراکی ۱۴. لقبی در چرخ ریسندهی – تصویب کردنی مجلسی‌ها – برادر حضرت موسی(ع) ۱۵. بیماری حیوانات - روغن چراغ - شیشه

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	د	ز	ی	ا	ر	ی	د	ز	ی	ا	ر	ی	د	ز	ی
۲	و	ل	ر	م	ا	و	ن	م	و	ا	و	ن	م	و	ا
۳	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ن	ا	و	ا	ر	ی	س	ا
۴	ا	س	ی	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س
۵	ن	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و
۶	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا
۷	ز	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و
۸	ن	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و
۹	ز	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و
۱۰	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا
۱۱	ز	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و
۱۲	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا
۱۳	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا
۱۴	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و
۱۵	ت	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و	ا	ر	ی	س	ا	و