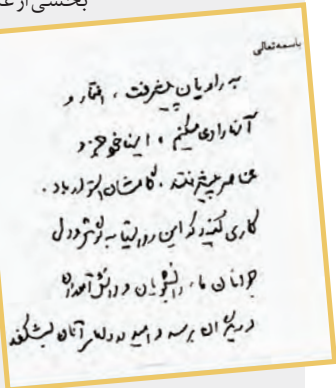


رهبر معظم انقلاب در پاسخ به گزارش رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی درباره برگزاری آیین جایزه ملی روایت پیشرفت:

روایت‌های پیشرفت باید به گوش و دل جوانان برسد

حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای در پاسخ به نامه رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی که گزارشی از برگزاری دومین آیین جایزه ملی روایت پیشرفت ارائه کرده بود، راویان پیشرفت را بخشی از عناصر پیشرفت توصیف و

توصیه کردند کاری کنید که این روایت به گوش جوانان ما برسد و امید را در دل‌های آنان بشکفد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر رهبر معظم انقلاب، متن پاسخ معظم‌له به شرح زیر است:



بسمه تعالی

«به راویان پیشرفت، افتخار و آن‌ها را دعا می‌کنم. این‌ها خود جزو عناصر پیشرفت‌اند. گامشان استوار باد. کاری کنید که این روایت به گوش و دل جوانان ما، دانشجویان و دانش آموزان و دیگران برسد و امید در دل‌های آنان بشکفد».

محمدمهدی دادمان، رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی ۲۵ بهمن ۱۴۰۴ در آستانه برگزاری اختتامیه «دومین جایزه ملی روایت پیشرفت»، گزارشی از محصولات متعدد تولید شده در زمینه این رویداد ملی با محوریت «روایت پیشرفت» در قالب‌های کتاب، مستند، هنرهای تجسمی، مجموعه تلویزیونی، فیلم سینمایی و رسانه و مطبوعات ارائه کرد که می‌توان به کتاب «سلول‌های بهاری» (روایت زندگی دانشمند ارجمند دکتر حسین بهاروند) و مجموعه تلویزیونی «ذهن زیبا» که بر مبنای همین کتاب ساخته شده و آثار سینمایی «منصور» و «خدای جنگ» اشاره کرد.

رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی در این نامه، عرصه نوپای روایت پیشرفت در دوران کنونی را در موقعیتی شبیه روایت دفاع مقدس در اواسط دهه ۸۰ توصیف کرد که با حمایت رهبر معظم انقلاب بارور و به یک جریان تمدن‌ساز بدل شده است.



یادداشت

محمد ولیان پور

اعتراض به ارزانی!

همه ما نسبت به گرانی حساس هستیم؛ چون آرامش اقتصادی را خدشه‌دار می‌کند و قدرت خریدمان را کاهش می‌دهد. به‌ویژه اگر این گرانی غیرمنطقی باشد و نشانه ضعف و کم‌کاری یا سوءاستفاده‌ای باشد، قابل تحمل نیست و احتمالاً اعتراض خود را به شکل‌های مختلف در فضای حقیقی و مجازی ابراز می‌کنیم.

اما نگاهمان به ارزانی چیست؟ نسبت به آن حساسیت داریم؟ آیا ارزانی بدون منطق اقتصادی مایه خوشحالی است یا نگرانی؟ مگر می‌شود نسبت به ارزانی هم نگران بود؟ هفته گذشته کالاهایی مثل مرغ و تخم‌مرغ کاهش قیمت شodیدی را تجربه کردند و حتی به زیر قیمت ماقبل آزادسازی نهاده‌های دامی رسیدند. کاهش قیمتی که احتمالاً به دلیل افزایش عرضه و کاهش تقاضا در پی خریدهای احساسی ماه گذشته مردم بود.

اما ارزانی غیرمنطقی که قیمت تخم‌مرغ را به کمتر از قیمت دان مرغ می‌رساند، جای خوشحالی ندارد؛ چون نتایجش را تا همین یک ماه آینده با کاهش تولید و کمیاب شدن کالا و افزایش سرسام‌آور قیمت همین اجناس می‌توان دید! ارزانی از هر نوعش در نگاه نخست برای مصرف‌کننده خوشایند به نظر می‌رسد و اگر ناشی از عملکرد طبیعی بازار مثل افزایش بهره‌وری یا کاهش هزینه‌ها باشد، جای خوشحالی هم دارد، اما کاهش غیرعادی و غیرمنطقی قیمت‌ها و گاه سقوط قیمت‌ها به زیر قیمت تمام‌شده تولید، به همان اندازه گرانی بی‌رویه، مضر است.

ارزانی بی‌دلیل هم مثل گرانی بی‌دلیل، نشانه ضعف در کنترل و تنظیم بازار و بروز نوسان‌های مخرب است و نتیجه‌اش زیان تولیدکننده خواهد بود که نه تنها قدرت خرید بلندمدت، بلکه امنیت اقتصادی مصرف‌کننده را نیز در آینده به چالش می‌کشد.

اما چرا نسبت به ارزانی بدون منطق و ناعادلانه بی‌تفاوت هستیم و نه تنها اعتراضی به آن نداریم، بلکه اندک صدای اعتراض تولیدکننده را هم نمی‌شنویم و همراه نمی‌شویم؟ دلایلش را شاید بتوان در رویکرد مصرفی جامعه جست که عموم مردم را موضوع مصرف‌کننده نشانده تا زمینگیر شدن تولیدکننده را به بی‌تفاوتی طی کند.

رویکردی که گرچه مطابق منفعت کوتاه‌مدت مصرف‌کننده است، اما هزینه‌هایش را به زودی و با چهره کمبود و گرانی به همان مصرف‌کننده رخ می‌نمایاند و هزینه‌های پنهان دیگری را هم بر اشتغال و امنیت تولید تحمیل خواهد کرد.

اما در جامعه روبه‌رشدی که سال‌هایش را به نام اشتغال و اقتصاد و تولید نام‌گذاری کرده‌ایم، چنین رویکردی نمی‌تواند به حرکت و جهش اقتصادی بینجامد. ما وقتی به چنین رشدی می‌رسیم که بتوانیم منافع بلندمدت را بر منفعت‌طلبی کوتاه‌مدت ترجیح دهیم.

رزمایش مرکب دریایی ایران و روسیه امروز در دریای عمان و شمال اقیانوس هند برگزار می‌شود

مانور بازدارندگی در دروازه آبی کشور



تهدیدکننده‌های امنیت و ایمنی دریایی، به‌ویژه در حوزه حفاظت از کشتی‌های تجاری و نفتکش‌ها و همچنین تعمیق روابط دوستانه با اولویت کشورهای همسایه را از محورهای اصلی این تمرین خوانده است.

■در سواحل ما جای برای موج‌سواری دشمن نیست

ناوشکن الوند، شناور تندرو ریب و ذوالفقار، ناوهای موشک‌انداز خنجر و نیزه از ارتش، ناوهای شهید صیاد شیرازی، ناوکلاس تندر، شناورهای تندرو عملیاتی سپاه و ناو بالگردبر استویسکی در رزمایش مرکب دریایی ایران و روسیه حضور دارند. با این حال فارغ از سطح و نوع کلاس شناورهای شرکت‌کننده، رزمایش مذکور از جنبه‌های مختلف حائز اهمیت است.

در وهله نخست زمان و مکان برگزاری مانور معنادار است. رزمایش مرکب دریایی ایران و روسیه در حالی برگزار می‌شود که جمهوری اسلامی اکنون در کانون تحرکات خصمانه دولت ترامپ و رژیم صهیونیستی قرار دارد و مشارکت مسکو در این روند پیام مستقیم همراهی کرملین با تهران را به جهان مخابره می‌کند. از سویی جغرافیای برگزاری رزمایش بسیار مهم است. از اقیانوس هند گرفته تا دریای عمان به سمت تنگه هرمز و خلیج فارس، دروازه آبی ایران و در واقع عمق استراتژیک دریایی کشور محسوب می‌شود. کاخ سفید با اعزام ناو هواپیمابر آبراهام لینکلن تلاش دارد فشارها بر جمهوری اسلامی را افزایش دهد، اما اقدام‌های تصمیم‌سازان تهران دقیقاً مقابل آن را هدف‌گذاری کرده است. در شرایطی که در یا

در کمیسیون امنیت ملی روی این مسئله تمرکز و کار کردیم. موضوع رفاهیات و افزایش حقوق نیروهای نظامی، انتظامی و امنیتی از جمله مسائلی بوده که مورد تأکید است. در صحن علنی مجلس نیز مخالف جدی وجود ندارد که به نیروهای مسلح توجه شود؛ چه از نظر تقویت سیستم به‌روز دفاعی و چه از نظر رسیدگی به وضعیت نیروهای مسلح و بازنشستگان این قشر که خدمات ارزنده‌ای ارائه داده‌اند.

جنگ ۱۲روزه سبب شد ما به‌طور ویژه نقش سربازان خط مقدم درگیری با دشمن متجاوز را درک کرده و متناسب با این از جان‌گذشتگی، رسالت توجه به بخش نظامی

سال آینده با محوریت تأمین هزینه‌های نظامی و امنیتی متناسب با تهدیدهای موجود تنظیم خواهد شد؛ تصمیم واقع‌بینانه نمایندگان مجلس در راستای تقویت بازدارندگی و صیانت از امنیت ملی در محیط پرخطر کنونی.

البته نگاه مجلس در طول چند سال گذشته نسبت به بخش دفاعی فوق‌العاده پررنگ بوده و امروز هم همین نگاه برقرار است. طبیعی است در شرایط پرتنشی که در آن قرار داریم، تقویت بنیه دفاعی و تهاجمی کشور به عنوان یک مطالبه عمومی مورد توجه خانه ملت قرار داشته باشد. در بررسی بودجه ۱۴۰۵ هم ما مدت‌ها

یادداشت

قداحسین مالکی، عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس



نگاه ویژه مجلس به بخش دفاعی در بودجه ۱۴۰۵

در شرایطی که معادلات امنیتی منطقه و جهان با شتاب بی‌سابقه در حال تغییر است، چارچوب بودجه

گزارش

کارشناسان می‌گویند رفتار هیجانی رئیس‌جمهور آمریکا در برابر ایران، او را در پيله خودساخته و تله صهیونیست‌ها قرار داده است

تنگنای استراتژیک ترامپ

این حال در استفاده از آن ملاحظات جدی دارد. به ویژه تجربه ویتنام، افغانستان و عراق که با وجود توانمندی نظامی، آمریکا گرفتار شد و شکست خورد، تیم ترامپ را در استفاده از گزینه نظامی بسیار محتاط کرده است. ابوالفتح همچنین به گزینه‌های پیش روی آمریکا اشاره کرد و گفت: ترامپ می‌تواند فشار حداکثری اقتصادی و شدیدتر اعمال کند، محاصره دریایی هم گزینه‌ای است که طرح شده و حتی جنگ نیابتی و حملات نقطه‌ای مشابه جنگ ۱۲روزه و بمباران فردو انجام دهد. با این حال ترجیح اصلی آن‌ها دستیابی به توافق و مذاکره است. وی خاطرنشان کرد: بحث امروز بر سر مذاکره و یافتن راهکار است، نه توافق فوری؛ امیدواریم مذاکره به نتایج مثبتی برسد، اما واقعیت‌ها و تحولات منطقه‌ای نشان می‌دهد رسیدن به توافق، ساده و بدون چالش نخواهد بود.

■ترامپ گرفتار در تنگنای داخلی و خارجی

محسن پاک‌آیین، دیپلمات پیشین کشور و کارشناس مسائل بین‌الملل نیز با تحلیل وضعیت ترامپ در یک سال گذشته، تأکید کرد: امروز ترامپ با مشکلات جدی داخلی و خارجی مواجه است و مشخص شده با قلدری و یکجانبه‌گرایی نمی‌توان بر جهان تسلط داشت. وی افزود: مشکلات داخلی آمریکا بسیار گسترده است؛ از نارضایتی‌های اجتماعی و فرهنگی در میان اقلیت‌ها، رنگین‌پوستان و مکزیک‌ها تا پیامدهای اقتصادی ناشی از تعرفه‌ها و محدودیت صادرات کالا به این کشور. واشنگتن در عرصه خارجی نیز با همسایگانش مانند مکزیک، کانادا، کوبا، پاناما و ونزوئلا درگیر است و روابطش با متحدان اروپایی به ویژه بر سر مسائل اوکراین و گرینلند به شدت تیره شده است. حتی رقیبان و همکاران راهبردی آمریکا مانند چین و نهادهای بین‌المللی نیز این کشور را تحت فشار قرار داده‌اند. این دیپلمات پیشین کشورمان درباره پیامدهای این تنگنا برای سیاست خارجی آمریکا گفت: در این مقطع بعید است ترامپ جبهه جدیدی برای جنگ باز کند، به خصوص علیه کشوری مانند ایران که توان دفاعی و آمادگی کافی دارد.

به عرصه جدید تهدیدها علیه کیان ایرانی بدل شده، رزمایش کنترل هوشمند تنگه هرمز نیروی دریایی سپاه که دو روز پیش انجام شد و مانور مرکب دریایی با روسیه تنها یک پیام دارد، آن هم اینکه در سواحل ایران جایی برای موج‌سواری دشمن نیست. توان بازدارندگی دریایی جمهوری اسلامی در هدف قرار دادن کشتی‌ها و ناوهای متخاصم که با برگ‌هایی مانند بستن تنگه هرمز تقویت شده موضوعی نیست که دشمن نسبت به آن بی‌تفاوت بوده و بدون تردید در تغییر محاسبات آمریکا نقش جدی خواهند داشت. در عین حال رزمایش با روسیه در حوزه خنثی‌سازی جنگ روانی دشمن اثرگذار خواهد بود. مشارکت روسیه و چین در چنین مانورهایی آن هم در این مقطع زمانی فی‌نفسه برگ برنده مهمی محسوب می‌شود به ویژه که رسانه‌های غربی پیش‌تر با هدف القای انزوای جمهوری اسلامی، به انتشار اخبار مجعول درباره رزمایش جاری اقدام کرده بودند. در همین مسیر آن‌ها در روز ۱۱ بهمن از لغو رزمایش دریایی ایران، روسیه و چین که در آب‌های دریای عمان و اقیانوس هند برنامه‌ریزی شده بود به دلیل تهدیدهای دولت ترامپ خبر داده بودند؛ دروغ‌پراکنی‌ای که با اتفاق اخیر خنثی شد.

■جهان شرق در مسیر اتحاد نظامی

در نهایت برگزاری رزمایش‌های مشترک که بیانگر اشتراک دیدگاه و منافع و اتحاد جهان شرق است، بیش از پیش موجب هراس دنیای غرب خواهد بود. هفتمین رزمایش مرکب کمربند امنیت دریایی ۲۰۲۵ نیز اواسط اسفند سال گذشته، با حضور ناوگروه‌های نیروی دریایی ایران، روسیه و چین و ناظرانی از جمهوری آذربایجان، آفریقای جنوبی، عمان، قزاقستان، پاکستان، قطر، عراق، امارات و سریلانکا در شمال اقیانوس هند برگزار شد. هر چند ترامپ آن زمان در هواپیمای ایر فورس وان مقابل دوربین‌ها مدعی شد نگران مانورهای مشترک نظامی ایران، روسیه و چین نیست؛ چراکه ارتش آمریکا از همه‌قوی‌تر است، اما در واقعیت چیز دیگری نهفته است.

اکنون هم در حالی که قدرت‌های غربی گزینه‌های حمله به تهران را طرح می‌کنند، موازی با رزمایش مشترک روسیه و ایران، گفته می‌شود نیروی دریایی ارتش چین بین‌صدایک ناوشکن مهم از تیپ ۵۵۰، را در نزدیکی دریای عمان مستقر کرده و این حرکت پیامی روشن به طرف آمریکایی است. ناوشکن مذکور که در جریان جنگ اخیر هند و پاکستان امتحان خود را پس داده، از رادارهای دوبانده یکپارچه‌ای بهره می‌برد که با ایجاد قابلیت دریایی فراتر از آفق، نظارت دائمی و نوعی از تلفیق حسگرها می‌تواند موشک‌اندازان ایرانی را از تیراندازان ساده به تک‌تیراندازانی دقیق تبدیل کند. اقدام مذکور در کنار گسیل زیرپوستی تجهیزات پیشرفته چینی و روسی به ایران میدان بازی را برای طرف آمریکایی مقابل جمهوری اسلامی بسیار پیچیده خواهد کرد، اتفاقی که از کنار آن نمی‌توان به سادگی گذشت.

را بر دوش خود احساس و برای آن برنامه‌ریزی کنیم، در این چند ماه گذشته نیز اقدام‌های فراوانی انجام شده و راهکارهای متعددی برای تقویت نیروهای مسلح، بنیه دفاعی کشورمان و حراست از مرزها اجرایی شده است. توجه ویژه‌ای هم به حراست از مرزهای شرقی، غربی و دریایی کشور معطوف شده است. با توجه به تحرکات عناصر تروریست در برخی کشورهای همسایه، مسیر حرکت روشن است؛ امنیت استان‌های مرزی حفظ شود و با ارتقا و به‌روزرسانی ادوات نظامی و همچنین تأمین مالی بهتر دلاورمردان عرصه دفاعی، بازدارندگی در بالاترین سطح تقویت شود.



■ترامپ به دنبال دستاورد بدون جنگ

مرتضی مکی، کارشناس مسائل آمریکا هم معتقد است: این طور نیست که ترامپ بتواند از طریق جنگ برای خودش یا پایگاه اجتماعی‌اش دستاوردسازی کند و به همین دلیل ترامپ به دنبال دستاورد بدون جنگ است. وی با اشاره به اینکه آمریکا برای جنگ با ایران در منطقه خاورمیانه با مخالفت تقریبی تمام کشورهای منطقه به اضافه چین و روسیه، مواجه خواهد شد، افزود: ترامپ نمی‌تواند جنگی کوتاه‌مدت، سریع و گسترده بدون پیامدهای غیر قابل کنترل داشته باشد. مواجهه و دیدگاه‌هایی که آمریکایی‌ها چیده‌اند و مذاکرات پس از مذاکرات نشان می‌دهد احتمال توافق بیشتر از احتمال جنگ است. توافق می‌تواند خواسته‌های حداکثری آمریکا را در مسیر قابل مدیریت پیش ببرد، در حالی که جنگ پیامدهای پیش‌بینی‌ناپذیر دارد. این کارشناس مسائل آمریکا درباره نقش رژیم صهیونیستی نیز تأکید کرد: برخی مقامات اسرائیل توافق با ایران را به زیان خود می‌دانند و موقعیت فعلی را به عنوان فرصتی برای اعمال فشار و ضربه زدن به ایران می‌بینند. سفر هفته گذشته نتانیا‌هو به آمریکا نیز با این هدف بود که ترامپ از خواسته‌هایش کوتاه‌ناید و آماده جنگ شود، اما با توجه به شرایط منطقه و نگاه بلندمدت ترامپ، نمی‌تواند وارد جنگی علیه ایران شود. مکی ادامه داد: ترامپ تلاش می‌کند از طریق اجبار و دیپلماسی قدرت به دستاورد برسد و به‌طور همزمان این دستاورد را برای مقاصد سیاسی و اجتماعی داخلی خود استفاده کند. این رفتار نشان می‌دهد ترامپ در شرایطی که مشکلات داخلی آمریکا بسیار جدی است - از نارضایتی اقلیت‌ها و رنگین‌پوستان گرفته تا پیامدهای اقتصادی ناشی از تعرفه‌ها و محدودیت صادرات کالا - به دنبال راهکاری است که هم بدون جنگ باشد و هم تأثیر مطلوبی برای موقعیت سیاسی و اجتماعی او ایجاد کند.

صهیونیست‌ها از جرقه انتفاضه‌ای تازه در ماه مبارک می‌ترسند

بیم اسرائیل از رمضان توفانی کرانه

فاطمی نژاد | رژیم صهیونیستی این روزها در تب و تاب عجیبی به سر می برد. فرماندهان امنیتی، رسانه های عبری و حتی کابینه نتانیاهو شبانه روز از مضامین پرتنش و در آستانه انفجار حرف می زنند که چه بسا بتواند آن را به «مضان توفانی» تعبیر کرد. ترس از تکرار سناریوهای گذشته، نگرانی از پراپاشی آرامش ظاهری کرانه باختری و وحشت از اینکه مسجدالاقصی بار دیگر به قلب توفانی مقاومت تبدیل شود خواب راز و چشمان اشغالگران ربوده است. همه این داند امسال شرایط بسیار شکننده تر از سال های قبل است. بحران اقتصادی خردکننده ای که پس از طوفان الاقصی با ممنوعیت ورود کارگران فلسطینی و مسدود کردن درآمد های تشکیلات خودگردان ایجاد شد، حالا خانواده های فلسطینی را در آستانه هاه رمضان با سفرهای خالی و خشم مضاعف روبه رو کرده است. صهیونیست ها می دانند در ماه خدا، گرسنگی و مظلومیت می تواند به سرعت به خیابان ها سرریز شود و برقیه اضافی تازه را بپزند. به این نگرانی، سیاست های جنونی آمیز کرانه اراضی اضافه شده است. ثبت صدها هزار درونم از اراضی باختری به نام «دولت اسرائیل»، قانونی سازی شهرک های غیرقانونی و افزایش خشونت شهرک نشینان مسلح که تنها در سال گذشته هزاران مورد حمله ثبت کرده اند. این اقدامات که عملاً الحاق خاموش کرانه باختری را پیش می برند، خشم ملت فلسطین را به مرز انفجار رسانده و صهیونیست ها را در هراسی دائمی نگه داشته است. در قدس اشغالی هم اوضاع بهتر نیست. پلیس رژیم با صدور مجوزهای محدود و تبعیض آمیز برای ورود به مسجدالاقصی - تنها برای اقامه پالای سنین خاص - و با استقرار گسترده مسجدالاقصی و عملیات بازداشت بیشتر، تلاش می کند فضای مقدس را خفه کند. اما هر چه فشار بیشتر می شود، ترس از ناسازگاری نتیجه عکس هم فروزی می گیرد. تحلیلگران رسانه های صهیونیستی نیز به صراحت اذعان دارند رژیم اشغالگر بیش از همیشه آسیب پذیر شده است. «هاآرتص» و «تايمز آف اسرائیل» در گزارش های اخیر خود هشدار می دهند ترکیب بحران اقتصادی، الحاق اراضی و محدودیت های الاقصی، کرانه باختری را به «بمب ساعتی» تبدیل کرده است. آن ها احتمال آرام ماندن رمضان را نزدیک به صفر دانسته اند و حتی از زبان فرماندهان ارتش نقل کرده اند «اگر رمضان امسال بار بگردد، باید آن را به معجزه دانست». این اعتراضات نشان می دهد صهیونیست ها خود نیز می دانند توفان رمضان، این بار بسیار نزدیک تر از همیشه است.



کامل دفاع کنند یا خیر. درواقع، در شرایطی که منافع استراتژیک کشورهای غربی ممکن است در تعارض با امنیت اوکراین قرار گیرد، این مسئله همچنان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

متحدہ باید از پیچیدگی‌های سیاسی و نظامی که در پشت این بحران نهفته است، آگاه باشند. ایالات متحدہ از یک طرف باید مسکو را زیر فشار قرار دہد و از طرف دیگر، باید از کیف ضمانت‌های امنیتی معتبری برای پذیرش ہرگونہ توافق بدست آورد.

■ کمبود ضمانت‌های امنیتی: نگرانی اصلی اوکراین

در کنار موضوع اراضی، یکی دیگر از مسائل حیاتی در مذاکرات ژنو، بحث ضمانت‌های امنیتی است. اوکراین به‌شدت نگران آن است هرگونه آتش‌بس یا توافق صلح بدون ارائه ضمانت‌های معتبر از سوی غرب، به معنای دادن فرصت به روسیه برای اذیت‌های تازه به اوکراین باشد. لانسکی در گفت‌وگو با رسانه‌ها حمله کرده بدین تضمین‌های امنیتی از سوی ایالات متحده و اتحادیه اروپا، هیچ توافقی برای صلح پذیرفته نخواهد شد. این موضوع به‌ویژه به‌خاطر نگرانی از نقض‌های مکرر توافقات گذشته و حملات پی در پی روسیه به زیرساخت‌های اوکراین اهمیت زیادی پیدا کرده است. برای اوکراین، بدیهی است ضمانت‌های امنیتی به‌ویژه در مقابل تهدیدات آینده روسیه، نقشی حیاتی دارند. در این راستا، در حالی که کریفی خواهان تضمین‌های قانونی از سوی کشورها، برای غربی به‌عنوان تهدیدات احتمالی در آینده است، باز هم تردیدهایی وجود دارد که آیا کشورهای غربی خواهند شد در برابر چنین تهدیداتی از اوکراین به‌طور

چالش‌های اقتصادی و انسانی؛ تأثیر جنگ بر مردم و زیرساخت‌ها

در کنار موضوعات نظامی و سیاسی، جنگ در اوکراین تبعات انسانی و اقتصادی زیادی به همراه داشته است. در حال حاضر، اوکراین با بحران شدید انرژی روبه‌رو است که بخشی از آن به دلیل حملات مکرر روسیه به زیرساخت‌های برق و گاز کشور است. به علاوه، میلیون‌ها نفر از مردم اوکراین در پی جنگ مجبور به فرار خانه‌های خود شده‌اند و زندگی روزمره برای بسیاری از مردم این کشور به شدت مختل شده است. فشارهای انسانی و اقتصادی بر اوکراین ادامه دارد و این امر نیاز به راه‌حل‌های سریع‌تری را به‌ویژه در زمینه آتش‌بس و کمک‌های بشردوستانه ضروری کرده است. در این شرایط، هرگونه توافق ممکن است منجر به کاهش فوری فشارها بر مردم و بهبود وضعیت اقتصادی در کوتاه‌مدت شود، اما مسئله این است آیا چنین توافقی می‌تواند درازمدت باشد یا خیر. چالش‌های اقتصادی در کنار مسائل انسانی، ناشی از تهدید پیچیدگی‌هایی است که در هر دو طرف درگیری وجود دارد و این مسئله نیازمند راه‌حل‌هایی عمیق‌تر و همه‌جانبه است.

گزارش

نتیجه افکار سنجی رویترز از آمریکایی‌ها تأیید کرد

پایان توهم «عدالت برای همه» با پرونده اپستین

حاکمه بر آمریکا و دیگری برای مردم عادی.

این بی اعتمادی عمیق زمانی برجسته‌تر می‌شود که پای سیاست به میان می‌آید. اسناد تازه منتشر شده توسط وزارت دادگستری، سایه سنگینی بر دولت دونالد ترامپ انداخته است. این رسوایی اکنون به یک کاپوس سیاسی برای دونالد ترامپ تبدیل شده است. ترامپ که در دهه‌های گذشته دوستی نزدیکی با اپستین داشت، حالا در مظان اتهام است که دولتش در انتشار کامل اسناد تعلل می‌کند. آتش‌کی که او سال‌ها بر خرمن دیگران می‌انداخت، حالا دام‌گیر دولتش خودش شده است.

در حالی که ترامپ سعی دارد خود را از این ماجرا مبرا کند، اسناد نشان می‌دهند چهره‌های کلیدی کابینه و نزدیکان او روابطی نزدیک و مستند با اپستین داشته‌اند. برای افکار عمومی، مسئله دیگر فقط ارتکاب جرم نیست؛ مسئله این است چگونه افرادی با چنین روابط نزدیکی با

فاطمی دیگر صحبت از گمانه‌زنی‌های رسانه‌ای یا تئوری‌های توطئه‌نویست؛ حالا یک خبرگزاری معتبر بین‌المللی با زبان آمار تأیید می‌کند بوروند هجری ایستین، ضربه‌ای کاری و شاید جبران‌ناپذیر به اعتماد عمومی آمریکا وارد کرده است. نظرسنجی مشترک و تازه خبرگزاری «رویتزر» و مؤسسه «ایپسوس» نشان می‌دهد حجامه آمریکا به یک توافق تکان‌دهنده رسید.

است: در ایالات متحده، ثروت و قدرت یعنی مصطفی.

براساس یافته‌های این نظرسنجی، ۶۹ درصد از آمریکایی‌ها به‌صراحت اعلام کرده‌اند افزایش اسناد پرونده اسپتین ثابت می‌کند ثروت‌مندان و قدرتمندان در این کشور تقریباً هیچ‌گاه بابت اعمالشان مجازات نمی‌شوند و قانون برای آن‌ها نوشته نشده است. اگر گروهی را که این گزاره را «تا حد زیادی» قبول دارند به‌آمار اضافه کنیم، به‌عیدی هیچ‌کند می‌رسیم: بیش از ۸۵ درصد مردم آمریکایی پذیرفته‌اند نظام قضایی کشور، به‌دوگانه عمل می‌کند؛ یکی برای نخبگان هیئت

((آگهی مناقصات عمومی یک مرحله ای))

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آیین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق عمومی کالای مشروحه ذیل را از تولیدکنندگان یا تأمین کنندگان ذیصلاح خریداری نماید .

موضوع	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به ریال	نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار
تجدید خرید لوله پنج لایه در سایزهای مختلف	۱/۵۹۶/۰۰۰/۰۰۰	۱- واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۰۵۰۰۰۵ بانک پاسارگاد شعبه آبفای مشهد ۲- ضمانتنامه بانکی ۳- اوراق مالی اسلامی ۴- چک تضمین شده بانکی در وجه شرکت آب و فاضلاب مشهد
تجدید خرید رابط توپیج و رابط روپیج در سایزهای مختلف	۱/۶۹۲/۰۰۰/۰۰۰	۵- ارائه گواهی بلوکه مطالبات قطعی تأیید شده قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد
خرید دیزل ژنراتور ۲۰۰ KVA	۳/۷۲۰/۰۰۰/۰۰۰	

۲. شرکت آب و فاضلاب مشهد . محل تأمین اعتبار : بودجه غیرعمرانی .
۳. محل دریافت اسناد مناقصات : از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۹ لغایت ۱۴۰۴/۱۲/۰۵ از محل دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد و یا اینترنتی <http://iets.mporc.ir> قابل دریافت است و در صورت ابهام با شماره ۰۵۱۳۷۰۰۸۱۵ تماس حاصل نماید .
مهلت عودت پاکات اسناد مناقصات تکمیل شده : تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۶ .
سلیسم پاکات مناقصات تکمیل شده: مشهد ، خیابان فلسطین ، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد .
تستار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد .
درج پاکات مناقصات : مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۷ .
درج آگهی به عهده برندگان مناقصات می باشد .

پروانه ساختمانی بخش ثبتی ۷ پلاک ثبتی ۹۵۰۸ از ۷ فرعی از ۲۳۶ اصلی گلشهر بلوک اقطعه ۱۳ کد نوسازی ۱۰۰-۱۰۱-۱۰۸-۱۸ به نام مهرداد وزیری از شهر جدید گلبهار مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

برگ سبز خودروی پو ۴۰۵ مدل ۱۳۹۴ به رنگ
خاکستری-متالیک به شماره پلاک ۳۱۱ ق ۸۴
ایران ۳۶ به شماره موتور ۰۷۳۸۸۵۳ و
شماره شاسی ۰۱CE۰FR۲۶۶۷۸ NAAM به نام
معصومه شریفیان مفقود و از درجه اعتبار ساقط
است.

دفترچه تعرفه عوارض محلی و بهای خدمات سال ۱۴۰۵
شهرداری شوقان

به اطلاع کلیه شهروندان شوقان می‌رساند در اجرای ماده ۴۷ قانون شهرداری‌ها براساس مصوبه شماره ۲۵۸ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ شورای محترم اسلامی شهر شوقان بدینوسیله دستورالعمل تعرفه عوارض محلی و بهای خدمات و ارزش معاملاتی سال ۱۴۰۵ شهرداری شوقان جهت اطلاع عموم منتشر می‌گردد. شهروندان محترم جهت اطلاع به پورتال شهرداری و یا به واحد درآمد شهرداری مراجعه نمایند.

سید رضا حسینی - شهردار شوقان

مزایده عمومی یک / دو مرحله ای فراخوان فروش ۳ دستگاه وسائط نقلیه

شهر زو در نظر دارد فراخوان فروش ۳ دستگاه وسائط نقلیه شهرداری به شماره ۱۰۴۰۹۳۴۵ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه کات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی ارزیابی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به

۱۴۰۴/۱۲/۲۰ - مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۱۱/۳۰ - تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۱۲/۱۷ - مال پیشنه‌ها: ۱۴۰۴/۱۲/۱۸ - زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۴۰۴/۱۲/۲۰ - تقمیین شرکت در فرایند ارجاع کار: متقاضیان محترم ۱۰٪ قیمت کارشناسی خود را سپرده شرکت در مزایده به شماره حساب پست بانک ۰۷۲۸۰۷۹۰۵۵۳۴۵۲۸۸۴۹۰ - شماره IR ۱۰۰۲۱۰۰۵۵۳۴۵۲۸۸۴۹۰۷۲۸۰۷ بنام شهرداری شهر زو. و اصل فیش واریزی را قبل از سامانه ستاد به واحد مالی شهرداری تحویل نمایند.

مساب و آدرس دستگاه: خراسان رضوی- شهرستان کلات- شهرداری شهر زو.

«اعلان عمومی تعرفه عوارض محلی وبهاء خدمات سال ۱۴۰۵ شهرداری تیتکانلو»

بدینوسیله به اطلاع شهروندان محترم می‌رساند تعرفه عوارض و بهای خدمات شهرداری تیتکانلو طی مصوبه شماره ۱۱۸ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ جهت اجرا در سال ۱۴۰۵ به تصویب رسیده است لذا همشهریان عزیز می‌توانند جهت کسب اطلاع به شهرداری تیتکانلو مراجعه نمایند.

محسن گلزاری پور - شهر دار تیتکانلو

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب سعیده
محمدی فرزند مسلم به شماره شناسنامه
۹۲۳۳۶۵۵۳۵ صادره از مشهد در
مقطع کارشناسی ارشد رشته حسابداری
از واحد دانشگاهی تابران مفقود گردیده
است و فاقد اعتبار می باشد. از پاینده
تقاضا میشود اصل مدرک را به دانشگاه
تابران به آدرس قاسم آباد بلوار
شریعتی - شریعتی ۶۰ ارسال نماید.

بررسی پیامدهای حضور سنگین وندال‌ها روی آثار گرانسنگ ایرانی

تاریخ را خط‌خطی نکنید!



در دهه ۱۸۴۰ میلادی، اوژن فلاندن، نقاش و سفرنامه‌نویس فرانسوی در سفرنامه‌اش نوشته است بسیاری از جهانگردان اروپایی نام و تاریخ سفرشان را بر سنگ‌ها حک می‌کنند؛ کاری که در آن زمان نه تخریب، بلکه نشانه افتخار و یادگار سفر تلقی می‌شد

نهفته است. به همین دلیل است که در سراسر جهان و از جمله در ایران، وقتی افراد به مکانی می‌روند، تمایل پیدا می‌کنند نشانه‌ای از خود بر جای بگذارند، می‌کشند تجربه شخصی خود را ثبت و آن را از گذر زمان جدا کنند؛ گویی می‌خواهند آن لحظه را تثبیت کنند و به یادگار بپسایند. این رفتار تلاشی است برای ماندگار کردن یک اکنون گذرا تا دیگران در زمان‌های بعد، با دیدن آن نشانه‌ها، بتوانند در حضور انسانی را احساس کنند که زمانی در همان نقطه ایستاده و خواسته است لحظه‌ای از زندگی خود را برای آینده حفظ کند.

حجت می‌افزاید: هر نوع دخالت روی آثار تاریخی، در واقع نوعی آسیب رساندن به آن‌هاست. به همین دلیل، وقتی فردی بر یک اثر تاریخی چیزی می‌نویسد، آن هم نوشته‌هایی که اغلب هیچ ارزش فرهنگی یا محتوایی ندارند و صرفاً شامل نام یا تاریخ حضور او هستند، در حقیقت با آسیب‌پذیرترین شکل ثبت یک لحظه مواجه هستیم. روزگار کم‌کم که تقریباً هر فرد یک تلفن همراه دارد و امکان ثبت تصویر و گرفتن سلفی به‌سادگی فراهم است، دیگر هیچ توجیهی برای یادگاری نویسی بر آثار تاریخی باقی نمی‌ماند. امروز افرادی می‌توانند حضور خود را در هر مکانی، از یک باغ گردشگری گرفته تا یک بنای تاریخی، به‌راحتی ثبت کنند، هر گونه که در مناسبتهایمان مانند تولد یا سفر، لحظه‌های خود را تصویر برداری و برای همیشه نگهداری می‌کنند.

■ حفاظت واقعی نه در حصارها بلکه در ذهن مردم شکل می‌گیرد

قائم مقام سابق رئیس سازمان و معاون میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان اینکه یادگاری نویسی اثر آبر تاریخی نه تنها عملی غیرقابل دفاع، بلکه نوعی تخلف و حتی خیانت به میراث فرهنگی به شمار می آید، اضافه می کند: کسی که همچنان دست به چنین کاری می زند، نشان می دهد با ابتدایی ترین معیارهای قانونی، فرهنگی و انسانی امروز آشنا نیست و رفتارش نشانه نوعی عقب ماندگی فرهنگی است.

به همین دلیل، من این عمل را کاملاً ناپسند می‌دانم و معتقدم نباید هیچ‌گونه تعرضی به آثار تاریخی صورت گیرد، به‌ویژه در مورد بناهای بسیار ارزشمندی همچون تخت جمشید و نمونه‌های مشابه. هر اقدامی که موجب تغییر یا خدشه در اصالت و پایداری آن آثار شود، بی‌تردید بی‌جرم فرهنگی است و باید به‌طور جدی از آن جلوگیری شود.

صیانت بهتر از آثار جهانی انجام دهیم، بیان می‌کند:

گردشگران، زمانی یک فرصت ارزشمند برای میراث فرهنگی به شمار می‌آید که با افزایش آگاهی و شناخت همراه باشد. چراکه گردشگر آگاه نه تنها تهدیدی برای آثار نیست، بلکه خود به یکی از مهم‌ترین حامیان و محافظان آن‌ها تبدیل می‌شود. در مقابل، افزایش گردشگران ناآگاه، آنچه در بسیاری از منابع تخصصی از آن با عنوان «گردشگر کور» یاد می‌شود، در سراسر جهان به‌عنوان یک خطر جدی برای میراث فرهنگی شناخته شده است. پژوهش‌ها و کتاب‌های متعددی به این موضوع پرداخته و تأکید کرده‌اند گردشگری که صرفاً با هدف تفریح و بدون در نظر گرفتن فرهنگی به یک اثر مراجعه می‌کند، می‌تواند پیامدهای منفی فراوانی به همراه داشته باشد.

او با اشاره به وضعیت امروز ماسوله می‌گوید: این نمونه نشان می‌دهد گردشگری بدون آگاهی می‌تواند به‌درج هویت اصیل یک مکان تاریخی را کم‌رنگ کند. گردشگری دو گونه دارد: گردشگری آگاهانه که با هدف شناخت و یادگیری انجام می‌شود و گردشگری صرفاً تفریحی که توجهی به معنا و ارزش فرهنگی مکان ندارد. در نوع نخست، نقش راهنمایان بسیار مهم است؛ زیرا باید فراتر از اطلاعات ساده، دلیل اهمیت و جایگاه هویتی آثار را برای بازدیدکنندگان توضیح دهند تا حس مسئولیت و ضرورت حفاظت در آن‌ها شکل بگیرد.

جانشین سابق وزیر در سازمان ملی حفاظت آثار باستانی ایران اظهار می‌کند: رفتار ما در برابر هر پدیده به میزان شناخت ما از ارزش آن بستگی دارد؛ همان‌طور که کسی روی قالی زربفت با کفش راه نمی‌دود یا طلا را بی محافظت رها نمی‌کند، زیرا ارزش آن‌ها را می‌داند. میراث فرهنگی نیز از همین منظر پیروی می‌کند و هرچه آگاهی جامعه بیشتر باشد، حفاظت از آثار به رفتاری طبیعی تبدیل می‌شود. بنابراین برای کاهش آسیب‌های گردشگری باید بازدید از آثار تاریخی از یک فعالیت صرفاً تفریحی به فضایی برای آموزش و انتقال آگاهی تبدیل شود. تجربه بسیاری از کشورهای جهان نشان می‌دهد آموزش مستمر از کودکی در کشورها ارزش میراث فرهنگی می‌تواند تخریب و یادگاری‌نویسی را به حداقل برساند.

و می‌گوید: برای نمونه، وقتی امروز یک فرد برای یک مسیر

■ مجازات‌ها بازدارنده نیستند

این استاد دانشگاه خاطرنشان می‌کند: افزایش تعداد

مناقصه عمومی یک مرحله ای فراخوان شماره یک

شهرداری اسحاق آباد در نظر دارد فراخوان جهت تهیه و حمل و اجرای آسفالت معابر سطح شهر اسحاق آباد به شماره ۰۰۰۱۱۲۷۰۹۵۵۴۰۰۴۰۲۰۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۱۲/۰۳

- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۱۲/۰۶
- مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۱۲/۱۶
- زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۴/۱۲/۱۷

۱- نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانت شرکت در مناقصه به اندازه ۵ درصد مبلغ برآورد خواهد بود. ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:

مقتضایان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۵۱-۴۳۲۸۳۸۶۳ (شهرداری اسحاق آباد) تماس حاصل فرمایند.

شهرستان ریزخان- شهر اسحاق آباد- ابتدای بلوار امام رضا (ع) - شهرداری اسحاق آباد - ۹۳۴۷۱۱۸۸۱

مناقصه عمومی یک مرحله ای فراخوان شماره دو

شهرداری اسحاق آباد در نظر دارد فراخوان جهت زیرسازی معابر بلوار امام رضا(ع) شهر اسحاق آباد به شماره ۰۹۵۲۷۰۰۰۱-۳۰۴۰۶۰۸۰۰ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بر گزار نماید.

کلیمه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir

انجام خواهد شد.

در یافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانه: - تاريخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۱۲/۰۳

- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۱۲/۰۵
 - مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۱۲/۱۶
 - زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۴/۱۲/۱۷

۱- نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانت شرکت در مناقصه به اندازه ۵ درصد مبلغ برآورد خواهد بود. ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی اطلاعات تماس و آدرس دستگاه :

مقتضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۵۱-۴۳۲۸۳۸۶۳ (شهرداری اسحاق آباد) تماس حاصل فرمایند.

شهرستان زبرخان - شهر اسحاق آباد- ابتدای بلوار امام رضا (ع)- شهرداری اسحاق آباد - ۹۳۴۷۱۱۸۸۸۱

مناقصه عمومی یک / دو مرحله ای فراخوان تامین نیرو

شهرداری چنار در نظر دارد فراخوان تامین نیروی انسانی سال ۱۴۰۵ به شماره ۲۰۰۴۱۰۲۰۲۴۰۰۰۰۰۳ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

تاریخ انتشار فراخوان : ۱۴۰۴، ۱۱، ۲۹ مهلت دریافت اسناد فراخوان : ۱۴۰۴، ۱۲، ۰۷
مهلت ارسال پیشنهادات : ۱۴۰۴، ۱۲، ۱۷ زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۴، ۱۲، ۱۸

[illegible]

اطلاعات: تماس و آدرس دستگاه: خراسان رضوی - شهرستان کلات - شهرداری چنار - ۰۹۱۵۳۰۲۷۷۸۶





یادداشت

حامد سبجانی

هوش مصنوعی در سینما؛ ابزار یا تهدید؟

■ پرده نخست: ظهور یک میهمان ناخوانده

در سال‌های اخیر فیلم‌هایی در جهان و حتی ایران با ادعای «نخستین فیلم بلند ساخته شده با هوش مصنوعی» به نمایش درآمده‌اند.

فیلم‌های بلندی مانند «Marked or Delivered»، «Post Truth» و «Love You» ساخته شده در سال ۲۰۲۵ که یکی پس از دیگری اکران شدند این ذهنیت را ایجاد کردند که عصر جدیدی آغاز شده؛ دورانی که ماشین می‌تواند از صفر تا صد فیلم بسازد؛ از فیلم‌نامه تا بازیگر و جلوه‌های ویژه. اما آیا این موضوع واقعاً پیشرفت است یا ورود یک میهمان ناخوانده به خانه‌ای که همیشه به وسیله انسان ساخته شده است؟ پرسش این یادداشت دقیقاً همین است که چرا نباید کل فرایند سینمایی، از ایده‌پردازی تا اکران را به هوش مصنوعی بسپاریم؟

■ پرده دوم: سینما بدون روح انسان، فقط تصویر است

سینما از روزگار لومیر تا امروز آینه‌ای از روح و عواطف انسانی بوده است. «مادر»، «جایی نادر از سیمین» یا «هامون» نه به‌خاطر تکنیک، که به‌خاطر درد، تردید و ممدلی کارگردان و بازیگر، جاودانه شدند. هوش مصنوعی اما فاقد تجربه‌های زیستی است. او فقط الگوهای میلیاردی «داده» را ترکیب می‌کند؛ نه درد را حس کرده، نه عشق را چشیده و نه لذت قدم زدن در یک شب بارانی در خیابان را. خروجی‌اش اغلب محتوای بی‌کیفیت ماشینی است؛ تصاویر صیقلی اما بدون عمق، دیالوگ‌هایی که تکراری و بدون زیرمتن‌اند. هوش مصنوعی شاید بتواند یک تیزر تبلیغاتی یا انیمیشن استاندارد بسازد، اما نمی‌تواند «طعم گیلان» یا «رنگ خدا» خلق کند؛ زیرا هنر محصول لحظه‌های انسانی است؛ لحظه‌هایی که ماشین هرگز تجربه نکرده است. سپردن کل سینما به او، یعنی تبدیل این هنر به یک کارخانه تولید محتوای ماشینی؛ جایی که احساس جای خود را به الگوریتم می‌دهد.

■ پرده سوم: چالش‌های فنی، حقوقی و انسانی

فراتر از روح، واقعیت‌های عملی هم هشدار می‌دهند. حتی پیشرفته‌ترین مدل‌های هوش مصنوعی مانند سورا، وان‌یو، کلینگ یا ویو۳ با وجود شگفتی‌های زیادی که به جهان معرفی کرده‌اند، هنوز در حرکات چهره، هماهنگی صحنه و عمق احساسی ناتوان‌اند، حداقل تا به امروز. در فیلم‌ها و تصاویر ساخته شده با هوش مصنوعی، مخاطب با یک وهم مواجه می‌شود و حس می‌کند چیزی «مرده» است.

مسائل حقوقی نیز چالش بزرگی به شمار می‌روند. مدل‌های هوش مصنوعی روی آثار هنرمندان بدون اجازه آموزش دیده‌اند. استودیوهای بزرگ علیه شرکت‌های میدجورنی و استیلیتی شکایت کرده‌اند. اگر یک فیلم کامل با هوش مصنوعی بسازیم، دعاوی مالکیت معنوی و «شباهت» بازیگران و نویسندگان چه خواهد شد؟

بیکاری یکی دیگر از جدی‌ترین نگرانی‌هاست. اعتصاب ۴۶‌روزه نویسندگان و بازیگران آمریکا در سال ۲۰۲۳ دقیقاً به‌خاطر همین موضوع بود. اما در ایران هم با ورود کامل هوش مصنوعی، صدها فیلم‌نامه‌نویس، تدوینگر، طراح صحنه، بازیگر و بسیاری مشاغل دیگر بیکار خواهند شد.

هوش مصنوعی استاد تکرار الگوهای موفق گذشته است و خطر کلیشه‌را به همراه دارد؛ نتیجه‌اش سیلی از فیلم‌های متوسط و شبیه به هم خواهد بود که ذائقه مخاطب را تخریب می‌کند.

اما مهم‌ترین دلیل اقتصادی و عاطفی، جاذبه ستاره‌ها در سینماست. مخاطب ایرانی و جهانی بلیت سینما را می‌خرد تا چهره و بازی واقعی بازیگران محبوبش را ببیند؛ شهاب حسینی و پیمان معادی در «جدایی»، لیلا حاتمی در «رگ خواب»، پرویز پرستویی در «آژانس شیشه‌ای» یا در سطح جهانی تام کروز در «مأموریت غیرممکن» که خودش به جای بدلکار از هوایما آویزان می‌شود یا بازی فوق‌العاده واکین فینیکس در «جوکر» که میلیون‌ها دلار فروش برای فیلم به ارمغان می‌آورد. وقتی جای این ستاره‌ها را یک چهره ساخته شده توسط هوش مصنوعی بگیرد، آن حس هیجان و همذات‌پنداری کاملاً از بین می‌رود. مردم حاضر نیستند دهه‌ها یا صدها هزار تومان پول بلیت بدهند تا یک شبیه‌سازی دیجیتال را روی پرده ببینند. بدون ستاره، فروش بلیت و درآمد گیشه به شدت افت می‌کند و این همان چیزی است که کارگردانان مطرح جهان را هنوز محتاط نگه داشته است؛ به طوری که کارگردان بزرگی چون گیرمو دل تورو می‌گوید: «ترجیح می‌دهم بمیرد تا از هوش مصنوعی در فیلم‌هایش استفاده کند».

■ پرده آخر: هوش مصنوعی، یک دستیار نه جایگزین

پس راه حل چیست؟ هوش مصنوعی را به جایگاه واقعی‌اش برگردانیم: ابزاری قدرتمند در خدمت انسان؛ در جلوه‌های ویژه، طراحی صحنه، پاک‌سازی نویز صدا، تحلیل فیلم‌نامه، شبیه‌سازی صدا، ترجمه و حتی کمک به ایده‌پردازی اولیه. همان طور که در بسیاری از فیلم‌ها بخش عمده کار همچنان با نظارت و خلاقیت انسانی پیش می‌رود. سینما باید انسانی بماند تا اصالت داشته باشد. اگر کل فرایند را به ماشین بسپاریم، نه تنها شغل‌ها از دست می‌رود، بلکه آن چیزی که سینما را سینما کرده است، یعنی «لحظه‌های ناب انسانی» هم از بین خواهد رفت.

هالیوود با همه قدرت مالی‌اش هنوز محتاط است؛ چون می‌داند مخاطب از «محتوای ماشینی» خسته است. سینمای ایران هم با تاریخ غنی‌اش، از «گاو» تا «فروشنده»، نباید این میراث را قربانی سرعت و هزینه کند. هوش مصنوعی می‌تواند سینما را مارا از آن تر و سریع‌تر کند، اما فقط وقتی که در خدمت هنرمند باشد، نه جایگزین او.

فرهنگ و هنر

■ نیایش احمدی | زینب احمدی، شاعر جوان و پرستار اتاق

عمل، با نخستین مجموعه شعر خود با عنوان «تداعی» در فضای شعر امروز شناخته شد. این کتاب که به‌تازگی توسط انتشارات سوره مهر منتشر شده، شامل ۳۱ غزل عاشقانه و آیینی است و در جشنواره بین‌المللی شعر فجر نیز در بخش شعر کلاسیک نامزد و شایسته تقدیر شده است. احمدی در خانواده‌ای هنری زندگی می‌کند و همسرش، میلاد حبیبی نیز شاعر است. به‌همین بهانه با او درباره انتشار نخستین کتابش و تجربه حضور در جشنواره شعر فجر گفت‌وگو کرده‌ایم.

■ روند شکل‌گیری یک شعر در ذهن شما چگونه است؟ از تصویر آغاز می‌شود یا از زبان و ایده؟

پاسخ به این پرسش به چند چیز بستگی دارد. گاهی یک تصویر جرقه نخست را می‌زند. برای مثال، با دیدن تصویر آب شدن برفی که منتظرش بودم در حالی که زمین خیس بود و پیش از آن هم باران آمده بود این بیت در ذهنم شکل گرفت:

دیر آمدی بهانه‌شور انگیز

دیر آنچنان که برف‌پس از باران

برفی که اعتبار نخواهد داشت

شوقی که ماندگار نخواهد بود

این بیت در ذهنم ماند و بسته به حال و هوای درونی‌ام، در مدتی که می‌توانست ۱۰ دقیقه، یک روز یا حتی یک ماه باشد، کامل شد؛ بدون آنکه اصراری برای تکمیل فوری این غزل داشته باشم. گاهی نیز یک صحنه بیرونی آغازگر شعر است. برای نمونه، اسب‌های خسته میدان نقش جهان اصفهان را دیدم و همان تصویر بهانه‌سروند این غزل شد:

حال مرا که می‌دوم اما نمی‌رسم

از اسب‌های خسته نقش جهان پرس

در ادامه، این تصویر با موضوع خلقت و مضامینی که هم اجتماعی بودند و هم به فطرت انسانی مربوط می‌شدند، گره خورد. همه این‌ها با آنچه در ذهنم داشتیم و معانی و مفاهیمی که حاصل خلوت، مطالعه یا نگاه دقیق شخصی بود درهم تنید و در نهایت یک غزل یکپارچه شکل گرفت. گاهی نیز یک ایده، نقطه شروع است. مثلاً گم شدن کفش‌های من یا دوستم در حرم، بهانه‌سروند یک شعر عاشورایی شد:

بارگشتم، کفش‌هایم در حرم جاماند

آسمان گریست شدم، بال و پریم جاماند

و بعد، شعر با گریز به مقتل پیوند خورد. در برخی موارد نیز شعر حاصل تأملات و مبارزات درونی شاعر است؛ همان نبرد همیشگی میان عقل و عشق. برای مثال، مطلع یکی از غزل‌هایم چنین است: من از نیرددلم‌رو سپید برگ‌گشتم

قرار بود بمیرم، شهید برگ‌گشتم

شعرهایی که شاعر در پاسخ به نیاز درونی خود می‌نویسد، شعر سفارشی نیستند که در آن‌ها پیش از هر چیز به‌طرف سخن، قافیه و ردیف توجه شود یا صرفاً به قافیه‌پردازی فکر کنیم. این شعرها نوعی جوشش درونی‌اند که البته در ادامه می‌توانند با کوشش و پرداخت همراه شوند؛ اما در پس‌زمینه و طرح اولیه آن‌ها، این جوشش است که بیشترین تأثیر را دارد.

■ به نظر شما مهم‌ترین بحران شعر امروز چیست؟ بحران مخاطب، زبان، محتوا یا مسئله‌ای دیگر؟

به گمان من، بحران امروز شعر، بحران مخاطب نیست. ما همچنان مردمی شعر دوست داریم و شعر در زندگی همه‌ما به شکل‌های مختلف جاری است. بحران اصلی، فاصله‌ای است که میان شعر و مخاطب افتاده است. شعر زمانی موفق است که خواننده بتواند با آن همذات‌پنداری کند و

خود را در آن بیابد. اما وقتی شعر کم‌عمق شود، از حکمت خالی بماند، سطحی شود یا حاصل خلوت و اندیشه نباشد، دیگر نمی‌تواند آن همراهی و همدلی را ایجاد کند. شعری که پشتوانه فکری نداشته باشد، یکپارچگی ندارد و به تصنع نزدیک می‌شود؛ مجموعه‌ای از کلماتی که کنار هم چیده شده‌اند. ممکن است چنین شعری به‌دلیل تلاش و کوشش شاعر، زیبایی‌هایی هم داشته باشد، اما الزاماً اثر هنری ماندگار نیست. البته شاعر باید خود، طرف این معنا باشد تا بتواند شعر زنده و اثرگذار بگوید. این امر نیازمند آن است که شاعر روی خود کار کرده و ظرفیت لازم را در خودش ایجاد کرده باشد تا معنا در درونش پرورش پیدا کند و سپس آن را با بیانی هنری به مخاطب منتقل کند. از نظر زبانی نیز، هرچند زبان شعر امروز به سمت سادگی رفته است، اما اگر این سادگی به روزمره‌نویسی‌های موزون کاهش پیدا کند، چندان دلپذیر نخواهد بود. آنچه پذیرفتنی‌تر است، سهل و ممتنعی است که در شعر سعدی می‌بینیم؛ یک سادگی عمیق که در عین روان بودن، پشتوانه‌ای از اندیشه و ظرافت هنری دارد.

■ شعر امروز تا چه حد توانسته با مسائل اجتماعی و زیست‌مناصرب‌پیوند برقرار کند؟

مسائل امروز جامعه، از جنگ و اغتشاش گرفته تا گرانی و دیگر بحران‌هایی که در جهان پیرامون ما وجود دارد، موضوعاتی هستند که شعر می‌تواند درباره آن‌ها سخن بگوید و تا حدی نیز گفته است. در این حوزه، شعر معاصر بی‌تفاوت نبوده و واکنش‌هایی نشان داده است، اما در مورد زیست معاصر که به‌نوعی همان تنهایی همیشگی انسان است به‌نظر می‌رسد شعر چندان برنامه و تمرکز جدی نداشته است. گویی گاه به جای آنکه به عمق این تنهایی نفوذ و آن را ادراک و تبیین کند، بیشتر به نمایش احساسات بسنده کرده است تا بیان و واکاوی آن‌ها. در حالی که شعر می‌تواند با انسانی که در این فضا زندگی می‌کند، هم‌ادراک و هم‌صدا شود و تجربه زیسته‌اش را عمیق‌تر با زبان دهد. ما نیاز داریم شعر به فطرت انسان بازگردد؛ نگاهی که بتواند غبار از چشم‌ها بزداید و امکان دیدن جهان را با حس لذت و شگفتی فراهم کند؛ نه آنکه صرفاً با زتاب‌دهنده کسالتی باشد که مسائل اجتماعی و روزمرگی‌ها بر روح انسان تحمیل می‌کنند.

■ فکر می‌کنید شعر وقتی

وارد ساز و کار رقابتی و داوری

می‌شود، چه چیزی از ماهیت

خود را از دست می‌دهد یا

بدست می‌آورد؟

به‌نظر من، شعر وقتی وارد ساز و کار رقابتی و داوری می‌شود، تا حدی طراوت و تازگی لحظه‌سرایش را از دست می‌دهد، زیرا شاعر ناخواسته خود را جای داوری می‌گذارد و اثرش را پیشاپیش داوری می‌کند. در چنین وضعیتی، شعر دچار نوعی «نقدپیش» از سرائش» می‌شود. نتیجه این است که با

گفت‌وگوباز زینب احمدی، شاعر کتاب «تداعی» که در جشنواره شعر فجر امسال شایسته تقدیر شد

بحران شعر امروز مخاطب نیست، فاصله است

جشنواره شرکت می‌کند، ممکن است خود را در مقایسه با داوران و استادانی که قرار است آثار را قضاوت کنند، در جایگاهی پایین‌تر احساس کند. در نتیجه، با مشاهده سلیقه و نگاه‌داوران، این احتمال وجود دارد که به‌تدریج به‌هویت شعری، زبان شخصی و امضای خود را کم‌رنگ کرده و تلاش کند در قالبی بنویسد که پذیرفتنی‌تر و مطابق با معیارهای رایج داوری باشد. این روند می‌تواند به نوعی استانداردسازی زبان و بیان منجر شود؛ وضعیتی که نمونه‌هایی از آن در برخی دوره‌ها از جمله در جریان شعر انقلاب دیده‌ایم. امروز با انبوهی از شعرهای موضوعی مواجهیم که گویی همه‌ایک شاعر سروده است؛ شعرهایی سرشار از المان‌های مشخص، مناسب برای خواننده شدن پشت تریبون و آثاری که بیش از آنکه حاصل عرق‌ریزی روح شاعر باشند، برای ارائه و اجرا نوشته شده‌اند. در چنین آثاری، «اثر انگشت» روح شاعر دیده نمی‌شود. تمرکز بیشتر بر بیان حرف‌های مهم و پیام‌های صریح است، در حالی که کارکرد اصلی هنر، ایجاد شگفتی و کشف تاز است. وقتی زبان و بیان به سمت الگوهایی تثبیت شده حرکت می‌کند، این امکان وجود دارد که شعر از فردیت، خطر پذیری و خلاقیت فاصله بگیرد.

■ جشنواره شعر فجر تا چه حد توانسته جریان‌ساز باشد؟

همین که جشنواره شعر فجر کتاب‌ها را مورد ارزیابی قرار می‌دهد، خود نشان‌دهنده اهمیت آن است. کتاب چکیده ذوق، احساسات و توانمندی شاعر بوده و زاییده خلوت و تأمل او است. این جشنواره صرفاً میان انبوه آثار موضوعی داوری نمی‌کند؛ بلکه فرصت می‌دهد کتاب‌هایی با موضوع آزاد مورد بررسی قرار گیرند. حتی اگر برخی آثار موضع‌مند باشند، این جشنواره موضوع مشخصی برای آن‌ها تعیین نکرده و تمرکز بر کیفیت و اصالت اثر است. این رویکرد، جشنواره را جریان‌ساز کرده و ذهن‌ها را متوجه خود می‌کند. مخاطب با مشاهده عنوان برگزیدگی یا کسب جایزه کتاب سال ترغیب می‌شود آن اثر را بخواند و با آن مواجه شود. در واقع، حضور یک کتاب یا شاعر برگزیده در این جشنواره سبب تثبیت صدای شعری او و شناخته شدنش به عنوان یک شاعر حرفه‌ای می‌شود. این آثاری که در این جشنواره شعر فجر ارائه می‌دهد، دارای شأن و اعتبار بالایی است؛ بنابراین می‌توان گفت این جشنواره واقعاً توانسته جریان‌ساز باشد و مسیر توجه مخاطب و نقد ادبی را شکل دهد.

■ آیا جشنواره‌ها می‌توانند در شکل‌دهی به سلیقه ادبی کشور نقش تعیین‌کننده داشته باشند؟

جشنواره‌ها تلاش می‌کنند به سلیقه ادبی کشور جهت بدهند، اما نمی‌توانند این نقش را به‌طور کامل ایفا کنند. بسیاری از آن‌ها بر این باورند که هر چه تعداد آثار بیشتر باشد و هر چه موضوعات اثر فراتر و گسترده‌تر باشد، مخاطب نیز بیشتر جذب می‌شود، اما واقعیت این است که چنین نگرشی همیشه درست نیست. گاهی یک بیت شعر که از دل شاعر برآمده است، می‌تواند اثرگذاری بیشتری داشته باشد و بیشتر شنیده و دیده شود، حتی نسبت به چندین غزل و قصیده‌ای که مطابق استانداردهای رایج جشنواره‌هاست. این مسئله نشان می‌دهد جشنواره‌ها گاهی شاعر را به‌عنوان صاحب ذوق و تجربه زیسته نمی‌بینند و بیشتر به عنوان ابزار رسانه و محصول، آثار را ارزیابی می‌کنند. در نتیجه، تأثیر جشنواره‌ها بر شکل‌دهی سلیقه ادبی محدود و مشروط به استانداردهای خودشان باقی می‌ماند، نه به اصالت و ظرفیت هنری آثار.

انبوهی از شعرهای سالم و قابل قبول مواجه می‌شویم؛ آثاری که خوب‌اند، اما شگفت‌انگیز نیستند و گویی همه یک لباس فرم بر تن دارند. به همین دلیل، من سعی کردم در کتابم برخی ویژگی‌ها را حفظ کنم، حتی وقتی می‌دانستم ممکن است داوری به آن ایراد بگیرد. برای مثال، در جایی تکرار یک قافیه برای من جناس تام محسوب می‌شد، اما ممکن بود از نگاه داور ردیف تلقی شود و به‌عنوان دو مفهوم مستقل پذیرفته نشود. با این حال، آگاهانه این کار را انجام دادم و نام آن شعر را «جنون» گذاشتم تا تأکید کنم می‌دانم چه می‌کنم و می‌دانم ممکن است به ذائقه داوری خوش نیاید، اما نمی‌توانم جنون شاعرانه‌ام را کنار بگذارم. گاهی نیز شعرهایی داشته‌ام که خودم، اگر در جایگاه داور قرار بگیرم، می‌توانم به آن‌ها ایراد بگیرم؛ اما از نظر من، آن هیجان و جنون موجود در اثر، زیباتر و ارزشمندتر از آن است که با مصلحت‌اندیشی و برای جلب نظر داور حذف شود. در جشنواره‌ها معمولاً کسانی که قصد ارسال اثر دارند، پیش از آن از استادان مشورت می‌گیرند تا شعرشان را داوری کنند. در این فرایند، بسیاری از همین جسارت‌ها و «جنون»‌ها قربانی می‌شوند. گویی پیش از انتشار، فیلتری از سوی خود شاعر بر اثر اعمال می‌شود که بخشی از هیجان، زندگی و ذوق شعر را می‌گیرد و آن را به اثری بی‌خطر، اما کم‌ریسک و کم‌تپش تبدیل می‌کند.

■ آیا امکان دارد

داوری جشنواره‌ها

ناخواسته نوعی

«استانداردسازی

زبان» ایجاد کند؟

بله، حتماً چنین امکانی وجود دارد. وقتی

شاعری در



سالن‌های مجهز و مدرن همایش و کنفرانس خبری

مؤسسه فرهنگی قدس

سالن همایش	سالن کنفرانس خبری	اتاق ویژه جلسات
۲۲۰ نفر	۱۱۰ نفر	۲۵ نفر

شماره تماس رزرو و هماهنگی

۰۵۱۳۷۶۸۵۰۱۱

مشهد؛ نبش سجاد یک



ویدئو پرژکتور پرده نمایش و تلویزیون اتاق مانیتورینگ تجهیزات صوتی پیشرفته امکانات تصویربرداری سالن پذیرایی مجزا

تبلیغات مجازی در

قدس آنلاین

بنر | رپرتاژ آگهی | حمایتی

Quds Online

۰۵۱۳۷۰۸۸

خط سفید، الفبای ترافیک

گزینه‌های احتمالی جانشینی سایپنتو؛ شاید وقتی دیگر...

چه کسی جرئت نشستن روی نیمکت استقلال را دارد؟



به طور قطع چالش اصلی استقلال نه نام مربی، بلکه بسته بودن پنجره نقل‌وانتقالات و احتمال ریزش ستاره‌هاست و مسائلی که همه گزینه‌ها را با تردید مواجه می‌کند

با این حال، اگر استقلال به نقطه قطع همکاری با سایپنتو برسد، (مردی که تاکنون دو جام مهم یعنی سوپر جام و لیگ قهرمانان دو آسیا را از دست داده) پرسش اصلی این است: گزینه بعدی چه کسی خواهد بود؟

در حال حاضر، دم‌دست‌ترین گزینه داخلی سهراب

حمیدرضا عراب | استقلال در شرایطی وارد یکی از حساس‌ترین مقاطع مدیریتی خود شده که بحث برکناری ریکاردو سایپنتو بیش از هر زمان دیگری جدی به نظر می‌رسد. هرچند این تصمیم دست‌کم در هفته‌های آینده عملی نخواهد شد، اما این موضوع عمیقاً چالش‌آفرین شده است.

مدیران استقلال به‌خوبی می‌دانند راضی کردن یک مربی جدید برای حضور در باشگاهی که فصل آینده نیز از نقل‌وانتقالات محروم است، کار ساده‌ای نیست؛ آن هم در شرایطی که احتمال جدایی چند ستاره تأثیرگذار تیم پس از پایان فصل وجود دارد.

زیر ابرهای شایعه با مهدی رحمتی

برای بردن پرسپولیس برنامه داریم

امید مافی | بارانی که

هفته‌ها بالای سر اردوگاه آبی ایستاده‌بود بارید تا نام آشیانه‌بان نامدار دوباره به‌عنوان گزینه رهبری ارتش لاجوردی مطرح شود. مهدی رحمتی اما بی‌اعتنا به پشت پرده‌ها و روی پرده‌ها مشغول آماده‌سازی صف‌آرایی مقابل



قشون برنایش برای قرمزها بود.

چند ساعتی است نام شما به‌عنوان گزینه رهبری استقلال روی خروجی خبرگزاری‌ها رفته.

تا این لحظه من چنین چیزی نشنیدم. بالاخره استقلال تیم بزرگی است و حرف و حدیث درباره این تیم همیشه زیاد بوده، آنچه مسلم است اینکه من همه‌تمرکز را روی تیمم گذاشتم و می‌خواهم با خییر برنده‌بازی جمعه‌باشم.

هدایت خیبر از روی سکوها سخت نیست؟ شما دو اخطاره هستید آقای رحمتی.

من جوان‌های شجاعی را در اختیار دارم که فعل خواستن را صرف می‌کنند و برای شاد کردن دل هواداران خیبر از جان مایه می‌گذارند. ما برای بازی با پرسپولیس کاملاً آماده‌ایم و با آنالیز بازی‌های این تیم، پلن مشخصی دارم. من با این جوان‌ها از روی سکوها هم می‌توانم پرسپولیس را ببرم.

گزارش کوتاه



که بازیکنانی چون محمدحسین گنغانی‌زادگان و میلاد محمدی غیبتشان در این بازی قطعی شده است. اما نگرانی اصلی اوسمار ویرا بابت مصدومیت اوستون اوروئوف است؛ بازیکنی که با کم‌رود مواجه شده و همچنان در تمرینات گروهی تیمش غیبت دارد. اوستون دیروز خیلی سبک در سالن وزنه کار کرد تا مشخص شود شانس خیلی کمی

نام مجتبی جباری نیز مطرح است. مربی‌ای که حضورش در استقلال منوط به جدایی از مس رفسنجان است. با توجه به نتایج اخیر، از جمله برد مقابل پیکان، موقعیت جباری در تیم فعلی‌اش تثبیت شده و بعید به نظر می‌رسد در این مقطع حاضر به پذیرش ریسک بازگشت به استقلال شود.

مهدی رحمتی نیز همواره یکی از گزینه‌های بالقوه نیمکت استقلال بوده است. رحمتی از نظر شخصی وسواس زیادی برای انتخاب زمان مناسب بازگشت به استقلال دارد و معتقد است نباید در شرایط بحرانی تصمیمی بگیرد که به سوختن نام و اعتبارش منجر شود. این نگاه، تصمیمی منطقی است، چراکه او بیش از هر مربی دیگری با فضای خاص استقلال آشناست و می‌داند این باشگاه با وجود ظاهر پرزرق‌وبرق، درون ملتهبی دارد. با این حال، شاید در میان تمام گزینه‌ها، رحمتی یکی از معدود مربیانی باشد که در صورت تداوم محرومیت نقل‌وانتقالاتی، شجاعت پذیرش این مسئولیت را داشته باشد.

گزینه دیگر علیرضا منصوریان است؛ مربی‌ای که در حال حاضر در فوتبال عراق روزهای نسبتاً موفقی را سپری می‌کند. بازگشت او به استقلال، آن هم در شرایطی پرابهام و پرریسک، بعید به نظر می‌رسد، چراکه منصوریان به‌خوبی از پیچیدگی‌ها و رمز و رازهای این نیمکت آگاه است.

درباره دراگان اسکوچیچ نیز اخباری از مذاکرات غیررسمی شنیده می‌شود، اما پنجره بسته استقلال، کار را برای جذب این مربی بسیار دشوار کرده است. حتی این احتمال مطرح می‌شود که او در صورت ایجاد تغییرات، به پرسپولیس نزدیک‌تر باشد تا استقلال. در این میان، نام فرهاد مجیدی هم گاه‌بگاه مطرح است اما دریافت مجوزهای لازم برای بازگشت او در شرایط فعلی، چندان ساده نیست.

به طور قطع چالش اصلی استقلال نه نام مربی، بلکه بسته بودن پنجره نقل‌وانتقالات و احتمال ریزش ستاره‌هاست و مسائلی که همه گزینه‌ها را با تردید مواجه می‌کند. شاید مدیران باشگاه در پایان به این جمع‌بندی برسند که ادامه همکاری با سایپنتو، حتی برای فصل آینده، کم‌ریسک‌ترین و منطقی‌ترین تصمیم در این مقطع حساس باشد.

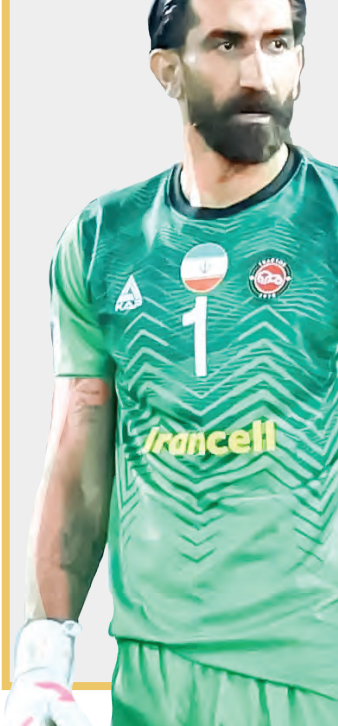
برای همین است که در هیئت مدیره استقلال بر سر جدا شدن سایپنتو اختلاف نظر وجود دارد.

مأموریت ویژه «بیرو» پیش از جام جهانی

شاگرد اولی در کلاس نخبه‌ها

عربستان و حمدالمقبلی، گلر شباب الاهلی بودند تا بیش از پیش ارزش کار بیرانوند در خط دروازه تراکتور به چشم آید.

علیرضا بیرانوند که با وجود از دست‌دادن روزهای ابتدایی فصل، حالا در کورس رسیدن به دستکش طلایی لیگ بیست‌وپنجم حضور دارد و تنها یک کلین‌شیت با صدر جدول فاصله دارد، یک هدف ویژه را دنبال می‌کند؛ اینکه بتواند هم در لیگ برتر و هم در لیگ نخبگان عنوان بهترین گلر فصل را بدست آورد تا با دو دستکش طلایی به‌سوی جام حرکت کند.



تراکتور در مرحله گروهی لیگ نخبگان، پنج بازی دروازه‌اش را بسته نگه داشت و اوج درخشش بیرانوند ثبت چهار کلین‌شیت پیاپی بود. این دروازه‌بان با تجربه پس از آنکه در بازی نخست برابر شباب الاهلی دروازه‌اش فرو ریخت، موفق شد در جدال با الوحده، شارجه، الشرطه و نسف‌قارشی دروازه خود را بسته نگه دارد و عملکرد خوبی از خود به جای گذاشت. بیرو مقابل الدحیل یک گل و در نبرد با السد هم دو گل دریافت کرد، اما شب گذشته با ارائه یک نمایش خوب مقابل الغرافه دوباره کلین‌شیت‌هایش را در لیگ نخبگان از سر گرفت.

علیرضا بیرانوند که سابقه کسب عنوان بهترین دروازه‌بان فصل لیگ برتر ایران را دارد و حتی حضور در میان سه بازیکن برتر سال آسیا را هم در کارنامه خود می‌بیند، حالا به یک افتخار ویژه حمله کرده است؛ کسب عنوان بهترین گلر لیگ نخبگان. در پایان مرحله گروهی، بیرانوند موفق شد در مسیر تحقق رؤیایش قدم مثبتی بردارد، به‌طوری‌که او با ثبت پنج کلین‌شیت در هشت بازی و دریافت تنها چهار گل توانسته بیشترین کلین‌شیت را به ثبت برساند و از این حیث رکورددار است. نیل اتریج، دروازه‌بان بوریرام تایلند با ثبت چهار کلین‌شیت نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده بیرو محسوب می‌شود و پس از او هیچ‌یک از گلرها در پایان مرحله گروهی نتوانستند بیش از سه کلین‌شیت ثبت کنند تا جایگاه بیرانوند در رتبه نخست بیشترین کلین‌شیت‌ها در لیگ نخبگان فعلاً تثبیت شده باشد. از منطقه غرب آسیا، فقط دو گلر سه کلین‌شیت داشته‌اند که پدراگ رایکویویچ، دروازه‌بان الاتحاد

برنامه بازی‌های مرحله یک هشتم نهایی لیگ نخبگان مشخص شد

تراکتور مقابل «آزمون» سهل



بازی‌های مرحله گروهی لیگ نخبگان آسیا در منطقه غرب به پایان رسید و به این ترتیب هشت تیم صعودکننده و چهار تیم کنار رفته این رقابت‌ها مشخص شدند. این در حالی است که البته ۶ تیم صعود خود را نهایی کرده بودند و الدحیل به همراه السد، به این تیم‌ها پیوستند.

بر اساس قوانین و فرمت لیگ نخبگان، هشت تیم صعودکننده به صورت ضربدری با یکدیگر دیدار می‌کنند، به این ترتیب تیم هشتم با صدرنشین، تیم هفتم با دوم، ششم با سوم و تیم‌های پنجم و چهارم نیز باهم رودرو می‌شوند. نکته مهم اینکه تیم‌های نیمه پایین جدول در بازی رفت میزبان هستند و تیم‌های نیمه بالای جدول در دیدار برگشت. البته با توجه به سلب میزبانی از تراکتور، این موضوع تفاوت خاصی برای سرخ‌پوشان ندارد.

با این حال سرخ‌پوشان تبریزی در روز پایانی این استرس و اضطراب را داشتند که در صورت شکست یا نتیجه دیگر با الاتحاد عربستان رودرو شوند که حریف دشواری برای این تیم می‌توانست باشد. اما برای تراکتور قرعه مطلوبی از گوی خارج شد تا سرخ‌پوشان تبریزی با صعود به رتبه سوم، برابر تیم ششم جدول که شباب الاهلی است، خودنمایی کنند.

تقابل جذاب این مرحله شاید دیدار میان الهلال و السد باشد که هر دو جزو تیم‌های بزرگ و پرسابقه فوتبال آسیا هستند. اما جدال میان مانچینی با الهلال عربستان با توجه به حضور او در تیم ملی عربستان و نحوه جدایی، بسیار جالب خواهد بود و توجهات زیادی را به خود جلب خواهد کرد. به‌خصوص اینکه بازی برگشت هم در ریاض به انجام خواهد رسید.

همچنین دیدار میان تیم‌های تراکتور و شباب الاهلی نیز تقابل سردار آزمون، سعید عزت‌اللهی و همچنین مرصاد سیفی با بازیکنان تیم تراکتور است که این مسابقه هم یک جدال جذاب خواهد بود. باید دید تراکتور برای این مرحله کدام شهر را به عنوان میزبان معرفی خواهد کرد. اما اگر بازی در تبریز برگزار می‌شد به‌طبع یک جدال جذاب بود.

این در حالی است که بازی‌های مرحله یک هشتم نهایی روزهای ۱۱ و ۱۲ اسفند و همچنین ۱۸ و ۱۹ اسفند برگزار خواهد شد و به این ترتیب تراکتو تا پایان سال می‌تواند جشن صعود به هشت تیم برتر آسیا را هم بگیرد. مرحله نهایی این رقابت‌ها به میزبانی عربستان و متمرکز به انجام خواهد رسید. به این ترتیب بازی‌های مرحله یک هشتم نهایی به این شرح خواهند بود:

الهلال – السد/ الاهلی – الدحیل/ تراکتور – شباب الاهلی/ الاتحاد – الوحده

خبر

درخواست تضمین اتحادیه اروپا از رئیس فیفا برای امنیت هواداران در جام جهانی

اتحادیه اروپا از «جیانی ایفئانتینو» رئیس فیفا خواسته است تا ایمنی هواداران اروپایی را در سفر به ایالات متحده برای جام جهانی تضمین کند.

هواداران اروپایی نسبت به فضای امنیتی کنونی در آمریکا، از جمله اجرای قوانین مهاجرتی، ابراز نگرانی کردند و به دنبال دریافت تضمین‌های امنیتی هستند. «گلن میکالف» مسئول ارشد سیاست‌های ورزشی اتحادیه اروپا در گفت‌وگوی اختصاصی با یوراکتیو در حاشیه کنفره یوفا در بروکسل، گفت که هفته گذشته در بروکسل و در حاشیه کنفره یوفا، یک گفت‌وگوی سازنده با ایفئانتینو داشته است.

میکالف به وبگاه مذکور گفت: من از رئیس فیفا خواستم هنگام صحبت با مسئولان آمریکایی، ایمنی هوادارانی که به این کشور سفر می‌کنند را مد نظر داشته باشد. البته ما باید با برگزارکنندگان آمریکایی و فیفا وارد گفت‌وگو شویم تا اطمینان حاصل کنیم هر کسی که به این کشور سفر می‌کند، در امنیت کامل باشد.

درآمد استقلال از لیگ قهرمانان آسیا مشخص شد

تیم فوتبال استقلال شامگاه سه‌شنبه ۲۸ بهمن در دیدار برگشت مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا ۲، به مصاف تیم‌الحسین اردن رفت. شاگردان ریکاردو سایپنتو که برای صعود نیاز به پیروزی داشتند، در شبی حساس با نتیجه ۳ بر ۲ شکست خوردند و از دور مسابقات کنار رفتند.

با وجود حذف از رقابت‌ها، استقلال بابت حضور در این دوره از مسابقات، موفق به کسب درآمد قابل توجهی شد. آبی‌ها ۳۰۰ و ۱۰۰ هزار دلار بابت دو پیروزی مقابل تیم‌های الوحداث و المحرق دریافت کردند و ۸۰ هزار دلار دیگر نیز به عنوان جایزه صعود به مرحله یک‌هشتم نهایی از کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) به حساب باشگاه واریز شد.

در مجموع، استقلال از رقابت‌های آسیایی فصل جاری ۴۸۰ هزار دلار درآمدزایی کرد که با احتساب قیمت دلار در زمان نگارش این خبر (۱۶۲ هزار تومان)، رقم تقریبی ۷۷ میلیارد و ۷۶۰ میلیون تومان می‌شود.

یافته ها

آدم چند بار عاشق می‌شود؟



فائزه مجردیان | با اینکه فیلم‌ها، ادبیات و موسیقی سال‌هاست توی گوشمان می‌خوانند که «هیچ عشقی مثل عشق اول نمی‌شود» و طوری قصه می‌گویند که انگار آن شور و زیروروکننده، قرار است فقط یکبار در زندگی هرکسی اتفاق بیفتد، اما تجربه‌ریسته‌آدم‌ها معمولاً داستان متفاوت‌تری را تعریف می‌کند.

اگر یای روایت‌های واقعی آدم‌ها بنشینیم، می‌بینیم آن حس و شوری که خیال می‌کردیم فقط در جوانی رخ می‌دهد، در زندگی هرکسی شکل متفاوتی دارد. برای همین وقتی پژوهشگران در یک نظرسنجی بزرگ از افراد مجرد در آمریکا پرسیدند چند بار در زندگیشان عشق پرشور را تجربه کرده‌اند، میانگین پاسخ حدوداً دو بار بود. جالب‌تر اینکه ۱۴درصد گفته‌اند اصلاً چنین احساسی را تجربه نکرده‌اند. این یعنی عشق پرشور نه افسانه‌ای تک‌نسخه است و نه تجربه‌ای تضمینی برای همه؛ بلکه پدیده‌ای انسانی با مسیرهای متفاوت است. «رومیت» به نقل از روان‌شناس می‌گوید عشق، ترکیبی از شور، صمیمیت و تعهد است. آن مرحله آتشین ابتدای رابطه -یا کشش شدید و هیجان - معمولاً با گذر زمان تغییر شکل می‌دهد و به نوعی همراهی پایدارتر می‌رسد.

وقتی هم که پای سن و تجربه وسط می‌آید، مدل دوست‌داشتن تغییر می‌کند و به مرور جای خود را به شکل آرام‌تر و باثبات‌تری از عشق می‌دهد که بیشتر بر صمیمیت و همراهی تکیه دارد.

به بیان ساده، عشق از یک حالت انفجاری و هیجان‌زده، به وضعیتی زیستی و قابل‌زندگی تغییر شکل می‌دهد و بر اساس نتایج پژوهش، احتمال تجربه‌اش هم با افزایش سن بیشتر می‌شود، اما همچنان برای هر فرد تجربه‌ای کم‌تکرار باقی می‌ماند. ضمن اینکه آدم‌ها با گذشت زمان، برداشتشان از روابط گذشته را بازنویسی می‌کنند؛ چیزی که می‌تواند روی پاسخ‌هایی که در چنین نظرسنجی‌هایی می‌دهند اثر بگذارد.

در نهایت، اگر فکر می‌کنید هنوز آن عشق افسانه‌ای توصیف‌شده در ادبیات را تجربه نکرده‌اید - یا تجربه کرده‌اید و فکر می‌کنید همان یک بار برای همیشه بوده - باید بگویم هرکس مسیر احساسی خودش را دارد؛ مسیری که ممکن است پرشور باشد، آرام باشد یا حتی تجربه‌ای باشد که هنوز اتفاق نیفتاده و در راه است. خدا را چه دیده‌اید شاید در دوران پیری سروکله‌اش پیدا شود!

علم و زندگی

همکاری در بقا

مثل ما که در مواقع بحران پشت هم درمی‌آییم و به هم خبر می‌دهیم که اوضاع جدی و خطرناک است، گیاهان هم برخلاف ظاهر ساکتشان وقتی برگ‌هایشان با هم تماس پیدا می‌کند، یک‌جور شبکه هشدار راه می‌اندازند و سیگنال‌هایی را با هم رد و بدل می‌کنند که باقی گیاهان را برای تنش‌هایی مثل نور شدید آماده‌تر می‌کند. محققان می‌گویند گیاهانی که در تماس با هم رشد می‌کنند، هنگام قرار گرفتن زیر نور سخت، آسیب کمتری می‌بینند و نشانه‌های استرس در آن‌ها پایین‌تر است.

به زبان ساده، اگر یک گیاه تحت فشار قرار

مجید تربت‌زاده | ممکن است شما هنوز از جمله طرفداران سینه‌چاک «اینترنت جهانی» باشید؛ یک اینترنت واحد، ایده‌آل و بدون مرز با تعداد گسترده‌ای از شبکه‌ها که به ما اجازه می‌دهد بدون هرگونه محدودیت، محتواهایمان را به اشتراک بگذاریم، یاد بگیریم، یاد بدهیم، بسازیم و... خلاصه حالش را ببریم. معلوم است که همه کاربران امروزی اصولاً تصور و تلقی‌شان از اینترنت همین چیزی است که بالاتر گفتیم و فراتر از آن. در اصل اینترنت با همین فلسفه و شعار وارد زندگی ما شد و گسترش پیدا کرد. اما خبر شاید بد این است که کارشناسان می‌گویند واقعیت‌های چند سال اخیر نشان می‌دهد دنیای اینترنت به این سمت حرکت نمی‌کند؛ یعنی در عمل و برخلاف تصورات عامه مردم دارد اتفاق دیگری برای اینترنت جهانی می‌افتد.

■هوش مصنوعی حاکمیتی؟

چندپاره شدن اینترنت مدت‌هاست کلید خورده است بنابراین باید بپذیریم اینترنت رؤیایی من و شما محقق نخواهد شد. این را البته باید همان موقعی که سرمان گرم نخستین تجربه‌های انتشار آزاد محتوا بود متوجه می‌شدیم که ادعای «اینترنت بدون محدودیت» در عمل یک شعار بود. الگوریتم‌ها در چنین فضایی طوری طراحی شده بودند که چنین تصویری را در کاربران ایجاد کنند، اما در عمل هر جا دست از پا خطا می‌کردیم، نادانسته پروتکلی را رعایت نکرده و پایمان را از الگوریتممان درازتر می‌کردیم، مثلاً با محدودیت از طرف فلان شبکه اجتماعی یا پلتفرم جهانی روبه‌رو می‌شدیم.

علاوه بر این، چند سالی است که می‌بینیم همه کشورهای جهان دستورالعمل‌های ایمنی آنلاین، الزام‌های تعدیل محتوا یا قوانینی را تصویب کرده و می‌کنند که به دولت‌ها اختیار و قدرت زیادی می‌دهد تا تعیین کنند در اینترنت جهانی چه چیزهایی دیده شوند، چه مسائلی پنهان بمانند و چه محتواهایی محدود شوند.

همین حالا اتحادیه اروپا، چین و آمریکا به طور فزاینده‌ای مدل‌های نظارتی بسیار متفاوتی را برای پلتفرم‌های دیجیتال، حریم خصوصی داده‌ها و محتوای آنلاین به اجرا گذاشته‌اند. پس زنگ خطر فروپاشی اینترنت جهانی و چندپاره شدن مقوله اینترنت مدت‌هاست که به صدا درآمده است. ماجرا اما با ورود هوش مصنوعی شکل جدی‌تر و سریع‌تری به خود گرفته است.

پایگاه «ITBrief» که اخبار فناوری اطلاعات در استرالیا را منتشر و دنبال می‌کند، می‌نویسد: «براساس اعلام

اوقات شرعی به افق تهران

اذان ظهر	اذان مغرب	اذان صبح فردا
۱۲/۱۸	۱۸/۰۸	۵/۲۲
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۷/۵۰	۲۳/۳۶	۶/۴۶

اوقات شرعی به افق مشهد

اذان ظهر	اذان مغرب	اذان صبح فردا
۱۱/۴۵	۱۷/۳۵	۴/۴۹
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۷/۱۶	۲۳/۰۳	۶/۱۴

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی قدس

وابسته به آستان قدس رضوی

مدیرعامل و مدیر مسئول: علی یعقوبی

سرمدیر: سید محسن اسدی

آدرس دفتر مرکزی مشهد: بولوار سجاده، نبش سجاد ۱۴-۱۱-۳۷۸۵۰۰۵۱

تلفن:

پایان دوران اینترنت یکپارچه جهانی

جهان یا مجمع‌الجزایر هوش مصنوعی؟



به ارزش‌های ملی نحوه عملکرد خودش را مشخص کند. البته فعلاً در خیلی از کشورها مدلی میانه یعنی ترکیب این دورویکرد انتخاب و به کار گرفته شده است. یک کارشناس امنیت سایبری در این زمینه می‌گوید: «امروزه هیچ مسیری در حوزه هوش مصنوعی بدون در نظر گرفتن مسائل ژئوپلیتیک وجود ندارد».

در روزگاری که رقابت ژئوپلیتیک میان آمریکا و چین به عنوان صاحبان و مالکان اصلی هوش مصنوعی بالا گرفته، کشورهای دیگر جهان حق دارند احساس کنند وابستگی به یک اکوسیستم هوش مصنوعی واحد، نه‌تنها برای دولت‌ها، بلکه برای شرکت‌هایی که در سطح بین‌المللی فعالیت می‌کنند خطرات بزرگی به همراه دارد. به همین دلیل است که خیلی از کشورها «حاکمیت هوش مصنوعی» را یک چالش بزرگ ملی به حساب می‌آورند. اصولاً ژئوپلیتیک امروزی از ملت‌ها توقع دارد که به توانایی‌های داخلی خودشان نگاه کنند و بیشتر متکی به خود شوند. از آن طرف ماجرا، مجمع جهانی اقتصاد (WEF) هشدار داده اصرار کشورها بر

شرکت پژوهشی و مشاوره گارتنر، تا سه سال آینده بیشتر از یک‌سوم کشورهای جهان دسترسی به مدل‌های جهانی را محدود کرده و کاربرانشان را در پلتفرم‌های منطقه‌ای و کنترل‌شده محصور خواهند کرد؛ این اتفاقی است که ماهیت فناوری جدید را برای همیشه تغییر خواهد داد».

بررسی‌های «گارتنر» نشان می‌دهد بیشتر کشورها هنوز درگیر چالش‌های مربوط به «هوش مصنوعی حاکمیتی» هستند. درواقع پرسش بزرگ سر راه حاکمیت‌ها این است که «هوش مصنوعی حاکمیتی» بهتر است یا تن دادن به «حاکمیت هوش مصنوعی»؟

■مسئله هزینه‌ها

نوع اول، ادعاهای بلندپروازانه‌ای در زمینه توسعه اینترنت مدت‌هاست که به صدا درآمده است. ماجرا اما با ورود هوش مصنوعی شکل جدی‌تر و سریع‌تری به خود گرفته است.

پایگاه «ITBrief» که اخبار فناوری اطلاعات در استرالیا را منتشر و دنبال می‌کند، می‌نویسد: «براساس اعلام

صندوق پستی:	۵۷۷ - ۹۱۷۳۵	روابط عمومی:	۳۷۶۲۵۸۷ - ۳۷۶۲۵۸۷ (۰۵۱)
دفتر تهران: بولوار کشاورز، بین کارگر و چمنزار، شماره ۳۳۶		نمابر سردیر:	۳۷۶۸۴۰۰۴ - ۳۷۶۸۲۰۰۵ (۰۵۱)
تلفن:	۶۶۹۳۷۵۵ (۰۲۱)	سازمان آگهی‌ها:	۳۷۰۸۸ - ۳۷۶۸۲۰۵ (۰۵۱)
نمابر:	۶۶۴۳۰۱۲۲ (داخلی۲۲۶)	فاکس:	۳۷۶۱۰۰۸۵ - ۳۷۶۱۰۰۵۱ (۰۵۱)
پیامک:	۳۰۰۰۴۵۶۷	سفارشات چاپی:	۳۷۶۷۶۵۹۶ (۰۵۱)
ارتباطات مردمی:	۳۷۶۱۰۰۸۶ (۰۵۱)	چاپ مشهد:	مجمع چاپ و نشر قدس
امور مشترکین:	۳۷۶۱۸۰۴۴-۵ (۰۵۱)	چاپ همرمان تهران:	چاپخانه جامجم

«هوش مصنوعی حاکمیتی» که نیاز به بسترسازی و تأمین منابع دارد، هزینه‌های هنگفت مالی را رقم خواهد زد.

■جزیره‌ها

مسئله دیگر این است که خود مدل‌های هوش مصنوعی هم دارند به مرور منطقه‌ای‌تر و محدودتر می‌شوند. مدل‌های اروپایی مانند Mistral و Aleph Alpha خود را به عنوان جایگزین‌هایی برای مدل‌های آمریکایی معرفی می‌کنند.

کانادا طرح هوش مصنوعی حاکمیتی مورد نظر خودش را با هزینه ۲میلیارد دلاری پیش می‌برد، هند ۲/۴میلیارد دلار بودجه برای این مسئله در نظر گرفته و در خاورمیانه، امارات متحده عربی با سرمایه‌گذاری ۱۰۰میلیارد دلاری در زمینه زیرساخت‌ها و البته با مشارکت «مایکروسافت» و «انویدیا» هوش مصنوعی حاکمیتی خودش را ایجاد کرده است. عربستان سعودی هم که از پلتفرم هوش مصنوعی دولتی خودش به نام Humain حمایت می‌کند، امیدوار است به سومین بازیگر بزرگ در بازار جهانی هوش مصنوعی تبدیل شود.

هم‌راستا با این تلاش‌ها، تقاضا برای مدل‌هایی که منعکس‌کننده زبان، آداب و رسوم، چارچوب‌های قانونی و مناجراهای اجتماعی محلی باشند، در حال افزایش است. یعنی کشورهایی که مدل‌های زبانی بزرگ خود را می‌سازند و کنترل می‌کنند، تعیین می‌کنند که آن مدل‌ها چه چیزهایی را بگویند و چه چیزهایی را نگویند.

برای مثال چت‌بات هوش مصنوعی دولت عربستان سعودی یعنی Humain Chat بر پایه یک مدل زبانی بزرگ مبتنی بر زبان عربی به نام ALLAM ساخته شده و تسلط کاملی بر زبان عربی دارد و می‌تواند با در نظر گرفتن ظرافت‌های فرهنگی اسلامی خاورمیانه با شما حرف بزند.

گزارش‌ها نشان می‌دهند چین هم مدل‌های خاص خودش را طوری طراحی کرده و آموزش می‌دهد که درباره بسیاری از مسائل حساس و حاکمیتی این کشور سکوت می‌کنند. مثلاً همین حالا Deepseek مستقر در چین، از بحث درباره حاکمیت بر تایوان یا شورش در میدان «تیان آن‌من» خودداری می‌کند.

با این اوصاف خودتان قضاوت کنید که تا چند سال دیگر آیا چیزی از آن اینترنت دوست‌داشتنی کاملاً آزاد و بدون محدودیت که فکرش را می‌کردیم، باقی خواهد ماند؟ هوش مصنوعی گویا سبب شده اگر نگویم هر کشور جهان، هر منطقه از آن، به جزیره‌ای تقریباً مستقل، با اینترنت مخصوص به خودش تبدیل شود.

ساخت نخاع مینیاتوری

درمان آسیب نخاعی بیشتر شبیه یک آزمون‌وخطای پریسک است؛ پزشکان عملاً باید صبر کنند تا ببینند بدن چه واکنشی در قبال درمان نشان می‌دهد. اما حالا محققان دانشگاه نورث‌وسترن یک میانبر هوشمندانه به نام نخاع‌های مینیاتوری ساخته‌اند. آزمایشگاهی که می‌تواند آسیب واقعی را با دقت بالا شبیه‌سازی کند. این ارگانوئیدها از سلول‌های بنیادی رشد داده شده‌اند و حتی التهاب و اسکارهای سرسخت پس از آسیب را بازتولید می‌کنند؛ همان مواعی که ترمیم عصب را کند می‌کنند. پژوهشگران سپس درمانی به نام مولکول‌های رقصان را امتحان کردند؛ ماده‌ای که پس از تزریق،



توسعه

رباتیک را سرعت می‌دهد و هم تصویر بازاری مکانیکی خسته‌کننده را به یک مبارزه پرهیجان ارتقا می‌دهد. خلاصه اینکه در آینده‌ای نه‌چندان دور، ربات‌ها قرار است نقش‌های بزرگ‌تر و جدی‌تری بر عهده بگیرند و سهم پررنگ‌تری در شکل‌دهی به دنیای ما داشته باشند.

ربات‌ها وسط رینگ

اگر تادپروز لیگ مبارزه فقط مختص مانسان‌ها بود، حالا چین قرار است نخستین لیگ مبارزه ربات‌های انسان‌نما را در شتنن برگزار کند. تیم‌ها یک ربات جنگجوی T۸۰۰ را رایگان تحویل می‌گیرند؛ موجودی آلومینیومی که لگد چرخشی و فن رباتی می‌زند و می‌تواند ساعت‌ها بدون خستگی مبارزه کند. گفته می‌شود تعادلش هم از بعضی رزمی‌کاران انسانی بهتر است. البته هدف اصلی محققان برقراری یک زمین آزمایش جدی برای فناوری است تا مهندسان ببینند کجای کار می‌لنگد و عیب کار ربات‌ها را در بیاورند.

کارشناسان می‌گویند چنین رقابت‌هایی هم



بگیرد،

بقیه را هم با خبر می‌کند. آزمایش‌های ژنتیکی هم نشان داده قطع این ارتباط، محافظت جمعی را از بین می‌برد و موادی مثل پراکسید هیدروژن در این پیام‌رسانی نقش مهمی دارند. این کشف نشان می‌دهد که گیاهان در شرایط سخت مثل یک تیم گروهی عمل می‌کنند.

آگهی

مناقصه

سازمان عمران و نگهداری حرم مطهر رضوی

در نظر دارد تهیه و تحویل ۴عدد ویدیو پرسسور Novostar-VX1۰۰۰ PRO، ۱۶ عدد پنل نمایشگر پهن پیکر ، ۱۰۰ عدد صفحه نمایش پهن پیکر، ۴ عدد ویدیو هاب و شاسی فریم نمایشگر و کنترل برد نمایشگر پهن پیکر به همراه کلیه متعلقات را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید ، لذا متقاضیان می توانند تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۵ ضمن هماهنگی با دبیرخانه سازمان (تلفن : ۰۵۱- ۳۱۳۰۵۱۲۴۳) و مراجعه حضوری به نشانی : مشهد - خیابان شهید اندرزگو - ورودی باب الجواد حرم مطهر رضوی - طبقه فوقانی فروشگاه رضوی واحد دبیرخانه نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند .

۱۴۰۴/۱۲/۰۹



مناقصه عمومی خرید ۱۰ تن چای شکسته و ۸ تن چای کله مورچه

آستان قدس رضوی در نظر دارد درخصوص خرید ۱۰ تن چای شکسته و ۸ تن چای کله مورچه از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید، لذا متقاضیان محترم به منظور دریافت اسناد مربوطه می‌توانند به تارنمای **dev.razavi.ir** بخش مناقصات و مزایدات مراجعه و یا در ساعات اداری با مراجعه حضوری به آدرس: مشهد مقدس- خیابان نواب صفوی- نبش نواب صفوی ۲ - مجموعه اداری حرم مطهر، طبقه دوم- اداره تدارکات حرم مطهر بخش قراردادها، دریافت نمایند و حداکثر تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۴ نسبت به تحویل پیشنهادات تکمیل شده و مدارک مطابق شرایط اعلام شده اقدام نمایند.

شماره های تماس ۰۵۱۳۲۰۰۹۹۲۷ و ۰۵۱۳۲۰۰۹۹۰۷

معاونت اداری و پشتیبانی حرم مطهر رضوی

دفتر چه عوارض محلی و بهای خدمات

سال ۱۴۰۵ شهرداری فاروج

به اطلاع شهروندان محترم فاروجی می‌رساند: در راستای اجرای ماده ۴۷ قانون شهرداری ها، تعرفه عوارض محلی شهرداری فاروج جهت اجرا در سال ۱۴۰۵ طی مصوبه شماره ۶۴۳ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۲۷ به تایید شورای اسلامی شهر فاروج رسیده است، بنابراین شهروندان محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به صورت حضوری و یا به پورتال شهرداری فاروج به آدرس **www.faroojcity.ir** مراجعه نمایند.

شورای اسلامی شهر و شهرداری فاروج

اطلاعیه تعرفه عوارض محلی

به اطلاع شهروندان محترم شهر جاجرم می‌رساند

تعرفه عوارضات محلی و بهای خدمات سال ۱۴۰۵ شهرداری جاجرم طی مصوبه شماره ۱۰۴۹ تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ به تصویب شورای اسلامی شهر رسیده و از ابتدای سال ۱۴۰۵ قابل اجرا می باشد لذا شهروندان محترم میتوانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شهرداری جاجرم به نشانی **www.jajarmcity.ir** یا حضوری به دایره درآمد مراجعه نمایند.

روابط عمومی شورای اسلامی شهر و شهرداری جاجرم

در هشتمین کارگروه امام رضا(ع) انجام شد

تصویب طرح‌های بین‌المللی با محوریت کلان‌پروژه دیپلماسی رضوی

هشتمین کارگروه امام‌رضا(ع) با هدف تصویب طرح‌های بین‌المللی با محوریت کلان‌پروژه دیپلماسی رضوی برگزار شد.

به گزارش آستان‌نیوز، این جلسه صبح روز ۲۸ بهمن ماه با حضور مصطفی فیضی، قائم‌مقام تولیت آستان قدس رضوی و به‌ریاست دکتر وحید جلال‌زاده، معاون کنسولی وزیر امور خارجه و رئیس کارگروه ملی امام رضا(ع) در ساختمان ثامن آستان قدس رضوی برگزار شد.

دکتر جلال‌زاده، رئیس کارگروه ملی امام رضا(ع) در ابتدای این مراسم اعلام کرد: در هشتمین نشست کارگروه، مصوباتی با هدف تقویت دیپلماسی عمومی و علمی حول محور حضرت رضا(ع) به تصویب رسید.

■ برگزاری همایش رؤسای نمایندگی‌های کشورهای زائر

وی با اشاره به برگزاری همایشی با حضور رؤسای نمایندگی‌های ۱۲ کشور در حرم مطهر رضوی، اظهار کرد: هدف این همایش، آشناسازی سفیران این کشورها با ظرفیت‌های اقتصادی، فرهنگی، دانشگاهی و معنوی آستان قدس رضوی در قالب دیپلماسی رضوی است.

■ تدوین سازوکار خادمیاری دیپلمات‌ها

وی با اشاره به اینکه دو اقدام اساسی در خصوص خادمیاری دیپلمات‌های جمهوری اسلامی در کشورهای هدف مصوب شده است، گفت:وزارت امور خارجه موظف شد تا پایان سال جاری، از همه نمایندگی‌های خود در خارج از کشور بخواهد اقدام‌های مؤثر انجام شده در خصوص توسعه امر زیارت‌را گزارش دهند تا بهترین‌ها مورد قدردانی قرار گیرند. وی تصریح کرد: دفتر منطقه‌ای وزارت خارجه در خراسان رضوی موظف به تهیه دستورالعملی سالانه برای ارزیابی عملکرد نمایندگی‌های کشور بر اساس این فعالیت‌ها شده‌است. جلال‌زاده در ادامه با تأکید بر تشرف دیپلمات‌ها به مشهد مقدس خاطرنشان کرد: تصویب شد رؤسای نمایندگی‌ها (سفیران و سرکنسول‌ها) پیش از عزیمت به محل مأموریت جدید، به عنوان کسب اذن شروع خدمت و آشنایی با ظرفیت‌های آستان قدس رضوی به مشهد مقدس مشرف شوند که پیگیری اجرایی آن در تهران خواهد بود.

وی در خصوص عضویت آستان قدس رضوی در شورای عالی ایرانیان و در راستای استفاده از ظرفیت عظیم معنوی حرم مطهر امام رضا(ع) در حوزه بین‌الملل، خاطرنشان کرد: همچنین مصوب شد آستان قدس رضوی پس از طی مراحل قانونی، به‌عنوان یکی از اعضای شورای عالی ایرانیان خارج از کشور در جلسات حضور یابد.

در پایان این نشست تأکید شد وزارت امور خارجه آمادگی کامل خود را برای هر گونه همکاری در راستای توسعه امر زیارت در قالب دیپلماسی رضوی در کشورهای اروپایی، آمریکا و آمریکای جنوبی اعلام کند، چرا که ظرفیت معنوی آستان قدس رضوی، اقیانوسی بی‌کران است که باید از آن بهره‌بیشتری برده شود.

رونمایی از قرآن‌های نفیس و نسخه‌های خطی آستان قدس رضوی در نمایشگاه قرآن مشهد

از مجموعه‌ای از قرآن‌های نفیس، ترجمه شده و نسخه‌های خطی منسوب به ائمه معصومین(ع) در نوزدهمین نمایشگاه بین‌المللی قرآن و عترت مشهد رونمایی شد.

سیدحسین بنی‌هاشمی، کارشناس روابط عمومی سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی در حاشیه نمایشگاه بین‌المللی قرآن و عترت مشهد در گفت‌وگو با آستان‌نیوز گفت: امسال توسط سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی، نفیس‌ترین قرآن‌های چاپی و ترجمه‌شده در معرض دید بازدیدکنندگان قرار گرفت.

■ نفایس قرآنی، اسناد تاریخی از میراث قرآنی شیعی هستند

وی با اشاره به اینکه در این دوره از نمایشگاه قرآن، نسخه‌هایی نفیس از قرآن از منظر صحافی، جلد، تذهیب و خطاطی در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است، افزود: از این نمونه‌های شاخص می‌توان قرآن با خط بریل و قرآن‌هایی با جلد صدفی منبت‌کاری‌شده و جعبه چرمی اشاره کرد. بنی‌هاشمی تصریح کرد: تمامی این قرآن‌ها توسط واقفان به مجموعه کتابخانه آستان قدس رضوی اهدا شده و در این نمایشگاه در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است. علاوه بر نسخه‌های چاپی، قرآن‌های ترجمه‌شده به ۱۲ زبان از جمله کراهی، هندی و چینی نیز در تالار لاتین کتابخانه آستان قدس رضوی به نمایش گذاشته شده تا بازدیدکنندگان با گستره جهانی نفایس قرآنی حرم منور رضوی آشنا شوند. بنی‌هاشمی با اشاره به اهمیت نسخه‌های خطی گفت: مجموعه آستان قدس شامل بیش از ۶۰۰ هزار کتاب خطی و چاپ سنگی است که قدیمی‌ترین کتاب‌های خطی به قرن اول هجری بازمی‌گردد. در این میان، قرآن‌های منسوب به ائمه اطهار(ع) از امام علی(ع) تا امام رضا(ع)، (به‌جز امام پنجم شیعیان) در مخازن آستان قدس رضوی نگهداری می‌شوند.

او ادامه داد: این نسخه‌ها شامل قرآن‌هایی به خط حجازی قدیم و چاپ‌های سنگی ارزشمند هستند که نه تنها جنبه هنری و فرهنگی دارند، بلکه سندی تاریخی از میراث قرآنی شیعی محسوب می‌شوند. نمونه‌ای از قدیمی‌ترین قرآن‌ها، نسخه‌ای با ۲۵۲ برگ است که در نیمه دوم قرن اول هجری کتابت شده و به تازگی رونمایی شده است.

■ **استقبال پرشور دانش‌آموزان و نسل جوان از میراث قرآنی تاریخی**
وی تأکید کرد: این نسخه‌ها علاوه بر اهمیت مذهبی، جلوه‌ای از هنر خوش‌نویسی و تذهیب اسلامی را به نمایش می‌گذارند و بازدیدکنندگان می‌توانند با این میراث قرآنی و تاریخی از نزدیک آشنا شوند. کارشناس روابط عمومی سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی یادآور شد: حضور پرشور مردم به‌ویژه دانش‌آموزان و نسل جوان در این دوره از نمایشگاه قرآن مشهد نشان می‌دهد نمایشگاه‌های قرآنی نه تنها فرصتی برای معرفی قرآن و آثار نفیس هستند، بلکه نقش مهمی در ترویج فرهنگ قرآنی و آشنایی نسل جدید با میراث اسلامی دارند.



مدیر عالی حرم مطهر رضوی ویژه‌برنامه‌های بارگاه منور رضوی در ماه مبارک رمضان را تشریح کرد و از توزیع روزانه ۹۳ هزار وعده افطاری خبر داد.

به گزارش آستان‌نیوز، رضا خوراکیان چهارشنبه ۲۹ بهمن در نشست خبری تشریح ویژه‌برنامه‌های حرم مطهر رضوی در ایام ماه مبارک رمضان که با حضور جمعی از اصحاب رسانه برگزار شد، ابراز کرد: امسال نیز همانند سال‌های گذشته همزمان با فرارسیدن ماه خدا، برنامه‌های معنوی و عبادی متعددی باهدف تقویت پیوندهای اجتماعی، ارتقای معنویت و خدمت‌رسانی شایسته به زائران طراحی شده‌است. وی ادامه داد: حرم مطهر رضوی همه ساله تلاش دارد در راستای ترویج معارف اسلامی و انس با اهل بیت(ع) برنامه‌های شاخص و متنوعی در این ایام مبارک برگزار کند.

■ بیش از ۵۰۰ محفل تفسیر و ترتیل قرآن کریم

مدیر عالی حرم مطهر رضوی عنوان کرد: امسال ۳۰۰ محفل ترتیل خوانی قرآن کریم برگزار می‌شود که بخشی از آن با پخش زنده از شبکه‌های داخلی و بین‌المللی همراه است. همچنین برنامه‌ای ویژه برای ختم قرآن هر سه‌روز یک‌بار از طریق تلاوت روزانه ۱۰ جزء پیش‌بینی شده که برگرفته از سیره امام رضا(ع) است.

خوراکیان تصریح کرد: همچنین ترتیل خوانی ویژه بانوان در رواق حضرت زهر(ا.س) برنامه‌های قرآنی ویژه عرب‌زبانان و اردوزبانان، میزبانی جلسات قرآنی خانوادگی در شب‌ها و برگزاری ۲۴۰ محفل تفسیر قرآن و معارف نهج البلاغه با حضور استادان برجسته حوزه و دانشگاه از دیگر برنامه‌های این ماه خواهد بود.

وی با اشاره به اینکه آیین سیاه‌پوشی حرم مطهر، همزمان با شب‌های قدر برگزار می‌شود، افزود: تلاش ما بر این است تنوع و کیفیت برنامه‌های شب‌های قدر بیش از گذشته فراهم شود. باتوجه‌به اینکه سال گذشته اجرای مناسک عبادی شب‌های قدر با استقبال حدود ۱۰هزار نفر از زائران همراه بود، امسال نیز به‌طور ویژه‌تر انجام مناسک شب‌های قدر، ازجمله اقامه جمعی نمازهای قضا و دیگر اعمال عبادی، به‌صورت منسجم و گسترده‌تر برگزار می‌شود.

مدیر عالی حرم مطهر رضوی، برگزاری ۶۲ جلسه مناجات‌خوانی با حضور مداحان شناخته‌شده از جمله حاج محمود کریمی، آیین‌های عزاداری شهادت امیرالمؤمنین(ع)، سیاه‌پوشی حرم مطهر به دست پدران شهدا و برنامه‌های متنوع شب‌های قدر به چند زبان را از دیگر محورهای محتوایی رمضان ۱۴۰۴ برشمرد.

■ **ارتباط با ۴۰۰ مرکز در سراسر جهان ویژه زائران غیرایرانی**
خوراکیان به برنامه‌های ماه مبارک رمضان ویژه زائران غیرایرانی اشاره کرد و گفت: امسال برای نخستین‌بار در طول ماه مبارک، ارتباطات برون مرزی گسترده‌ای پیش‌بینی شده است؛

مدیر عالی حرم مطهر رضوی ویژه‌برنامه‌های ماه مبارک رمضان را تشریح کرد

از برگزاری محافل قرآنی تا توزیع روزانه ۹۳ هزار وعده افطاری



■ «سفره‌پدري» با ۹۳ هزار وعده افطاری روزانه

وی در ادامه به حوزه اطعام و افطاری در شب‌های ماه مبارک رمضان نیز اشاره کرد و گفت: مقرر شده روزانه ۹۳ هزار وعده افطاری ساده با عنوان «سفره‌پدري» در داخل و خارج از حرم مطهر رضوی میان زائران توزیع شود که از این میان، ۸ هزار وعده خارج از حرم مطهر با محوریت مساجد توزیع خواهد شد. در مجموع حدود ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار نفر میهمان «سفره‌پدري» خواهند بود.

خوراکیان تصریح کرد: همچنین در حرم مطهر رضوی اقصار مختلف جامعه همچون فرهنگیان، کسبه، زندانیان، نیروهای آتش‌نشانی، خادمان مساجد، نوجوانان و... دعوت می‌شوند و متناسب با هر قشر، برنامه‌های فرهنگی برگزار خواهد شد.

مدیر عالی حرم مطهر رضوی در خصوص اسکان زائران در ایام ماه مبارک رمضان اظهار کرد: تلاش شده با تعامل سازنده با مدیریت شهری و برخی نهادهای ملی، زمینه خدمت‌رسانی بهتر به زائران فراهم شود. بر همین اساس، رویکرد یک‌سویه در اجرای برنامه‌ها کاهش یافته و نقش آفرینی مستقیم مردم، تشکل‌ها و ظرفیت‌های مردمی در دستورکار قرار گرفته است تا مخاطبان تنها شونده نباشند، بلکه در اجرای برنامه‌ها مشارکت فعال داشته باشند.

وی اضافه کرد: در این ایام، در تعامل با مدیریت شهری سعی شده اسکان زائران نیز فراهم شود. به همین منظور در شب‌های عادی حدود ۵ هزار زائر و در شب‌های خاص تا ۴۰ هزار نفر در حرم مطهر رضوی اسکان داده می‌شوند. همچنین هماهنگی‌های لازم با مدیریت شهری برای پرشتیبانی این جمعیت انجام شده است تا برای پارکینگ و اسکان مشکل خاصی وجود نداشته باشد.

خوراکیان اعلام کرد: روزانه حدود ۷ هزار و ۵۰۰ خادم به زائران خدمت ارائه می‌کنند که این تعداد در مناسبت‌های خاص به

به‌گونه‌ای که با ۴۰۰ مرکز در سراسر جهان ارتباط برقرار خواهیم کرد و برنامه‌ها به زبان مقصد برای همه مسلمانان اجرایی شود تا امکان بهره‌مندی گسترده‌تری فراهم شود.

همچنین در شب‌های قدر به سه زبان اردو، عربی و آذری جلسات تفسیری و سفره‌های افطاری به تناسب جمعیت برگزار خواهد شد. وی افزود: برای زائران غیرایرانی، به‌ویژه عرب‌زبانان، آیین آغاز ماه مبارک با عنوان «الهللک» برگزار می‌شود که در آن، گروه‌هایی از کشورهای مختلف حضور خواهند داشت. برایی محفل قرآنی در رواق دارالرحمه و نیز برنامه‌های ویژه عرب‌زبانان و اردوزبانان در روز قدس و عید سعید فطر از دیگر اقدامات پیش‌بینی شده در این ایام است.

■ برگزاری ۸۰۰ حلقه معرفت

به گفته مدیر عالی حرم مطهر رضوی، در بخش تولیدات فرهنگی، مجموعه‌ای از آثار مکتوب و فیز یکی تدارک دیده‌شده که شامل ۵۹ عنوان اثر در شمارگان ۳٫۷ میلیون نسخه ویژه عرب‌زبانان است. وی خاطرنشان کرد: همچنین حدود ۸۰۰ حلقه معرفت ویژه زائران در حرم مطهر برگزار می‌شود که هر حلقه به‌طور میانگین با حضور ۵۰ نفر تشکیل خواهد شد. تولید کتاب «رواق اجابت» از زبان مبارک حضرت رضا(ع)، برگزاری مسابقات روزانه و اجرای برنامه‌هایی در مهمانسرای حضرت از دیگر برنامه‌هاست. افزون بر این، فعالیت‌های رسانه‌ای در بستر یوتیوب نیز به‌صورت گسترده دنبال خواهد شد. خوراکیان با اشاره به حوزه فعالیت‌های فرهنگی بانوان در این بارگاه منور، عنوان کرد: برگزاری نشست‌های «برسمان» شامل خدمات مشاوره‌ای، ترتیل و تدبیر در قرآن کریم در دستور کار است که اساتید این بخش، از بانوان متخصص هستند

در حرم

فضای حرم مطهر رضوی رنگ و بوی صبر، اندوه و میثاق دوباره گرفت؛ روایت شبی که یاد شهدایان وطن در کنار گنبد طلا تجدید شد

«اربعین شهدای مظلوم وطن» در پناه خورشید هشتمین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

اربعین

داشت. پدر کنارش آرام اشک می‌ریخت. کمی آن طرف‌تر پدری می‌گفت: «تا ۴۰ روز پیش کنارم بود. هنوز باورم نمی‌شود...». در گوشه‌ای دیگر دختر نوجوانی قرآن کوچکی در دست داشت و آرام سوره یاسین می‌خواند. هر چند دقیقه یک‌بار به قاب عکس برادرش نگاه می‌کرد، انگار می‌خواست مطمئن شود هنوز آن لبخند نوجوانانه از يادش نرفته است. کمی آن طرف‌تر، پیرمردی با تکیه بر عصا، دست‌هایش را روی سینه گذاشته بود و زیر لب ذکر «یا رضا» می‌گفت. در هر قاب عکس، داستانی نهفته بود؛ داستان رهگذری بی‌گناه، جوانی که در هیجان حادثه گرفتار شد، یا مدافعی که سینه‌اش را سپر امنیت مردم کرد. حرم مطهر امام رضا(ع) این شب، مأمنی بود برای همه آنان که دلشان زیر بار این داغ شکسته بود.

آنچه در رواق امام خمینی(ره) دیده می‌شد، تنها یک سوگواری نبود؛ بلکه نوعی بازگشت جمعی به ریشه‌ها بود. گویی مردم با حضور در این مجلس، نه فقط داغ شهدایشان را می‌ریختند، بلکه خود را دوباره در برابر خطی که دین، انقلاب و شهدا ترسیم کرده، تعریف می‌کردند. شاید بی‌سبب نیست که در فرهنگ شیعی، اربعین نقطه بازخوانی حقیقت‌ها و بازسازی روح‌هاست؛ ۴۰ روزی که هم عمق مصیبت را روشن‌تر می‌کند و هم راه آینده را.

■ روایت فتنه از منظر دین

حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر ناصر رفیعی، سخنران این مراسم، سخنانش را بر مرور نمونه‌های تاریخی فتنه آغاز کرد. او گفت: «در طول تاریخ، فتنه‌های بسیاری رخ داده است؛ از فتنه سامری در زمان موسی(ع) تا فتنه جمل در عصر امیرالمؤمنین(ع). سپس جامعه را در مواجهه با فتنه به چهار دسته تقسیم کرد: فتنه‌سازان، فتنه‌زدگان، فتنه‌گر یزان و فتنه‌ستیزان. او توضیح داد: «فتنه‌سازان، طراحان اصلی‌اند. فتنه‌زدگان کسانی‌اند که تحت هیجان یا تبلیغ، دست به رفتارهایی خطرناک می‌زنند... گروهی کناره‌گیری می‌کنند و گروهی نیز قهرمانانه در برابر فتنه می‌ایستند.»

رفیعی سپس با استناد به آیه شریفه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا عُدُوَّيْ وَعُدُوْكُمْ أَوْلِيَاءَ» گفت: «وجود مخالف در هر نظامی طبیعی است، همان‌گونه که خداوند فرموده برای

خبر

خوانشی معنوی از طلحه ضیافت الهی

راز شوق و هیبت در آغاز میهمانی خدا



■ **شهر خدا؛ اقلیم‌هایی از دنیا**

به اینکه خداه‌راه‌راز باز کند. در حوزه معنویت، این نگرانی عیب نیست، نعمت است. این همان حالت خشیت است که قرآن کریم آن‌را ستوده است. رمضان بدون خشیت، فقط یک تقویم است، اما با خشیت به یک سیرو سلوک تبدیل می‌شود.

■ **شادی و اندوه در پایان ضیافت**

وی بیان می‌کند: گاهی مؤمن از همان شب اول، حال عجیب معنوی پیدا می‌کند. این حال حاصل تجدید عهد است. هر شخصی در آغاز رمضان می‌تواند آشتی دوباره‌ای با خدا داشته باشد. حتی اگر یک‌سال غافل بوده، همین که قدم در رمضان گذاشته، فرصت تازه‌ای دارد. خداوند در این ماه، بنده‌اش را زود قبول می‌کند. به همین دلیل است که اولیای خدا از روز اول، هم شادند، هم محزون. شاد از آمدن ماه، محزون از اینکه مبادا قدرش را ندانند. همان‌طور که در دعای وداع امام سجاد(ع) آمده: «السَّلامُ عَلَیکَ یا شَهِرَ اللّٰهِ الْاَکْبَرِ وِیا عِیدُ اَوْلِیائِهِ». آیت‌الله گنجی اشتهاردی در پایان تصریح می‌کند: رمضان، ماه خدا و ماهی است که در آن صفات انسان آشکار می‌شود. این ماه برای اولیای خدا مانند عید بوده و جشن نزدیکان خداست. آنان که همیشه با خدا هستند، در رمضان اوج می‌گیرند. آنان بهترین میوه‌های این ماه را می‌چینند و باقی مردم، از کنار سفره آنان بهره‌مند می‌شوند. در این شهر، حقیقت دنیا نیز با وضوح بیشتری دیده‌می‌شود. انسان می‌فهمد زندگی بدون وابستگی‌های زائد، چه اندازه لذت‌بخش و آزادکننده است. وقتی دنیا کوچک می‌شود، انسان بزرگ می‌شود. وقتی نیازهای ظاهری محدود می‌شود، دل فرصت پرواز پیدا می‌کند. این روزهای آغازین، بهترین زمان برای ساختن خاطرات معنوی است؛ خاطراتی که در روزهای خستگی سال، چراغ‌راه باشند. رمضان فرصتی است که باید با آن آشتی کرد، با آن انس گرفت و از آن پیش از آنکه دیر شود بهره‌برد. در این ۲۹ یا ۳۰ روز کوتاه رمضان، نه فقط روزه می‌گیریم، بلکه زندگی‌را از نو معنامی‌کنیم. کم‌خورند، کم‌گفتن، زیاده‌دین، زیاده‌فهمین و بازگشتن به او؛ همه چیز از امروز آغاز می‌شود.

لحظه‌ای که وارد این ماه می‌شود، دلش می‌رزد؛ نه از سختی کار، بلکه از اینکه پایانش در پیشگاه خدا چگونه رقم خواهد خورد.

■ **نسیم وصل و حلاوت انس با او**

آیت‌الله گنجی در ادامه از روی دیگر نگرانی‌ها سخن گفته و ادامه می‌دهد: در کنار آن نگرانی‌های طبیعی اهل سلوک، این ماه یک حلاوت ویژه دارد و آن، شیرینی ورود است. بسیاری از مؤمنان در روزهای نخست رمضان یک نسیم خاص را تجربه می‌کنند؛ حالتی شبیه لحظه‌ای که صبح زود پنجره را باز کرده و هوای تازه ناگهان عمق سینه را روشن می‌کند. این طراوت، بی دلیل نیست؛ رمضان با نوعی تازگی روحی وارد می‌شود. این تازگی اگر درست حفظ شود، انسان را آرام‌آرام به مرتبه انس می‌رساند؛ جایی که عبادت از حالت وظیفه‌بیرون می‌آید و رنگ محبوبیت می‌گیرد. این لذت، لذتی زودگذر نیست؛ چشمه‌ای است که می‌تواند تمام ماه را سیراب کند. شرط آن این است که فرصت آغازین به‌درستی به‌کار گرفته شود. روزهای اول، روزهای سبک‌بال‌تری است؛ اگر در همین ایام برای لحظه‌های ذکر، تلاوت و خلوت برنامه‌ای حتی کوتاه گذاشته شود، مسیر رمضان هموار شده و روح به‌سوی همان انس حقیقی راه‌پیدا می‌کند.

این کارشناس دینی با بیان اینکه این ایام، لحظات آشتی با خداوند است، یادآور می‌شود: یکی از تجربه‌های روحی ورود به رمضان، احساس نیاز شدید به قرب الهی است. وقتی اندکی نزدیک می‌شویم، می‌فهمیم چه اندازه از محبت خدا دور بوده‌ایم. همانند کودکی که در میان بازی ناگهان مادر را می‌بیند و یاد دلتنگی‌هایش می‌افتد. این بازگشت، یک لذت است؛ لذتی که اهل معرفت، آن را بهتر از هزار شادی دنیوی می‌دانند. چنان‌که امام صادق(ع) فرمودند: معرفت خدا چنان شیرین است که اگر مردم می‌دانستند، دنیا در نگاهشان از خاک زیر پا بی‌ارزش‌تر می‌شد (الکافی، ج ۸، ص ۲۴۷). در این ساعات و دقائق، مؤمن چه حال و چه نگاه و چه احتیاطی باید داشته باشد؟

■ **مریم احمدی شیروان |** بار دیگر عطر دل‌انگیز ضیافت الهی به مشام می‌رسد و دل‌ها را به سوی خود می‌خواند. این روزها، آغاز ماه مبارک رمضان، سراسر شور و اشتیاق است؛ شوقی که با ذوق سحرهای نورانی و لحظه‌های ناب راز و نیاز آمیخته شده است. این ماه، تجدید میثاق با آسمان است و روح را به فضایی تازه و معنوی می‌کشاند که در طول سال انتظارش را می‌کشیدیم. برای درک دقیق‌تر این حال و هوای معنوی و بررسی ابعاد این ضیافت، با آیت‌الله حسین گنجی اشتهاردی هم‌کلام شدیم تا از نگاه یک کارشناس دینی، معنا و عظمت این لحظات آغازین را عمیق‌تر در یابیم. آنچه در ادامه می‌خوانید، حاصل این واکاوی و تأملات عمیق است.

■ **هیبت میهمانی و شوق دیدار بار**

آیت‌الله گنجی اشتهاردی در ابتدا با بیان اینکه در مورد ماه رمضان تعبیر ضیافت الهی به‌کار رفته است، می‌گوید: آغاز رمضان شبیه رسیدن میهمانی عزیز است؛ پیش از ورودش دل‌ها شوق دارند، اما همین که قدم در خانه می‌گذارد، هیبتی همراهش می‌آید که نمی‌شود نادیده گرفت. در دعای وداع امام سجاد(ع) در صحیفه سجادیه آمده است: «وَمَا أَهَابَكَ فِي صُدُورِ الْمُؤْمِنِينَ؛ ای ماه رمضان، چه بسیار در دل مؤمنان با هیبت بودی» (صحیفه سجادیه، دعای ۴۵). این هیبت از باور حضور خدا، میزبان این ضیافت است، از حساسیت اعمال این ماه، از فهم اینکه رمضان یک فرصت ساده نیست؛ بلکه یک میدان تعیین‌کننده است.

وی در ادامه به روایتی اشاره و بیان می‌کند: رسول خدا(ص) در روایت مشهور خود به جابر بن عبدالله، همین حساسیت را روشن می‌کند: «یا جَابِرُ، هَذَا شَهْرُ رَمَضَانَ... مِنْ صَامَ نَهَارَهُ وَقَامَ وَدَامَ لَيْلَهُ وَعَفَّ بَطْنُهُ وَفَرَّجَهُ وَكَفَّ لِسَانَهُ خَرَجَ مِنْ دُنْيَوِهِ كَخُرُوجِهِ مِنَ الشَّهْرِ» (الکافی، ج ۴، ص ۸۷) اما وقتی جابر شادمان از این بشارت می‌گوید: «مَا أَحْسَنَ هَذَا الْخَبَرِ»، پیامبر(ص) پاسخ می‌دهد: «وَمَا أَشَدَّ هَذَا الشَّرُوطُ» یعنی در کنار شیرینی، سختی‌ها هم هست. در این میان، احساس دوگانه شوق ضیافت و خوف کوتاهی در انجام آداب این ماه به وجود می‌آید.

■ **پرونده‌ای تازه برای حسابرسی دل**

این استاد اخلاق اظهار می‌کند: رمضان فقط یک ماه عبادت نیست؛ مثل یک پرونده تازه است که هر سال نام ما در آن نوشته می‌شود. پرونده‌ای که از پرونده‌های سال‌های قبل جداست؛ اگر امسال خوب عمل نکنیم، پرونده سال گذشته جبران نمی‌کند و اگر خوب عمل کنیم، ارزشش کم نمی‌شود. همین است که اشخاص حسابرگر معنوی از ناقص ماندن پرونده امسال می‌ترسند؛ مثل دانشجویی که می‌داند کارنامه هر ترمش مستقل است. نگرانی دیگر، حال و هوای خود ماست. خیلی‌ها می‌دانند بهترین حالت معنویشان معمولاً در همین ماه پیدا می‌شود. اگر این اوج کوتاه باشد یا اصلاً اوجی رخ ندهد، یعنی سقف آمادگی ما در تمام سال پایین آمده است. نگرانی بعدی، حرمت رمضان است. کسی که محبت خدا در دلش جوانه زده، دلش نمی‌خواهد کوچک‌ترین بی‌احترامی به میهمانی او کند؛ درست مثل عاشقی که هدیه معشوق را با دقت نگی می‌ارد تا مبادا خطی رویش بیفتد و البته ترس از بی‌بهره ماندن نیز هست؛ همان هشداری که پیامبر(ص) داده است: «فَإِنَّ الشَّقِيَّ مَن حَرَمَ غُفْرَانَ اللَّهِ فِي هَذَا الشَّهْرِ الْعَظِيمِ» (عیون اخبار الرضا(ع)، ج ۱، ص ۲۹۵). چه در ناک است انسان در ماهی که در بخشش باز است، دست خالی بیرون برد.

آخرین دغدغه، قبولی عمل است؛ اینکه آیا آنچه انجام می‌دهیم، در نگاه خدا پذیرفته می‌شود یا نه. مؤمن از همان

گفت‌وگو

■ **ریحانه عامل نیک |** بخش عمده‌ای از لحظات شیرین مادر ماه مبارک رمضان با ادعیه و مناجات در این ماه پیونده خورده است. دعای روز اول ماه مبارک رمضان، آغازی معنوی برای ورود به ضیافت الهی است؛ ضیافتی که خدای متعال در آن بندگانش را به رحمت، مغفرت و رشد روحانی فرامی‌خواند. ماه مبارک رمضان فرصتی است برای بازنگری در خویشتن، پالایش دل از آلودگی‌ها و تقویت پیوند با پروردگار. در این دعا، انسان از خداوند می‌خواهد روزه‌اش، روزه‌ای حقیقی و مورد قبول باشد و عبادتش، قیامی خالصانه و به دور از غفلت. همچنین از پروردگار طلب می‌کند او را از خواب غافلان بیدار کند و لغزش‌هایش را ببخشد. شرح این دعا می‌تواند دریچه‌ای باشد برای فهم عمیق‌تر پیام‌های تربیتی و اخلاقی رمضان و زمینه‌ای فراهم آورد تا مؤمنان با نیت‌ی پاک و عزمی راسخ، مسیر بندگی را در این ماه نورانی آغاز کنند.

در این زمینه با آیت‌الله مهدی زمانی‌فرد، استاد درس خارج و عضو شورای عالی حوزه علمیه خراسان به گفت‌وگو پرداخته‌ایم که مشروح آن را در ادامه می‌خوانید.

■ **حقیقت روزه‌داری**

آیت‌الله زمانی‌فرد با دعای مرسوم پناه بردن به خداوند متعال از شر شیطان رانده شده و یا درود و سلام بر پیامبر اکرم(ص) و خاندان پاک و مطهر ایشان، بحث‌را آغاز کرد. در نخستین روز از ماه مبارک رمضان، در دعایی که در این روز می‌خوانیم مجموعاً چهار تقاضا از پروردگار متعال مطرح می‌شود. با مرور این مضامین مشخص می‌شود ماه مبارک رمضان تنها امساک از خوردن و آشامیدن نیست، بلکه تمرینی برای حضور قلب، خودسازی و تقویت اراده است.

شرحی بر دعای روز اول ماه رمضان از زبان آیت‌الله زمانی‌فرد

بیداری بی‌خبران از خواب

■ **هوشیارم از رزوست**

استاد درس خارج حوزه علمیه با اشاره به سومین نکته مهم در این دعا گفت: اما سومین تقاضا از محضر پروردگار متعال، بیدار شدن از خواب غفلت است. «...وَتَهْنِي فِیْهِ عَنْ نَوْمَةِ الْغَافِلِينَ... و بیدار کن در آن از خواب بی‌خبران...». یکی از عوامل مهمی که همه ما در معرض آن هستیم و دامگیر انسان و موجب سقوط اخلاقی انسان می‌شود، مسئله غفلت است. غفلت یعنی انسان از خداوند متعال و از سرمایه‌های وجودی که خداوند به او داده، غافل شود. فراموشی و بی‌توجهی به مفاهیم بنیادی دین اسلام -که از مهم‌ترین آن‌ها آخرت و جهان ابدی است- موجب می‌شود انسان به لحاظ رفتاری و اخلاقی، جایگاهی که باید را بدست نیاورد. راه مقابله با غفلت و جلوگیری از سقوط اخلاقی و نقطه مقابل آن، این است که انسان متذکر باشد؛ یعنی به‌خدا متعال متوجه باشد و خود را در محضر خداوند ببیند و با آگاهی از مسیر پیش رو به آخرت توجه داشته باشد تا بتواند با این توجه از سرمایه‌های وجودی خود به بهترین وجه استفاده کند.

■ **وغباری بر جانم بود**

آیت‌الله زمانی‌فرد به عنوان نکته پایانی با اشاره به چهارمین درخواست مطرح شده در دعای روز اول ماه رمضان، مطرح کرد: آخرین درخواست از محضر پروردگار در روز اول ماه مبارک، بخشش گناهان است؛ می‌گوییم: «...وَوَهَّبْ لِي جُرْمِي فِیْهِ بِأَلِّهِ الْعَالَمِينَ، وَاعْفُ عَنِّي یا عَافِیَا عَنِ الْمُجْرِمِینَ؛ و ببخش گناهم را در آن‌ای معبود جهانیان و از من درگذر، ای درگذرنده از گنه‌کاران». بارالها گناهان، قصورات و تقصیرات ما را عفو کن و از ما بگذر. در این فراز باید توجه کنیم وقتی انسان گناه و تقصیراتی دارد طبیعتاً در چه

در دویست و هشتاد و یکمین برنامه سه‌شنبه‌های علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی انجام شد

رونمایی از قرآن نفیس دوره صفوی در کتابخانه حرم مطهر رضوی

آرزو مستآجر حقیقی | دویست و هشتاد و یکمین برنامه سه‌شنبه‌های علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی با محوریت رونمایی از قرآنی متعلق به دوره صفویه، در کتابخانه مرکزی این آستان مقدس برگزار شد.

این مراسم، ۲۸ بهمن ۱۴۰۴ با عنوان «میراث مصحف‌نگاران شیراز عصر صفوی» و با محوریت معرفی کتابت عبدالقادر حسینی در گنجینه قرآنی رضوی، با حضور جمعی از مدیران، کارشناسان و محققان سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی و دیگر پژوهشگران علاقه‌مند، در تالار «اندیشه» کتابخانه مرکزی حرم مطهر حضرت رضا(ع)اجراشد. عبدالقادر حسینی، از جمله هنرمندان سادات حسینی در شهر شیراز است که آثارش در مجموعه‌های بزرگ نسخ خطی جهان نگهداری می‌شود. دراین میان، چهار مصحف نفیس به شماره‌های ۱۰۶، ۱۱۲، ۱۱۳ و ۲۹۱ به‌خط این هنرمند، در کتابخانه و موزه آستان قدس رضوی وجود دارد.

معرفی قرآن منسوب بهدستخط عبدالقادر حسینی

وحید توسلی، کارشناس پژوهش نسخ خطی آستان قدس رضوی درباره اثری که در این مراسم رونمایی شد، بیان کرد: این قرآن که به شماره ۱۰۴ در مرکز نسخ خطی کتابخانه مرکزی این آستان مقدس نگهداری می‌شود، در قرن دهم هجری قمری و دوره صفویه، به‌خط‌های نسخ و ثلث کتابت شده است. البته نام کاتب آن مشخص نیست، اما بررسی‌ها نشان می‌دهد دستخط آن منسوب به عبدالقادر حسینی است.وی با اشاره به اینکه این قرآن در قطع بزرگ به ابعاد ۵/۷۵ در ۳۸ سانتیمتر کتابت شده است، افزود: این اثر نفیس در سال ۱۲۶۳ قمری توسط حاکم دارالسلطنه کابل، وقف حرم مطهر رضوی شده است.

توسلی با اشاره به اینکه جلد اثر در بیرون ضربی و در داخل سوخت معرق بسیار نفیسی است، درباره آرایه‌های هنری آن بیان کرد: تزئیناتی همچون دو شمسه در ابتدای اثر، دو لوح مذهب در میانه سوره فاتحه، یک سرلوح در ابتدای سوره بقره و لوح‌های مذهب برای دعای ختم قرآن و فال‌نامه، در این مصحف به چشم می‌خورد.



شیراز؛ کانون فرهنگ و هنر

این کارشناس پژوهش نسخ خطی همچنین در این مراسم گفت: شهر شیراز از دیرباز یکی از درخشان‌ترین کانون‌های فرهنگ و هنر ایران‌زمین بوده است؛ شهری که در پیوندی ژرف میان سنت‌های کهن ایرانی، تعالیم اسلامی و ذوق لطیف مردمان خود، به مثابه مهد پرورش مکاتب ممتاز هنری، شکوفاشد.وی با اشاره به گسترش تمدن اسلامی و رونق علمی و فرهنگی این شهر در دوران صفاریان و آل بویه، افزود: در این دوران با شکوفایی مراکز علوم دینی و ادبی، شیراز به یکی از مهم‌ترین مراکز کتابت، تذهیب و کتاب‌آرایی تبدیل شد که در آن، کارگاه‌های نسخه‌بردازی با حضور هنرمندان برجسته تأسیس شد. به‌این ترتیب، بستر شکل‌گیری ویژگی‌های متمایز تذهیب این مکتب هنری فراهم شد.توسلی در ادامه به تأسیس کتابخانه‌ای بزرگ در شیراز در دوره آل بویه و فعالیت هنرمندان بزرگی همچون ابن مقله و علی بن هلال مشهور به «ابن‌بواب» در این شهر اشاره و تصریح کرد: این هنرمندان همراه با شاگردان شیراز خود، در وضع و گسترش قوانین کتابت خطوط شش‌گانه (خطوط سته) نقشی اساسی و تعیین‌کننده داشتند.وی همچنین مطالبی با محوریت نقش اتابکان، نقش دوره آل جلائیر و دوره‌های آل ایبجو و مظفر در مکتب شیراز بیان کرد.

صفوی، دوره رونق کانون وراقان

توسلی با محوریت ویژگی مکاتب هنری شیراز دوره تیموری نیز گفت: انتقال هنرمندان و آثار میان دربار هرات، سمرقند و شیراز، موجب غنی‌سازی متقابل مکاتب هنری مختلف در این دوره شده‌بود.انتقال سریع دستاوردهای کاتبان، مذهبان، صحافان و سایر هنرمندان کتاب‌ساز میان مراکز گوناگون ایرانی، از ویژگی‌های برجسته این عصر به شمار می‌آید.وی در ادامه ذکر تاریخچه کتاب‌آرایی مکتب شیراز، بیان کرد: دوره رونق کانون‌های دیوانی در حکومت شاه اسماعیل و شاه طهماسب تا سال ۹۶۲ قمری، بود. آثار این مقطع زمانی نیز متأثر از مکتب ترکمان و پشتیبانی‌های سلطان یعقوب آق قویونلو(عموی شاه اسماعیل) و مکتب هرات عصر حسین بایقرا بود.این کارشناس پژوهش درباره ویژگی‌های مکتب شیراز در دوره صفوی اظهار کرد: با تغییر بینش مذهبی شاه طهماسب که تا انتهای دوره صفوی ادامه پیدا کرد، تولیدات هنری با مضامین مذهبی و فرهنگ شیعی گسترش یافت.

دراین میان، با گسترش حمایت از علما و بهبودوضعیت مدارس دینی و مزارات، زمینه تقاضای نسخه‌های خطی گسترش یافت که این تقاضا در کانون وراقان شیراز پاسخ داده شد.وی گفت: پایداری اقتصادی (تقویت بنیان مالی مکتب هنری شیراز)، دوری از کانون‌های نظامی و تراکم نیروی متخصص (حضور هنرمندان و صنعتگران) در شیراز، ازجمله عوامل رونق و گسترش کانون وراقان در دوره صفوی در این شهر بود.توسلی همچنین در این مراسم ضمن نمایش تصویرهایی از منتخبی از قرآن‌های مکتب شیراز در دوره‌های تیموری و صفوی، به بررسی و مقایسه کتاب‌آرایی این آثار پرداخت.

اللهه ضمیری | برای شنیدن قصه بانوی خادِمیار حرم مطهر رضوی باید سال‌ها به عقب برگشت؛ به روزهایی که هنوز مشهد، مقصد همیشگی زندگی نبود. خانم جعفری، پژوهشگر و دبیر ریاضی ناحیه یک مشهد مقدس، متولد تهران است. او پس از مهاجرت به مشهد در دوران نوجوانی، مسیر تازه‌ای از زندگی خود را در شهری آغاز کرد که تا پیش از آن، تنها مقصد زیارت برایشان بود. خانم جعفری در آن زمان نوجوانی بود که تازه معنای این تغییر بزرگ را درک می‌کرد؛ اما این جابه‌جایی سرآغاز پیوندی عمیق‌تر با حرم مطهر رضوی شد؛ پیوندی که بعدها مسیر زندگی‌اش را شکل داد.

آغاز رسمی مسیری که سال‌ها در دل شکل گرفته بود

سال‌های اقامت خانم جعفری در مشهد با تحصیل کاروشکل گرفتن تدریجی زندگی حرفه‌ای‌اش همراه بود، اما یک خواسته از همان کودکی در دلش باقی مانده بود: خادم شدن در حرم مطهر امام رضا(ع). آرزویی که ساده به نظر می‌رسید، اما در عمل، ضوابط اداری، شرط سنی و وضعیت تأهل، بارها مسیر رسیدن به آن را دشوار کرد. هر بار که برای نام‌نویسی اقدام می‌کرد، پاسخ‌ها منفی بود، اما این در بسته، او را از خواست باز نداشت. تحصیل را ادامه داد، کارشناسی و سپس کارشناسی ارشد گرفت و دبیر ریاضی شد، اما خادمی همچنان در فهرست آرزوهایش باقی ماند؛ خواسته‌ای که هر بار در زیارت‌ها، بی‌صدادر دل تکرار می‌شد.

نقطه عطف این مسیر، بی‌هیچ‌برنام‌ریزی قبلی و در قالب یک اتفاق ساده رقم خورد. خانم جعفری روایت می‌کند که یک‌روز، وقتی در گوشه‌ای از حرم مطهر به همراه شاگردش نشسته و مشغول تمرین و درس بوده، شهید رئیسی از کنارشان عبور می‌کند؛ درست در لحظه‌ای که خانم جعفری در حال گفتن از آرزوی چندین ساله‌اش یعنی خدمت در حرم مطهر بود. مدتی بعد، پیامکی برای او ارسال شد؛ پیامکی با محتوای مراجعه به یکی از اتاق‌های حرم مطهر. پیامک‌هایی که در ابتدا جدی گرفته نشدوحتی چند هفته بی‌پاسخ ماند، تا آنکه کنج‌کاوِ، او را به اتاق ۱۰۷ کشاند. در آن اتاق، بدون تشریفات مرسوم و مراحل طولانی اداری، با پرسشی ساده روبه‌رو شد: «چرا این مدت سر خدمت نیامده‌اید؟» همان جا بود که فهمید روند خادمی برایش آغاز شده است. آن روز عید غدیر بود و نخستین روز خدمت، مصادف با این عید فرخنده بود. خودش آن روز را این‌گونه توصیف می‌کند: «هنوز باورم نمی‌شد. فکر می‌کردم اشتباهی شده، اما انگار امام رضا(ع) خودش راه‌اباز کرده بود.» آن روز، آغاز رسمی مسیری بود که سال‌ها در دلش شکل گرفته بود؛ مسیری که از انتظامات صحن و حریم شروع شد و در ادامه، به حوزه‌های متنوع‌تری از خدمت در حرم منور رضوی انجامید.

از انتظامات صحن و حریم تا حرم‌شناسی

خدمت خانم جعفری از انتظامات صحن و حریم آغاز شد؛

روایتی از مسیر زندگی و خدمت بانوی خادِمیار حرم مطهر امام رضا(ع)

قصه بانویی که خدمت را زندگی کرد

پاسخ گویی مستمر مجازی از ساعت ۸ صبح تا ۲۰ شب و پیگیری بی‌وقفه پیام‌ها، بخشی از مسئولیتی بود که داوطلبانه پذیرفت.

روزهایی که حرم مطهر بسته بود

در میان سال‌های خدمت، خاطراتی ثبت شده که از جنس روایت‌های شخصی و ناگفته‌اند. البته خاطرات خدمت خانم جعفری بدون اشاره به روزهای کرونا کامل نمی‌شود. روزهایی که برای نخستین بار در تاریخ معاصر، درهای حرم مطهر امام رضا(ع) بسته شد. او که سال‌ها برنامه زندگی‌اش را با دیدن گنبد تنظیم کرده بود، این دوری را سخت‌ترین بخش خدمتش می‌داند. هر روز به همراه یکی از دوستانش، پشت درهای بسته ورودی باب‌الرضا(ع) حرم مطهر رضوی می‌نشست. اما در همان روزها، اتفاقی متفاوت رقم خورد. گروهی معدود از خادمان فعال، برای حضور کوتاه‌مدت در حرم منور انتخاب شدند و خانم جعفری یکی از آن‌ها بود. ورود به حرم خالی از زائر، با جمعی هشت‌نفره و در زمانی محدود، تجربه‌ای بود که هنوز با اشک از آن یاد می‌کند. «حرم خالی، شبیه هیچ کدام از شب‌های شلوغ نبود؛ هم‌سنگین بود، هم شیرین».

زیباترین خاطره‌ای که در دوران خدمت ثبت شد

خانم جعفری، دوم بهمن ماه ۱۴۰۳ را به‌عنوان بهترین روز خدمت عمر خود در خاطر دارد؛ روزی که با دریافت پیامکی از سوی اداره اطلاع‌رسانی حرم مطهر رضوی، برای حضور در مراسمی معنوی در رواق حضرت معصومه(س) دعوت شد. حضوری که سرآغاز برآورده شدن یکی از آرزوهای دیرینه‌اش بود؛ چراکه پس از مراسم، توفیق تشرف به سرداب حضرت(ع) نصیبش شد، مکانی مقدس که سال‌ها در انتظار دیدارش بود. او روایت می‌کند که از نخستین روزهای آشنایی قلبی‌اش با امام رضا(ع)، دو آرزو را در دل می‌پروراند: نخست، تشرف به سرداب نورانی حضرت(ع) و دوم، آمدن امام رضا(ع) در شب اول قبرش. آن گونه که خود امام رضا(ع) فرموده‌اند: «هر کس مراد را این فاصله دوری که دارم زیارت کند روز قیامت سه جا به فریادش می‌رسم و او را از شدت آن سه مورد آسوده می‌کنم؛ هنگامی که نامه‌های اعمال به دست راست یا چپ تحویل داده می‌شود، هنگام سنجش اعمال و هنگام عبور از پل صراط».

رابطه‌ای که به زبان نمی‌آید

رابطه خانم جعفری با امام رضا(ع) بیش از آنکه به گفت‌وگو شباهت داشته باشد، به یک «همراهی» نزدیک و بی‌ریشه است. مثل دختری که صبح زود وارد حرم مطهر می‌شود قلیش پر از حرف‌های ناگفته است و از دل امام رتوب(ع) آرامش می‌گیرد. این رابطه نه از جنس کلمات است نه از جنس وعده‌ها؛ بلکه از جنس حضور است. حضور در لحظات سخت و ساده، در فصول سرد و گرم و در آرامش و اضطراب. مسیر زندگی خانم جعفری هیچ گاه به خطی مستقیم کشیده نشده است و او خدمت را به عنوان سبک زندگی‌اش می‌داند.

رواق کتاب

پیشنهاد مطالعاتی انتشارات به‌نشر در ۲۹ بهمن

بازخوانی مستند یک حماسه مردمی در «یک روایت معتبر درباره قیام ۲۹ بهمن تبریز»

شهرهای مردند و مراغه با کامیون‌ها و ریوها وارد شهر شدند و برای آنکه رعب بر دل مردم بپندازند، دو دستگاه تانک چیفتن، دو دستگاه نفربر و یک دستگاه تانک اسکرپین در مقابل استانداری و بانک ملی مرکزی مستقر کردند...».

تصاویر کمتر دیده‌شده از دهه ۵۰

این اثر همچنین شامل مجموعه‌ای از تصاویر کمتر دیده شده از تبریز در دهه ۵۰، راهپیمایی پرشکان و دانشجویان دانشگاه‌های تبریز در اعتراض به حمله مسلحانه به بیمارستان امام خمینی(ره) و تصاویر شهدای قیام خونین ۲۹ بهمن است. گفتنی است کتاب «یک روایت معتبر درباره قیام ۲۹ بهمن تبریز» با طراحی جلدو گرافیک حمیدقدسی در ۸۱ صفحه، قطع رقعی کوتاه و شمارگان هزار و ۵۰۰ نسخه منتشر شده که هم‌اکنون چاپ دوم آن با قیمت ۱۱ هزار تومان در دسترس علاقه‌مندان قرار دارد و به‌عنوان منبعی مستند برای علاقه‌مندان به تاریخ انقلاب اسلامی قابل استفاده است.



کتاب «یک روایت معتبر درباره قیام ۲۹ بهمن تبریز» از انتشارات به‌نشر، با ناگهی مستند، روایت‌گریکی از اثرگذارترین قیام‌های مردمی پیش از پیروزی انقلاب اسلامی است. به گزارش آستان‌نیوز، کتاب «یک روایت معتبر درباره قیام ۲۹ بهمن تبریز» از آثار منتشر شده به‌نشر وابسته به آستان قدس رضوی است که به بازخوانی چرایی و چگونگی قیام خونین مردم تبریز در ۲۹ بهمن سال ۱۳۵۶ می‌پردازد؛ قیامی که نقش مهمی در پیوند خیزش ۱۹ دی قم با حرکت‌های انقلابی بعدی در سراسر کشور داشت.

قیامی که زنجیره اعتراض‌های مردمی را کامل کرد

در این اثر، قیام ۲۹ بهمن تبریز به‌عنوان نخستین حلقه از زنجیره‌ای معرفی می‌شود که پس از واقعه ۱۹ دی قم، موجی از اعتراض‌های مردمی را علیه رژیم پهلوی در شهرهای مختلف کشور رقم زد و مسیر نهضت اسلامی را تا پیروزی انقلاب هموار کرد. مردم تبریز در چهلم شهدای قم، حماسه‌ای آفریدند که در تاریخ مبارزات مردمی ایران ماندگار شد.

روایتی مستند از متن وقایع

کتاب «یک روایت معتبر درباره قیام ۲۹ بهمن تبریز» از مجموعه «یک روایت معتبر» به‌قلم علی موسوی بان‌کیه بر اسناد و روایت‌های تاریخی، به بررسی زمینه‌های شکل‌گیری قیام، روند حوادث روز ۲۹ بهمن و پیامدهای آن می‌پردازد. در این روایت، نقش قیام ۱۹ دی مردم قم، مراسم چهل‌م شهدا و سخنرانی حضرت امام خمینی(ره) در نجف اشرف به‌عنوان عوامل اثرگذار این خیزش مردمی مورد توجه قرار گرفته است.

تبریز؛ روایت یک شهر در التهاب

در بخش‌هایی از کتاب، صحنه‌های ورود نیروهای نظامی، استقرار تانک‌ها و نفربرها در مراکز حساس شهر و ادامه مقاومت مردم به تصویر کشیده شده و تبریز به‌عنوان شهری درگیر سرکوب و ایستادگی مردمی روایت می‌شود: «چند ساعت بعد تبریز به یک شهر جنگ‌زده تبدیل شده بود. خبر به محمدرضا شاه رسید و ساعت ۱۳:۳۰ به دستور شاه، ارتش همراه با سه فروند هوایی سی-۱۳۰ وارد تبریز شد. نیروهای ویژه ارتش از پایگاه‌های ارتش در

مدیرعامل بنیاد کرامت رضوی تشریح کرد

توزیع ۲۲۰ سمک، ۱۸۰ ویلچر برقی و ۱۵۰۰ اسری جهیزیه با اتکا به نذورات مردمی

سری جهیزیه برای خانواده‌های نیازمند در نظر گرفته شده که تاکنون ۷۵۰ سری توزیع شده و ۴۰۰ سری دیگر در مرحله واگذاری است. مابقی موارد نیز تا دهه کرامت سال آینده تحویل داده می‌شود.

تأمین تجهیزات از محل نذورات و مشارکت خیران

مدیرعامل بنیاد کرامت رضوی با تأکید بر اینکه تمامی این اقدام‌ها از محل نذورات مردمی و با مشارکت خیران تأمین شده است، افزود: بنیاد کرامت رضوی تلاش کرده در اجرای این طرح‌ها علاوه بر حمایت مستقیم از جامعه هدف، از ظرفیت تولید داخلی و شرکت‌های دانش‌بنیان نیز استفاده کند. وی تصریح کرد: تمامی این اقدام‌ها در چارچوب سیاست‌های توانمندسازی و با هدف بهبود کیفیت زندگی اقشار کم‌برخوردار و با توجه به نیت نادران اجرا شده و روند اجرای مرحله‌های بعدی این طرح‌ها نیز ادامه خواهد داشت.



مدیرعامل بنیاد کرامت رضوی در برنامه‌زنده «رواق خدمت»

با تشریح عملکرد سال ۱۴۰۴ این بنیاد در حوزه توانمندسازی اقشار احسان‌پذیر، از اجرای طرح‌های حمایتی برای دانش‌آموزان کم‌شنوا، افراد دارای ضایعه نخاعی و نیازمندان در تأمین جهیزیه خبر داد و تأکید کرد: این اقدام‌ها با استفاده از نذورات و مشارکت خیران انجام شده است.

به گزارش آستان‌نیوز، محمدحسین استادآقا در ادامه تشریح عملکرد سال ۱۴۰۴، به محور «توانمندسازی» به‌عنوان یکی از چهار محور اصلی فعالیت این بنیاد در کنار تسهیل زیارت، شبکه‌سازی اجتماعی و جلب مشارکت اشاره کرد و گفت: در این بخش، حمایت هدفمند از اقشار کم‌برخوردار و افراد دارای معلولیت در دستور کار قرار گرفته و تلاش شده خدمات به‌صورت مستقیم و کاربردی به جامعه هدف ارائه شود.

اجرای طرح تأمین سمک برای دانش‌آموزان کم‌شنوا

وی با اشاره به اجرای طرح تأمین سمک برای دانش‌آموزان کم‌شنوا اظهار کرد: در مرحله نخست این طرح، ۲۲۰ دستگاه سمک برای دانش‌آموزان کم‌شنوا در استان‌های خراسان رضوی، خراسان شمالی، خراسان جنوبی و قم تأمین و توزیع شده است. مرحله دوم این طرح نیز در دستور کار قرار دارد تا سایر افراد واجد شرایط هم‌زیر پوشش قرار گیرند.

حمایت از افراد دارای ضایعه نخاعی با ویلچرهای برقی دانش‌بنیان

مدیرعامل بنیاد کرامت رضوی در ادامه به طرح حمایت از افراد دارای ضایعه نخاعی اشاره کرد و گفت: در این بخش، ۱۸۰ دستگاه ویلچر برقی از یک شرکت دانش‌بنیان داخلی خریداری شده و در اختیار افراد دارای ضایعه نخاعی در دهک‌های یک تا چهار درآمدی قرار گرفته است.

تأمین جهیزیه برای نیازمندان با پوش «آینه شمعدان»

وی همچنین از اجرای پوش «آینه شمعدان» برای تأمین جهیزیه خبر داد و اظهار کرد: به مناسبت هزار و پانصدمین سال میلاد پیامبر اکرم(ص)، هزار و ۵۰۰

اخبار

استاندار خراسان رضوی:

اقتصاد زیارت باید فقر را در استان ریشه‌کن کند

استاندار خراسان رضوی با تأکید بر ضرورت تحول در اقتصاد گردشگری و زیارت، خواستار اجرای فوری طرح دریافت هزینه ارزی از گردشگران خارجی در هتل‌ها شد و گفت: اقتصاد استان ما تا حدود ۶۰ درصد بر پایه خدمات استوار است، با وجود میزبانی از ۳۰ میلیون زائر داخلی و ۳/۵ میلیون زائر خارجی، وجود فقر در مشهدو استان پذیرفتنی نیست و باید چرخه اقتصاد خدمات سفر به نفع مردم فعال شود.

غلامحسین مظفری در دوازدهمین جلسه ستاد اجرایی خدمات سفر استان که با رویکرد برنامه‌ریزی برای نوروز ۱۴۰۵ برگزار شد، یکی از مهم‌ترین مصوبات مورد نیاز را تعیین تکلیف درآمدهای ارزی دانست و افزود: در صحبتی که با رئیس‌جمهور داشتیم، ایشان نیز بر این نکته تأکید کرد که باید از گردشگر خارجی ارز دریافت شود.

معاون فرهنگی، اجتماعی و زیارت‌استاندار خراسان رضوی نیز با اشاره به فعالیت کمیته زائران و گردشگران خارجی اظهار کرد: هماهنگی‌های لازم با آقای معصومی‌فرو همچنین مجموعه آستان قدس رضوی انجام شده است.

حجت‌الاسلام علی عسکری ادامه داد: کارگروه مشترکی با آستان قدس رضوی از زمان میلاد حضرت امیرالمؤمنین(ع) فعالیت خود را آغاز کرده و همکاری‌های بین‌دستگاهی در این حوزه تقویت شده است. همچنین پژوهش‌کنده زیارت برای ارائه پشتیبانی علمی و پژوهشی به عضویت ستاد درآمده است.

وی تصریح کرد: با وجود کاهش اعتبارات تملک دارایی، پیگیری‌هایی از طریق مجلس شورای اسلامی به منظور تخصیص ردیف بودجه مشخص برای زیارت و آستان قدس رضوی در حال انجام است. فعالیت رسمی ستاد خدمات سفر استان از ۱۵ اسفند آغاز و ۲۵ فروردین ۱۴۰۶ برای جمع‌بندی و ارزیابی نهایی ادامه خواهد داشت.

سید جواد موسوی، مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی هم گفت: برای رفاه این گردشگران؛ به‌ویژه در شرایطی که در زمان جنگ ۱۳ روزه، میزبان هزار نفر از ۵۲ ملیت مختلف بودیم، نیازمند تأمین اینترنت سفید و بدون فیلتر در محدوده حرم مطهر و هتل‌ها هستیم.

وی بازه زمانی فعالیت ستاد را در سه مرحله تشریح کرد و افزود: مرحله نخست تا ۱۸ اسفند ۱۳۹۸ اسفند (پایم شب‌های قدر)، مرحله دوم از ۲۷ اسفند تا ۷ فروردین (تعطیلات عید فطر و نوروز) و مرحله سوم از ۱۱ فروردین به بعد خواهد بود. شروع رسمی برنامه‌ها نیز از ۱۵ اسفند و مانور خدمت در ۲۵ اسفند برگزار می‌شود.

بهره‌گیری از رصدخانه شهری مشهد برای تحلیل داده‌ها و ارتقای خدمات سفر و زیارت

معاون فرهنگی، اجتماعی و زیارت‌استاندار خراسان رضوی از رصدخانه شهری شهرداری در مجموعه کارخانه نوآوری بازدید کرد و موارد حوزه فرهنگی، اجتماعی و زیارت به منظور پیشرفت‌های موضوعی آن رصدخانه و همراهی با ستاد خدمات سفر استان در راستای گزارش‌های شناختی، آماری و تحلیلی افزایش نیازها و توسعه‌یافتگی در هر بخش و موضوع مورد بررسی قرار گرفت.

حجت‌الاسلام علی عسکری اظهار کرد: در واقع تکنولوژی روز و هوشمندسازی در دریافت داده‌ها و تحلیل محتوا برای خدمت‌رسانی و کاهش خلأ و بهبود روش در حوزه زیارت بسیار مفید بوده و در این رصدخانه به وضوح این مطلب مورد استناد است.

فاز نخست آزادراه مشهد-چناران تا اواسط سال ۱۴۰۶ تکمیل می‌شود

فاز نخست آزادراه مشهد-چناران-قوچان پس از رفع بخشی از موانع تأمین مالی و انتخاب پیمانکار جدید، وارد مرحله اجرایی شده و طبق برنامه‌ریزی صورت گرفته توسط شرکت احداث، نگهداری و بهره‌برداری آزادراه مشهد-چناران-قوچان با تزریق منابع مالی تکمیلی، تا اواسط سال ۱۴۰۶ به بهره‌برداری می‌رسد.

به گزارش آستان‌نیوز، آزادراه مشهد-چناران-قوچان، با اعمال تغییراتی در شیوه‌اجرا، در قالب دو فاز تعریف و هم‌اکنون فاز نخست آن وارد مرحله عملیات اجرایی شده است.

مظهری، مدیرعامل شرکت احداث آزادراه از آزادراه از ۵۲۰۰ آغاز شده و تا اشاره به اینکه فاز نخست این آزادراه از یکمتر تا ۱۶ کیلومتر مسیر ادامه دارد، بیان کرد: طبق توافق‌های سال گذشته، اجرای این پروژه از میدان نمایشگاه تا انتهای محدوده شهری، بر عهده شهرداری بوده که پس از برگزاری مناقصه و انتخاب پیمانکار جدید، حدود سه ماه است که عملیات اجرایی پروژه با تجهیز کارگاه و اجرای ابنیه فنی در کل مسیر آغاز شده است.

وی اظهار کرد: در صورت مساعد بودن شرایط جوی، در چهار کیلومتر از مسیر ابنیه‌های فنی و اجرای لایه اول تا پایان سال جاری انجام خواهد شد و پیش‌بینی می‌کنیم عملیات آسفالت این بخش در اردیبهشت یا خرداد سال آینده با مساعد شدن هوا اجرا شود.

مدیرعامل شرکت احداث آزادراه مشهد-چناران-قوچان با اشاره به زمان‌بندی فاز نخست پروژه خاطر نشان کرد: برای این فاز برنامه زمانی ۲۴ ماهه در نظر گرفته شده و در صورت تداوم تأمین مالی، فاز نخست آزادراه تا اواسط سال ۱۴۰۶ به بهره‌برداری خواهد رسید. تاکنون بخش مناسبی از محل منابع مالی دولت تأمین و بخشی دیگر هم از طریق بنیاد رضوی فراهم شده است.

وی با اشاره به موضوع تملک اراضی و رفع معارضان مسیر افزود: آزادسازی مسیر بر عهده دولت است و طبق گزارش‌ها، حدود ۷۵ درصد از مسیر آزادسازی شده و ۲۵ درصد باقیمانده نیز در حال پیگیری است.

موافقت با تأمین اعتبار بیش از ۵۰ میلیارد تومانی شهرداری‌های بردسکن

علی‌نوری | فرماندار بردسکن گفت: در سفر اخیر معاون وزیر راه و شهرسازی و مدیرعامل شرکت بازآفرینی ایران به این شهرستان، در پی درخواست‌های شهرداری‌های بردسکن، انابد و شهرآباد، وی با تأمین اعتبار بیش از ۵۰ میلیارد تومانی و اختصاص هزار و ۱۰۰ تن قیر موافقت کرد.

محمد جواد صفرنژاد عنوان کرد: در این سفر، هم‌زمان بیش از ۳۰ پروژه بازآفرینی شهرداری‌های شهرستان‌های تشریش با اعتباری افزون بر ۲۵۰ میلیارد تومان افتتاح شد.

پرونده طرح پرورش شترمرغ تیغ منظر وارد فاز جدیدی شد

شکست طرح‌های پرورش شترمرغ در خراسان شمالی



محدئه جوان دلویی| پرونده طرح پرورش شترمرغ در

کوه منظر روستای رویین وارد مرحله جدیدی شده است.

اهالی روستا همچنان در حال تلاش برای بازنگری دوباره طرح هستند و از سویی دیگر استاندار خراسان شمالی افزون بر دستور توقف پروژه، درخواست برخورد با اداره‌های متخلف و بررسی دوباره طرح را داده است. پیگیری‌های مکرر خبرنگار ما برای دریافت پاسخ متقنی از سوی مدیران مربوط و دستگاه‌های متولی به این نتیجه رسید که اغلب مدیران اعلام کردند، مجوزهای مربوط به طرح پرورش شترمرغ درحال بررسی دقیق از سوی متولیان امر در کارگروه‌های مختلفی است و تا حاصل نشدن نتیجه، موضوعی اعلام نمی‌شود.

اهالی روستا نگران‌اند که شاید چند صبح‌ای این پروژه متوقف شود و بار دیگر در منطقه تیغ منظر شاهد تسطیح کوه بابت اجرای طرح پرورش شترمرغ باشند.

موضوع قابل تأمل، پاسخ‌گو نبودن مدیران استانداری خراسان شمالی است که اعلام کردند: «استاندار دستور توقف طرح را داده است و خبر جدیدی نداریم».

با توجه به حساسیت‌های به وجود آمده، موضوع را از زاویه دیگری بررسی کردیم؛ آیا خراسان شمالی قابلیت و ظرفیت اجرای طرح‌هایی مانند پرورش شترمرغ را دارد؟

در این میان صحبت‌های سرمایه‌گذار طرح پرورش شترمرغ را هم که پیگیر رفع توقف فعالیتش است، شنیدیم. طبق مجوزهایی که سرمایه‌گذار دارد، طرح او طبق سند آمایش سرزمین در استان انجام شده است!

۲۱ سال پیگیر دریافت مجوز بودم

مرتضی نمازی، سرمایه‌گذار طرح پرورش شترمرغ در روستای رویین اسفراین که حدود دوسال پیگیر دریافت مجوزهای لازم برای اجرای این طرح بوده، معتقد است تمامی مراحل قانونی به‌صورت کامل گذرانده و مجوزهای مورد نیاز از مراجع ذی‌ربط گرفته شده است.

وی با اشاره به مجوز صادره از سوی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان اظهار می‌کند: بر اساس این مجوز، ساخت واحد پرورش ۶۰۰ قطعه شترمرغ در روستای رویین اسفراین، در صورت بررسی و تأیید اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، مغایرتی با اهداف سند آمایش سرزمینی استان ندارد.

نمازی با تأکید بر قانونی بودن تمامی فرایندها تصریح می‌کند: برای اجرای این طرح از ۲۷ دستگاه اجرایی مجوز دریافت کرده‌ام؛ اما از آن‌ها مابود پس از بازدید استاندار از روستای رویین، فعالیت پروژه در منطقه متوقف شده و در حال حاضر منتظر بررسی دوباره از سوی دستگاه‌های متولی هستم.

حق دخل و تصرف

وی در پاسخ به پرسشی درباره مجوز تسطیح زمین عنوان می‌کند: یکی از مجوزهای صادر شده از طریق «درگاه ملی مجوزها» که شامل ۱۵ مرحله اجرایی است، مربوط به واگذاری زمین به شرط تملیک است. بر اساس این مجوز، زمین تحویل سرمایه‌گذار شده و اجاره‌بهای آن به‌صورت سالانه به حساب اداره جهاد کشاورزی شهرستان اسفراین واریز می‌شود. همچنین در قرارداد تصریح شده است که هرگونه دخل و تصرف در زمین بر عهده سرمایه‌گذار خواهد بود.

این سرمایه‌گذار تأکید می‌کند: سازمان جهاد کشاورزی در هر زمان و در صورت فعالیت نکردن یا توقف تولید، این اختیار را دارد که زمین را از من پس بگیرد. نمازی در پاسخ به پرسشی درباره انتخاب روستای هدف گردشگری رویین برای اجرای این طرح می‌گوید: طرح توجیهی پرورش شترمرغ با در نظر گرفتن شرایط اقلیمی، شیوه نگهداری، تغذیه و محیط زیست تهیه و به سازمان جهاد کشاورزی استان ارائه شد. ابتدا دو قطعه زمین از سوی اداره کل منابع طبیعی به دلیل برخورداری از پوشش گیاهی مورد تأیید قرار نگرفت؛ اما در نهایت با اجرای طرح در روستای رویین موافقت شد.

قصدا ایجاد مشکل برای اهالی راندارم

وی با بیان اینکه قصد ایجاد مشکل برای اهالی روستای رویین را ندارد، می‌افزاید: به دستور استاندار، پروژه به‌صورت موقت متوقف شده تا بررسی‌های تکمیلی انجام شود. برای اجرای این طرح حدود ۲۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری پیش‌بینی و تاکنون حدود ۳ میلیارد تومان آن هزینه شده است.

سرمایه‌گذار پروژه پرورش شترمرغ در پاسخ به این پرسش که آیا پیش از صدور مجوز، بازدید کارشناسی از منطقه صورت گرفته است، می‌گوید: بله، کارشناسان و معاونان دستگاه‌های مختلف اجرایی استان؛ به‌ویژه جهاد کشاورزی و میراث فرهنگی، در دو نوبت از محل اجرای طرح بازدید کرده‌اند.

نمازی در خصوص میزان تسطیح انجام شده نیز توضیح می‌دهد: برخلاف برخی ادعاها، تاکنون تنها ۵ هکتار از مجموع ۳ هکتار زمین تسطیح شده است. همچنان منتظر بررسی دقیق‌تر موضوع در کارگروه امور زیربنایی استانداری بوده و کاملاً تابع نظر و تصمیم استاندار خراسان شمالی هستیم.

خواستار بازنگری دوباره طرح هستیم

نماینده اهالی روستای رویین اسفراین که از آبان ماه پیگیر موضوع طرح پرورش شترمرغ است، اظهار می‌کند: در دیدارهای فراوانی که با مسئولان مربوط داشتیم، عنوان کردیم اهالی این روستا خواستار بازنگری دوباره طرح پرورش

پای حرف مردم

مجوزها داشته باشیم و اطمینان حاصل کنیم که مجوزهای این طرح مبتنی بر قانون صادر شده است.

مشکلات زیست محیطی باید بررسی شود

بهمن نوری به موضوع مهم زیست محیطی این پروژه اشاره و عنوان می‌کند: در آن منطقه مشکلات زیست محیطی برای کشاورزی پایین دست که اغلب باغ‌های گیلاس و بخشی از اقتصاد مهم روستایی رویین است، باید بررسی شود و اگر مشکلات زیست محیطی وجود نداشته باشد و دستگاه مربوط هم اعلام رضایت کند، ما واجهتی برای مخالفت با اجرای طرح نداریم.

وی تأکید می‌کند: بحثی که نباید از کنارش به سادگی عبور کنیم، تنش اجتماعی است که معتقدیم یک پروژه هر چند خوب، لازم، اشتغال‌آفرین، حتی اگر یک صنعت پیشرو باشد، اگر تبعات اجتماعی داشته باشد، نخستین کاری که انجام می‌دهیم، آن طرح را متوقف و بررسی می‌کنیم. در خصوص این طرح هم الان در همین مرحله هستیم.

استاندار خراسان شمالی ادامه می‌دهد: من دستور کتبی داده‌ام که در مورد اداره‌های مربوط بررسی‌های لازم را انجام دهند. ما بحث شخصی نداریم. بالاخره هر نوع اعتراضی در هر حوزه، به ما منعکس می‌شود و مکلف به رسیدگی آن هستیم.

لازم است این پرسش بار دیگر مطرح شود، آیا خراسان شمالی قابلیت و ظرفیت اجرای طرح‌هایی مانند پرورش شترمرغ را دارد؟

رعایت حریم در ایجاد مزرعه پرورش شترمرغ

رئیس اداره نظارت بر بهداشت عمومی و مواد غذایی اداره کل دامپزشکی خراسان شمالی به روش‌های اجرای پرورش شترمرغ اشاره و عنوان می‌کند: پرورش به دو صورت سنتی و صنعتی انجام می‌شود که در روش سنتی در حد پرورش و نگهداری یک یا دو قطعه شترمرغ در واحدهای روستایی صورت می‌گیرد. در بخش صنعتی باید طبق ضوابطی این کار انجام شود.

ابراهیم تقوایی مقدم با بیان اینکه در بخش صنعتی باید متقاضی، زمینی را به اداره کل دامپزشکی استان معرفی کند که فواصل و حریم‌ها تا منازل مسکونی و اماکن دامی صنعتی حفظ شود، اضافه می‌کند: در صورت تأیید فاصله‌ها و حریم‌ها تا منازل مسکونی و اماکن دامی و خارج از محدوده روستاها، پروانه تأسیس و بهداشتی مزرعه شترمرغ به متقاضی اعطا می‌شود. در حال حاضر ۹ مزرعه پرورش شترمرغ با تعداد ۴ هزار قطعه شامل شترمرغ پرورای و مولد در استان داریم.

شکست طرح‌های پرورش شترمرغ

رئیس اداره نظارت بر بهداشت عمومی و مواد غذایی اداره کل دامپزشکی خراسان شمالی می‌گوید: متأسفانه در فروش گوشت، پوست و استخوان شترمرغ که کاربرد صنعتی دارد، محدودیت داریم و به دلیل اینکه صنایع تبدیلی در خراسان شمالی نداریم، سرمایه‌گذاران پرورش شترمرغ در استان، نارضی هستند و اغلب با شکست مواجه می‌شوند. وی در پاسخ به این پرسش که مهم‌ترین بیماری شترمرغ چیست، بیان می‌کند: از جمله بیماری‌های رایج شترمرغ می‌توان به عفونت کیسه زرده، تغییر شکل پاها، ورم روده، نیوکاسل، آبله، آنفلوانزا، آنزیت، آنتریت نکروتیک، کوکسیدیوز، عفونت چشم، مایکوپلاسموز، بیماری‌های قارچی و انگلی اشاره کرد. تقوایی مقدم اضافه می‌کند: انتقال بیماری‌ها در صورت رعایت نکردن مسائل قرنطینه‌ای نیز از طریق وسایل نقلیه، لباس کار، چکمه و... است.

چاره قبل از اعتراض باید کرد

بررسی ابعاد مختلف این موضوع چنددستگی میان مدیران و کارشناسان متولی را نشان می‌دهد. باید برای احقاق حق مردم روستای رویین و همچنین سرمایه‌گذار، ابعاد ماجرا به‌طور دقیق و عادلانه بررسی شود نه اینکه صرف استعمال گرفتن، شاهد امضاهای فراوان پای قراردادها و مجوزها باشیم که در نهایت موجب نارضایتی مردم و سرمایه‌گذاران شود.

شترمرغ هستند.

ابراهیم محمدیان اضافه می‌کند: معتقدیم کارشناسان مربوط در خصوص انتخاب این محل برای پرورش شترمرغ به‌درستی تحقیق و بررسی نکرده‌اند. از مدیران استان به خصوص استاندار خراسان شمالی درخواست داریم اگر مقذور است، از استان‌های دیگر، کارشناس و بازرس دعوت کنند تا این منطقه را از نزدیک ببینند.

وی ادامه می‌دهد: چنانچه کارشناسان بی‌طرف از استان‌های دیگر یا کسانی که تجربه پرورش شترمرغ را دارند، نظر دیگری داشتند، اهالی روستا هم تابع نظر آن‌ها هستند. اکنون این‌گونه برداشت می‌شود که کارشناسان ۲۷ دستگاه، منطقه را با گوگل‌مپ بررسی کرده و نظر داده‌اند.

نماینده اهالی روستای رویین تأکید می‌کند: بررسی شرایط تیغ منظر با گوگل‌مپ با آنچه در محل می‌توان مشاهده کرد، متفاوت است.

مشکلات احتمالی برای روستا

محمدیان همچنین به وضعیت آب منطقه اشاره و عنوان می‌کند: مدار آبیاری باغ‌ها یا توجه به خشکسالی‌های اخیر از ۱۵ و ۲۰ روز به ۴۰-۵۰ روز رسیده و امکان خشک شدن درختان وجود دارد. جهت بادهای تیغ منظر از غرب به شرق است که در صورت وجود مزرعه پرورش دام از هر گونه‌ای، تمام آلودگی‌ها و امراض به سمت باغ‌ها و مناطق مسکونی هدایت می‌شود.

وی اظهار می‌کند: کمبود زمین مسکونی در روستا موجب شده مناطق مسکونی به سمت همین تیغ کشیده شود و با توجه به قرار گرفتن در مسیر جاده اصلی، در آینده نه چندان دور، احتمال ساخت و ساز تا پای همین تیغ وجود دارد و بوی بسیار بد پرورش شترمرغ، امراض و... مشکلات زیادی را برای درختان و مردم در پی خواهد داشت. در حال حاضر در منطقه‌ای به نام بلوه‌گاو، چاهی را حفاری می‌کنند برای آب‌رسانی به روستاهای پایین‌دست و مردم رویین پیگیر هستند که بخشی از آب آنجا به رویین تخصیص داده شود.

نماینده مردم روستا با بیان اینکه گلیاه اهالی بابت آب منطقی است، خاطرنشان می‌کند: اگر در این منطقه آب وجود دارد که مجوز حفر چاه را برای پرورش شترمرغ صادر می‌کند، چرا مدیران مربوط همین مجوز را به باغ‌های اهالی تخصیص نمی‌دهند که تنها منبع درآمد مردم از خطر خشک شدن و مدار ۵۰ روزه نجات پیدا کند؟

بازبینی دوباره طرح

استاندار خراسان شمالی در تازه‌ترین اظهارنظر درباره روند پرونده طرح پرورش شترمرغ در روستای رویین اسفراین تصریح می‌کند: اعلام کردیم این طرح را متوقف کند تا بازبینی در

خدمات شهرداری شامل حمل و نقل عمومی، فضای سبز و جمع‌آوری پسماند را دریافت می‌کنند. پیشنهاد ما این بود که شاخص تخصیص، افزون بر جمعیت ساکن، جمعیت غیرساکن، زائران و اتباع خارجی را نیز در نظر بگیرد و ماندگاری آن‌ها برای محاسبه سهم شهرداری لحاظ شود.

وی اضافه کرد: در این نشست وزارتخانه‌های مختلف؛ از جمله وزارت کشور، وزارت علوم و معاونت علمی ریاست جمهوری حضور داشتند و هر کدام ادله‌های خود را ارائه کردند. نکته جالب این بود که حتی نماینده‌ای از وزارت کشور اشاره کرد سرانه بهره‌مندی از خدمات شهرداری‌ها در استان پایین‌تر از میانگین کشوری است به طوری که سرانه خراسان رضوی حدود یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان و میانگین کشوری ۲ میلیون تومان است.

رئیس دبیرخانه شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی خراسان رضوی درباره پیشنهادهای مطرح شده گفت: دو راهکار درباره موضوع عادلانه توزیع مالیات بر ارزش افزوده ارائه شد که مورد نخست، اصلاح ماده ۳۹ بر اساس پیشنهاد وزارت کشور و امضای وزیر اقتصاد بود به گونه‌ای که منابع ارزش افزوده در اختیار وزارت کشور قرار گیرد و بر اساس شاخص توسعه‌یافتگی و توسعه نیافتگی توزیع شود. مورد دوم، تأکید ما بر لحاظ جمعیت غیر ساکن مشهد و ماندگاری زائران و اتباع خارجی بود و اگر راهکار نخست عملی نشود، پیشنهاد دوم به عنوان مبنای جایگزین در نظر گرفته خواهد شد.

چالش معافیت‌های مالیاتی برای واحدهای دانش بنیان خارج از پارک فناوری خراسان رضوی

لبافی درباره موضوع دوم خراسان رضوی؛ یعنی مشکل مالیاتی

شرکت‌های دانش بنیان در استان توضیح داد: در استان یک پارک فناوری اصلی وجود دارد و ۲۴ واحد وابسته به آن مستقر هستند. شرکت‌هایی که در پارک اصلی مستقرند، از معافیت مالیاتی برخوردارند؛ اما واحدهای خارج از پارک از این معافیت بهره‌مند نمی‌شوند. نظارت بر استقرار شرکت‌ها توسط پارک فناوری و وزارت علوم صورت می‌گیرد و اطلاعات در سامانه ثبت می‌شود؛ اما این شرکت‌ها در استفاده از معافیت‌های مالیاتی مشکل دارند که قرار شد به بررسی و حل این موضوع پرداخته شود.

عوارض شهرداری ۲۷ شرکت بزرگ غیر بومی در مشهد زیر ذره‌بین

وی تشریح کرد: در این جلسه نماینده شهرداری مشهد عنوان کرد: حدود ۲۷ شرکت بزرگ در این شهر هستند که به دلیل تمرکز پرداخت‌ها در تهران، سهم عوارض شهرداری مشهد را پرداخت نمی‌کنند که قرار شد این شرکت‌ها طی نامه به سازمان مالیاتی اعلام و پیگیری شده و سهم شهرداری مشهد احیا شود.

رئیس دبیرخانه شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی خراسان رضوی در پایان با اشاره به اهمیت اصلاح روند‌ها گفت: هدف ما این است که منابع مالی استان افزایش یابد و از هدررفت آن جلوگیری شود. اصلاح شاخص‌ها و سهم ارزش افزوده برای شهرداری‌ها و مناطق مختلف استان ضروری است؛ زیرا جمع‌آوری داده‌ها و مستندسازی سهم مالیاتی استان، پایه‌ای برای تصمیم‌گیری و افزایش درآمدهای پایدار خراسان رضوی خواهد بود.

@QudsKhorasan

■ برای اعتراض دهک‌بندی چرا سایت بسته است و همیشه اعتراض ثبت کرد؟ باید چکار کنیم؟ لطفاً پیگیری کنید.

■ چرا به کارمندان که حقوق بگیرن عیدی پرداخت میکنن؛ ولی به افراد زیر پوشش کمیته امداد که هیچی درآمدی ندارن، عیدی پرداخت نمیشه؟ مگه بچه‌های ما آدم نیستن که عید حسرت به دل یک لباس نوبمون؟ خواهشاً این دم عید به فکر افراد زیر پوشش باشین.

■ چرا برای بچه من این ماه طرح یسنا رو واریز نکردند؟ اگه قراره بدن، مرتب بدن دیگه. یک بار میدن یک بار نمیدن.

■ واقعاً با یک میلیون چه دردی از ما دوا میشه به بچه ده‌ماهه و دختر هشت‌ساله؟ رفتم با کالابرج برنج بگیرم، فروشنده میگه چون کالابرجه ۳ تومن، غیر کالابرج ۲ میلیون و ۷۰۰ تومن. از مسئولین خواهش می‌کنم رسیدگی کنن.



■ به مسئولین پرسونید اگر مردم نجیب و شریف‌اند شما مردم رو مسخره نکنید. با این تورم و گرونی، مردم برای جزئیات زندگی‌شون به مشکل خوردن و شما به جای حل مشکل، به همه مردم ایران پیامک می‌زنید و خبر گواهی‌نامه موتور خانم‌ها رو می‌گیرد. از سفره‌های خالی و از کودکان و دختران ایرانی که به خاطر گرونی گوشت و لبنیات دارن سوءتغذیه می‌گیرن خجالت بکشید.

■ پسرم پنج ماه‌شه تا حالا یسنا براش نریختن. دلمون خوش بود بچه آوردیم پول یسناش رو می‌ریزن باهاش پوشک و شیرخشک می‌خریم. لطفاً رسیدگی کنید.

■ من مادر واقعاً از این وضعیت خسته شدم. من سه بچه دارم؛ شمایي که هی میگین بچه بیارین، شیرخشک رو گرون کردین مجبور شدیم شیر یاستوریزه بدیم به بچه؛ حالا پوشک رو هم گرون کردین. یک بسته پوشک خریدم ۸۰۰ هزارتومن. این چه وضعیه که هر روز مردم دارن؟

■ نه از سهام عدالت، عدالتی برامون بوده نه از یارانه! واقعاً دولتی چطوری دهک‌بندی میکنه؟ برادر شوهرهام همه‌شون کوره آجرپزی دارن ولی شوهر بیچاره من با کلی قرض تونست ماشین مدل ۹۰ بخره یارانه‌مون دهک پنج خورده و خانواده شوهرم هم دهک پنج هستن. اعتراض هم که کردیم گفتن ماشین به نامتون هست، تو کل کشور فقط ما ماشین داریم!

■ چرا اتوبوسرانی مسیر خط ۴۱ را عوض کرده. دانش آموزهای زیادی با این خط به مدرسه میرفتن سمت تلگرد و هاشمی‌نژاد، خوب بود. لطفاً مسیر رو به حالت قبل برگردونید.

پاسخ روابط عمومی کمیته امداد به گلایه مخاطب قدس در خصوص عدم بهره‌مندی از کمک‌های این اداره

با سلام، به اطلاع می‌رساند همسر ایشان شاغل است؛ اما با در نظر گرفتن آنچه از سوی ایشان گفته شد، مورد را باز هم بررسی می‌کنیم.

■ برای اعتراض دهک‌بندی چرا سایت بسته است و همیشه اعتراض ثبت کرد؟ باید چکار کنیم؟ لطفاً پیگیری کنید.

■ چرا به کارمندان که حقوق بگیرن عیدی پرداخت میکنن؛ ولی به افراد زیر پوشش کمیته امداد که هیچی درآمدی ندارن، عیدی پرداخت نمیشه؟ مگه بچه‌های ما آدم نیستن که عید حسرت به دل یک لباس نوبمون؟ خواهشاً این دم عید به فکر افراد زیر پوشش باشین.

■ چرا برای بچه من این ماه طرح یسنا رو واریز نکردند؟ اگه قراره بدن، مرتب بدن دیگه. یک بار میدن یک بار نمیدن.

■ واقعاً با یک میلیون چه دردی از ما دوا میشه به بچه ده‌ماهه و دختر هشت‌ساله؟ رفتم با کالابرج برنج بگیرم، فروشنده میگه چون کالابرجه ۳ تومن، غیر کالابرج ۲ میلیون و ۷۰۰ تومن. از مسئولین خواهش می‌کنم رسیدگی کنن.

■ چرا در مدرسه ابتدایی شهید جوان آوینی ۳۱ توزیع شیر نیست و اصلاً هیچ اهمیتی به ظاهر مدرسه و دیگر مسائل داده نمیشه؟ آخه مدارس دیگه ظاهر زیبایی دارند و توزیع شیر هم در اون‌ها انجام میشه. خانواده ۶ نفری هستیم، ما رو دهک ۶ قرار دادند و کالابرج برای ما واریز نکردن و اعلام کردن اگه اعتراض داریم در سامانه شمیم ثبت کنید، ولی این سامانه قطعاً ما باید چکار کنیم؟

■ خانم خانهدار هستیم با یک بچه که مشکل سیپی داره و سه سالشه و شوهرم هفت ساله که سکنه مغزی کرده. از هیچ جا حمایت نمی‌شیم و به خاطر حساب‌های مسدود شوهرم که سال ۹۸ ورشکست وبه اداره مالیات بدهکار شد، هیچ جایی هم نمی‌تونم برم. حتی نمی‌تونم یارانه‌مون رو برداشت کنم، سیدکالا هم نداریم. شرایطم خیلی سخته.

■ برای دفعه چندم هی جریمه برای ماشینم میاد. من خونه‌ام و ماشین هم جلو در خونه است. یک هفته‌است که هیچ‌جا نرفتم چون دستم سوخته. از کجا پول این همه جریمه رو بیاریم؟

■ در رابطه با نصب نرده و حفاظ خط بی‌ارثی در مسیر بولوار طبرسی اگر محبت بفرمایید مثل خیابان دروازه قوچان به صورت بلوکه باشد هم برای تردد مردم راحت‌تر است و هم برای کسبه محل.

■ آخه مسئولین چرا فکری برای موش‌های فاضلاب نمی‌کنند؟ والا دیگه خسته شدیم. شب‌ها میان بیرون، دخترم از ترس شب بیرون نمیره، میگه موش من رو میخوره. من طبقه اول زندگی می‌کنم. از زیر پله میان بالا تا خود صبح از دست این موش‌ها خواب نداریم. از سیدی پیام میدم.

■ کارگرم از شهر چنار در کلات نادری، پنج بچه دارم که سه تاشون میرن مدرسه. یک زمین به هزار بدبختی گرفتم و با بلوکه خانه‌ای کوچک ساختم با سقف چوبی. هرچی کار می‌کنم به خرج بچه‌هام نمی‌رسم. یک وام به من بدین بونوم یک خانه بسازم. وام مسکن میدن ولی ضامن میخواد. این قدر سخت میگیرن که نمی‌تونم وام بگیرم.

■ چرا از طرفی اعلام میشه کالابرج ۴ میلیونی ماه رمضان در راهه و بعد از مدتی کوتاه به‌طور عجیبی موضوع تکذیب میشه. اون وقت در این اوضاع



هستیم، باید سهم خراسان رضوی به درستی محاسبه و روند فعلی اصلاح شود. بحث دفتر مؤدیان بزرگ و دفتر خراسان و همچنین موضوع حق‌العمل کاری باید مورد بازنگری قرار گیرد تا سهم استان به‌شکل عادلانه تعیین شود.

■ طرح پرسش از وزیر اقتصاد و ورود دستگاه‌های نظارتی

قاضی‌زاده هاشمی با اشاره به اقدام‌های نظارتی خود افزود: در این خصوص از وزیر امور اقتصادی و دارایی سؤالی پرسیده و اعلام‌وصول شده، در حال حاضر در مسیر پیگیری رسمی قرار گرفته و انتظار داریم پاسخ‌روشن و شفاف‌ی ارائه‌شود.

وی همچنین از ورود نهادهای تخصصی خبر داد و گفت: رئیس سازمان امور مالیاتی کشور دستور حسابرسی ویژه درباره برخی بنگاه‌های بزرگ استان را صادر کرده و این حسابرسی شامل ایران خودرو، خراسان، شرکت‌های معدنی، مجموعه صنایع معدنی، پالایشگاه گاز شهید هاشمی‌نژاد، فولاد خراسان، فولادی‌های منطقه

سنگان و خواف و واحدهای پتروپالایشی می‌شود.

نماینده مردم فریمان، سرخس، بخش‌های احمدآباد و رضویه تصریح کرد: هدف ما این است که بتوانیم روند موجود را اصلاح کنیم تا سهم واقعی خراسان رضوی از محل مالیات این مجموعه‌های بزرگ صنعتی احقاق شود. اصلاح این روند به نفع درآمدهای پایدار خراسان رضوی خواهد بود و اجازه نخواهیم داد حقوق مالی استان تضییع شود. پس از انتشار گزارش حسابرسی ویژه، اطلاع‌رسانی لازم انجام خواهد شد و این موضوع را تا رسیدن به نتیجه نهایی با جدیت دنبال می‌کنیم.

اصلاح روندهای مالی و نظارتی در ایران خودرو و خراسان و سایر شرکت‌های دولتی که از منابع استان برای تحقق اهداف مالی و توسعه‌ای خود استفاده می‌کنند، نه تنها می‌تواند سهم واقعی استان از مالیات‌ها را تضمین کند؛ بلکه اقدامی مؤثر در راستای تقویت درآمدهای پایدار خراسان رضوی و جلوگیری از تضییع حقوق قانونی مردم استان است. انتظار می‌رود با پیگیری حسابرسی‌های ویژه و بازنگری در دفاتر مالی توسط مسئولان، نمایندگان و رسانه‌ها روند محاسبه و توزیع مالیات به شکل شفاف و عادلانه اصلاح شود.

دستور حسابرسی ویژه رئیس سازمان امور مالیاتی کشور درباره بنگاه‌های بزرگ خراسان رضوی

گردش مالی بالا و مالیات پایین؛ سهم استان از ایران خودرو خراسان

ظاهر فجر داودلی: با وجود فروش میلیاردی و تولید گسترده خودرو در ایران، سهم خراسان رضوی از مالیات بر عملکرد و ارزش افزوده شرکت ایران خودرو خراسان رضوی به شدت پایین است. تمرکز امور مالی و دفتری در خارج از استان و پرداخت مالیات ناچیز، نشان می‌دهد درآمدهای قانونی خراسان رضوی از این واحد بزرگ صنعتی به شکل قابل توجهی تضییع می‌شود و اصلاح فوری ساز و کارهای مالی برای احقاق سهم واقعی استان ضروری است.

■ محاسبات مالی ایران خودرو خراسان خارج از استان است

در همین راستا، رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با خبرنگار ماضمن اشاره به وضعیت اقتصادی خراسان رضوی اظهار کرد: در استان متأسفانه با شاید هم خوش‌بختانه صنایع بزرگ به معنای واقعی آن وجود ندارند و از عمده صنایع بزرگ کشور که می‌توانستند در اقتصاد خراسان رضوی نقش آفرین باشند، تنها چند مورد خاص از جمله ایران خودرو در استان حضور دارند.

حجت‌الاسلام نصرالله پژمان‌فر گفت: همین تعداد محدود صنایع نیز در ریافت‌ها، پرداخت‌ها، محاسبات مالی و امور دفتری خود را در تهران انجام می‌دهند و این مسئله سبب ایجاد چالش‌های جدی برای استان شده؛ زیرا وقتی گردش مالی شرکت‌ها در تهران انجام می‌شود، طبیعی است که استان در حوزه‌هایی مانند مالیات و به‌ویژه مالیات بر ارزش افزوده با مشکل مواجه شود و سهم واقعی خود را دریافت‌نکند. نتیجه این تمرکزگرایی مالی، تضعیف جریان اقتصادی در داخل استان و کاهش بهره‌مندی خراسان رضوی از درآمدهای قانونی خود است.

■ چالش بانک‌ها و خروج تسهیلات از استان

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ در ادامه تشریح وضعیت اقتصادی استان تصریح کرد: در حوزه بانک‌ها نیز با چالش‌هایی مواجه هستیم. البته شرایط نسبت به گذشته بهتر شده و پیگیری‌هایی صورت گرفته؛ اما همچنان نیاز به مراقبت و نظارت جدی وجود دارد. سپرده‌هایی که در مشهد و استان خراسان جمع‌آوری می‌شود، نباید تسهیلات آن در سایر نقاط کشور پرداخت شود. انتظار ما این است که دست‌کم ۸۵ درصد سپرده‌های خراسان رضوی به صورت تسهیلات در همین استان پرداخت شود. این موضوع همچنان یکی از مسائل مهم این استان است و باید به طور جدی دنبال شود.

پژمان‌فر با انتقاد از روند انتقال منابع مالی به تهران گفت: انتقال منابع، حساب‌های دفتری و گردش مالی شرکت‌ها از استان‌ها به تهران در واقع یک فاجعه است. این روند موجب تضعیف استان‌ها و تمرکز غیر منطقی امکانات در پایتخت می‌شود.

■ نقش کلیدی مدیران استانی

وی نقش مدیران استانی را در اصلاح این وضعیت بسیار مهم دانست و توضیح داد: مدیران استانی باید دستگاه‌ها و مجموعه‌هایی را که در استان مستقر هستند و از نیروی کار استان استفاده می‌کنند و در استان خدمات می‌گیرند، متقاعد کنند که حساب‌ها و منابع مالی خود را به استان منتقل کنند. ابزارهای مختلفی برای این متقاعدسازی وجود دارد و این یک ظرفیت جدی بوده که می‌توان از آن استفاده کرد؛ اما تاکنون به درستی از این ظرفیت بهره‌برداری نشده است. متأسفانه در سال‌ها و دهه‌های گذشته بیشتر به

خراسان شمالی

پرداخت ۴ هزار و ۳۰۰ میلیارد ریال برای زیرساخت‌های مسکن ملی استان

وی ادامه داد: آماده‌سازی و تأمین خدمات زیربنایی و روبنایی اراضی مرتبط با طرح مسکن ملی و قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت، در قالب ۶۰۵ هکتار زمین و ۲۵ پروژه در شهرهای مختلف استان در دستور کار این اداره کل قرار دارد.

رئیس اداره نظارت بر اجرای طرح‌های مسکن و بازآفرینی شهری راه و شهرسازی خراسان شمالی افزود: عملیات آسفالت بخشی از معابر سایت گلستان شهر بجنورد با مصرف نزدیک به ۶۰ تن قیر و به مساحت حدود ۱۲ هزار مترمربع از محل اعتبارات سازمان ملی زمین و مسکن بهسازی و انجام شد تا زیرساخت‌های عمرانی این منطقه تقویت شود.

رئیس اداره نظارت بر اجرای طرح‌های مسکن و بازآفرینی شهری راه و شهرسازی خراسان شمالی گفت: ۴ هزار و ۳۰۰ میلیارد ریال از سوی دستگاه‌های خدمات‌رسان برای آماده‌سازی زیرساخت‌های مسکن ملی استان پرداخت شده است.

سعید غلامی در گفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: این میزان اعتبار از سال ۱۴۰۲ توسط شرکت توزیع برق و آب و فاضلاب خراسان شمالی و از محل صندوق ملی مسکن وزارت راه و شهرسازی برای اجرای خدمات زیربنایی اختصاص یافته و تاکنون ۸۵ درصد این اعتبارات صرف خدمات زیربنایی شهرستان‌های استان شده است.

عشقستان

فریده خسروی | شاید روزی فکر نمی‌کردیم که جبهه ما در دل شهر تعریف شود و دشمن فرسنگ‌ها جلوتر باید تا بخواهیم در خیابان‌های شهر از امنیت خود دفاع کنیم؛ اما متأسفانه این موضوع را ۱۸ و ۱۹ دی ماه اسما! با گوشت و پوست خود حس کردیم؛ وقتی که عناصر مسلح تروریستی شروع به تخریب شهر کردند و نیروهای مدافع امنیت، رهگذارن و مردمی را که برای اعتراض به میدان آمده بودند، هدف مستقیم گلوله خود قرار دادند. در این گرگ و میش و آشفتگی شهر، مردانی با وجود همه خطرات به میدان آمدند تا مدافع امنیت شهر شوند.

برخی از این مدافعان امنیت، آرزوی شهادت در میدان جنگ را داشتند و با همین آرزویشان آمده بودند تا از شهر امام مهربانی‌ها دفاع کنند. یکی از این مدافعان امنیت «شهید حسین بیابانگرد» بود؛ بنثایی که راهش حسینی بود و مرامش علوی. او را کژن خواب‌های شهر شاید بهتر بشناسند وقتی که شب‌های جمعه برایشان غذا می‌یرد، یا آن زن روستایی که خانه‌اش را تعمیر کرده بود.

برای اینکه از این شهید مدافع امنیت بیشتر بدانیم، به سراغ برادرش حسن بیابانگرد رفتیم. او درباره برادر شهید خود می‌گوید: آخرین فعالیت جهادی برادرم تعمیر سقف خانه خانم‌تهایی در یکی از روستاهای سمت آرامگاه فردوسی بود که نم‌زده و خراب شده بود. برادرم ایزوگام سقف آن خانه را عوض کرد تا زمستان

خراسان جنوبی

کاهش ۷ درصدی سرقت در استان

حکایت از بهبود عملکرد در شناسایی و دستگیری سارقان دارد. در ماه‌های افزایش مقطعی در برخی از انواع سرقت؛ به‌ویژه سرقت از منازل و اماکن خصوصی گزارش شده است. در حوزه سرقت منزل، ۵۲۹ فقره به ثبت رسیده که تغییر محسوسی نسبت به سال گذشته نداشته و نیازمند تمرکز بیشتر است.

در پایان این جلسه، تدابیر عملیاتی شامل تسریع در ارائه تصاویر دوربین‌های شهری به ضابطان قضایی برای کشف سریع‌تر جرائم، افزایش گشت‌های انتظامی در ایام پایانی سال و ماه مبارک رمضان به منظور بازدارندگی بیشتر و تقویت آموزش‌های پیشگیری از سرقت به‌صورت چهره‌به‌چهره با شهروندان که شامل برگزاری ۸۲ کلاس آموزشی و بیش از ۳۱۰ جلسه با معتمدان محلات بوده، به تصویب رسید.



چون ۱۸ و ۱۹ دی فراخوان داده بودند، برادرم برای کمک به نیروهای مدافع امنیت رفته بود. پنجشنبه ۱۸ دی در خیابان احمدآباد، تروریست‌های مسلح یک تیر از پشت سرش به او می‌زند و یک تیر خلاص هم به قلبش و برادرم به شهادت می‌رسد.

برادر شهید حسین بیابانگرد می‌افزاید: ما هم در این اتفاق‌ها بودیم؛ اما لیاقت نداشتیم جزو شهدا باشیم. من همان شب از ناحیه سر آسیب دیدم، برادر بزرگ‌ترم هم از ناحیه چشم دچار آسیب شد و برادر کوچکم حسین آقا هم به شهادت رسید. ما ادامه‌دهنده راه شهدا و پشت سر ولایت و رهبر معظم انقلاب هستیم و از آرمان‌های نظام مقدس جمهوری اسلامی دفاع می‌کنیم. حتی بیشتر از گذشته پای کار هستیم تا راه شهدای ما ادامه داشته باشد و پرچم این مملکت را به دست امام زمان (عج) برسانیم.

به گزارش تسنیم، حجت‌الاسلام امیرزاع حسینی، معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان، در چهارمین جلسه کمیته هماهنگی پیشگیری از سرقت استان خراسان جنوبی بر ضرورت کشف سریع سرقت‌ها و بازگرداندن اموال به مالباختگان برای ارتقای محسوس احساس امنیت عمومی تأکید کرد و تحلیل دقیق داده‌های آماری را مبنای برنامه‌ریزی مؤثر آتی دانست.

نماینده پلیس پیشگیری استان گزارشی از وضعیت سرقت‌ها ارائه داد که نشان‌دهنده کاهش ۷ درصدی مجموع سرقت‌ها از ابتدای سال جاری نسبت به مدت مشابه سال گذشته بود.

وی اعلام کرد: میزان کشفیات با رشد ۸ درصدی به رقم ۶۴ درصد رسیده که این امر

راه به دست گرفته و قرآن می‌خواند، تا با وجود اوضاع بد جسمی‌اش در ثواب این مراسم شریک شود.

برادر شهید حسین بیابانگرد متذکر می‌شود: همه ما شیعیان امام علی(ع) آرزویمان این است که شهید شویم و به قول شهید حاج قاسم سلیمانی «ما ملت شهادتیم». به همین خاطر برادرم حسین آقا زمانی که مدافعان حرم برای مبارزه با داعش به سوریه و عراق می‌رفتند، دو بار به ناحیه مالک اشتر رفته بود تا برای اعزام به سوریه و عراق درخواست بدهد؛ اما بنا به دلایلی گفته بودند هنوز نیاز به نیرو ندارند. قسمتش نشده که در کنار رزمندگان مدافع حرم باشد و همیشه می‌گفت: «قسمتم نشد مدافع حرم شوم».

او با اشاره به اینکه برادرم ارادت خاصی به اهل بیت(ع) داشت، ۱۳ بار به کربلا مشرف شد که چند بار راه به‌صورت پیاده رفته بود. می‌گوید: به دلیل ارادت خاصی که به آقا اباعبدالله الحسین(ع) و آقا ابوالفضل الحباس(ع) داشت، چون اسم خودش حسین بود، اسم پسر ده ساله‌اش را ابوالفضل و اسم پسر چهار ساله‌اش را عباس گذاشته است. به دلیل همین ارادت خالصانه‌اش هم در انتها شهادت نصیبش شده و به درجه رفیع شهادت رسید.

بیابانگرد درباره شب شهادت برادرش نیز بیان می‌کند: برادرم هر وقت در شهر جایی شلوغ می‌شد و اغتشاشاتی رخ می‌داد، برای کمک به مردم حاضر می‌شد.

ضرورت توزیع سفر

اصلاحان زاده با اشاره به راهکار دوم بیان می‌کند: مدیریت فضایی و زمانی گردشگران یکی از مواردی است که باید صورت جدی دنبال شود؛ زیرا توزیع سفر در فصل کم‌تردد، هدایت گردشگران به مسیرها و نقاط مشخص و پیشگیری از ورود خودروها به مناطق حساس، از فشار مستقیم بر طبیعت می‌کاهد، به همین دلیل در این چارچوب، استفاده از حمل‌ونقل پاک و مسیرهای پیاده‌گردی کنترل شده اهمیت ویژه‌ای دارد. وی سومین راهکار را توانمندسازی و مشارکت جوامع محلی عنوان کرده و ادامه می‌دهد: وقتی ساکنان بومی ذینفع و آگاه گردشگری سبز باشند، خود به حفاظت محیط زیست تبدیل می‌شوند. اقامتگاه‌های بوم‌گردی استاندارد، هماهنگی میان محلیان و گردشگران دیده‌درآمدزایی مبتنی بر حفاظت می‌تواند چرخه‌ای پایدار ایجاد کند.

اصلاحان زاده معتقد است: حفاظت از این مناطق تنها با آموزش و فرهنگ‌سازی گردشگران و الزام به‌ربرداران بر رعایت استانداردهای زیست محیطی امکان‌پذیر است. این رویکرد به ما یادآوری می‌کند که مقاصد مانند گل‌ارداشت یا کویر هفت تنج، منابع نامحدود نیستند؛ بلکه سرمایه‌های شکننده‌ای هستند که امروز مدیریت نشوند، فردا نه برای گردشگری باقی می‌مانند نه برای نسل‌های آینده.

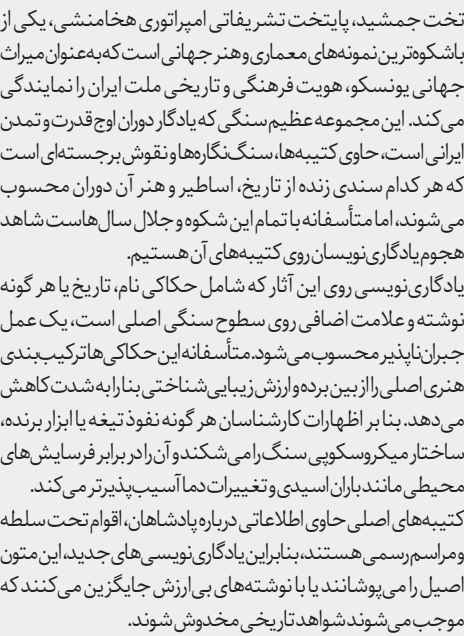
A group of people, including children, are walking along a beach that is heavily littered with plastic waste and debris. In the foreground, several large plastic bottles, some with labels, and other trash are scattered on the sand. In the background, a group of people, including children, are walking along the shoreline. The ocean is visible in the distance under a clear sky.

خبیر

شبکه دوم سیمای کشورمان پخش درویش - فلاط شتر - تنگه اس بارکش - گمان

۵- از نوایم رنگ آمیزی - بت منگی
سطحی - از پوست این درخت در
روصدای جمعیت - پروردگار - نام
- جریان هوا - برادر شیعه ۵، غوزه
ش - خوشگذران ۶، طارمی - چندین
خون ۷، جاسوس خانه یانکی ها -
شستن در گویش بچه نلندن - صفت
ریزیکایی - ابنزار موسیقایی ۱۰، نفس
دسته دار - مقابل شفاهی ۱۱، دارای
- عضو صورت ۱۲، جوامرند - واحد
۱۳، شب را جایی ماندن - خدای

«سرطان فرهنگی» سلول‌های مهاجم در کالبد فرهنگ



روابط عمومی پایگاه میراث جهانی تخت جمشید با عنایت از
بروز این اتفاق، آن را هشداری جدی برای ضرورت افزایش آگاهی‌های
عمومی در زمینه حفاظت و صیانت از آثار تاریخی کشور دانست و از
گردشگران و بازدیدکنندگان خواست با رعایت ضوابط بازدید، در حفظ
این میراث ارزشمند جهانی همکاری کنند.

[illegible]

۱. مصالح ساختمانی - قاری برجسته کشورمان که در مسابقات
- قرقران عطار الکلام عربستان موفق به دریافت جایزه ۴۲ میلیارد تومانی
- این مسابقات شد ۲. میوه تلفنی - انباز - راهی ۳. کرم خون خوار -
۴. واحد شمارش کت وشلوار - پارچه فروش
۵. دست کشیدن روی سطحی - لقب شاهان مغول - سنگین
۶. دانه حاصل از زراعت گندمیان - حرف سی ام الفبا - بی آبرو
۷. مایه آهنگ - کشور خمرهای سرخ - بدنه ۸. درخت
۹. همنشین - ذره باردار شیمیایی ۱۰. صفحه اینترنتی - مار عظیم الجثه
۱۱. لانه پرندگان - خطای ورزشی ۱۲. صفحه اینترنتی - مار عظیم الجثه
۱۳. ضربه فوتبالی - نام پسرانه وطنی - شبهه بزرگ
۱۴. متعلق به روسیه در دریای سیاه ۱۵. رنگی از خانواده نقره‌ای - نابود
۱۶. محل به کلی نشستن کنشی - خواننده در بسکتبال
۱۷. گوسفند ۱۸. سربالی به یادماندن از مرضیه بر موند با بازی