

ششمین مشاهده بوز پلنگ در خراسان رضوی ثبت شد

حضور همزمان دو قلابه بوزپلنگ آسیایی در محدوده روستاهای اطراف شهرستان «داورزن» در ادامه پیش‌های میدانی و گزارش‌های مردمی به ثبت رسید؛ رخدادی که به‌عنوان ششمین مشاهده مستند این‌گونه در سال جاری در خراسان رضوی، از منظر علمی و مدیریتی دارای اهمیتی ویژه است.

معاون محیط زیست طبیعی و تنوع زیستی اداره کل حفاظت محیط زیست خراسان رضوی در گفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: این مشاهده توسط «حسین شاهرخ‌آبادی»؛ یکی از اهالی آن منطقه گزارش شد و پس از اعزام تیم کارشناسی و انجام بررسی‌های میدانی، رد پاها، مسیر حرکت و سایر نشانه‌های زیستی مورد ارزیابی قرار گرفت و حضور بوزپور در منطقه تأیید شد.

جواد نباتی بیان کرد: بوز آسیایی همچنان در فهرست گونه‌های به شدت در معرض خطر انقراض قرار دارد. از این رو هر مشاهده جدید افزون بر آنکه نشانه‌ای امیدبخش از پویایی زیستی منطقه است، هشداری جدی برای استمرار برنامه‌های حفاظتی نیز به شمار می‌رود.

ثبت ۱۲ محوطه تاریخی خراسان رضوی در فهرست آثار ملی ایران

مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی گفت: شورای ملی ثبت میراث فرهنگی غیر منقول کشور، پرونده پیشنهادی ثبت ۱۲ محوطه تاریخی بسیار ارزشمند استان را در فهرست آثار ملی مورد تأیید و تصویب قرار داد.

سید جواد موسوی افزود: ثبت ۱۲ آثار ملی استان در راستای ایجاد ساز و کاری قانونی برای حفاظت کارآمدتر از این محوطه‌ها به تهیه پرونده ثبتی بخشی از این محوطه‌ها از جمله محوطه‌های «بغیغو»، چاهک (۱)، پل گزی یک و ۲ اقدام کرده که در این میان محوطه بغیغو با صنعتی‌ساطورمحو به پارینه سنگی قدیم با قدمتی بیش از ۶۰۰ هزار سال قابل انتساب است.

وی بیان کرد: در جلسه اخیر شورای ملی ثبت میراث فرهنگی غیرمنقول کشور افزون بر مجموعه‌های پارینه سنگی کشف‌رود، محوطه چنارک ۴ که ده دوره نوسنگی قابل انتساب است نیز ثبت ملی شد. همچنین محوطه‌های حاجی آباد جونین با دیرینگی عصر پارینه‌سنگی میانی، محوطه کهنه قلعه نوباغ، تپه بیابان تایباد، تپه کهنه قلعه کهنه فرود قوچان، تپه ییسانی ۲، تپه قره حقه قوچان و... به ثبت رسیدند.

تذکرهای پیاپی شورای شهر مشهد خطاب به شهردار

تعدادی از اعضای شورای اسلامی شهر مشهد در صد و هفتاد و هفتمین جلسه علنی این شورا، باز هم به شهردار در مباحث مختلف از جمله پرداخت نکردن رفاهیات پرسنل شهرداری تذکر دادند، البته امروز شورای شهر از اعضای خود نیز تذکر گرفت.

سید حسین علوی مقدم، رئیس کمیسیون ساماندهی حاشیه شهر مشهد در صد و هفتاد و هفتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر مشهد مقدس، در تذکری به شهردار اظهار کرد: رفاهیات پاکبانان به تأخیر افتاده که قابل قبول نیست، در ماه رمضان باید برای رفاهیات پرسنل شهرداری تمهیداتی اندیشیده می‌شد نه اینکه رفاهیات معمول نیز با تأخیر پرداخت شود.

خلیل موحدی، نایب رئیس شورای اسلامی شهر مشهد نیز در تذکر به شهردار گفت: در دی ماه شهرداری لایحه تخصصی اعتبار ۸۰۰ میلیارد ریالی برای تهیه بسته معیشتی پرسنل شهرداری رابه شورا ارائه کرده؛ اما شورا این اعتبار را به هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال افزایش داد تا شامل نیروهای حجمی هم بشود؛ اما تاکنون هیچ اقدامی در این خصوص صورت نگرفته و شهرداری نیز موضوع را به عدم رأی شورا به اصلاح بودجه نسبت می‌دهد.

سختگویی شورای اسلامی شهر مشهد مقدس نیز در تشریح برخی از مصوبات بیان کرد: با عنایت به سخنان رهبر معظم انقلاب، درخصوص فرهنگ سازی ازدواج آسان و نظر به مفاه قانونی

حمایت از خانواده و جوانی جمعیت، طرح مشارکت در برگزاری ازدواج دانشجویی نیز در این جلسه تصویب شد.

موسی الرضا حاجی بگلو افزود: براساس دیگر مصوبه شورای اسلامی شهر، شهرداری مشهد مکلف شد نسبت به ارائه دو عدد کارت با شارژ ماهیانه ۶۰ سفر رایگان یا معادل آن استفاده از تسهیلات و خدمات اپلیکیشن «شهر من» شامل بلیت قطار شهری، اتوبوس و دوچرخه پایدو، به صورت هدیه و به مدت پنج سال، مشروط به شرکت مستمر زوجین مشمول این مصوبه در برنامه‌های آموزشی باشگاه اجتماعی همسران مشهدی اقدام کند.

وی گفت: براساس دیگر مصوبه این جلسه شورای شهر، شهرداری مکلف شد در مدت حداکثر دو ماه نسبت به ارسال لایحه راه‌اندازی خط هوایی ورلی به همراه طرح توجیهی فنی و اقتصادی اقدام کند.

در این جلسه، لایحه تسریع در تعریض و توسعه معبر حدفاصل چهارراه مجلسی و چهارراه مفتحنیز تصویب شد.

مرز باریک احیا، بهره‌برداری اقتصادی و تهدیدهای ناشی از مدیریت نادرست بناهای تاریخی

تغییر کاربری؛ فرصت احیا یا تهدید خاموش میراث فرهنگی؟



طور کلی کاربری باید به گونه‌ای باشد که هم به تداوم زندگی اثر کمک کند و هم برای کسی که از آن نگهداری می‌کند، بازدهی اقتصادی داشته باشد.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی با تأکید بر اینکه برخی از بناها قابلیت تغییر کاربری را ندارند، توضیح داد: مسجد پس از

مرمت باید همان کاربری مذهبی خود را حفظ کند یا بازار باید همان عملکرد اقتصادی خود را داشته باشد. در این موارد تغییر ماهیت بنا ممکن نیست و باید ذات عملکردی آن حفظ شود. زهره‌وندی در پاسخ به این پرسش که آیا در حال حاضر نمونه‌ای از کاربری غلط وجود دارد، تشریح کرد: ماسعی می‌کنیم کاربری غلط نداشته باشیم و هر تغییری باید از مسیر قانونی عبور کند؛ یعنی ابتدا طرح تهیه شده و سپس در شورای فنی مورد بررسی قرار می‌گیرد و پس از آن به وزارتخانه ارسال می‌شود. با این حال ممکن است در مواردی بهره‌برداری‌هایی صورت گرفته باشد که

ههه استانداردها در آن رعایت نشده است.

■ حفاظت اصالت تا احیای خلاقانه

در همین راستا معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی در گفت‌وگو با خبرنگار ما اظهار کرد: ما در مواجهه با بناهای تاریخی معمولاً دو رویکرد کلی داریم که شامل یک رویکرد محافظه‌کارانه و باستان‌شناسانه و یک رویکرد خلاقانه است و اینکه کدام رویکرد انتخاب شود، کاملاً به نوع اثر بستگی دارد. احسان زهره‌وندی گفت: در سایت‌های تاریخی و محوطه‌های باستانی معمولاً رویکرد موزه‌ای در پیش گرفته می‌شود یعنی ما در یک سایت باستانی تداخل جدی انجام نمی‌دهیم و بیشتر آن را به یک سایت بازدید تبدیل می‌کنیم؛ اما در بناهایی که از نظر کالبدی سالم هستند، رویکرد متفاوتی وجود دارد؛ یعنی در بنایی که چارچوبش سالم است و امکان استفاده دارد، ترجیح می‌مان این است که کاربری در آن تعریف شود؛ زیرا فعالیت می‌تواند به تداوم زمانی اثر کمک کند و به اصطلاح روح را به کالبد بیایدم و حضور مستمر و استفاده کنترل شده موجب رسیدگی و نگهداری مداوم می‌شود و از فرسایش طبیعی جلوگیری می‌کند. وی در تکمیل توضیحات خود به موضوع تبدیل کاروانسراها یا خانه‌های تاریخی به اقامتگاه، هتل یا کافی شاپ اشاره کرد و افزود: کاروانسار در گذشته محل اقامت مسافران بوده و امروز اگر به هتل یا اقامتگاه تبدیل شود، در واقع کاربری مشابهی در یافت کرده و هر کاربری جدید باید با ماهیت بنا سنخیت داشته باشد و حس مکان را حفظ کند. به

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی با اشاره به تهدید ساخت و سازهای شهری اظهار کرد: در برخی نقاط مانند خیابان نواب صفوی بناهایی را از دست داده‌ایم و به جای آن‌ها هتل یا مجموعه تجاری ساخته شده و در این جریان سود اقتصادی ساخت و ساز، افزایش قیمت املاک و درآمدهای ناشی از صدور پروانه نقش اساسی دارد. وقتی به مالک می‌گوییم ملک را نگه دارد، باید راهکارها هم بدهیم. یکی از راهکارها تعریف فعالیت اقتصادی متناسب با بناست که می‌تواند



طور تخریب بنا را بگیرد. در قوانین مربوط به مرمت بناهای تاریخی، مشوق‌هایی مانند تخفیف در عوارض، مالیات و برخی هزینه‌های خدماتی پیش‌بینی شده و وجود این امتیازات برای ترغیب مالکان و ذی‌نفعان به حفاظت از بناها ضروری است و مشارکت جامعه محلی نقش مهمی در موفقیت این روند دارد.

زهره‌وندی گفت: مدیریت گردشگری، آموزش و فرهنگ‌سازی بسیار مهم است. مردم باید خودشان نگهدارنده میراث باشند و دولت بیشتر نقش سیاست‌گذار را بر عهده بگیرد. اگر تغییر کاربری بر اساس اصول و قوانین انجام شود، می‌تواند به معرفی بهتر میراث فرهنگی و تداوم حیات آن کمک کند؛ اما بدون مدیریت و نظارت، ممکن است به آسیب منجر شود.

■ ضرورت تفکیک بناهای ثبت ملی از بناهای واجد ارزش

در همین زمینه، رئیس هیئت مدیره انجمن توسعه گردشگری چهارباغ خراسان توضیح داد: ما با دو دسته بنا مواجه هستیم؛ یکی بناهای ثبت ملی و دیگری بناهای واجد ارزش که سطح محدودیت‌ها و حساسیت‌ها در این دو کاملاً متفاوت است. در بنای ثبت ملی حتی اگر بخواهید یک آجر را جابه‌جا کنید، باید نظر کارشناس میراث را بگیرید؛ اما در بناهای واجد ارزش، ملاحظات وجود دارد؛ ولی سخت‌گیری به آن شدت نیست؛ به عنوان مثال در یک بنای ثبت ملی حتی نوع آجر و مصالح بندکشی اهمیت دارد در حالی که در بناهای واجد ارزش این سطح از جزئیات الزام‌آور نیست و کاربری‌هایی که امروز برای این بناها تعریف می‌شود، اغلب اقامتی، مسکونی یا تجاری سطح پایین مثل کافی شاپ، کتابخانه یا فضای اقامتی تفریحی محدود است که همه این کاربری‌ها یکسان نیستند و میزان استهلاک آن‌ها متفاوت دارد.

■ تخریب با استهلاک تفاوت دارد

رضا سلیمان نوری در تشریح اثر کاربری‌های پرتردد عنوان کرد: ما باید میان تخریب و استهلاک تفاوت قائل شویم. تخریب یعنی نابودی عمدی؛ اما استهلاک به معنای فرسایش تدریجی بر اثر استفاده زیاد است. خانه‌ای که در گذشته روزی چند بار در آن بازوبسته می‌شد، وقتی تبدیل به کافی‌شاپ می‌شود ممکن است دهه‌ها یا حتی صدها بار در روز بازوبسته شود. این تفاوت در حجم استفاده، بی‌شک میزان استهلاک را بالا می‌برد. در خانه‌های ثبت ملی تا جایی که امکان دارد، باید کاربری قدیم

حفظ شود. اگر مسکونی بوده، بهتر است مسکونی بماند و در صورت تغییر کاربری نیز باید حجم بهره‌برداری محدود باشد؛ به طور مثال اگر قرار است اقامتی شود، باید اقامت محدود و کنترل شده باشد، نه اینکه به کاربری پرتردد تبدیل شود.

■ نقش مالکیت در کیفیت نگهداری

وی به تفاوت میان مالک اصلی و بهره‌بردار کوتاه‌مدت اشاره کرد و گفت: وقتی مالک از خاندان صاحب بنا باشد، معمولاً حساسیت بیشتری برای حفظ آن دارد؛ اما بهره‌برداری که برای کوتاه‌مدت اجاره کرده، انگیزه‌ای در راستای سرمایه‌گذاری بلندمدت ندارد و این مسئله به‌طور مستقیم بر میزان رسیدگی و کیفیت نگهداری تأثیر می‌گذارد. یکی از اشتباه‌هایی که گاهی انجام می‌شود، واگذاری کوتاه‌مدت خانه‌های تاریخی است و اگر واگذاری صورت می‌گیرد، باید بیش از پنج سال باشد. در حال حاضر تجربه واگذاری یک ساله بنا در مشهد وجود دارد که می‌توان از این نظر بنا را مورد بررسی قرار داد.

این پژوهشگر با اشاره به ظرفیت اقامتی مشهد پیشنهاد داد: مشهد شهر هتل‌هاست و پیشنهاد می‌ان این است هر هتل جدیدی که مجوز می‌گیرد، موظف شود یک خانه تاریخی را احیا کند و به عنوان فضای وی‌آی‌پی در اختیار میهمانان خاص قرار دهد. این مدل موجب کاهش رفت و آمد عمومی، حفظ بنا و ایجاد بهره‌برداری اقتصادی هم‌زمان می‌شود.

■ نبود برنامه نظام‌مند برای حفاظت

سلیمان نوری با انتقاد از نبود برنامه جامع در این حوزه اظهار کرد: مشکل بزرگ ما این است که برنامه نظام‌مندی برای حفاظت بناهای تاریخی نداریم در حالی که در شهرهایی مانند کاشان و کیش الگوهای مشخص‌تری در این زمینه اجرا شده؛ اما هنوز یکی از چالش‌های جدی مادر مشهد، نبود آمار واحد از خانه‌های تاریخی است؛ به‌طور مثال در مورد تعداد خانه‌های تاریخی مشهد، روایت‌های متفاوتی وجود دارد؛ میراث فرهنگی عدد ۲۵۰ و شهرداری ۴۵۰ را به عنوان خانه تاریخی آمار می‌دهند و این چندگانگی آماری موجب سردرگمی سرمایه‌گذاران و حتی امکان نداشتن قانون رافراهم می‌کند.

■ ضرورت احیای انجمن میراث فرهنگی شهرستان

وی تأکید کرد: باید انجمن میراث فرهنگی شهرستان دوباره فعال شود. در این انجمن نمایندگان میراث، شهرداری، اوقاف، فرمانداری و فعالان حقیقی و حقوقی حضور داشتند؛ اما

اکنون چهار سال است که دیگر خبری از برگزاری این جلسات نیست، باید گفت تصمیم‌گیری مشترک و یکصدایی نهادی می‌تواند از چندگانگی و سوءاستفاده جلوگیری کند. هماهنگی میان دستگاه‌ها، شفاف‌سازی آمار و تعیین تکلیف دقیق بناهای ثبت ملی و واجد ارزش، نخستین گام در مدیریت صحیح کاربری‌هاست و اگر قرار است تغییر کاربری انجام شود، باید مبتنی بر شناخت دقیق ارزش بنا، مدت و واگذاری مناسب، نظارت مؤثر و برنامه‌ریزی منسجم باشد. در غیر این صورت استهلاک تدریجی می‌تواند به تهدیدی جدی برای میراث تاریخی ماتبديل شود.

■ تغییر کاربری بناهای تاریخی، میان احیا و استهلاک تدریجی

برایند دیدگاه‌های مطرح شده نشان می‌دهد تغییر کاربری بناهای تاریخی فرایندی چندبُعدی است که نیاز به توازن میان حفاظت، بهره‌برداری اقتصادی و مدیریت تخصصی دارد. انتخاب رویکرد متناسب با نوع بنا، سنخیت کاربری جدید با ماهیت اثر، کنترل میزان بهره‌برداری، نظارت مستمر و تعیین تکلیف دقیق وضعیت حقوقی و ثبتی بناها، از جمله عواملی هستند که می‌توانند این مسیر را به سمت احیا هدایت کنند؛ اما در مقابل، نبود برنامه نظام‌مند، چندگانگی آماری، واگذاری‌های کوتاه‌مدت و کاربری‌های پرتردد بدون مدیریت، زمینه استهلاک تدریجی بنا را فراهم می‌کنند. بنابراین آینده بناهای تاریخی استان بیش از آنکه به اصل تغییر کاربری وابسته باشد، به کیفیت تصمیم‌گیری و هماهنگی نهادی در اجرای آن گره خورده است.

در صد و چهل و دومین جلسه شورای گفت‌وگوی خراسان رضوی مطرح شد

پرهیز دستگاه‌ها از ایجاد موانع غیرضروری برای کسب و کار

سازمان تأمین اجتماعی به تفاهم برسند و با دریافت پروانه‌های جداگانه و پرداخت حق بیمه، وضعیت فعالیت خود را به صورت شفاف و قانونی ساماندهی کنند.

غلامحسین مظفری در واکنش به پیشنهاد تخصص‌شناسه یکتا به کارگاه‌های تولیدی صنعتی نبات و آبنبات‌سازی، اعلام کرد: تعیین سقف ۵ تُن برای خرید مواد اولیه از سامانه بازارگاه برای صنف، اشکالی ایجاد نمی‌کند.

وی به موضوع ده‌کهای مطبوعاتی مشهد پرداخت و تصریح کرد: این ده‌ها از اجرای از ایجاد موانع غیرضروری پرهیز کنند. فعالان این حوزه لازم است با

هیئت حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیئت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک جاچرم مورد رسیدگی و تایید قرار گرفته است جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می شود : بخش ۶ بچنورد؛ ۴۴- اصلی موسوم به عمارت

۱- ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی قسمتی از پلاک شماره ۴۴-اصلی ایتبایعی از محل مالکیت حسین نقیب به مساحت ۱۷۴۳۶۸ متر مربع بنام آقای سید برات اکبر پور سکه به شماره رای ۱۴۰۴/۰۲/۰۷ - ۱۴۰۴/۰۲/۰۷
۲- ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی قسمتی از پلاک شماره ۴۴-اصلی ایتبایعی از محل مالکیت حسین نقیب به مساحت ۵۵۲۰۹۶ متر مربع بنام آقای سید برات اکبر پور سکه به شماره رای ۱۴۰۴/۰۲/۰۸ - ۱۴۰۴/۰۲/۰۸
لذا بدینوسیله اعلام میگردد در صورتی که اشخاص ذینفع به آراء اعلام شده فوق اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض میادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت میادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
۱۴۰۴/۱۸/۲۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۲/۰۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۲/۱۹

مرتضی محمد آبادی - رییس اداره ثبت اسناد و املاک جاچرم

تا چابیت سرد میشه ، آگهی تو سفارش بده

همین قدر راحت و سریع

پذیرش آگهی غیر حضوری در روزنامه قدس

۰۵۱-۳۷۰۸۸

مرتضی محمد آبادی - رییس اداره ثبت اسناد و املاک جاچرم