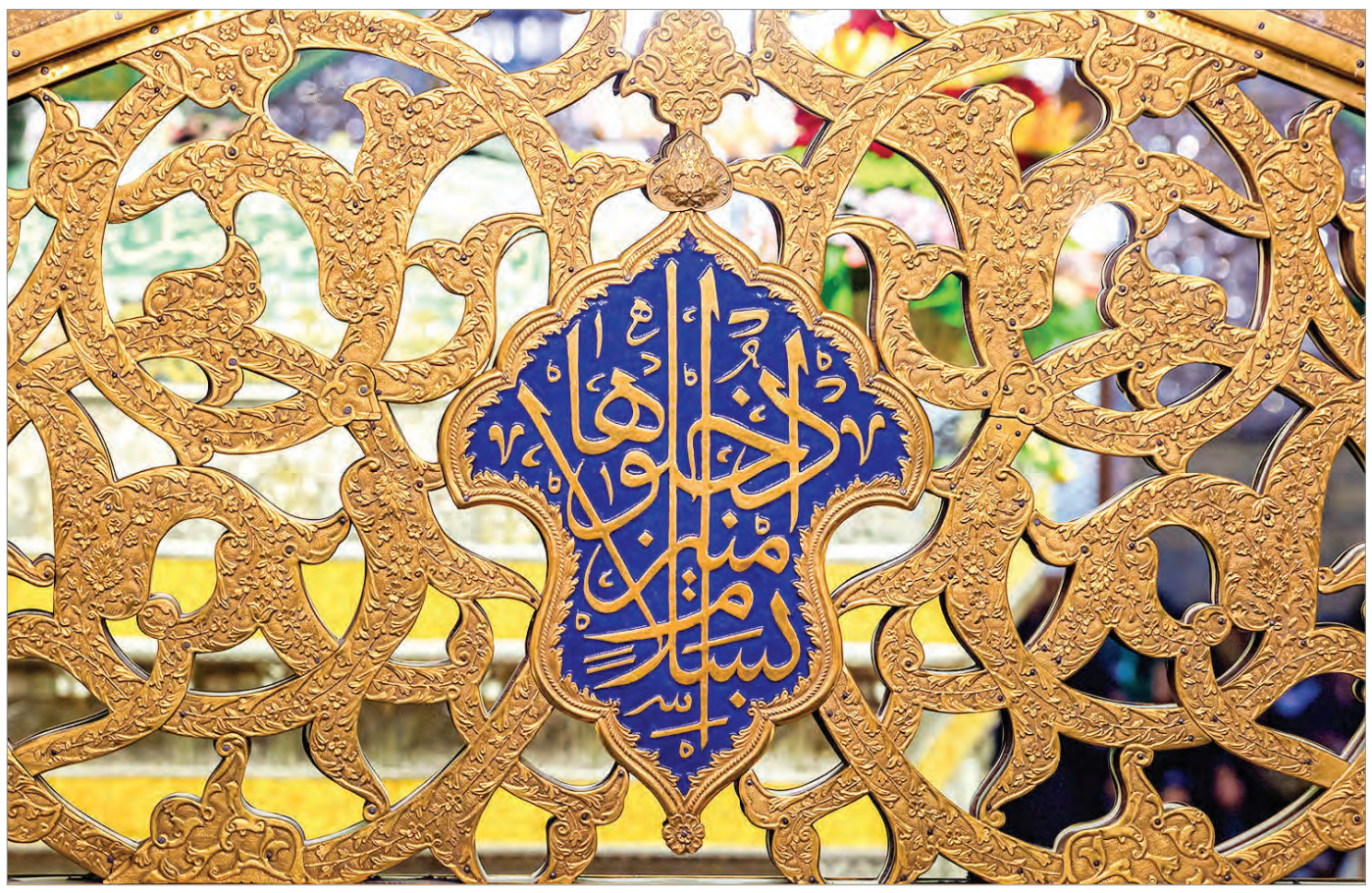
هنر میناکاری سال‌هاست با هدف زیباسازی و جلال معماری بر در و دیوار صحن و سرای رضوی نشسته است

شکوه هنر ایرانی در صحن و سرای رضوی



زهرا زنگنه | روی هر سطحی می‌نشیند خلق زیبایی می‌کند، چه وقتی طرحی می‌شود در میانه ظروف و یا قابی می‌شود بر نمای بنا و یا حتی اثری روی وسایل تزئینی. هر چه هست میناکاری هنر زنده‌ای است که با خود روح دارد و پیام زیبایی‌سازی و زیبایی‌شناختی هنرمند خلق‌کننده اثر را به مخاطب می‌رساند.

این حرفه زیبا آفرین، از آن هنرهای اصیل است که از پس سالیان دور تا به امروز با معماری و ساخت ظروف و فضاهای کاربردی همراه بوده است. هنر میناکاری از دو جهت هنری محبوب و کاربردی است؛ نخست اینکه زیبایی را در هر فضایی به مخاطب ارائه می‌کند و در مرحله دوم ماندگاری بالایی دارد. به واسطه این دو ویژگی منحصر به‌فرد، این هنر اصیل ایرانی سال‌هاست در حوزه معماری داخلی و بیرونی بناها به کار گرفته شده و در همین راستا برای خلق بناهای باشکوه از آن استفاده می‌شود. در معماری، میناکاری برخلاف هنرهایی مثل کاشی کاری یا گچبری، نقش «پوشش اصلی» ندارد، بلکه بیشتر به‌عنوان یک عنصر تزئینی مکمل به کار می‌رود. یعنی در جاهایی استفاده می‌شود که هدف، افزودن ظرافت و جلوه به فضاست، نه پوشاندن سطوح وسیع.

در بسیاری از بناهای تاریخی و زیبای ایران می‌توان ردپای میناکاری را در معماری داخلی و بیرونی یافت که در این حوزه، حرم مطهر رضوی شاخص‌ترین نمونه است.

هنری به وسعت آستان جانان

از میناکاری در حرم مطهر رضوی گفتیم. هنری که در تمام صحن و سرای رضوی گسترانیده شده است و از گنبد گرفته تا ایوان‌ها و درها می‌توان نقش آن را دید. با توجه به اینکه از تمام عناصر زیبایی و ناب معماری ایرانی و اسلامی در حرم مطهر رضوی استفاده شده است وجود میناکاری و تکرار آن در میان قاب‌های پرشمار عجیب نیست. به گونه‌ای که زائران حریم رضوی، در این صحن و سرای وسیع سر به هر سو بچرخانند نمونه‌های میناکاری را خواهند دید. خلق آثار این هنر خاص در حرم مطهر رضوی از زمان‌های دور توسط بهترین متخصصان این حوزه آغاز شده است و هنوز هم در شکوه‌بخشیدن به بناهای مختلف حرم مطهر رضوی کاربرد دارد. میناکاری در حرم مطهر رضوی، به بهترین نوع و مدل خودش اجرا شده است و در ترکیب‌های مختلف با قاب‌های طلایی، آینه‌ای و نقره‌ای دیده می‌شود. این هنر از دوره صفویه و با هنر دستان استادان آن زمان به معماری حرم مطهر رضوی راه یافته و در این زمینه آثار نابی تولید شده است که از درها گرفته تا خفنگ‌ها، اسپرها و ایوان‌ها به شکوه و زیبایی این هنر آراسته شده‌اند. آنچه در ادامه مرور می‌کنیم بررسی موردی تعدادی از قاب‌های میناکاری در صحن و سرای رضوی بوده که زیبایی بخش اما کن متبرکه است.

۱۲ ضلعی غرق در هنر

برای توصیف یکی از زیباترین میناکاری‌های حرم مطهر رضوی، در ابتدا روح و روان شما را در صحن جمهوری اسلامی همراه می‌کنیم. جایی که بر خفنگ پنجره زیبا و پرشکوه گوشه صحن یک اثر میناکاری زیبا نقش بسته است. این پنجره بین صحن جمهوری اسلامی و دارالولایه قرار گرفته است و شکوه و زیبایی در بندبند تکه‌های آن دیده می‌شود. قاب میناکاری شده بر بالاترین نقطه پنجره نشسته است. جایی که دست به آن نمی‌رسد اما چشم را به‌خوبی به خود خیره می‌کند و نگاه زائران با آن پیوند می‌خورد. این قاب یک کتیبه به قلم استاد حسینی موحد است که از نفایس فلزکاری حرم مطهر بوده و میناکاری بر زمینه آن نقش بسته است. این اثر هنری همزمان با ساخت صحن جمهوری اسلامی در دوران انقلاب اسلامی خلق شده است. از مرکز تا گوشه گوشه این قاب ۱۲ ضلعی غرق در هنر است. چه آن طرح موج کشیده‌اش در وسط مشبک برنجی خفنگ و چه آن قاب کتیبه‌ای قرآنی که به خط ثلث جلی نوشته شده است. کتیبه‌ای با رنگ طلایی و با زمینه میناکاری گل و برگ ختایی در مرکز این قاب است که تصویری زیبا از همجواری صفحات طلایی و میناکاری ارائه داده است.

قاب طلایی و لاجوردی

قاب‌های میناکاری حرم مطهر رضوی، یکی از یکی زیباتر هستند، چون همه این قاب‌ها به دست بهترین هنرمندان خلق شده‌اند و سازندگان این آثار از مهر و توجه صاحب صحن و سرای رضوی برای خلق بهترین کار خود بهره جسته‌اند. مثل همین میناکاری در شمالی دارالحفاظ، دری که گذشتن از آن، قدم به قدم زائران را به مراد دلشان نزدیک‌تر می‌کند.

بر اسپر شمالی دارالحفاظ، دری طلایی نصب است که از هر زاویه به آن بنگرید غرق نور است و شکوه. بر خفنگ بالایی این در طلایی و نفیس طرحی با شکوه دیده می‌شود که همه هنرهای ایرانی را در خود دارد؛ از قلم‌زنی گرفته تا طلاکاری و میناکاری. این خفنگ باشکوه در اواخر دهه ۵۰ خورشیدی بر این صحن و سرا نشسته است. خفنگ این در به صورت محرابی ایجاد شده که داخل آن مشبک است از نوارهای اسلیمی گل‌دار طلا و میناکاری. بر میانه قاب هم یک ترنج زیبا نشسته که روی آن حک شده است؛ «ادخلوها بسلام آمنین». داخل این ترنج نیز میناکاری شده است و رنگ لاجوری و آبی را پیش چشم زائران می‌آورد.

علاوه بر میناکاری نوارهای اسلیمی و ترنج میانی، دور تا دور خفنگ در با قاب ترنج‌های میناکاری شده با خط ثلث احاطه شده که بر شکوه ایوان در افزوده است.

نقش میناکاری بر ایوان طلا

رصد ما در پی رسیدن به دیگر قاب‌های میناکاری حرم مطهر رضوی، صفحه‌ای طلایی و میناکاری در صحن جمهوری اسلامی را پیش روی ما می‌گشاید. قابی پرشکوه که در اسپر ایوان طلای صحن جمهوری اسلامی ایجاد شده است. این قاب به صورت معرق و طلاکاری برجسته ایجاد شده و از ممتازترین طرح‌های هنری حرم مطهر است. قاب طلایی و لاجوری ایوان جمهوری اسلامی یکی از المان‌های زیبایی‌بخش این ایوان بوده که در دهه ۶۰ خورشیدی توسط هنرمندان کشورمان خلق شده است.

طرح اصلی این قاب، یک شمسه ۱۶ پر درخشنده بوده که دور آن را گره پنج‌کند در اندازه‌های مختلف گرفته است. چهار ربع این شمسه زیبا، لچکی‌های چهارگوشه را شکل داده‌اند. در داخل همه گره‌های شمسه سرترنج‌های آبی، لاجوردی و زرد دیده می‌شود که با نقوش اسلیمی و ختایی ایجاد شده‌اند. همین نقش سرترنج‌ها با اندازه‌ای بزرگ‌تر در لچکی‌ها هم کار شده‌اند.

در مرکز این شمسه حدیث سلسله‌الذهب نگاشته شده که نقطه مرکزی و اوج زیبایی قاب است. همه این زیبایی‌ها نهایتاً در یک قاب بیرونی قرار می‌گیرند که خودش ترکیبی از زیباترین نمونه‌های میناکاری حرم مطهر است. به گونه‌ای که ترنج‌های میناکاری شده به صورت زنجیره‌ای دورتا دور شمسه را گرفته‌اند و ترکیبی زیبا از طلاکاری و میناکاری را بر ایوان صحن جمهوری اسلامی خلق کرده‌اند.

میناکاری از مرکز در تا دور آن

در بررسی موردی میناکاری‌های پرشکوه حرم مطهر امام رضا(ع)، به یک نمونه خاص دیگر از نقش این هنر روی درها می‌رسیم. درِ طلای دارالسلام به دارالسرور پر شده از نقش قلم‌کاری و میناکاری که گوشه‌ای از شکوه معماری در آستان جانان است. این در که در دوره معاصر ساخته شده میناکاری‌های برجسته‌ای دارد که بر شکوه آن افزوده است. هر لت این در دارای یک قاب مرکزی و دو قاب در بالا و پایین است که در نهایت هر سه قاب درون یک قاب بزرگ‌بیرونی قرار می‌گیرند.

نقش میناکاری در تمام قاب‌ها پررنگ و نمایان است. در قاب مرکزی، این هنر برای زیباسازی ترنج بزرگ و سرترنج‌های آن استفاده شده است. در قاب دورتادور هم از میناکاری برای طراحی و ساخت ترنج‌های کشیده سرتاسر در استفاده شده است که به زیبایی، صفحات آبی و لاجوردی را در میان ورق‌های طلا نمایان می‌کند.

موارد میناکاری در صحن و سرای رضوی بیش از آنچه مرور شد وجود دارد. هنری که در تمام فضاهای حرم مطهر به زیبایی چشم‌نوازی می‌کند و نشان می‌دهد بناهای این صحن و سرا نه‌تنها اثر فاخر معماری بلکه بهترین نمونه‌های هنری زنده هستند

قوه قضائیه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک سرپیشه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۸۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سرپیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۹/۵۴ متر مربع پلاک ۱۰۶ فرعی از ۱۰۶۵ - اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای/ خانم مریم استانستی فرزند حاجی حسین محرز گردیده است.

۲- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سرپیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۱۳/۵۹ متر مربع پلاک ۱۰۸ فرعی از ۱۰۶۵ -اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای /خانم حاجی غیاثی فرزند حسن محرز گردیده است.

۳- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سرپیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی مشجر به مساحت ۵۴/۶۴ متر مربع پلاک ۱۰۹ فرعی از ۱۰۶۵ -اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای /خانم محمد کلوخ غیاثی فرزند درویش محرز گردیده است.

۴- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سربیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی مشجر به مساحت مس ۴۱/۱۸ متر مربع پلاک ۵۳ فرعی از ۱۰۶۵ -اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای /خانم محمد کلوخ غیاثی فرزند درویش محرز گردیده است.

۵- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سربیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۵۸/۲۶ متر مربع پلاک ۴۷ فرعی از ۱۰۶۵- اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای /خانم حاجی غیاثی فرزند حسن محرز گردیده است.

۶- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سربیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی مشجر به مساحت ۵۴/۶۴ متر مربع پلاک ۱۰۹ فرعی از ۱۰۶۵ -اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای /خانم محمد کلوخ غیاثی فرزند درویش محرز گردیده است.

۷- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سربیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی مشجر به مساحت ۴۱۵/۰۲ متر مربع پلاک ۴۴ فرعی از ۱۰۶۵ - اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای / خانم محمد کلوخ غیاثی فرزند درویش محرز گردیده است.

۸- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سربیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۰۰/۳۲ متر مربع پلاک ۱۱۶ فرعی از ۱۰۶۵ -اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای /خانم محمد کلوخ غیاثی فرزند درویش محرز گردیده است.

۱۰- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۳۰۸۰۰۰۴۹۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۶ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سربیشه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم محمدحسن غیاثی فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از مود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۱/۰۱ متر مربع پلاک ۱ فرعی از ۱۰۶۵ -اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبت ملک سربیشه روستای غیاث الدین خریداری از مالک رسمی آقای /خانم محمد کلوخ غیاثی فرزند درویش محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۵۰۲۱۹۵
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۳۰
علی توانایی - رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵/۱۱۳۲ مورخه ۱۴۰۵/۰۲/۰۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اسدآباد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای سعید قارلقی فرزند مراد بشماره شناسنامه ۲۸۶۷ صادره از اسدآباد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۰۰۰ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۳۸ اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای دولت آباد خریداری از مالک رسمی آقای قاسم کوثری فرزند شهاب الدین محرز گردیده است. لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند.بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.(م الف۱۱۶) آ-۱۴۰۵۰۲۱۹۳
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۳۰
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسدآباد- محسن حضرتی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳/۱۳۰۲۴ مورخه ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ و رای اصلاحی شماره ۱۴۰۵/۱۰۴۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۲/۰۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اسدآباد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای نجاتعلی نجفی فرزند رستمعلی بشماره شناسنامه ۹۰۲ صادره از اسدآباد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۷۲۶۲/۰۸ متر مربع در قسمتی ازپلاک شماره ۴۳ اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای احمدآباد خریداری از مالک رسمی آقای رستمعلی نجفی فرزند اسمعلی محرز گردیده است. لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه از تاريخ تسليم اعتراض، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند.بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.(م الف۱۰۸) آ-۱۴۰۵۰۲۱۸۷
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۳۰
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسدآباد- محسن حضرتی

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۱۶۰۰۰۰۰۳_۱۴۰۵/۰۱/۲۶موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سرخس تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای کاظم شهری نژادبروانلوفرزند نظر علی بشماره شناسنامه ۰۸۱۹۸۷۲۶۵۲ صادره از سرخس در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۱۴۳.۰۶ متر مربع پلاک ۹۷۵ فرعی از ۴۱ اصلی مفرور واقع در بزنگان خریداری از مالک رسمی آقای حسن فدوی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۵۰۱۲۵۹
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۱۵
حجت بصیرت زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک سرخس

آگهی

نظر بر اینکه تحدید حدود در ششدانگ قطعات زمین مزروعی از ۲۵ اصلی کرگان واقع در بخش ۳ اردبیل دوشنبه ۱۴۰۵،۰۳،۱۱
۱. سمیه جبرائیل‌نژاد بشناسه ملی ۱۴۶۵۸۸۵۳۸۲ ف مرادعلی ششدانگ، یک قطعه زمین مزروعی به پلاک ۵۸۱ فرعی واقع در بخش سه اردبیل به مساحت ۵۲۹۹،۴۸ مترمربع، ۲. سعید جبرائیل‌نژاد بشناسه ملی ۱۴۶۵۳۵۲۵۲۱ ف مرادعلی ششدانگ، چهار قطعه زمین مزروعی به پلاک‌های ۵۸۳ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ فرعی واقع در بخش سه اردبیل به مساحت‌های ۲۵۹۳،۱۹ و ۷۷۸۳،۵۲ و ۷۹۵۹،۳۳ و ۵۵۹۹،۰۷ مترمربع، برابر آرا به شماره‌های ۱۹۳۹ و ۱۹۳۴ و ۱۹۳۲ و ۱۹۳۸ و ۱۹۲۸ - ۱۴۰۴،۰۱،۳۰ هیات حل اختلاف مستقر در منطقه یک اردبیل موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی تایید مالکیت گردیده است و تاکنون تحدید حدود آن به عمل نیامده است، فلذا طبق ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون مزبور تحدید حدود پلاک مرقوم روز فوق‌الذکر راس ساعت ۱۰ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد. بدین وسیله به مالکین و مجاورین اخطار می‌شود در موعد مقرر در محل حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک مزبور نظارت فرمایند و اعتراض به حقوق ارتفاقی و حدود آن مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تحدید حدود به مدت ۳۰ روز خواهد بود. انتشار: ۱۴۰۵،۰۲،۱۵
آ-۱۴۰۵۰۲۱۸۸
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک اردبیل - رضا احمدیان

موضوع : آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۰۰۹۱ مورخ ۱۴۰۵/۱/۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای سید سهیل هاشمی فرزند سید محمود بشماره شناسنامه ۱۲۵۰۶۴۵۰۷۷ صادره از کاشان در ششدانگ یک باب خانه نیمه ساز به مساحت ۱۵۸ متر مربع مفروز از پلاک ۴۸۴ فرعی از ۱۱ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی آقای ..... حشمت تاریخ..... محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. آ-۱۴۰۵۰۲۱۸۲
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/ ۰۲/ ۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/ ۰۲/ ۳۰
محمد علی ناظمی اشنی - رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی تحدید حدود اختصاصی

چون تحدید حدود ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی پلاک ۱۳۵۲ فرعی از ۲ اصلی بخش مشهد مبنی بر درخواست متقاضی ثبت و با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تحدید حدود آن در ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۱۸ در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا بدین وسیله با انتشار این آگهی از متقاضی و صاحبان املاک مجاور دعوت می شود تا در روز و ساعت مقرر فوق در محل حضور به هم رسانند و هر ادعایی نسبت به حدود مرقوم یا حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده مجدد اظهار و ابراز دارند و چنانچه کسانی به علت عدم حضور در محل نسبت به عملیات تحدید حدود اعتراض داشته باشند میتوانند طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز دادخواست خود را به مراجع ذیصلاح قضائی ارائه و گواهی آن را به این اداره تسلیم نمایند . آ-۱۴۰۵۰۲۲۰۰
م الف۱۴۰۵،۲۹۴ تاریخ انتشار :۱۴۰۵،۰۲،۱۵
حسن ابوترابی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز

آگهی تحدید حدود

در اجرای ماده ۱۰ و ۸ آیین نامه اجرایی قانون الحاق موادی به قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن کسانی که تقاضای صدور سند از قانون مزبور را نموده اند هیات اجرایی قانون مربوطه پس از بررسی سوابق و مدارک ارائه شده نسبت به صدور رای به شرح ذیل اقدام نموده است. اشخاصی که نسبت به اصل ملک اعتراض دارند از تاریخ انتشار آگهی و اشخاصی که نسبت به تحدید حدود و حقوق ارتفاقی اعتراض دارند از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود، ظرف ۲۰ روز از تاریخ انتشار باید اعتراض خود را به صورت مکتوب به اداره ثبت محل تسلیم نمایند و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم و گواهی مربوطه را به اداره ثبت تسلیم نمایند.
۱ - آقای حسن میهمان دوست فرزند خلیل متقاضی ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۴۹،۹۵ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۴۱۷ فرعی از ۹۳ اصلی بخش ۶ مشهد اراضی شاندیز از محل مالکیت علیرضا ستارزاده امیری
م الف۱۴۰۵،۲۹۵ تاریخ تحدید حدود : ۱۴۰۵،۰۳،۰۵
آ-۱۴۰۵۰۲۲۰۲
حسن ابوترابی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای علی نزاکتی ملاک با ارائه دو برگ استشهادیه گواهی شده و تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است سند مالکیت تمامت سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۲۱۲۴ فرعی از ۱۳۰ اصلی بخش هفت چناران بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است که تمامت مورد نظر ذیل دفتر الکترونیکی به شماره ۱۳۹۹۲۰۳۰۶۰۰۹۰۰۹۰۲۴۰۶۳ بنام علی نزاکتی ملاک ثبت سند به شماره ۵۶۰۰۲۲ سری الف ملی ۹۹ صادر گردیده است برابر اسناد متعددی رهن بانک ملت قرار دارد دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا استناد ماده ۱۲۰ نامه قانون ثبت املاک متذکر می گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت با سند معامله تنظیم شده تسلیم نماید. در غیر اینصورت ز انقضای مهلت مقرر و عدم ارسال اعتراض سند مالکیت المثنی طبق مقررات صادر و به متقاضی تحویل خواهد شد. آ-۱۴۰۵۰۲۲۰۳
کفیل ثبت اسناد و املاک چناران -عبداله گلشن آبادی به آباد

فقدان سند مالکیت

اقای حسن نزاکتی ملاک با ارائه دو برگ استشهادیه گواهی شده وتقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است سند مالکیت تمامت سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۲۱۲۴ فرعی از ۱۳۰اصلی بخش هفت چناران بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است که تمامت مورد نظر ذیل دفتر الکترونیکی به شماره ۱۳۹۹۲۰۳۰۶۰۰۹۰۰۹۰۲۴۰۶۹ابنام حسن نزاکتی ملاک ثبت و سند به شماره ۵۶۰۰۲۱ سری الف ملی ۹۹ صادر گردیده است و برابر اسناد متعدی در رهن بانک ملت قرار دارد دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا به استناد ماده ۱۲۰این نامه قانون ثبت املاک متذکر میگردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و یامدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد
باید ظرف مدت ۱۰روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خودرا ضمن ارائه اصل سند ماکیت یا سند معامله تنظیم شده تسلیم نماید در غیر اینصورت پس از انقضای مهلت مقررو عدم ارسال اعتراض سند مالکیت المثنی طبق مقررات صادر و به متقاضی تحویل خواهد شد
کفیل ثبت اسناد و املاک چناران عبدالله گلشن ابادی به اباد

آگهی فقدان سند مالکیت

با توجه به اینکه وکیل مالک از طرف خانم فاطمه حسین ساده ئی با ارائه استشهاد محلی گواهی امضاء شده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی به میزان ششدانگ پلاک ۹۹۲ فرعی از ۸۷ اصلی بخش ۶ مشهد را نموده که پلاک فوق الذکر به نام ایشان ثبت و سند به شماره ۰۹۲۶۰۴ با شناسه الکترونیکی به شماره ۱۴۰۲۰۳۰۶۰۰۸۰۰۵۰۹۵ صادر گردیده و فاقد بازداشت و رهن می باشد . حسب اعلام متقاضی صدور سند المثنی در اثر سهل انگاری و مفقود شدن سند ایشان میباشد که در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی تا چنانچه اشخاصی مدعی انجام معامله یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود می باشند ظر