

**نیایش احمدی** | «من زنده‌ام» مواجهه‌ای بی‌واسطه با رنج، فقدان، ایستادگی و مردمی است که جنگ، بخشی از زندگی‌شان را با خود برده است. مژده لواسانی در این مستند، فقط یک مجری یا راوی نیست؛ او در دل حادثه قدم گذاشته، کنار خانواده‌های داغدیده نشست‌ه و تلاش کرده دوربین را به شاهدهی صادق برای ثبت لحظه‌ها تبدیل کند. مستندی که می‌خواهد پیش از هر چیز، حقیقت رنج را روایت کند. این مجموعه مستندسفرنامه‌ای، ۱۰ قسمت‌حال‌وهوای مناطق تنگه هرمز، جزیره هرمز، میناب، بندرعباس و اصفهان را در بستر رخدادهای آن دوران به تصویر می‌کشد و روزهای زوج و جمعه‌ها از شبکه‌نسیم‌پخش می‌شود. در همین خصوص پای صحبت‌های مژده‌لواسانی نشستیم که در ادامه می‌خوانید.

**■ شما سال هاست متن و روایت اجرا کرده‌اید؛ چه چیزی در «من زنده‌ام» بود که قبول کردید اجرا کنید و حتی موجب شد حسن کنید این فقط یک روایت معمولی جنگ نیست؟**

من اساساً دلم می‌خواست حتماً در جنگ کاری انجام بدهم. حس می‌کردم تنها کاری که از من برمی‌آید، فعالیت در فضای رسانه و اجراست؛ مثل هر آدمی که در این شرایط، هر کاری از دستش برمی‌آید انجام می‌دهد. یکی توانسته جنگیده، دیگری ترانه منتشر کرده و این هم کاری بود که من انجام دادم. بنابراین، با این فکر و تصمیم که باید در این جنگ مهم کاری برای کشور انجام بدهم، به مدیر مرکز سیمرغ پیشنهاد دادم که من آماده‌ام تا بتوانیم یک برنامه خوب طراحی کنیم. مدتی بود که دیگر در تلویزیون اجرا نمی‌کردم، اما می‌خواستم بدانند در جنگ، ماجرا فرق دارد و من حتماً آماده‌ام. وقتی این اعلام آمادگی انجام شد، با دوستان مرکز سیمرغ به این فکر کردیم؛ که از قالب یک برنامه گفت‌وگومحور استودیویی خارج شویم؛ چون تلویزیون از این فضاها اشباع شده است. حتی تصمیم گرفتیم از تهران هم خارج شویم. من پیشنهاد دادم به جنوب برویم، مستند بسازیم و حتماً به میناب برویم؛ جایی که به‌نظر من عم‌انگیزترین سنکاس این جنگ بوده است. همچنین به تنگه هرمز برویم؛ جایی که برگ برنده این جنگ بوده است. به این شکل بود که ایده سفرنامه شکل گرفت و تصمیم گرفتیم در قالب سفرنامه کار کنیم. اما اینکه این روایت چه تفاوتی داشت و چه چیزی مرا جذب کرد، این بود که این مستند در دل جنگ ساخته شد؛ آن هم در سخت‌ترین و پیچیده‌ترین روزهای ممکن برای کار کردن خارج از تهران. برای من مهم بود که به‌ویژه عمق فاجعه میناب روایت شود و من بتوانم راوی صادقی برای این روایت باشم. البته لازم به ذکر است که حضور آقای محمدی‌قار شاهین به عنوان کارگردان این مستند بسیار مهم بود به جهت اینکه من ایشان را از سال‌های قبل می‌شناختم. ایشان در کار خود حرفه‌ای هستند و وقتی قرار شد ایشان کارگردان کار باشند، حوت قلب گرفتیم که ما با کاری از دل واقعبیت رویه‌رو خواهیم شد. همچنین آقای میری تهیه‌کننده نیز بسبب

## فرهنگ و هنر

**مژده لواسانی با مستند «من زنده‌ام» در دل مناطق حادثه‌دیده‌ای مثل میناب و هرمز پا گذاشته و تلاش دارد برخورد نزدیکی با غم و رنج داشته باشد. با او درباره این تجربه‌ها به گفت‌وگو نشستیم**

# من زنده‌ام اما نه شیشه قبل



شد بدانیم با یک ترم حرفه‌ای مستندساز طرف هستیم.

**■ شما در این مستند صرفاً مجری نیستید؛ صدای شما بخشی از فضای احساسی اثر شده است. با توجه به سبقه شاعرانه‌تان، آیا متن نریشن‌ها هم کار خودتان بود؟**
برای من مهم بود که روایت، نگاهی شاعرانه داشته باشد و کمی متفاوت روایت شود؛ نه اینکه فقط مجموعه‌ای از گفت‌وگوها و مشاهده‌ها باشد. به همین دلیل، نریشن‌ها را کاملاً با لحن، نگاه و جهان خود نوشتم. سعی کردم در پلاناتوها از شعر استفاده شود و گفت‌وگوها هم حال و هوایی متفاوت داشته باشند. در نهایت، کار به این شکل و فضا رسید.

**■ شما متعلق به نسلی هستید که جنگ را مستقیم تجربه نکرده است. مواجهه با آدم‌ها و فضاهای این مستند چه تصویری از جنگ را برایتان تغییر داد؟**

زندگی من زیر و رو شد. آدم وقتی شنسته و فقط از طریق تلویزیون و ویدئوها چیزی را می‌بیند، یک نگاه دارد؛ اما وقتی به دل حادثه می‌رود، با خانواده‌ها صحبت می‌کند و از نزدیک می‌بیند چه اتفاقی افتاده، با جهان دیگری مواجه می‌شود. از

من فکر می‌کنم اگر آدم‌ها واقعاً این مستند را ببینند، همراهش می‌شوند. به‌ویژه از قسمت دوم که روایت میناب آغاز می‌شود، روایت‌ها آن قدر حقیقی و ملموس است که هر کسی با این صداقتی که در مستند جریان دارد، همسرش خواهد شد. فقط کافی است مخاطب با گارد باز به تماشای اثر بنشیند؛ یعنی از ابتدایین پیش‌فرض رانداشته باشد که «همه چیز دروغ است». اگر بدون این ذهنیت نگاه کنند، من مطمئن‌با اثر همراه می‌شوند. رنج را درک می‌کنند و دلشان تکان می‌خورد. مگر می‌شود کنار پدر و مادری بایستید که پیراهن سوخته کودک‌کشان را نشان می‌دهند و می‌گویند: «از بچه من فقط این مانده است» و دلتان نلرزد؟ مگر می‌شود این صحنه‌ها را ببینید و نگاهتان تغییر نکند؟

**■ آیا هنوز می‌شود درباره جنگ مستند ساخت، بدون اینکه در دام شعارزدگی یا کلیشه گرفتار شود؟**

من معتقدم اگر کاری خالصانه، با کیفیت و به دور از شعار ساخته شود، بدون اینکه بخواهید چیزی را به مخاطب حننه کنید، حتماً تأثیر خودش را می‌گذارد؛ چه در تلویزیون و چه در هر جای دیگری از دنیا که ساخته شود. تصمیم ما در ساخت «من زنده‌ام» دقیقاً این بود که بدون شعار، بدون گرفتار شدن در کلیشه‌های رایج و بدون آن کارهای گل‌گردشتی که معمولاً انجام می‌شود، روایت را پیرش بریم. واقعیت این است که آنچه مثلاً در میناب اتفاق افتاده، آن قدر تأثیرگذار است که اصلاً نیازی نداریم حتی یک درجه به دُرُ احساسی آن اضافه کنیم. فقط کافی است همان چیزی را که وجود دارد، صادقانه روایت کنیم. برای همین تصمیم گرفتیم به سراغ خانواده‌های مختلف برویم؛ از همسران شهدای ناوندا گرفته تا مردمی که ایستادگی کرده‌اند و نیروهای هلال احمر. حتی در اصفهان هم به سراغ آثار تاریخی آسیب‌دیده رفتیم؛ آثاری که بخشی مهم از هویت و افتخار ما هستند و آسیب دیده‌اند. خواستیم این‌ها را نشان بدهیم و فقط بگوییم این اتفاق‌ها افتاده است؛ اینکه دوربین، صرفاً یک شاهد باشد. من آدم شعاری نیستم؛ حتی در زندگی شخصی‌ام هم این‌طور نبوده‌ام. فکر می‌کنم مهم‌ترین تأثیرگذاری در حقیقت است. من بلد نیستم چیزی را سناسور کنم. اگر جایی عمگین باشم یا حامله دگرگون شده باشد، نمی‌توانم آن را پنهان کنم. بلد نیستم حرفه‌های کلیشه‌ای بزنم؛ همین هستم که هستم. شاید این همیشه ویژگی مثبتی نباشد و حتی گاهی ضعف من باشد. خیلی وقت‌هایی توانم میزان ذوق، شوق یا غم را کنترل کنم و مخاطب همان لحظه می‌فهمد که عصبی‌ام، غمگینم یا خوشحالم. در طول این مستند هم همین اتفاق افتاد. من، مژده لواسانی، به‌عنوان کسی که عاشق ایران است، آمده‌بودم تا ببینم در دل جنگ چه خبر است.

**■ بعضی معتقدند بسیاری از مستندهای جنگی از پیش‌طراحی و نوشته‌شده هستند. در «من زنده‌ام» چقدر با واقعیت لحظه پیش رفتید و چقدر همه چیز از قبل طراحی شده بود؟**

ما طراحی نمی‌کردیم؛ ما وارد آن قصه می‌شدیم. مثلاً شب اول که وارد گلزار شهدا شدیم، خودم مبهوت و حیران آن فضا بودم و دوربین فقط حال‌وهوای مرا ثبت می‌کرد. در همان فضا، خودم رفتم و کنار مادر مهدیس نشستیم. حالا ممکن است بخشی از آن تصاویر، به‌دلیل شرایط پخش، بعداً اصلاح شده یا روی آنتن نرفته باشد. اما چیزی که ضبط شد، کاملاً در لحظه اتفاق افتاده بود.

ما دکوپاژ نمی‌کردیم و فکر می‌کنم مخاطب هم اگر مستند را ببیند، متوجه این موضوع می‌شود. حتی به کسی نگفتیم این را بگو یا آن را بیشتر توضیح بده. هر کسی هر چه گفته، از دل همان لحظه و همان احساسات بیرون آمده است.

من هم بعدتر، پراساس حال و هوای خودم، نریشن‌ها را نوشتم و خواندم؛ اما در خود موقعیت، همه چیز بداهه شکل گرفت. به‌نظر همین صداقت روی مخاطب تأثیر می‌گذارد و او این را می‌فهمد. در حال من در آن لحظه می‌شود فهمید که نمی‌توانسته بازی باشد. از حال مادر نازنین می‌شود فهمید که این‌ها جملاتی نیست که کسی به او گفته باشد بیان کند. این، زندگی‌ای بود که آنجا جریان داشت و این، میزان غمی بود که شهر را در بر گرفته بود. جلوتر، در بندرعباس هم همین فضا وجود داشت. اصفهان هم همین‌طور بود. همه چیز واقعی بود و ما فقط تلاش کردیم شاهد صادق آن لحظه‌ها باشیم.

**■ دوست دارید این مستند چه تأثیری روی مخاطب بگذارد و چه تصویری در ذهنش بماند؟**

چیزی که دلم می‌خواهد در نهایت، پس از تمام آن اقسمت باقی بماند و تمام تلاش من در آن ۱۰روز برای رسیدن به همین بود این است که بدانیم این جنگ با مردم ما چه کرده است. اینکه فکر نکنیم «چهار تا موشک خورد و تمام شد و رفت» باید ببینیم چه‌زندگی‌هایی ویران شده، ببینیم این‌چه‌آینه‌ها داشتند و جنگ وسط زندگی‌شان، آینده‌شان را دزدیده است. اگر حتی یک نفر فقط یک سکناس از این مستند را ببیند و حس کند که چه بر سر این مردم در جنگ آمده و نگاهش تغییر کند، برای من کافی است. شاید روایت صادقانه این اتفاق‌ها در مستند موجب شود آدم‌ها بیشتر بفهمند که دشمن با ما یا مردم این سرزمین چه کرده است.

من عاشق ایرانم؛ آن قدر که واقعاُ و صف‌نشدنی است. اگر لحظه‌های غرورناگرای که کنار خلیج فارس ، کنار مردمی که ایستاده بودند، کنار تنگه هرمز یا در اصفهان و میدان نقش جهان ثبت شده، حتی برای یک ثانیه تلنگری به کسی بزند که این سرزمین، سرزمین ماست و باید با تمام جان از آن نگهداری کنیم، برای من بزرگ‌ترین دستاورد این مستند است.

حتی اگر فقط یک لحظه، کسی احساس کند که دیدن یکی از این پلان‌ها سبب شده به ریشه‌هایش برگردد، با خودش فکر کند که چقدر این سرزمین را دوست دارد و پای آن ایستاده است، من فکر می‌کنم مستند به هدفش رسیده است.

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند**

برابرآراء هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه یک شهرستان اصفهان تصرفات مالکانه و بلاعروض متقاضیان محرز گردیده است . لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا بشرح ذیل به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی نداشته باشند و بتوانند این تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دوامه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک تسلیم و پس از آنرا رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، استداخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند:

**بخش سه**

**ردیف های:**

۱. آقای / خانم امیر وزیري قره داغلو به شناسنامه شماره ۵۵۵ کدملی ۱۴۶۷۷۴۷۰۲ صادره اردبیل فرزند محمد در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۴۰۰ مترمربع پلاک ۱۵۱۹ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت نوزوی قدیری مقدم

۲. آقای / سلیماکت قفالی به شناسنامه شماره ۲۷۷۹ کدملی ۰۵۴۳۵۴۳۹ صادره اردبیل فرزند اسکندر در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۲۳۵/۴۲ مترمربع پلاک ۱۱۳۳ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یحیی محمدحسین تباری

۳. آقای / علی ذوالفقاری به شناسنامه شماره ۲۹۲ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره اردبیل فرزند محمد پویان در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۷۴۵/۴۵ مترمربع پلاک ۱۱۳۳ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت جرب ذوالفقاری تباری ۴. آقای / علی ذوالفقاری به شناسنامه شماره ۱۶۲ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره اردبیل فرزند محمد در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۱۶۹/۴۱ مترمربع پلاک ۱۱۳۳ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت جرب ذوالفقاری تباری ۵. آقای / زهرا بزدانی اسفندیواجی به شناسنامه شماره ۴۶۶ کدملی ۰۴۴۴۶۷۰۵ صادره اردبیل فرزند محمد در قسمتی از/اششدانگ یک باب خانه به مساحت ۷۴/۰۴ مترمربع پلاک ۱۱۳۳۲ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت بارت محاسن تباری ۶. آقای / سیروس قربانی پیرافشان به شناسنامه شماره ۱۵۹ کدملی ۱۴۶۷۴۹۳۰۸۴ صادره اردبیل فرزند جعفرید در قسمتی از/اششدانگ یک باب خانه به مساحت ۳۲۱/۸ مترمربع پلاک ۱۱۳۳۷ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت حاجی حبیب حاجی زاده آقا / آقای /نصرت صدفی گوسهساره به شناسنامه شماره ۱۶۸ کدملی ۱۴۶۷۰۴۸۱ صادره هیر فرزند پویان در قسمتی از/اششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۷۸ مترمربع پلاک ۱۱۳۳۸ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت میرحبیب حسینی تباری ۷. آقای / اشیر شهاب زاهد فرزند به شناسنامه شماره ۱۶۹ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره اردبیل فرزند قربان در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۵۵/۳۵ مترمربع پلاک ۱۱۳۳۴ فرعی از ۲ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت قربان شهبازی نژاد

۸. آقای / اکبر شهباز نژاد فرزند به شناسنامه شماره ۱۵۶ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره اردبیل فرزند قربان در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۸۵/۱۱ مترمربع پلاک ۱۵۱۷ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت قربان شهبازی نژاد

۹. آقای / اکبر شهباز نژاد فرزند به شناسنامه شماره ۱۵۶ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره اردبیل فرزند قربان در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۲/۱۴ مترمربع پلاک ۱۵۱۹ فرعی از ۲ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت قربان شهبازی نژاد

۱۰. آقای / یمنهم قاسمی آقاباقر به شناسنامه شماره ۷ کدملی ۱۴۶۷۰۳۷۰۵ صادره اردبیل فرزند عزیز و فرزند قاسمی آقاباقر به شناسنامه شناسنامه ۵ کدملی ۱۴۵۰۰۳۴۰۵ صادره اردبیل فرزند عزیز و فرهاد قاسمی آقاباقر به شماره شناسنامه ۶۸۴۷ کدملی ۰۴۴۹۳۹۴۳۳ صادره تهران فرزند عزیزامیران سهام بالوسیه) در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۹۷۸/۳۸ مترمربع پلاک ۱۵۰۴ فرعی از ۲ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت عبدالله نصیری

۱۱. آقای / قهرمان اسنی آقاباقر به شناسنامه شماره ۱۳۹۶ کدملی ۱۴۶۷۰۸۱۴۳ صادره اردبیل فرزند ذبیح در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۱۶/۸۲ مترمربع پلاک ۱۱۳۳۷ فرعی از ۲ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت متقاضی

۱۲. آقای / انوشیروان نوعی آقاباقر به شناسنامه شماره ۱۵۹۲ کدملی ۱۴۶۲۱۱۱۷۷ صادره اردبیل فرزند مصیب در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۱۹۰۴ مترمربع پلاک ۱۱۳۳۴ فرعی از ۲ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت انوشیروان نوعی آقاباقر

۱۳. آقای / همت جنگی آقبلاغ رستم خان به شناسنامه شماره ۸۸۱ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره مرکزی فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۹۱۳/۲۵ مترمربع پلاک ۱۱۳۳۸ فرعی از ۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یوسفی

۱۴. آقای / همت جنگی آقبلاغ رستم خان به شناسنامه شماره ۸۸۱ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره مرکزی فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۸۵/۶۲ مترمربع پلاک ۸۸۱ فرعی از ۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یوسفی

۱۵. آقای / همت جنگی آقبلاغ رستم خان به شناسنامه شماره ۹۷۶ کدملی ۱۴۶۲۴۶۹۹۵ صادره

مرکزی فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۳۰/۸۹ مترمربع پلاک ۸۸۳ فرعی از ۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یوسفعلی تباری

۱۶. آقای / همت جنگی آقبلاغ رستم خان به شناسنامه شماره ۸۸۱ کدملی ۱۴۶۷۵۲۱۳۱ صادره مرکزی فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۲۵۷/۲۳ مترمربع پلاک ۸۸۳ فرعی از ۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یوسفعلی تباری

۱۷. آقای / بهنام سفیدگر به شناسنامه شماره ۲۰۷ کدملی ۱۴۶۷۵۸۶۰۵۶ صادره اردبیل فرزند رضا قلی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۷۳۰/۵۴ مترمربع پلاک ۱۴۸۷ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت فیروز شهبازی ۱۸. آقای / بهنام سفیدگر به شناسنامه شماره ۲۰۷ کدملی ۱۴۶۷۵۸۶۰۵۶ صادره اردبیل فرزند رضا قلی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۷۳۰/۴۵ مترمربع پلاک ۱۴۸۸ فرعی از ۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت فیروز شهبازی ۱۹. آقای / حسین قادری به شناسنامه شماره ۶۵۷ کدملی ۱۴۶۷۹۶۲۱۶ صادره اردبیل فرزند گوشتکی در قسمتی از/اششدانگ یک باب خانه و محوطه به مساحت ۲۲۸۳/۷۶ مترمربع پلاک ۸۷۷ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت محب اله خوش اخلاق

۲۰. آقای / فرهاد اروچعلی زاده آید هال به شناسنامه شماره ۱۳۵۵۵ کدملی ۱۴۶۱۳۴۵۳۲۴ صادره اردبیل فرزند نوروز در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۰۰۱ مترمربع پلاک ۹۰۹ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یاور فرهنگي

۲۱. آقای / صمد رحمتیان به شناسنامه شماره ۱۰۸ کدملی ۱۴۷۱۵۸۳۳۵ صادره اردبیل فرزند عیسی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۸۱۹۳/۳۹ مترمربع پلاک ۹۱۹ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت جلال حضرتی ۲۲. آقای / شاهرود ابراهیم زاده به شناسنامه شماره ۷۴۲ کدملی ۱۴۶۳۳۵۸۴۱ صادره اردبیل فرزند نوریوش در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۸۵۴/۷۷ مترمربع پلاک ۶۶۸ فرعی از ۸ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت حمزه ابراهیم زاده

۲۳. آقای / خداداد خدابریست پیراقوم به شناسنامه شماره ۳ کدملی ۱۴۶۶۶۵۷۹۱۱ صادره اردبیل فرزند ایمان در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۲/۸۲ مترمربع پلاک ۵۵۵ فرعی از ۸ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت بابا خدابریست

۲۴. آقای / امیرسل عبدالغفاری آرزالوی کوچک به شناسنامه شماره ۶۸۵ کدملی ۱۴۶۳۶۰۵۲۱۳۱ صادره اردبیل فرزند اکبر در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۹۶۹/۷۰ مترمربع پلاک ۵۲۲ فرعی از ۸ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت عبدالخالق عبدالغفاری آرزالوی کوچک

۲۵. آقای / ضرغام شیخ زاده به شناسنامه شماره ۱۳۵۵ کدملی ۱۴۶۳۶۶۵۹۶۱ صادره اردبیل فرزند بیر در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۹۸۵/۶۶ مترمربع پلاک ۱۵۴۶ فرعی از ۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت عبدالمحمد شیخ زاده ۲۶. آقای / نایب علی صادقی به شناسنامه شماره ۱۱۱۴ کدملی ۱۴۶۳۶۶۳۳۰۳ صادره اردبیل فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۴۳۸۳/۸۶ مترمربع پلاک ۲۲۱۳ فرعی از ۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت نوزوی عالی

۲۷. آقای / الهیپوردی بدیهی به شناسنامه شماره ۵۰۴۰۲۱۹۹ کدملی ۰۵۴۰۲۰۲۱۹۹ صادره اردبیل فرزند پیرام در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۴۵۷/۹۸ مترمربع پلاک ۲۲۴۴ فرعی از ۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت الهیپوردی بدیهی جلودار

۲۸. آقای / مهدی نوزاد به شناسنامه شماره ۸۳۸ کدملی ۱۴۶۳۸۱۱۲۹۳ صادره اردبیل فرزند یونس در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۸۶۵/۳۷ مترمربع پلاک ۸۱۹ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اکبر شاهي

۲۹. آقای / عبدل علی براتی مهر لبرویق به شناسنامه شماره ۱۶۲۷ کدملی ۱۴۶۲۱۳۲۶۷۱ صادره اردبیل فرزند براتعلی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۱۸۶۷/۹۶ مترمربع پلاک ۶۹۱ فرعی از ۱۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت میرحییپور فرعی

۳۰. آقای / مناف اصلائی تبراقلو به شناسنامه شماره ۱۸۹۱۱۷۳ کدملی ۱۴۶۳۸۹۱۱۷۳ صادره اردبیل فرزند آفریاد آرا در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۳۷۹/۸۷ مترمربع پلاک ۱۵۱۴ فرعی از ۱۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اصلائی آقبالا اصلائی

۳۱. آقای / اکبر رزازه کوردلو به شناسنامه شماره ۱۵۴۰۴ کدملی ۱۴۶۷۱۷۵۲۲۷۷ صادره اردبیل فرزند روح اله در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۸/۲۱ مترمربع پلاک ۴۱۶ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت باب اله رضاه زاده

۳۲. آقای / مصیب شفق کوردلو به شناسنامه شماره ۳۵۵ کدملی ۱۴۶۷۵۲۴۷۹۰۴ صادره اردبیل فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۷۴۷/۵۲ مترمربع پلاک ۴۲۰ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یوسفی خود متقاضی

۳۳. آقای / مصیب شفق کوردلو به شناسنامه شماره ۳۵۵ کدملی ۱۴۶۶۰۵۴۷۹۰۴ صادره اردبیل فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۱۰۰ مترمربع پلاک ۴۲۱ فرعی از ۱ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت یوسفی

۳۴. آقای / مصیب شفق کوردلو به شناسنامه شماره ۳۵۵ کدملی ۱۴۶۶۰۵۴۷۹۰۴ صادره اردبیل فرزند علی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۸۹۶/۵۱ مترمربع پلاک ۴۲۳ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه

خود متقاضی

۳۹. آقای / ریاب عبدی یایچی به شناسنامه شماره ۵۳۴ کدملی ۱۴۶۶۵۶۰۷۰۳ صادره اردبیل فرزند فتح اله در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه باغ و محوطه به مساحت ۳۲۶۲/۷۷ مترمربع پلاک ۱۵۵۷ فرعی از ۱۴ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت آقای یحیی بومکی

۴۰. آقای / امیر علی فرهنگ به شناسنامه شماره ۴۲۶ کدملی ۱۴۶۷۱۷۴۲۳۱ صادره اردبیل فرزند قادر و طه سعادت به شماره شناسنامه ۷۶۰۳ کدملی ۱۴۶۷۱۷۴۲۳۱ صادره اردبیل فرزند عبدالعزیز امیران سهام بالوسیه) در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۱۹۴/۹۱ مترمربع پلاک ۱۵۷۲ فرعی از ۱۴ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای حاضرتعلی محمدی یایچی

۴۱. آقای / نازله خانی به شناسنامه شماره ۷۱۸۳ کدملی ۱۴۶۱۶۳۳۵۳۰۶ صادره اردبیل فرزند سلطانهلی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۸۲۸/۱۴ مترمربع پلاک ۹۷ فرعی از ۱۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای حسین خدائی

۴۲. آقای / نازله خدائی به شناسنامه شماره ۷۱۸۳ کدملی ۱۴۶۱۶۳۳۵۳۰۶ صادره اردبیل فرزند سلطانهلی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۱۱۲/۱۸ مترمربع پلاک ۹۸ فرعی از ۱۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای حسین خدائی

۴۳. آقای / یونس فلاح زادگان بقرآباد به شناسنامه شماره ۷۱۸۳ کدملی ۱۴۶۱۶۳۳۵۳۰۶ صادره اردبیل فرزند سلطانهلی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۸۸/۷۸ مترمربع پلاک ۹۹ فرعی از ۱۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای حسین خدائی

۴۴. آقای / نازله خدائی به شناسنامه شماره ۷۱۸۳ کدملی ۱۴۶۱۶۳۳۵۳۰۶ صادره اردبیل فرزند سلطانهلی در قسمتی از/اششدانگ یک باب خانه و محوطه به مساحت ۵۹۹۶/۴۸ مترمربع پلاک ۱۰۵ فرعی از ۱۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای حسین خدائی

۴۵. آقای / نازله خدائی به شناسنامه شماره ۷۱۸۳ کدملی ۱۴۶۱۶۳۳۵۳۰۶ صادره اردبیل فرزند سلطانهلی در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۵۹/۹۳ مترمربع پلاک ۱۰۱ فرعی از ۱۹ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای حسین خدائی

۴۶. آقای / یونس زادگان بقرآباد به شناسنامه شماره ۳۳۲ کدملی ۱۴۶۳۳۷۰۰۸۱ صادره اردبیل فرزند فرزند رسول در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۶۶۶/۸۶ مترمربع پلاک ۵۲۳ فرعی از ۲۴ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای مسلم فلاح زادگان

۴۷. آقای / علی گرم زاده دویل به شناسنامه شماره ۶۶۶ کدملی ۱۴۶۶۸۰۶۸۳۴ صادره اردبیل فرزند میرزاخان و معید گرم زاده به شماره شناسنامه ۱۴۶۳۹۳۲۱۸۱ کدملی ۱۴۶۶۸۰۶۸۳۴ صادره اردبیل فرزند میرزاجان امیران سهام متقاضیان بالوسیه) در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۹۷۱/۴۱ مترمربع پلاک ۶۸۰ فرعی از ۲۴ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای رحیمعلی گرم زاده دویل

۴۸. آقای / ایلوه عبدالله قربانی به شناسنامه شماره ۸ کدملی ۱۴۶۶۷۵۷۰۴۹۱ صادره اردبیل فرزند دیاله در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۴۰۹/۲۲ مترمربع پلاک ۲۴۲ فرعی از ۲۴ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای سراسلوا مختاری

۴۹. آقای / لطفعلی محمد یاری خلیل آباد به شناسنامه شماره ۱۶۶۸ کدملی ۱۴۶۳۹۰۴۰۶ صادره اردبیل فرزند بایرام در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۲۷/۲۲ مترمربع پلاک ۲۶۷ فرعی از ۲۴ اصلی واقع در اردبیل بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه یک اردبیل از مالکیت اولیه آقای عبدالله قربانی نیا

۵۰. آقای / سلطانهلی محمد یاری خلیل آباد به شناسنامه شماره ۱۶۶۸ کدملی ۱۴۶۳۹۰۴۰۶ صادره اردبیل فرزند بایرام در قسمتی از/اششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۹۷/۱۶ مترمربع پلاک