گفت‌وگو با محمد گلریز، خواننده آوازها و ترانه‌های ماندگار انقلابی درباره موج تازه سرودهای حماسی در فضای اجتماعی امروز و دلایل احیای آن

سرودهای امروز، خاطرات اول انقلاب را زنده می کنند

صبا کریمی | در روزهای بهمن ۵۷ که خیابان‌ها بوی انقلاب می‌داد و مردم در التهاب و هیجانِ تغییر نفس می‌کشیدند، سرودهای حماسی و انقلابی به عنوان یک جریان تازه در موسیقی معاصر وارد فضای جامعه شدند؛ آن‌ها فقط قطعات موسیقایی نبودند، بلکه بخشی از زندگی روزمره را شکل می‌دادند. اما با آغاز جنگ تحمیلی و فعالیت پررنگ مداحان و خوانندگان انقلابی در میان مردم و حضور در جبهه‌ها و روحیه‌بخشی به رزمندگان، یکی از نقاط عطف موسیقی حماسی در تاریخ معاصر ما رقم خورد. در دهه ۶۰، مردم پیچ رادیو را می‌چرخاندند تا سرودهایی را بشنوند که نوید مقاومت و همبستگی در روزهای سخت جنگ را می‌دادند. نغمه‌هایی که از بلندگوهای راهپیمایی‌ها، مساجد، جبهه‌ها و رادیوها شنیده می‌شدند و آرام‌آرام به حافظه جمعی یک ملت راه پیدا می‌کردند. مردم آن سال‌ها زیر لب سرودهایی را زمزمه می‌کردند که روایتگر آرمان، ایستادگی و امید بود و فراتر از موسیقی، بخشی از هویت انقلابی جامعه را شکل دادند؛ از «خلبانان» جمشید نجفی و «سوی دیار عاشقان» با صدای صادق آهنگران گرفته تا «ممد نبودی» و «غریبانه» با نوای کویتی‌پور و «صبح پیروزی» و «بانگ آزادی» محمد گلریز. آن روزها شاید کسی تصور نمی‌کرد که دهه‌ها بعد، شنیدن چند نُت از این آثار بتواند نسلی را ناگهان به سال‌های دور انقلاب و جنگ تحمیلی ببرد؛ به روزهایی که موسیقی، صدای مقاومت و همدلی یک ملت بود. اما با نزدیک شدن به دهه ۷۰، سرودهای انقلابی به تدریج کمرنگ شدند و جای خود را به گونه‌های دیگری از موسیقی دادند. در سال‌های بعد، شاید تنها در برخی مناسبت‌های ملی و پیروزی تیم‌های ورزشی در مسابقات جهانی، نشانی از همخوانی‌های جمعی و سرودهای ملی دیده می‌شد. اما جنگ اخیر، بار دیگر حال و هوای نوحه‌ها و سرودهای حماسی را در میان مردم زنده کرد؛ آثاری پرصلابت و تهییج‌کننده که این بار با رنگ و بویی تازه و بیانی امروزی‌تر، در میان مردم شنیده می‌شوند و به بخشی از فضای اجتماعی بدل شده‌اند.

به همین بهانه با محمد گلریز، یکی از چهره‌های شاخص موسیقی و خوانندگان انقلابی که خاطرات و تجربه‌های بسیاری از روزهای پرالتهاب انقلاب و جنگ تحمیلی دارد، درباره تحول سرودهای حماسی، بازگشت دوباره آن‌ها به عرصه اجتماعی پس از سه دهه غیبت و ویژگی‌های نسل تازه این آثار گفت‌وگو کردیم که در ادامه می‌خوانید.

■دوباره حال و هوای دهه ۶۰، این بار با نغمه‌های تازه

این خواننده پیشکسوت با اشاره به اینکه چرا شکوفایی و رونقی که سرودهای حماسی در دهه ۶۰ تجربه کرد، در دهه‌های بعدی تکرار نشد و چه شرایطی موجب شد امروز دوباره این فضا شکل بگیرد و خاطرات آن دوران زنده شود، می‌گوید: به نظر من یک اتفاق بسیار مهم رخ داد و آن، شهادت رهبر ما بود. این اتفاق، با همه تلخی و اندوهی که برای مردم داشت، اما موجب شد تمام نمادها و عناصر مرتبط با دوران انقلاب و مقاومت دوباره مورد توجه قرار بگیرد و جلوه‌ای تازه پیدا کند. نکته دیگر اینکه فضای جنگ و ضرورت احیای روحیه مقاومت و همراهی در میان مردم ایجاب می‌کرد سرودهای حماسی همچون یک نخ تسبیح، مردم را به یکدیگر پیوند بزند و این همدلی را در میان آن‌ها به اشتراک بگذارد. من معتقدم هر اثری که از دل و با اعتقاد، همدلی، همزبانی و نیت معنوی خلق شود و البته نگاه مادی هم بر آن حاکم نباشد، ماندگار خواهد شد؛ فرقی هم نمی‌کند سرود باشد یا هر اثر هنری دیگر. وقتی تاریخ هنر ایران را مرور می‌کنیم، می‌بینیم آثاری که ده‌ها سال پیش خلق شده‌اند هنوز در حافظه مردم زنده‌اند. نمونه‌اش آثار مرحوم بنان است که هنوز مردم با احترام به آن گوش می‌دهند.

■سرودهای حماسی، غرور ملی می‌آفرینند

وی ادامه می‌دهد: من بارها در داخل و خارج از کشور این مسئله را دیده‌ام. برای مثال در یکی از کنسرت‌هایم در هامبورگ آلمان، وقتی سرود «ای ایران» را اجرا می‌کردم، حدود هزار نفر در سالن حضور داشتند و بیشترشان هم ایرانی بودند. مردم به احترام این اثر ایستادند و با آن همخوانی کردند. این نشان می‌دهد اثری که با احساس ملی و صادقانه خلق شود، ماندگار خواهد شد و غرور ملی ایجاد می‌کند. وقتی انسان چنین سرودی را می‌شنود، نوعی هیجان و نیروی مضاعف در وجودش شکل می‌گیرد؛ احساسی که انسان را به فداکاری برای وطن ترغیب می‌کند. امروز هم همین اتفاق در حال تکرار است و مردم دوباره به فضای سال‌های ابتدایی انقلاب بازگشته‌اند و با آن زندگی می‌کنند. اینجاست که می‌فهمیم یک اثر هنریِ برخاسته از اعتقاد تا چه اندازه می‌تواند تأثیرگذار باشد.

گلریز با تأکید بر اینکه ایرانی‌ها همواره نسبت به وطن خود تعصب و عشق داشته‌اند، یادآور می‌شود: ممکن است در مسائل مختلف اختلاف سلیقه وجود داشته باشد، اما وقتی پای ایران و وطن به میان می‌آید، همه کنار هم قرار می‌گیرند و این ویژگی بسیار ارزشمندی میان ما ایرانیان است.

■وقتی چند نُت، خاطرات یک نسل را زنده می‌کند

او گفته‌های خود را این طور ادامه می‌دهد: یکی از خوانندگان مطرح برای من تعریف می‌کرد که در برنامه‌ای بین‌المللی در انگلیس حضور داشته و در آن مراسم، یکی از آهنگ‌های ماندگار دوران جنگ جهانی دوم پخش می‌شود و همه حضار به احترام آن می‌ایستند. این نشان می‌دهد آثار هنری و موسیقایی تا چه اندازه می‌توانند در حافظه تاریخی ملت‌ها ماندگار شوند. به نظر من صدا و موسیقی از ماندگارترین هنرها هستند؛ حتی اگر ۲۰۰ سال هم بگذرد، از حافظه مردم پاک نمی‌شوند. من این موضوع را در زندگی شخصی‌ام تجربه کرده‌ام. هنوز هم وقتی مردم مرا در خیابان می‌بینند، ناخودآگاه سرودهایم را می‌خوانند و حتی عده‌ای من را آقای پیروزی صدا می‌کنند. این‌ها نشان می‌دهد هر اثری که با اعتقاد خلق شود چه اعتقاد ملی، میهنی یا دینی، می‌تواند ماندگار بماند.

■نقش شعر در ماندگاری سرودهای انقلابی

گلریز با اشاره به قطعات حماسی که این روزها در میان مردم رواج پیدا کرده، تأکید می‌کند: مداحان و شاعران ما نوآوری‌های قابل توجهی دارند و اشعار بسیار تأثیرگذاری سروده‌اند که بازتاب جهانی هم پیدا کرده‌اند.

وی در ادامه «شعر» را به عنوان مهم‌ترین عامل موفقیت این آثار دانسته و می‌افزاید: شعر باید ایده داشته باشد و بتواند با مردم ارتباط برقرار کند. بسیاری از اشعار امروز به‌گونه‌ای سروده شده‌اند که مردم به راحتی آن‌ها را تکرار و با آن‌ها زندگی می‌کنند. من واقعاً به شاعران این آثار احسنت می‌گویم؛ چون اشعاری سروده‌اند که ساده، قابل تکرار و در عین حال عمیق است. همین تکرار نشان‌دهنده علاقه مردم به وطن و انقلاب است. هر چیزی که به‌درستی روی آن تمرکز شده و به شکل مستمر در رسانه‌ها، تلویزیون یا فضای مجازی پخش شود، طبیعتاً تأثیر بیشتری بر مخاطب می‌گذارد. این آثار به مرور در ذهن مردم ماندگار می‌شوند و خاطرات جمعی را زنده می‌کنند. نمونه آن سرودهای دهه ۶۰ است که وقتی پخش می‌شوند، ناخودآگاه خاطرات مقاطع مختلف تاریخی مانند آزادی خرمشهر یا پیروزی‌های ملی را به ذهن می‌آورند. به نظرم انقلاب ما در مقطعی کمرنگ شده بود، اما امروز دوباره رنگ و بوی تازه‌ای گرفته است. دشمنان سال‌ها تلاش کردند این روحیه را تضعیف کنند، اما امروز می‌بینیم آن روحیه مبارزه و مقاومت‌طلبی دوباره زنده شده و یکی از عوامل اصلی آن همین شعرها و ملودی‌هایی است که خلق می‌شود.

■راز ماندگاری نغمه‌های حماسی در حافظه جمعی

وی در واکنش به اینکه آیا این آثار جدید هم می‌توانند مانند سرودهای دوران انقلاب و دهه ۶۰ ماندگار شوند؛ تأکید می‌کند: قطعاً همین طور خواهد بود. هر اثری که از دل مردم بیرون بیاید، ماندگار می‌شود.

من بارها توفیق دیدار با رهبر عزیزمان را داشتم و از نزدیک می‌دیدم ایشان در حوزه‌های مختلف سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صاحب‌نظر بودند. فقدان چنین شخصیتی تأثیر عمیقی بر جامعه گذاشته و همین مسئله موجب شده بسیاری از احساسات و استعدادها دوباره شکوفا شوند. اتفاقی که امروز برای کشور ما رخ داده، سبب شده بسیاری از مردم جهان متوجه شوند که ایران مورد ظلم واقع شده است.

حتی در کشورهای اروپایی و آمریکا نیز شاهد اعتراض دانشجویان و روشنفکران علیه سیاست‌های آمریکا هستیم. به نظر من این موضوع نوعی عنایت الهی است که موجب شده مظلومیت ملت ایران برای جهان روشن شود. من معتقدم امروز در حوزه تبلیغاتی و رسانه‌ای همچنان باید فعال باشیم و نباید خودمان را کوچک ببینیم.

■همصدایی مردم و موسیقی، غرور ملی می‌سازد

این خواننده پیشکسوت با بیان اینکه سرود و شعار از مهم‌ترین ابزارهای حرکت‌های اجتماعی هستند، تصریح می‌کند: وقتی مردم در یک راهپیمایی یا تجمع حضور پیدا می‌کنند، نمی‌توانند در سکوت باشند؛ این سرودها و شعارها هستند که به مردم روحیه و انگیزه می‌دهند.

اگر تاریخ را مطالعه کنیم، حتی در جنگ‌های صدر اسلام نیز از ابزارهای روحیه‌بخش استفاده می‌شد. سرود می‌تواند هیجان ایجاد کند، مردم را به حرکت درآورد و آن‌ها را به سمت اهداف بزرگ ملی و انقلابی هدایت کند.

امروز هم در این اشعار، مفاهیم مهمی مانند ایران، حماسه، شهادت و وطن‌دوستی وجود دارد. به نظر من این عناصر بسیار تأثیرگذارند و اگر نباشند، حرکت‌های اجتماعی و انقلابی دچار کندی می‌شوند.

گلریز در ادامه با دعوت از خوانندگان مطرح به حضور در میان مردم، به تأثیرات این حضور اشاره می‌کند و می‌گوید: به نظرم خوانندگان باید بیش از گذشته در میان مردم حضور پیدا کنند، همان طور که در دوران دفاع مقدس برای رزمندگان در جبهه‌ها اجرا داشتیم، امروز هم حضور بی‌واسطه در میان مردم بسیار اثرگذار است.

در این مدت خوانندگانی بوده‌اند که قطعه‌های حماسی و جذابی تولید کرده‌اند اما ای کاش در میان مردم هم حضور پیدا کنند و با اجرای زنده این آثار این همدلی و همراهی را رنگ و بوی دیگری ببخشند.

هيات موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد یک و ۳قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی وماده ۱۳آئیـن نامـه قانـون تعییـن تكليـف وضعیت ثبتی اراضی وسـاختمانهای فاقد سـند رسـمی مصوب۹۰/۹/۲۰- املاک واحدثبتی تربت جام متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقردرواحد ثبتی تربت جام مورد رسیدگی وتصرفات مالکانه و بلا معارض انان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۰۳-۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای مرتضی یوسف عسکری باکدملی ۰۷۳۲۳۴۲۹۲۹ صادره تربت جام فرزند غلامحسین در ششدانگ یك قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۰۰۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۷۴-۱۷۳- اصلی اراضی سعدآباد و غضن آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداري از مالك رسمي آقاي ۱-محمد علی جهانگیری۲-محمد رحمانی یاقوتی محرز گردیده است

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۱۱-۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدیوسف عسکری باکدملی ۰۷۲۰۸۵۰۸۰۰ صادره تربت جام فرزند غلام حسین در ششدانگ یك قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۹۵۸۴۴ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۷۴-۱۷۳- اصلی اراضی سعد آباد و غضن آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداري از مالك رسمي آقای۱-غلام نبی یعقوبی۲-محمد عمر دوستخواه احمدی۳-صدرالدین جامی احمدی ۴-محمد یوسف جامی الاحمدی محرز گردیده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۲۸۴-۱۴۰۵/۰۲/۰۹ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي رو ح الله سالاری ملو کدملی۰۷۲۱۲۱۳۴۹۹صادره تربت جام فرزند امین الله در ششدانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت۱۹۴٫۶۵مترمربع در قسمتی ازپلاک ۶فرعی از۱۲۳۷- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام از مالکیت مشاعی متقاضی رو ح الله سالاری ملو محرز گردیده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۲۶-۱۴۰۵/۰۲/۱۳ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم زري برنقري به كدملي ۰۷۳۰۴۹۷۸۹۵ صادره فرزند كريم در يک باب ساختمان با كاربري مسكوني به مساحت ۱۵۶٫۶۵ مترمربع پلاك شماره ۵ فرعي از ۳ -اصلي اراضي يحيي اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالكيت رسمي اقاي كريم برنقري محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۳۳-۱۴۰۵/۰۲/۱۳ تصرفات مالكانه بلامعارض متقاضي اقاي سعيد سمندري سلطان آبادي باكدملي ۰۷۲۰۰۸۰۰۷۱ صادره تربت جام فرزند شمس الدين در سه دانگ مشاع از ششدانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۲۴۲۸ مترمربع قسمتي از پلاک ۱۳۴- اصلي اراضي كلاته اله رسان واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالك رسمي ازورثه مالك رسمي عبداله فاني محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۱۹-۱۴۰۵/۰۵/۱۲ تصرفات مالكانه و بلامعارض متقاضي آقاي شمس الدين سمندري سلطان آبادي باكدملي ۰۷۳۰۴۴۶۴۸۴ صادره تربت جام فرزند سمندر در سه دانگ مشاع از ششدانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۲۴۸۸۲ مترمربع قسمتي از پلاک ۱۳۴- اصلي اراضي كلاته اله رسان واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از ورثه مالك رسمي عبداله فاني محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۲۰-۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي شمس الدين سمندري سلطان آبادي باكدملي ۰۷۳۰۴۴۶۴۸۴ صادره تربت جام فرزند سمندر در سه دانگ مشاع از ششدانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت۲ ۲۴۲۸ مترمربع قسمتي از پلاک ۱۳۴- اصلي اراضي كلاته اله رسان واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از ورثه مالك رسمي عبداله فاني محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۴۲-۱۴۰۵/۰۲/۱۳ تصرفات مالكانه و بلامعارض متقاضي آقای سعيد سمندري سلطان آبادي باكدملي ۰۷۲۰۰۸۰۰۷۱ صادره تربت جام فرزند شمس الدين در سه دانگ مشاع از ششدانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۲۴۸۸۲ مترمربع قسمتي از پلاک ۱۳۴- اصلي اراضي كلاته اله رسان واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري ازورثه مالك رسمي عبداله فاني محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۴۴-۱۴۰۵/۰۲/۱۴ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم فريبا اصلاحی بزدی باكدملي ۰۷۳۲۴۲۱۶۵۹ صادره تربت جام فرزند براتعلي در ششدانگ يك باب ساختمان باكاربري آموزشي به مساحت ۲۰۰ مترمربع قسمتي از پلاك باقيمانده ۲ فرعي از ۶۷۰ - اصلي اراضي تربت جام واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي غلامعلي احمدي محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۴۶-۱۴۰۵/۰۲/۱۴ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم فريبا هزاری محمدآبادی باكدملی ۰۷۳۲۳۴۲۰۴۱ صادره تربت جام فرزند محمد در ششدانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۳۶۰ مترمربع قسمتي از پلاک ۴ فرعی از ۳ -اصلی اراضی یحیی آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي امير كريمی تيموری محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۴۸-۱۴۰۵/۰۲/۱۴ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم مريم حاجي زاده سفيد سنگی به باكدملي ۰۷۳۱۸۶۱۲۵۶ صادره تربت جام فرزند تاپياد غلامعلي در ششدانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۳۳۰ مترمربع قسمتي از پلاک ۴ فرعی از ۳ -اصلي اراضي يحيي آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي محمد يوسف كريمي تيموري محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۵۰-۱۴۰۵/۰۲/۱۴ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي مهدي دلشاد رحيم بيگی باكدملي ۰۷۳۱۸۹۳۰۷۷ صادره تربت جام فرزند عيسی در ششدانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۳۳۰ مترمربع قسمتي از پلاک ۴ فرعی از ۳ - اصلی اراضی يحيی آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي محمد يوسف كريمي تيموري محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۵۲-۱۴۰۵/۰۲/۱۴ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي حميد واحدی پور باكدملي ۰۷۳۱۷۴۶۲۹۵ صادره تربت جام فرزند گل محمد در ششدانگ يك باب ساختمان باكاربری صنعتی و تعميرگاه به مساحت ۲۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۷۰۹۱ فرعی از ۱۶۶ - اصلی اراضی اسماعيل آباد كلالی واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالكيت مشاعی متقاضی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۵۴-۱۴۰۵/۰۲/۱۴ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي عليرضا نظری باكدملی ۰۷۳۰۰۸۹۴۷۹ صادره تربت جام فرزند محمدرضا در ششدانگ يك باب ساختمان باكاربری فضای سبز به مساحت ۷۷٫۸۵ مترمربع قسمتی از پلاک ۱ فرعی از ۹۹۱ - اصلی اراضی شهرتربت جام واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي يوسفعلی غول احمدی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۵۶-۱۴۰۵/۰۲/۱۴ تصرفات مالكانه و بلامعارض متقاضي خانم صديقه مهماندوست باكدملي ۰۷۳۱۲۷۴۵۹۸ صادره تربت جام فرزند براتعلی در ششدانگ يكباب ساختمان به مساحت ۱۹۶٫۷۰متر مربع از پلاک ۱۷۳و۱۷۴ -اصلی اراضی سعد اباد و غضن آباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي محمد عمر دوستخواه احمدی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۷۳-۱۴۰۵/۰۲/۱۵ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم مهسا رحيمي حاجي آبادي باكدملي ۰۷۲۰۵۵۱۰۳۱ صادره فرزند غلام سرور درششدانگ يک باب ساختمان به مساحت ۱۵۷ مترمربع پلاك شماره ۱۳۶۳ فرعي از ۱۶۶- اصلي اراضی اسماعيل اباد كلالی واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي شهرداری تربت جام محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۷۸-۱۴۰۵/۰۲/۱۵ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم حميده پيرواني راد باكدملي ۰۷۴۰۰۲۰۱۸۸ صادره تاپياد فرزند براتعلي در ششدانگ يك باب ساختمان باكاربري مسكوني به مساحت ۱۱۰٫۲۵ مترمربع قسمتي از پلاک ۵ فرعي از ۳ -اصلي اراضي يحيي آباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي محمد علي بيگی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۸۲-۱۴۰۵/۰۲/۱۵ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي فرشاد كمال احمدي باكدملي ۰۷۳۱۷۵۰۴۰۳ صادره فرزند نورمحمد به مقدار ۲۱ دقيقه مشاع از ۲۸۸ساعت ششدانگ مزرعه و قنات به مساحت ۱۴۳۴۴۶۸ مترمربع پلاك شماره ۲- اصلي اراضي كايزك واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري ازسهم الارث طلعت كمال احمدي از محل مالكيت احمد كمال احمدي محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۸۴-۱۴۰۵/۰۲/۱۵ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي عليرضا هراتی ششدانگ يك باب ساختمان باكاربری آموزشی و دبستان به مساحت ۱۳۱ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۸۸۰ فرعی از ۳ -اصلی اراضی يحيی آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالک رسمی براتعلی چوبدار خداشناس نسبت به سهم الارث سعيد چوبدار محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۸۶-۱۴۰۵/۰۲/۱۶ تصرفات مالكانه و بلامعارض متقاضي نصرت فيروزي كدملي ۰۷۳۲۳۰۶۵۰۷ صادره فرزند قادر در قسمتي ششدانگ يک باب ساختمان به مساحت ۲۰۰٫۳۵ مترمربع پلاك شماره ۲۰ فرعي از ۱۱۰۳ -اصلي واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي حبيب اله آقا محمدی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۴۱۱-۱۴۰۵/۰۲/۱۹ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي سعيد غلام پور به كدملي ۰۷۲۰۰۲۹۴۶۵ صادره فرزند غلامعلي در ششدانگ يک قطعه زمين مزروعی به مساحت ۳۴۱ مترمربع پلاك شماره ۴ فرعي از ۳ اصلي اراضي يحيي اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالكيت مشاعي متقاضي محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۴۲۵-۱۴۰۵/۰۲/۱۹ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي وحيد سلجوقی كدملی۰۷۲۰۰۶۸۰۷۱صادره تربت جام فرزندعبدالباقی در ششدانگ يک قطعه زمين محصور دارای بنای احداثی به مساحت۲۰۳مترمربع درقسمتی از پلاک۸فرعی از۷۲۴- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالكيت مشاعی متقاضی محرز گرديده است.

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۴۴۲-۱۴۰۵/۰۲/۲۰ تصرفات مالكانه بلامعارض ومتقاضي اقای حسين غلامی كدملی۰۷۳۰۶۰۵۴۲۶صادره تربت جام فرزند غلام در ششدانگ يک قطعه زمين مزروعی به مساحت۳۰۰۰۰۰مترمربع در قسمتی ازپلاک شماره۱۶۹ - اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از ۱-خليل۲-شفيق۳-جليل۴-شكيب۵-محمد۶-شيما۷-راحله۸-ناهيد شهرت همگی جرير احمدی ۹-فاطمه پيردينانت احمدی -لطيفه نخل احمدی ورثه مالک رسمی عبدالرئوف جرير احمدی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۴۶۰-۱۴۰۵/۰۲/۲۱ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم فاطمه مصدري فريمان كدملي ۰۷۷۲۷۲۵۴۴ صادره فرزند رمضانعلي درششدانگ يک باب ساختمان با كاربري مسكوني به مساحت ۱۲۵ مترمربع پلاك شماره ۱۸۸۰ فرعي از ۳ -اصلي اراضي يحيي اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي رحمان محمدی عليخواجه محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۴۷۰-۱۴۰۵/۰۲/۲۱ تصرفات مالكانه و بلامعارض متقاضي خانم ناهيد رحمتي به كدملي ۰۷۳۰۲۷۶۴۴۹ صادره فرزند احمد در ششدانگ يک باب ساختمان به مساحت ۱۸۵٫۵۰ مترمربع پلاك شماره ۴ فرعي از ۳ اصلي واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالكين رسمی ۱- محمد يوسف كريمی تيموری۲- محمد خان كريمی تيموری۳-بهرام كريمی تيموری۴- عباسعلی محرراحمدی۵-ثريا حقير۶-لاله كريمی تيموری۷-روز كريمی تيموری۸- حسين كريمی تيموری۹-تاج محمد امان زاده (تاج محمد پيرمحمدی)۱۰- همايون كريمی تيموری۱۱-احمد كريمی جهان ابادی ۱۲- ايرج كريمی جهان ابادی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۰۵-۱۴۰۵/۰۲/۲۶ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي اقای امير رحيميان تاكک كدملی۰۷۳۱۷۷۸۸۰۴صادره تربت جام فرزندمحمد رحيم در ششدانگ يک قطعه باغ به مساحت۲۷۲۳مترمربع درقسمتی از پلاک۵- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالك رسمي ناصر منصوری احراری محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۳۲-۱۴۰۵/۰۲/۲۷ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي اقای عباسعلي نيك روش كدملي ۰۷۳۱۶۳۳۴۵۳ صادره فرزند علي محمد در ششدانگ يک باب ساختمان به مساحت ۱۷۶ مترمربع پلاك شماره ۱ فرعي از ۵۶۹- اصلي واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي علی محمد زحمتكش محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۴۱-۱۴۰۵/۰۲/۲۷ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم خديجه مرتضائي اللهي كدملي ۰۷۲۰۱۹۲۴۳۹ صادره تربت جام فرزند يوسف در ششدانگ يک باب ساختمان با كاربري مسكوني به مساحت ۹۹٫۷۵ مترمربع پلاك شماره ۶ فرعي از ۳ -اصلي اراضي يحيي اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از امير كريمی تيموری سهم الارث گلی محمدی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۴۶-۱۴۰۵/۰۲/۲۸ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي عبدالله نصرالهی كدملی۰۷۲۰۰۰۱۸۹۷صادره تربت جام فرزند عبدالكريم در ششدانگ يكباب ساختمان مسكونی به مساحت۱۵۱مترمربع در قسمتی ازپلاک شماره۱- فرعی از۳- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالكين رسمی ۱-خانم گلی محمدی -احسان كريمی تيموری-مريم كريمی تيموری ورثه مالک رسمی امير كريمی تيموری ۲-لاله كريمی-رز كريمی-ثريا حقير - حسين كريمی تيموری ورثه مالک رسمی جليل كريمی تيموری ۳-يوسف كريمی تيموری ۴- نازبانو پارسائی -شادی كريمی تيموری- صادق كريمی تيموری ورثه مالک رسمی بهرام كريمی تيموری محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۴۸-۱۴۰۵/۰۲/۲۸ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي امير حسين پورزمان كدملی۰۰۶۲۵۶۰۵۳۰صادره تهران فرزندعبدالرحيم در ششدانگ يكباب ساختمان مسكونی به مساحت۲۶۴٫۷۷مترمربع درقسمتی از پلاک۵فرعی از۸۴۱- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خريداري از مالكيت مشاعی متقاضی محرز گرديده است.

برابر راي شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۵۰۵-۱۴۰۴/۱۱/۱۸ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم عباس رنجبر فرزند براتعلي بشماره شناسنامه ۸۸۲ صادره ازتربت جام دريك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۵۶۷۶۷٫۹۷ مترمربع پلاك ۱۴۸۵- اصلي واقع در رباط خاكستري خريداري از مالكيت مشاعی متقاضی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۳۵۰۹-۱۴۰۴/۱۱/۱۸ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي عباس رنجبر فرزند براتعلي بشماره شناسنامه ۸۸۲ صادره ازتربت جام دريك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۱۴۶۵۲٫۷ مترمربع پلاك ۱۴۸۵- اصلي واقع در رباط خاكستري خريداري از مالكيت مشاعی متقاضی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۹۳-۱۴۰۵/۰۲/۳۰ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم سيما خسروي به كدملي ۵۲۳۹۹۶۷۳۰۱ صادره فرزند عبدالرحيم در ششدانگ يک باب ساختمان با كاربري فضای سبز به مساحت ۱۶۸ مترمربع پلاك شماره ۴ فرعي از ۳- اصلي اراضي يحيي اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالكيت رسمی شهرداری تربت جام محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۹۷-۱۴۰۵/۰۲/۳۰ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي جعفر اصلاحي كدملي ۰۷۲۰۰۱۰۰۷۱ صادره تربت جام فرزند محمد در ششدانگ يک قطعه زمين مزروعی به مساحت ۳۳۰ مترمربع پلاك شماره ۴ فرعي از ۳- اصلي يحيی اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي خليل كريمی تيموری محرز گرديده است

برابر راي شماره۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۰۴-۱۴۰۴/۰۲/۲۳ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي خانم بيگم سالاري فرزند علي محمد بشماره شناسنامه ۳۱۲ صادره از تربت جام در يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۷۹۹٫۹۱ مترمربع پلاك ۸۰ فرعي از ۷ -اصلي واقع در اراضي اسماعيل آباد گرجی خريداري از مالك رسمي آقاي محمدعلي عيدی فر محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۷۸-۱۴۰۵/۰۲/۲۹ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي احسان صادقي به كدملي ۰۷۲۰۴۲۴۸۸۷ صادره فرزند غلامعلي در ششدانگ يک باب ساختمان با كاربري مسكونی به مساحت ۱۲۰ مترمربع پلاك شماره ۷۲۴۲ فرعي از۳۸۷۱فرعي از ۱۶۶ -اصلي اراضي اسماعيل اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام از مالكيت مشاعی متقاضی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۷۶-۱۴۰۵/۰۲/۲۹ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي صادق حيدري قره چماق كدملي ۰۷۲۰۷۷۷۱۲۷ صادره فرزند حيدر درششدانگ يک قطعه باغبه مساحت ۳۵۴۸ مترمربع پلاك شماره ۷۵ فرعي از ۵۷- اصلي اراضي رونج واقع درخراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالكين رسمي غلامرضا حيدری قره چماق رونجی و حيدر حيدری قره چماق رونجی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۷۱-۱۴۰۵/۰۲/۲۹ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي محمود دلشاد عظيمي كدملي ۰۷۳۰۲۳۱۰۴۶ صادره فرزند حسين در ششدانگ يک قطعه زمين مزروعی به مساحت ۱۰۰۷ مترمربع پلاك شماره ۴ فرعي از ۳ اصلي اراضي يحيي اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي آقاي جهانگير كريمی تيموری احدی از ورثه محمد خان كريمی جهان ابادی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۶۹-۱۴۰۵/۰۲/۲۹ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي آقاي ناصر حسني فورک به كدملي ۰۷۳۲۳۹۷۴۴۸ صادره فرزند شير محمد در ششدانگ يک باب ساختمان باكاربری مسكونی به مساحت ۱۶۵٫۱۵ مترمربع پلاك شماره فرعي از ۱۶۷ اصلي اراضي دولت اباد واقع در خراسان رضوي بخش حوزه ثبت ملك تربت جام خريداري از مالك رسمي شهرداری تربت جام محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۵۳-۱۴۰۵/۰۲/۲۸ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي ستاد اجرايی فرمان حضرت امام به شماره شناسه ملی ۱۴۰۰۳۱۲۷۶۱۰ در ششدانگ يک قطعه زمين مزروعی به مساحت ۲۰۰۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۵۸- اصلی اراضی جعفرآباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام با استناد حكم دادنامه شماره ۷۹/۷۹مورخ ۱۳۷۰/۰۱/۳۰و تاييد دادگاه اصل ۴۹ قانون اساسی و كليه مالكين مشاعی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۶۲-۱۴۰۵/۰۲/۲۸ تصرفات ومالكانه بلامعارض متقاضي ستاد اجرايی فرمان حضرت امام به شناسه ملی ۱۴۰۰۳۱۲۷۶۱۰ در ششدانگ يك قطعه زمين مزروعی به مساحت ۵۰۰۰۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۵۸- اصلی اراضی جعفرآباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام با استناد حكم دادنامه شماره ۷۹/۷۹مورخ ۱۳۷۰/۰۱/۳۰و تاييد دادگاه اصل ۴۹ قانون اساسی و كليه مالكين مشاعی محرز گرديده است

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۵۵-۱۴۰۵/۰۲/۲۸ تصرفات مالكانه وبلامعارض متقاضي ستاد اجرايی فرمان حضرت امام به شناسه ملی ۱۴۰۰۳۱۲۷۶۱۰ در ششدانگ يك قطعه زمين مزروعی به مساحت ۵۰۰۰۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۵۸- اصلی اراضی جعفرآباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام با استناد حكم دادنامه شماره ۷۹/۷۹مورخ ۱۳۷۰/۰۱/۳۰و تاييد دادگاه اصل ۴۹ قانون اساسی و كليه مالكين مشاعی محرز گرديده است

لذابه موجب ماده ۳ قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتی واراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی وماده ۱۳آئين نامه قانون مذكور اين آگهی دردونوبت به فاصله ۱۵روزاز طريق روزنامه محلی وكثيرالانتشاردرشهرها منتشر ودرروستاها رای هيات الصاق تادرصورتی كه اشخاص ذينفع به اراءاعلام شده اعتراض داشته باشند بايدازتاريخ انتشاراولين آگهی ودرروستاها ازتاريخ الصاق اگهی درمحل ظرف مدت دو ماه اعتراض خودرابه اداره ثبت محل وقوع ملک تسليم ورسيد اخذنمايد ومعترض بايد ظرف يكماه از تاريخ تسليم اعتراض مبادرت به تقديم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمايد وگواهی تقديم دادخواست به اداره ثبت محل تحويل دهدكه دراين صورت اقدامات ثبت موكول به ارائه حكم قطعی دادگاه است ودرصورتی كه اعتراض درمهلت قانونی واصل نگردد يا معترض، گواهی تقديم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نكند اداره ثبت مبادرت بصدورسند مالكيت می نمايد وصدور سند مالكيت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نيست آ-۱۴۰۵۰۳۵۳۶

تاريخ انتشار اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۴
تاريخ انتشار دوم: ۱۴۰۵/۰۳/۲۰
فاطمه حياتی ، رئيس اداره ثبت اسناد واملاک تربت جام

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۶۰۳۰۳۸۲۵۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۸ موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه یک رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سجاد رضازاده مقدم به شماره ملی ۲۵۸۰۶۸۷۷۷۷ فرزند محمدعلی در ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بربنای احداثی به مساحت ۱۸۸/۶۹ مترمربع به شماره ۴۶۸ فرعی مجزی از ۱ باقیمانده از اصلی ۸۵ واقع در بخش ۴ گیلان حوزه ثبت ملک ناحیه یک رشت نام مالک رسمی اولیه نصراله خوش قامت، احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی به متقاضی محرز گردیده است .

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف۱۳۶۲ شناسه آگهی ۲۱۸۷۲۲۹۵ آ-۱۴۰۵۰۳۵۲۹
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۳/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۳/۲۰
غفار فرزانه- رییس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک رشت

هيات موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهي موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئين نامه قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي و اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۱۸۰۰۰۳۶۰ -۱۴۰۵،۰۲،۳۰ هيات اول / موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملك جغتاي تصرفات مالكانه بلامعارض متقاضي آقاي/اكبر كيوانلوشهرستانكي فرزند محمداسماعيل بشماره شناسنامه ۱۴۴۹ صادره از مركزي در شش دانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۴۰۸۱۳٫۳۶ متر مربع قسمتي از ۱۸-اصلي موسوم به اراضي شهرستانك بخش ۷ حوزه ثبت ملك جغتاي از محل مالكيت مشاع خانم سكينه كيوانلو شهرستانكي فرزند قربانعلي به شماره شناسنامه ۴۳۹ نسبت به ۱۰سهم از ۱۲۰۰محرز گرديده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند.بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.آ- ۱۴۰۵۰۳۵۸۴

تاريخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۳/۰۴ تاريخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۵/۰۳/۲۰
محمد هاديان-رئيس ثبت اسناد واملاك شهرستان جغتای

هيات موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهي موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئين نامه قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي و اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۱۸۰۰۰۳۵۸ -۱۴۰۵،۰۲،۳۰ هيات اول / موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملك جغتاي تصرفات مالكانه بلامعارض متقاضي آقاي/اكبر كيوانلوشهرستانكي فرزند محمداسماعيل بشماره شناسنامه ۱۴۴۹ صادره از مركزي در شش دانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۲۱۹۹۷٫۰۶ متر مربع قسمتي از ۱۸-اصلي موسوم به اراضي شهرستانك بخش ۷ حوزه ثبت ملك جغتاي از محل مالكيت مشاع خانم سكينه كيوانلو شهرستانكي فرزند قربانعلي به شماره شناسنامه ۴۳۹ نسبت به ۱۰سهم از ۱۲۰۰ محرز گرديده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند.بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.آ-۱۴۰۵۰۳۵۸۷

تاريخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۳/۰۴ تاريخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۵/۰۳/۲۰
محمد هاديان-رئيس ثبت اسناد واملاك شهرستان جغتای

هيات موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهي موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئين نامه قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي و اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي

برابر راي شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۱۸۰۰۰۳۶۲ -۱۴۰۵،۰۲،۳۰ هيات اول / موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملك جغتاي تصرفات مالكانه بلامعارض متقاضي آقاي/اكبر كيوانلوشهرستانكي فرزند محمداسماعيل بشماره شناسنامه ۱۴۴۹ صادره از مركزي در شش دانگ يك قطعه زمين مزروعي به مساحت ۱۴۵۴۰٫۲۸ متر مربع قسمتي از ۱۸-اصلي موسوم به اراضي شهرستانك بخش ۷ حوزه ثبت ملك جغتاي از محل مالكيت مشاع خانم سكينه كيوانلو شهرستانكي فرزند قربانعلي به شماره شناسنامه ۴۳۹ نسبت به ۱۰سهم از ۱۲۰۰ محرز گرديده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند.بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.آ-۱۴۰۵۰۳۵۹۰

تاريخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۳/۰۴
تاريخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۵/۰۳/۲۰
محمد هاديان-رئيس ثبت اسناد واملاك شهرستان جغتای