

عارفه هدایتی | اگر تا به حال به یزد سفر کرده و در کوچه پسکوچه‌های قدیمی شهر پرسه زده باشید، حتماً چشمتان به ظروف سفالی با نقش و نگارهای خاص و منحصر به فرد افتاده است. خاستگاه اصلی این سفال‌ها، شهر کوچک میبد است؛ شهری تاریخی در ۵۰ کیلومتری یزد که با کارگاه‌های سنتی و قدمت ۳هزارساله‌اش، هنوز روح اصیل سفالگری ایرانی را حفظ کرده است.

در سفری که به میبد رفتم، وقتی میان کارگاه‌های سفال می‌چرخیدم و غرق در مهارت و ظرافت دستان استادان این هنر بودم، کنج‌کاویم برانگیخته شد و تصمیم گرفتم با یکی از آن‌ها گفت‌وگو کنم. مهدی آقایی، سفالگری با بیش از ۳۰ سال تجربه، مارا به دنیای «خورشید خانم» و «گل‌مرغ» می‌برد و روایتگر تاریخ و هنر ۳ هزار ساله این صنعت است؛ صنعتی که هنوز بسیاری از مردم از قدمت و اهمیتش بی‌خبرند. اواز چالش‌هایی می‌گوید که هنرمندان این عرصه با آن دست و پنجه نرم می‌کنند و در این گزارش، علاوه بر آشنایی با ویژگی‌های منحصر به فرد سفالگری سنتی، با مشکلات اقتصادی و اجتماعی که این هنر اصیل با آن مواجه است نیز آشنا خواهیم شد.

هنر ۳ هزار ساله

به گفته مهدی آقایای این هنر قدمتی حدوداً ۳هزار ساله دارد و ظروف جامانده از نارین قلعه، گواهی روشن بر تاریخچه غنی آن است. خاک رس مناسب این منطقه هم موجب شده میبد به یکی از قطب‌های سفال ایران تبدیل شود.

او درباره تغییر خاک و مواد اولیه در سفالگری به ما می‌گوید: «از حدود سال‌های ۱۳۷۰ به بعد، استادکارها از گل جدیدی به نام گل چینی استفاده می‌کنند؛ ترکیبی از چند نوع خاک که نسبت به گل رس مقاومت بیشتری دارد و طول عمر ظروف را بالا می‌برد. بهترین خاک هم در این منطقه مربوط به شمس آباد است. اگر خاک مرغوب باشد، پس از مراحل پخت، روی سطح ظرف پولک نمی‌زند و از کوره سالم بیرون می‌آید.»

آقایای ادامه می‌دهد: «گل رس بیشتر برای ساخت کوزه و کلمن کاربرد دارد، اما گل چینی برای ظروفی مثل بشقاب و کاسه و دیگر ظروف تزئینی مناسب‌تر است و دوام بیشتری دارد.»

لعاب دلاری

در ادامه آقایای به بالا رفتن قیمت لعاب با دلار اشاره می‌کند و جوهری که این روزها خیلی گران شده است. او در توضیح تأثیر نوسان‌های ارزی بر هزینه مواد اولیه می‌گوید: «لعاب ما وارداتی است و قیمتش با دلار محاسبه و روز به روز گران‌تر می‌شود. پیش از خرید لعاب، اول باید قیمت دلار را چک کنیم، جوهر هم که تولید داخلی است، بی‌نصبیب از گران‌تی نیست.»
آقایای می‌افزاید: «جوهرهای آبی و سبز که در رنج قیمت پایین‌تری هستند، حدوداً کیلویی ۲ تا ۱ میلیون تومان‌اند، اما جوهرهای قرمز و سورمه‌ای تقریباً ۴ تا ۴ میلیون تومان قیمت دارند.»

رکود گردشگری بر صنایع دستی استان یزد سایه انداخته است

چرخ سفالگری در میبد کند می‌چرخد



داستان طلوع خورشید روی سفال

مهدی آقایای داستان «خورشید خانم» را برای ما این گونه تعریف می‌کند: «آفتاب‌بری ما مردم میبد همیشه دست گرم و مهربانش بوده است، خورشید نماذ شهر ماست و هفت خطی که از اطراف خورشید خانم کشیده شده، نشانه هفت روز هفته است؛ چون در میبد، هفت روز هفته آفتابیی است.»

آقایای در پاسخ به اینکه چرا خورشید خانم زن ست توضیح می‌دهد: «خورشید خانم مثل مادری مهربان است؛ با ابروانی به‌هم پیوسته و لبخندی رل‌ب، بر این سرزمین می‌تابد.»

او ادامه می‌دهد: «مرغ‌هایی که اطراف خورشید دیده می‌شوند، نماد پرندگان آسمان هستند. کفتر کوکوک در گویش یزدی همان گنجشک‌هایی است که معمولاً در اطراف بشقاب‌ها نقاشی می‌شوند؛ به این معنا که در آسمان دنبال رزق و روزی خود می‌گردند. ماهی هم نماد تشنگی است؛ نمادی از اینکه میبد شهری بی‌آب و کویری است و ماهی ندارد. این‌ها تنها نمونه‌ای از

سفال میبد با نقوشی چون خورشید و گل مرغ میراثی است که نیازمند

حمایت جدی برای بقاست. کمبود حمایت‌های دولتی، افزایش قیمت مواد اولیه، کاهش بازدید گردشگران و علاقه کمتر نسل جدید به یادگیری و ادامه دادن سنت نیاکان، همه در کمرنگ شدن این هنر تأثیر دارند

۷۰ طرح سنتی اصیل میبد هستند که ریشه در فرهنگ و تاریخ کشورمان دارند و هر کدام معنای ویژه خود را منتقل می‌کنند.»

آفتاب کم‌رونق در بازارهای فروش

آقایای می‌گوید: «قبلاً بازار فروش این محصولات بهتر بود و شهرهای مختلف استقبال بیشتری از کارهای سنتی می‌کردند، اما الان بازار کمی سست و فروش نسبت به گذشته کمتر شده است. پیش از شروع و شیوع کرونا، فروش این محصولات برای گردشگران خارجی خیلی بیشتر بود، اما پس از کرونا به شدت

کمرنگ شده‌و حالا بیشتر مصرف‌کنندگان داخلی هستند.» او ادامه می‌دهد: «پیش از کرونا، در هر کارگاه حدود ۱۲ تا ۱۵ نفر مشغول به کار بودند و کارگاه‌های سفال در میبد رونق بیشتری داشتند، اما حالا هر کارگاه حدود ۵ تا ۶ نیرو دارد که آن هم خویشانودان نزدیک و بومی سفالکاران هستند. بسیاری از افراد فضای شغلی خود را ترک کرده‌اند. در برخی مراکز دیگر مثل لاجین، حمایت‌های بیشتر است. نه‌اینکه هنرستان هنرمندان میبدی ضعیف‌تر باشد، خبر! اما حمایت و تسهیلات دولتی در اینجا نسبت به دیگر مراکز بسیار کمتر است.»

آقایای تأکید می‌کند: «حمایت‌ها در میبد خیلی کم و محدود است. اگر هم وامی باشد یا تسهیلاتی بدهند، محدود است و برای خرید تجهیزات یا توسعه کارگاه، حمایت جدی و مؤثری وجود ندارد.»

چرخ کارگاه با هنر شکل می‌گیرد

آقایای درباره مراحل تولید می‌گوید: «پس از آماده‌سازی گل مناسب و شکل‌دهی ظروف، گل داخل کوره می‌رود و یک پخت اولیه کوتاه‌می‌بیند تا کمی خودش را بگیرد. پس از آن، نقاشی روی ظرف انجام می‌شود و در نهایت لعاب کاری صورت می‌گیرد و این بار ظرف برای پخت‌نهایی داخل کوره می‌رود. دمای کوره متناسب با نوع ظرف متفاوت است و گاهی تا ۹۰۰ درجه می‌رسد. پس از خروج از کوره، خورشید خانم‌ها آماده عرضه و استفاده هستند.» او در خصوص اینکه سفال‌ها با چرخ دستی یا چرخ صنعتی ساخته می‌شوند، می‌افزاید: «فرایند تولید این هنر کاملاً دستی است. از ابتدا تا انتها، شخص تولیدکننده باید حضور داشته باشد و روی کار نظارت کند. برخلاف کارخانه‌ها و شرکت‌های کاشی که خط تولید صنعتی دارند و هر کسی روی خط کار می‌کند.»

آقایای با اظهار تأسف اضافه می‌کند: «نسل جدید بیشتر به سمت کارهای صنعتی رفته است و صبر و حوصله کافی برای تولید این محصول در میان جوانان کمتر دیده می‌شود. اینکه با صبر و عشق گل را شکل بدهی، لعاب کاری کنی و با قلم‌موهای ظریف نقوش را بکشی، همه نیازمند صبر، حوصله و عشق به هنر است.»

میراثی در آستانه فراموشی

آقایای درباره چالش‌های این هنر توضیح می‌دهد: «یکی از نکات مهم در منطقه ما، نبود امکانات مناسب برای صنایع دستی و فروشگاه‌هاست. مثلاً پارکینگ کافی برای مسافران و گردشگرانی که از راه دور می‌آیند وجود ندارد. نمازخانه و خدمات رفاهی نیز محدود است. وقتی مسافران و گردشگران برای بازدید می‌آیند، امکان استراحت مناسب برایشان فراهم نیست. ایجاد زیرساخت‌های مناسب می‌تواند تجربه خرید را بهتر کرده و در عین حال، این هنر اصیل و ماندگار را حفظ کند.»

او تأکید می‌کند: «نبود زیرساخت‌های رفاهی و بی‌توجهی به صنایع دستی، آینده این هنر اصیل را تهدید می‌کند. سفال میبد با نقوشی چون خورشید خانم و گل مرغ میراثی است که نیازمند حمایت جدی برای بقاست.»

آقایای با اندهه ادامه می‌دهد: «این هنر اصیل و ماندگار به مرور زمان از صفحه تاریخ کشورمان کمرنگ می‌شود و کمبود حمایت‌های دولتی، افزایش قیمت مواد اولیه، کاهش بازدید گردشگران و علاقه کمتر نسل جدید به یادگیری و ادامه دادن سنت نیاکان، همه در کمرنگ شدن این هنر تأثیر دارند.»

آگهی مزایده

شهرداری چکنه در نظر دارد نسبت به اجاره یک باب مغازه دور میدان شهدا (زینبیه) و کانکس غذا خوری روبروی مرکز آموزش فنی و حرفه ای شهر چکنه از طریق سامانه ستاد به آدرس www.setadiran.ir اقدام نماید کلیه مراحل، برگزاری فراخوان دریافت و تحویل بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه ستاد انجام می پذیرد.
زمان انتشار در سایت سامانه ستاد: ۱۴۰۵/۳/۱۹
آخرین مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۵/۰۳/۲۶
آخرین مهلت ارائه پیشنهاد قیمت : ۱۴۰۵/۰۴/۰۶
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۱۴۲۰۷۳۰۸۰ تماس حاصل نمایند.

شهر داری چکنه

آگهی مزایده کتبی

شهر داری کتاباد

شهرداری کتاباد در نظر دارد در رعایت ماده ۳ آئین نامه مالی شهرداری‌ها به استناد بند سه مصوبه شماره ۳۳۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۹ شورای اسلامی شهر کتاباد یک باب مغازه خود واقع در پاساژ شریعت را از طریق مزایده بفروش رساند.
لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و ارائه پیشنهاد از طریق سامانه ستاد اقدام نمایند.
مهدی صفاری شهردار کتاباد

مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف/۳۴۴۶-۱۴۰۵۴۵۹۹-۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۲۰
امید خیرخواه- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۵ مشهد

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۰۲۷۱۰۰۶۲۷۱۰۰۳۲۵ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۳۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد منطقه پنج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم حمید یوسفی خدابنده فرزند محمدعلی بشماره شناسنامه ۳۳۳۸ صادره از مشهد در ششدانگل اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۵/۰۳ مترمربع قسمتی از پلاک۴۹-۱ واقع در اراضی کشور خراسان رضوی بخش۹ حوزه ثبت ملک مشهد منطقه پنج از محل مالکیت محمود میرزا محمد محسن رضوی حصه سرکشیکی (سیدهای سرکشیکی یا وکالت آقای حسین سرکشیکی) که عرصه متعلق به موقوفه میرزا محمد مسن رضوی حصه سرکشیکی (سیدهای سرکشیکی یا وکالت آقای حسین سرکشیکی) و اعیان متعلق به خود اریالایی متقاضی می باشد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف/۳۵۸۴۶-۱۴۰۵۰۴۵۹۱۲-۳
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۲۰
امید خیرخواه- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۵ مشهد

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۰۲۷۱۰۰۶۲۷۱۰۰۳۲۷۱ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۳۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد منطقه پنج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم طاهمه معمرزاده

دعوتنامه تشکیل مجمع عمومی فوق العاده (نوبت اول)

تاریخ انتشار: ۱۴۰۵،۰۳،۲۰

جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی آب بران کشمش طلایی زیارت به شماره ثبت ۸۹۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۳۵۰۹۹۰ راس ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۶ در محل شهر زیارت بلوار ولی عصر مسجد امام رضا (ع) برگزار می گردد.
از کلیه اعضای شرکت تعاونی دعوت میشود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل با در دست کارت شناسایی راس ساعت و موعد مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند و یا وکیل نماینده خود را کتبا جهت حضور معرفی نمایند.

دستور جلسه : -۱ تصویب اساسنامه جدیدشرکت

۲- تغییر ماده ۶ اساسنامه قدیم(تغییر ماده۲۲ اساسنامه شرکت)

۳- تغییر ماده ۶ اساسنامه شرکت

هیات مدیره تعاونی

((اطلاعیه آگهی مزایده))

موقوفه متصرفی«سعید محمدزاده» درنظر دارد رقبه مسکونی خود را به مدت یک سال از طریق مزایده کتبی به اجاره واگذارنماید.

ردیف	عنوان	متراژ(مترمربع)	پایه کارشناسی(اجاره ماهیانه)	آدرس محل
۱	یک باب منزل مسکونی یک طبقه	۱۲۳	۹۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	مشهد، چهار راه مصلی، خیابان چمن ۷۳، پلاک ۳۵

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به اداره اوقاف واقع در میدان تختی،خیابان آبکوه،مقابل پمپ بنزین سعد آباد،اداره اوقاف ناحیه یک واحد اجارات و یا به سامانه میز خدمت به نشانی my.oghaf.ir مراجعه نمایند.

مهلت شرکت در مزایده تا پایان ساعت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۰ باشد.
پاکت های مزایده در روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۳ ساعت ۸ صبح در محل اداره کل اوقاف و امور خیریه ناحیه ۱ مشهد مقدس با حضور اعضای کمیسیون مزایده بازگشایی خواهد شد.

موسس فرزند محمدمتقی بشماره شناسنامه ۳۹۲ صادره از مشهد نسبت به دو سهم مشاع از هشت سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۸/۹۹۳۵ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱۳۲-اصلی واقع در اراضی جیمزد خراسان رضوی بخش۹ حوزه ثبت ملک مشهد منطقه پنج (از محل مالکیت علی نجاتی ترابی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف/۳۵۱۶۲-۱۴۰۵۰۴۵۸۹۱-۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۲۰
امید خیرخواه-رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۵ مشهد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

انظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۰۹،۰۲،۱۳۹۰ و برابر رای شماره ۱۳۰۰۵۴۲۰۰۰۱۳۰۰۰۵۴۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۳ هیأت اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کتاباد تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای مهدی انصاری شهری فرزند محمد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۰۶۹،۰۵۱ متر مربع پلاک شماره ۶۲۷ فرعی از ۱۱۸ اصلی واقع در اراضی بهاباد بخش یک حوزه ثبت ملک کتاباد خریداری شده از آقای علی انصاری شهری مالک رسمی

۲- نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کتاباد تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای مهدی انصاری شهری فرزند محمد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به

مساحت ۱۷۱،۱۹ متر مربع پلاک شماره ۶۲۳ فرعی از ۱۱۸ - اصلی واقع در اراضی بهاباد بخش یک حوزه ثبت ملک کتاباد خریداری شده عم الوساطه از آقای علی انصاری شهری مالک رسمی محرز گردیده است ، لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی و کثیرالانتشار در شهرها مشروطه در روستاها رای هیأت الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. متعرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض میادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا متعرض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت میادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. ۱۴۰۵/۳/۱۷-۱۴۰۵/۳/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵،۰۳،۲۰ سید ضیا الدین مهدوی شهری -رئیس ثبت اسناد و املاک کتاباد

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۰۲۴۶۱۰۰۶۲۷۱۰۰۳۲۴۶ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۳۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد منطقه پنج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم دلیر فرخند فرزند علی اصغر بشماره شناسنامه ۱۷۲۰ صادره از مشهد نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳/۱۳ مترمربع قسمتی از پلاک شماره صفر فرعی از ۱۲۶-اصلی واقع در اراضی فرخند خراسان رضوی بخش۹ حوزه ثبت ملک مشهد منطقه پنج از محل مالکیت موسی الرضا امیری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف/۳۴۴۶-۱۴۰۵۰۴۵۹۱۲-۳
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۲۰
امید خیرخواه- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۵ مشهد