

شب شعر «در فراق امام امت» با حضور شاعران اردوزبان در حرم مطهر برگزار شد

فراقی که با هر زبان ناگفتنی است

به مناسبت هفتمین روز از خاکسپاری رهبر شهید انقلاب اسلامی، حضرت آیت‌الله العظمی سیدعلی خامنه‌ای(ره)، شب شعر «در فراق امام امت» با حضور شاعران اردوزبان، شامگاه پنجشنبه۲۵ تیر ۱۴۰۵ در رواق غدیر حرم مطهر رضوی برگزار شد.

■ **شاعر هندی: شهادت رهبر شهید، روحیه ایثار و مقاومت را در امت اسلامی زنده کرد**

به گزارش آستان‌نیوز، سید محمدمهدی رضوی، شاعر آیینی از کشور هندوستان در حاشیه این مراسم با اشاره به تأثیر شخصیت رهبر شهید بر زندگی مسلمانان اظهار کرد: ما در مسیر اهل بیت(ع) تلاش می‌کنیم به هر شکلی که می‌توانیم خدمت کنیم.

رهبر شهید با سیره و منش خود به ما موختند چگونه در این مسیر زندگی کنیم و نمونه‌ای عملی از سبک زندگی اسلامی و مجاهدانه بودند.

وی افزود: این شعر درباره شخصیت، شیوه زندگی و مجاهدت‌های ایشان است. هنگامی که خبر شهادت ایشان را شنیدیم، احساس کردم نه‌تنها مردم ایران، بلکه مسلمانان و آزادگان جهان بار دیگر با روحیه شهادت و ارزش‌های اسلام پیوندی تازه برقرار کردند و همان لحظه این شعر در ذهنم شکل گرفت.

این شاعر هندی، شعر را رسانه‌ای اثرگذار برای انتقال مفاهیم ایثار و مقاومت دانست و تأکید کرد: شعر می‌تواند نسل‌های آینده را با شخصیت و راه شهیدان آشنا کرده و پیام آنان را فراتر از مرزهای جغرافیایی به مخاطبان منتقل کند.

رضوی همچنین برگزاری چنین محافلی در جوار بارگاه منور حضرت رضا(ع) را فرصتی ارزشمند برای تعمیق شناخت نسبت به مسیر جبهه حق عنوان کرد و گفت: حضور در این فضا، افق‌های تازه‌ای پیش روی شاعران می‌گشاید و انگیزه بیشتری برای ادامه این راه و خدمت به آرمان‌های اهل بیت(ع) ایجاد می‌کند.

وی در پایان تأکید کرد: حضور در این محفل به ما کمک می‌کند مسیر خود را روشن‌تر بشناسیم و با انگیزه و شناخت بیشتری در راه اهل بیت(ع) و آرمان‌های شهیدان گام برداریم.

■ **شاعر پاکستانی: رهبر شهید، آفتاب امت اسلامی بودند**

عارف حسین، دیگر شاعر شرکت‌کننده از پاکستان با اشاره به مضمون سروده‌های خود اظهار کرد: شعرم درباره اندوه امت اسلامی در فراق رهبر شهید است؛ غمی که فراموش شدنی نیست. وی با بیان اینکه هشت شعر را به نیت حضرت رضا(ع) برای رهبر شهید سروده است، افزود: شعرهایم تنها روایت سوگ نسبت؛ در کنار اندوه، از شعور، انقلاب و تجدیدبیت با سید مجتبی نیز سخن می‌گوید. پیوند قلبی ما با رهبر شهید، ناگسستگی است و به همین دلیل در سروده‌هایم از نوحه، گریه و فراق گفته‌ام.

این شاعر پاکستانی، شعر را زبان ماندگار انتقال آرمان‌های ولایت و فرهنگ مقاومت دانست و تأکید کرد: سروده‌های آیینی می‌توانند پیام شهیدان و ارزش‌های انقلاب اسلامی را به نسل‌های آینده منتقل کنند و یاد آنان را زنده نگه دارند.

وی همچنین با اشاره به برگزاری این محفل در جوار بارگاه منور حضرت رضا(ع) گفت: در این فضای معنوی از امام رضا(ع) الهام می‌گیریم و برای سرودن شعر درباره رهبر، اهل بیت(ع) و آرمان‌های آنان از حضرت استمداد می‌جوییم؛ این حال‌وهوا، سرودن شعر را برایم آسان‌تر و دلنشین‌تر می‌کند.

از همدردی مؤمنانه تا الگوی جامعه‌سازی اسلامی در منظومه اندیشه رهبر شهید ملت ایران

مواسات؛ از همدلی تا هم‌سرنوشتی در امت اسلامی



و شجاعت و مواسات و درس قیام لله و درس محبت و عشق است» «خطبه‌های نمازجمعه،۲/۱۳۷۷). پیوند مواسات با قیام برای خداوند و فداکاری در این کلام، ایجاد تمدنی آن را آشکار می‌کند. مواسات در نگاه عاشورایی، نه صرفاً رسیدگی به معیشت، بلکه ایستادن کنار حق و همراهی با حقیقت در سخت‌ترین شرایط است.عاشورا به مامی آموزش‌مواسات‌راستین، هزینه‌کردن از جان و مال برای حفظ ارزش‌های الهی است. این نگاه، مواسات را از سطح یک فعالیت خیریه به یک موضع‌گیری سیاسی و ایمانی در برابر ظلم و بی‌عدالتی ارتقا می‌دهد.

■ **مواسات یک پیوند عاطفی پویاست**

■ **مواسات؛ شبکه‌ای گسترده از ایثار ودست‌گیری مردمی**
یکی از تفاوت‌های اساسی نسخه اقتصادی اسلام با نسخه‌های غربی، در روح حاکم بر توزیع ثروت است. رهبر شهید انقلاب در مراسم سالگرد ارتحال امام(ره) فرمودند: «آن نسخه اقتصادی که امروز کشورهای غربی برای مردم دنیا می‌پیچند و ارائه می‌دهند که طبقاتی را مرفه می‌کند و رونق اقتصادی را بالا می‌برد و به قیمت ضعیف شدن و فقیر شدن وزیر فشار قرار گرفتن طبقاتی از جامعه تمام می‌شود؛ این را اسلام نمی‌پسندد»(۱۳/۳/۱۳۷۸).

در این تقابل، مواسات راهاکر اسلامی برای جلوگیری از شکاف‌های طبقاتی است. رفاه اقتصادی در اسلام، منهای روح مواسات و برادری، ناقص و برخلاف اهداف نظام است. مواسات یعنی جامعه نسبت به فقیر شدن بخش‌هایی از خود، حساسیت حیاتی دارد و موتور محرک حمایت از طبقات ضعیف، نه فقط بودجه‌های دولتی، بلکه شبکه‌ای گسترده از ایثار و دست‌گیری مردمی است. این سبک از مواسات، فرهنگ اقتصادی تمدن اسلامی را در برابر فردگرایی اقتصاد سرمایه‌داری تثویلبرار حفظ می‌کند و جامعه را به سمت یک نظام اقتصادی متعادل سوق می‌دهد.

■ **افق تمدنی؛ تحقق جامعه‌مهدوی**

نقطه اوج مواسات، نه در امروز ما، بلکه در افق جامعه‌مهدوی تعریف می‌شود. مواسات در منظومه فکری رهبر

با دردها و محرومیت‌ها و مشکلات خود تنها نگذاشتن؛ به سراغ آن‌ها رفتن و دست کمک‌رسانی به سوی آن‌ها دراز کردن... برای مسلمانان، علاوه بر اینکه یک وظیفه اخلاقی و عاطفی است، یک وظیفه دینی است» (خطبه‌های نماز عید فطر، ۱۵/۹/۱۳۸۱). از این منظر، مواسات مکمل عدالت ساختاری است. عدالت، سیاست‌گذاری برای رفع محرومیت بوده و مواسات، جریان خونی است که در رگ‌های جامعه جاری می‌شود تا هیچ خانواده‌ای با درد‌ها و مشکلاتش تنها نماند.

ریحانه عامل نیک | در روزگاری که فشارهای اقتصادی

و شکاف‌های اجتماعی، زندگی بسیاری از خانواده‌ها را تحت تأثیر قرار داده، بازخوانی مفاهیم بنیادین در اندیشه بزرگان انقلاب اسلامی نه یک انتخاب، که یک ضرورت راهبردی است. مواسات، مفهومی است که در سال‌های اخیر و به‌ویژه در ایام شیوع کرونا، با فراخوان رهبر شهید انقلاب آیت‌الله العظمی سیدعلی خامنه‌ای برای شکل‌گیری رزمایش گسترده مواسات و همدلی و کمک مؤمنانه به نیازمندان، بیش از هر زمان دیگری به‌کانون توجه نخبگان و جامعه بازگشت، مفهومی که در ایام شهادت ایشان، از طرف تولیت معظم آستان قدس رضوی نیز مانند صدقه جاریه برای قائد امت و ادامه‌راه ایشان مورد تأکید قرار گرفت. در ادامه با مروری بر ساخت فکری رهبر شهید ملت ایران و با تکیه بر بیانات و مبانی فکری ایشان و پژوهش‌های صورت گرفته در این زمینه ابعاد این مفهوم تمدنی را واکاوی می‌کنیم.

■ **مواسات؛ نه بخشش از سر بی‌نیازی، بلکه نوعی هم‌سرنوشتی**

مواسات در زبان عربی، ناظر به وضعیتی است که آدمی بخشی از مال خویش را در اختیار نیازمندی می‌گذارد و او را در استفاده از مال خود، مساوی با خود و شریک قرار می‌دهد(ابن منظور، لسان العرب، ج۱/ ذیل واژه انس). این تعریف لغوی، کلیدفهم این‌فصلیت است. در تحلیل روایات اهل بیت(ع) کمک‌رسانی در سه مرتبه تبیین شده است: مرتبه نخست، کمک از اضافه بر نیاز است که با عناوینی چون انفاق، اهدا، صدقه و سخا شناخته می‌شود. مرتبه دوم، زمانی است که فرد از دارایی خود، که کفاف زندگی‌اش را می‌دهد، بخشی را برای نیازمند تقسیم می‌کند. به این درجه از همدلی، مواسات می‌گویند؛ یعنی فرد در سختی‌های زندگی، دیگری را و شریک خود کرده است. مرتبه سوم و برتر، ایثار است؛ یعنی واگذار کردن آنچه خود انسان نیز به آن نیازمند است. این تفکیک نشان می‌دهد مواسات، نه بخشش از سر بی‌نیازی، بلکه نوعی هم‌سرنوشتی است. چنان‌که در حکمت‌نامه پیامبر اعظم(ص) آمده، این مراتب نشان‌دهنده عمق مسئولیت مؤمن در برابر جامعه‌است.

■ **مواسات مکمل عدالت ساختاری؛ از وظیفه اخلاقی تا وظیفه دینی**

از مهم‌ترین وجوه کاربرد مواسات در نظام اندیشه رهبر شهید، نقش آن در تحقق اهداف عالی نظام اسلامی است. اهدافی که سعادت انسان و تحقق عدالت، آرمان‌های غایی را نشانده گرفته است. رهبر شهید انقلاب تأکید دارند: «عدالت، شعار اصلی و هدف بزرگ انقلاب اسلامی و نظام جمهوری اسلامی بوده و هست» (۸/۵/۱۲). این حال، ایشان یادآور می‌شوند اجرای برنامه‌های عادلانه اجتماعی در سطح ساختاری و دولتی، فرایندی تدریجی است: «علاج فقر به شکل اصولی در هر جامعه‌ای، از راه استقرار عدالت اجتماعی و نظام عادلانه در محیط جامعه است. تا کسانی که اهل دست‌اندازی به حقوق دیگران اند، نتوانند ثروتی را که حق همگان است، به سود خود مصادره کنند. این یک وظیفه دولتی و حکومتی است؛ اما مردم هم به نوبه خود وظیفه سنگینی بر دوش دارند... همه باید خود را موظف به مواسات بدانند. مواسات یعنی هیچ خانواده‌ای از خانواده‌های مسلمان و هم‌میهن و محروم را براندازی ناکند».

بهداشتی ایرانی و فرنگی وال‌هنگ، شیرالتا توکار، فلاش تانک توکار، کابینت چوب با رنگ پلی‌اورتان دارای جزیره و این دارای فر و مایکروفر و قهوه ساز توکار، دارای اجاق گاز توکار، دارای سینک دوقلو سرمایکی کف اطافقا ترکیب پارکت و موکت، سرمایش و گرمایش هواساز با پنچ باکسی زمینی، دارای ترانس مسافت مستقیم حیاط به مساحت حدود ۲/۷ مترمربع. پشت باغ دارای آشپزخانه ۵۸ مترمربع و سرویس بهداشتی فرنگی و سایبان و لالچییق ۱۲مترمربع و باغچه به طول حدود ۴۳مترمربع، کف پشت باغ سنگ.

دارای سرویس بهداشتی در حیاط حدود ۳مترمربع. ساختمان دارای دو دستگاه کولر آبی نیز می‌باشد. اینسان یادآور می‌شوند اجرای مطبقت دارد و ملک در اختیار مالکین و خانواده ایشان است. با امان نظر به موقعیت و ابعاد و مساحت و هندسه عرصه و کیفیت مصالح بکار رفته در وضع موجود که بازسازی شده است، ارزش شش‌دانگ اعیان با کلیه متعلقات و منضمات و انشعابات و شش‌دانگ منافع عرصه وقفی معادل ۱۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برابر یکصد و هفتاد میلیارد تومان برآورد می‌گردد.

همچنین حدود و منضمات برابر استعلام دفتر املاک به شرح ذیل است: شمال: دیوار به دیوار بطول (۱۴/۶۰) چهارده متر و شصت سانتیمتر به دیوبست و سی و سه اصل شرقاً: پی مشترک بطول (۴۰/۷۰) چهل متر و هفتاد سانتیمتر به دیوبست و سی و سه اصل جنوباً: درب و دیواربیرون بطول (۱۴/۶۰) چهارده متر و شصت سانتیمتر به معبر غرباً: دیوار بیرون بطول (۴۰/۷۰) چهل متر و هفتاد سانتیمتر به دیوبست و سی و سه اصل * ملک موصوف برابر نامه شماره ۱۴۰۵/۰۵/۲۶۶۰۰۱۵۱۴ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۴ دفتر املاک براندازی ناکند».

مزایده پلاک ثبتی فوق‌الذکر از مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۷۰۰ ریال معادل یکصد و هفتاد میلیارد تومان در تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۴ از ساعت ۱۲ الی ۹ ظهر در محل اداره اجرای اسناد ره‌نی و شرطی مشهد واقع در مشهد بلوار سرفرازان بین پیرافرازان ۷ و میدان یادگاران اداره اجرای اسناد ره‌نی و شرطی مشهد طبقه دوم شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واکذار می‌گردد. لازم به ذکر است طبق تبصره۴ ماده ۱۲۱.۲، پرداخت بدهی‌های مربوط به آب، برق و گاز اعم از انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی‌های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می‌گردد. همچنین شرکت در مزایده منوط به پرداخت دهم‌درصد از مبلغ پایه مزایده به صندوق ثبت بوده و حضور خریدار را نماینده قانونی آن در جلسه مزایده الزامیست. ضمناً برابر بخشنامه شماره ۱۳۵۰۲/۱۴۰۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۵ دفتر محترم نظارت بر اجرای اسناد رسمی سازمان ثبت چنانچه روز و ساعت معین شده در آگهی مزایده مصادف با تعطیل رسمی ادارات باشد، روز برگزاری مزایده، روز و ساعت تعطیلی خواهد بود. ۱۴۰۵/۰۸/۲۶-۱۴۰۵/۰۵/۲۸ تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۴/۲۸- ۱۴۰۵/۰۹/۲۸ تاریخ مهلت مشاهده و طرح تظلمات: از طرف وحید شیدک‌کاشی

آگهی دعوت از مالکین شماعی و مجاورین

احتراما نظر باینکه آقای سید ابوالقاسم خواب نما فرزند میرزا هاشم بموجب شیوه نامه صدور اسال تک برگی ، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۹۶ فرعی از ۱۸۹ اصلی واقع در بخش ۶ مشهد بدون طول ابعاد و مساحت میباشد و مورد تقاضا حی از آن به مجاورت مشاع معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵،۰۵،۱۹ در تعیین نوع و متراز ساعت ماده ۶۸ و ۷۰ آیین نامه قانون ثبت در محل حاضر چنانچه در مورد حدود و حقوق و تقاضای ملک متقی برق خود قائل هستند و یا اختلافی با مجاور مزبور دارند می‌توانید در روز مقرر در محل حضور بفرمایید بر ساینده بر غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات ادامه عملیات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سه تشریفات قانونی انجام خواهد شد. م ف الف ۱۴۰۵،۰۵،۲۸ تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۴/۲۸- ۱۴۰۵/۰۹/۲۸ تاریخ مهلت مشاهده و طرح تظلمات: از طرف وحید شیدک‌کاشی

محمد رضا کمیلی پور - رئیس ثبت اسناد و املاک طبقه شانزین

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای غلامحسین پولادیان فرزند غلامحسین به شماره ملی ۵۵۳۹۶۴۲۵۶۴ به استناد دو برگ استشهادهی محلی گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت شش‌دانگ یکباب منزل پلاک ثبتی ۸۵۴ فرعی از ۸۳ اصلی واقع در شهر کلات بخش فقهده مشهد حوزه ثبت ملک شهرستان کلات که متعلق به نامبرده می باشد. بعلت نامعلومی مفقود گردیده است. با بررسی دفتر املاک مشخص گردید شش‌دانگ پلاک ثبتی فوق ذیل دفتر الکترونیک ۱۳۷/۰۰۰/۰۳۰/۱۳۹۸۰۰۰۰ شماره رسمی ۹۱۵۶۰۸۰۰۰۹۳ بنام آقای غلامحسین پولادیان صادر و تسلیم شده است. لذا به استناد تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می گردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود است بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت با معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی نوبت اول و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. ۱۴۰۵/۰۹/۰۷-۱۴۰۵/۰۹/۰۷ علیرا گس ساربان - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کلات

آگهی

برابر رای شماره ۱۵۱۶۷۰۰۰۵۵۵۳۳۹۱۴۰۵۶ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۳ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شاهرود تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای خانم محمد حسین بزرگمهر فرزند حسن بزرگمهر شناسنامه ۲ و کد ملی ۴۵۹۹۱۳۷۴۸۸ در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۸/۵۲ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۴۲۱۱ فرعی از ۱ اصلی واقع در بخش ۰۲ شاهرود خربدری از مالکیت رسمی شماعی و فاطمه خواجه مرغی محرز گردیده است.

برابر رای شماره ۱۵۱۷۱۰۰۰۵۵۵۳۳۹۱۴۰۵۶ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۳ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شاهرود تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای خانم علی بزرگمهر فرزند حسن بشماره شناسنامه ۳ و کد ملی ۴۵۹۱۹۱۹۰۴۹۳ در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۸/۳۷ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۴۲۱۱ فرعی از ۱ اصلی واقع در بخش ۰۲ شاهرود خربدری از مالکیت رسمی شماعی و غت خواجه مرغی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت نقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۴۰۵/۰۸/۰۱-۱۴۰۵/۰۴/۲۸ یکشنبه

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۴/۲۸ یکشنبه

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۵/۱۲ یکشنبه

حیدررضا حسین پور

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان شاهرود