

پزشکیان با حضرت آیت‌الله‌سیدمجتبی حسینی خامنه‌ای دیدار کرد

معیشت مردم، موضوع گفت‌وگوی رئیس‌جمهور با رهبر معظم انقلاب

همزمان با آغاز سومین سال ریاست‌جمهوری، مسعود پزشکیان با حضرت آیت‌الله سیدمجتبی حسینی خامنه‌ای دیدار و گفت‌وگو کرد.

به گزارش رسانه رهبر معظم انقلاب اسلامی، در این دیدار به تفصیل درباره مسائل و مشکلات کشور به‌ویژه تأمین نیازهای معیشتی مردم، شرایط موجود جنگ تحمیلی سوم و آینده پیش‌رو، تحولات حوزه نظامی، راهکارهای ناظر به تأمین منابع و مدیریت مصارف «ریالی، ارزی و انرژی» و همچنین تعامل اقتصادی با طرف‌های خارجی تبادل نظر شد.

با صدور حکمی از سوی حضرت آیت‌الله خامنه‌ای صورت گرفت

انتصاب محسن رضایی به عنوان نماینده رهبر انقلاب در شورای عالی امنیت ملی

رهبر معظم انقلاب اسلامی در حکمی آقای دکتر محسن رضایی را به‌عنوان نماینده خود در شورای عالی امنیت ملی منصوب کردند. ایشان همچنین در حکمی دیگر، دکتر محمداباق ذوالقدر، دبیر پیشین شورای عالی امنیت ملی را به سمت مشاور سیاسی خود منصوب فرمودند.

متن حکم انتصاب دکتر محسن رضایی به این شرح است:
بسم الله الرحمن الرحيم
برادر گرامی جناب آقای دکتر محسن رضایی

با توجه به تجارب ارزشمندتان بدین‌وسیله جناب‌عالی را که از پیشگامان دوره پرافتخار هشت سال دفاع مقدس هستید، به‌عنوان نماینده خود در شورای عالی امنیت ملی منصوب می‌کنم. امیدوارم در انجام این مسئولیت مهم، کمال موفقیت را کسب نمایید. ضمناً از تلاش شبانه‌روزی برادر عزیز جناب آقای دکتر محمدباقر ذوالقدر تشکر می‌شود.

إن‌شاءالله تحت توجهات سرورمان حضرت بقیةالله‌الاعظم عجل الله تعالی فرجه الشریف همواره سربازی مجاهد برای ملت سرافراز ایران باشید.به دنبال این حکم، رئیس‌جمهور نیز در حکمی دکتر محسن رضایی را به سمت دبیری شورای عالی امنیت ملی منصوب کرد.

دیدگاه

شروط ایرانی با ضمانت هرمز

محمد ولایی | وزیر امور خارجه روز گذشته گزارشی از مذاکرات دوجانبه با عمان درباره تنگه هرمز ارائه و این مذاکرات را در مراحل پایانی و فنی تعیین مسیر دریایی جدید توصیف کرد. عراقچی با این‌حال، پیشرفت در مذاکرات با عمان و حصول توافق را به معنای باز شدن تنگه هرمز ندانست و تردد از تنگه را به تحقق شرایط دیگری منوط کرد که از سوی واسطه‌ها به سران آمریکایی منتقل شده است. با اینکه وزیر خارجه چیزی درباره جزئیات شروط بازگشایی تنگه هرمز اعلام نکرد، اما دبیر شورای عالی امنیت ملی یک‌روزپیش، بازگشایی تنگه هرمز را منوط به تصحیح رفتار آمریکا دانست و با اعلام صریح شروط ایران تأکید کرد شورای عالی امنیت ملی از این شروط هرگز کوتاه نخواهد آمد؛ چه در جنگ و چه در مذاکره. پایان تهدیدها و توهین‌های دشمن، خاتمه جنگ و تجاوزات علیه ایران و محور مقاومت، رفع محاصره دریایی، خروج نیروهای نظامی از منطقه، جبران خسارات جنگ‌های اخیر علیه ایران، رفع تحریم‌های ظالمانه، آزادی بی‌قیدوشرط دریایی‌های مسروقه کشور، به بیان محمدباقر ذوالقدر، همان مطالبات مردم معبوث‌شده ایران است که در ۱۶۰۰ روز حضور بی‌امان در میدان و خیابان فریاد زده‌اند. گزارش روزنامه وال استریت ژورنال نیز نشان می‌دهد ایران برای بازگشایی کامل تنگه هرمز مجموعه‌ای از شروط از جمله خروج نیروهای آمریکایی از منطقه،پایان محاصره دریایی، لغوتحریم‌ها، آزادسازی دریایی‌های مسدودشده و پرداخت میلیاردها دلار غرامت جنگی را برای طرف آمریکایی فاکتور کرده است. این روزنامه البته مدعی شده ترامپ به دنبال پایان سریع درگیری و خروج از بن‌بست جنگ با ایران بدون توافق هسته‌ای است و شروط ایران مانع پایان درگیری نیست! ادعایی که باشواهد موجود فاصله دارد و با رفع موانعی مثل کاهش ذخایر انرژی، افزایش قیمت سوخت، انتخابات آینده آمریکا و مسائلی از این دست باید منتظر جنگی دیگر بود.

بازگشایی تنگه هرمز در ساختار تفاهم‌نامه رؤسای جمهور ایران و آمریکا معادل رفع محاصره دریایی درنظر گرفته شده بود؛ محاصره‌ای که پس از برقراری آتش‌بس در مذاکرات برقرار شد تا به امتیازی برای چانه‌زنی تبدیل شودو مطالبات جنگ‌راه‌باشیه ببرد. آمریکا انتظار داشت به محض شکستن محاصره دریایی بدون تحقق سایر بندهای تفاهم به هدف خود برسد. هدفی که در ابتدای امضای تفاهم‌نامه محقق شد، ولی به‌زودی چالش‌هایی را به خود دید. اولین چالش، نقض آتش‌بس و تداوم جنگ و اشغال در لبنان، برخلاف بند اول تفاهم بود که با واکنش ایران و بستن دوباره تنگه‌مواجه شد. تمکین آمریکا واسرائیل به توقف پیشروی و کاهش حملات در لبنان، با وجود تداوم اشغال و حملات محدود، نشان داد این ابزار، ظرفیتی فراتر از رفع محاصره دریایی دارد. چالش بعدی، نقض ترتیبات ایرانی در تنگه هرمز و ایجاد کربودر جنوبی بود که تردد در تنگه را خارج از تسلط ایران و ذیل اسکورت نظامیان آمریکایی‌عادی سازی می‌کرد. امری که با واکنش نیروهای مسلح ما به درگیری منطقه‌ای وبسته شدن دوباره تنگه منجر شد تا دشمن رابار دیگر به تمکین وادار کند. حالاعلام این شروط نشان می‌دهد اهمیت ژئوپلیتیک تنگه هرمز به‌درستی درک شده و قرار است از این ابزار به عنوان مهم‌ترین ضمانت مطالبات کشورمان در این جنگ برابربر استفاده شود. در این میان دریافت خسارات وارده بر مردم ایران، چه از سوی آمریکا و چه از سوی کشورهای میزبان دشمن، جز با استفاده از این ابزار تقریباً غیرممکن خواهد بود. آزادی تردد در ازای پرداخت غرامت‌های جنگ، کمترین معادله‌ای است که می‌توان برای تنگه برقرار کرد.

مین گذاری دشمن در مسیر صلح با ایران و ضرورت گوشزد کردن خطری بزرگ پیرامون امت اسلامی

خرابکاری علیه «توافق مکه» با طراحی صهیونیست‌ها



می‌رود، برنامه‌هایی برای اقدام مستقل دارد و در حال آماده شدن برای حمله یک‌طرفه به ایران است. چنین ادعای گستاخانه‌ای با وجود آگاهی تل‌آویو از تبعات خطرناک هرگونه ماجراجویی، در مسیر اهداف نهایی صهیونیست‌ها قابل توجیه است. در همین زمینه چندروز پیش الی کوهن، وزیر انرژی اسرائیل در گفت‌وگو با کانال ۱۴ رژیم اعلام کرد: از نظر ما بهتر است ایران و آمریکا به توافق نرسند، چراکه هر توافقی به ضرر ماست، او سپس با بیان توهماتی که درباره کشورمان در سر می‌پروراند، ادامه داد: این‌گونه ما می‌توانیم به اتمام یک فشار بر ایران ادامه دهیم، ما اطمینان حاصل کرده‌ایم تمام بذرهایی را که به سقوط رژیم منجر خواهد شد، کاشته‌ایم و حکومت تهران در دو یا سه سال آینده سقوط خواهد کرد!».

■ توافق مکه به کام اسرائیل!

اگرچه تصمیم‌سازان آمریکا در تقلا برای خروج از جنگ

مدیریت تنگه هرمز ادامه دارد. وال استریت ژورنال با اشاره به این مسئله افشا می‌کند که ترامپ امیدوار بود بازی کثیف صهیونیستی بر گرفتاری آمریکا در این وادی چیده می‌شود. طبق گفته بث سانر، مقام اطلاعاتی ارشد پیشین ایالات متحده، اکنون روشن است که واشنگتن به بن‌بست رسیده و مشکل بدتر اینجاست که جمهوری اسلامی بسیار سختگیرتر شده است. کار به جایی رسیده که به گفته جان مرشایر، تئوریسین بزرگ سیاسی «ترامپ نمی‌تواند با یک بشکن زدن، کابوس جنگ با ایران را تمام کند! او روزگار سختی پیش رو دارد».

■ مین‌گذاری در مسیر توافق

رئیس‌جمهور ایالات متحده اما به هر دستاویزی که بتواند به برون‌رفت آبرومندانه او از باتلاق کمک کند جنگ می‌زند. گفت‌وگوهای دوجانبه ایران و عمان در اتاقی که آمریکا در آن جایی ندارد برای طراحی سازوکار

با تصویب مجلس، اموال و دارایی‌های عاملان جنایات بین‌المللی به نفع دولت ضبط و مصادره می‌شود. به گزارش ایسنا، نمایندگان مجلس در جلسه علنی وینباری یکشنبه ۱۸ مرداد مجلس و در ادامه بررسی جزئیات لایحه مقابله با جنایات بین‌المللی، ماده ۲۰ این لایحه را تصویب کردند. براساس این مصوبه، در تمامی جنایات موضوع این قانون، اموال و دارایی‌های زیر به نفع دولت ضبط و مصادره می‌شود:

۱- اموال و دارایی‌های حاصل از جرم و عواید ناشی از آن-
۲- آلات و ادوات استفاده شده در ارتکاب جرم یا آلات و ادواتی که مقصود از به‌کارگیری آن، ارتکاب جرم بوده باشد.
۳- اموال و دارایی‌های استفاده شده یا تخصیص داده شده برای جرم یا اموالی که مقصود از به‌کارگیری آن، این موارد باشد.

تبصره ۱- چنانچه اموال و دارایی‌ها یا عواید جرم به شخص ثالث با حسن

روزشمار جنگ | ۱۸ مرداد ۱۴۰۵

مذاکره از نقطه صفر آغاز نمی‌شود

■ هرمز؛ تفکیک پرونده فنی از معامله سیاسی

ایران همزمان تلاش می‌کند مسئله هرمز را مرحله‌بندی کند. مذاکرات با عمان درباره مختصات مسیر تازه عبور کشتی‌ها تقریباً به پایان رسیده، اما عراقچی تصریح کرد نهایی‌شدن این مسیر به معنای بازگشایی تنگه نیست. این تفکیک اهمیت دارد. ایران می‌تواند زیرساخت فنی بازگشت کشتیرانی را آماده کند، بدون آنکه مهم‌ترین اهرم خود در مذاکرات سیاسی را پیشاپیش واگذار کند. به بیان دیگر، نقشه مسیر دریایی آماده می‌شود، اما تصمیم استفاده از آن به نتیجه تعامل سیاسی با آمریکا وابسته می‌ماند. در نتیجه، هرمز دیگر تنها موضوع اختلاف نیست؛ به‌بخشی از سازوکار ترتیب اقدامات تبدیل شده است؛ اینکه چه کسی ابتدا چه اقدامی انجام می‌دهد، رفع محاصره در چه مرحله‌ای صورت می‌گیرد و بازگشت کشتیرانی با چه تضمین‌هایی همراه می‌شود.

■ از پایان جنگ تا قواعد پس از جنگ

واشنگتن همچنان تلاش می‌کند فشار نظامی را عامل تمایل ایران به مذاکره معرفی کند. جی‌دی‌نس نیز بار دیگر از ادامه فشار سخن گفت. اما ایران در حال شکل‌دادن به روایت متفاوتی است. مذاکره نه نتیجه پذیرش شروط آمریکا، بلکه مسیری برای تثبیت وضعیتی است که پس از ماه‌ها مقاومت و تحمیل هزینه به طرف مقابل ایجاد شده است.

در همین چارچوب باید سخنان پزشکشان درباره خروج از وضعیت «نه جنگ، نه صلح» را فهمید. ادامه دائمی تعلیق نه امکان بازسازی اقتصادی را فراهم می‌کند و نه خطر دور تازه درگیری را از بین می‌برد. بنابراین مسئله، صرفاً متوقف‌کردن جنگ نیست؛ تبدیل توقف جنگ به ترتیباتی است که آغاز دوباره آن را پرهزینه‌تر کند. نشان‌دهنده حرکت تدریجی از منازعه بر سر «پایان جنگ» به مناقشه پیچیده‌تر بر سر قواعد پس از جنگ پدیدار شده است؛ جایی که مسئله اعتماد، تضمین، خسارت و ترتیب اجرای تعهدات احتمالاً به اندازه پرونده هسته‌ای و هرمز تعیین‌کننده خواهد بود.

با تصویب مجلس شورای اسلامی در جلسه علنی وینباری

اموال و دارایی‌های عاملان جنایات بین‌المللی مصادره می‌شود

نیت انتقال یابد، یا امکان ضبط عین اموال وجود نداشته باشد، معادل ارزش آن در زمان اجرای حکم از سایر اموال مرتبط ضبط می‌شود.
تبصره ۲- چنانچه اموال و دارایی‌های موضوع این ماده با اموال مشروع امتزاج یافته به نحوی که امکان تفکیک آن وجود نداشته باشد، پس از کسر هزینه‌های قانونی به میزان اموال مشروع حاصل از فروش به مالک مسترد می‌شود.

فراخبر

چرا اسرائیل آزمایش سامانه «پیکان» را مخفی کرد؟

از دید جروزالم پست، خودداری مقام‌های اسرائیلی از انتشار اطلاعات درباره آزمایش، از یک سو می‌تواند تصمیمی منطقی و مسئولانه در شرایط جنگی باشد؛ چرا که مانع انتشار اطلاعات غیرضروری می‌شود و به مسئولان اجازه می‌دهد بر مأموریت‌های خود تمرکز کنند. اما این روزنامه در تحلیل خود معتقد است این سکوت، در عین حال می‌تواند بازتابی از نحوه ارزیابی تهدید ایران در ساختار دفاعی اسرائیل نیز باشد.

■ تفاوت نگاه نهادهای دفاعی و سیاستمداران

اودی اتریون، نویسنده جروزالم پست استدلال می‌کند در حالی که برخی سیاستمداران اسرائیلی، ازجمله بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر و یسرائیل کاتس، وزیر دفاع و همچنین برخی اعضای کنتس و نزدیکان آن‌ها بارها از «پیروزی کامل» بر تهران سخن گفته‌اند، متخصصان و مسئولان حرفه‌ای حوزه دفاعی اسرائیل رویکرد محتاطانه‌تری دارند. بر اساس این تحلیل، این گروه؛ ایران، توانایی‌های نظامی آن و انگیزه این کشور برای توسعه ظرفیت‌های خود را دست‌کم نمی‌گیرند. جروزالم پست می‌نویسد اسرائیل از نظر فناوری نظامی، پیشرفته است و در جریان جنگ قابلیت‌هایی را به نمایش گذاشته که به گفته این روزنامه، کمتر کشوری در جهان از آن‌ها برخوردار است؛ با این حال، در ساختار دفاعی اسرائیل این درک وجود دارد که دشمنش نیز دارای ظرفیت‌های قابل توجه است. جروزالم پست تأکید می‌کند ایران را نباید کشوری ضعیف یا در حال فروپاشی تصور کرد. به تعبیر این روزنامه، ایران دشمنی است که توانایی یادگیری و توسعه آن باید جدی گرفته شود. اتریون در ادامه، تفاوت ایران با بسیاری از دشمنان پیشین اسرائیل را برجسته می‌کند. به نوشته او، اسرائیل طی سال‌ها با کشورها و گروه‌های مسلحی روبه‌رو بوده که بخش مهمی از تسلیحات و دانش نظامی خود را از خارج دریافت می‌کردند؛ اما ایران از ظرفیت‌های داخلی قابل توجهی برخوردار است.

شوک تابستانی قبوض به شهروندان و ضرورت شفاف‌سازی فرمول‌های محاسبه

پرش ناگهانی قبوض به جای اصلاح تدریجی



رشد چندصد درصدی ارقام قبوض، محصول هم‌افزایی چند متغیر کلیدی از جمله اعمال سختگیرانه تعرفه‌گذاری پلکانی، تغییر شیوه محاسبه قبوض و تلاش دولت برای کاهش فاصله عمیق میان قیمت تمام‌شده تولید و توزیع با نرخ پرداختی مصرف‌کنندگان است

از نگاه مردم، افزایش هزینه خدمات پایه مانند آب و برق، جدا از سایر بازارهای اقتصادی نیست.

افکار عمومی این تغییرات را حلقه‌ای جدید از زنجیره گرانی‌های متوالی در کالاهای اساسی و خدمات عمومی نظیر مسکن، نان، خودرو، گوشت، روغن، ارز و... قلمداد می‌کنند.

از نظر آنان تکرار پیایی این سیاست‌های قیمتی، نشان‌دهنده دست‌اندازی به آسان‌ترین راهکار برای جبران کسری بودجه، یعنی تحمیل فشار بر آخرین حلقه زنجیره مصرف است.

■**جعبه سیاه محاسبات و ابهام در الگوی مصرف**

بخش دیگری از انتقادات شهروندان، متوجه نبود شفافیت در شیوه‌های محاسبه، ابهام در تعیین الگوی مصرف و سازوکار تعرفه‌گذاری پلکانی است. بسیاری از مشتریان تأکید می‌کنند رفتارهای روزمره و میزان مصرف آن‌ها نسبت به ماه‌های قبل یا سال گذشته تغییر محسوسی نداشته، اما به‌صورت ناگهانی از رده مشترکان «خوش‌مصرف» یا «کم‌مصرف» خارج شده‌و در فهرست سنگین «پرمصرف‌ها» قرار گرفته‌اند.

این تغییر وضعیت ناگهانی، پرسشی جدی را در میان مشترکان تقویت کرده مبنی بر اینکه آیا سقف و میزان الگوی مصرف مجاز به ازای هر نفر یا خانوار نسبت به سال گذشته کاهش یافته است، از این رو خواستار پاسخ شفاف درباره فرمول محاسبه و احتمال دستکاری در خط‌کش‌های الگوی مصرف هستند.

از نگاه شهروندان، نقد اصلی به سیاست تعرفه‌گذاری

است. به گفته مصطفی رجبی‌مشهدی ۷۵درصد از مشترکان خانگی که زیر الگوی مصرف مجاز (۳۰۰ کیلووات‌ساعت در ماه برای مناطق عادی) قرار دارند، باید همچنان از چتر حمایتی دولت بهره‌مند شوند، اما مصارف مازاد، مشمول سازوکارهای بازارمحور شود. از نگاه او، سوق دادن مصرف‌کنندگان بزرگ به بازار برق و تابلوهای انرژی تنها راهکار منطقی برای توجیه‌پذیر کردن سرمایه‌گذاری‌های جدید در صنعت برق است. او تأکید می‌کند: تعرفه برق طبق قانون تنها یک بار در سال (اوایل اردیبهشت) تغییر می‌کند و در تابستان هیچ نرخ جدیدی وضع نشده است. بر اساس اظهارات او، الگوی مصرف تابستانه برای مناطق عادی (از جمله تهران) از خرداد تا پایان شهریور ماهانه ۳۰۰ کیلووات‌ساعت (در فروردین و اردیبهشت ۲۰۰ کیلووات‌ساعت) تعیین و این معیار بر اساس میانگین مصرف ۷۵درصد از مردم تنظیم شده که مشمول یارانه است. در همین حال و بنا بر توضیحات مدیرکل دفتر مدیریت انرژی و برنامه‌ریزی امور مشتریان شرکت توانیر در روزهای اخیر، تعرفه برق خانگی در قالب چهار پله جابه‌جا می‌شود که ضریب آن از ۱۵ صدم (۰٫۱۵) نرخ تأمین برق در پله اول آغاز شده و در پله نهایی (مصرف بیش از ۲٫۵ برابر الگو) به پنج برابر نرخ تأمین برق افزایش می‌یابد. به گفته عبدالامیر باقوتی، فاصله بین کف تعرفه (۰٫۱۵) و سقف تعرفه (پنج برابر نرخ تأمین) ۳۵ برابر است و کوچک‌ترین نوسان در میزان مصرف، پرش مبلغ نهایی قبض را در پی دارد.

مشترکی که تصور می‌کند مصرف خود را اندکی افزایش داده، ممکن است با ارقام دو تا چند برابری در صورت‌حساب مواجه شود. اما در صورت ثبات مصرف سالانه، رشد تعرفه مصوب نباید بیش از ۴۰ درصد باشد و بر این اساس، چند برابر شدن رقم قبض، صرفاً نتیجه افزایش مصرف و جابه‌جایی در پله‌های تعرفه‌ای است.

■**تأمین هزینه ناترازی زیرساختی از جیب مردم!**

در روزهای اخیر شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور (آبفا) هم در خصوص دلایل افزایش رقم قبوض آب توضیحاتی ارائه داده و تغییر تعرفه‌ها خارج از مصوبات قانونی ابتدای سال را تکذیب کرده است. آبفا هم عامل اصلی جهش صورت‌حساب‌های آب را در دو متغیر «عبور از الگوی استاندارد» و «اختلالات فنی ناشی از نصب نادرست پمپ‌های خانگی» خلاصه می‌کند. بر اساس این توضیحات، اتصال مستقیم پمپ آب به کنتور شهری – پیش از مخزن ذخیره – با ایجاد مکش شدید و ورود هوا به شبکه، عملکرد کنتور را مختل می‌کند و حجم هوای عبوری را به عنوان آب مصرفی به ثبت می‌رساند؛ اختلالی فنی که هزینه آن مستقیماً از جیب مشترک پرداخت می‌شود.

بر این اساس آبفا تأکید دارد پمپ آب باید پس از مخزن ذخیره و مطابق ضوابط فنی نصب و از اتصال مستقیم پمپ به کنتور آب خودداری شود. در شرایطی که وزارت نیرو، توانیر و آبفا در روزهای اخیر، شهروندان معترض و منتقد به قبوض سنگین آب و برق را به سامانه‌های ارزیابی مانند ۱۲۱ (برق) و ۱۲۲ (آب) یا اپلیکیشن «برق من» ارجاع می‌دهند و در پی ارائه پاسخی صوری و سرسری به مشترکان هستند، بسیاری از شهروندان و کارشناسان تأکید دارند در پی ضعف شدید حکمرانی در حوزه سیاست‌گذاری انرژی کشور، هزینه‌های پنهان ناترازی و عقب‌ماندگی صنعت آب و برق از طریق بازاریابی تعرفه‌ها تأمین و مدیریت می‌شود، حال آنکه این اصلاحات قیمتی بدون ارتقای کیفیت خدمات، نوسازی شبکه‌های فرسوده توزیع و در نظر گرفتن ظرفیت معیشتی جامعه، تنها به انباشت نارضایتی عمومی در این روزهای سخت اقتصادی می‌انجامد.

مناقصه آسفالت معابر شهر نسر

شهرداری نسر در نظر دارد طبق رعایت ماده ۴ آیین‌نامه مالی شهرداریها عملیات آسفالت معابر سطح شهر خود را بر اساس فهرست‌بهای راه ۱۴۰۴ به بخش خصوصی واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و ارائه پیشنهاد از طریق سامانه ستاد اقدام نمایند.

شماره تماس: ۰۹۱۵۱۳۳۴۴۹۴-۵۳۲۴۳۰۹۲

آدرس: شهرستان تربت حیدریه- بخش جلگه رخ- شهر نسر- شهرداری نسر

آگهی مزایده مستغلات

شهرداری تربت جام در نظر دارد تعداد ۲۵ عدد تابلو تبلیغاتی شهری (استرابورد) به ابعاد (۳*۳*۲۰) مستقر در نقاط مختلف شهر و ساخت و بهره برداری تعداد ۲ عدد محل تبلیغات در عرشه پل هوایی بلوار امام خمینی (ره) تربت جام را از طریق تجدید مزایده به افراد و شرکت های واجد شرایط واگذار نماید. از متقاضیان درخواست میگردد جهت اخذ اسناد مزایده و سایر اطلاعات مربوطه به سامانه ستاد مراجعه و یا با تلفن ۱۲-۰۵۱۵۲۵۲۷۹۱۱ تماس حاصل نمایند .

سایر موارد مربوط به آگهی و تجدید مزایده در اسناد مزایده درج گردیده است جهت دریافت اسناد از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۴ لغایت ۱۴۰۵/۰۵/۲۰ ساعت ۱۰ صبح به سامانه ستاد مراجعه نمایید .

آخرین مهلت بارگذاری اسناد در سامانه ستاد ۱۴۰۵/۰۶/۰۵

بازگشایی پیشنهادات ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۹

اعلام نتایج مزایده ۱۴۰۵/۰۶/۱۰

اصغر خوشگو- شهردار تربت جام

آگهی مناقصه پیمانکاری تامین نیروی انسانی شرکت صنایع غذایی رضوی

شرکت صنایع غذایی رضوی در نظر دارد مناقصه پیمانکاری تامین نیروی انسانی شرکت صنایع غذایی رضوی را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید .

لذا پیمانکاران محترم می توانند جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه از تاریخ ۱۴۰۵.۰۵.۱۸ لغایت ۱۴۰۵.۰۵.۲۶ در ساعات اداری به آدرس شرکت : مشهد- ابتدای بزرگراه آسیایی- جنب میدان بزرگ قائم- پیامبر اعظم ۲ مراجعه نمایند .

همچنین امکان دریافت فرم مربوطه از طریق سایت شرکت به آدرس www.nanerazavi.com و سایت بنیاد رضوی به آدرس <https://tender.epf.ir> امکان پذیر می باشد.

آگهی مناقصه

شهرداری نیشابور در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه خرید، حمل ، نصب و اجرای ملزومات زباله گاه جدید نیشابور اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیان اشخاص حقوقی و حقیقی واجد صلاحیت قانونی دعوت بعمل می آید برای دریافت اسناد مناقصه ، اطلاعات تکمیلی و همچنین ثبت پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد ایران به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. کلیه جزئیات در اسناد مناقصه درج شده است.

مهلت در یافت اسناد مناقصه : تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۲

آخرین مهلت ثبت پیشنهاد قیمت : تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۳۱

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد(ریال)	مبلغ تضمین	مدت قرارداد
۱	خرید،حمل،نصب و اجرای ملزومات زباله گاه جدید نیشابور	۱۱۷,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۸۷۵,۰۰۰,۰۰۰	یک ماه

محمودرضا احمدی نیا- سرپرست شهرداری نیشابور

ردیف	موضوع مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ برآورد کار	میزان تضمین شرکت در مناقصه
۱	تامین راننده جهت تانکرهای آبرسانی و بیل زنجیری سطح استان خراسان رضوی	۲۰۰۵۰۰۱۴۴۶۰۰۰۱۵۱	۱۳۷,۴۶۹,۰۰۰/۰۰۰ ریال (یکصد و سی و هفت میلیارد و چهارصد و شصت و نه میلیون ریال)	۶,۸۷۳,۴۵۰/۰۰۰(شش میلیارد و هشتصد و هفتاد و سه میلیون و چهارصد و پنجاه هزار ریال)

مهلت دریافت اسناد مناقصه: ۱۴۰۵/۰۵/۲۶ساعت ۱۳ مهلت تحویل پیشنهادها : ۱۴۰۵/۰۶/۱۰ساعت۱۳

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی سایت اینترنتی : www.abfakhorasan.ir

کارخانه تبدیل

«آدم‌های محبوب» به «آدم‌های منفور»



آکھي دعوت به مجمع عمومي عادي بطور فوق العاده
بدينوسيله از کليه سهامداران شرکت الکترواستيل (سهامي خاص)
ثبت شده به شماره ۲۸۵۶ و شناسه ملي ۱۰۳۸۰۱۵۸۴۰

دعوت مي شود تا در جلسه مجمع عمومي عادي بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۴ ساعت ۸ ص به نشاني مشهد - كيلومتر ۴ بزرگراه آسيابي - شرکت الکترواستيل و کدپستي ۹۱۸۷۲۸۷۳۹ و تا ۵۱۵۱۵۳ برگزار مي گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه: ۱- انتخاب مديران ۲- انتخاب بازرسين ۳- انتخاب روزنامه کثيرالانت

۴- هر موضوع ديگر که بموجب قانون قابل طرح و تصميم گيري توسط مجمع مزبور باشد .

هيأت مديره شرکت

آقای بهراد حسن پور فرزند نصراله

۹۳۷۶۱۸۴۸ ملی شماره

بنا بر اصرار خانم فاطمه خیر گندم شادی و با استناد
به دادنامه شماره ۰۱۶۲۷۳۹۰ / ۱۳۵۳۰۹۰۰ شعبه
۶ دادگاه خانواده مطهری مشهد طلاق لایق سند
شماره ۵۲۸۸ در این دفترخانه به ثبت رسید. لذا
با شناسنامه و کارت ملی به نشانی مشهد، بلوار
امیرالمؤمنین ۲۰ دفتر ازدواج و طلاق ۴۶ مراجعه
فرمایید.

حسین علمی سردفتر ازدواج و طلاق ۴۶ مشهد

رنگ سبز و سند کمپانی موتور سیگلک هیند بنز مدل
۱۳۹۲ در شماره موتور ۵۶۴۸۱۳۳۷۹۹۱۰۵ و
شماره تنه ۵۲۱۲۴۱۶۲۹۸۹۸۹ در شماره پلاک
انحصاسی ۷۷۱-۷۷۱۶۴ در رنگ سفید به مالکیت
حاجت رحمتی حاجی آبادی مفقود گردیده و در جرحه
اعتبار اسقاط میبایشد.

رنگ سبز و سند کمپانی موتور سیگلک سیستم پیشرو
پیام تیپ ۱۳۵ مدل ۱۳۹۳، رنگ سفید به شماره شهرداری
۳۴۶۸ ایران ۷۷۲ در شماره تنه ۵۴۸۹۹۹۹۹۹۹۹۹ NEO
و شماره موتور ۵۶۴۸۱۳۳۷۹۹۱۰۵ NEO۱۳۵۰۴۱۳
یار دل مفقود گردیده و در جرحه اعتبار اسقاط می گردد.

برگ سبز و سند کمپانی سواری پژو پارس مدل ۱۴۰۲
رنگ سفید به شماره موتور ۸۵۳۶۷۱۴۰۲۰۱۳۵۰۴۰۲۰۱ و شماره
شاسی ۸۵۳۶۷۱۴۰۲۰۱۳۵۰۴۰۲۰۱ NAANA به شماره پلاک
ایران ۱۴-۱۳۳۲-۱۶ و نام محمود ازجانی متعلق به فرد
شده و اعتبار ندارد.

آقای مقتدی

برگ سبز خودروی نیسان پاترول به شماره پلاک ایران ۴۶-۱۳۴ و ۳۱ و شماره موتور ۶۰۳۸۱۳۴ و شماره شاسی ۷۰۷۵۳۴۴ بنام حسین حسن زاده یارم گنبد مفقود گردیده و از آنجا اعتبار ساقط میباشد.

کلیه مدارک خودرو سواری تیا مدل ۱۳۹۲ رنگ روغنی سفید شماره موتور ۸۸۴۳۰۴۳ شماره شاسی ۸۸۴۳۰۴۳ و ۷۴۶۸۰۷۹ و NAS۸۱۱۰۰۵۵ پلاک ۹۴۶ ۳۱ ایران ۷۴ متعلق به مریم درودی مفقود شده و فاقد اعتبار است.

دانشنامه پایان تحصیلات کاردانی
اینجانب فهیمه صفائی مهر فرزند
هادی به شماره ملی ۹۴۴۳۸۹۲۴۸
در رشته تربیت بدنی صادره از دانشگاه
آزاد قوچان مفقود گردیده است و فاقد
اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا میشود
اصل مدرک را به دانشگاه آزاد قوچان
، اداره دانش آموختگان ارسال نماید.

مدرک فارغ التحصیلی کارشناسی
اینجانب آرش وحیدی فرزند رمضان به
شماره ملی ۸۰۸۱۹۹۲۹۴۸ در رشته برق
قدرت صادره از دانشگاه آزاد اسلامی
بجنورد معفود گردیده است و فاقد
اعتبار می باشد. از باینده تقاضا میشود
اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی
واحد بجنورد، اداره دانش آموختگان
ارسال نماید.

آگهی مفقودی

بدین وسیله به اطلاع می‌رساند که برگ سبز خودروی اینجناب حسین رضایی به کد ملی ۳۵۹۱۵۸۱۰۴۶ مربوط به سواری پژو تیپ ۴۰۵ GLX-XUV مدل ۱۳۹۱ رنگ نقره ای - متالیک به شماره پلاک ۴۵ ایران ۴۲۱ س ۴۴ به شماره موتور ۹۷۶۱۵۴۹۱۰۲۱۷۰۱۶ به شماره شاسی ۵۵۷۷۲۲۵۵۴۵۸۱۰۲۱۷۰۱۶ NAAM مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی مفقودی
۱۳۹۷/۰۳/۰۳

بدین وسیله به اطلاع می‌رساند که سند کمپانی خودروی اینچانب پریسا تارنگ به کملی ۱۳۹۸/۰۴/۱۷ مربوط به سواری استیشن فونیکس تیپ TIGGO4PRO+ مدل ۱۴۰۴ رنگ مشکی - متالیک به شماره پلاک ۴۵ ایران ۸۶۱ ه ۵۳ به شماره موتور ۷۸۸۲۵۷۸۲CCB۵۷۸۸۲MVMEFT و به شماره شاسی ۷۸۸۲۵۷۸۲CCB۵۷۸۸۲MVMEFT NATVBAHE۵S۱۰۶۷۰۱ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می‌باشد.

« آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی فشرده » بوبت دوم



شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی
پلاک ثبتی ۱۳۱۸۸/۱۱۸/۴۸۹/۴۷۰

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی فشرده با موضوعات ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولتی برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان مناقصه عمومی، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۵/۰۵/۱۷ می باشد. اطلاعات و اسناد و دعوتنامه مناقصه عمومی موضوع فوق الذکر از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ برآورد کار	میزان تضمین شرکت در مناقصه
۱	طرح آبرسانی رباط ملک-مجتمع منصوریه (اسلام آباد) شهرستان تربت جام	۲۰۰۵۰۰۱۴۴۶۰۰۰۱۴۸	به عدد ۶۲/۱۱۸/۴۸۹/۴۷۰ ریال (حروف شصت و دو میلیارد و یکصد و هجده میلیون و چهارصد و هشتاد و نه هزار و چهارصد و هفتاد ریال)	۳/۱۰۵/۹۲۴/۴۷۴ ریال (حروف سه میلیارد و یکصد و پنج میلیون و نهصد و بیست و چهار هزار و چهارصد و هفتاد و چهار ریال)
۲	طرح آبرسانی رباط سمنگان شهرستان تربت جام	۲۰۰۵۰۰۱۴۴۶۰۰۰۱۴۹	به عدد ۱۱۸/۱۱۵/۸۹۰/۸۸۸ ریال و به حروف یکصد و هجده میلیارد و هشتصد و پانزده میلیون و هشتصد و نود هزار و هشتصد و هشتاد و هشت ریال	۵/۹۴۰/۷۹۴/۵۴۴ ریال (حروف پنج میلیارد و نهصد و چهل میلیون و هفتصد و نود و چهار هزار و پانصد و چهل و چهار ریال)
۳	انجام فعالیتهای بهره برداری و نگهداری از تاسیسات آب شرب امور آب و فاضلاب شهرستان چناران	۲۰۰۵۰۰۱۴۴۶۰۰۰۱۵۰	(۶۷/۷۰۵/۷۶۲/۸۸۳) شصت و هفت میلیارد و هفتصد و پنج میلیون و هفتصد و شصت و دو هزار و نهصد و هشتاد و سه ریال	۳/۳۸۵/۲۸۸/۱۴۹ ریال سه میلیارد و سیصد و هشتاد و پنج میلیون و دویست و هشتاد و هشت هزار و یکصد و چهل و نه ریال

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی سایت اینترنتی: www.abfakhorasan.ir

زوم

نگاهی به قسمت اخیر سریال مهدویان

بازخوانی افسانه‌ای یونانی در سردابه مدرن «کلاغ»

مهسا بهادری | اگر پیگیر سریال «کلاغ» هستی و هنوز به قسمت اخیر آن یعنی قسمت دهم نرسیده‌اید، خواندن این مطلب، بخشی از اتفاق‌های قسمت اخیر را الو می‌دهد؛ اگرچه دریچه‌ای جدید هم به رویتان خواهد گشود.

کشف پیکر سایه در یخچال زیرزمین توسط جلال، فراتر از یک گرهِ‌گشایی پلیسی، ورود به ساحت گوتیک شهری است. اینجاست که درام محمدحسین مهدویان در «کلاغ» از یک تریلر جاسوسی فاصله می‌گیرد و به یک تراژدی سکون بدل می‌شود. جلال (با بازی هادی حجازی‌فر) که خود داوطلبانه از جهان زنده‌ها (شغل، همسر و هویت سازمانی) استعفا داده، در این زیرزمین با تجسد عینی گذشته‌اش روبه‌رو می‌شود. این مواجهه، بازخوانی معکوس و تلخی از اسطوره اورفئوس و ائورودیکه است که در آن، نسبت میان نگاه، مرگ و حقیقت را بازتعریف می‌کند.

در میان اسطوره‌های پر رمز و راز یونان باستان، افسانه اورفئوس و ائورودیکه یکی از روایت های ماندگار درباره عشق و نافرمانی از سر تردید است. این افسانه که قرن‌ها الهام‌بخش شاعران، موسیقی‌دانان و نمایشنامه‌نویسان بوده، همچنان تصویری ماندگار از تلاش انسان برای بازگرداندن آنچه از دست رفته است، در دل دارد. در این اسطوره کلاسیک، اورفئوس برای بازپس گیری ائورودیکه به جهان زیرین هبوط می‌کند؛ اما در لحظه آخر، با نگاه کردن به معشوق، او را برای همیشه به قلمرو مرگ بازمی گرداند. در «کلاغ» اما جلال نه برای نجات؛ بلکه در جست‌وجوی حقیقتی مفقود به این زیرزمین قدم می‌گذارد. پارادوکس ماجرا اینجاست؛ در اسطوره، نگاه موجب فقدان می‌شود؛ اما اینجا نگاه جلال به پیکر منجمد سایه، آغازگر یک فقدان معرفت‌شناختی است. او با حقیقتی روبه‌رو می‌شود که پیش از حضور او مومیایی شده است. اهمیت ارجاع به اسطوره اورفئوس و ائورودیکه در اینجا فقط به شباهت میان معشوق مرده و جست‌وجوی جهان زیرین محدود نمی‌شود. در مرکز این اسطوره، مسئله فقدان و ناتوانی انسان در بازگرداندن امر از دست‌رفته قرار دارد. اورفئوس با موسیقی خود حتی خدایان جهان زیرین را نیز متقاعد می‌کند که ائورودیکه را به او بازگردانند؛ اما این بازگشت از ابتدا مشروط است؛ او باید تا رسیدن به جهان زندگان، به پشت سر نگاه نکند. بنابراین، رابطه اورفئوس با ائورودیکه از همان لحظه نجات، زیر سایه تردید قرار دارد. اورفئوس باید راه خروج را در حالی طی کند که معشوق پشت سر او است؛ اما امکان دیدن او را ندارد. عشق در این روایت، نه با وصال؛ بلکه با تعلیق نگاه سنجیده می‌شود.

در «کلاغ» این منطق اسطوره‌ای وارونه می‌شود. جلال با ممنوعیت نگاه روبه‌رو نیست؛ برعکس ناچار است ببیند. او به زیرزمین نمی‌رود تا معشوقی را از جهان مردگان بیرون بیاورد؛ بلکه با جسدی مواجه می‌شود که پیش از حضور او از جهان زندگان حذف شده است. اگر اورفئوس به دلیل نگاه کردن، ائورودیکه را برای بار دوم از دست می‌دهد، جلال با نگاه کردن به پیکر سایه برای نخستین بار به حقیقت مرگ او دست پیدا می‌کند. در اینجا نگاه، عامل نابودی نیست؛ عامل شناخت است؛ اما این شناخت نیز نوعی مجازات به همراه دارد؛ زیرا جلال از لحظه دیدن دیگر نمی‌تواند به وضعیت پیشین خود بازگردد. دانستن، او را از جهان ناآگاهی بیرون می‌اندازد و به قلمرو مسئولیت پرتاب می‌کند.

تفاوت مهم دیگر در این اسطوره‌ها، جلال است که اورفئوس با اراده خود وارد جهان زیرین می‌شود، در حالی که جلال به‌شکلی ناخواسته با جهان مردگان برخورد می‌کند. از این منظر، جلال را نمی‌توان به سادگی اورفئوس دانست.

او بیشتر شکل شکست خورده و معکوس اورفئوس است؛ مردی که نه توان بازگرداندن مرده را دارد و نه حتی از ابتدا برای چنین نجاتی اقدام کرده است. اورفئوس با نیروی هنر و آواز، نظم جهان مردگان را برای لحظه ای مختل می‌کند؛ اما جلال در برابر جسد سایه با سکوت، بهت و ناتوانی مواجه می‌شود. خانه نیز در این ساختار، کارکردی دوگانه پیدا می‌کند. طبقه بالای خانه به قلمرو زندگی روزمره، زخم زناشویی و خودکشی نارفاج همسر جلال تعلق دارد. زیرزمین، محل راز، جسد و حقیقت پنهان است. این تقسیم عمودی، فقط یک انتخاب مکانی نیست؛ بلکه تصویری از «روان جلال» و «جهان داستان» است. هرچه از سطح خانه به زیرزمین نزدیک‌تر می‌شویم، از ظاهر زندگی فاصله می‌گیریم و به لایه‌های سرکوب شده واقعیت نزدیک‌تر می‌شویم. زیرزمین در سنت ادبیات گوتیک (ژانری از ترکیب وحشت و مضامین عاشقانه) معمولاً محل بازگشت چیزی است که شخصیت‌ها خواسته‌اند پنهانش کنند؛ اما در «کلاغ» این راز پیش از آنکه به جلال تعلق داشته باشد، به ساختاری خشونت‌بار و بی‌رحم تعلق دارد که خانه او را به محل نگهداری یک حقیقت مدفون تبدیل کرده است.

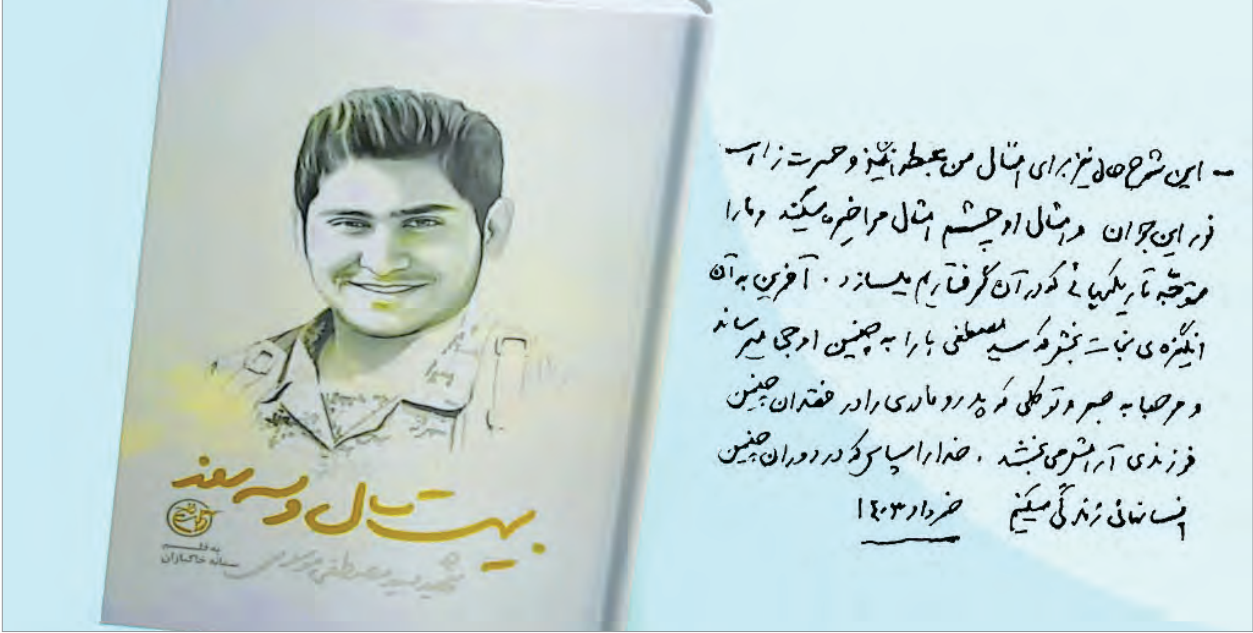
گزارش خبری

فرهنگ و هنر | به نظر می‌رسد تلویزیون در حال بازنگری در یکی از قدیمی‌ترین الگوهای پخش سریال است: الگویی که سال‌ها مخاطبان را به تماشای مجموعه‌های تلویزیونی در شب‌های متوالی عادت داده‌بود. حالا مدیر سیمافیلم می‌گوید پخش یک سریال برای ۳۰ شب متوالی ممکن است دیگر با سبک مصرف فرهنگی مخاطب امروز همخوانی نداشته باشد. پیش از این اعلام شده بود صدا و سیما قصد دارد در حوزه پخش، به الگوی سال‌های گذشته بازگردد و سریال‌های تلویزیونی را به شکل هفتگی روی آنتن ببرد؛ تصمیمی که می‌تواند تغییر محسوسی در جدول پخش و عادت تماشای مخاطبان ایجاد کند. حالا مهدی نقویان، مدیر سیمافیلم در نشست خبری که روز گذشته به مناسبت روز خبرنگار برگزار شده‌بود، درباره تغییر الگوی مصرف رسانه‌ای مخاطبان توضیح داد: فضای ذهنی مخاطب امروز با تنوع محصولات و کالاهای فرهنگی کاملاً همراه شده‌است. وی با اشاره به تغییر رفتار مخاطبان افزود: در چنین شرایطی، اینکه یک نوع سریال را ۳۰ شب پشت سر هم پخش کنیم،

فرهنگ و هنر

گفت‌وگو با نویسنده کتاب تقریظ شده «بیست سال و سه روز» درباره جوان‌ترین شهید مدافع حرم

ادبیات دفاع مقدس از روایت‌های اغراق‌آمیز عبور کرده است



نیایش احمدی | بعضی روایت‌ها تنها از یک زندگی نمی‌گویند؛ از مسیری سخن می‌گویند که می‌تواند برای نسل‌های بعد نیز الهام‌بخش باشد. روایت زندگی شهدا اگر صادقانه و بی‌اغراق نوشته شود، مخاطب را نه با یک قهرمان دست‌نیافتنی؛ بلکه با انسانی آشنا می‌کند که در دل زندگی روزمره، راهی متفاوت را برگزید و در نهایت به بلندترین مرتبه ایثار رسید. کتاب «بیست سال و سه روز» نیز از همین جنس روایت‌هاست؛ روایتی از زندگی سید مصطفی موسوی، جوان‌ترین شهید مدافع حرم که با نگاهی مستند و انسانی، فرازهایی از شخصیت، باورها، دغدغه‌ها و مسیر رشد او را پیش روی مخاطب قرار می‌دهد. این کتاب به قلم سمانه خاکبازان و بر پایه خاطراتی که خانواده، دوستان و هم‌زمان شهید روایت کرده‌اند، شکل گرفته است. نویسنده نیز هم‌زمان با نگارش اثر، با انجام گفت‌وگوهای تکمیلی کوشیده است تصویری نزدیک‌تر و واقعی‌تر از شهیدی را ارائه دهد که بیش از آنکه در قاب اسطوره‌ها بگنجد، در متن زندگی جریان داشته است.

به مناسبت روز بزرگداشت شهدای مدافع حرم، با سمانه خاکبازان، نویسنده «بیست سال و سه روز»، درباره ایده شکل‌گیری کتاب، دشواری‌های روایت زندگی یک شهید، جایگاه تقریظ رهبر شهید انقلاب، وضعیت امروز ادبیات دفاع مقدس و مدافعان حرم و ظرفیت‌های این گونه ادبی برای روایت صادقانه از شهدا گفت‌وگو کردیم که در ادامه می‌خوانید.

■ **ماجرای خلق کتاب «بیست سال و سه روز» چه بود؟**
شهید سیدمصطفی موسوی، جوان‌ترین شهید مدافع حرم از طریق انتشارات فتح به من معرفی شد. گفته شد پیش از این، دو اثر درباره این شهید تولید شده؛ اما مورد تأیید قرار نگرفته بودند. پس از مطالعه مصاحبه‌ها، سیدمصطفی برای من دیگر تنها یک شهید دهه هفتادی نبود؛ او برایم به یک استاد تبدیل شده بود؛ استادی که به شخصیت، نگاه، منش و رفتارش غبطه می‌خوردم. از آنجا که این شهید در ۲۰ سال و سه روزگی به شهادت رسید، نام کتاب «بیست سال و سه روز» انتخاب شد.

■ **هنگام نگارش «بیست سال و سه روز»، سخت‌ترین بخش کار برای شما چه بود؛ جمع‌آوری روایت‌ها، انتخاب زاویه دید یا مواجهه عاطفی با خانواده شهید؟**
الحمدلله خانواده شهید سیدمصطفی همراه شهید روایت‌ها نیز به واسطه محققان مجموعه به خوبی جمع‌آوری شده بود. مسئله اصلی در این کار، نوع روایت بود. دوست داشتم سیدمصطفی را بی‌هیچ کم‌وکاست، همان‌گونه که بود، روایت کنم؛ بدون

بزرگ‌نمایی یا کوچک‌انگاری. از آنجا که سیدمصطفی جوان‌ترین شهید مدافع حرم محسوب می‌شد و تشکیل خانواده نداده بود، نوع بیان و ایجاد کشش در روایت خاطرات نیز بر اهمیت این موضوع می‌افزود و کار را احساس‌تر می‌کرد.

■ **تقریظ رهبر شهید انقلاب بر یک کتاب، صرفاً یک تقدیر از نویسنده است یا می‌تواند به‌عنوان نوعی جهت‌دهی به جریان ادبیات مقاومت تلقی شود؟ شما این تقریظ را چگونه تحلیل می‌کنید؟**
تقریظ رهبر شهید انقلاب بر هر کتاب، جامع‌الجهات است. نگاه ایشان به ادبیات حوزه مقاومت، همواره مؤثرترین، دقیق‌ترین و البته راهبردی‌ترین نگاه بوده است. به نظرم، تقریظ بر هر کتاب و حتی زمان انتشار آن، در بطن خود نوعی دستورالعمل رفتاری و جهت‌دهی به مسیر و دیدگاه افراد جامعه را در بر دارد. برای مثال، درست زمانی که جوانان این مرز و بوم نیازمند الگویی از جنس خودشان هستند، تقریظ ایشان بر کتاب «بیست سال و سه روز» منتشر می‌شود؛ کتابی که توجه ویژه‌ای به تبیین شخصیت سیدمصطفی، تحول فکری و نگاه او داشته است. در دیگر آثار نیز می‌توان همین دقت و ظرافت را مشاهده کرد. ایشان نه‌تنها ویژگی‌های شهید را مدنظر دارند؛ بلکه جریان‌ساز بودن و تأثیرگذاری او را نیز مورد توجه قرار می‌دهند. با نگاهی به دیگر آثار متبرک به تقریظ ایشان، چنین رویکردی به وضوح دیده می‌شود. برای نمونه، کتاب‌های «خانم ماه» و «تب ناتمام» الگوی زن مسلمان را ترسیم می‌کنند؛ آن‌هم در شرایطی که دشمنان می‌کوشند الگوی زن را زن غربی و مفهوم آزادی را بی‌قیدی معرفی کنند.

■ **پس از انتشار تقریظ، برداشت مخاطبان از کتاب چه تغییری کرد؟ آیا احساس کردید اثر وارد مرحله جدیدی از خوانش شد؟**

بی‌شک تقریظ رهبر شهید انقلاب بر میزان و کیفیت خوانش یک کتاب تأثیرگذار است. ایشان کتاب‌خوانی قهار و در حوزه ادبیات صاحب‌نظر بودند. طبیعی است وقتی ایشان کتابی را مورد توجه قرار می‌دهند و درباره آن تقریظ می‌نویسند، اهل قلم، فعالان حوزه ادبیات و دیگر اقشار جامعه کنج‌ها و می‌شوند بداندن این کتاب چه ویژگی‌هایی دارد و چه نکاتی را در خود جای داده است. از همین رو، توجه مخاطبان به آن اثر جلب می‌شود. پس از انتشار تقریظ رهبر شهید انقلاب، میزان خوانش کتاب «بیست سال و

سه روز» چندین برابر شد. مهم‌تر از افزایش شمار مخاطبان، ارتباطی بود که به‌ویژه جوانان با شخصیت سیدمصطفی برقرار کردند؛ ارتباطی عمیق که نشان می‌داد کتاب توانسته مخاطب را با سبک زندگی، نگاه و منش این شهید همراه کند.

■ **با توجه به تحولات سال‌های اخیر در سوریه و منطقه، آیا به پایان رسیدن یک مقطع تاریخی، به معنای پایان ادبیات مدافعان حرم هم هست؟**
خیر. به تعبیر شهید حمیدرضا اسداللهی، مدافعان حرم، مدافعان حریم اسلام هستند. تا زمانی که اسلام وجود دارد، دفاع از آن نیز ادامه خواهد داشت. از همین رو، ادبیات مقاومت و مدافعان حرم نیز با پایان یافتن یک مقطع تاریخی به پایان نمی‌رسد؛ بلکه متناسب با شرایط و اقتضائات زمان، مسیر خود را ادامه می‌دهد. به باور من، این ادبیات تا زمان ظهور حضرت صاحب‌الزمان (عج) پابرجا خواهد بود.

■ **فکر می‌کنید بزرگ‌ترین خلأ امروز در ادبیات مدافعان حرم چیست؛ سوز، روایت، پژوهش یا مخاطب؟**
به نظر من، بزرگ‌ترین خلأ امروز در ادبیات مدافعان حرم، پژوهش است. وقتی بحث دفاع به میان می‌آید، هر یک از شهدا و جانبازان و رزمندگانی که از میدان بازگشته‌اند، خود سوز‌هایی ارزشمند هستند. نوع نگاه، منش و سبک زندگی هر کدام نیز به تنهایی سرمایه‌ای گرانبها برای روایت است. از سوی دیگر، نویسندگان توانمند نیز الحمدلله کم نیستند و مخاطب هم همواره از یک اثر خوب و دقیق استقبال می‌کند. مشکل اصلی، پژوهش است. در این حوزه، محقق باید آموزش دیده و متخصص باشد تا بتواند با طرح پرسش‌های درست، مصاحبه را به سمتی هدایت کند که جزئیات رفتاری، فکری، شخصیتی و ابعاد مختلف زندگی افراد، به طور کامل و دقیق بیان شود. متأسفانه این بخش آن‌گونه که باید مورد توجه قرار نمی‌گیرد. البته در این زمینه، تنها محقق نقش آفرین نیست. همراهی مصاحبه‌شوندگان و میزان اطلاعاتی که در اختیار پژوهشگر قرار می‌دهند نیز اهمیت فراوانی دارد. در برخی موارد، خانواده یا دوستان شهید همکاری لازم را با محقق ندارند و همین مسئله آسیب بزرگی به روند پژوهش و در نهایت به کیفیت اثر وارد می‌کند.

■ **آیا می‌توان از شهدا روایت‌هایی نوشت که الزاماً حماسی نباشند؛ اما همچنان الهام‌بخش باشند؟**
بله. می‌توان چنین روایت‌هایی نوشت؛ اما شهید را نمی‌توان فارغ از حماسه در نظر گرفت. حتی در روایت‌هایی که از همسران شهدا نوشته می‌شود و راوی، شخص



دیگری است. باز هم درباره شهیدی سخن می‌گوییم که بزرگ‌ترین حماسه را آفریده و آن، ازخودگذشتگی است. این ازخودگذشتگی ممکن است در عرصه‌ها و موقعیت‌های متفاوتی جلوه کرده باشد؛ اما اصل آن همواره حماسه است. بنابراین، شهید بدون حماسه معنا پیدا نمی‌کند. حتی اگر راوی، فرد دیگری باشد یا روایت را به سمت زندگی مشترک، خاطرات خانوادگی و تجربه‌های همسرانه ببریم، باز هم رگه‌هایی از حماسه در متن حضور خواهد داشت و همین ویژگی، روایت را الهام‌بخش می‌کند.

■ **به نظر شما ادبیات دفاع مقدس در سال‌های اخیر از نظر تکنیک روایت رشد کرده یا همچنان گرفتار کلیشه‌های گذشته است؟**

بی‌شک ادبیات دفاع مقدس در سال‌های اخیر رشد داشته است. آنچه امروز در روایت‌های این حوزه بیش از گذشته به چشم می‌آید، روایت صادقانه است؛ روایت‌هایی که دیگر کمتر گرفتار بزرگ‌نمایی‌های گذشته هستند. در برخی آثار قدیمی، گاهی شهدا به گونه‌ای تصویر می‌شدند که برای مخاطب دست‌نیافتنی به نظر می‌رسیدند؛ اما امروز تلاش بر این است که شخصیت آن‌ها همان‌گونه که بوده‌اند، روایت شود. در روایت‌های کنونی، شهدا به‌عنوان انسان‌هایی زمینی، با تمام ویژگی‌های شخصیتی، رفتاری و مسیر رشدشان به تصویر کشیده می‌شوند. این روایت‌ها، بدون اغراق و با نگاهی واقع‌بینانه، ابعاد مختلف شخصیت شهدا را نشان می‌دهند و همین صداقت، نشانه بلوغ ادبیات روایت در حوزه دفاع مقدس است.

■ **چرا برخی آثار دفاع مقدس با وجود ارزش‌های تاریخی و ادبی نتوانسته‌اند مخاطب عمومی را جذب کنند؟**

در پاسخ به این پرسش باید بگویم نخستین نکته این است که باید دید درباره کدام شهید و برای چه مخاطبی نوشته می‌شود. گاهی خود شهدا دوست داشتند گمنام بمانند. در چنین شرایطی، حتی اگر کتاب از نظر تکنیک روایت، انسجام، زبان و ساختار، اثری درجه‌یک باشد، باز هم ممکن است آن‌گونه که انتظار می‌رود، دیده نشود. به باور من، اگر نیت و سیره یک شهید بر گمنام ماندن استوار بوده باشد، این ویژگی در تمام ابعاد زندگی او جاری و ساری است و حتی در آثاری که درباره او نوشته می‌شود نیز می‌تواند نمود پیدا کند. به همین دلیل، برخی آثار با وجود کیفیت بالا، مخاطب گسترده‌ای پیدا نمی‌کنند؛ گویی خود شهید نیز نمی‌خواهد بیش از آنچه باید، دیده شود. نکته مهم دیگر، دقت در پژوهش و روایت است. روایت، حوزه‌ای بسیار ظریف و حساس به شمار می‌آید. اگر نویسنده یا پژوهشگر در زمینه موضوع مورد نظر تحقیق کافی انجام نداده باشد، ممکن است راوی به صورت سهوی، زمان یا مکان یک واقعه را اشتباه بیان کند، نام یک عملیات را جابه‌جا بگوید یا افرادی را در یک عملیات ذکر کند که اساساً در آن حضور نداشتند. هرچند اصل کار ارزشمند است؛ اما همین خطاهای کوچک می‌تواند برای مخاطب این پرسش را ایجاد کند که آیا سایر بخش‌های کتاب نیز به همین اندازه دچار خطا هستند یا خیر. به‌هرحال، عملیات‌های مهم دفاع مقدس، تاریخ‌ها و وقایع شناخته‌شده‌ای هستند که از نگاه مخاطبان و پژوهشگران پنهان نمی‌مانند. نقدهای فراوانی بر این آثار وارد می‌آید و گاهی تنها یک روایت نادرست یا یک اشتباه تاریخی، موجب می‌شود مخاطب اعتماد خود را به کل اثر از دست بدهد و کتاب از دایره توجه او خارج شود. متأسفانه، گاهی چنین خطاهایی را در برخی آثار حوزه دفاع مقدس مشاهده می‌کنیم. موضوع دیگری که در جذب مخاطب بسیار تأثیرگذار است، بزرگ‌نمایی شخصیت شهید است. این شیوه روایت، بیشتر در آثار سال‌های گذشته رواج داشت؛ آثاری که در آن‌ها شهدا به‌گونه‌ای تصویر می‌شدند که گویی انسان‌هایی کاملاً آسمانی و دور از دسترس بودند و هیچ پیوندی با زندگی عادی و زمینی نداشتند. همین نگاه سبب می‌شد مخاطب نتواند با آن‌ها همذات‌پنداری کند. شهدا گاه به «ستاره‌های سهیل» تشبیه می‌شدند؛ شخصیت‌هایی که دست یافتن به آن‌ها ممکن نبود. طبیعی است چنین رویکردی، به تدریج فاصله مخاطب با اثر را بیشتر و کتاب را از دایره اقبال عمومی خارج می‌کند.

به‌صورت شبانه‌بخش می‌شوند. «اسباب زحمت ۲» با بازی سعید آقاخانی، یکی از گزینیه‌های رمضان است و باقیمانده قسمت‌های فصل اول آن از ابتدای ربیع‌الاول پخش خواهد شد. فیلم‌نامه «پایتخت ۸» هم امسال وارد مرحله نگارش می‌شود. وی درباره سریال «سلمان فارسی» عنوان کرد: بخش بیزانس این مجموعه تکمیل شده و بخش ایران تا آذرماه به اتمام می‌رسد و در حال انجام است. پرونده پخش این اثر در سال جدید بسته نشده و در صورت آماده شدن، در کنداکتور روزهای جمعه‌جای خواهد گرفت. رئیس سیمافیلم درباره تبلیغات سریال‌ها عنوان کرد: برای پیش‌تولید «رئیس‌علی دلوری» هستیم، هرچند تولید چنین اثری دست‌کم یک سال تا یک سال و نیم زمان می‌برد. «پوریالی» و نیز پس از تکمیل فیلم‌نامه وارد صفر پیش‌تولید جدی شد؛ تأمین هزینه‌های مالی این پروژه به دلیل شرایط جنگی به مشکل خورده و امیدواریم نهادهای حامی آثار الفیژه از آن حمایت‌کنند.

رئیس سیمافیلم از یک تغییر بزرگ در کنداکتور پخش خبر داد

پایان سریال‌های هرشبی در تلویزیون

می‌کند؛ یک سریال در روزهای زوج، یک سریال در روزهای فرد و یک سریال ویژه در روز جمعه که در مجموع ۹ سریال در هفته از این سه شبکه روی آنتن خواهد رفت.

او درباره سریال‌های شبکه یک گفت: «اسباب زحمت» در روزهای زوج، «سرو سپید سرخ» در روزهای فرد و «کاراگاه علوی ۳» به صورت هفتگی در روزهای جمعه از شبکه یک پخش می‌شود. رئیس سیمافیلم درباره سریال‌های شبکه‌های ۲ و ۳ افزود: پس از پایان سریال «رویای نیمه‌شب»، سریال «امیدواران» روزهای زوج، «دیوار دفاعی» روزهای فرد و «مرد سه هزار چهره» به کارگردانی مه‌ران مدیری روزهای جمعه پخش خواهد شد. درباره شبکه دهم تصمیم نهایی با هماهنگی سیمبرغ گرفته می‌شود؛ اما همان الگوی سه‌سریالی اجرا خواهد شد. نقویان با اشاره به مبنای پژوهشی کنداکتور

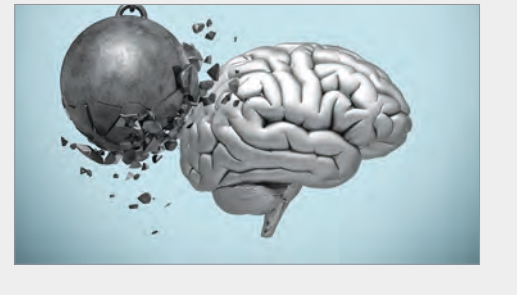
■ **«پایتخت ۸» در حال نگارش است**

رئیس سیمافیلم درباره تبلیغات سریال‌ها عنوان کرد: برای کنداکتور جدید، تبلیغات باید مداوم و روزانه باشد تا در ذهن مخاطب جا بیفتد. سیمافیلم بسته‌های تبلیغاتی شامل کارهای گرافیکی، بیلبورد شهری و تبلیغ در باکس‌های خبری و بازگانی شبکه‌ها را آماده می‌کند. نقویان درباره سریال‌های ماه رمضان و نوروز گفت: این دوباره از کنداکتور جدید استثنا هستند و طبق روال گذشته، سریال‌ها

یافته‌ها

جیب خالی، مغز خالی!

ما در فرهنگ و روایت‌های قدیمی خودمان هم این حکایت را داشته‌ایم که: «اگر فقر از یک در وارد شود، ایمان از دری دیگر بیرون می‌رود». حالا مطالعات جدید می‌گویند به غیر از ایمان و معنویت این فقر لعنتی می‌تواند پاک عقل و هوش آدم را هم ببرد! حالا نه به این شوری شور، اما دانشمندان بریتانیایی پس از بررسی‌های طولانی‌مدت روی ۲هزارو ۷۰۰ نفر که در سال‌های پایانی عمرشان هستند، به این پرسش پاسخ دادند که آیا سختی‌های دوران جوانی، بر مغز دوران پیری اثر گذاشته است یا نه؟ اگرچه شنیدنش دود از کله آدم بلند می‌کند، ولی جالب است بدانید کسانی که از اواسط دهه ۲۰ تا اوایل ۵۰ سالگی‌شان در گروه‌های پایین درآمدی (یعنی همان ۲۰درصد فقیرترین‌ها) بوده‌اند، در سنین میانسال‌ی با مشکلات شناختی مواجه شده‌اند. یعنی درست زمانی که باید در اوج توانمندی فکری باشند، در آزمون‌های حافظه و سرعت عمل، از بقیه عقب‌تر بوده‌اند. حتی جالب (و البته تلخ) اینجاست کسانی که در اواخر ۳۰ یا ۴۰ سالگی‌شان، حتی برای پرداخت کردن قبض‌های ساده هم به مشکل خورده بودند، در سنین بالاتر، نمرات بسیار ضعیف‌تری در تست‌های ذهنی کسب کرده‌اند. این یعنی ارتباط مشکوک بین پول و حافظه بالاخره تأیید علمی شده. علم می‌گوید: استرس مالی، مثل یک نرم‌افزار سنگین و مخرب در پس‌زمینه مغز شما عمل می‌کند. این استرس، فضای شناختی مغز را اشغال می‌کند و فضایی که قرار بود صرف یادگیری، محاسبات یا تمرکز شود، حالا تمام و کمال توسط نگرانی برای فردا صرف می‌شود. درواقع، مغز شما مدام درگیر این است که «چطور زنده بماند؟» و همین فشار، منجر به التهاب و آسیب‌های ساختاری می‌شود. این آسیب‌ها نه یک اتفاق گذرا که یک نشانگر زیستی است. به زبان ساده، فقر اثر خود را مثل یک ردپای ماندگار روی مغز می‌گذارد و جامعه‌شناسان هم معتقدند این موضوع شامل نابرابری‌های اجتماعی نیز می‌شود و به سلامت روان و مغز ما ضربه می‌زند. جامعه‌شناسان می‌گویند بحث نابرابری‌های اجتماعی هم می‌تواند به سلامت روان و مغز ما ضربه بزند. خلاصه‌کلام اینکه، این تحقیق یک سیگنال مستقیم به سیاستمداران است، اگر می‌خواهید جامعه‌ای با سالمندان باهوش و سلامت داشته باشید، باید از همان ابتدا، جلو غرق شدن مردم در استرس مالی را بگیرید، چون وقتی جیب‌ها خالی می‌شود، انگار بخشی از مغزمان هم همراه با آن از دست می‌رود.



علم و زندگی

حوالی امروز! خدا بیامرز مادر بزرگم، وقتی خانه‌مان بود و می‌دید لب به لب‌نیات نمی‌زنم، به شوخی گوشم را می‌پیچاند و می‌گفت: «بچه جان، تا کره نخوری که قوت پیدا نمی‌کنی! منو ببین، چطور تو این سن و سال هنوز سریا و سرحالم؟ همه‌اش اثر همین کره و پنیر است». من ولی یادم است که علم آن موقع، نظرش این بود کره و اصولاً چربی دشمن قلب است و باید از سفره و زندگی حذف شود. حالا اما علم به این نتیجه رسیده که همان حرف مادر بزرگم درست بود و با هزار به‌به و چه‌چه، از ما می‌خواهد که کره را بگذاریم اول لیست خریدمان! گویا اهل علم عادت

فراخوان تجدید مزایده عمومی فروش زمین

شهرداری سرایان در نظر دارد به استناد ماده ۱۳ آیین نامه مالی و مصوبه شماره ۸۳۲ مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۱۴ نسبت به فروش تعدادی از زمین های سطح شهر از طریق مزایده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس **www.setadiran.ir** اقدام نماید.لذاکلیه متقاضیان می توانند در مهلت تعیین شده با مراجعه به سامانه مذکور نسبت به اخذ مدارک شرکت در مزایده اقدام نماید.

۱-آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده از سامانه تدارکات دولت نامورخ ۱۴۰۵/۵/۲۰ ساعت ۱۹ خواهد بود.

۲-آخرین مهلت ارائه پیشنهادات در سامانه تدارکات دولت از تاریخ ۱۴۰۵/۵/۱۲ ساعت ۸ صبح تا ریخ ۱۴۰۵/۵/۰۶ ساعت ۱۹ خواهد بود

۳-تاریخ بازگشایی مزایده ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۵/۰۳

حسین اسماعیلی – شهردار سرایان

کارت کار اینجانب سخی داداخالقی	آگهی مفقودی
فرزند رضا بخش به شماره یکتا ۹۴۷۳۷۳۷۴۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.	برگ سبز وکلیه مدارک خودرو وانه -خودکابین مزدا مدل ۱۳۷۹ به رنگ نوک مدادی-متالیک به شماره پلاک ۹۳ج۹۹۷ ایران ۹۳ ایبه شماره موتور ۴۰۹۵۵۳ و شماره شاسی ۷۹۰۵۰۲۱۹۲ به نام حسن قرونی مفقود واز درجه اعتبار ساقط است.

کارت کار اینجانب سخی داداخالقی	آگهی مفقودی
پروانه فعالیت شرکت حمل و نقل جاده ای کالا همای فجر سنگان با کد شناسایی ۳۱۰۵۰۶۳۷ به شماره ثبت ۳۷۷ به نام آقای امیر قره‌قادی فرزند عبدالحق با شماره ملی ۷۴۹۳۷۳۴۴۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد .	پروانه فعالیت به شماره پروانه ۵/۱۲۸/تاریخ صدور ۱۴۰۲/۰۱/۲۴ با شماره سری ۳۱۰۵۰۶۳۷ متعلق به شرکت همای فجر سنگان به شناسه ملی ۱۳۵۰۶۱۸۱۳۴۵۰۶ و شماره ثبت ۳۷۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

اوقات شرعی به افق تهران

امان ظهر	امان مغرب	امان صبح فردا
۱۲:۱۰	۱۹:۱۹	۳:۴۶
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۹:۰۰	۲۳:۲۳	۵:۲۰

اوقات شرعی به افق مشهد

امان ظهر	امان مغرب	امان صبح فردا
۱۱:۳۷	۱۸:۴۸	۳:۱۲
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۸:۲۸	۲۲:۵۰	۴:۴۶

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی قدس

وابسته به آستان قدس رضوی

مدیرعامل و مدیر مسئول: علی یعقوبی

سرمدیر: نسیم محسن اسدنی

آدرس دفتر مرکزی مشهد: بولوار سجاد، نبش سجاد ۱۴-۱۱

تلفن: ۳۷۶۸۵-۱۱

شیخ‌نشین خلیج فارس برای رونق دوباره گردشگری به تقلا افتاده است اما آیا دبی می‌تواند دوباره «دبی» شود؟

خواب آشفته شهر متروکه



مجید تربت‌زاده | سال گذشته، دبی با پذیرش بیشتر از ۱۹ میلیون گردشگر خارجی یکی از پربازدیدترین شهرهای جهان بود و داشت خودش را برای شکستن رکورد بالاتر از ۲۰ میلیون گردشگر آماده می‌کرد. با آغاز جنگ آمریکا و اسرائیل علیه ایران اما رؤیای گردشگران و سرمایه‌گذاران در این شهر، انگار دود شد و به هوا رفت. کابوس دبی می‌توانست وحشتناک‌تر از این‌ها هم بشود اما با آتش بس ۶۰ روزه‌ای که البته دوام نیاورد و معلوم نیست سرانجامش چه شود، تلاش و تقلاها برای زنده کردن دبی آغاز شد. اما با وضعیت موجود و جنگی که هر آن ممکن است دوباره شعله‌ور شود آیا سرمایه‌گذاران و شیوخ دبی می‌توانند امیدوار باشند که در و دروازه اقتصادی و صنعت گردشگری این شهر، دوباره بر همان پاشنه سابق بچرخد؟

■ **کاهش ۸۰درصدی**

فروردین ماه امسال «بی‌بی‌سی» در گزارشی مفصل به افول صنعت گردشگری دبی پرداخت. در این گزارش از قول یکی از مدیران یک شرکت گردشگری که ۱۴ شعبه در امارات دارد و بیشتر از هزار کارمند در استخدامش هستند گفته شده بود خیلی از رستوران‌های معروف که البته مشتریان اماراتی خاص خودشان را هنوز دارند، شاهد کاهش درآمد بیش از ۵۰درصد بوده‌اند. اما فروشگاه‌هایی که به گردشگران وابسته هستند، با

کاهش ۷۰ تا ۸۰درصدی فروش، آسیب بیشتری دیده‌اند.

مدیر این مجموعه اعتراف کرده بود مجبور شده حقوق همه کارکنان، ازجمله خودش را ۳۰درصد کاهش دهد. او تأکید کرده بود که: «وضعیت فعلی وحشتناک است. من یک انتخاب داشتم یا ۳۰ درصد از کارکنانم را اخراج کنم یا حقوق‌ها را برای حفظ مشاغل کاهش دهم. فعلاً دومی را انتخاب کردم».

یکی از مدیران ارشد یک رستوران زنجیره‌ای هم به «بی‌بی‌سی» گفته بود میزان رفت و آمد در فروشگاه‌هایش به ۱۵ تا ۲۰ درصد میزان معمول کاهش یافته و آن‌ها را مجبور کرده است بیش از نیمی از کارکنان را به مرخصی بدون حقوق بفرستند.

پیامدهای جنگ دامنگیر هتل‌های دبی هم شده و بر اساس آمار رسمی و با وجود اعلام تخفیف‌های بزرگ اما سطح اقامت درهتل‌ها پس از شروع جنگ ۸۰ تا ۸۵درصد کمتر شده بود. حتی هتل‌هایی که ویژه برگزاری کنفرانس‌ها، گردهمایی‌ها، رویدادها و... بودند گزارش دادند مشتری چندانی ندارند. تحقیقات انجام شده

توسط «اقتصاد آکسفورد» در پنج ماه پیش نشان می‌داد امسال ۲۳ تا ۳۸ میلیون نفر کمتر به منطقه سفر خواهند کرد و ضرر و زیان ناشی از تعطیلی گردشگری بر اثر جنگ، ۳۴ تا ۵۶ میلیارد دلار خواهد بود.

واقعاً همه چی آرومه؟

خرداد ماه امسال «سی‌ان‌ان» گزارشی را با این تیتر: «دبی به حالت عادی بازگشته است، پشت پرده اما داستان متفاوتی در جریان است» منتشر کرد. در گزارش این خبرگزاری آمده بود ترافیک دبی دوباره در حال افزایش است، میزهای رستوران‌ها در حال پر شدن هستند و پروازها تا حد زیادی از سر گرفته شده‌اند. در ظاهر، زندگی در این قطب گردشگری خلیج فارس تقریباً به حالت عادی نزدیک شده است. پشت پرده اما شهر با واقعیت‌های دردناکی روبه‌رو است... هتل‌ها، خطوط هوایی و دیگر مشاغل مرتبط با گردشگری بیش از هر زمان دیگری تلاش می‌کنند گردشگران و بازدیدکنندگان را به بازگشت ترغیب کنند. این شهر با یکی از مهم‌ترین

۹۱۷۲۵ - ۵۷۷	● صندوق پستی:
۳۴۶ تهران: بولوار کشاورز، بین کارگر و چمنزار،ه، شماره ۳۴۶	● دفتر تهران: بولوار کشاورز، بین کارگر و چمنزار،ه، شماره ۳۴۶
۰۲۱) ۶۶۹۳۵۷۵	● تلفن:
(داخلی۲۲۶) ۶۶۴۳۰۱۲۲	● فاکس:
۳۰۰۰۴۵۶۷	● پیامک:
۳۷۶۱۰۰۸۶	● ارتباطات مردمی:
۳۷۶۱۸۰۴۴-۵	● امور مشترکین:

آزمون‌های تاریخ خود روبه‌رو است، چراکه باید اعتماد مسافران و گردشگران را برگرداند و صنعت گردشگری خود را که سنگ بنای اقتصادش است، احیا کند. آن هم در شرایطی که هشدارها برای سفر نکردن به منطقه هنوز پابرجا هستند و بسیاری از پروازها از سرگرفته نشده‌اند. دست‌اندرکاران صنعت گردشگری در دبی اگرچه از اختلال‌های وسیع و گسترده، کاهش درآمد، عدم ثبات، آینده نامعلوم و... گلایه داشتند اما ادعا می‌کردند اقتصاد و گردشگری دبی هنوز به مرحله فروپاشی نرسیده است و می‌توان امیدوار به نجات آن بود. اقتصاددانان اما نگاه محتاطانه‌تری داشتند و اگرچه از فروپاشی حرفی نمی‌زدند اما معتقد بودند اختلال اقتصادی می‌تواند ادامه‌دارتر باشد. در این شرایط در اغلب بخش‌های وابسته به گردشگری دبی، تخفیف‌های عجیب و غریب نیز داشت آغاز می‌شد.

گذشته‌برمی‌گردد

«ایندپیندنت» هفته پیش در گزارشی از شهر دبی نوشت: آسیب‌های سازه‌ای واردشده به این مقصد گردشگری قابل ترمیم‌اند و بسیاری از مسیرهای پروازی نیز دوباره برقرار شده‌اند، اما هنوز مشخص نیست آیا آسیبی که پس از این درگیری به اعتبار و امنیت دبی وارد شده، ترمیم‌پذیر خواهد بود یا خیر؟

خبر تازه از تلاش‌ها برای اینکه دبی دوباره همان دبی سابق بشود، نکات جالبی را در بر دارد. ظاهراً اماراتی‌ها به جز ترمیم و بازسازی سریع مکان‌های آسیب دیده، فتیله تخفیف‌هایشان را هم بالاتر کشیده‌اند. مقام‌های این شهر طرح تشویقی جدیدی را برای ساکنان و شهروندان امارات متحده عربی اعلام کرده‌اند که در ازای معرفی بستگان یا دوستانشان در خارج کشور برای سفر به دبی، بسته‌های پاداشی به ارزش حداکثر ۳هزار درهم امارات، معادل حدود ۸۱۶ دلار، دریافت می‌کنند. معرفی‌شدگان نیز می‌توانند از امکان اقامت طولانی‌مدت در هتل‌ها و همچنین صرف غذاهای متنوع همراه با تخفیف ویژه بهره‌مند شوند.

این در حالی است که پیش از این هتل‌ها و شرکت‌های گردشگری نیز بسته‌های گردشگری را با اقامت طولانی‌مدت در هتل‌های لوکس دبی با قیمت‌هایی ارانه داده بودند که کمتر از یک سال پیش اصلاً قابل تصور نبود. مسئولان شهری هم با حذف مالیات و عوارض و غیره سعی دارند به هتل‌ها و مراکز اقامتی کمک کنند. با وجود تقلای بی‌پایان مسئولان این شیخ‌نشین برای اینکه آب رفته را به جوی دبی برگردانند «چینی‌ز بیانکو» کارشناس شبه‌جزیره عربستان و منطقه خلیج فارس در شورای روابط خارجی اروپا، مدتی قبل در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «این بدترین کابوس دبی است، زیرا اساس موجودیت آن به این وابسته بود که در منطقه‌ای پرآشوب، یک آبادی امن باشد... شاید راهی برای تاب‌آوری وجود داشته باشد، اما بازگشت به گذشته دیگر ممکن نیست».



خاموش»

یا «معجزه جادویی» سرمان کلاه می‌گذارند. برای

همین محققان توصیه می‌کنند اگر مثلاً جایی شنیدید که شکر به اکسیر عمر تبدیل شده، اول صبر کنید و شاخک‌هایتان را به کار ببندازید و دوم ببینید اجماع علمی چه می‌گوید بعد برای خودتان نسخه پیچی کنید!

« آگهی مناقصات عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی»

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آئین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصات عمومی عملیات مشروحه ذیل را به پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید .

حداقل رتبه و رشته مورد نیاز	ردیف	موضوع	مدت اجرا	مبلغ برآورد اولیه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار (ریال)	نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار
رشته آب پایه پنج صداره از سازمان برنامه و بودجه کشور	۱	عملیات یکپارچه تامین منابع مالی، خرید لوله و لوازم و اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب (فاینانس رسالت شمالی قطعه ۶)	۱۹ ماه	۶۲۳/۰۱۸/۹۶۹/۰۰۰	۱۵/۵۳۷/۰۰۰/۰۰۰	۱- واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۵۵۰۵۰۵۵ بانک پاسارگاد شعبه آبفای مشهد ۲- ضمانتنامه بانکی ۳ - اوراق مالی اسلامی ۴- چک تضمین شده بانکی در وجه شرکت آب و فاضلاب مشهد ۵- ارائه گواهی بلوکه مطالبات قطعی تأیید شده قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد از سوی مدیران امور مالی دستگاه مناقصه گذار
	۲	عملیات یکپارچه تامین منابع مالی، خرید لوله و لوازم و اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب (فاینانس رسالت شمالی قطعه ۷)	۱۸ ماه	۵۵۶/۹۶۷/۳۹۹/۰۰۰	۱۴/۸۷۶/۰۰۰/۰۰۰	

۱.**کارفرما:** شرکت آب و فاضلاب مشهد .

۲.**محل تأمین اعتبار :** بودجه غیرعمرانی.

۳.**تاریخ دریافت اسناد ارزیابی کیفی:** از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۸ لغایت ۱۴۰۵/۰۵/۲۵ از محل دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد و یا در سایت اینترنتی http://iets.mporg.ir قابل دریافت می باشد . در صورت ابهام با شماره ۰۵۱۳۷۰۰۸۱۳۴ تماس حاصل نمایید .

۴.**آخرین مهلت عودت پاکات اسناد ارزیابی کیفی تکمیل شده :** تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ می باشد .

۵.**پس از انجام ارزیابی کیفی و تعیین مناقصه گران واجد شرایط سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه)**کتبا به اطلاع ایشان خواهد رسید .

۶.**محل تسلیم پاکات ارزیابی کیفی تکمیل شده:** مشهد ، خیابان فلسطین ، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد .

۷.**مدت اعتبار پیشنهادات** از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد .

۸.**هزینه درج آگهی** بر عهده برندگان مناقصات خواهد بود.

سفارش آگهی
خیلی آسان و راحت
۳۷۰۸۸
سازمان آگهی های روزنامه قدس

برگ سبز خودروی سواری پژو ۴۰۵ جی ال ایکس آی ۱/۸ مدل ۱۳۸۷ به رنگ تفرهای به شماره موتور ۱۲۴۸۷۱۸۹۹۰۶ به شماره شاسی ۰۱CA۹۹K۹۱۸۰۵۹ به شماره پلاک ۶۳۳۸۸ ایران به مالکیت رهرا چراغی سلطان آباد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد/ایرانشهر

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری سیستم سپند تیپ پی کی آی مدل ۱۳۸۴ رنگ زرشکی به شماره شهرتانی ج ۶۱ ۹۱۵ ایران ۱۲ به شماره شاسی ۵۱۲۷۹۰۵۱۲۷۹ و شماره موتور۱۳۲۳۴M۱۳۱۱به مالکیت علیرضا نظری تقی آباد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری سیستم سپند تیپ پی کی آی مدل ۱۳۸۴ رنگ زرشکی به شماره شهرتانی ج ۶۱ ۹۱۵ ایران ۱۲ به شماره شاسی ۵۱۲۷۹۰۵۱۲۷۹ و شماره موتور۱۳۲۳۴M۱۳۱۱به مالکیت علیرضا نظری تقی آباد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.

پروانه فعالیت به شماره پروانه ۵/۱۲۸/تاریخ صدور ۱۴۰۲/۰۱/۲۴ با شماره سری ۳۱۰۵۰۶۳۷ متعلق به شرکت همای فجر سنگان به شناسه ملی ۱۳۵۰۶۱۸۱۳۴۵۰۶ و شماره ثبت ۳۷۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

پروانه فعالیت شرکت حمل و نقل جاده ای کالا همای فجر سنگان با کد شناسایی ۳۱۰۵۰۶۳۷ به شماره ثبت ۳۷۷ به نام آقای امیر قره‌قادی فرزند عبدالحق با شماره ملی ۷۴۹۳۷۳۴۴۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد .

مشهد در دهه یایانی صفر یکیارچه به زبان شعر رضوی سخن می گوید

حال و هوای شهر شهادت با سروده‌های رضوی رهبر شهید

همزمان با فرارسیدن دهه پایانی ماه صفر و آوج حضور زائران حضرت علی بن موسی الرضا (ع) در مشهد الرضا (ع) فضای بصری شهر مشهد و حرم مطهر رضوی با هویتی واحد و محتوایی مشترک آراسته شده است.

امسال در اقدامی متفاوت، اشعار منتسب به رهبر شهید در وصف امام رضا (ع) بر بیش از ۵۰۰ سازه تبلیغاتی محیطی شهر و حرم مطهر نقش بسته تا زائران و مجاوران همگام با حرکت در خیابانهای مشهد، ایشان را نیز شعرا بیت به بیت مرور کنند.

امیر خلیفه، مدیر ارتباطات و اطلاع رسانی آستان قدس رضوی در گفت و گو با آستان نیز از جزئیات این اقدام فرهنگی سخن گفته است.

■ لطفاً بفرمایید امسال برای اگران‌های محیطی دهه پایانی ماه صفر چه برنامه‌ای در نظر گرفته شده است؟

مطابق روال هر سال، آكران‌هاى محيطى دهه پايانى ماه صفر با هماهنگى معاونت فرهنگى اجتماعى شهردارى مشهد در سطح شهر و حرم مطهر رضوى اجرا شده است. امسال نيز كتيبه‌هاى حرم مطهر و آكران‌هاى شهرى با هويت بصرى يكسان، و محتوايى مشترك طراحى و اجرا شده‌اند تا فضاي شهر و حرم منور از نظر بصرى، يكپارچه و منسجم باشد.

■ شاخص‌ترین ویژگی اکران‌های امسال چیست؟

مهم‌ترین تفاوت امسال، استفاده از اشعار منتسب به رهبر شهید در وصف حضرت امام (رضاع) است. این اشعار به‌صورت بیت به‌بیت روی بیلبوردها و سازه‌های تبلیغاتی در شهر و حرم مطهر جانمایی شده‌اند؛ به‌گونه‌ای که زائران و شهروندان هنگام تردد در خیابان‌ها، بزرگراه‌ها و بولوارهای مشهد، به‌تدریج ابیات این شعر را مرور و در پایان، متن کامل شعر را در ذهن خود تکمیل می‌کنند. این شیوه، تجربه‌ای متفاوت و اثرگذار از ارتباط با شعر رضوی برای مخاطبان رقم زده است.

این اکران‌ها در چه گستره‌ای اجرا شده‌اند؟

[illegible]

هدف از اجرای این طرح چیست؟

هدف اصلی، ایجاد فضایی معنوی، یکپارچه و متناسب با حال و هوای دهه پایانی ماسفر و استقبال از خیل عظیم زائران حضرت رضا (ع) است. تلاش کردیم علاوه بر حفظ وحدت هویت بصری شهر و حرم مطهر، از ظرفیت شعر فاخر رضوی نیز برای انتقال مفاهیم معنوی و تعمیق ارتباط زائران با فرهنگ رضوی بهره بگیریم.

تاریخ تسلیم اعتراض میادیر به تقبیل دادخواست به دادگاه عوامی محل نماید و کوهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تقدیم دهد که در این صورت عوامی ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه را در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض تقبیل دادخواست به دادگاه عوامی محل را ارائه نکند اداره ثبت میادیر به صدور سند مالکیت منبیداد صدور سند مالکیت مانع از مراجعه معترض به دادگاه نیست م الف ۱۴۵۵۵۴۰۱۴۵۵۷۳۵۳۰۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۵۵۵۴۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۵۵۵۴۰۱ محمد رضا کفیلی پور - رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اسفند ۱۳۱۷/۱۲ منبر به شهر رشت خراسانی فرعی ۲۴۵۸ مغزو مجری از پیک ۱۸ کیلومتر
در قریه پیکراجای شهر رشت خریداری نمود واسطه امرای قسامی آقای علی اکر
شاید محضر گردیده است. لذا به هیئت اطوار عموم مراتب در وقت و به واسطه ۱۸ روز آگاهی
میشود در صورتی که نسبت به حضور اسامی مالک متقاضی اعتراضی نداشته باشند می
تواند از انتشار ایشار اگاهی بهین به نام اعتراض خود اید اید اید به تاریخ و
خرید سلف در مکان از تمام اراضی داخل خواست خود از هر قاضی تعیین
میلند. بدین جهت در صورت تقاضای ثبت مذکور و عدم وصول اعتراض طی مقررات سند
الکلیت صادر خواهد شد. شناسه آگاهی ۲۲۳۴۶۷۴
۱۳۵۸/۵/۴
۱۳۵۸/۵/۴
ارجاع انتشار نوبت اول
ارجاع انتشار نوبت دوم
علی عامی لغز درودکی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اید در وقت

گهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

گاهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

گهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

همی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي و اراضي و ساختمانهای فاقد سند رسمي

[illegible]

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی
وساختمانهای فاقد سند رسمی**

[illegible]

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی
وساختمانهای فاقد سند رسمی**

[illegible]

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی
و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

[illegible]

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

نرسانه:

زیارت می‌تواند آرامش و همبستگی اجتماعی ایجاد کند



کسانی که امروز عهده‌دار رسانه‌ها هستند، به نوعی با شما ارتباط داشته‌اند و این ارتباط، ارتباطی معمولی نیست، بلکه همراه با پذیرش، اثرپذیری و انتقال تجربه بوده است.

■ مطالبه‌گری رسانه‌ای باید با انصاف همراه باشد

مدیر عالی حرم مطهر رضوی در ادامه با تأکید بر ضرورت انتقال تجربه به نسل جدید رسانه، گفت: باید به نسل جدید یاد بدهیم که می‌توان مطالبه‌گر بود و جانب انصاف را هم رعایت کرد.

وی افزود: رسانه باید از پایگاه آ‌رمان‌های انقلاب، افق بالاتری را از مسئولان مطالبه کند، اما در عین حال نسبت به خدمات و زحمات موجود نیز بی‌انصافی نکند.

خوین‌آباد با بیان اینکه نقد، زمانی اثرگذار است که همراه با دقت و انصاف باشد، تصریح کرد: مطالبه‌گری رسانه‌ای باید هم آ‌رمان‌خواهانه و هم منصفانه باشد؛ یعنی کاستی‌ها را ببیند، اما خدمات و تلاش‌های انجام‌شده را نیز نادیده نگیرد.

مدیر عالی حرم مطهر رضوی ضمن قدردانی از حضور و نقش آفرینی پینگستون رسانه خاطر نشان کرد: تجربه و سابقه فعالان پیشگسوت این عرصه می تواند برای نسل جدید خبرنگاران و فعالان رسانه ای راهگشا باشد و به ارتقای کیفیت جریان اطلاع رسانی کمک کند. در ادامه ای نشست، پیشگسوت رسانه استان خراسان به بیان دیدگاه های خود پرداختند.

ماه ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در نویت به فاصله ۱۵ روز از طریق آیین روزنامه محلی انتشار در شهرها منتشر و در روستاهای اریهات الصاق تا در صورتیکه اشخاص دینق به آرای هدمه اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار این آگهی و در روستاهای از تاریخ الصاق در ده ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و پسداد نمایند. معترض باید از ماه که تاریخ تسلیم اعتراض میابد در تقدیم دادخواست به اداره گاه عمومی محل نماید و در دادخواستها را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبتی و املاک محلی قطع دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض دادخواستها را در اداره گاه عمومی محل در اندک انداره ثبت میابد به دستور سران مالکیت می صدور سند مالکیت مانع از مراجعه معترض به دادگاه نیست م ۱۳۷ ق ۱۴۵۵۰۳۷-۱۳۷۹۲-۱ تاریخ انتشار اول: ۱۴۵۵۰۴۵۰۳۷-۱۳۷۹۲-۱

حسن ابوبهری - رئیس ثبت اسناد و املاک نمایانیز

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی
ساختمانهای فاقد سند رسمی**

[illegible]

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی
ساختمانهای فاقد سند رسمی**

[illegible]

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]



یادداشت

علی خوش‌زیان

از مدینه تا توس؛ سه خورشید غروب نکردند

روزهای پایانی ماه صفر تنها یادآور سه حادثه تلخ تاریخی نیست؛ این روزها،فصل بازخوانی رسالت،امامت وولایت است.اگر بیست‌وهشتم صفر، خورشید رسالت در افق مدینه از دیده‌ها پنهان شد، در همان مسیر، مظلومیت امامت نیز آغاز گردید؛مظلومیتی که با شهادت امام حسن مجتبی(ع) آشکارتر شدو با شهادت امام رضا(ع) در غربت توس، جلوه‌ای دیگر یافت.

پیامبر اکرم(ص) انسانی را تربیت کرد که محور رحمت، عدالت، کرامت و هدایت بود.اما هنوز پیکر مطهر آن حضرت بر زمین بود که امت با آرزوئی بزرگ روبه‌رو شد؛ آرزوئی که نتیجه آن، فاصله گرفتن تدریجی از فرهنگ ناب نبوی بود. از همین جا، غربت اهل بیت(ع) آغاز شد.

امام حسن مجتبی(ع)نخستین امامی بود که برای حفظ اصل اسلام، تلخ‌ترین جام صبر را نوشید.صلح ایشان نه از سرضعف،بلکه اوج قدرت عقلانیت و آینده‌نگری بود. آن حضرت دریافت اگر در آن شرایط، جنگ ادامه یابد، نه از اسلام حقیقی نشانی خواهد ماندو نه از شیعیان وفادار اثری. ازاین‌رو، صلح امام حسن(ع)زمینه‌ساز قیام عاشورا شد؛همان‌گونه که سکوت حکیمانه،گاه‌سازتر از فریاد است.

سرانجام، دشمنی که از میدان نبرد مأیوس شده بود با زهر، کریم اهل بیت(ع)را به شهادت رساند.مظلومیتی که حتی پس از شهادت نیز پایان نیافت و پیکر مطهرش از دفن در کنار جد بزرگوارش محروم شد. این حادثه، سندی بر غربت خاندان پیامبر(ص) است. سال‌ها بعد، تاریخ همان مسیر را در سرزمین خراسان تکرار کرد. مأمون عباسی با ظاهر احترام، امام رضا(ع) را از مدینه به مرو فراخواند تا امامت را در حصار سیاست گرفتار کند؛ اما آنچه رخ داد، گسترش نور ولایت بود.منظارت علمی، تربیت شاگردان، تبیین معارف توحیدی و پیوند دل‌های مردم با اهل بیت(ع)نتیجه‌هجرتی شد که دشمن برای خاموش کردن نور خدا طراحی کرده بود.شهادت امام رضا(ع) در توس، پایان زندگی یک انسان نبود؛ آغاز حیات معنوی سرزمینی شد که امروز میلیون‌ها دل عاشق را به سوی خود می‌کشاند. حرم مطهر رضوی، تنها یک زیارتگاه نیست؛ دانشگاه ایمان، کرامت و امید است. اگر پیامبر اعظم(ص) رحمت را به بشریت آموخت، امام حسن(ع) عقلانیت و صبر را معنا کرد و امام رضا(ع) گفت‌وگوی حکیمانه و کرامت را به نمایش گذاشت. این سه حقیقت، سه فصل از یک کتاب‌اند؛ کتاب هدایت انسان.

امروز جامعه ما بیش از هر زمان دیگری به این سه میراث نیاز دارد: اخلاق نبوی، حلم حسنی و معرفت رضوی. جهانی که از خشونت، تفرقه و بحران‌های اخلاقی رنج می‌برد، درمان خود را در بازگشت به این مکتب خواهد یافت. صفر، ماه‌اندوه است؛ اما اندوهی که به‌بیداری می‌انجامد. اشک بر پیامبر(ص) و اهل بیت(ع) اگر با شناخت و عمل همراه شود، انسان را به مسئولیت اجتماعی، عدالت‌خواهی، مهربانی و خدمت به مردم رهنمون می‌کند. پیامبر در این روزهای سوگ، تنها عزادار نباشیم؛ وارث رسالت باشیم، ادامه‌دهنده صبر حسنی باشیم و پیام آور فرهنگ رضوی. آن‌گاه خواهیم دید این سه خورشید هرگز غروب نکرده‌اند نور آنان همچنان راه انسان را تا قیامت روشن می‌کند.

خبر

«محفل فرشتگان مقاومت ۳» به همت مرکز امور قرآنی آستان قدس رضوی برگزار شد

روایت فرشتگان از قرآن و مقاومت

الله‌ضمیری؛ سومین «محفل فرشتگان مقاومت» با محوریت یادبود قرآنی کودکان و رهبر شهید انقلاب اسلامی، صبح یکشنبه ۱۸ مرداد در رواق امام خمینی(ره) حرم مطهر رضوی برگزار شد؛ محفلی که با حضور زائران و مجاوران، تلاوت قرآن کریم، اجرای سرودهای حماسی، پرچم‌گردانی کودکان و نوجوانان و مداحی، پیوندی میان مفاهیم قرآنی و فرهنگ مقاومت ایجاد کرد.

■ قرآن، کودک و فرهنگ مقاومت

رواق امام خمینی(ره) حرم مطهر رضوی صبح یکشنبه حال و هوایی متفاوت داشت؛ از نخستین ساعات آغاز برنامه، زائران و مجاوران در این رواق گرد هم آمدند تا در سومین محفل «فرشتگان مقاومت» یاد کودکان و رهبر شهید انقلاب اسلامی را در فضایی قرآنی و معنوی گرامی بدارند. این محفل به همت مرکز امور قرآنی آستان قدس رضوی از ساعت ۸ تا ۱۰:۳۰ برگزار شد و بخش‌های مختلف آن با حضور کودکان، نوجوانان و گروه‌های قرآنی و سرود همراه بود.

در ابتدای برنامه، حجت الاسلام نواب ضمن خیرمقدم به حاضران، اجرای برنامه را آغاز کرد. پس از آن، سبحان نعیمی، قاری نوجوان، آیاتی از کلام‌الله مجید را تلاوت کرد و فضای رواق امام خمینی(ره) با نواهای قرآن عطر آگین شد. در ادامه، گروه «ندای غدیر» سرود جمهوری اسلامی ایران را اجرا کرد. این اجرا با «سلام نظامی» همراه شد و حال‌وهوایی حماسی به محفل بخشید. یکی دیگر از بخش‌های این مراسم، قرائت دسته‌جمعی صلوات خاصه امام رضا(ع) بود. حاضران را دادن دست بر قلب، همراه با گروه «ندای غدیر» صلوات خاصه را زمزمه کردند؛ لحظه‌ای که فضای رواق را با حال‌وهوای معنوی و رضوی همراه کرد.

در ادامه برنامه، با مقدمه مجری، تلاوت دسته‌جمعی قرآن کریم توسط گروه «نورالرضا(ع)» انجام شد. حضور کودکان و نوجوانان در این بخش، جلوه‌ای ویژه به محفل بخشید و مفاهیم قرآنی را با زبان و حضور نسل کودک و نوجوان به تصویر کشید. پس از تلاوت قرآن، کودکان حاضر در مراسم با شعار و پرچم‌گردانی، بخش دیگری از برنامه را رقم زدند. پرچم‌هایی که در دست کودکان و نوجوانان به حرکت درآمد، فضایی رواق را به صحنه‌ای از شور و حماسه تبدیل کرد. در ادامه، گروه سرود نسل سلمان، سرود دسته‌جمعی «باید برخاست» را اجرا کرد؛ سرودی که با مضمون ایستادگی و مقاومت، با محتوای اصلی این محفل پیوند داشت.

با نزدیک شدن به بخش پایانی، مجری حاضران را برای سپه‌زنی آماده کرد و پس از آن، مداحی حسین کاتب اجرا شد. این بخش، فضای مراسم را به سمت حال‌وهوایی عاطفی و سوگوارانه برد و یاد کودکان شهید را در ذهن حاضران زنده کرد.

سومین «محفل فرشتگان مقاومت» در حالی در جوار بارگاه منور رضوی برگزار شد که قرآن، کودک و فرهنگ مقاومت سه محور اصلی آن را شکل دادند؛ محفلی که تلاش کرد با استفاده از زبان تلاوت، سرود، حماسه و مرثیه، یاد کودکان و رهبر شهید انقلاب اسلامی را زنده نگه دارد.

■ محمدحسین مروج کاشانی | ... پیام زندگی

علی بن موسی الرضا(ع) چیست؟ ما که نباید فقط به مرقد امام علی بن موسی الرضا(ع) اظهار ارادت کنیم. او امام ماست، زندگی او برای ما درس است، از زندگی او باید درس بگیریم. زندگی او برای ما یک پیامی دارد، آن پیام چیست؟ من آن پیام را در یک کلمه خلاصه می‌کنم. بداندید پیام زندگی پرماجرای علی بن موسی الرضا علیه‌الصلوة والسلام به ما عبارت است از: مبارزه دائمی خستگی ناپذیر...». این بخشی از بیانات رهبر جمهوری و در جمع مردم مشهد در آستان مقدس رضوی در تاریخ سوم آذر ۱۳۶۳ شمسی است. (منبع: دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله العظمی امام شهید خامنه‌ای(ره)) به مناسبت فرا رسیدن دهه پایانی ماه صفر و شهادت هشتمین پیشوای شیعیان جهان، حضرت علی بن موسی الرضا(ع) در این گزارش به اختصار به مرور برخی از بیانات رهبر شهید انقلاب اسلامی(ره) درباره زندگی سیاسی و مبارزاتی حضرت امام رضا(ع) با نگاهی به کتاب ارزشمند انسان ۲۵۰ ساله که اختصاص به بیانات امام مجاهد شهید(ره) درباره زندگی سیاسی و مبارزاتی ائمه معصومین(ع) دارد، پرداخته‌ایم. در ادامه با ما همراه باشید.



گفت‌وگو

ر بحانه عامل نیک؛ دهه آخر ماه صفر برای مردم ایران و به‌ویژه اهالی خراسان و مشهد، پس از مراسم اربعین حسینی در موسم آیینی چهل و هشتم تجدید عهد با امامی است که سفر تاریخی و تمدن‌ساز ایشان، هویت دینی و فرهنگی این سرزمین را درگروین کرد. حضور امام رضا(ع) در خراسان، منشأ شکل‌گیری شبکه‌ای از محبت، معرفت، زیارت، خدمت و آیین‌های مردمی شد که تا امروز در زندگی دینی مردم جاری است. جامعه‌ما در دوران جنگ تحمیلی در شرایطی به استقبال این ایام می‌رود که فضای معنوی کشور، عطر آگین از حماسه حضور میلیون‌ی مردم در تشییع باشکوه رهبر شهید انقلاب؛ حضرت آیت‌الله العظمی سیدعلی خامنه‌ای و خاکسپاری پیکر مطهر ایشان در حرم مطهر رضوی است.

شناخت دقیق ظرفیت‌های معنوی این دوران برای کودکان و تبدیل آن به برنامه‌های عملی در محیط خانواده و جامعه، ضرورتی تربیتی است که در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام والمصلحین محمدباقر مشکاتی، کارشناس خانواده و پژوهشگر حوزه دین، ابعاد و راهکارهای مختلف آن را در محورهای مختلف بررسی کردیم. در ادامه مشروح این گفت‌وگو را بخوانید.

■ رکن ماندگار در قلب ایران

اتفاقات اخیر در کشور و جنگی که بر کشور ایران و مردم مسلمان ما تحمیل شده است، تنها بزرگسالان را درگیر خود نکرده و بسیاری از کودکان با کودکان به تجربه‌های پیش‌بینی نشده‌ای روبه‌رو شده‌اند. والدین در کنار همه تلاش‌های مادی برای فرزندان باید به امنیت روانی و اتکای معنوی آنان نیز توجه کنند. در این راستا ظرفیت آیین‌های دهه پایانی صفر و حتی آیین مخصوص اهالی خراسانی یعنی چهل‌وهشتم برای امت اسلامی قابل استفاده است. زیرا تمامی موارد ذکر شده؛ مشهد الرضا(ع) را به نقطه پرگار پایداری، عهد جاوید و تجلی پیوند «شهادت، ولایت و خدمت» تبدیل کرده است. لذا زنده نگه‌داشتن آیین‌های مرتبط با ایام شهادت آن حضرت، تنها حفظ یک سنت عاطفی و زیارتی مخصوص به خراسان نیست، بلکه پاسداشت بخشی از حافظه تاریخی، هویت مذهبی و فرهنگ اجتماعی ایرانی‌هاست.

■ «مبارزه سیاسی حاد» خط‌ممتد زندگی ائمه‌هدی(ع)

با بررسی زندگانی فردی، اجتماعی و سیاسی حضرات معصومین(ع) و با استناد به آموزه‌های قرآنی و تعالیم مکتب اهل بیت(ع) درمی‌یابیم این بزرگواران در هیچ لحظه‌ای از زندگانی خود از مبارزه با دستگاه ظلم و جور دست نکشیدند و کوتاه نیامدند. رهبر شهید(ره) در بخش مقدمه این کتاب در این باره می‌فرماید: «... غربت ائمه(ع) به دوران زندگی این بزرگواران منتهی نشد، بلکه در طول قرن‌ها، عدم توجه به ابعاد مهم و شاید اصلی از زندگی این بزرگواران، غربت تاریخی آن‌ها را استمار بخشید. یقیناً کتاب‌ها و نوشته‌ها در طول این قرون، از ارزش بی‌نظیری برخوردارند، زیرا توانسته‌اند مجموعه‌ای از روایاتی را که در باب زندگی این بزرگواران هست، برای آیندگان یادگار بگذارند، اما عنصر «مبارزه سیاسی حاد» که خط‌ممتد زندگی ائمه‌هدی(ع) را در طول ۲۵۰ سال تشکیل می‌دهد، در لایه‌لای روایات و احادیث و شرح حال‌های ناظر به جنبه‌های علمی و معنوی گم شده است. زندگی ائمه(ع) را باید به عنوان درس واسوه فراگیریم، نه فقط به عنوان خاطره‌های شوک‌همند و ارزنده و این بدون توجه به روش و منش سیاسی این بزرگواران، ممکن نیست...».

■ بیان برخی از مقاصد شوم مأمون در زمینه دعوت امام رضا(ع) به خراسان

مأمون عباسی که از او به عنوان یکی از سیاستمدارترین خلفای بنی عباس یاد می‌شود، برای تثبیت حکومت جاثرانه خود همواره تلاش می‌کرد دست به اقداماتی در سایه سیاست، خدعه و عوام‌فریبی برند تا کوچک‌ترین و کمترین درگیری را با مخالفان حکومت خود داشته باشد. امام مجاهد شهید(ره) در فصل سیزدهم این کتاب درباره برخی از اهداف شوم مأمون عباسی می‌فرماید: «... مأمون از دعوت امام هشتم(ع) به خراسان چند مقصود عمده را تعقیب می‌کرد: نخستین و مهم‌ترین آن‌ها، تبدیل صحنه مبارزات حاد انقلابی شیعیان به عرصه فعالیت سیاسی آرام و بی‌خطر بود... مأمون می‌خواست یکباره آن خفا و استتار را از این جمع مبارز (شیعیان) بگیرد و امام را از میدان مبارزه انقلابی به میدان سیاست بکشاند و بدین وسیله کارایی نهضت تشیع را که بر اثر همان استتار و اختفا روز به روز افزایش یافته بود به صفر برساند. با این کار، مأمون آن دو ویژگی مؤثر و نافذ (مظلومیت و قداست) را نیز از گروه علویان می‌گرفت، زیرا جمعی که رهبرشان، فرد ممتاز دستگاه خلافت و ولیعهد مأمون پادشاه مطلق العنان وقت و متصرف در امور کشور است، نه مظلوم است و نه آنچنان مقدس...».

«... دوم (از دیگر مقاصد مأمون) تخطئه مدعیای تشیع مبنی بر غاصبانه بودن خلافت‌های اموی و عباسی و مشروعبیت دادن به این خلافت‌ها بود. مأمون با این کار به همه شیعیان،

با تزویر و دورویی ثابت می‌کرد که ادعای غاصبانه و نامشروع

بودن خلافت‌های مسلط که همواره جزو اصول اعتقادی شیعه به حساب می‌رفته، یک حرف بی‌پایه و ناشی از ضعف و عقده‌های حقارت بوده است...».

«سوم اینکه مأمون با این کار یعنی دعوت امام هشتم(ع) به خراسان، امام را که همواره یک کانون معارضه و مبارزه بود، در کنترل دستگاه‌های خود قرار می‌داد و به جز خود آن حضرت، همه سران و گردنکشان و سلحشوران علوی را نیز در سیطره خود درمی‌آورد و این موفقیتی بود که هرگز هیچ یک از اسلاف مأمون چه بنی امیه و چه بنی عباس بر آن دست نیافته بودند...».

«... چهارم اینکه امام را که یک عنصر مردمی و قبیله امیدها و مرجع سؤال‌ها و شکایات بود در محاصره مأموران حکومت قرار می‌داد و رفته رفته رنگ مردمی بودن را از او می‌زدود و میان او و مردم و سپس میان او و عواطف و محبت‌های مردم فاصله می‌افتد...».

«هدف پنجم این بود که با این کار برای خود وجهه و حیثیتی معنوی کسب می‌کرد. طبیعی بود که در دنیای آن روز، همه او را بر اینکه فرزندی از پیغمبر و شخصیت مقدس و معنوی را به ولیعهدی خود برگزیده و برادران و فرزندان خود را از این امتیاز محروم ساخته است، ستایش کنند و همیشه چنین است که نزدیکی دین‌داران به دنیاطلبان از آبروی دین‌داران می‌کاهد و بر آبروی دنیاطلبان می‌افزاید...».

«ششم آنکه در پندار مأمون، امام با این کار به یک توجیه‌گر دستگاه خلافت بدل می‌گشت، بدیهی است شخصی در حد علمی و تقوایی امام با آن حیثیت و حرمت بی‌نظیری که وی به عنوان فرزند پیامبر در چشم همگان داشت، اگر نقش توجیه‌جو حادث را در دستگاه حکومت برعهده می‌گرفت، هیچ نخمه مخالفی نمی‌توانست خدش‌های بر حیثیت آن دستگاه وارد سازد. این همان حصار استواری بود که می‌توانست همه خطاها و زشتی‌های دستگاه خلافت را از چشم‌ها پوشیده بدارد. البته به جز این‌ها، هدف‌های دیگری نیز برای مأمون متصور بود...».

■ بیان برخی از تدابیر امام هشتم(ع) در خنثی‌سازی دسیسه‌های مأمون

آقای شهید ایران(ره) در ادامه فصل سیزدهم از همین کتاب درباره خنثی‌سازی توطئه‌های مأمون عباسی توسط امام هشتم(ع) می‌فرماید: «... اکنون به بیان برخی از سیاست‌ها و تدابیر امام علی بن موسی الرضا(ع) در این حادثه می‌پردازیم: اول اینکه، هنگامی که امام را از مدینه به خراسان دعوت کردند، آن حضرت فضای مدینه را از کراهت و ناراضایی خود پرکرد، به طوری که همه افراد در پیرامون امام یقین کردند که مأمون بنایت سوء، حضرت را از وطن خود دور می‌کند. امام بدبینی خود به مأمون را با هر زبان ممکن به همه گوش‌ها رساند... با زبان دعا و زبان اشک بر همه ثابت کرد این سفر، سفر مرگ است...».

■ میزبان یا میهمان؛ همه خادم الرضاییم

یکی از برجسته‌ترین جلوه‌های دهه آخر صفر در خراسان، حضور زائران پیاده‌ای است که با عشق و ارادت، مسیرهای طولانی را برای رسیدن به حرم مطهر طی می‌کنند. این صحنه‌ها برای کودکان و نوجوانان اگر درست تبیین شود، می‌تواند درسی زنده از شوق زیارت، وفاداری، استقامت و محبت باشد. خانواده‌ها می‌توانند فرزندان خود را در حد توان، در کارهایی مانند آماده‌کردن موکب‌ها و جای استراحت، توزیع آب و غذا، هدای دمیایی یا جوارب، یا حتی خوشامدگویی و بدرقه محترمانه شریک کنند.

این مشارکت‌ها صرفاً خدماتی نیست؛ بلکه کودک در عمل می‌آموزد زائر امام رضا(ع)، میهمان کرامت رضوی است و میزبانی از او، نوعی افتخار و عبادت به شمار می‌آید. اینجاست که هویت محلی و دینی، از یک عنوان جغرافیایی فراتر می‌رود و به یک مسئولیت معنوی و اجتماعی تبدیل می‌شود. خدمت در اینجا معنای خاصی دارد: زیرا آنان خود را در جایگاه میزبانان و خادمان زائران امام می‌بینند. بنابراین بر پایی موکب‌های کودکانه در چهل‌وهشتم به بچه‌ها فرصت می‌دهد با پذیرایی و خوشامدگویی به زائران، مفهوم این شعار که همه خادم الرضاییم را لمس کنند.

■ معرفی آیین‌ها و خرده‌آیین‌های محلی؛ از چهل‌وهشتم تا مجالس خانگی

برای آنکه کودکان و نوجوانان با این ایام آشنا شوند، لازم نان، چسباندن برچسب، مرتب‌کردن سفره یا تحویل‌دادن بسته‌های کوچک نذری مشارکت کنند. نوجوانان نیز می‌توانند در بسته‌بندی، نظم‌بخشی، جابه‌جایی وسایل سبک و توزیع با نظارت بزرگ‌ترها کمک کنند. مشارکت کودکان در بسته‌بندی، چین سفره و توزیع اطعام و نذورات مراسم چهل‌وهشتم، تمرینی ساده اما ماندگار در راه اهل بیت(ع) است. این مشارکت، اگر با توضیح درست همراه باشد، تنها یک کار خدماتی نیست؛ بلکه تمرینی برای ادب، همکاری، نظم، احترام به نعمت، نیت خالص و خدمت است. کودک باید بفهمد من در فقط غذای نیست نذری یعنی سهمی از محبت امام که با دست‌های مهربان و نیت پاک به دیگران می‌رسد.

یکی از برجسته‌ترین جلوه‌های دهه آخر صفر در خراسان، حضور زائران پیاده‌ای است که با عشق و ارادت، مسیرهای طولانی را برای رسیدن به حرم مطهر طی می‌کنند. این صحنه‌ها برای کودکان و نوجوانان اگر درست تبیین شود، می‌تواند درسی زنده از شوق زیارت، وفاداری، استقامت و محبت باشد. خانواده‌ها می‌توانند فرزندان خود را در حد توان، در کارهایی مانند آماده‌کردن موکب‌ها و جای استراحت، توزیع آب و غذا، هدای دمیایی یا جوارب، یا حتی خوشامدگویی و بدرقه محترمانه شریک کنند.

این مشارکت‌ها صرفاً خدماتی نیست؛ بلکه کودک در عمل می‌آموزد زائر امام رضا(ع)، میهمان کرامت رضوی است و میزبانی از او، نوعی افتخار و عبادت به شمار می‌آید. اینجاست که هویت محلی و دینی، از یک عنوان جغرافیایی فراتر می‌رود و به یک مسئولیت معنوی و اجتماعی تبدیل می‌شود. خدمت در اینجا معنای خاصی دارد: زیرا آنان خود را در جایگاه میزبانان و خادمان زائران امام می‌بینند. بنابراین بر پایی موکب‌های کودکانه در چهل‌وهشتم به بچه‌ها فرصت می‌دهد با پذیرایی و خوشامدگویی به زائران، مفهوم این شعار که همه خادم الرضاییم را لمس کنند.

مرور فرازهایی از بیانات امام شهید امت اسلام(ره) درباره بخشی از زندگی سیاسی و مبارزاتی امام هشتم(ع) با نگاهی به کتاب «انسان ۲۵۰ ساله»

زندگی پرماجرای امام رضا علیه‌السلام به روایت رهبر شهید

«دوم اینکه، هنگامی که در مرو پیشنهاد ولایتعهدی آن حضرت مطرح شد، حضرت به شدت استنکاف کردند و تا وقتی مأمون صریحاً آن حضرت را تهدید به قتل نکرد، آن را نپذیرفتند... خود امام از هر فرصتی، اجباری بودن این منصب را به گوش این و آن می‌رساند، همواره می‌گفت: من تهدید به قتل شدم تا ولیعهدی را قبول کردم...».

«سوم اینکه، با این همه، حضرت علی بن موسی الرضا(ع) فقط بدین شرط ولیعهدی را پذیرفت که در هیچ یک از شئون حکومت دخالت نکند و به جنگ و صلح و عزل و نصب و تدبیر امور نپردازد و مأمون که فکر می‌کرد فعلاً در شروع کار، این شرط قابل تحمل است، این شرط را از آن حضرت قبول کرد. روشن است که با تحقق این شرط، نقشه مأمون نقش بر آب می‌شد و بیشترین هدف‌های او ناباورده می‌گشت...».

«چهارم اینکه، بهره‌برداری اصلی امام از این ماجرابسی مهم‌تر است. امام با قبول ولیعهدی، دست به حرکتی می‌زند که در

تاریخ زندگی ائمه(ع) پس از پایان خلافت اهل بیت(ع) در سال چهلهم هجری قمری، تا آن روز و تا آخر دوران خلافت بی‌نظیر بوده است و آن برملا کردن داعیه امامت شیعی در سطح عظیم اسلام و در دین پرده غلیظ تقیه و رساندن پیام تشیع به گوش همه مسلمانان است. تربیون عظیم خلافت در اختیار امام قرار گرفت و امام در آن، سخنانی را که در طول ۱۵۰ سال جز در خفا و با تقیه و به خصیمصین(فرا دبسیار خاص) و یاران نزدیک گفته نشده بود به صدای بلند فریاد کرد و با استفاده از امکانات معمولی آن زمان که جز در اختیار خلفا و نزدیکان درجه یک آن‌ها قرار نمی‌گرفت، آن را به گوش همه رساند...».

«پنجم اینکه... امام در هر فرصتی خود را در معرض ارتباط با مردم قرار می‌داد... در نیشابور حدیث سلسله الذهب را برای همیشه به یادگار گذاشت و در مرو که سر منزل اصلی و اقامتگاه خلافت بود هم هرگاه فرصتی دست داد، حصارهای دستگاه حکومت را برای حضور انبوه جمعیت می‌شکافت...».

«ششم اینکه، وضع جدید امام (قیولی ولیعهدی) موجب دلگرمی شیعیان شد و شورشگرانی که بیشترین دوران عمر خود را در کوه‌های صعب‌العبور و آبادی‌های دور دست و با سختی و دشواری می‌گذرانده‌ند، با حمایت امام علی بن موسی الرضا(ع) حتی مورد تحلییل و احترام کارگزاران حکومت نیز در شهرهای مختلف قرار گرفتند...».

«... کوتاه‌سخن اینکه مأمون در این ماجرا، نه تنها چیزی بدست نیاورده که بسیاری چیزها را از دست داده و در انتظار بود که بقیه چیزها را نیز از دست بدهد... در پایان مأمون چارهای جز آن نیافت که به دست خود و بدون هیچ گونه واسطه‌ای امام را مسموم کند و همین کار را کرد و در ماه صفر سال ۲۰۳ هجری قمری یعنی قریب دو سال پس از آوردن آن حضرت از مدینه به خراسان و یک سال و اندی پس از صدور فرمان ولیعهدی به نام آن حضرت، دست خود را به جنایت بزرگ و فراموش نشدنی قتل امام آلود...».

راهبردهایی عملی برای نقش آفرینی نسل نو در سوگواری‌های آخر صفر

وقتی دست‌های کوچک، بیرق‌های بزرگ را بالا می‌برند

است آیین‌ها و خرده آیین‌های محلی برایشان روایت و تبیین شود. مجالس، نذورات، گردهمایی‌های خانوادگی یا محلی و افزون بر آن، مراسم روضه‌های خانگی، سیاه‌پوش کردن خانه یا محل، پخش خوراکی‌های ساده نذری، روشن کردن فضای عزا در محله، قرائت زیارت و صلوات دسته‌جمعی، همه از خرده‌آیین‌هایی هستند که باید برای نسل جدید معنا شوند.

تبیین فلسفه سنت «چهل و هشتم گرفتن» و روضه‌های خانگی برای نسل نو، رفتارهای مذهبی را از تکرار سطحی خارج کرده و پیوندی آگاهانه با امام مهربانی‌ها می‌سازد. وقتی برای کودک توضیح داده شود که هر یک از این سنت‌ها نشانه‌ای از محبت، یاد، وفاداری و پیوند مردم با امام رثوف(ع) است، آن‌گاه کودک با آن‌ها رابطه‌ای آگاهانه‌تر و عمیق‌تر برقرار خواهد کرد.

■ کارهای ساده اما ماندگار برای کودکان و نوجوانان

در جمع‌بندی گفتنی است، در سال جاری که آرام گرفتن پیکر مطهر رهبر شهید در حرم مطهر رضوی دل‌های آحاد جامعه را بیش از هر زمان به حریم رضوی گره زده است، اگر خانواده‌ها بتوانند آیین‌های چهل‌وهشتم را با نقش آفرینی فعالانه فرزندان خود احیا کنند، علاوه بر حفظ میراث معنوی، نسلی پرورش خواهد یافت که پیوندش با امام رضا(ع) پیوندی زنده، عاطفی، مسئولانه و خادمانه است. مشارکت کودکان شاید در ظاهر کوچک باشد، اما در ساختن پیوند قلبی کودک با مفاهیم دینی مؤثر است. چند پیشنهاد در ادامه آمده است.

نوشتن نامه به امام رضا(ع)

نقاشی از تجربه زیارت یا خدمت

آمادکردن بسته‌های فرهنگی پذیرایی

حفظ یک حدیث

کمک در نظافت فضای مراسم

همراهی در صلوات‌فرستادن

قرائت زیارت

حفظ اشعار ساده

جمع‌آوری کمک برای میزبانی از زائران

در ادامه بازدیدهای روز خبرنگار در مؤسسه فرهنگی قدس صورت گرفت

پاسخ مسئولان به دغدغه‌های خبرنگاران



خراسان شمالی

تمهیدات ویژه راهداری استان برای ایمنی کاروان‌های مشهد مقدس

به گزارش تسنیم، مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خراسان شمالی اظهار کرد: با توجه به همجواری...

خراسان جنوبی

۲۱۱ اتوبوس استان در آماده‌باش اعزام زائران به مشهد

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خراسان جنوبی گفت:
 با نزدیک شدن به سالروز شهادت امام رضا(ع)...

دداشت

سید مصطفیٰ فاطمی نسب

رسانه و روایت شهر



افزایش دما اثرات نامطلوبی روی اقتصاد کشاورزی در استان‌های مختلف گذاشته است

نان کشاورزان زیر آفتاب آب می شود

افزایش دمای هوا، تداوم خشکسالی، کاهش بارندگی، افت منابع آب زیرزمینی، وقوع سیلاب‌های ناگهانی و تغییر زمان فصل‌ها، الگوی سنتی کشاورزی در بسیاری از استان‌های کشور را بر هم زده و امروز کشاورزان در استان‌هایی مانند سیستان و بلوچستان، کرمان، هرمزگان، بوشهر، خوزستان، فارس، اصفهان، چیت، خراسان رضوی، خراسان جنوبی، گلستان و حتی استان‌های شمالی بیش از هر زمان دیگری هزینه تغییر اقلیم و افزایش دمای هوا را با کاهش درآمد، افزایش هزینه تولید و ناطمینانی نسبت به آینده می‌پردازند. کارشناسان معتقدند تغییر اقلیم به مسئله‌ای اقتصادی و معیشتی تبدیل شده که آثار آن در کوچک‌ترین شدن سفره خانوارها، روستایی، کاهش تولید محصولات کشاورزی، افزایش قیمت مواد غذایی و مهاجرت از روستاها به شهرها دیده می‌شود...



مستأجران مشهدی هر روز بیشتر به خارج از شهر رانده می‌شوند

رشد کوچ اجباری

فروش قطعی معدن سنگ آهن در قطب معدنی سنگان (خواف)

حاشیه موسوی | اگر تا همین چند سال پیش، «حاشیه شهر» آخرین پناه مستأجرانی بود که از پس اجاره خانه در مشهد برزنی آمدند، حالا همان حاشیه هم برای بسیاری دیگر ارزان نیست. اینجا دیگر صحبت از خانه‌های لوکس و محله‌های گران قیمت نیست؛ صحبت از خانه‌های ۵۰، ۶۰ و ۷۰ متری در کوچه‌های باریک و حاشیه‌ای است؛ خانه‌هایی که برای اجاره‌شان باید ده‌ها میلیون تومان پول پیش کتایب کرد و گدازد و هر ماه چند میلیون تومان هم اجاره پرداخت کرد.

قصه ما فقط گرانی چند خانه و چند آگهی نیست؛ وقتی حقوق یک کارگر حدود ۲۱ میلیون تومان است، رهن و اجاره چنین خانه‌های دیگر صرفاً یک هزینه ماهانه نیست. برای فهم این‌که مستأجران مشهد امروز برای داشتن یک سقف معمولی چقدر باید هزینه کنند، سری به چند نگاه املاک در حاشیه شهر می‌زنم.

ابتدا به یکی از پناگاه‌های املاک در جاده سیمان محدوده شهید کشمیری می‌روم. صاحب مغازه آقایی حدوداً سی و هفت ساله است و خانه‌های مختلفی با رهن ۳۰۰ تا ۵۰۰ میلیون تومانی به من پیشنهاد می‌دهد. نکته قابل توجه درباره این خانه‌ها و رهن‌هایشان این است که بسته به میزان آراستگی، متربال خانه و موقعیت مکانی آن‌ها باید مبلغ بیشتری را پرداخت کنید.

به عنوان مثال ره‌ن ۳۰ میلیون تومانی متعلق به خانه‌ای ۵۰ متری با یک اتاق خواب است که کابینت چوب و کمد دیواری ندارد، ضمن آنکه در عکس‌هایی که بنگاهدار نشانم داد، به وضوح مشخص است اتاق خواب در ندارد. به دلیل اینکه خانه در کوچه ۲ متری است، عملاً امکان پارک خودرو یا حتی موتور برای مستأجر فراهم نیست. اگر بتوانید مبلغی بین ۷۰ تا ۱۰۰ میلیون تومان تهیه کنید، خانه‌های ۶۰ تا ۷۰ متری وجود دارد که وضعیت ظاهری فاجعه‌باری ندارند؛ اما مبلغ اجاره ماهانه آن‌ها افزایش پیدا می‌کند و باید ماهانه بین ۸ تا ۱۰ میلیون تومان پرداخت کنید.

در ادامه مسیر، سری به یک بنگاه دیگری می‌زنم. اطلاعاتی که از این بنگاه بدست می‌آورم، این است اگر ۱۰۰ میلیون تومان رهن و ماهانه ۷ میلیون اجاره بپردازد، می‌توانید یک خانه ۷۰ متری در کوچه ماشین‌رو با حیاط مستقل در روستای اسلام‌آباد اجاره کنید. آن‌طور که در عکس‌های خانه هم پیداست، دیوارها آینه‌کاری و کف آن با سرامیک پوشیده شده است. کابینت‌های آشپزخانه امدی‌اف (ای.ام.دی.اف) و چون منزل حیاط دار است، مشکلی برای جای پارک نخواهید داشت.

البته در همین روستای اسلام آباد طبقه سوم یک آپارتمان ۱۰۰ متری با مبلغ ۳۰۰ میلیون تومان پول پیش موجود است. شاید فکر کنید اگر آپارتمان مجهز به آسانسور باشد، این مبلغ آن قدر هم فضایی نیست؛ اما

مکنه اینجاست که خبری از آسانسور نیست، نه فقط آسانسور؛ بلکه خبری از پارکینگ هم نیست و تنها مزیت این خانه متراژ زیاد و دو خوابه بودن آن است. البته اگر کمی به کابینت‌های امردی‌اف آن نگاه کنید، می‌توانید برای چند لحظه ماجرای ۳۰۰ میلیون ودیعه را فراموش کنید. تأکید بنگاه‌دار روی پنجره‌های دوجداره ساختمان است و مدام گوشزد می‌کند که از سروصدای خیابان و گرد و خاک خبری نیست. ۳۰۰ میلیون تومان فقط برای رهن یک خانه در حاشیه شهر مشهد!

ضعیت اجاره‌ها در همت‌آباد و دهرود تقریباً با دو منطقه قبلی فرقی ندارد و بسته به میزان آراستگی

ملک، نوساز بودن و موقعیت مکانی متغیر است. هر چند نمی‌شود تأثیر ورود بیش از حد مهاجران به این منطقه را نادیده گرفت؛ این نکته را یکی از مشاوران املاک می‌گوید. بنا به گفته او تقاضای بالا سبب شده صاحبخانه‌ها بدون هیچ قید و شرط خاصی نرخ رهن و اجاره را بالا ببرند به طوری که نرخ متوسط رهن یک خانه ۷۰ متری یک خوابه در طبقه سوم به ۱۰۰ میلیون تومان رهن و ماهیانه ۵ میلیون و ۵۰۰ هزار تا ۷ میلیون اجاره رسیده است. او خانه‌های ارزان‌تری هم به کمتر نشان می‌دهد؛ اما شرایط آن‌ها به گونه‌ای است که مشتری کنش حاضر می‌شود در حالت عادی آن‌ها را برای زندگی انتخاب کند.

[illegible][illegible][illegible]

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵،۰۵،۱۹
غلامرضا گنج بخش - رییس ثبت اسناد و املاک بردسکن

[illegible]

مرتضى رحيمي مروي - رئيس ثبت اسناد و املاك باخرز

رای موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۲ این نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت بنی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible][illegible][illegible][illegible]

هيات موضوع قانون تعيين تكليف وضعت نيتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي

[illegible][illegible]

در این مطالعه، برای بررسی تغییرات در شاخص‌های بیوشیمیایی و آنزیمی، از سرم خون ۱۰ نفر از بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲، که در بیمارستان تخصصی دیابت و کلیه‌ها، تهران، ایران، در سال ۱۳۹۸ ثبت‌نام شده بودند، استفاده شد. بیماران در این مطالعه به دو گروه تقسیم شدند: گروه اول شامل ۵ نفر از بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ بود که در مرحله اولیه بیماری قرار داشتند و گروه دوم شامل ۵ نفر از بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ بود که در مرحله پیشرفته بیماری قرار داشتند. برای تعیین مرحله بیماری، از معیارهای زیر استفاده شد: مرحله اولیه شامل بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ با مدت زمان ابتلا کمتر از ۵ سال و مرحله پیشرفته شامل بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ با مدت زمان ابتلا بیشتر از ۵ سال بود. برای بررسی تغییرات در شاخص‌های بیوشیمیایی و آنزیمی، از سرم خون ۱۰ نفر از بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲، که در بیمارستان تخصصی دیابت و کلیه‌ها، تهران، ایران، در سال ۱۳۹۸ ثبت‌نام شده بودند، استفاده شد. بیماران در این مطالعه به دو گروه تقسیم شدند: گروه اول شامل ۵ نفر از بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ بود که در مرحله اولیه بیماری قرار داشتند و گروه دوم شامل ۵ نفر از بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ بود که در مرحله پیشرفته بیماری قرار داشتند. برای تعیین مرحله بیماری، از معیارهای زیر استفاده شد: مرحله اولیه شامل بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ با مدت زمان ابتلا کمتر از ۵ سال و مرحله پیشرفته شامل بیماران مبتلا به دیابت نوع ۲ با مدت زمان ابتلا بیشتر از ۵ سال بود.

بر روی شماره ۱۵۰۷۰۹۰۶۰۴۰۲۰۱۵۰۶۰۳۰۷۰۹۰۵۰۱ صادره تربت جام فرزندگرم در ششداغ یکباب
مساحت ۶۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۸۰۸ فرعی از-۳ اصلی واقع در خراسان رضوی
۱۳ امشهدوز ثبت ملک تربت جام خریدار بموجب قولنامه عادی از محمد یعقوب جامی

[illegible][illegible]

ای مجازی؛
های بالا را
آپارتمان
تومان
ده، شده، در
حرم مطهر
نباشید، به
در محدوده
و سایل
ای خانه و
ای خانه

اتحادیه املاک مشهد پاسخگو است و افراد می توانند برای پیگیری این تخلفات به اتحادیه مراجعه کنند.

رستمی با اشاره به وضعیت فعلی بازار رهن و اجاره مسکن در مشهد عنوان می کند: در سال جاری به دلیل افزایش ۵ درصدی اجاره بها غالباً مالک و مستأجر میان خودشان توافق کرده و نقل و انتقالا متا خیلی کمتر از سال گذشته بوده است. اگر در مواردی افزایش قیمت بی رویه اتفاق افتاده و تخلف انجام شده، باید توسط مستأجر اعلام شود تا دستگاه قضایی بتواند پیگیری کند. به طور کلی با همین شیوه توافقی میان مالک و مستأجر، آرامش نسبی بر بازار رهن و اجاره مسکن در مشهد حاکم است.

این مقام مسئول در پاسخ به این پرسش که جنگ تأثیری بر بازار املاک مشهد داشته یا خیر، اظهار می‌کند: در مورد تأثیر جنگ باید گفت در حوزه مسکن خروج سرمایه از بازار مسکن اتفاق افتاده؛ آن هم به دلیل تردید سرمایه‌گذار برای تزریق سرمایه در شرایط جنگی است.

در نتیجه تا زمانی که شرایط ثابت نشود، سرمایه به حوز مسکن ورود پیدا نمی‌کند و گردش آن از دست می‌رود. رئیس اتحادیه به مشاوران معاملات املاک مشهد اضافه می‌کند: کوچ اجباری به دلیل افزایش اجاره‌بها موضوعی است که از سال ۱۴۰۲ بارها در مورد آن صحبت کرده‌ام و همان زمان هم اعلام شد اگر فکری اساسی برایش نشود؛ فرایند کوچ مستأجران کم کم به رنگ ابراف شهر، پس از آن به روستاهای نزدیک شهر و در نهایت به شهرهای اطراف مثل گلپهار و چناران می‌رسد. در حال حاضر هم مشاهده می‌کنید که همین اتفاق افتاده است. نکته این بوده که در حوزه تولید، انتظارات ما از بخش خصوصی تحقق نیافت و همین موجب فشار بیشتر به قشر ضعیف شد. تعداد قابل توجهی از خانوارهای مشهدی که در مشهد شافل هستند، به شهر گلپهار کوچ کرده و تعدادی به حاشیه و روستاهای اطراف شهر مثل بلوار شاهنهادی نقل مکان کرده‌اند.

حقوق یک کارگر حدود ۲۱ میلیون تومان، اجاره ماهانه یک خانه حدود ۵ تا ۸ میلیون تومان، برای همین حداقل ها در حاشیه گاهی باید ۱۰۰، ۲۰۰ یا حتی ۳۰۰ میلیون تومان پول بدهد داشت؛ هر چه برای یک خانواده کارگری به معنای حذف بسیاری از هزینه‌های ضروری زندگی است. قانون، سقف افزایش اجاره‌ها را تعیین و راه‌های شکایت از تخلف را هم پیش‌بینی کرده؛ اما واقعیت بازار را نمی‌توان فقط با ۶۵ درصد توضیح داد. وقتی مستأجر توان پرداخت همان نرخ قانونی را هم ندارد، مسئله از میزان افزایش اجاره عرب‌پور کرده و به مسئله توان بقا رسیده است. پرسش این است که مسئولان کجای این بازی قرار می‌گیرند و چه نقشی دارند؟

رضی الله تعالی عنهما اقای یاسینی منش فرزند شیخا شمس‌الشریفة ۱۳۳۸هـ و کملی ۱۳۳۹هـ و ۱۳۳۹هـ و ۱۳۳۹هـ را از بخار در یک قطعه زمین موروثی مساحت ۷۷۰۴۰۷۰ متر مربع بایلا ۳ قری ۱۴ اصلی و ۲۸ بخش ۱۳۳۹هـ را بخار خریداری از احمد زکریا ملک مساحت ۱۳۳۸هـ و کملی ۱۳۳۹هـ را از بخار (خانم زکریا رضوی) اخراج کرده است. لذا به دستور اطلاع عامه مردم مراتب اعتراضی الابر (خانم زکریا رضوی) را در تاریخ ۱۳۳۹هـ و کملی ۱۳۳۹هـ به حضور محترم قضایا متقاضی اعتراضی خود را به پیشانی مکتوب در تاریخ ۱۳۳۹هـ و کملی ۱۳۳۹هـ به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره کشایی و از آن خدس مرتب فرستاد که تا به امه از تاریخ تسلیم اعتراضات خود را به مراجع قضایی بدهد. به نمایندگی ابی در صورت تقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض قضایا مراتب منتهی ۱۳۳۹هـ و کملی ۱۳۳۹هـ و ۱۳۳۹هـ و ۱۳۳۹هـ

انتشار نوبت اول : ۱۳۴۵،۵۴،۱۴
انتشار نوبت دوم : ۱۳۴۵،۵۵،۱۴

رضوی رحیمی مروی، رئیس ثبت اسناد و املاک باجر

موضوع ماده ۴ قانون و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

رای شماره ۱۴۵،۱۴۴ هـ/ ایل اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت بدین پرسدکن تصرفات مالکانه اراضی فاقد اوراق قرضه را بر پایه قرائن ذریعیه صادره بشماره شانسله ۱۰۹۶ در بشماره یکباب ۴۲۴۱۵۲۷، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵،

آههی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

[illegible][illegible]

سید امین موسوی - رئیس اسناد و املاک

در ادامه بازدیدهای روز خبرنگار در مؤسسه فرهنگی قدس صورت گرفت

پاسخ مسئولان به دغدغه‌های خبرنگاران



ناشنا یا کم‌شنا با تربیت، شنیداری گفتار بدست آورد.

■ **افزایش ۴۰۰ برابری قبض برق برخی دامداری‌ها**

مجید مهدوی، رئیس اتحادیه دامداران خراسان رضوی نیز با حضور در تحریریه قدس، یکی از مهم‌ترین مشکلات فعلی بخش تولید را افزایش شدید هزینه برق عنوان کرد و گفت: پایین بودن حداقل یا میانگین مصرف تعیین شده از سوی شرکت برق برای مصرف‌کنندگان بخش کشاورزی و دامداری، موجب افزایش شدید قبض‌های برق این واحدها شده است. اگر یک واحد کشاورزی یا دامداری نسبت به سال گذشته دو برابر بیشتر مصرف داشته باشد، ممکن است قبض برق آن ۴۰۰ برابر افزایش پیدا کند. به تازگی یکی از دامداران با من تماس گرفت و اعلام کرد قبض برق او نسبت به سال گذشته حدود ۴۲۰ برابر شده است.

■ **دید و بازدید دو سانه قدیمی**

جمعی از مدیران مؤسسه فرهنگی و هنری قدس با حضور در روزنامه خراسان، روز خبرنگار را به خبرنگاران و مدیران این روزنامه قدیمی تبریک گفتند. این دیدار که با دید دیدار روز شنبه مدیرعامل و مدیرمسئول خراسان از قدس محسوب می‌شود، در فضایی صمیمی صورت گرفت و مدیران مؤسسه قدس ضمن حضور در بخش‌های مختلف مؤسسه خراسان، در جریان فعالیت‌های این مؤسسه رسانه‌ای قرار گرفتند.

لازم به ذکر است روز شنبه نیز جمعی از مدیران مؤسسه خراسان؛ از جمله رضا غیاث‌آبادی، مدیرعامل و حامد رحیم‌پور مدیرمسئول و سردبیر خراسان به مناسبت روز خبرنگار از روزنامه قدس بازدید کردند.

■ **باشگاه مانا؛ آموزش مهارت‌های اجتماعی همراه با تجربه‌محوری**

عضو دبیرخانه و پشتیبان باشگاه مانا (مهارت‌های اجتماعی نوجوان امروز) که جمعی از اعضای آن به مؤسسه فرهنگی قدس آمدند، درباره فعالیت‌های این باشگاه گفت: باشگاه مانا در عرصه آموزش مهارت‌های اجتماعی فعالیت می‌کند تا نوجوانان به میدان بیایند و به صورت تجربه‌محور آموزش‌هایی را ببینند. در این زمینه، موضوع اجتماعی شدن نوجوانان برای این باشگاه مهم است.

زهراسدی با اشاره به اینکه برنامه «قرار نوجوانی» یکی از برنامه‌های خیلی مهم ماست که در دهه پایانی ماه صفر برگزار می‌شود، عنوان کرد: هر سال بیش از ۳ هزار نوجوان برای خدمت به زائران رضوی در برنامه قرار نوجوانی شرکت می‌کنند. کودکان مرزی مؤسسه خیریه بوستان شکوه مهر با حضور در تحریریه قدس به اجرای سرود «نام جاوید وطن» پرداختند و ضمن تبریک روز خبرنگار، هدایایی را به روزنامه‌نگاران مؤسسه فرهنگی قدس اهدا کردند.

زهراسدی با اشاره به اینکه برنامه «قرار نوجوانی» یکی از برنامه‌های خیلی مهم ماست که در دهه پایانی ماه صفر برگزار می‌شود، عنوان کرد: هر سال بیش از ۳ هزار نوجوان برای خدمت به زائران رضوی در برنامه قرار نوجوانی شرکت می‌کنند. کودکان مرزی مؤسسه خیریه بوستان شکوه مهر با حضور در تحریریه قدس به اجرای سرود «نام جاوید وطن» پرداختند و ضمن تبریک روز خبرنگار، هدایایی را به روزنامه‌نگاران مؤسسه فرهنگی قدس اهدا کردند.

همچنین حسین سالار، رئیس هیئت مدیره کانون سردفتران و دفتریاران خراسان رضوی با همراهی چند تن از اعضای این کانون، ضمن حضور در مؤسسه فرهنگی قدس، با تبریک روز خبرنگار به تشریح مسائل و مشکلات قانون‌تسهیل و تأثیر آن بر ایجاد یه‌ویه فقاتر ثبت پرداخت و عنوان کرد: رسانه می‌تواند با توجه به ظرفیت‌های خود به این موضوع ورود کرده و بازنگری در این قانون که معیشت سردفتراران را دچار چالش کرده است، دنبال کند.

علی چنارانی، رئیس بنیاد شهید منطقه یک مشهد با همراهی جمعی از اعضای هیئت رئیسه این نهاد نیز به مناسبت روز خبرنگار از مؤسسه فرهنگی قدس بازدید و در گفت‌وگو با مدیرعامل مؤسسه و سردبیر روزنامه قدس، از تلاش‌های این رسانه در ترویج فرهنگ ایثار و شهادت قدرانی کرد.

اساسی و مواد سلولزی و شوینده بهداشتی با الکل و درج قیمت جدید اقدام می‌کرد. این واحد دارای انباری بیش از هزار مترمربع در چند طبقه بود و اجناس را تا ۵/۲ برابر قیمت اصلی عرضه می‌کرد که پس از تشکیل پرونده، متصدی واحد به اشتباه خود پی برد و اعلام کرد حاضر است کالاها را به صورت رایگان در اختیار نیازمندان قرار دهد که این اقدام با نظارت ما صورت گرفت.

مدیر بازرسی و نظارت اتاق اصناف خراسان رضوی درباره مباحث مطرح شده در خصوص تعطیلی کافی‌شاپ‌ها در مشهد توضیح داد: کافی‌شاپ‌ها نیز مانند سایر صنف‌ها باید قوانین جاری کشور از جمله ماده ۱۷ قانون نظام صنفی را رعایت کنند. ما هیچ‌گاه نگاه حاشیه‌ای نداشته‌ایم. از ابتدای سال، ۲۴ واحد صنفی در حوزه کافی‌شاپ پلمب شده‌اند که این واحدها علاوه بر گران‌فروشی، کالاهای تاریخ گذشته عرضه می‌کردند؛ به عنوان مثال یک کافی‌شاپ معروف مشهد از شربت‌های خارجی با تاریخ مصرف گذشته بیش از یک سال و نیم استفاده می‌کرد. طبیعتاً نظارت بر اصناف و تخلفات آن‌ها خواسته بحق مردم است که از بخش‌های نظارتی انتظار دارند.

صیادی با تأکید بر اینکه سلامت مردم خط قرمز ماست، خاطرنشان کرد: بر خوردهای ما با متخلفان در هر صنفی بدون تبعیض ادامه دارد و هیچ حاشیه‌سازی یا هجمه رسانه‌ای نمی‌تواند مانع اجرای قانون شود. ما محکم ایستاده‌ایم تا وظیفه نظارتی خود را برای حفظ سلامت و حقوق مردم در بازار انجام دهیم.

■ **۲۰ هزار نفر در انتظار دریافت حق پرستاری**

مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی دیگر میهمان روز خبرنگار بود که در پاسخ به پرسش خبرنگار ما درباره گلابدمندی مردم از شیوه پرداخت حق پرستاری به خانواده‌های دارای فرزند معلول عنوان کرد: در سازمان بهزیستی به‌دو صورت از معلولان شدید و خیلی شدید که نیاز به مراقبت دارند، حمایت می‌کنیم؛ یکی از طریق مراکز نگهداری است که در حال حاضر نزدیک به ۷ هزار و ۸۰۰ نفر در مراکز ما نگهداری می‌شوند و دیگری حمایت از خانواده‌هایی است که تمایل دارند معلول در خانه نگهداری شود که ما با توجه به هزینه‌های بالای نگهداری، میلی را با عنوان «حق پرستاری در منزل» پرداخت می‌کنیم. مهدی برجی افزود: این پرداخت تابع چارچوب و ضوابط خاصی است و قرار نیست به همه معلولان تعلق بگیرد؛ بلکه فقط معلولان شدید و خیلی شدید که در کمیسیون پزشکی و کمیسیون مربوط تأیید شده باشند و قادر به انجام کارهای شخصی و روزمره خود نباشند، مشمول این حمایت می‌شوند و عزیزانی که از این شرایط برخوردار نیستند، بر اساس شیوه‌نامه‌های ما امکان دریافت حق پرستاری را ندارند. در حال حاضر در استان نزدیک به ۱۳ هزار نفر حق پرستاری دریافت می‌کنند و حدود ۲۰ هزار نفر نیز در نوبت هستند. خبر خوب اینکه سال گذشته حق پرستاری رشد حدود ۸۰ درصدی داشت به طوری که مبلغ آن از ۴ میلیون و ۲۰۰ هزار به حدود ۷ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان افزایش یافت و مابه‌التفاوت آن از ابتدای سال نیز، از ماه گذشته پرداخت شد و اولویت امسال ما پرداخت به دهک‌های یک تا سه است. وی در توضیح برنامه ویژه برای ناشنوایان گفت: ما به‌بالغری شنوایی را برای تمامی کودکان در زایشگاه‌های طرف قرارداد انجام می‌دهیم و اولویت ما غربالگری در یک ماهگی، تشخیص در سه ماهگی و مداخله در ۶ ماهگی است. رویکرد ما این بوده که با این مداخلات، هیچ فرد ناشنوایی نیاز به زبان اشاره نداشته باشد و تمامی کودکان

نسبتی میان رسانه و روایت شهر، چندان منطقی و دقیق به نظر نمی‌رسد. یله، این یک واقعیت تلخ است که امروز طیف گسترده‌ای از ساکنان روستاهای ما نیز درگیر سبک زندگی مصرف‌زده و مناسبات مدرن شده‌اند؛ اما در اینجا، رابطه رسانه و کلانشهر، از اساس رابطه میان «تولیدکننده» و «توزیع‌کننده» است، نه برعکس!

واقعیت این است که کلانشهر، کارخانه تولید سبک زندگی است و مناسبات پیچیده سرمایه‌داری، فردگرایی افراطی، جنون مصرف‌گرایی و امتیزه شدن انسان‌ها، ابتدا به دلیل جبر کالبدی و اقتصادی، دقیقاً در دل «کلانشهر» متولد می‌شود. در واقع، کلانشهر بستر واقعی و عینی شده شکل‌گیری این زیست‌است و تا زمانی که یک بستر عینی، ملموس و کالبدی وجود نداشته باشد، رسانه دقیقاً کدام واقعیت را می‌خواهد بازتابی کرده و گسترش دهد؟

■ **مشهد برای میزبانی از یک میلیون نفر شب‌زائر آماده است**

فرماندار مشهد نیز ضمن حضور در روزنامه قدس عنوان کرد: مشهد مقدس به برکت وجود مضجع منور رضوی در طول تاریخ همواره میزبان عاشقان و دوستداران اهل بیت (ع) بوده و در این سال‌ها تجربیات ارزشمندی در زمینه میزبانی از زائران در این شهر جمع شده که هر سال مورد بررسی و آسیب‌شناسی قرار می‌گیرد.

سید حسن حسینی افزود: هر سال در ایام پایانی صفر به صورت ویژه خدمات سفر با هماهنگی بین بخشی فعال می‌شود؛ اما امسال به دلیل برگزاری مراسم تشییع رهبر شهید، این اقدام‌ها زودتر آغاز شد و در بخش‌های مختلف در دست اجراست. در ورودی مشهد از سمت نیشابور ایستگاه جدید استقبال از زائران ساخته شده که به زودی به بهره‌برداری می‌رسد و در سمت جاده قوچان نیز ایستگاهی در حال تجهیز است تا زائرانی که به صورت پیاده یا سواره وارد شهر می‌شوند، بتوانند در آنجا استراحت کنند؛ پذیرایی شده و سپس وارد شهر شوند. وی خاطرنشان کرد: برای زائرانی که از سکونتگاه‌های رسمی استفاده نمی‌کنند، اسکان موقت در مراکز مختلف پیش‌بینی شده و زائرپذیرهای اداره‌ها و مراکز که در اختیار شهرداری قرار دارند، به‌صورت موقت برای اسکان اختصاص یافته و در بخش اسکان اضطراری که تقریباً رایگان است، مساجد، حسینیه‌ها و تکایا در اختیار زائران قرار می‌گیرد.

فرماندار مشهد با اشاره به ظرفیت اسکان در مشهد در دهه پایانی صفر تصریح کرد: در مجموع نزدیک به یک میلیون نفر شب‌امکان اسکان در مشهد فراهم شده و زائران می‌توانند از این ظرفیت استفاده کنند. از آن‌ها می‌خواهیم پیش از حرکت به سمت مشهد، با سامانه‌های مربوط تماس بگیرند و محل اسکان خود را مشخص کنند تا هنگام ورود به شهر سرگردان نشوند.

حسینی با بیان اینکه امسال تصمیم گرفته شده به جای توزیع آرد، نان با کیفیت مناسب و به‌وفور در اختیار موکب‌ها قرار گیرد، توضیح داد: در موارد ضروری و در صورت نیاز، آرد نیز تأمین خواهد شد و هم ذخیره آرد و هم از آرد مورد نیاز به اندازه کافی پیش‌بینی شده است. در حوزه کالاهای اساسی نیز هیچ کمبودی در شهرستان وجود ندارد.

■ **چرا کافه‌ها در مشهد پلمب شده‌اند؟**

مدیر بازرسی و نظارت اتاق اصناف خراسان رضوی در تریبون رسانه‌ای قدس در پاسخ به پرسشی درباره دلیل احساس نبود نظارت از سوی مردم و گلابه‌های موجود عنوان کرد: مدیریت بازرسی و نظارت اصناف علاوه بر نظارت‌های موجود، بیشتر به صورت شکایت‌محور عمل می‌کند. بسیاری از نارضایتی‌هایی که مطرح می‌شود، ناشی از افزایش قیمت‌ها و گرانی است که با مقوله گران‌فروشی متفاوت است. گاهی سوءتفاهم‌هایی برای همشه‌ریان به وجود می‌آید که هنگام بررسی واحد صنفی، با چک کردن فاکتور خرید و بررسی درصد سود مجاز مشخص می‌شود تخلفی رخ نداده است.

محسن صیادی با بیان اینکه در صورت تداوم تخلفات، پرونده‌های قضایی تشکیل می‌شود، تصریح کرد: برای واحدهای صنفی که به تذکرات توجهی ندارند، رویکرد نظارت سریالی را در پیش گرفته‌ایم و از ابتدای سال ۱۴۰۵ در بازه زمانی چهار ماهه تعداد ۱۰۴ واحد صنفی در حوزه کالاهای اساسی و سایر اقلام به دلیل اصرار بر تخلف، با دستور تعزیرات حکومتی پلمب شده‌اند.

وی به تشریح یکی از پرونده‌های مهم و حساس امسال پرداخت و گفت: در یک گشت مشترک که با حضور خبرنگاران روزنامه قدس انجام شد، یک واحد صنفی مورد شناسایی قرار گرفت که به پاک کردن قیمت کالاهای

پرسش اساسی را در کانون توجه قرار دهیم: اساساً چه میزان از روایت شهری موجود در کلانشهرهایی مانند مشهد، به طور مستقیم تحت تأثیر تاخت و تاز رسانه‌ها قرار دارد؟

ایا این گزاره که رسانه، میدان‌دار و خالق اصلی روایت در کلانشهرهای ماست، حق حقیقت تام و تمام است؟ پاسخ مدافعان این ایده، ظاهری بسیار موجه و استدلالی آشنا دارد. آن‌ها می‌گویند وقتی در دورافتاده‌ترین روستاهای مانیز دقیقاً همان سبک زندگی شهری، مصرف‌گرایی و مناسبات پایتخت و کلانشهرهای بزرگ رواج یافته، پس بی‌شک این رسانه است که نقش تولیدکننده و میدان‌دار اصلی این روایت شهری را بازی می‌کند.

هرچند این استدلال، یکی از دقیق‌ترین و جدی‌ترین نقدهای است که می‌توان به نظریه «جبر فضایی» وارد کرد؛ اما با تأمل عمیق‌تر در این پدیده، درمی‌یابیم که چنین

■ **طاهره فجر داودلی- عفت رضوی- فریده خسروی | روز**

خبرنگار بهانه‌ای است که در ایام منتهی به آن و پس از آن، مسئولان برای دید و بازدید و خدقوت به رسانه‌ها سر بزنند و خبرنگاران در تحریریه‌ها دغدغه‌های مردم و مشکلات شهر و استان را با آن‌ها مطرح کرده و گره‌گشایی از زندگی مردم را از آنان مطالبه کنند. روز گذشته نیز مانند ۱۷ مرداد، مدیران و خبرنگاران مؤسسه فرهنگی قدس میزبان مسئولان و گروه‌های مختلفی بودند؛ از حضور ارزشمند پیشکش‌وستان و بازنشسته‌های روزنامه قدس گرفته تا نشست صمیمی با مدیران روزنامه خراسان، از بازدید مدیران استانی تا گروه‌های فرهنگی و اجتماعی نوجوانان و جوانان و اعضای «جبهه آرم‌ناخواهان واقع‌بین» که همگی در کنار خدقوت به اصحاب رسانه، دغدغه‌های خود را مطرح کردند و به پرسش‌های خبرنگاران پاسخ دادند.

■ **کاهش ۲ درصدی هدررفت آب در کلانشهر مشهد**

مدیرعامل آیفما مشهد همزمان با گرامیداشت روز خبرنگار در تحریریه روزنامه قدس با اشاره به شرایط آبی این شهر اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین محورهای فعالیت شرکت آب و فاضلاب مشهد در سال‌های اخیر، مدیریت مصرف و کاهش هدررفت آب بوده است. در این راستا اقدام‌هایی از جمله پهنه‌بندی شبکه، ایجاد زیرپهنه‌های فشاری، توسعه سامانه‌های تلمه‌تری و اسکادا و هوشمندسازی شبکه صورت گرفته است. با وجود افزایش عمر شبکه و انتظار طبیعی برای افزایش هدررفت، در دو سال گذشته حدود ۲ درصد از هدررفت فیزیکی آب در مشهد کاسته شده و این شاخص اکنون به حدود ۷/۶ درصد رسیده است؛ رقمی که در مقایسه با بسیاری از کلانشهرهای کشور بسیار پایین محسوب می‌شود.

حسین اسماعیلیان مدیریت مصرف را یکی از عوامل اصلی عبور این شهر از شرایط دشوار آبی در سال‌های اخیر دانست و گفت: اقدام‌های فنی، فرهنگ‌سازی و اصلاح رفتار مصرفی مشترکان و شهروندان موجب شده تاکنون وارد مرحله جیره‌بندی و نوبت‌بندی آب نشویم. در تابستان سال ۱۴۰۴، پیک مصرف آب نسبت به تابستان ۱۴۰۳ حدود ۱۳ تا ۱۴ درصد کاهش یافت و در مقایسه به برنامه تأمین آب مشهد نیز حدود ۲۳ تا ۲۴ درصد کاهش پیک مصرف آب ثبت شد.

وی با اشاره به تغییر ترکیب منابع تأمین آب مشهد افزود: در سال‌های گذشته به طور متوسط حدود ۵۰ درصد آب مشهد از سدها و ۵۰ درصد از منابع زیرزمینی تأمین می‌شد و در برخی سال‌ها سهم سدها به ۷۵ درصد می‌رسید؛ اما اکنون این نسبت معکوس شده است. امسال حدود ۷۵ درصد آب مورد نیاز مشهد از منابع زیرزمینی و تنها ۲۵ درصد از سدها تأمین می‌شود.

مدیرعامل آیفما مشهد با اشاره به اینکه در دو سال گذشته حدود ۶۷ حلقه چاه شرکت آب و فاضلاب مشهد به دلیل خشک شدن، از مدار خارج شده و این روند نشان می‌دهد منابع زیرزمینی نیز ظرفیت توسعه بیشتری را ندارند، بیان کرد: متوسط آبدهی چاه‌های مشهد که در سال‌های گذشته حدود ۱۷ لیتر بر ثانیه به ازای هر حلقه چاه بود، اکنون به حدود ۱۳ لیتر بر ثانیه رسیده است؛ به این معنا که در چند سال گذشته به‌طور متوسط حدود ۴ لیتر بر ثانیه از آبدهی هر چاه کاسته شده است.

اسماعیلیان با اشاره به اینکه در اقلیم‌های مشابه، سرانه مصرف بهینه حدود ۷۰ تا ۸۰ لیتر به ازای هر نفر در شبانه‌روز توصیه می‌شود، در حالی که متوسط مصرف بخش خانگی مشهد حدود ۱۲۰ لیتر است، تصریح کرد: کاهش این میزان از ۱۲۰ لیتر به ۹۰، ۱۰۰ و در نهایت ۸۰ لیتر به ازای هر نفر در شبانه‌روز، می‌تواند فشار بر منابع زیرزمینی را کاهش و تاب‌آوری شهر در برابر کاهش بارندگی و افت ذخایر سدها را افزایش دهد.

در شماره پیشین این یادداشت، از اهمیت بنیادین روایت شهر سخن گفتیم و نشان دادیم چگونه این روایت‌های نامرئی، بر کالبد فیزیکی و سیما، عینی شهرها تأثیر می‌گذارند. اکنون و در دومین شماره، قصد داریم به نقش پررنگ رسانه در برساخت این روایت شهری بپردازیم و یک

پیام مردم @QudsKhorasan

■ سلام، وقت به خیر، ببخشید آخرین شارژ طرح یسنا چه تاریخی بوده؟ آیا در سال ۱۴۰۵ شارژ شده؟ زیر پوشش بهزیستی هستیم اهل خراسان رضوی شهرستان خواف هستیم و دهک یک دارای فرزند زیر دو سال؛ ولی شارژی برای ما انجام نشده با این مخارج و شوهرم از کار افتاده است.

■ فرزندم نزدیک یک سال ونیمش شده؛ ولی هنوز هیچ خدماتی از طرف بهزیستی از جمله مستمری برارش وصل نشده. همسرم سرپرست هست و دارای معلولیت شدید و از کار افتاده. خواهش میکنم به گوش مسئولان بهزیستی برسانید تشویق به فرزندآوری میکنند؛ ولی چیزی که حقمون هست نمیدن. آخه تا کی زجر و بدبختی؟ لطفاً مستمری این بچه رو اضافه کنید تا حداقل یک گوشه کوچیک از مخارجش تأمین بشه. سپاسگزارم از کانال خوتون.

■ آخه حیف نیست این جوانای عزیزمان این جور توی دام اعتیاد گرفتار شدن؟ مسئولین کجا هستند؟ چرا جلوی مواد سفید رونمیکرید؟ هر روز میگن چند کیلو تریاک گرفتیم. شمار برید جلوی مواد سفید رو بگیرید.

■ اشکالی نداره اگر که کار نیست و رهن خانه رفته بالا. جلو مواد رو بگیرید. ما مشکلمون رو به کی بگیرم؟ در شهرستان سنقر کلیایی خیلی از مردم گرفتار مواد شدن. این قدر مواد فروش اینجا زیاد شده. این دیگه چه بدبختی بود گریبانگیرمان شد؟

■ سلام و خسته‌نیاشید خدمت شما، ما دو سال پیش برای زمین طرح جوانی ثبت‌نام کردیم. تأیید هم کردن در حال اختصاص زمین هست. دو سال هزینه کردیم هزینه محضر و... خدایی سر کار نذارن مردم رو توی این بی‌پولی. ما دو سال پیش حدود یک میلیون تومان هزینه کردیم. ممنون از شما.

■ سلام، ساکن مشهد هستم و تخصص من زمین‌روم‌زادیم بین‌الود چون مشهد رو نمیشه زده؛ اما خودشون مشهد رو تأیید کردن. میگن زمین نیست باید صبر کنیم. ما خودمون ۱۷ ساله مستأجر هستیم با سه تاجه. واقعاً خیلی سخته.

پاسخ روابط عمومی شهرداری منطقه ۳ مشهد به گلابه مخاطب طوس در خصوص مشکل برق منازل در کشمیری ۱۱

با سلام، این کوچه در محدوده شهری واقع شده است. شهروندان برای دریافت انشعاب برق، با در دست داشتن پایانکار ساختمانی و سایر مدارک مورد نیاز می‌توانند به شرکت برق مراجعه کنند.

خراسان شمالی

تمهیدات ویژه راهداری استان برای ایمنی کاروان‌های مشهد مقدس

به گزارش تسنیم، مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خراسان شمالی اظهار کرد: با توجه به همجواری خراسان شمالی با خراسان رضوی، همزمان با مراسم پایان ماه صفر، کاروان‌های پیاده از این استان و دیگر استان‌های شمالی کشور برای حضور در مراسم مذهبی اربعی مشهد مقدس می‌شوند.

مهدی میقانی گفت: با توجه به حضور گسترده زائران پیاده در محورهای مواصلاتی استان، موضوع تأمین ایمنی این افراد با همکاری پلیس راه در اولویت قرار گرفته و تمهیدات لازم برای تردد ایمن کاروان‌ها پیش‌بینی شده است.

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خراسان شمالی تصریح کرد: برای افزایش دید و ایمنی زائران پیاده، جلیقه‌های فسفری میان کاروان‌ها توزیع می‌شود تا تردد آن‌ها به‌ویژه در ساعات شب و محورهای مواصلاتی با ایمنی بیشتری انجام شود.

میقانی ادامه داد: جایگاه‌ها و موکب‌های استراحت در طول مسیر نیز برای ارائه خدمات به زائران پیش‌بینی شده و در این زمینه از تجربه برنامه‌ریزی صورت گرفته در مراسم باشکوه تشییع شهید خدمت استفاده شده است.

وی با اشاره به جایه‌جایی زائران با ناوگان حمل و نقل عمومی گفت: در بخش جابه‌جایی زائران با اتوبوس نیز هیچ مشکلی وجود ندارد و تمامی تمهیدات و برنامه‌ریزی‌های لازم برای تأمین ناوگان و انتقال زائران انجام شده است.

خراسان جنوبی

۲۱۱ اتوبوس استان در آمادباش اعزام زائران به مشهد

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خراسان جنوبی گفت: با نزدیک شدن به سال‌روز شهادت امام رضا(ع) ۲۱۱ دستگاه اتوبوس خراسان جنوبی برای جابه‌جایی زائران حرم مطهر رضوی اعلام آمادگی کردند.

به گزارش خبرنگار مهر، اسدالله جلال‌زاده اظهار کرد: طرح جابه‌جایی زائران مشهد مقدس از ۱۸ تا ۲۴ مرداد اجرا می‌شود و ۲۱۱ دستگاه ناوگان اتوبوسی استان برای انتقال زائران به خراسان رضوی در این ایام آماده خدمت‌رسانی هستند.

وی افزود: از مسئولان کاروان‌های زیارتی خواستیم اعزام زائران را به روزهای ابتدایی طرح محدود کرده و با برنامه‌ریزی قبلی، زمان حرکت کاروان‌های خود را مدیریت کنند تا همزمان با اوج تقاضا و ازدحام مسافران، روند جابه‌جایی با اختلال مواجه نشود.

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خراسان جنوبی ایمنی را محور اصلی اقدام‌های این اداره کل در طرح جابه‌جایی زائران دانست و گفت: مدیران فنی شرکت‌های مسافربری موظف شده‌اند پیش از هر سفر، اتوبوس‌ها را از نظر فنی و ایمنی بررسی کرده و از سلامت و عملکرد مناسب ناوگان اطمینان حاصل کنند. جلال‌زاده با تأکید بر نظارت بر فرایند کنترل فنی اتوبوس‌ها اظهار کرد: ناظران اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان به همراه نمایندگان پلیس راه، بر عملکرد مدیران فنی نظارت داشته و اتوبوس‌های اعزامی را مورد بازدید قرار خواهند داد.

افزایش دما اثرات نامطلوبی روی اقتصاد کشاورزی در استان‌های مختلف گذاشته است

نان کشاورزان زیر آفتاب آب می‌شود



فاطمه طالبیان | افزایش دمای هوا، تداوم خشکسالی، کاهش بارندگی، افت منابع آب زیرزمینی، وقوع سیلاب‌های ناگهانی و تغییر زمان فصل‌ها، الگوی سنتی کشاورزی در بسیاری از استان‌های کشور را بر هم زده و امروز کشاورزان در استان‌هایی مانند سیستان و بلوچستان، کرمان، هرمزگان، بوشهر، خوزستان، فارس، اصفهان، یزد، خراسان رضوی، خراسان جنوبی، گلستان و حتی استان‌های شمالی بیش از هر زمان دیگری هزینه تغییر اقلیم و افزایش دمای هوا را با کاهش درآمد، افزایش هزینه تولید و نااطمینانی نسبت به آینده می‌پردازند. کارشناسان معتقدند تغییر اقلیم به مسئله‌ای اقتصادی و معیشتی تبدیل شده که آثار آن در کوچک‌تر شدن سفره خانوارهای روستایی، کاهش تولید محصولات کشاورزی، افزایش قیمت مواد غذایی و مهاجرت از روستاها به شهرها دیده می‌شود.

■ **کشاورزی؛ نخستین قربانی گرمایش زمین**

اقتصاد بسیاری از استان‌های کشور همچنان بر پایه کشاورزی استوار است و میلیون‌ها نفر به طور مستقیم یا غیرمستقیم از طریق زراعت، باغداری، دامداری و صنایع وابسته امرار معاش می‌کنند؛ اما همین بخش بیش از سایر حوزه‌ها در برابر تغییرات اقلیمی آسیب‌پذیر است. افزایش میانگین دمای هوا موجب شده تبخیر آب از سطح خاک و منابع آبی افزایش یابد و در نتیجه زمین‌های کشاورزی برای تولید همان میزان محصول گذشته به آب بیشتری نیاز دارند در حالی که منابع آب هر سال محدودتر می‌شوند.

کاهش بارندگی نیز فشار مضاعفی بر کشاورزان وارد کرده است. از این رو بسیاری از چاه‌های کشاورزی با افت شدید سطح آب روبه‌رو شده‌اند و قنات‌های قدیمی که سال‌ها منبع اصلی تأمین آب بودند، یا خشک شده‌اند یا آبدهی بسیار کمی دارند و بیشتر چاه‌ها شور شده‌اند که این مشکل بلای جان بسیاری از محصولات؛ به ویژه نخلستان‌های جنوب شده است. نتیجه این شرایط، کاهش عملکرد محصولات، افزایش هزینه‌های تولید و پایین آمدن درآمد کشاورزان است؛ وضعیتی که امنیت اقتصادی هزاران خانوار روستایی را تهدید می‌کند.

■ **جنوب کشور؛ جایی که گرما معیشت را می‌سوزاند**

در استان‌های جنوبی تغییر اقلیم چهره ملموس‌تری دارد و استان‌های سیستان و بلوچستان، هرمزگان، کرمان، بوشهر و بخش‌هایی از خوزستان در سال‌های اخیر با افزایش دمای بی‌سابقه، خشکسالی‌های طولانی و کمبود شدید منابع آب روبه‌رو بوده‌اند.

کشاورزانی که روزگاری با اتکا به بارندگی‌های فصلی یا آب چاه‌ها زمین‌هایشان را کشت می‌کردند، امروز ناچارند هزینه‌های سنگینی برای تأمین آب پرداخت کنند یا بخشی از اراضی خود را بدون کشت رها کنند.

در بسیاری از مناطق، کشت محصولاتی مانند گندم، جو، هندوانه، صیفی جات و سبزیجات دیگر صرفه اقتصادی گذشته را ندارند. برخی از کشاورزان ناچار شده‌اند الگوی کشت خود را تغییر دهند؛ اما این تغییر نیز به سرمایه، آموزش و دسترسی به فناوری‌های نوین نیاز دارد؛ امکاناتی که همه بهره‌برداران به آن دسترسی ندارند.

■ **نخلستان‌هایی که مانند گذشته بار نمی‌دهند**

خرما یکی از مهم‌ترین محصولات اقتصادی جنوب کشور است و هزاران خانوار از طریق نخلداری امرار معاش می‌کنند؛ اما حتی نخل که همواره به مقاومت در برابر گرما مشهور بوده، امروز تحت تأثیر تغییرات اقلیمی از جمله خشکسالی و کمبود آب قرار گرفته است. کارشناسان می‌گویند افزایش موج‌های گرمای شدید در فصل گرده‌افشانی موجب اختلال در باروری نخل‌ها می‌شود و میزان محصول را کاهش می‌دهد. از سوی دیگر، بارندگی‌های نامنظم یا وقوع سیلاب‌های ناگهانی، خسارت‌های تازه‌ای به نخلستان‌ها وارد می‌کند و زمینه شیوع برخی بیماری‌های گیاهی را افزایش می‌دهد.

این مشکلات همگی دست به دست هم داده‌اند نتیجه، محصولی که سال‌ها یکی از مهم‌ترین منابع درآمد خانوارهای جنوبی بود، امروز با کاهش تولید و افت کیفیت مواجه شده و درآمد نخلداران را کاهش داده است.

■ **خسارت فقط به جنوب محدود نیست**

پیامدهای تغییر اقلیم تنها به استان‌های گرم و خشک محدود نمی‌شود و در استان‌های مرکزی مانند اصفهان و یزد، بحران آب موجب کاهش سطح زیر کشت و افت شدید تولید محصولات کشاورزی شده است.

در استان فارس باغداران با کاهش منابع آب و خشک شدن بخشی از باغ‌ها مواجه‌اند. در خراسان رضوی و خراسان جنوبی کاهش بارندگی و افت سطح آب سفره‌های زیرزمینی، تولید زعفران، پسته و سایر محصولات را با چالش روبه‌رو کرده است.

حتی استان‌های شمالی کشور که همواره از بارندگی مناسب برخوردار بودند، اکنون با بی‌نظمی اقلیمی دست و پنجه نرم می‌کنند. وقوع بارش‌های شدید و سیلاب‌های ناگهانی، بخشی از زمین‌های کشاورزی را تخریب می‌کند و در مقابل دوره‌های خشکی طولانی نیز تولید برنج، مرکبات و سایر محصولات را تحت تأثیر قرار داده است.

■ **فشار مضاعف بر کشاورزان**

یکی از مهم‌ترین آثار تغییر اقلیم، افزایش هزینه تولید است؛ چون گرمای شدید موجب افزایش نیاز آبی مزارع می‌شود و کشاورزان ناچارند ساعت‌های بیشتری از پمپ‌های آب استفاده کنند؛ موضوعی که مصرف برق و سوخت را افزایش می‌دهد.

از سوی دیگر کاهش منابع آب، هزینه حفر چاه، تعمیر تجهیزات آبیاری و انتقال آب را بالا برده و بسیاری از کشاورزان برای حفظ تولید مجبور به استفاده از سامانه‌های نوین آبیاری هستند؛ اما اجرای این طرح‌ها به سرمایه قابل توجهی نیاز دارد. افزون بر این، گرمای شدید زمینه گسترش برخی آفات و بیماری‌های گیاهی را فراهم کرده و هزینه استفاده از سموم و روش‌های کنترل آفات را نیز افزایش داده است. در چنین شرایطی، سود کشاورزان هر سال کمتر می‌شود و ادامه فعالیت برای بسیاری از آنان دشوارتر از گذشته است.

■ **دامداری نیز از تغییر اقلیم در امان نمانده است**

تغییر اقلیم فقط محصولات زراعی و باغی را تحت تأثیر قرار نداده؛ بلکه دامداری را نیز با مشکلات جدی مواجه کرده است.

خشکسالی سبب کاهش پوشش گیاهی مراتع شده و دامداران ناچارند بخش زیادی از خوراک دام را خریداری کنند. از همین رو قیمت علوفه در سال‌های اخیر افزایش یافته و هزینه نگهداری دام به شدت بالا رفته است. از سوی دیگر گرمای شدید موجب کاهش تولید شیر، افت وزن دام و افزایش بیماری‌های دامی می‌شود و در برخی مناطق دامداران برای جلوگیری از خسارت بیشتر ناچار به

کاهش تعداد دام‌های خود شده‌اند؛ موضوعی که به طور مستقیم درآمد خانوارهای روستایی را کاهش داده است.

■ **خسارت از مزرعه تا سفره مردم**

کاهش تولید محصولات کشاورزی تنها به زیان کشاورزان ختم نمی‌شود. وقتی تولید کاهش پیدا می‌کند، عرضه مواد غذایی نیز کمتر می‌شود و قیمت‌ها افزایش می‌یابد. در نتیجه خانوارهای شهری نیز آثار تغییر اقلیم را در قالب افزایش قیمت میوه، سبزی، غلات، لبنیات و سایر اقلام غذایی احساس می‌کنند.

پیامدهای اقتصادی تغییر اقلیم تنها متوجه مردم نیست و دولت نیز سالانه بخش قابل توجهی از منابع مالی خود را صرف مقابله با آثار خشکسالی، سیلاب، فرونشست

زمین، گردوغبار و خسارت‌های کشاورزی می‌کند. پرداخت غرامت به کشاورزان، توسعه شبکه‌های انتقال آب، بازسازی زیرساخت‌های آسیب‌دیده، اجرای طرح‌های مقابله با بیابان‌زایی و مدیریت بحران‌های اقلیمی، هزینه‌های سنگینی را به بودجه عمومی تحمیل کرده است.

کارشناسان معتقدند اگر روند کنونی ادامه پیدا کند، بخش قابل توجهی از منابع کشور به جای سرمایه‌گذاری در توسعه، صرف جبران خسارت‌های ناشی از تغییر اقلیم خواهد شد.

■ **اقتصادی که زیر آفتاب آب می‌شود**

گفت‌وگوی قدس با دکتر محسن حمیدیان پور، عضو هیئت علمی گروه جغرافیای طبیعی دانشگاه، تصویری روشن از این واقعیت را ارائه می‌کند؛ واقعیتی که نشان می‌دهد خشکسالی امروز فقط زمین را خشک نکرده؛ بلکه بنیان اقتصاد بسیاری از استان‌های کشور را نیز تحت تأثیر قرار داده است.

به گفته این استاد دانشگاه، مهم‌ترین ویژگی تغییرات اقلیمی، برهم خوردن نظم تاریخی اقلیم است؛ نظمی که دهه‌ها مبنای برنامه‌ریزی کشاورزی، مدیریت منابع آب و حتی سبک زندگی مردم بوده و از این رو امروز فصل‌ها دیگر مانند گذشته رفتار نمی‌کنند.

وی معتقد است: بارندگی‌ها یا با تأخیر می‌رسند یا خارج از زمان معمول رخ می‌دهند، موج‌های گرما طولانی‌تر و شدیدتر شده‌اند و رخدادهای حدی مانند



خشکسالی‌های ممتد و سیلاب‌های ناگهانی، جای الگوهای نسبتاً قابل پیش‌بینی گذشته را گرفته‌اند. حمیدیان‌پور بیان می‌کند: این بی‌ثباتی اقلیمی، نخستین ضربه را به اقتصاد خانوارهای وابسته به کشاورزی وارد کرده و کشاورز دیگر نمی‌تواند با اطمینان برای یک فصل زراعی برنامه‌ریزی کند؛ زیرا هر مرحله از کاشت تا برداشت با ریسک‌های تازه‌ای همراه شده و ممکن است محصولی که بر اساس تجربه سال‌های گذشته کشت شده، در اثر گرمای زودرس، کمبود آب یا وقوع یک بارش سیل‌آسا از بین برود. همین نااطمینانی، هزینه تولید را افزایش

درآمد کشاورزان را کاهش داده است. به گفته وی، تغییر اقلیم امروز از سه مسیر اصلی فشار اقتصادی، خود را بر خانوارها تحمیل می‌کند؛ نخست از طریق کاهش تولید و افزایش هزینه تولید مواد غذایی، دوم با افزایش مصرف انرژی در روزهای گرم سال و در نتیجه بالا رفتن هزینه برق و سوخت و سوم از مسیر افزایش هزینه‌های درمانی ناشی از آلودگی هوا، گردوغبار و گرمادگی. مجموعه این عوامل، قدرت خرید خانوارها را کاهش داده و فشار مضاعفی بر اقشار کم‌درآمد وارد کرده است.

■ **وقتی زمین دیگر نان نمی‌دهد**

به اعتقاد این پژوهشگر حوزه اقلیم، کشاورزی همچنان ستون اصلی اقتصاد بسیاری از روستاهای کشور است؛ اما همین ستون امروز بیش از هر زمان دیگری زیر فشار تغییرات اقلیمی قرار دارد. این استاد دانشگاه اذعان می‌کند: افزایش دما و کاهش بارندگی سبب افت عملکرد محصولات شده و در مقابل، هزینه‌های تولید را افزایش داده است و کشاورزان برای حفظ محصول باید آب بیشتری مصرف کنند، اما منابع آب هر سال محدودتر می‌شود. از همین رو بسیاری از بهره‌برداران ناچار شده‌اند سطح زیر کشت را کاهش دهند یا به سمت محصولاتی با نیاز آبی کمتر حرکت کنند؛ تصمیمی که خود به سرمایه، آموزش، فناوری و زمان نیاز دارد.

حمیدیان‌پور تأکید می‌کند: آثار این بحران تنها به محصولات زراعی محدود نیست و حتی نخلستان‌هایی که همواره به‌عنوان نماد مقاومت در برابر گرمای جنوب شناخته می‌شدند، اکنون با چالش‌های تازه‌ای مواجه شده‌اند.

به گفته وی افزایش موج‌های گرمای شدید در فصل گرده‌افشانی، فرایند باروری نخل را مختل کرده و کیفیت و میزان محصول را کاهش می‌دهد. از سوی دیگر، تغییر الگوی بارش و افزایش بارندگی‌های ناگهانی بهاری در برخی مناطق، احتمال بروز بیماری‌های گیاهی و خسارت ناشی از سیلاب را افزایش داده است. در نتیجه محصولی که سال‌ها یکی از مهم‌ترین منابع درآمد خانوارهای جنوب کشور بود، امروز خود به یکی از قربانیان تغییر اقلیم تبدیل شده است.

■ **زنجیره‌ای از خسارت‌های اقتصادی**

این عضو هیئت علمی دانشگاه سیستان و بلوچستان معتقد است کاهش منابع آب تنها به خشک شدن چاه‌ها، قنات‌ها و رودخانه‌ها محدود نمی‌شود؛ بلکه پیامدهای اقتصادی گسترده‌ای به دنبال دارد؛ چون با کاهش تولید کشاورزی، درآمد خانوارهای روستایی افت می‌کند و در پی آن، قدرت خرید کاهش می‌یابد. از این رو بازارهای محلی کوچک‌تر می‌شوند و بسیاری از مشاغل وابسته به کشاورزی از حمل و نقل گرفته تا خدمات و صنایع کوچک، با رکود مواجه می‌شوند.

به گفته او همزمان هزینه‌های زندگی در روستاها و حتی در شهر افزایش می‌یابد و با افزایش قیمت مواد غذایی و هزینه تأمین آب و برق، خانوارها ناچارند سهم بیشتری از درآمد خود را صرف نیازهای اولیه کنند. نتیجه این چرخه، کوچک‌تر شدن سفره مردم و کاهش رفاه خانوارها را به دنبال خواهد داشت.

■ **مهاجرت؛ پیامد خاموش تغییر اقلیم**

حمیدیان‌پور تغییر اقلیم را تنها عامل مهاجرت نمی‌داند؛ اما معتقد است این پدیده به یکی از مهم‌ترین عوامل تشدیدکننده مهاجرت‌های داخلی تبدیل شده است؛ زیرا هنگامی که زمین دیگر توان تأمین معاش خانواده را ندارد، بسیاری از روستاییان برای یافتن شغل و درآمد راهی شهرها یا استان‌های دیگر می‌شوند. او می‌گوید: این مهاجرت صرفاً یک جابه‌جایی جمعیتی نیست؛ بلکه پیامدهای اقتصادی و اجتماعی گسترده‌ای دارد. خروج جمعیت فعال از روستاها موجب کاهش نیروی کار، افزایش سالمندی جمعیت و تضعیف اقتصاد محلی می‌شود و در مقابل، شهرهای مقصد با افزایش تقاضا برای مسکن، اشتغال و خدمات عمومی روبه‌رو خواهند شد. به این ترتیب، خشکسالی تنها مبدأ را فقیرتر نمی‌کند؛ بلکه مقصد را نیز با چالش‌های تازه‌ای مواجه می‌کند.

■ **هزینه‌ای که دولت هم می‌پردازد**

به گفته این استاد دانشگاه، پیامدهای تغییر اقلیم تنها بر دوش کشاورزان و مردم نیست و دولت نیز هر سال ناچار است بخش قابل توجهی از منابع مالی خود را صرف جبران خسارت‌های ناشی از خشکسالی، سیلاب، گردوغبار و سایر مخاطرات اقلیمی کند. بازسازی راه‌ها و زیرساخت‌های آسیب‌دیده، پرداخت خسارت به کشاورزان، توسعه شبکه‌های آب‌رسانی، مقابله با ریزگردها و تأمین انرژی در روزهای اوج گرما، هزینه‌های سنگینی را به کشور تحمیل می‌کند.

■ **هنوز فرصت برای سازگاری وجود دارد**

با وجود همه این چالش‌ها، حمیدیان‌پور آینده استان‌های جنوبی و مناطق درگیر خشکسالی را از پیش تعیین شده نمی‌داند. به اعتقاد او ظرفیت‌هایی مانند سواحل مکران، توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر، نیروی انسانی جوان، موقعیت راهبردی و امکان گسترش فعالیت‌های اقتصادی غیرکشاورزی می‌تواند زمینه‌ساز الگویی تازه از توسعه در این مناطق باشد.

او تأکید می‌کند: تحقق این ظرفیت‌ها نیازمند اصلاح مدیریت منابع آب، بازنگری در الگوی توسعه، سرمایه‌گذاری در فناوری‌های نوین کشاورزی، توسعه سامانه‌های آبیاری کارآمد، حمایت از مشاغل جایگزین و افزایش تاب‌آوری جوامع محلی است.

او در پایان هشدار می‌دهد اگر سیاست‌های سازگاری با تغییر اقلیم با جدیت دنبال نشود، پیامدهای این بحران تنها به دشت‌های خشک، نخلستان‌های کم‌بار و مزارع تشنه محدود نخواهد ماند؛ آثار آن در کوچک‌تر شدن سفره خانوارها، کاهش رونق بازارهای محلی، افزایش مهاجرت، گسترش فقر و کند شدن روند توسعه اقتصادی کشور نیز نمایان خواهد شد؛ واقعیتی که امروز بسیاری از استان‌های ایران؛ از جنوب و شرق تا مرکز کشور، آن را با تمام وجود لمس می‌کنند.

طراح: محمدرضا علی‌زاده zadehalirez@gmail.com

صوت‌ندا ۱۵۱. از علوفه جات- وی را به عنوان گران قیمت ترین مدافع فوتبال جهان می‌شناسند

۳۱	۴	۳	۰	۱	۴	۱	۲	۳	۱	۳	۸
۳۰	۳	۰	۳	۴	۳	۴	۰	۴	۰	۱	۵
۸۱	۴	۳	۰	۳	۴	۳	۱	۴	۰	۱	۵
۱۱	۴	۳	۰	۳	۴	۳	۱	۲	۴	۰	۱
۶	۴	۳	۱	۴	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱
۱۰	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳
۷	۱	۴	۳	۰	۳	۴	۱	۴	۳	۱	۵
۴	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳
۵	۱	۳	۰	۳	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۵
۸	۱	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳
۵	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱
۱	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱	۴	۳	۱

نماز- لقبی برای امام حسین(ع) در شعر استاد شهیریار

■ **عمودی:**

۱. پدر و پسر دروازه‌بان فوتبال ایران که پدر ملقب به عقاب آسیا بود- لجوج ۲. بالا بر خودرو- روش استفاده- لیوان دسته‌دار ۳. فال گرفتن- مدارج و ورزش تکواندو- سرشک دیده- بز کوهی ۴. وسط- حیوان عظیم‌الجثه- آب در گویش بچه زنجان- جنس مدال نفر دوم مسابقات ۵. بیماری زردی- عام- میوه نیکو ۶. پیامبر زیبارو- ممیزی تبلیغاتی ۷. از اوراق بهادار- گذرگاه مرزی غزه به مصر- بیماری جرب- مایه حیات ۸. شهر بادگیرها- حشره خونخوار- مالیات- کوزه سفالی ۹. شهر بی دفاع- جواب‌های- ماه کامل- فرماندهان ۱۰. از جان گذشته- از انواع دوگانه ترمز خودرو ۱۱. طاقچه بالا- ماه چهارم میلادی- غیرقانونی ۱۲. اجرای حرکات نمایشی در کاراته- خاک کوزه‌گری- کم کردن- ارزش و احترام ۱۳. شلوار جین- بعضی در کفش دارند- سرمایه جاودانی- ساز دهن گشاد ۱۴. تنبل جالیزنشین- ماشینی برای برداشت محصول-